BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

AÑO XXII
Núm. 6.448
PRECIO
1,50 pesetas

★ DIARIO DE LA TARDE ★

Depósito legal: SE 3. 1958

MARTES
1
ENERO
1963

La Mata-Hari beduína, detenida

Una guapa joven de veintidós años, apresada en Israel por espionaje

Tel Aviv, 1. (Efe).—La Mata -Hari beduina ha sido detenida. Bajo este titular, la Prensa israelí anuncia la detención por espionaje en beneficio del Líbano de una joven beduina, de 22 años de edad, Hilus Yuma, célebre entre los beduinos por su belleza y su vivacidad. Parece haber jugado un papel esencial en el seno de una red de espionaje libanés, formada por beduinos y que ha sido descubierta recientemente por la Policía Israelí. Hilus ha sido detenida cuando se disponía a cruzar la frontera.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

La O.N.U. quiere acabar con la secesión de Katanga antes de marzo

En ese mes se termina el dinero para la operación en el Congo

Gran Bretaña pide el inmediato "alto el fuego"

Importantes voces comienzan a oírse denunciando la agresión de las fuerzas de la O.N.U.

LONDRES, 1. (CRONICA TELEFONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JOSE LUIS AVENDAÑO.)--Durante varias semanas se han estado publicando avisos, procedentes de los más diversos lugares, de que las Naciones Unidas estaban preparando una tercera ofensiva contra Katanga. Para nadie era un secreto que las dos previas humillaciones sufridas allí sólo habían servido para atizar el furor anticatangueño de la Organización internacional, que se supone encargada de mantener la paz.

Finalmente, hace apenas tres días el presidente Tshombe había anunciado que el comienzo de la ofensiva era inminente. Una vez más, el Presidente de Katanga ha mostrado sus dotes proféticas.

El por qué de esta ofensiva, aparte de esos furores guerreros de las Naciones Unidas y de su nuevo secretario general, está claro. Las mejores tropas indias, los famosos Gurjas, están en el Co[illegible] su país sobre otra humillación a manos de la China comunista. En marzo de este año iban a ser retirados, pero hace poco Nehru hubo de comunicar a las Naciones Unidas que la retirada había de ser más rápida y para el primero de febrero serían repatriadas.

EL POR QUE DE LA OFENSIVA

En lo económico todo el bloque soviético, Francia y otra infinidad de países, se han negado rotundamente a contribuir al fondo especial para mantener esa fuerzas en el Congo. A pesar de las inyecciones de dinero americano, también para marzo se acabaría el fondo y con él toda posibilidad de continuar la aventura.

El último factor ha sido la aprobación recibida del presidente Kennedy --a pesar de las repetidas advertencias británicas-- para esta ofensiva, y no faltan los que ven más que coincidencia en el hecho de que la ofensiva haya comenzado al día siguiente de que el general Truman, sobrino del ex presidente americano, con la Misión militar que presidía, a[illegible] Elisabethville. El motivo de esta aprobación no es tan incomprensible como algunos pretenden. Han intervenido en ello varias consideraciones. Primera, esa falta de dinero de las Naciones Unidas, que las obligarían a abandonar el Congo, quedando así este inmenso país abierto a la posibilidad de un golpe comunista en el Gobierno central o en una de sus provincias, golpe que también podría producirse si el Gobierno central, al no poder incorporarse a Katanga perdiera su prestigio y no pudiera conservar su autoridad. A esto hay que añadir lo antes dicho de que casi todo el dinero y material de guerra allí empleado proviene de los Estados Unidos, que quisieran acabar con esa gangrena.

Y, por último, no olvidemos el importante factor de los intereses de la industria del cobre americano que quisiera sustituir a los intereses belgas y británicos de la Unión Minera, único competidor de importancia en el mundo.

LOS «CASCOS AZULES» DISPARARON PRIMERO»

Las noticias que aquí se reciben de Katanga no son todo lo confusas que pudiera esperarse. Según las Naciones Unidas, son los katangueños los que abrieron fuego primero, aunque ¿con qué propósito? Estando en la situación en que están, esto es difícil de explicar. Las fuerzas de las Naciones Unidas no contestaron durante muchas horas, tratando de evitar un conflicto. Si hubo esa falta de contestación, es desmentida por los corresponsales sobre el terreno, llegando algunos a afirmar que los primeros disparos fueron hechos precisamente por las tropas de las Naciones Unidas.

Sería innecesario seguir haciendo un resumen de todo ello. Baste decir que durante las dos anteriores agresiones, las Naciones Unidas, sus dirigentes y representantes, fueron cogidos una y otra vez en flagrante mentira. El reciente libro de Mr. O'Connor, representante de las Naciones Unidas en Elisabethville, al tiempo de las atrocidades del pasado diciembre, nos explica cómo hasta entre los organismos y funcionarios de las Naciones Unidas se mentían unos y otros.

La reacción británica ha sido inmediata. El Foreign Office ha enviado una enérgica nota a las Naciones Unidas pidiendo el inmediato alto el fuego. No parece probable que se haga mucho caso de esa nota, estando las Naciones Unidas, como están, decididas --y no lo han ocultado nunca-- a acabar con Katanga y a que ésta sea la ofensiva final.

Pero las consecuencias, a la larga, pudieran ser graves. Voces contra la agresión a Katanga se han oído y se están oyendo. Muchas voces contra las Naciones Unidas se empiezan ya a oír también y no tendría nada de particular que aumenten en número y volumen en estos días.

Ya hace tiempo el propio secretario del Foreign Office, lord Home, hizo una seria advertencia en un discurso anunciando que, de seguir por este camino, perderían todo su prestigio. Ahora ya algunos empiezan a meditar que si la Sociedad de Naciones murió por no haber podido mantener la paz, quién sabe si las Naciones Unidas pueden morir por dedicarse a provocar guerras.

EL CAUDILLO concede treinta y dos millones de pesetas a las provincias afectadas por las heladas y las inundaciones

Cuatro millones son para Sevilla

Madrid. (Pyresa.)—El vicepresidente del Gobierno ha comunicado a los gobernadores civiles de las provincias de Valencia, Castellón, Murcia, Tarragona, Alicante, Sevilla y Cádiz que tienen a su disposición, con carácter inmediato, las cantidades que se indican para comenzar las obras de carácter urgente que tiendan a remediar el paro producido por las heladas y las consiguientes pérdidas de las cosechas. Las cantidades dispuestas son:

Valencia, 12 millones de pesetas.
Castellón, seis millones.
Murcia, tres millones.
Tarragona, tres millones.
Alicante, dos millones.
Sevilla, cuatro millones.
Cádiz, dos millones.

Los auxilios a las provincias de Sevilla y Cádiz se conceden para atender a los daños producidos por las recientes inundaciones.

La Secretaría General del Movimiento, atendiendo a las órdenes recibidas del vicepresidente del Gobierno, ha comunicado a los jefes provinciales del Movimiento la concesión de estos auxilios extraordinarios para que se pongan en marcha inmediatamente las obras necesarias a fin de aliviar el paro que desgraciadamente ha de producirse como consecuencia de la pérdida de las cosechas y la consiguiente paralización de la recolección en la cosecha de agrios, así como por las últimas inundaciones en las provincias de Sevilla y Cádiz.

España y Estados Unidos firman un acuerdo transitorio arancelario

Ginebra, 1. (EFE).— Ha sido firmado en Ginebra un acuerdo transitorio arancelario entre España y los Estados Unidos. El acto se celebró en la Delegación Permanente de España [illegible] los [illegible], siendo suscrito el [illegible] por don José Manuel Aniel Quiroga, delegado permanente de España, y mister John W. Evans, ministro para Asuntos Económicos en la Misión Permanente de los Estados Unidos y presidente de la Delegación norteamericana que negoció el acuerdo.

Las negociaciones se han llevado a cabo de conformidad con lo previsto en el artículo 33 del GATT.

Brigitte Bardot baila



PARIS.—La televisión francesa va a presentar la víspera de Año Nuevo un colosal programa, entre cuyos números destaca el que realiza la famosa Brigitte Bardot. La bellísima actriz bailará un «blúes» en el que la lluvia es el tema. Baile moderno para un ídolo moderno. En la foto, Brigitte ensaya su número enfundada en una malla negra. (Foto Cifra).

1963 será el año de la paz, la belleza y lo extraordinario

PREDICEN LOS MAS FAMOSOS "MAGOS" ITALIANOS

Se vaticina también un mayor acuerdo entre el bloqueo occidental y el comunista

Una "vidente" afirma que la reina Fabiola tendrá un hijo

Roma, 1 (Efe).—El año 1963 será el año de la paz, de la belleza y de lo extraordinario. Esta es la predicción que hacen los "magos" italianos, tomando como base las declaraciones hechas por algunos de los más conocidos, quienes, a su vez, recuerdan las predicciones que han venido haciendo en estos últimos tiempos.

El "Vidente de Roma" la señorita Herminia Silvestri, que había previsto que "Rusia se armaría hasta los dientes", pero que "Kennedy ganaría al final", prevé para el año que acaba de comenzar "un mayor acuerdo entre los dos bloques" y afirma que no habrá guerra. Añade que en Bélgica (donde la reina Fabiola tendrá un hijo), se registrarán complicaciones políticas, mientras que Francia irá hacia un mayor equilibrio, si bien amenazan todavía algunos peligros al presidente De Gaulle. Un representante de la URSS visitará al Papa. Graves desacuerdos surgirán en el seno del partido comunista italiano. Un detalle curioso: Herminia Silvestri dice que es posible que se registre la presencia de "platillos volantes" construídos por los soviéticos.

Para Achille D'Angelo, el "Mago de Nápoles", la carrera de armamentos atómicos terminará en 1963 y los descubrimientos científicos servirán al progreso de la Humanidad. Considera que los Estados Unidos y la Unión Soviética estrecharán sus relaciones, "sin preocuparse" de la China comunista, al mismo tiempo que las grandes potencias se pondrán de acuerdo para la conquista del espacio. Se anunciará que Venus está habitado por seres bastante más atrasados que nosotros, y que se encuentran todavía en la Edad de Piedra. Fidel Castro se afeitará la barba.

El "Mago de Roma", Lelio Alberto Fabriani, por su parte, es muy rotundo: "Con 1963 comienza una era de paz auténtica, y los inventos conseguidos hasta ahora para la guerra serán utilizados para la paz. Será un año muy bueno, e incluso excepcional. Se rieron de mí —dice— cuando en 1945 anuncié que la guerra no terminaría hasta 1963, pero lo cierto es que hasta ahora el mundo no ha hecho más que debatirse en un estado latente de guerra. El ciclo de guerra ha terminado con el Año Nuevo. Ahora veremos un acuerdo ruso-norteamericano que beneficiará a toda la Humanidad. Se conseguirán notables progresos en la empresa de constituir los Estados Unidos de Europa y se establecerán las bases para formar los Estados Unidos de Africa. Finalmente, en 1963 el invierno será invierno, y el verano, verano."

Ya se está gestando la tormenta parlamentaria contra Macmillan

Brown, segundo jefe de los laboristas, lanza graves acusaciones contra el Gobierno en una discusión ante la TV con el ministro de Defensa

El acuerdo de Nassau se califica de un "Dunkerque nuclear"

LONDRES.—(Crónica del corresponsal de PYRESA, José Luis Avendaño.) Una parte de esta isla ha visto realizarse ese sueño de todo inglés de ver unas Navidades blancas, unas Navidades con nieve de verdad. A los demás nos ha tocado un día de Navidad con un sol radiante y un viento polar, cosa que tampoco se ve todos los años. La nieve nos llegó al día siguiente y todavía sigue cayendo sin interrupción, provocando el caos en las comunicaciones. No ha habido periódicos estos días, pero no han faltado diariamente en la radio las listas de accidentes en la carretera, con su trágica cuenta de muertos y heridos. Unos días más y otros menos que el pasado año; accidentes que han adquirido trágico relieve tras de las dieciocho vidas perdidas en un choque de trenes que ha eliminado materialmente a tres familias completas, causando sesenta y tantos heridos, además.

La radio y la televisión nos han servido su acostumbrada dieta de Navidades con comedias, pantomimas, circos, películas de dibujos y esos interminables y empalagosos programas en que los personajes que vemos en los seriales durante todo el año se ponen gorros de papel, beben algo qu parece champán, nos lanzan eso que aquí se llama "mensajes de buena voluntad" y nos desean unas felices Navidades. Y así, unos, y luego los otros, y luego los otros... En cambio, la abundante ración de deportes de todos los años brilló éste por su ausencia, al suspenderse esas actividades por el mal tiempo.

Nada nuevo, sino la rutina de todos los años, encerrándose en casa y tratando de pasar y de matar el tiempo como se pueda, casi con fuerza de obligación este año al aplicarse las primeras medidas de economía en los ferrocarriles y suprimir en unas líneas muchos de sus trenes y en las cuales unos usan la totalidad de ellos.

NAVIDAD CON "POLARIS"

Sin embargo, sí ha habido algo nuevo. Y no se crea que uno trata de ser irónico. Es un tema viejo. Lo que pasa es que no se ha abandonado estos días ni siquiera por ese respeto a la Navidad en el hogar, que aquí se lleva hasta el extremo. Entre todos esos programas de radio y televisión —repito que Prensa no ha habido— se ha logrado espacio para seguir hablando de "Skybolt" y de "Polaris", y sobre cuál es mejor de los dos, y que si estuvo o no estuvo bien lo de las Bahamas y que si el presidente Kennedy y que si míster Macmillan.

Fue en la propia Nochebuena nada menos cuando vimos en la televisión la discusión entre Mr. Thorneycroft, ministro de Defensa, y Mr. Brown, segundo de a bordo del partido laborista. Discusión fue, y en serio. Mr. Brown no llegó a llamar mentiroso a Mr. Thorneycroft —eso no se hace en estas discusiones, y si se hace acaba en los Tribunales—, pero no se recató en lanzar esa acusación una y otra vez contra el Gobierno entero, y especialmente contra los sucesivos ministros de Defensa —casi uno por año desde que los conservadores están en el Poder—, por sus respectivas seguridades sobre la política nuclear británica, que siempre son desmentidas por el ministro siguiente. Una sola cosa quedó en claro de todo ello, y es que los laboristas no repudiarán el Pacto de las Bahamas como cuestión de principio, sino que estudiarán la situación nuevamente con los americanos desde el principio.

OFENSIVA EN GRAN ESCALA

Y otra cosa quedó también clara, aunque ya lo estaba más que suficiente, y es que los laboristas iniciarán una gran ofensiva contra el Gobierno tan pronto como el Parlamento se vuelva a reunir el próximo 22 de enero. Pero lo importante de esa discusión no fue el que los argumentos del ministro convencieran a su interlocutor o no, sino si esos argumentos convencerán a los conservadores.

Para el lunes o martes de la próxima semana ha sido convocado el Comité parlamentario de Defensa del partido conservador para tratar de esta cuestión. Y no se olvide que el presidente de ese Comité —Comité tan influyente siempre en los destinos del partido conservador— encabeza una moción presentada ante los Comunes, en la que se piden garantías de que la Gran Bretaña seguirá siendo independiente en materia nuclear, y que lo firman otros 130 diputados conservadores.

Si nunca habíamos visto una discusión política en Nochebuena, es también la primera vez, al menos en la historia reciente, que un Comité parlamentario sea convocado durante las vacaciones: que esas vacaciones sean las de Navidad, pasa ya de lo inaudito.

No es necesario tomar al pie de la letra las exclamaciones de algunos diputados conservadores, como ese que llama al acuerdo de Nassau "un Dunkerque nuclear". Pero lo que no tiene duda es que si los laboristas preparan una gran ofensiva para después del 22 de enero, son los propios conservadores los que no están dispuestos a esperar tanto tiempo. Y en cuanto a sus intenciones, después de lo dicho antes no creo haga falta dilatarse explicándolas.

Suscripción pública a beneficio de la Cabalgata de Reyes Magos

La Feria de Sevilla, 50 pesetas; Cordelería Bética, 25; Banco Hipotecario de España, 100; Banco de España, 200; doña Angeles Montero, 1 juguete; anónimo, 25 pesetas; Café Madrid, S. L., 25; don Rafael González Vilardell, 25; doña María Jiménez Guerrero Estrella, 10; don Manuel Vázquez Villar, 50; don Fernando Balderas Fernández, 25; anónimo, 25; anónimo, 25; don Juan Cañas, 50; don José Márquez Fernández, 25; anónimo, 5; don Joaquín Mauri, S. L., 100; doña Isabel Mauri, 100; don Juan Domínguez Holguín, 25; Hermanos de la Puente Irigoyen, 50; niño Luis Mejías Bandera, 100; don Gaspar Roldán Alvarez, 25; doña Rosario Garrido Priego, 15; hermanos Pereda, 30; don Francisco Lobato, 50; don José Ruiz Ruiz, 25; anónimo, 10; anónimo, 25; Pepe, 100; don José María Benjumea Fernández Angulo, 100; un cartero, 10; don José Márquez Visa, 25; doña Elvira Olivares Tejera, 25; don José Cuesta Monereo, 100; anónimo, 25; 203 7 643, 100; niños María del Carmen y José Pedro Martínez, 50; Industrias Metálicas Andaluzas, S. A., 300; don Manuel Jurado, 25; don José Fombuena Besser, 50; anónimo, 25; don Francisco Pernía Pastida, 25; don Salvador Manzano, 50; don Manuel Marín Cano, 100; don Manuel García Bravo-Ferrer, 50; don David González Sanz, 25; don Félix Sánchez-Blanco y Pardo, 100; don José Ruiz Jiménez, 25; don Francisco Barragán Benzol, 150; Crespo y Cía., 100; niños Rosarito y Antoñito Petit Gancedo, 25; don Joaquín Castillo Romero, 50; don José Carlos Ramos Rubau, 100; «ABC», 1.000; marqués de Aracena, 100; don Luis Durand Murlas, 25; doña María Molina Flores, 25; don Joaquín Albarracín, 50; don Francisco Pablos Pérez, 25; don Domingo Rincón, 25; don Antonio Pérez Morillo, 25; anónimo, 25; niño Servandito Villar Castro, 50; señoritas Elia y Anita Muñoz, 25; don Jesús Solís Cabrera, 25; don Manuel Barrios Masero, 100; don Juan Canto, 10; anónimo, 50; señora de Mejías, 15; doña Dolores Alvarez Perejón, 5; don Antonio Cazalla Neira, 25; señorita Rocío Macarena, un juguete; don Antonio González, 15 pesetas; don Antonio Villa, 10; anónimo, 10; anónimo, 125; tres niños americanos, 15; señorita Amparito González Ciana, 25; don Miguel Bravo-Ferrer, 100; don Antonio López López, 25; don José Castilla, 25; niñas Mari Carmen y Encarnita Cossío, 100; niños Manuel Angel y Mari Reyes López, 20; bar Gran Britz, 100; anónimo, 25; don Manuel Bejarano Rodríguez, 50; Pastelería Cofrán, 100; C. D. Hispalense, 25; don Manuel García Huertas, 100; don Carlos Corbacho, 2.000; don Domingo de Caso, 100; don Recaredo Jiménez Quirós, 50; Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, 500; don Eduardo Enríquez Cruz Moreno, 25; anónimo, 10; anónimo, 100; don Manuel Castellanos, 25; Construcciones Eléctricas, S. A., 250; don Antonio Roldán, 50; don Manuel Aguado Alcoba, 66,50; don Alberto Balbontín Orta, 100; Rodamientos Florida, 25; don José Aguilar de la Rosa, 25; don Manuel Amado Galiano, 25; don Juan de Tena García, 25; don Antonio Villalobos Torres, 100; don Antonio Altube, 50; don Luis García de Gamarra y Lledó, 50; don Francisco Artacho Valderas, 50; Casa Cruz, 100; don Gabriel Becerra Caro, 50; niña Mercedes Pelnado, 10; niña María del Carmen González, 10; Cía. General Española de Electricidad, S. A., 100; don Claudio Castrillo Aguado, 25; doña Aurora Lladonsa, viuda de Poleda, 25; don Salvador Algarra del Castillo, 50; don Serafín Méndez Moreno, 50; S.A.C.I.E.S., 200; Trueba y Pardo, 200; don Eugenio Sáinz, 25; Ferretería del Arenal, 50; don Federico Crespo y hermanos, 500; don José M. Bardisa, S. L., 25; Hermanos Gómez Guillén, 100; don José Carlos Sánchez Moraleda, 25 pesetas.

Inspección para la exportación de los agrios situados en almacenes y recolectados antes de los fríos

Reunida en sesión extraordinaria la Comisión Consultiva de Agrios con la finalidad, entre otras, de resolver el problema de la posible exportación de los agrios situados en almacenes y recogidos con anterioridad a los fríos y cuyo envío al exterior se encontraba en suspenso en razón a la prohibición de salida de fruta durante ocho días, a partir del 27 del actual, elevó propuesta a la Dirección General de Comercio Exterior, que ha sido aceptada por dicho organismo.

En consecuencia, únicamente para la fruta recogida con anterioridad a los fríos y que se desee exportar, los Servicios del SOIVRE realizarán la inspección de la misma en los días 29, 30 y 31 del actual mes de diciembre. Esta inspección se realizará de acuerdo con el procedimiento especial para los agrios afectados por bajas temperaturas, que prevé la orden ministerial de 31 de julio de 1962, en su capítulo 17, apartado E. Los puntos por los cuales se efectuará esta inspección del SOIVRE son los siguientes:

Por vía terrestre: Palma del Río (Córdoba), Alora (Málaga), Almería, Murcia, Carcagente, Sagunto y Burriana.

Por vía marítima: Sevilla, Málaga, Almería, Cartagena, Gandía, Valencia y Burriana.

Quedan totalmente prohibidos dentro de esta norma especial los envíos por carretera al extranjero.

Valencia, 28 de diciembre de 1962. La Comisión Consultiva de Agrios.

Ante un nuevo año

La vocación de servir

En 1.° de enero de 1948 decíamos lo siguiente:

"Estamos convencidos de que el comercio—el comercio moderno—o es una sincera y noble vocación de servicio o no es nada. Y así muere o perdura: o languidece en una estéril pasividad o se desenvuelve, como una corriente de cultura y de progreso, bajo el impulso de esta profunda idea de servir. Servir siempre, en cada hora de nuestra vida, con un entusiasmo, un fervor y una honradez que sean en nuestra humildad la más alta ejecutoria de nobleza: he aquí nuestro ideal y la suprema aspiración de SEDERIAS CARRETAS y GALERIAS PRECIADOS. Y con esta encendida vocación de servir—que hace alegre y hermoso el trabajo—damos las gracias a quienes a diario nos dispensan su generoso patrocinio y les deseamos las mayores venturas en el año que hoy comienza."

Han transcurrido quince años. Y fruto de las ideas entonces enunciadas—tan claras, tan sencillas—es lo que en el orden social y humano ha logrado, hasta hoy, GALERIAS PRECIADOS. En Madrid, Sevilla, Bilbao, Córdoba, Badajoz, Murcia, Jaén, Cádiz, Eibar, Tenerife, Las Palmas... Y agencias en Algeciras, Mérida y Don Benito. ¡Con el futuro siempre abierto a las más nobles y fecundas apetencias del espíritu!

Personal femenino y masculino en 1948, hace quince años: 830. En 1962 llega a 5.561. Y nos hallamos ante una nueva y aún más ilusionada etapa de acción creadora. En el noble ejercicio de la industria y el comercio de hoy, ¿existe satisfacción comparable a la de poder ofrecer nuevos y cada vez más fructíferos puestos de trabajo?

¡Muy feliz año a todos!

Galerías Preciados

LA SONRISA DE 1962

Bodas, noviazgos, bailes, risas y amplia miscelánea de sucesos curiosos

Los animales grandes y chicos cuentan su fábula preferida

El año, casi un ser vivo entroncado en nuestra propia vida, tiene, como esta misma, su faz alegre, su sonrisa, al lado de sus muecas de dolor, de espantó, de tragedia.

Así, como contrapartida al habitual mundo del desastre, a la crónica necrológica de todos los años, podemos ir buscando en las páginas de cada día de 1962 la noticia feliz; en la hoja de almanaque de los pasados trescientos sesenta y cinco días aquel motivo noticioso, y por ello popular, que nos aportó un instante, o muchos instantes, de nuestras preocupaciones, del inevitable dolor del valle de lágrimas en que vivimos.

No todo fueron estruendos de guerra, ni niños deformados, ni terremotos, ni ausencias definitivas de hombres o personas queridas y admiradas. También 1962 --que no figura entre los más trágicos, como aquel inolvidable último año bisiesto-- tiene su crónica de felicidad, esa crónica que gustaríamos de vivir todos en todos sus instantes. Crónica verdadera, no la falsificada que sobre muchos reinados escribieran crónicas a sueldo.

BODAS Y NOVIAZGOS DE TRONIO

Príncipes, toreros, deportistas animaron con sus noviazgos, con sus bodas sonadas, con su estampa feliz las páginas mejores --hueco, color, ofset, couché-- de periódicos y revistas de todo el mundo. También la televisión, en su pequeña pero mágica pantalla, nos brindó cada día, como el noticiario cinematográfico a domicilio, lo mejor de esas bodas, el momento culminante de la llegada a la iglesia, aquel otro en que los novios parten para vivir sus días felices de feliz luna.

Para los españoles todos fue una boda importante y simpática la de Su Alteza Real el príncipe don Juan Carlos con la esbelta, juncal y bondadosa princesa Sofía de Grecia. Números completos de revistas fueron dedicados a esta boda en todo el mundo. Nosotros queremos sólo añadir que también fue una noticia grata para los españoles aquella en que se nos dijo que la princesa Sofía habíase convertido al catolicismo. Ella quiso, sus padres también, su pueblo emocionado, que la boda se verificara con arreglo a los dos ritos: el romano y el bizantino, esplendor de este último que no podía ser restado al pueblo griego.

Otras bodas que fueron también muy popularmente acogidas por los españoles fueron las de dos hombres que, en los ruedos y las canchas, ganaron muchos aplausos unas veces, broncas otras, que de todo hay en la viña del Señor. Nos referimos a la boda de Peiró, que dejó por unos días su recientemente ganada plaza de jugador del Turín para casarse, en nuestra España, con su novia, María del Carmen Tino, que con diecinueve años corre la doble aventura del matrimonio y de ir a vivir a un país extranjero.

Diego Puerta, un torero que se ha labrado su fama arrimándose como los mejores contrajo también matrimonio en 1962, hace sólo unos días, con María del Rocío García.

Siguiendo con las noticias serias pero amables, que también deben tener lugar en esta «Sonrisa 1962», hay que anotar inmediatamente el anuncio de la boda de la princesa Alejandra de Kent, que cuenta ahora veintiséis años, con Augusto Ogilvy, segundo hijo de los condes de Arile. Entre los muchos noviazgos o anuncios de noviazgos, éste ocupa un lugar predilecto. Porque Alejandra de Kent es una de las más bellas princesas del momento. No en balde su padre, el duque de Kent, hijo de Jorge V y tío de la actual reina de la Gran Bretaña, era el mejor mozo de la familia real inglesa y fue a casarse con la más bella de las princesas griegas. El duque murió en la pasada guerra, desempeñando un servicio militar.

De otras princesas se ha hablado mucho. Quizá de la que más --por haber dado a luz un nuevo hijo-- de la bellísima Paola, esposa del que, si muere sin sucesión el rey Balduino, puede ser rey de los belgas, el actual principe Alberto. Mucho está dando que hablar también --y ha sido la comidilla de las crónicas de sociedad de alto copete internacional-- la escultural y bella María Gabriela de Saboya. No acaba de encontrar su marido y esto preocupa dulcemente a todas las mujercitas que se encuentran en la misma situación. Que, como se dice tanto, la suerte de la fea la bonita la desea. Y así, bellas princesas esperan todavía que les llegue su media naranja.

Hablando de matrimonios, de noviazgos y de pasiones, siempre encuentra uno cómo el corazón no tiene edades. Veamos dos casos singulares: En Messina (Sicilia), dos septuagenarios, como cualquier pareja de alocados jovenzuelos, huyeron de su casa para casarse. La familia se oponía a la boda de Concetta Travos y Giacomo Impallomeni.

Ambos se pusieron de acuerdo, y un buen día Giacomo, con sus setenta y tres años, y Concetta, con sus setenta y ocho, se dieron a la fuga en busca, eso sí, de un cura que bendijera su unión.

Otro caso singular fue la boda de otros dos ancianos, éstos de aquí cerca, de Soria. El novio era Andrés de Miguel García, de setenta y dos años, y la novia Antonia Orden Marín, de setenta y cuatro. No hay límite máximo legal para contraer matrimonio, porque, en el peor de los casos, esas bodas de ancianos pueden tener por fin lo que es canónicamente uno de los fines del matrimonio, es decir la mutua ayuda entre los cónyuges. Bendecidas son, pues, esas bodas que parecen locuras. Otros «amores» menos normales y acaso ilícitos son los que ha despertado Brigitte Bardot. Entre sus muchos admiradores figuraba un poeta italiano que, ingenuamente, decía que quería «pasar una noche junto a Brigitte para describir luego, poéticamente sus impresiones». Un tanto pillín el poeta, ¿no?

Se dice a veces que «la piel de la mujer es la que más abriga», a juzgar por lo ligeras de ropas que van algunas por la calle y por lo que se dejan ver las chicas de las revistas. Por eso resulta casi evidente que la mujer no se viste para librarse del frío, sino para adornarse y gustar a los hombres, que es su principal misión en este mundo. Todo esto viene a cuento de un vestido sensacional, el auténtico «vestido del año». Este vestido, un vestido de novia, fue exhibido por Safia Said Saigal, de Pakistán, en Londres. Se trataba de un vestido recubierto de joyas y bordado en oro; vestido tan pesado que obligó a Safia a exhibirlo sentada. El tal atuendo nupcial, que ya había sido utilizado por la abuela de Safia, se valoró en 7.500 libras (1.275.000 pesetas, aproximadamente), aparte de las joyas, valoradas nada menos que en 15.000 libras (pesetas 2.550.000).

DONDE LOS ANIMALES CUENTAN SU FABULA

De todas las noticias curiosas en las que intervinieron animales, la que más nos gustó fue la del pavo que, celoso de que otro de su mismo sexo entrara en el corral donde él reinaba, «se suicidó». Después de pasear sobre el brocal de un pozo, mirando lánguidamente el agua en el fondo, decidió tirarse y sólo pudo salir después de cuatro días de infructuosos intentos (se le lanzaba una cesta para que subiera en ella), cuando en dicha cesta se puso una bella pavita. El creyó que su reinado volvía, saltó a la cesta y fue recuperado. Triste historia de amor, porque el pavo terminará estos días, con toda probabilidad, convertido en sabrosa pepitoria. Si es que el que lo ha comprado, por trescientas pesetas, cambia de parecer, porque su primer anuncio es de que desea conservarlo.

Al lado del pavo, la gallina. En Rock Island, en el Estado norteamericano de Illinois, una gallina recorrió trescientos cincuenta kilómetros montada en el eje de un camión. Y al lado de estas minúsculas aves inocentes, el oso. Un oso gigantesco apareció ante una señora de Fersborough, en Inglaterra, al abrir la puerta de su casa. La tal señora fue muy tranquila, aunque el oso medía dos metros: le ofreció una manzana y, diciéndole «ven, sígueme», lo llevó hasta el jardín y consiguió encerrarlo. El oso, claro, se había escapado de un circo, porque osos, que se sepa, ya no andan sueltos más que en el Polo y en Asturias. Hasta la Villa del Oso y del Madroño, Madrid, se ha quedado sin lo uno y sin lo otro, aunque un solo madroño —uno solo— queda precisamente ante el Museo del Prado.

Los hay valientes. Así, el caso de un mecánico que, en Rodesia del Sur, huyendo de una nube de avispas que le atacaban, se metió en un río infestado de cocodrilos. Pero antes de tomar esa decisión heroica ya las avispas le habían hecho 2.000 picaduras de las que está siendo tratado en un hospital. Peor suerte corrieron tres animales, muertos sobre un cable de tensión eléctrica alta, en Santillana del Mar. Lo raro es que ese cable había sido cogido y apartado por un vecino sin que la fatal descarga le afectara por calzar zapatos de goma. Los perros son siempre noticia, como dicen ahora los que sufren ese empacho de la palabra noticia. Listo el perro siempre, uno de ellos, en Alicante, después de haber desaparecido durante diez días, reconoció el coche (personaje de nuestro tiempo) del hermano de su dueño y, siguiéndolo, llegó hasta la casa del mismo. Otro perro motivó un pleito en Bilbao. Dos viejos amigos pleitean sobre la propiedad de este perro, llamado «Tom». Pero el pleito no ha enturbiado la amistad. Y el último perro, en fin. Se trata de un pobre perro, porque se dejó morder por un niña de cinco años, llamada Ingrid. La aviesa niña mordió en la oreja a un pequeño lulú, que murió poco después. El propietario se querelló ante los tribunales contra los padres de la pequeña, pero los tribunales no admitieron que sea delito morder a un perro.

MISCELANEA DE SUCESOS

Lo que más nos ha gustado, entre los sucesos curiosos de 1962, es ese árbol que ha brotado en un balcón de Murcia. La huerta en casa, y no sólo para cultivar champiñones. La casa estaba, claro, deshabitada desde hace mucho tiempo y la prolífica huerta murciana la invadió en uno de sus miradores. La casa-huerta está en la calle de Simón García.

Otro suceso, también en Murcia, ha quedado sin explicación: los relojes de pulsera no funcionan allí, sin que los relojeros se lo puedan explicar.

En Alicante, un domador luchó con varios leones en la oscuridad. Un apagón de luz en un circo ambulante que actuaba en Elda, cuando el domador estaba en la jaula, provocó el susto de los leones, que se echaron sobre Harry, el domador, y éste consiguió luchar con ellos y contenerlos con su látigo. El público, que se creyó que era un truco, aplaudió, pero, al encenderse la luz, se vio que el domador tenía rasguños en todo el cuerpo.

Dos sucesos más, trágicos ambos: la chica inglesa que fue detenida porque, con sus diecisiete años, dirigía una banda de criminales; y el desesperado señor que, en Miami, harto de esperar que saliera de una cabina telefónica (que estaría la pobre hablando de trapos con sus amigas), decidió interrumpir la hora de conferencia ni más ni menos que pegándole un tiro. La señora se llamaba Inez Davis y el criminal Robert Demps. No es que este criminal tenga razón, pero a veces uno haría algo parecido contra los teléfonos que comunioan continuamente sin necesidad. Los «oficialmente muertos» son tema de muchas novelas y películas policiacas. Oficialmente muerta está la joven inglesa de dieciocho años señorita Paulina Moges. Se había identificado «su cadáver» por su ex novio, y hasta que el Tribunal Supremo no determine que tal «cadáver» era de otra persona, la señorita Moges no tiene vida civil. Y hablando de mujeres, he aquí dos griegas, Isabel Beriki, de veintiocho años, e Iona Tumbiii, de treinta, que se batieron en duelo por celos. Triunfó la última, que causó una herida a su contrincante y por ello está encarcelada. El duelo fue a escopeta. Otro caso de «muerto»: Walter Pl[illegible], ingeniero electricista inglés, soñó que se había muerto y al despertarse firmó una póliza de seguros. Cuando se muera de verdad, sus herederos cobrarán 5.000 libras esterlinas. Casi morir es vivir diecisiete años encerrado en una casa: pero el sujeto de este encierro voluntario, Jacques Vasseur, de cuarenta y dos años, no perdió el tiempo. Durante su encierro aprendió nueve idiomas. Añadamos a esto, para terminar, porque la lista podría ser infinita, el caso de la anciana arrastrada por el viento en Alessandria (Italia); el de un «joven a punto de ser madre», que tenía un feto en el páncreas y le fue extraído en Lisboa; el de la niña traviesa que había ingerido en Londres 118 cordones de zapatos y otros objetos; el de la joven de Niamey (Nigeria) que «resucitó» después de estar enterrada veinticuatro horas y al despertar afirmó, muy seria, que «en el otro mundo los animales hablan»; y por último (repetimos que la lista podría ser casi infinita), el caso del cleptómano de Agen (Francia) que en el pueblo de Port Saint-Marie se dedicaba no precisamente a robar, sino a cambiar de sitio las cosas; las robaba primero y luego las volvía a colocar donde las había robado o en otro sitio cercano.

Todas estas noticias nos consta que fueron leídas por grandes y por chicos, por porteras y por doctos caballeros. El suceso curioso es el pasto principal de los periódicos. Y, gracias a ellos, unos momentos que pudieran ser tristes o de gran preocupación pasaron para el lector con la sonrisa en los labios.

LAZARO DE LA RUBIA

Juan XXIII, el "Hombre del Año 1962"

Nueva York. (Efe.)—El semanario «Times» ha designado a Su Santidad Juan XXIII como el «hombre del año 1962».

El semanario publica un retrato de Su Santidad en la portada del primer número de 1963, dedicando numerosas páginas a la figura y obra del Pontífice.

«1962 —dice— pasará a la historia por el gran acontecimiento del Concilio Ecuménico y, durante este mismo año, Juan XXIII se ha convertido en el Papa más popular de los tiempos modernos. Ha conquistado en este año el corazón de todos los católicos, de todos los protestantes e incluso también de los no cristianos.»

GOYA

Goya, 59 (Nervión)

Hoy, sensacional reestreno en Sevilla

El balcón de la Luna

Por las tres máximas estrellas del cine español:

Carmen Sevilla

Lola Flores

Paquita Rico

juntas por primera vez en esta película que encantará a todos por el embrujo de sus canciones y por la intriga de su historia

En Eastmancolor

Suevia Films - Cesáreo González

Mayores



Dos modelos de Nina Ricci



PARIS.—Nina Ricci, la famosa modista, ha presentado estos dos modelos para el presente invierno. El de la izquierda se llama "Coco", y el de la derecha "Pippo". Los sombreros son de Jacques Le Brigaut.—(Foto Europa Press.)

Recordatorio de personalidades ilustres fallecidas en 1962

Escritores, artistas y periodistas fueron, como otros años, los más importantes en número

El ex ministro Gabriel Arias Salgado pasará a la historia como el creador en España de la T. V. E.

Cardenales, obispos, generales, financieros, inventores, y médicos que rindieron tributo a la muerte

Un año más, la muerte implacable que a todos nos llega ha sido especialmente cruel con artistas, con escritores, con periodistas tambien, precisamente aquéllos que en vida se entregaron más afanosamente a los demás, dieron pródigamente todo lo que llevaban dentro para el deleite, la enseñanza o el pensamiento de su prójimo. En número, su importancia fue mucho mayor que la de otros prohombres de todos los que encontraron la muerte en 1962; si otros les ganaron en mucho —ciencia, influencia social, dinero—, nadie les pudo ganar en popularidad y en entregas de sí mismos. Es imposible traer aquí todos los nombres. Sólo aquellos que merecieron esa popularidad y cuyos nombres (acaso olvidados en un veraneo sin lecturas de periódicos) pueden ahora sorprender en esta obligada relación necrológica. Y si el recuerdo hace brotar una oración por aquellos que conocimos en la vida pública, en el arte, en la ciencia, tanto mejor. Ello sería bastante para satisfacer a quien se ha tomado la ingrata labor de recordar a los muertos...

UNA DOCENA DE ARTISTAS CONOCIDOS

Iniciaron la marcha definitiva tres compositores de fama mundial. En el mismo mes de enero, el día 29, falleció en Nueva York el famoso violinista Fritz Kreisler, a los ochenta y ocho años de edad; al mes siguiente, el dia 5, falleció en Barcelona el director de la Orquesta Municipal de dicha ciudad, don Ricardo Lamotte de Grignon; el 8 de marzo, el bajo cantante Aníbal Vela, una de las glorias de nuestro teatro lírico, fallecía en Madrid cuando contaba sesenta y seis años.

El mismo día últimamente citado muere en Madrid el actor cinematográfico Juan Calvo, afamado actor de nuestros primeros balbuceos en el cine sonoro. Un mes después, el 11 de abril, moría en Alicante, con sesenta y cinco años de edad, Antonio Martínez del Castillo, conocido popularmente con el sobrenombre de Florián Rey, al que cupo el honor de ser de los primeros directores de nuestro cine sonoro; su nombre, unido al de Imperio Argentina, figurara con timbre de gloria en los anales de nuestra cinematografía. Otro director de cine, éste de fama mundial, Michael Curtiz, fallecía el mismo día en Hollywood, cuando tenía setenta y dos años de edad.

Cuando terminaba el mes de mayo, el famoso compositor y director de orquesta Eduardo Toldrá fallecía en Barcelona, a sus sesenta y siete años de edad; otro tenor de fama internacional, Emilio Vendrel, moriría también en Barcelona, el día 1 de agosto, con sesenta y nueve años.

Un mes antes, en julio, el día 26, las agencias de todo el mundo, y las páginas especializadas de todos los periódicos, darían la triste noticia de la muerte de Raquel Meller, quizá la más celebrada cupletista de su tiempo. Muchas otras artistas intentaron imitarla, pero nadie pudo copiar aquel timbre de voz dulce con que ella hizo popular "El relicario".

Vendría en el día 5 de agosto la espectacular muerte de otra artista de fama mundial, la "pin-up" de triste vida y de triste muerte. Su alocada vida, con sus tres matrimonios, su actuación ante las legiones de soldados durante la guerra mundial, su misma belleza moderna, le habían granjeado la simpatía del mundo, una simpatía que ella provocaba, pero de la que no podía ser partícipe, porque no consiguió nunca la propia felicidad. Moriría Marilyn Monroe en Los Angeles, con sólo treinta y seis años, al parecer por haber tomado una dosis abusiva de barbitúricos.

Cerraría este capítulo de artistas fallecidos la muerte, el 10 de octubre de 1962, de Irene López Heredia, una de las grandes damas de nuestro teatro, verdadera señora de la escena, bien conocida por todos los públicos de habla hispánica.

ESCRITORES Y PERIODISTAS

Un periodista de renombre internacional, Sir Roderick Jones, durante cuarenta y seis años asociado con la Agencia Reuter y después presidente y director ejecutivo de dicha agencia inglesa, fallecía a los ochenta y cuatro años de edad el 23 de enero, en Londres. Al mes siguiente, el 27 de febrero, fallecía en Madrid, dspués de penosa enfermedad, el ilustre escritor español y gran humorista Julio Camba, que hasta poco antes de morir siguió escribiendo, sobre todo en las páginas dominicales de "ABC", con su agudeza de siempre y su humorismo original.

El universalmente famoso novelista francés Pierre Benoit murió en París el 3 de marzo, con setenta y seis años de edad. Su obra "La Atlántidad" figurará, desde luego, en las antologías de la novelística mundial.

En el mismo mes de marzo, el día 24, fallecía en Madrid, después de haber sufrido cristianamente los dolores de una cruel enfermedad, nuestro entrañable amigo Rafael Ortega Lissón, periodista de solera, redactor durante mucho tiempo de "ABC" y "Blanco y Negro", redactor después de la Agencia Efe y de "Pueblo". Hombre bueno ante todo, contaba con innumerables amigos. Su labor en la vocalía médica de la Asociación de la Prensa de Madrid, de la que siempre fue elegido y cada vez con mayor número de votos, figurará como ejemplar. Contaba setenta y dos años de edad.

El 7 de abril fallecía en Buenos Aires Gustavo Martínez Zubiría, que hizo popular el seudónimo de "Hugo Wast". Fue un novelista muy leído. Al fallecer tenía setenta y nueve años.

En Madrid, con cuarenta y nueve años de edad, falleció el periodista Mariano Rodríguez de Rivas, que ejerció su profesión sobre todo como comentarista de arte y como corresponsal de varios periódicos en el extranjero.

Otro periodista de gran fama, Jacinto Miquelarena, fallecía trágicamente en París, atropellado por un tren del "Metro", el 10 de agosto. Miquelarena contaba a la sazón con setenta y un años de edad. Hizo sus primeras armas como periodista en la crítica deportiva, con un agudo humorismo, y dando a las reseñas de encuentros deportivos una galanura literaria que no es frecuente entre los periodistas deportivos, desgraciadamente. Desempeñó varias corresponsalías en el extranjero después de la guerra: en Buenos Aires, durante muchos años, como corresponsal de la Agencia Efe; después, en "ABC", fue corresponsal en Londres y en París. El mismo día, es decir, el 10 de agosto, moría en Francfurt el escritor Hermann Hesse, a los ochenta y cinco años de edad.

Días antes, el mundo de habla hispánica se dolió de la muerte, el 5 de agosto, del académico de la Lengua don Ramón Pérez de Ayala. Aunque desempeñó cargos políticos —fue embajador de España en Londres—, su vocación de siempre fue la de escritor; humanista de bien formada mentalidad, cada uno de sus artículos era una lección de buen gusto, de agudeza, de reflexión y de erudición.

Cuando escribimos estas líneas —el 11 de diciembre— nos llega la noticia de la muerte de "Curro Meloja" —de verdadero nombre Carlos de Larra—, uno de los más afamados críticos taurinos, así en la Prensa como en la radio. Hombre polifacético, entre sus anteriores profesiones fue la de taquígrafo del Congreso.

BAJAS EN EL COLEGIO CARDENALICIO Y EN EL EPISCOPADO

Tres cardenales fallecieron en 1962. El 5 de febrero fallecía en Roma el cardenal Gaetano Cicognani, durante mucho tiempo nuncio apostólico en España. Tenía a la sazón ochenta años de edad. Con su desaparición, solo quedaba un Cicognani en el Colegio Cardenalicio, porque se daba el caso de que dos hermanos eran simultáneamente cardenales. El 7 de febrero falleció en Lourenzo Marques, capital de Mozambique —la provincia ultramarina portuguesa del Africa suroriental— el cardenal Teodosio Clemente de Gouveía, a los setenta y dos años de edad. Era el único cardenal residente en Africa antes de ser nombrado cardenal un obispo de raza negra. El 7 de julio, en la Ciudad del Vaticano, moría el cardenal italiano Giovanni Panico, a los sesenta y siete años de edad. En el episcopado católico hay que registrar la muerte de monseñor Michal Buzalka, obispo checoslovaco, y la del arzobispo de Atenas, monseñor Theocletus, de setenta y un años. Naturalmente, otros muchos obispos de diócesis menos conocidas habrán encontrado la muerte durante 1962.

DOS EX JEFES DE ESTADO

Murieron también en el curso de 1962 el ex presidente de la República Francesa, René Coty, el hombre que para evitar la guerra civil cedió su puesto al general De Gaulle. Fue, pues, el último Presidente de la IV República Francesa, y con su decisión permitió que Francia iniciara un nuevo rumbo político, de cuya trascendencia sólo podrá hablar la Historia.

También falleció, el 28 de noviembre, la Reina Guillermina de Holanda, a los ochenta y dos años. Muchos años antes —al término de la II guerra mundial— había abdicado en su hija Juliana, la actual Soberana de los Paises Bajos.

OTROS FALLECIDOS ILUSTRES

Ateniéndonos ya sólo a la fecha de su fallecimiento, podemos anotar la muerte de las siguientes personalidades:

Richard Ránger, el 13 de enero. Fue el inventor del primer sistema de transmisión de fotografías por radio.

El general Antonio Sagardía Ramos, el 15 de enero, a los ochenta y dos años de edad. Su famosa columna se distinguió en actos de guerra durante la Cruzada española.

Indalecio Prieto, el 13 de febrero, en Méjico. Tristemente célebre político socialista español.

Don Julio Rey Pastor, notable matemático español de fama mundial, que falleció el 22 de febrero en Buenos Aires.

General Gámbara, italiano, el 27 de febrero, en Roma. Fue embajador de Italia en Madrid.

José Gascón y Marín, catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Madrid y educador de muchas generaciones de abogados españoles.

Don Juan March y Ordinas, financiero, muerto a consecuencia de un accidente de automóvil en las cercanías de Madrid, el 10 de marzo. Contaba ochenta y un años de edad.

Antonio Urquijo de Federico, muerto el 9 de marzo. Era uno de los más afamados ganaderos españoles.

Fidel Dávila Arrondo, marqués de Dávila, teniente general, con ochenta y tres años de edad, muerto el día 22 de marzo.

Juan Belmonte, trágicamente muerto a los setenta años de edad.

El consejero del Reino Francisco Bastarreche y Díaz de Bulnes, murió el 12 de mayo, a los setenta y nueve años de edad.

Un hombre casi desconocido, pero que inventó el "claxon" para los automóviles, F. Kallett Lovel, murió a los noventa y cuatro años, casi en la miseria, el 21 de mayo, en Nueva York.

Adolf Eichmann, ahorcado en Israel el 1 de junio de 1962. Se le acusaba de haber sido el causante de la muerte de millones de judíos durante la guerra mundial.

Teniente general Emilio Esteban Infantes y Martín, falleció a los setenta años de edad, el 7 de septiembre. Fue el jefe de la División Azul en su segunda tanda.

El ilustre médico Carlos Blanco Soler, académico de la Real de Medicina, falleció el 30 de octubre, a los sesenta y ocho años de edad.

Eleanor Roosevelt, esposa del que fue Presidente de los Estados Unidos Franklin Delano Roosevelt. Intervino también mucho en política y se distinguió por sus ideas avanzadas en sentido izquierda.

Vicente Sánchez Ocaña, escritor y periodista, muerto en Avila a los sesenta y ocho años de edad, el 1 de junio.

UN EX MINISTRO ESPAÑOL

Párrafo aparte merece don Gabriel Arias Salgado, muerto poco después de cesar en el cargo de ministro de Información y Turismo, el 26 de julio.

Hombre de formación cristiana y humanística, de dedicación absoluta a las misiones que su alto cargo le exigían, pasará a la historia como el creador de la Televisión Española. Con tesón y venciendo no pequeñas dificultades, consiguió extender por casi todo el territorio nacional el alcance de la TVE. Dejó escritos numerosos sobre la filosofía de la información y la libertad de Prensa, entendida en su sentido justo. Primer ministro de Información y Turismo de España, su obra, prudente, sobre todo, inició el camino para nuevas e importantes etapas.

Ultimamente, el día 13 de diciembre, falleció en Madrid el teniente general Alfredo Kindelán y Duany, adelantado de la Aviación española.

El día 15 de este mismo mes de diciembre murió el actor de cine Charles Laughton, uno de los nombres más cotizados de la interpretación mundial del séptimo arte.

Y finalmente, el día 17 de diciembre falleció en Madrid el ilustre poeta y presidente de la Sociedad de Autores de España, don Luis Fernández Ardavín.

LUIS MIRA IZQUIERDO

NO COMPRE
cualquier
cosa
Vd.
también
puede
comprar
un
ZENITH
El televisor de más venta en el mundo
Y
PAGAR
EN
2 años
TELEVISORES
ZENITH
MARCA REGISTRADA
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
RADIO CITY.
Busto y Salvago, S. R. C.
Tetuán, 18
Rosario, 4
SEVILLA

"Norteamérica debe considerar a España como lo que es: el país europeo más sólido frente al comunismo"

"Si lo que Norteamérica desea en España son unas bases militares como las que están establecidas, los acuerdos vigentes son suficientes; pero no lo son si lo que se desea es un verdadero "portner" en una empresa común"

Declaraciones de nuestro embajador en Wáshington al corresponsal de Pyresa



Nueva York. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Guy Bueno).—"Con España no tenemos problemas. Nuestras relaciones son fáciles y armoniosas", me había dicho con obvia satisfacción un alto funcionario del Departamento de Estado, en conclusión de una charla en la que habíamos pasado revista a los varios problemas que los Estados Unidos tienen planteados en el mundo. Estas palabras sonaban todavía en mis oídos cuando, poco después, encaminé mis pasos hacia nuestra Embajada en Washington. Nadie ha trabajado con más tesón y entusiasmo en aras de estrechar las relaciones entre nuestro país y este pueblo que el nuevo embajador de España, don Antonio Garrigues. La idea me vino de solicitar del embajador unas declaraciones que pudieran llevar al espíritu del lector una impresión general del panorama de las relaciones hispanonorteamericanas en este final de 1962.

A continuación transcribo para ustedes, lectores españoles, mi conversación con el señor Garrigues.

—Señor embajador, el año que está por terminar ha sido el primero de su estancia en Washington. Aún cuando han pasado todavía muy pocos meses desde su llegada a la capital federal, ¿puedo preguntarle cuál es el "balance de fin de año" de su misión cerca del Gobierno de los Estados Unidos?

—Para contestar debidamente a su primera pregunta y no en una forma digamos convencional, no queda otro camino, aunque sea a riesgo de extenderme un poco más de lo que quisiera, que el de exponer cuál ha sido la presentación que he hecho del caso español desde el Presidente de los Estados Unidos para abajo, y, en general, ante los diferentes centros de la opinión pública americana a los que he tenido acceso. Precisamente por haber solicitado mi opinión una agencia de la significación de Pyresa, tengo el mayor interés en presentar mi pensamiento con la mayor claridad y de la forma más franca e inequívoca.

PANORAMA MUNDIAL

A título de introducción, permítame recordarle las características de los dos grandes bloques en que hoy se divide el mundo en que vivimos. Dejamos de lado el tercer bloque, el bloque neutralista o no alineado, por su carácter marginal indefinido y heterogéneo, y por estar actualmente más en crisis que nunca, después de lo de Cuba y la India.

Como usted sabe, existe, de un lado, el bloque comunista, el bloque totalitario. Lo peor del comunismo es su credo "descreído", pero lo más pernicioso es ese carácter totalitario, su exclusivismo, su negación y su incompatibilidad con cualquier otra forma política y social que no sea el comunismo, o, mejor dicho, el comunismo tal como lo interpretan aquellos que en un momento determinado detentan el poder. En otras palabras, su pretensión dogmática de un dogmatismo secularizado, es decir, desplazado, y no por arbitrario y mudadero menos riguroso y exigente, que le lleva al control absoluto, no ya sólo de la Prensa y prácticamente, de todos los medios de manifestación de la opinión pública, sino de la ciencia, de la literatura, y del arte y prácticamente, de toda forma de creación o de expresión. Todo ello a través, no ya de un partido único, porque la figura del partido único se da también, aunque veladamente, en ciertos regímenes democráticos, sino de un partido único sectario que, al riesgo que acecha a cualquier partido político de convertirse en un mero grupo de presión, añade el carácter odioso del monopolio, de la supresión de las formas legítimas e inalienables de la libertad política, tanto de la libertad individual como de la social, como incluso de la nacional en el caso de los países cautivos.

De otro lado, el mundo de los países libres, al que España pertenece. Dentro de él hay una gran variedad de situaciones, pero bajo un común denominador que es el de la libertad y el de la democracia. Este sistema en algunos países, como éste en el que estamos, es pleno; en otros, menos pleno, y una mera ficción en otros. Pero lo esencial es el carácter "formalmente" ilimitado, incondicionado, de ese "status" de libertad y democracia. Materialmente, sobre todo en los países anglosajones, a parte de predisposiciones de tipo humano temperamental, así como de una efectiva educación política, operan y funcionan una serie de frenos y contrapesos sociales y convencionales (piénsese en lo que se llama el "establishment") que encuadran el sistema en términos que le hace viable y estable. Pero formalmente e institucionalmente, como hemos dicho, fuera de las limitaciones que pudiéramos llamar de carácter penal, la libertad y la democracia aparecen, bajo este sistema, en su forma más pura e incondicionada, como formas políticas de valor universal aplicables, indiscriminadamente, en todo tiempo y lugar.

SINGULARIDAD DEL CASO ESPAÑOL

Pues bien: dentro del mundo de la libertad, del mundo anticomunista, o, mejor aún, antitotalitario, el caso de España presenta una singularidad de la que nosotros mismos tenemos que tener plena conciencia y de la que es preciso que tomen también conciencia los demás países.

La singularidad del caso español consiste en haber establecido las bases y estar trabajando en la construcción de un sistema de libertad y de democracia en el que formal e institucionalmente se establecen los límites y condiciones de ambas formas políticas, conforme a la circunstancia histórica española actual, al curso o sentido de nuestra tradición, a nuestra idiosincrasia nacional y, sobre todo, al aseguramiento de aquellos valores y de formas de vida que la mayoría de los españoles consideramos irrenunciables.

Se trata, en suma, de proteger un núcleo de "creencias" que son el sustrato de nuestra civilización cristiana, el sustrato de nuestra libertad, tanto frente a las formas de despotismo como frente a la versatilidad de la democracia: se trata de respetar la democracia, pero de restaurar el prestigio quasi sacro de la autoridad, que el igualitarismo del siglo XIX ha arrasado y sin el cual no hay un orden político verdadero, un orden en el que, sobre todo, estén salvaguardados los derechos de los pobres y los desposeídos, de aquellos que no pueden organizarse en grupos de presión.

En el sentido que venimos hablando, el Movimiento Nacional, que no es ni un partido político ni menos un partido único, vendría a constituir el marco institucional y formal de ese orden real y efectivo de libertad y democracia. Un marco que no puede ser angosto ni excluyente, porque entonces no sería ni adecuado ni verdadero, porque entonces no serviría, sino que tiene que recoger en su seno tanto los valores antiguos y tradicionales como los nuevos y actuales, en el espíritu de la declaración de principios de la Ley Fundacional de 17 de mayo de 1958. Y todo ello, con la voluntad de no volver al punto de partida, porque el Movimiento es Historia y la Historia es irreversible, ni menos de caer en el inmovilismo, cosa que no puede hacer el Movimiento sin negarse a sí mismo.

En cuanto a la esfera real de libertad que el Movimiento garantiza y protege, tiene necesariamente que manifestarse socialmente en un pluralismo, porque lo propio de la sociedad humana viva y verdadera es la diversidad, y, políticamente, en un juego de tendencias, corrientes y opiniones que en la práctica, cualesquiera que sean sus denominaciones y su número, vienen a resumirse en los dos eternos ejes o fuerzas de tradición e innovación (las posiciones centrales no representan más que una diferencia de "tempo"), características de todo cuerpo político sano.

TRADICION E INNOVACION; AUTORIDAD Y LIBERTAD

En este proceso de reconstrucción de una forma política propia de que España carece desde que se agotó a fines del siglo XVIII, la sustancia de la monarquía católica, la autoridad y la concentración de poderes, de carácter excepcional, de que actualmente goza el Jefe del Estado, y que es uno de los temas más "controversiales" en esta orilla del Atlántico, vienen a jugar una función esencial: primero, porque esa síntesis o replanteamiento de la doble dialéctica, tradición-innovación, autoridad-libertad, no es cosa fácil, ni mucho menos, en ningún país, ni bajo ningún cielo, y más en España, como lo prueba todo el curso de nuestra Historia contemporánea por más de un siglo y más todavía después de una guerra civil tan cruenta como la del 36. Y segundo; más importante si cabe, porque en España no se trata sólo de un cambio institucional y formal, sino de un cambio en las estructuras sociales y económicas, en el cual la República fracasó y sin el cual todo lo que se haga en ese primer plano, en el plano puramente político, es muy poco o nada.

Esto no es sobrevalorar el aspecto material, es decir, incurrir en un pseudo materialismo. Al contrario, estoy de acuerdo con el general De Gaulle, que es uno de los grandes líderes políticos de nuestro tiempo, en que "l'intendance toujours suit", así como al propio tiempo también creo que hay que revisar el concepto al uso de países más o menos subdesarrollados, conforme a cuyo esquema simplista la Atenas de Pericles, la Italia del Renacimiento o la España del Siglo de Oro, estarían incluidas en esa triste categoría.

Pero sucede que en cada época histórica tienen vigencia y rigen unas determinadas estructuras sociales y económicas que son necesarias, y casi diríamos inevitables. En este orden de cosas, no hay duda de que España tiene que hacer, ineludiblemente, por las buenas o las malas, la revolución industrial que no hizo, a diferencia de otros países occidentales, en el siglo XIX, precisamente por su inestabilidad política y para esa revolución y para esa evolución acelerada, si ha de hacerse por las buenas y como Dios manda —y en esto el ejemplo de la República es también aleccionador— la presencia de una autoridad y un poder fuerte y estable es más que indispensable.

ORGANIZACION IDEOLOGICA Y MATERIAL DEL MUNDO LIBRE

En esta conexión, el ejemplo de la estabilización es muy demostrativo. Sin quitar un ápice del mérito contraído por los artífices instrumentales de la operación misma, mérito grandísimo e impagable, de lo que no hay duda es que en las condiciones en que estaba la economía española, sin la presencia de ese poder fuerte y seguro, la estabilización o no se hubiera hecho en absoluto, o no se hubiera hecho en el tiempo "record" y con los resultados conseguidos. Porque en el plano meramente técnico, el problema de sanear una economía para ponerla en vía de desarrollo está perfectamente resuelto: lo que no lo está es en el plano político y social, ya que se requiere un Gobierno estable capaz de imponer los sacrificios necesarios. Esto es precisamente lo que está pasando en algunas Repúblicas de la América hispana, que tienen que estabilizar para no deslizarse más y más en un verdadero caos económico, pero a quienes falta el instrumento político para realizarlo. Pues bien, con mucha mayor razón, puede recabarse y defenderse la necesidad de esa excepcional autoridad y concentración de poder, cuando lo que se enfoca es un cambio de estructura y un plan de desarrollo como los que integran la empresa en la que España está ahora empeñada, bajo los mejores auspicios.

Al propio tiempo, en mis intervenciones como embajador en Norteamérica, he recalcado, con ocasión y sin ella, tan vigorosamente como he podido, que en la época de la interdependencia no había duda de que España tenía que integrarse en las nuevas estructuras supranacionales tanto políticas como económicas y militares, que se están fraguando. Porque el proceso español, desde su lucha contra el comunismo, no es un hecho aislado, sino una parte integrante del gran proceso histórico que estamos viviendo y que consiste en la organización ideológica y material del mundo libre para hacer frente a la amenaza comunista, y tratar de fundar y desarrollar una nueva forma de vida más plena, más justa y más libre.

Y esa ha sido, en sus líneas generales, la presentación que he hecho del caso español en los Estados Unidos. Respecto de la misma creo poder asegurar que, hoy día, ha ganado la confianza, la simpatía y el respeto de los centros responsables, tan complejos, donde se genera la política internacional en este gran país, centros que siguen ahora con gran atención y esperanza los logros positivos de ese proceso español. Confío que ese planteamiento ha ganado también el interés de muchos de los países de nuestra misma estirpe en este Continente que, aquejados de los mismos problemas y avocados a soluciones de importación poco satisfactorias, siguen muy de cerca lo que pudiera ser una fórmula más afín, más propia e idónea.

Finalmente, creo también estar en lo sierto al suponer que el mismo José Antonio, si viviera y pudiera aplicar al análisis de la presente situación de España y de su contorno internacional, su enorme inteligencia y su alta y noble pasión por España, no podría alejarse mucho del esquema presentado al que creo que también acabarían por adherirse las mejores gentes del exilio cuando empezasen a ver por sus ojos los frutos logrados.

Pero por favorables que sean, como en efecto lo son, estas repercusiones exteriores de la evolución del Régimen, lo que más importa es que esa evolución satisfaga y aliente a los españoles de España, que es sobre quienes realmente pesa la responsabilidad del destino y el futuro de la Patria, y especialmente a aquellos españoles que, por su edad, llegan ahora a los puestos de dirección y de responsabilidad.

SINTESIS POR NUESTROS PROBLEMAS

—En estos últimos meses ha recorrido usted buena parte de este inmenso continente. ¿Cuáles han sido sus más fuertes impresiones?

—En los pocos meses de mi estancia en este país he tenido la oportunidad de recorrerlo todo de punta a punta: desde Connectitcut hasta California y desde Alaska hasta Florida y Luisiana, siendo la impresión más fuerte la de su inmenso tamaño. Una cosa es saber algo en teoría y otra el comprobarlo en la práctica. Y esto es lo que me ha ocurrido a mí al vivir, al darme cuenta, de lo que es la escala continental americana comparada con nuestros espacios nacionales europeos. Son cantidades heterogéneas, con las que no puede operarse mientras no se hagan homogéneas, como ya se ha iniciado por el lado europeo gracias al proceso de integración continental.

—También ha dado usted varias conferencias sobre España y respondido a más de una pregunta. ¿Qué opina, a su juicio, el pueblo americano de España y qué desearía saber sobre nosotros?

—Las preguntas que reiteradamente se me hacen en todos los lugares del país y por los más diversos grupos y clases sociales, son el problema de la sucesión, la representación sindical, la cuestión de las minorías religiosas no católicas, la significación del Opus Dei en la vida española, la caracterización y sentido del Movimiento Nacional, la libertad de expresión, el Plan de Estabilización el Plan de Desarrollo, y, en general, la situación y futuro de la economía española; la renovación de los acuerdos y las relaciones entre los dos países, la incorporación de España al Mercado Común, la posición de nuestro país respecto a la OTAN, etc. etc. Lo que he contestado puede deducirse, para la mayoría de las preguntas, de la exposición general hecha en la primera de ellas.

—Sus actividades, señor embajador, han producido ya en esta orilla un gran eco de simpatía y de mejor comprensión de determinadas facetas de la vida española. ¿Qué nuevas iniciativas, bien sea por parte de la Embajada, ya sea por la del pueblo español le parecerían más indicadas para estrechar aún más los lazos de amistad, disipar los eventuales malentendidos que aún queden y fomentar mejores relaciones en todos los campos, desde el cultural al comercial?

ENTENDIMIENTO SIN PREJUICIOS

—Por parte de España, poner en valor nuestra aportación a la construcción de este país, aportación que ha sido de las más importantes y que es casi desconocida: tratar de "situarnos", sin prejuicios, en la mentalidad, en el ser y sentir de este nuevo mundo que es América, aparentemente tan próximo, en realidad tan distante y tan distinto del nuestro, del europeo; abrirse y disponerse a aprender y recibir lo que este país tiene y a nosotros falta, a saber: su sentido de convivencia y tolerancia; su espíritu comunitario; su decidida proyección hacia el futuro; la agresividad y universalidad de sus empresas; la fuerza y la originalidad técnica con que hace frente al desafío que presentan los problemas del mundo actual, etc.

Por parte de Norteamérica, acercarse a España y tratar de entender el fenómeno español, en donde está la clave, a su vez, para el entendimiento y las relaciones con este continente desde Río Grande hacia abajo; considerar a España como lo que es: el país europeo más sólido frente al comunismo; darse cuenta de que España puede aportar a la construcción del mundo libre valores propios y "sui generis" de la mayor importancia; comprender —lo podemos decir sin jactancia porque es generalmente reconocido— que España es fundamentalmente un pueblo de señores, en que la amistad y un trato digno y decoroso, tienen, al menos, tanta importancia como las cosas materiales, etc.

—Hace diez años que los acuerdos hispano-norteamericanos señalaron un jalón importante en la senda de una mayor participación española en las actividades de la familia occidental. Desde entonces esta familia ha encaminado sus pasos por nuevos derroteros. Por un lado, conocido es de todos el éxito del Mercado Común. Por otro, se habla ahora más y más de una posible y futura comunidad atlántica. ¿Discierne usted una posible dicotomía entre el Nuevo Mundo y la configuración que se está forjando en nuestro viejo continente? ¿Qué papel cree usted que España debería y podría desempeñar en estas comunidades que ahora se están perfilando, teniendo en cuenta el hecho de durante siglos nuestro país ha sido puente entre una y otra orilla?

SOLIDARIOS EN UNA EMPRESA COMUN

—Respecto a los acuerdos, creo que si lo que Norteamérica desea en España son unas bases militares, como las que están ya allí establecidas, los acuerdos vigentes son suficientes, pero que no lo son si lo que se desea es, por el contrario, un verdadero "partner" en una empresa común.

En cuanto al Mercado Común y al proceso de integración europeo, lo que parece claro es que estas realizaciones tan importantes y tan logradas, no pueden nacer bajo el signo no ya de un antiamericanismo, ni tampoco de una tercera fuerza, sino como formas más perfectas y adecuadas que la actual pluralidad de nacionalidades para articularse e integrarse en la comunidad atlántica.

Y en cuanto a la posición de España a este respecto, si nuestro país que de un lado es uno de los más viejos y entrenados en la historia europea, y de otro ha sido el descubridor y el colonizador de la mayor parte del continente americano, no tiene un juego y un papel que desarrollar en esa comunidad atlántica, ¿qué otro país pudiera hacerlo con mejores títulos?

—Muchas gracias, señor embajador.

La idea de guerra predomina en Estados Unidos

Nueva York. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Guy Bueno).—"¿Qué quisieras ser cuando seas grande?", preguntaron los amigos de la familia al muchachito, el día de su décimo cumpleaños. "Me gustaría ser ingeniero —contestó muy serio el zagal—; pero uno de estos días apretarán el botón, y entonces no será nada".

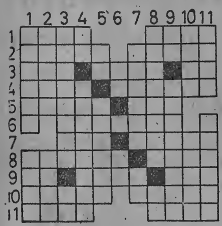
La respuesta del niño tiene interés, porque no se trata de una "boutade" más o menos ingeniosa o precoz. Padres, profesores y médicos, coinciden en que los niños americanos manifiestan abrigar un extraordinario pesimismo respecto del futuro, un descorazonamiento y desazón que, incluso en personas mayores, sería síntoma de hondo mal.

De guerra hablan, primero, sus juguetes. Juguetes fabulosos, que reproducen con todo terrible detalle, las armas más mortíferas, incluidos los cohetes intercontinentales erguidos en sus plataformas de lanzamiento, o las bombas con una "H" bien visible pintada en sus pulidos flancos, que desenganchan con sorprendente realismo los aviones de bombardeo de plástico. De guerra hablan los diarios, la radio, la televisión. No es infrecuente ver cómo, al terminar la emisión, la pantalla de la TV se cubre literalmente de poderosas naves de guerra, de submarinos Polaris, de cohetes que asaetean, rugiendo, el cielo, en imponente manifestación de poderío militar. Una nueva terminología se está introduciendo poco a poco en el lenguaje cotidiano. Se habla de megatones, equivalentes a millones de toneladas de explosivo convencional. De megacuerpos, equivalentes a millones de cadáveres, que podrían producir los primeros minutos de un conflicto termonuclear.

A veces se tiene aquí la impresión de que los Estados Unidos, el país más potente y próspero del mundo occidental, situado a millares de kilómetros de la Unión Soviética, siente más nerviosismo que los pueblos europeos menos ricos, y, quizás, más directamente amenazados. Cuando uno interroga a los amigos americanos acerca del fenómeno, la contestación es, a menudo, que los Estados Unidos reaccionan tal vez con mayor nerviosismo, por ser tan terrible el fardo de la responsabilidad de acaudillar al mundo occidental. Responsabilidad que ellos no han escogido, ni realmente deseado, pero que están dispuestos a desempeñar ahora sin flaquezas. El hecho parece ser que los Estados Unidos se han convertido tan de prisa en gran potencia, que a veces se sienten algo cohibidos, como esos muchachos que han dado un repentino estirón, temerosos de pisar en falso, de tropezar sin querer.

El temor al "botón" que se podría apretar por error o accidente, está presente en todos los espíritus. El problema del "botón" es realmente fabuloso. Hay, actualmente, bombas "H" almacenadas en esta sola orilla, suficientes para destruir tal vez diez veces cada posible objetivo enemigo. Tal es el número de megatones, que se calcula que —aunque parezca mentira— nos tocaría el equivalente de diez toneladas de dinamita por cabeza de hombre, mujer y niño del planeta, de estallar un conflicto termonuclear. Los Estados Unidos terminan un año que estuvo cargado de peligros e inician otro grávido de incertidumbres. Algo más confiados que a primeros de enero pasado, como consecuencia del éxito que el Presidente tuvo con su política de firmeza frente a Kruschev durante la crisis cubana, pero profundamente inquietos ante lo que pueda tener en reserva 1963.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Atreverse. Ceremonia. 2: Al revés, afeitado. Sospecha. 3: Dueña. Al revés, enfermo. Símbolo químico. 4: Existirá. Enseñar. 5: Comida religiosa de los antiguos cristianos. Flanco. 6: Dícese de los sepulcros elevados. 7: Interjección. Al revés, fianza. 8: Traslädate. Al revés, novena. 9: Conjunción latina. Comunícame. Terminación del diminutivo. 10: Sueño morboso. Zumba para incitar a uno a ejecutar alguna cosa. 11: Te atrevas. Cierta flor.

VERTICALES.—1: Al revés, unido. Pesantez. 2: Al revés, sales minerales. Al revés, carta de la baraja. 3: Prevenciones. Nombre de letra. 4: Dios. Apremiados. 5: Letra griega. Mandar. 6: Artículo. Al revés, pronombre. 7: Ponlo precio. Al revés, nombre de letra. 8: Pesada. Marchar. 9: Al revés, pronombre. Perteneciente a la masonería. 10: Palpa. Antiguamente, buenos. 11: Rezar. Cinturón para municiones.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Im. Se. 2: Sef. Sal. 3: Fa. Alisado. 4: Agisota. 5: Colo. Esa. 6: Osaca. Anade. 7: Ari. Emal. 8: Atorada. 9: Retosela. As. 10: Sas. Ces. 11: Oc. Li.

VERTICALES.—1: Foco. 2: Iza. Osa. Eso. 3: Me. Alaratac. 4: Fagocitos. 5: Ll. Os. 6: Alisa. Arena. 7: So. Al. 8: Satenedac. 9: Sadasama. El. 10: Elo. Ada. Así. 11: Eles.



¿SE PENSO EN LAS LLUVIAS?

Solución al anterior

ES LA BOTELLA VERDE

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



Mandrake el Mago — Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita — Por Chic Young

Registered U. S. Patent Office



LO MEJOR DE CADA CASA: LA COCINA



Hace unos años, alguién me contaba cómo el mejor arquitecto español de aquel momento, había tenido que dedicar varias horas al diseño de una silla de cocina. Quería por todos los medios que una razón de estética, no perjudicara el rendimiento eficaz a la hora de trabajar en ella. La anécdota nos expresa muy bien hasta qué punto es cierto eso de que los mayores progresos en materia de mobiliario, se han realizado, sobre todo, en provecho de la cocina.

Es lógico que esto ocurra. Una serie de razones de higiene, prisas en el trabajo y también el tiempo que con frecuencia la misma ama de casa tiene que pasar en ella, explican esta dedicación

¿MUEBLES MODERNOS?

Sí, aunque nuestro caso sea una mujer humilde, sin demasiados recursos económicos. Y hasta puede ser que por este motivo, tenga más obligación de conseguir una cocina alegre y acogedora ya que probablemente la familia tiene que comer en ella.

La cocina, se puede proyectar, situando los muebles a lo largo de las paredes, respetando ampliamente los lados de las puertas para que se puedan abrir y cerrar con toda comididad.

El fregadero debe estar delante de la ventana. Este detalle facilita mucho el trabajo.

A lo largo de las paredes irán: la nevera. fregaderos, cocina, etc. Será muy útil que un armario amplio esté cerca del fogón, que aconsejamos eléctrico para mayor higiene y encanto de la cocina.

El sistema de mesas plegables o abatibles es francamente aconsejable. Debe haber más de una en la cocina. Pueden ser de muchas formas y tamaños según las necesidades de cada ama de casa. El carpintero y su sentido de la orientación pueden hacer maravillas.

Los muebles pueden ser de muchas materias, algunas muy caras. De todas formas, hasta la madera más económica puede ser recubierta de materia plástica vitrificada. Lo importante es que puedan ser lavados con toda comodidad y frecuencia, sin ser estropeados.

¿Paredes de azulejo? Bien, pero mejor paredes de madera plastificada con puertas «¿grandes armarios?», que faciliten el orden y la eficacia del trabajo.

No es un lujo poner algún aparato que mitigue el golpe de la puerta de la cocina cuando se entre y salga de ella con mucha prisa. Hará más grato ese momento íntimo de la comida. No resulta amable que lleguen hasta el comedor los apuros que en más de una ocasión se están pasando en la cocina.

Los puntos más importantes de la iluminación serán: el fogón; el fregadero y el lugar de plancha si se hace en la cocina. Además debe haber una luz potente en el centro.

MARIA ANGELES
(«EUROPA PRESS»)

NO, ASI NO
(comprendemos su desesperación)

NO TEMA
a la GRIPE
al CATARRO
a la SINUSITIS
al ENFRIAMIENTO

Se lo permite





DESENFRIOL

QUE SIEMPRE ALIVIA Y ALIVIA BIEN

Tome unas pastillas fáciles de ingerir y Vd. sabrá los resultados.
Pídalas en su farmacia en sobres de 6 pastillas.
UNA FORMULA EXCLUSIVA, PROBADA Y EFICAZ

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

Buen día para ganarse amistades e influenciar personas. El ciclo es alto. Su juicio, su intuición están afilados como una navaja. Sea directo, tenga confianza, sea independiente. Exponga sus ideas, sus ambiciones.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Cumpla las promesas que se ha hecho a usted mismo, así como las otras. Enfasis en el amor, la comprensión. No diga cosas que enfurezcan o que causen resentimientos. Piense antes de hablar. Preste ayuda.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Su actitud se demuestra hoy. Enfoca sinceridad. No diga una cosa y haga otra. Sea franco, agradecido. La tendencia hacia la decepción es evidente. Examine los hechos detenidamente. Llegue a las conclusiones imparcialmente.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

Una idea provechosa puede ser presenciada por un socio. Tome su tiempo para escuchar, analizar. Piense en las perspectivas futuras. No se atasque con las condiciones tal como existen temporalmente.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

El buen aspecto lunar de hoy significa que su imaginación se eleva a alturas creativas. Pero evite un mal cálculo incluyendo la forma como usted escribe, habla y guía! Sea cauteloso, simpático, atractivo«

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

Hoy la mayoría de las preguntas serán contestadas en el afirmativo. Tome una actitud positiva. Evite la tristeza Una manera alegre puede ganar el día. Hincapié en la apariencia personal. Revele su personalidad.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Bueno para tratar con mujeres. Especialmente en relación con la casa de los productos de belleza. Exponga sus creencias. Sea simpático, considerado. Pero no se retracte. Usted tiene algo que otros necesitan.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Enfasis en servicios, habilidad para resolver problemas. Demuéstrele a aquéllos su autoridad, que usted conoce «el paño». Puede ser el día en que usted ponga las «ruedas» en movimiento.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

La impaciencia debe evitarse. La tendencia es por una falta de consideración hacia aquellos que no se dan inmediatamente de algo. Fuertes palabras hoy pueden echar a perder amistades. Sea considerado.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Compruebe con uno que ha tenido experiencia en su campo. Obtenga una información valiosa. Dese cuenta, como Aries. que gana demostrando confianza. Sea firme, decisivo.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Mercurio está ahora en su signo. Significa que puede exponer sus ideas y ofrecer nuevas y valiosas sugestiones.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Como Géminis, examine toda la idea. Llegue a una decisión basada en los hechos, no emociones. Deje que la verdad sea la luz que lo atraiga. Una actuación justa es de lo más importante. Gane amigos y admiración.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS..,

Usted puede [illegible]tarse y lograr mucho este año. Usted es cariñoso, simpático, pero tiende a llevar una carga emocional demasiado pesada.

... y Sevilla

Los pequeños problemas

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

SE ha dicho, con razón, que no hay enemigo pequeño. Igualmente, podría decirse que no hay problema pequeño.

Es lógico que, cuantitativamente, y por razones dinerarias, no consideremos problema sino aquéllos que difícilmente pueden resolverse con los limitados medios y recursos de nuestro peculio. Para un hombre, así, de la clase media, es problema adquirir un automóvil, comprar un chalet, hacerse de un frigidaire, darle una vuelta al ropero, etc., etc. Sin embargo, todos estos son problemas más solubles, en la práctica, que otros de insignificancia aparente y externa, como poner un cristal que se ha roto, desatascar una tubería del cuarto de baño, resolver una pequeña chapuza de carpintería, conseguir un enchufe o, como en lenguaje brillante y pretencioso, en boca de electricista, se dice ahora, de "poner un punto de luz".

El mundo actual se caracteriza por un dominio de tipo colosalista, de las realidades naturales. Se desvían los ríos, se suprimen las montañas, se trasladan de un golpe, como si constituyeran una paletada de tierra, iglesias y palacios; se hacen, en fin, pantanos, que es la palabra definitiva de un hombre que ya no sabe hacer más que cosas grandes. Las dificultades, cuando no las imposibilidades para lo menudo, sin embargo, son inmensas. Conocemos a un señor que ha removido Roma con Santiago para lograr que el modestísimo y humildísimo orificio que tiene la bañera de su casa cumpla la también modestísima y humildísima función para la que fue conseguido y creado. Han desfilado verdaderos ejércitos de fontaneros por su casa. El orificio sigue negándose. El número de puertas que no encajan en esta Sevilla de nuestros amores y de nuestras culpas, y que van acumulando facturas sobre facturas, carpintero tras carpintero, sin arreglo definitivo, es astronómico. Y así sucesivamente.

La masificación de la producción y del consumo, la gran industria y el gran mercado, ha diezmado de tal manera las filas de los oficios y del artesanado, que los que restan se han convertido en señores de difícil acceso, a los que hay que tratar con toda clase de mimos. Las mejores sonrisas tiene usted que reservarlas para el fontanero o para el electricista, no como en otros tiempos, monopolizadas por el de la ventanilla de Hacienda o el director del Banco. Y no digamos sus acoplos de paciencia. Estos hombres, tratados así, zalameramente, se dan cada día más cuenta de la importancia de su papel en la sociedad y de la gravedad que a veces adquieren los llamados problemas menores. Y, lógicamente, como haría cualquiera, imponen sus condiciones. En cierto modo, con lenguaje actualísimo, son verdaderos grupos de presión.

Gratitud de los trabajadores sevillanos al Caudillo

En la tarde de ayer se reunieron los presidentes de las Secciones Sociales de los Sindicatos Provinciales y Cámara Oficial Sindical Agraria con el delegado provincial de Sindicatos y vicesecretario provincial de Ordenación Social.

En dicha reunión tomaron el acuerdo de elevar sendos telegramas al jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, con el fin de que haga llegar a éste el agradecimiento de los trabajadores encuadrados en los distintos Sindicatos por las mejoras salariales y su consiguiente repercusión en la seguridad social en lo que se refiere al peón no cualificado.

El Ayuntamiento felicita al Jefe del Estado con motivo del nuevo año

La Corporación Municipal envió ayer un telegrama a S. E. el Jefe del Estado expresando la felicitación y adhesión de la ciudad de Sevilla con motivo del año nuevo y de su trascendental mensaje de fin de año dirigido a todos los españoles.

El Gobernador Civil expresa su gratitud a las fuerzas del Ejército, Marina y Aire

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina ha expresado su gratitud al Capitán General de la II Región Militar por la valiosa ayuda prestada por el Ejército a la provincia con motivo de las inundaciones.

Nuestras tropas acudieron desde el primer momento a los lugares siniestrados interviniendo con eficacia, singularmente, merece destacarse la rápida intervención de nuestros soldados en los trabajos de reforzamiento del muro de contención existente cerca de Puebla del Río, en lugar próximo a un núcleo urbano que se encontraba amenazado por la constante crecida del Guadalquivir.

Asimismo, hizo constar el camarada Utrera Molina su gratitud a las fuerzas de la Marina y del Ejército del Aire, que habían puesto a disposición de la autoridad civil todos los medios y personal necesario para cualquier caso de emergencia.

Cuatro millones de pesetas a los damnificados de Utrera

El Vicepresidente del Gobierno, Capitán General, Muñoz Grandes, ha comunicado al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, que se ha dispuesto el envío de cuatro millones de pesetas que, librados ya por el Ministerio de Hacienda, servirán para hacer frente a las primeras medidas de auxilio en favor de los damnificados por la catástrofe.

Mundo y Hogar

En la Parroquia del Divino Salvador, se ha celebrado la boda de la encantadora señorita María Francisca Conejero Urbano y Don Carlos Ariza Rioboó.

Fueron apadrinados por la Srta. Elisa Ariza Rioboó, hermana del novio, y Don Julio Conejero Oviedo, padre de la novia.

Le dió la bendición nupcial el ilustrísimo señor don Evaristo Pabón Barquero, beneficiado de la Santa Iglesia Catedral, quien bendijo también las arras y anillos, y a continuación ofició la Misa de velaciones.

La plática dirigida a los novios, estuvo a cargo del R. P. Amado Juaniz de San Agustín, Agustino Recoleto, de la Residencia de Monachil (Granada).

La novia lucía un elegante modelo con velo de tul ilusión, con un aderezo de brillantes.

Firmaron como testigos, Don Braulio Conejero Oviedo, Don Leonardo Conejero Oviedo, Don Joaquín Sáenz Gavira, Don José Rioboó de la Cuesta, Don Carlos Rioboó Alvear, Don Laureano Montoto de la Hoyuela, Don Rafael Manjavacar, Don Pedro Ariza Rioboó, y Don Manuel Muñoz Lucena.

Al finalizar la ceremonia religiosa, se entonó una solemne Salve.

La feliz pareja marchó en viaje de luna de miel a Madrid y varias capitales de España, de donde regresara a Sevilla y Villamartín, donde fijarán su residencia.

Más de sesenta y cinco mil pesetas se recaudaron el sábado en la emisión "Todos a una"

Agotador fue el ritmo que marcaron los teléfonos de las emisoras sevillanas en la emisión del pasado sábado. Desde las once y media de la noche, hora de comienzo del programa, hasta las cuatro de la madrugada, fue ininterrumpida la comunicación con los oyentes, que ofrecieron donativos de todo tipo y alcance.

No se realizaron entrevistas, no acudieron personajes, no se abrió la emisión con donativos preparados; todo fue espontáneo, esperanzado en la caridad de los oyentes y en la *fuerza* de la situación por que atraviesan los suburbios sevillanos ante las últimas lluvias.

Para el esfuerzo que supuso el programa —cinco teléfonos sin cesar un momento—, la cantidad recogida, allá las 65.000 pesetas, no parece compensar. Y no, no es así; resulta que las gentes modestas, las humildes, volvieron a responder a la llamada, y la respuesta de estas personas en raras ocasiones sobrepasaba las cien pesetas. Con entusiasmo infatigable, los cinco duros fueron amontonándose hasta alcanzar una cifra no esperada. De vez en cuando, el sonido «casi perdido» de las mil pesetas.

En el transcurso de la emisión, llevada adelante con excelente visión y fortuna por Alfonso Pérez Orozco, se sucedieron los gestos emotivos. Un ciego, de setenta y cinco años, ofreció lo que tenía para el domingo al tiempo que encogía el corazón a todo el mundo con un llanto amargo. Y por medio, los niños sevillanos, los pequeños de cinco a ocho años que «pinchaban» a los papás, ante el requerimiento efectuado ante el micrófono, para que diesen unas perras para «sus desconocidos amiguitos de los suburbios».

La caridad sobrepasó la zona provincial. Primero, con donativos que llegaron desde Granada y Cádiz, se hizo regional; luego, nacional, pues desde San Sebastián, el punto más alejado; Valladolid, Logroño y Madrid se recibieron conferencias ofreciendo sus óbolos.

Pepe Pinto donó unos décimos de lotería. El «cantaor» de la suerte ofrecía mil pesetas, tras darlos, por los mismos, cuyo valor ascendía a un total de cuatrocientas cincuenta pesetas. Un anónimo, desde Ecija, se los llevó, tras una puja interesante con un «de colores», por tres mil pesetas.

Juanito Arza y José María Busto, dos glorias deportivas sevillanas, rivalizaron en «chut» y parada. Cada tiro y cada estirada llevaba aparejada una cantidad. En el tira y afloja que mantuvieron el navarro y el vasco, ganó Arza, que puso su «chut» en dos mil quinientas pesetas.

Los teléfonos, alentados por comentarios intencionados y favorecidos por un público que no quería ir a acostarse, estuvieron hasta las cuatro de la mañana. Y llegada esta hora, hubo que concluir la emisión sin más remedio, ya casi en sueño todos los realizadores y donantes.

Se cerró el programa de una manera bonita: los que lo realizaban, como estímulo final para los «rezagados», efectuaron una colecta entre ellos mismos.

LOS ESTRENOS

PATHE: "¡BUENOS DIAS, TRISTEZA!"

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: "Bonjour, tristesse". Producción: Wheel Films, 1957. Director: Otto Preminger. Argumento: La novela de Françoise Sagan. Guión: Arthur Laurents. Fotografía: Georges Perinal. Música: Georges Auric. Procedimiento color: "Technicolor". Sistema panorámico: "Cinemascopio". Intérpretes: Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg, Myléne Demongeot, Julietta Greco, Walter Chiari, Jean Kent, Martita Hunt y David Oxley.

Françoise Sagan ha llegado al éxito por el escándalo. Sus novelas, no son valiosas piezas literarias, pero constituyen curiosos testimonios de un tiempo y de unas condiciones de vida, algo espectaculares. La "angustia" —esa moda filosófica de hace tres o cuatro años, hoy ya casi olvidada— es el factor más predominante en los relatos de esa joven procaz, atrevida y, justo es reconocerlo, habilísima, que juzga al mundo circunscribiéndolo en el estrecho límite de sus amistades, de su esfera social y siempre, tomando a personas y cosas por el lado morboso o el sexual. Los personajes del "clima" Sagan son seres amorales, descreídos, que viven entristecidos por las pasiones, esas pasiones que ellos —que suelen hacer todo cuanto les viene en ganas— no pueden dominar y de las que se convierten en auténticos esclavos.

La primera y tal vez la más cotizada de las novelas de la Sagan es "Bonjour, tristesse", que ahora llega a nuestras pantallas —antes vimos "Aimez vous Bramhs?", dirigida por Anatole Livak con el título castellano de «No me digas adiós»—, realizada por Otto Preminger, un viejo maestro del cine austríaco que tras triunfar con operetas fílmicas en Europa y Hollywood, aborda el tan comentado "suceso" Sagan con plausible éxito. Preminger y el guionista Arthur Laurents, quitaron crudeza al farragoso relato como autobiográfico de la escritora, pero respetaron el tono, el estilo y también muchas de las situaciones de la novela de origen, por lo que la cinta, fuerte, agria, conserva su esencial característica "saganesca": personajes sin moral que brillan en las esferas de una vulgar y aburguesada alta sociedad o se emborrachan en las cavas existencialistas, afilando deseos, ordenando bajezas o, simplemente, aburriéndose.

El personaje central del "asunto" es en esta ocasión Cecilia, una perversa adolescente que "vive su vida" junto a su padre —un viudo millonario— y que cuando ve en peligro su libertad de libertinaje planea, morbosamente, una trampa sentimental en la que ha de caer irremisiblemente la víctima, una mujer normal, de conciencia...

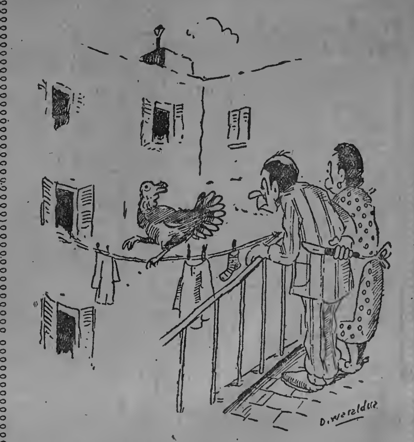
Maneja Preminger con acierto a los personajes, enmarcándolos en sugestivos ambientes, moviéndolos con soltura y el relato, no exento de ironía, resulta de agradable factura en casi todo momento, excluyendo el epílogo folletinesco con que ha sido dotado y a consecuencia del cual, a la protagonista, a la fútil Cecilia le queda una aguda tristeza en el corazón...

Bien planificada, la fotografía de un acertado tono verde, obsesivo en las secuencias desarrolladas en la ciudad de París y de luminosa policromía en la parte que transcurre en la Costa Azul, ha sido tomada por el buen cameraman Perinal en los lugares de la acción. El relato tiene adecuada plastificación a la que puso un estimable contrapunto sonoro la inspiración magnífica de George Auric.

David Niven encarna con naturalidad y fino humor al "papá inconsecuente"; Deborah Kerr, muy femenina en todo momento, da a su tipo de la enamorada Ana toda la ternura y humanidad precisa. La joven Jean Seberg se luce como Cecilia, la hueca muchacha de amargas intenciones, y Mylene Demongeot derrocha simpatías y encantos personales en el casquivano papel de Elsa. Walter Chiari tiene una corta pero valiosa intervención como millonario borrachín y Jullete Greco —la gran musa del existencialismo— canta, como ella sola sabe, la melancólica canción "¡Buenos días, tristeza!"

FAUSTO BOTELLO

TROPEZONES DICE:



EL PAVO EN LA CUERDA FLOJA

—Más vale morir como un astronauta que parmar como un cobarde...

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

D.ª Encarnación Clares Madrazo

ESPOSA QUE FUE DE

DON MANUEL ARROYO RIUS

R. I. P. A.

Su viudo; hijos, Manuel y Encarnación; hijo político, don Guillermo Hahn; hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes y afectos, y la razón social Palma y Compañía; participan a sus amistades el fallecimiento ocurrido en el día de hoy, y ruegan una oración por su alma.

Vivía: SIETE REVUELTAS, 19.

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.—La Circunscisión del Señor. Fulgencio, Justino, obispos, Almaquio, Concordia, Magno, mártires; Odilón, abad; Euposina, virgen.

SANTOS DE MAÑANA.—Santísimo Nombre de Jesús. Isidoro, Martiniano, Siridión, obispos, Macario, abad, Argeo, Narciso, Marcelino, hermanos, mártires.

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy y mañana, en la iglesia de San Pedro.

———o———

HERMANDAD DEL AMOR.—Hoy, a las ocho de la noche, celebrará esta archicofradía sus acostumbrados ejercicios en honor de sus sagrados titulares, dando comienzo con el rezo del santo rosario, santa misa, manifiesto mayor, bendición, reserva y responso por nuestros hermanos difuntos.

CAPILLA DE SANTA MARTA (PARROQUIA DE SAN ANDRES).—Hoy, martes, a las ocho menos cuarto de la tarde, santo rosario, misa, ejercicio y exposición de Su Divina Majestad.

PARROQUIA DE SAN PEDRO.—Mañana, día 2, a las ocho de la noche, hora santa mariana que la Hermandad de la Santísima Virgen del Pilar dedica mensualmente a su amada titular.

Ayuntamiento de Sevilla

DELEGACION DE SANIDAD

Como ampliación a la nota anterior se comunica a los señores propietarios de ganado vacuno lechero, que el plazo de presentación de los certificados sanitarios, se prorroga hasta el día 20 del actual mes de enero, a partir de cuya fecha, quedarán anuladas las autorizaciones para introducción de leche a la capital que no haya sido objeto de renovación.

Delegación Provincial del Instituto Español de Emigración

Los emigrantes reconocidos por Sanidad Española pasarán seleción por la Comisión Alemana, en la calle Luis Montoto, 95, en la forma siguiente:

A partir de las nueve de la mañana:

Día 7 (lunes) Personal femenino

Día 8 (martes): Contratos nominativos.

Día 9 (miércoles): Emigrantes de pueblos únicamente.

Día 10 (jueves): Emigrantes de capital, cuyo primer apellido comience por la letras A a la M

Día 11 (virenes): Emigrantes de capital, letras N a la Z.

Asociación Sevillana de Caridad

Donativos recibidos para los socorros extraordinarios de Navidad, Año Nuevo y Pascua de Reyes:

Señores Pérez Cuadrado Hermanos y Cía, 100 pesetas; don Nicolás Fontanillas Rodríguez, 1.000; don José Márquez Fernández, 100; don Francisco de la Haza Meléndez, 200; don Luis Mejías - Optica Moderna, 100; don Antonio Brieva Andrada, 100; Financo, S. A., 250; don José Domínguez Velaure, 100; Bodegas San Primitivo, 50; Colegio Oficial de Veterinarios, 500; don Angel Casal Casado, 2[illegible]0; doña Aurora García, viuda de Sánchez, 10; Banco de Londres, 50; don Víctor Verano Díaz, 10; don José Sáez Muñoz, 10; don Guillermo Serra y Pickman, 1.000; don Ricardo Zubiría Rubio, 100; don Antonio Díaz Ojeda, 50; don José Hartillo Díaz, 50; don Manuel Hartillo Díaz, 50; Unión Industrial y Comercial, 100; don Antonio Benítez López, 100; Industrias Metálicas Andaluzas, S. A., 200; don José Manuel Benjumea Vázquez, 1.500; Clínica Nuestra Señora de Fátima, 150; Asociación de la Prensa, 150; don Pedro Gómez Pérez, 50; don Luis Torres Santos, 25; Delegación Matadero de Mérida, 25; don Jesús Ventura Vázquez, 50; don Francisco Torrents Feliú, 100; don Francisco Limón Catalán, 150; don Antonio Arenas Torres, 200; don Enrique Fernández Roche, 25; don José Roche Guisado, 25; don Juan González Vicente, 25; don Salvador Algarra del Castillo, 150; don José Rodríguez Cala, 50; don Francisco Herrera, 100; un devoto de la Virgen de los Reyes, 25; don Antonio Román de la Hinojosa, 1.000; Piensos Andaluces Compuestos, S. A., 1.000.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Gonzalo de Segovia, 6 (junto a Plaza Cuba); Alfarería, 58 (Triana); Dolores de León, 28 (Barrio León); Tetuán, 4; José Gestoso, 2 (Venera); Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey número 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora número 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano Benlliure, 73 (Nervión); Candelería, sin número (Amate); Avenida de la Raza (edificio Eleno); Avenida Ciudad Jardín, 135.

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Alfonso XII, 11; Feria número 89; Avenida de Miraflores, 30; Araceli, 2 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Avda. Manuel Siurot, "Villa Carmen".

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

28 PAGINAS EN HUECOGRABADO PORTADAS EN COLOR

TODOS LOS MIERCOLES

NO ES SOLO UNA REVISTA

Apareció el 4º número
Pídalo a su vendedor

ES UNA VERDADERA



la publicación que desarrolla sistemáticamente los programas en vigencia para el estudiante secundario, con láminas centrales a doble página, de gran utilidad también para el escolar primario.

POR ENTREGAS SEMANALES

Cada fascículo es una obra completa

ENCUADERNABLE CON LAS TAPAS QUE TRIMESTRALMENTE SE PONDRAN A DISPOSICION DE LOS LECTORES

LA MAS MODERNA - LA MAS HERMOSA - LA MAS COMPLETA

Anatomía - Arte - Astronomía - Biografías - Botánica - Educación Física y Deportes - Etnología - Física - Folklore - Geografía - Geología y Mineralogía - Literatura - Historia de España - Historia Universal - Medicina - Meteorología - Química - Religión - Técnica - Zoología

Y todos los temas incluídos en los planes de enseñanza media vigentes

TOTALMENTE IMPRESA EN COLORES

SOLO 15 PTAS. POR SEMANA ¡LA MAS ECONOMICA!

Otro éxito de

CENTRAL ESPAÑOLA DE PUBLICACIONES S. A. (CEPUBLISA)

BALMES, 96 - BARCELONA

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO.—(11223). 7 tarde, 10,30 noche. Compañía Revistas Cómicas Lili Larson, Quique Camoiras, Tito Medrano y Mercedes Llofriu. Clamoroso éxito de "Mi esposa, la otra y yo". Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, 6,15, 8,30 y 11, numeradas. Exito apoteósico del sensacional film. "La gata negra", Laurence Harvey Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4 y 10,45, sin numerar; 6,15 y 8,30, numeradas. "Esplendor en la yerba". Technicolor. Natalie Wodd, Warren Beatty. Taquilla once mañana. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777), 4, 6 y 8.15, numeradas; 10,30, sin numerar. Segunda semana. "El analfabeto". Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Taquilla desde las doce.

* IMPERIAL. (26878), 4,45, 7,30 y 10,15 (numeradas). ¡Tercera semana! "Barrabás", (Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy). Supertechnirama. Technicolor. Autorizada. Taquilla desde las 11.

* LOS REMEDIOS. (72024). 4,30 y 10,30, sin numerar; 6,30 y 8,30, numeradas. Segunda semana de éxito clamoroso del sensacional film, en eastmancolor, "La reina del Chantecler". Sara Montiel, Alberto Mendoza, Luigi Giuliani. Mayores.

* LLORENS. (26828), A las 4 (sin numerar), a las 7 (numerada), a las 10 (sin numerar). ¡Segunda semana! "¡Hatari!". (John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli). Technicolor. Autorizada. Taquilla desde las once.

* PALACIO CENTRAL. (25553). ¡Segunda semana de éxito! Numeradas: 5,15 y 9,15. "Rebellón a bordo". Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases. Taquilla desde las doce.

* PATHE. (23490-27946). 3, continua; 6,30 y 8,30, numeradas; 10,30, sin numerar. "Buenos días, tristeza". Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg, Mylene Demongeot. Cinemascope, Technicolor. Mayores. Taquilla desde las once.

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. A las 4,30 y 10,30, sin numerar; 6,30 y 8,30, numeradas. Cinemascope. Segunda semana de extraordinario éxito. "El mundo perdido". Michael Rennie y Jil St. John. Autorizada. Taquilla abierta a las once.

* AVENIDA. (Marqués de Paradas). 21548. 3, grandiosa función infantil. "Un paso al frente", con Germán Cobos y Alfredo Mayo. En eastmancolor. Autorizada. Desde las 4,30, por sesiones. Grandioso reestreno. "Desnuda frente al mundo", con Gina Lollobrigida, Anthony Franciosa y Ernest Bognine. En cinemascope y technicolor. Mayores.

Llorens

Segunda semana con incomparable éxito del emocionante film de aventuras

¡HATARI!

John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli, Gerard Blain

Es un film Paramount

* en Technicolor *

El super-espectáculo del año

¡PARA TODOS LOS PUBLICOS!

Ver cartelera

Imperial

Tercera semana con éxito sin precedente del colosal film de sublime grandeza

BARRABAS

Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy. Katy Jurado, Valentine Cortese y Vittorio Gassman

Super-Technirama * Technicolor (Chamartín). Autorizada

Ver cartelera

* BECQUER. (27741). 3, continua; 6,30 y 8,30, numeradas; 10,30, sin numerar. "Lulú". Marujita Díaz, José Suárez. Eastmancolor. Mayores. Taquilla desde las doce.

* DELICIAS. (Avenida Cruz Roja). 56227. 3, continua; 6,30, 8,30, numeradas; 10,45, sin numerar. "Sed de mal". Charlton Heston, Janet Leigh, Orson Welles, Marlene Dietrich. Mayores. Taquilla desde las doce.

* EMPERADOR. (14202). 3, continua: 6,30 y 8,30, numeradas: 10,30, sin numerar. "Los hermanos Marx en el Oeste". Ultimo día. Taquilla once mañana. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 3 y 10.30, continua; 6,30 y 8.30, numeradas. "El capitán". Jean Marais. Elsa Martinelli. Technicolor. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 3,30, infantil. Una épica aventura en technicolor. "Horizontes azules", con Charlton Heston. Autorizada. Completará el precioso documental, en Vistavisión, "Visita a Méjico". A las 5 y 10,30, por sesión; 7 y 9, numeradas. La más lujosa, la más fina película de Sara Montiel. "La bella Lola". Technicolor. Mayores. Taquilla abierta a las doce.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 3,30 (continua), 7 y 9 (numeradas), 11 (sin numerar), ¡Sensacional reestreno). "El balcón de la Luna". (Carmen Sevilla, Lola Flores, Paquita Rico), Eastmancolor, Mayores, Taquilla desde las 11.

* LUX. (50564). Calefacción central, (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 11,30 mañana a 4 tarde, gran infantil, con regalos de juguetes y chocolates. Primero, complementos; segundo, "Peligros a granel"; tercero, "Fabiola" 4,30 y 10,30, sin numerar; 6,30 y 8,30, numeradas. "Todo en una noche". Shirley McLaine, Dean Martin. Technicolor, Mayores.

* REGINA. (14219). 11,30 mañana a 4 tarde, extraordinario matinal infantil, con regalo de juguetes. Primero, complementos; segundo, "Jaimito en alcohol" tercero, "Asalto a la Tierra". 4,30 y 10,30, sin numerar; 6,30 y 8,30, numeradas, "Susan Slade". Troy Donahue, Connie Stevens. Technicolor. Mayores.

* RIALTO. (51523). 4, 6,15, 8,30 y 10,45, numeradas. La deliciosa superproducción, en eastmancolor. "Tómbola", con Marisol, Rafael Alonso; Roberto Camardiel. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 3, continua; numeradas, 7 y 9; sin numerar, a las 11. Segunda semana de éxito. "Los comancheros", John Wayne, Stuart Whitman. Cinemascope. Color, Autorizada. Taquilla desde las doce,

* VICTORIA. (53519). 3 a 6,15 y 10,30 continua: 6,30 y 8,30, numeradas, "Lemmy y las espías". Eddie Constantine. ¡Sensacional estreno en Español Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.—(Los Remedios), Teléfono 72108, Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presenta la orquesta austro-germana del Lido de París Gert-Stöffens. Triunfan diariamente la cantante Carmen Estrella y las orquestas Madyson y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De diez a madrugada. Extraordinario éxito del ballet Internacional de Albéniz de los Reyes, de género moderno y español. Lluvia de estrellas. Mayores.

Campaña de Invierno

RECIBIDO EN CARITAS DIOCESANA

Suma anterior: 337.871 pesetas.

Don Antonio Cuteros, 500 pesetas; don Antonio Martín Escobar, 25; herederos de don Manuel Casana, 100; don Jesús Delmás Peña, 200; don Juan García García, 25; anónima, 25; anónimo, 100; excelentísimo señor marqués de los Ríos, 2.000; anónimo M. M., 1.000; una familia de Lora del Río, 50; anónimo R. B. A., 25; dos congregantes oficinistas de María Reparadora, 100; don Manuel Aguilar, 20; don Juan Palomares Cano, 200; don José Méndez y Rodríguez Acosta, 500; don Fernando Valencia de los Santos, 100; don Manuel Ramos Rután, 100; don Francisco Martín Nieto, 100; doña Rocío Ferrández, 250; anónimo, 500; anónimo, 1.000; anónimo, 200; anónimo, 250; anónimo, 250; una empleada, 100; anónimo, 200 Cáritas Interparroquial de Marchena, 1.000; don José Aguado, 1.000; don Baldomero Suárez López, 15; don Ernesto Cordo Orosa, 100; don José Sopeña Becompti, 100; don José Esteban Díez, 500; anónimo, 1.000; don José Suárez Delgado, 100; don Miguel González, 100; don Antonio Hernández Zamora, 100; anónimo, 200; anónimo R. J., 100; D. M. Serrano, 75; don Manuel F. Clavero Arévalo, 5.000; doña C. Alvarez, 50.

RECIBIDO EN EL GOBIERNO CIVIL

Real Círculo de Labradores, 5.000; don Juan Llorca Gregori, 200; Asociación B. de Auxilios Mutuos de Toreros, 300; don Juan M. Borrero Delgado, 5.000; Sociedad anónima Cros, 500; don Andrés y don Epifanio Sánchez Pastor, 1.000; Hidrocivil, S. A., 100.

RECIBIDO POR CONDUCTO DE LAS EMISORAS LOCALES

Emisión «Todos a una»

Conserje noche del Hotel Internacional (nueva entrega), 25; doña Mercedes Lozano Robledo, 25; niños Ben Oliver, 25; Marianita Sierra, 25; anónimo, 50; un afilado, 25; don Antonio García Moreno, 250; hermanos Cansino, 50; hermanos Delgado, 100; don Felipe y Francisco, dependientes del bar Zanabria, 30; dos hermanitas, 100; un familiar de la Vereda del Santo núm. 2, 100; Alojamientos Casty, 50; Angelita y José Antonio Soto Sánchez, 50; anónimo, 50; niña Rocío de Lurde, 50; niño Esteban Rincón, 50.

Suma total hasta el día de la fecha: 368.386 pesetas.

Una familia de Lora del Río, ropas; don Miguel González, ropas; señorita de Monzón, una canastilla; don José Fernández Vega, de Brenes, dos cajas de vino; anónimo, dos pares de babuchas; don Manuel del Castillo Romero, dos mantas; don José Marañón Jiménez, tres mantas; don Elías Ferrer Martínez, una manta; doctor González Galván, ropas; anónimo, una manta; anónimo, un chaleco.

Un taller de relojería, en el Palacio de Oriente, pone en hora sus mil quinientos relojes

La mayoría fueron fabricados en Madrid y por relojeros españoles

Felipe V, Carlos III y Carlos V, sentían pasión por los relojes

En ese joyero monumental —por su arquitectura, amplitud y tesoros artísticos— que es el Palacio de Oriente, se exhibían por vez primera una incomparable colección de relojes correspondientes a todas las épocas y pertenecientes a diversos monarcas españoles. La noticia había llegado a muy pocos y entre los afortunados nos encontrábamos nosotros, por lo que, horas antes del acontecimiento, nos estábamos procurando la documentación precisa. Fieles a la verdad confesamos que fracasamos, y hubimos de integrar el grupo de turistas curiosos que pasean su interés por las ricas y amplias salas de este "verdaderamente palacio de reyes". Nuestra inquietud pasamos hasta llegar al llamado Salón del Cine, donde se encontraban marcando su ritmo relojero tan preciada colección.

Nunca pudo imaginarse nuestro "cicerone" el tiempo que habíamos de entretenerle en sus explicaciones, ya que, a cada dato que él nos proporcionaba con su voz ritual y monorrítmica, pedíamos uno nuevo con machacona insistencia...

—¿Dice usted —le interrumpimos la primera vez— que todos estos relojes forman una colección toda ella del siglo XVIII?

—No digo tal cosa, señor —nos contesta—; sí que afirmo que estos ciento cuarenta relojes que ustedes pueden contemplar, forman parte de los que en el Palacio existen desde tiempos...; bueno, son del siglo XVIII y también del siglo XIX, y todos ellos forman parte de los que se han reparado a partir del año 1960, en el taller que en el propio Palacio se ha instalado para acabar por poner en marcha todos cuantos existen.

—¿Son muchos más? —decimos.

—Hacen un total de 1.500.

Nuestro hombre desvía su mirada hasta el resto de sus acompañantes y continúa su historia relojera:

—Todos serán reparados y todos terminarán por ser expuesto juntos a estos para admiración y gozo del público. La mayoría de ellos fueron fabricados en Madrid... y por relojeros españoles, naturalmente.

—Por relojeros de todo el mundo. La pasión por los relojes fue notable en los reyes Felipe V, Carlos III y Carlos IV, especialmente del segundo de ellos, Carlos III, que llamó a los mejores maestros europeos para que enseñaran en una "Escuela de relojería" que montó en la calle de Fuencarral. La natural predisposición del obrero español para toda clase de trabajos delicados, hizo que los especialistas franceses, suizos, ingleses e italianos, volvieran pronto a su país, pues se sentían auténticamente avergonzados de ser superados, ¡y de qué forma!, por sus discípulos.

El guía se va acostumbrando a nuestras preguntas y responde a ellas, si bien dirigiéndose a todos los que formamos el grupo. Creemos que, ahora, hasta nos agradece que le demos un alto en sus explicaciones e inquiramos noticias fuera de las rituales, tales como:

—¿A quiénes pertenecieron los relojes que se exhiben en este Salón del Cine?

—Los que hoy ven ustedes pertenecieron a los monarcas. Carlos IV, María Luisa, Carlos III y Alfonso XII, y los estilos, como pueden ustedes mismos apreciar, van desde el neoclásico hasta el rococó, pasando por el imperio. Se han respetado...

—Eso queríamos preguntarle, si se han respetado en su restauración todos los pormenores de origen o fabricación.

—¡Todos!, y eso ha constituido la labor más penosa y larga. Las dificultades vencidas son incomprensibles para el no técnico, puesto que unos poseían la casi totalidad de las piezas, pero otros carecían de su más preciado mecanismo. Todo ha sido arreglado en la minuciosa, difícil y tenaz labor llevada a cabo en los talleres que hoy existen en el propio Palacio. Se ha procurado, incluso, que el material empleado en la restauración fuera idéntico que el que llevaba la pieza original extraviada o rota... Hasta en la aleación se ha procurado el respeto al original. No sabe qué pensarse; si es más valioso el trabajo del creador del reloj o el que acaba de hacer el restaurador. Particularmente me inclino por este último.

—¿Qué reloj cree usted —sinceramente— el más valioso de todos cuantos existen en Palacio?

—Sin duda ninguna el reloj astronómico, ese reloj extraordinario, único en el mundo —su hermano gemelo, existente en un tiempo en Londres, ha desaparecido—, con sus "cuatro fachadas", astronómico, de origen inglés de principios del XVIII. Su sonería es maravillosa y marca las horas, los días y meses, señalando también los meses y la posición del sol con arreglo a las horas...

—Sin duda, señor —cortamos— habrá sido el que más trabajo haya dado a la hora de reconstruir...

—Naturalmente, más de tres meses.

—¿Qué medidas tiene?



Un aspecto del llamado Salón del Cine, del Palacio de Oriente, donde se exhibe la magnífica colección de relojes del Palacio de Oriente. (Foto CIFRA).

—Mire... su altura es de 0,70 centímetros. Su caja —continúa ordenándonos que calláramos con un ademán de sus manos— es de bronce pulimentado y cristal. Las patas de apoyo son bolas sujetas por garras de ave. Ese globo de vidrio que le corona en su parte superior, tiene dibujadas en él las principales estrellas de la bóveda celeste, y signos del Zodíaco. En sus entrañas —quiero decir: en su interior— lleva el globo terráqueo de plata que hace su revolución en un día. En las esquinas —vean ustedes sus esquinas— cuatro ampollas de vidrio graduadas, las que marcan el flujo y reflujo de las mareas. Fachada principal...

—...¿Y otro notable? ¿No existe otro reloj con valores parecidos a este?

—¿A este...? ¡No! Ni aquí ni en ninguna otra parte. Ahora bien, uno muy curioso es el conocido por "El Peñón", en mármol, que como el anterior, le marca las horas los días, los meses y las fases lunares; pero no es ¡ni con mucho!, tan completo. Luego tenemos el reloj "políglota", que llamamos así porque marca la hora de doce países...

—¿Podría darnos aproximadamente, el valor de todos estos relojes que exponen?

—¿Su valor? ¡Incalculable! Sume usted a su valor intrínseco, su historia, su valor sentimental, su...

—¿Cinco millones de pesetas?

—¡Cinco millones!

Y nuestro interlocutor nos mira... Pues, sí: bastante enfadado.

—¿Por qué no calcula usted por encima de los quince?

—¿Y si incluyéramos los restantes, hasta ver los 1.500 restaurados, cuánto valdrían?

—Mire señor —nos dice ahora un tanto divertido— soy un guía, no un tasador.

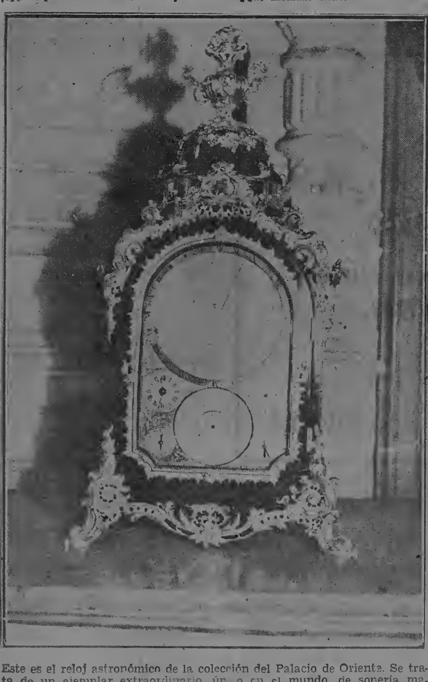
—Bien; conforme: no es usted tasador, pero sí que podrá contestarnos a lo siguiente:

Todos ellos reconstruídos y juntos, ¿formarán la colección más numerosa y valiosa del mundo?

—Me atrevo a decir que... ¡Sí!

—Pues: ¡Sí!

A. CASADO ROYO SOLANA
(Agencia Efe)



Este es el reloj astronómico de la colección del Palacio de Oriente. Se trata de un ejemplar extraordinario, único en el mundo, de sonería maravillosa. (Foto CIFRA).

Bilis, un pintor que volverá por Sevilla antes de la primavera

Camino de Granada, para exponer, piensa en su nuevo paso por nuestra ciudad

"Un retrato - dice - es cuestión de una hora y media, o más dos horas"

El pintor Bilis, con su cara eterna de hombre de buena voluntad, ha tenido un rápido paso por Sevilla, camino de Granada, donde prepara una exposición para primeros de año.

En el recuerdo de los aficionados sevillanos a la pintura está, indudablemente el nombre de Bilis, que tan grata memoria de su paso dejara tras una relativamente reciente exposición de retratos.

—¿Qué hace ahora?

—[illegible] de Granada, donde estoy preparando una exposición, que [illegible] el próximo día 10 de enero.

—¿Y de Sevilla, que me dice?

—Antes de la primavera expondré en Sevilla, guardo de aquí muy buenos recuerdos, y tengo que volver con mis mayores ilusiones.

El pintor Bilis está, en la actualidad, a la cabeza de los retratistas ac[illegible]. Buena es la ocasión de nuestro encuentro para satisfacer la curiosidad de la [illegible] de cara a la información periodística.

—¿Cuánto tarda en hacer un retrato?

—Según, nos dice sonriendo, podemos poner una hora y media.

—¿Todos?

—En realidad yo hago el retrato antes de ponerme a trabajar; primero tengo una conversación larga con el modelo, me gusta estudiarlo sicológicamente, solo entonces me pongo a pintar. El tiempo depende del retratado, de su carácter. Por lo general, por muchas dificultades que ofrezcan todo se resuelve en un par de horas.

—¿D[illegible] el retrato?

—A la copia física del modelo no le encuentro dificultad, bien mirado no la tiene...

—¿Será para usted, verdad?

—Con sinceridad, ni para mí, ni para nadie que sepa manejar el lápiz. Por lo general la plasmación ya la realizó el pintor en su cerebro antes de ponerse a trabajar, lo interesante es penetrar en el espíritu y en el carácter del modelo.

—¿Y así, es difícil hacerlo?

—Así es difícil, dándole gesto y espíritu al modelo las cosas cambian.

—¿Es mejor retratista que otra cosa? El señor Bilis se nos queda mirando con fijeza, lucha con su modestia, al fin, como con timidez, confiesa:

—Creo que es en el retrato donde mi obra más caracteriza, pero...

—¿Pero qué?

—Que también hago paisajes. Después del retrato el paisaje es lo que más me gusta, lo que hago con más ilusión.

—¿Es económico exponer en Andalucía?

—Cada vez interesa más en Andalucía la pintura.

—¿Y en Sevilla?

—Sevilla es la capital de Andalucía.

—¿Vendrá a nuestra ciudad ilusionado?

—Como la primera vez. Para el pintor cada exposición es una nueva sensación en la que uno pone ilusión auténtica.

Rápida la despida, que en este caso es un hasta pronto. El pintor Bilis, tras su exposición en la ciudad de Los Cármenes, vendrá a la de la Giralda. Es prolija una exposición en Sevilla, que, además, llevará retratos de destacadas personalidades de la vida de nuestra ciudad.

VICEDO Y SALUSTIO

Estudios universitarios por correspondencia

A partir del día 15 de enero y hasta el 15 de febrero, queda abierto el período de matrícula ordinaria en el Centro Profesional de Enseñanza Postal del S. E. U., en la preparación para maestros de ingreso en la Facultad de Filosofía y Letras. (Información en el citado centro.) Glorieta de Quevedo, 7, apartado de Correos 10.128. Madrid. (10.)



※ Al salir de casa ya no se fija uno en la hora, sino en el boletín meteorológico del día.

—)0(—

※ Todavía quedan chozas en Sevilla...

—)0(—

※ Taxis, bares y cines están contentísimos con las lluvias: siempre están ocupados o llenos, según.

—)0(—

※ El Servicio Municipal de Autobuses está educando perfectamente a los conductores. Cada día ofrecen mayor seguridad las calles sevillanas...

—)0(—

※ La juventud de hoy piensa que el mañana está tan lejos que no se acuerda de él.

LOS DUENDES

Resuelva este caso

USTED ES EL DETECTIVE

Al entrar en aquel piso, lujosamente amueblado, del conocido financiero Douglas J. Harrison, piensa usted en los reveses económicos, tan aireados, que este hombre ha sufrido en las últimas semanas. Hace tan sólo unos pocos días, apareció una noticia en los periódicos que daba cuenta del derrumbamiento de una de sus principales empresas y ahora, para coronarlo todo, Harrison había sido, al parecer, víctima de un importante robo de joyas.

Después de presentarse a Harrison, un hombre de labios apretados, éste se acerca al mueble-bar, lleno de adornos, situado en un rincón de la habitación, mientras usted se mueve de un lado a otro, admirando los suntuosos detalles de aquel piso. Sus ojos se sienten atraídos particularmente por un enorme armario tallado, con complicados adornos, que ocupa todo un lienzo de pared de aquella espaciosa sala. En sus estanterías se guardan objetos muy diversos, trofeos atléticos y deportivos y otros objetos interesantes. Encima de este armario hay un espejo que llena toda la longitud del armario, llegando hasta el techo.

Harrison está ahora sentado en uno de los sillones tapizados de piel, al otro lado de la habitación de donde usted se encuentra, sorbiendo la bebida que acaba de prepararse y mirándole a usted con los ojos fijos. "Supongo que querrá oir ahora toda la historia", murmura, y, en respuesta a su gesto de asentimiento, comienza: "Pues bien, como le he dicho ya por teléfono, se trata de mi valiosa colección de esmeraldas... toda una bandeja llena de ellas... unas piedras que he coleccionado durante más de quince años... y ahora todas han desaparecido. Naturalmente, están aseguradas... en una fuerte suma... pero ese dinero no puede compensarme de la pérdida de tan bellas piedras", y mueve su cabeza tristemente.

"Por favor, dígame cómo ocurrió el robo", le pide usted.

"No hay mucho que contar. Estaba yo sólo en el piso esta tarde. Me había acercado a ese armario para encender un cigarrillo, con aquel encendedor que puede ver allí". Mira usted el gigantesco mueble y descubre un encendedor de cigarrillos de plata entre las otras chucherías que hay en el estante, y luego su mirada vuelve al financiero, en tanto que esto prosigue su historia. "De pronto oí un ligero ruído a mi espalda y un brazo me cogió por el cuello, en tanto que una mano enorme me atenazaba el brazo derecho, obligándome a llevarlo detrás de mi cuerpo. Con una voz ronca, el ladrón me preguntó dónde estaban mis esmeraldas y me amenazó con ahogarme si me negaba a decírselo, para entonces apenas si podía ya respirar... todo lo que pude hacer fue indicarle la dirección de la caja de caudales, situada en el extremo contrario de la habitación... la puerta de la caja estaba entreabierta. Todavía detrás de mí, donde me era imposible verle, el ladrón me obligó a caminar hacia la caja, y ya allí recibí un repentino golpe en un lado de la cabeza y perdí el sentido. Cuando lo recobré... el hombre había desaparecido... ¡con mis esmeraldas!"

¿No puede facilitarme una descripción de su asaltante?", le pregunté.

"No. Estaba en todo momento detrás de mí... Era muy fuerte... pues me sostenía como en un torno. Ya comprendo que no le presto mucha ayuda para resolver el caso, pero espero que a pesar de ello podrán ustedes atrapar al ladrón".

"Creo que poseo ya bastantes datos "para aclarar el hecho", contesta usted. "Lo suficiente para decir a usted que fingir un robo para cobrar el dinero de la prima de seguros no es el medio mejor para reponerse de las pérdidas que ha sufrido últimamente en sus negocios".

¿Por qué sospecha usted de Harrison?

(La solución en nuestro próximo número).

SOLUCION AL CASO ANTERIOR

La coartada de Benny Prince, al hacerle usted la pregunta a quemarropa, era demasiado rápida y perfecta. Tiene que ser difícil para cualquiera, cuando se le pregunta qué ha hecho una noche determinada, hace ya dos meses, responder con la rapidez y precisión de Prince. Prince pudo incluso dar los nombres de cuatro "testigos" que estaban jugando con él a las cartas aquella noche precisamente... y esto es una verdadera hazaña en un jugador profesional.—(Agencia Zardoya).

DEPORTES

Colombofilia

La Sociedad Colombófila Sevillana cerró su temporada de vuelos con una suelta desde Córdoba, que bien podemos calificar de espectacular.

Esta suelta correspondía a la última prueba del concurso de regularidad navideño y el éxito se debe nada menos que a la comprobación de las 57 palomas enjauladas a velocidad superior a 95 kilómetros por hora, una media que raras veces se logra en este deporte.

Por tercera vez volvió a ocupar el primer puesto la paloma núm. 24637-61, propiedad de don José I. Lecumberri, ganando limpiamente este concurso de regularidad.

La clasificación final ha sido la siguiente: 1, don José I. Lecumberri; 2, don Eduardo López; 3, don Roque González; 4, don Jaime Bonaño; 5, don Juan A. Cubiles; 6, don Camilo Aguilar; 7, don Jaime Moreno; 8, don Rafael Aguilar; 9, don Millán Delgado, y 10, don Enrique Torija.

Con el optimismo que ha dejado en todos este buen final de temporada, la veterana Sociedad de Sevilla prepara ahora sus mensajeras para la próxima primavera en la que competirá con el resto de las sociedades de España dentro de los concursos nacionales que organiza la Federación desde los 300 a 550 kilómetros de distancia.

Club de Pesca Deportiva Sevilla

El concurso de Navidad queda aplazado hasta el día 13 de enero, la primera fase, y el 20, la segunda.—La Directiva.



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES PRIMER PLANO

"Las personas muy importantes"



LONDRES.—Elizabeth Taylor y Richard Burton, fotografiados en un estudio londinense, donde se encuentran rodando «Las personas muy importantes», película en la que la pareja interpreta a un matrimonio —él un importante naviero—, cuyo avión se encuentra detenido en el aeropuerto de Londres por mal tiempo. (Foto Cifra).

La Cruz del Campo, S. A.

FABRICA DE CERVEZA Y MALTA

Desea a todos sus clientes y amigos un feliz año 1963,

Luis Montoto, 155 — SEVILLA

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Cosas del tiempo inclemente,
en el que, como ve usted,
si el viento sopla de frente,
todo se vuelve al revés
y se cae en el accidente.



Cuando no llueve en Bilbao
es clima primaveral
aunque el cielo esté «nublao».
¡¡Yo aproveché el tal «estao»
y algo de afección gripal
con los vascos me he «quitao»!!



Por la forma de cargar,
no sé qué dirá el lector
del suceso balear.
¿Quién esperó este collar
de perlas de Manacor?



Y... al final, Rafaelito,
calladito y comilón,
calentando al boquerón
para dejarlo más frito.

FABRICA SAN CLEMENTE
S. A.
desea a su distinguida clientela y proveedores un feliz Año 1963
Crédito, 11 —o— Sevilla
Teléfonos 22820-22329

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

BALANCE DEPORTIVO DEL AÑO

En fútbol se registra una gran mejora, sobre todo en equipos de clubs

Bahamontes, Angelino Soler y Gómez del Moral, los mejores ciclistas

Ha llegado el momento de efectuar un balance deportivo español del año que expira. Pero en una crónica no es posible abarcar todas las manifestaciones, sino simplemente las más populares, las más destacadas o las más útiles, deportivamente, como son por ejemplo, el fútbol, el ciclismo, las carreras de caballos, el atletismo, boxeo, tenis, etc.

Y ya circunscrito a la idea, no es posible extenderse en consideraciones.

Empecemos por el fútbol, que es el que priva.

El fútbol español en 1962 ha mejorado sin duda alguna, sobre todo en la actuación de los equipos de clubs, más que la del equipo nacional, lo que es evidente como se verá más adelante.

Salta a la vista que en el Campeonato mundial se ha mejorado bastante, puesto que en las dos olimpiadas anteriores; es decir, en 1954 (Suiza) y 1958 (Suecia), España no pudo calificarse para la fase final.

En cambio, en 1962 (Chile), el fútbol español estuvo presente.

Por la falta de la debida preparación, porque no se ha salido de la inveterada costumbre de la improvisación, incluso para la designación del entrenador, el equipo español quedó eliminado en una vuelta heterodoxa de octavos de final. Heterodoxa porque en vez de un partido se jugaron tres, y por puntos no en «match play».

Total, se ocupó el duodécimo puesto empatado con el Uruguay, con 2 puntos y un promedio de 0,66. Se clasificaron delante: Brasil, Checoslovaquia, Chile, Yugoslavia, Hungría, Alemania occidental, Rusia, Inglaterra, Argentina, Italia y Méjico. Y detrás: Colombia, Bulgaria y Suiza.

En la eliminatoria previa los contrincantes no fueron difíciles: contra el País de Gales y Marruecos. A Gales se ganó a domicilio (2-1) y en Madrid se empató a un tanto. Y menos mal que se ganó el primer partido, que se presentaba muy difícil. Se ganaron los dos partidos de Marruecos por 1-0 y 3-2. Poco tanteo es 4-2. Se esperaba, por lo menos, una media docena.

Marruecos ocupó el 19.º lugar con 7 puntos y 0,875 de promedio. Eliminó por sorteo a Túnez (2-1, 1-2 y 1-1) y luego a Ghana.

El País de Gales se clasificó el 34.º empatado con Polonia y Bolivia, con un punto y 0,666 de promedio.

Después del Campeonato mundial, España jugó tres partidos: los dos primeros correspondientes a la Copa de Europa internaciones contra Rumania, con la que se empató en puntos (o victorias), pero con un mejor promedio de 2,33 contra 0,42.

Recientemente se empató con Bélgica en Bruselas. En términos generales, un empate en campo contrario siempre es buen resultado. Ahora bien, ¿cuánto vale el fútbol belga? Porque la calidad, y no el nombre es lo que valora todo mérito en cualquier actividad deportiva. Bélgica ocupó en el Campeonato belga el 43.º puesto; es decir, el quinto por la cola.

Piedra de toque del equipo nacional será el partido del 9 de enero contra Francia, en Barcelona. Los franceses figuraron en el Campeonato mundial en vigésimo lugar; es decir, el cuarto después de los calificados para Chile.

En cuanto a equipos de clubs, ya es otro cantar, a los españoles se les puede considerar como de los mejores de Europa.

Se dice que el Madrid es el mejor equipo español. De hecho es el actual campeón, conquistando el título con bastante facilidad. Y después, ganó la Copa de S. E. el Generalísimo.

Además del Madrid se han destacado estos equipos: Atlético de Madrid, Barcelona, Zaragoza, Valencia, etc.

El Atlético de Madrid es el actual poseedor de la Copa de Europa de Copas. Valencia es el de la Copa de Ciudades en Feria. Barceloneses y zaragozanos se han distinguido siempre.

El Campeonato de la Liga se ha iniciado este año, como siempre, claro está, y llevamos cuatro meses. La impresión generalizada es que el Madrid revalidará el título. El secreto está en el número de sus jugadores, todos de primera fila. Los otros equipos tienen también internacionales, aunque menos, y las lesiones disminuyen sus posibilidades.

España ha importado jugadores extranjeros: húngaros, suecos, austriacos, argentinos, paraguayos, peruanos, uruguayos, etc. En 1962 ha exportado algunos, sobresaliendo los realizados a Italia con Suárez, Del Sol y Peiró.

✻ EL CICLISMO GANA EN TECNICA

Evidentemente, el ciclismo español ha ganado en técnica.

Los mejores del año son: Bahamontes, Angelino Soler y Gómez del Moral. Se puede añadir a Pérez Francés. Se destacaron muchos corredores, pero hay que destacar un poco a los mencionados.

Hay que recordar que Bahamontes ganó la Subida a Arrate el Mont Faron y la etapa contra reloj de Superbagneres. Y rey de la Montaña, con 34 años.

Antonio Gómez del Moral ganó la Vuelta ciclista del Porvenir.

Se han retirado dos buenos corredores: Loroño, después de un recorrido de un millón de kilómetros, y Salvador Botella.

✻ LOS COLORES BEAMONTE GANAN MAS DE DOS MILLONES DE PESETAS

Un poco de hipismo.

El panorama de 1961 no ha variado con respecto a las victorias. Ramón Beamonte vuelve a situarse en el puesto de honor; ha batido todos los records en la lista de propietarios ganadores, totalizando 29 victorias, que han representado más de dos millones de pesetas, con exactitud, 2.058.870. Ha triunfado también en Francia. Este año ha sido su año más completo. «Aturuxo» ganó el Premio Cimera y el Gran Premio Nacional; «Nertal» logró el Gran Premio de Madrid, el «match» Francia-España, en Lasarte; Memorial Duque de Toledo y el Glasiateur; «Tokare» no tuvo rival en el Gran Premio de Biarritz; y «Faraón» conquistó el Gran Premio Internacional de Dax.

La cuadra Dos Estrellas, del propietario Jorge Antonio, le sigue con 33 victorias y un total de 1.363.620 pesetas.

Sigue después la cuadra Barreiros, que con «Anglo» ganó el Derby español.

✻ FOLLEDO Y BEN ALI, SON LOS MEJORES

Se cuenta con buenos boxeadores, pero los más destacados en 1962 han sido dos: Luis Folledo, campeón nacional de los pesos; y Limun Ben Alí, de los pesos moscas.

Y están considerados, no sólo en España, sino en el extranjero. Son los últimos que figuran en la clasificación que mensualmente redactan los primeros organismos pugilísticos de EE. UU.: en séptimo y sexto lugares, respectivamente.

✻ EN HOCKEY SOBRE PATINES AL MISMO NIVEL DE PORTUGAL

Desde que se practica el deporte del hockey sobre patines, España figuró siempre a la vanguardia en los países europeos. A la misma altura que Portugal. Los dos países alternan en la conquista del título europeo o mundial.

Recientemente, en la Copa Latina España no perdió ningún partido igual que Portugal. Y el encuentro entre sí terminó con empate a un tanto. Pero los portugueses conquistaron el trofeo por mejor goal average.

✻ BUEN PROGRESO EN ATLETISMO

De año en año mejora el atletismo en España, y se puede decir que en todas las pruebas. 1962 supera al año anterior. Claro está, no de un modo absoluto. Han sido superados los promedios de 200, 800 y 1.500 metros lisos y 400 metros vallas.

En el lanzamiento del martillo ha habido una gran mejora, superándose el promedio anterior en casi dos metros. La mejora en el lanzamiento de la jabalina ha sido imperceptible, con tener a un gran especialista como es Alfonso Carlos de Andrés. Supera el promedio del año pasado en sólo 0,078 metros.

En salto de longitud se ha registrado cierta mejoría.

Han sido mejorados los siguientes records: 200 metros con 21" 4/10, salto de altura con 1,97 metros; salto de longitud, con 7,54; lanzamiento del peso con 15,73; y lanzamiento del martillo con 57,52 metros.

ACISCLO KARAG.

(De los Servicios Especiales de la Agencia EFE.)



El equipo español que participó en la fase final del Campeonato mundial, en Viña del Mar.

CONFIDENCIAL

✻ El primer acontecimiento deportivo del año por nuestro meridiano del Sur le ha correspondido a Huelva. Los días 10, 11, 12 y 13 del actual mes de enero se celebrará el Campeonato de Europa de billar al cuadro, en la modalidad 47 2, en la capital onubense.

A Huelva le ha correspondido este honor porque no en balde su gran campeón, Pepe Gálvez, ha pesado con su prestigio y con sus éxitos para que su «patria chica» sea la organizadora de un acontecimiento billarístico de primera magnitud.

Con Gálvez y Aguilera —el otro español— participarán el actual campeón del mundo, el belga Joseph Vervest; los holandeses Scholte y Wignen, el francés Grivaud, el portugués Pinto, el suizo Guyot y el alemán Rudolph.

Asistirán a dicho Campeonato europeo el presidente de la Federación Mundial y al mismo tiempo de la Española, don Eduardo Marín, y el presidente y vicepresidente de la Confederación Europea de Billar, Mr. Georges Troffaes y don Antonio Ventura.

¡Atención a Huelva! Que el primer acontecimiento deportivo español de 1963, tendrá lugar allí.

✻ Lasa, el actual capitán del Betis, además de un magnífico jugador, es una excelentísima persona. En sus tiempos de soltero, en unión de otros jugadores verdiblancos, él solía hospedarse en una casa particular del popular barrio del Arenal. Sus otros compañeros solían ir a comer a La Isla, pero él se quedaba a comer en la misma casa donde vivía.

Lasa coincidía a las horas de las comidas con un matrimonio, hijos de la patrona, y mientras a León Lasa le ponían por delante, pongo por caso, un par de buenos bistecs con patatas, los otros dos comensales comían algo más vulgar, pero muy apetitoso, según el juicio del propio Lasa, un «guiso de papas».

¡Aquí viene lo bueno! A León Lasa se le iban los ojos y el apetito detrás del «guiso de papas» y acababa por convencer al matrimonio, a quien cedían sus dos bistecs con patatas y un ¡par de cervezas! de propina.

✻ Así se juegan los cuartos de final de la Copa de Europa:
ANDERLECHT, de Bélgica, frente a DUNDEE, de Escocia.
BEMFICA, de Portugal, contra DUKLA, de Checoslovaquia.
GALATASARAY, de Turquía, frente a MILAN, de Italia.
STADE REIMS, de Francia, contra PEYENOODRD, de Holanda.

Son favoritos el Reims, que ya ha jugado dos finales y las ha perdido frente al Madrid, y el Milán, que también ha sabido de la eliminación a causa del «Penta».

Se presentan como eliminatorias muy igualadas el Anderlecht-Dundee y el Bemfica-Duklas. Esta es la gran atracción de la VIII Copa europea. Los portugueses, bicampeones, y los checos con nueve jugadores de los que fueron subcampeones del mundo en Chile. Entre ellos Pospichal y Mesopust, el jugador número UNO.

✻ —¿Se ha enterado quién tenía que marcar a Sánchez Lage?
—Moya durante el primer tiempo y Achucarro en la continuación.

✻ —¿Quiénes son los titulares de un equipo?
—Los que juegan.
—¿Y los suplentes?
—Los que no juegan.
—Y cuando un equipo pierde, ¿quiénes son los titulares?
—Siempre, los que no juegan.
—¿Y cuando gana?
—Entonces, no hay ni titulares ni suplentes.

JUAN TRIBUNA

El Puerto, abierto a la navegación

La situación de los ríos no ofrece peligro de momento

EL TIEMPO

Empeoramiento, precipitaciones importantes y vientos raseados del Sur

El Servicio Meteorológico del Aeropuerto de San Pablo nos ha facilitado el siguiente parte meteorológico:

«Depresión al sur de Las Azores que, arrastrada por el flujo de vientos muy fuertes del sureste en altura, se dirige a la Península.

El tiempo probable válido hasta las ocho horas de mañana, día 2, es el siguiente:

Cielo cubierto. Empeoramiento a lo largo del día. Precipitaciones importantes acompañadas de vientos raseados del Sur que se generalizarán a toda Andalucía en el transcurso del día.

Temperatura máxima de ayer, 17,4 grados a las 15 horas.

Temperatura mínima de hoy, 11,5 grados a las 6,30.»

El nuevo año que anoche dio comienzo con agradable temperatura ha querido bautizarse pronto y esta mañana ha comenzado a llover. Por el momento no se ha registrado ninguna novedad y los servicios del Parque de Bomberos no han hecho ninguna salida. El aeropuerto de San Pablo se encuentra abierto al tráfico.

En las primeras horas del domingo el puerto reanudó la entrada y salida de barcos. La navegación, como es lógico, ha tenido que ser controlada por la Corporación de prácticos, efectuando continuamente el recorrido de ida y vuelta para comprobar la situación de navegabilidad del Guadalquivir.

El domingo, ante la posibilidad de que el Guadiamar rompiese el muro de contención, las fuerzas de Ingenieros militares trabajaron denodadamente para reforzar el citado muro, quedando en las debidas condiciones. Su rotura hubiese supuesto un grave peligro para los habitantes de los poblados del Puntal, Alfonso XIII y Victoria Eugenia, situados en la hondonada que hubiesen alcanzado las aguas.

A mediodía de hoy el caudal del Guadalquivir seguía bajando y la situación era completamente normal en el resto de los ríos.

SUCESOS * SUCESOS

La "entrada de año" en los centros de socorro de Sevilla

La fiesta de anoche es tradicional en la extralimitación humana, y, consecuentemente, los centros de socorro —y comisarías de guardia— trabajan algo más de lo debido. Sin embargo por fortuna, en Sevilla, los funcionarios y facultativos que en dicha noche tuvieron que prestar servicio en ellos no han trabajado tanto como era de prever. Así, por ejemplo, en el Hospital Central, cuya "guardia" fue realizada por el doctor don Eusebio León Mejías y el practicante señor Pérez Godoy, se hicieron tan sólo cinco asistencias desde las nueve de la noche a las nueve de la mañana de hoy. Una grave tan sólo, y para ello por padecer el asistido una afección cardíaca.

Mientras tanto, en el Equipo Quirúrgico, cuya guardia fue realizada por el doctor Aguilar y el practicante señor Sanchez Romero, se hicieron, desde las once a las diez y treinta de hoy nueve asistencias, en mayoría por alcoholismo y "similares". Importante tan sólo una colisión entre dos coches, con un conmocionado, suceso ocurrido a causa del alcohol. El pronóstico del lesionado se lo reservaron los facultativos.

En la Casa de Socorro de Triana estuvieron de guardia el doctor Díaz Espina y el practicante señor Del Río. Asistieron a seis personas, siendo la de mayor importancia la que insertamos aparte sobre un accidente de tráfico ocurrido a José Fernández Fidella.

En la de Nervión, el doctor don Félix Sánchez y el practicante don Juan León intervinieron desde las cinco de ayer a las doce de hoy cinco veces, y en todas a lesionados de carácter leve.

La céntrica Casa de Socorro de calle Rosario, asistida la pasada noche por los doctores don Antonio Piñero y don Cecilio Hereja, con el practicante don José Granja, no tuvieron más que cuatro asistencias, también de pronóstico leve.

Respecto a las Comisarías, la "cosa" estuvo algo más animada, pero... ¡sin ir muy allá! Todo por causa del rico "mosto" y por tal o cual diferencia de criterio o positiva "actuación" de los amigos de lo ajeno. Lo de costumbre...

BORBUJO

AGREDIDA POR SU HIJO

Los Mandamientos de la Ley de Dios ordenan en su cuarto apartado honrar padre y madre. Pues bien, este precepto no lo ha tenido en cuenta por parte del hijo de doña María Antonia Pérez Morgado, que agredió a ésta de forma sañuda, al extremo que la pobre anciana —de sesenta y cinco años— ha tenido que ser hospitalizada en nuestro Hospital, en la Sala del Carmen, con las siguientes lesiones: contusiones y hematomas en la región frontal, contusiones y erosiones varias en distintas partes del cuerpo y fuerte mordedura en el brazo izquierdo. El hecho sucedió ayer tarde.

ACLARACION AL CANTO...

El cobrador de autobuses urbanos núm. 104, don Maximino Casado Bernabé, nos suplica aclaremos que la información publicada en un periódico de la mañana del lunes, sobre cierto incidente ocurrido entre un compañero suyo y determinado pasajero, no es el 104, como erróneamente se informó. Hecho probado por la superioridad, pero que él desea aclarar públicamente para evitar malentendido.

CAE ANTE UN TAXI POR EFECTOS ALCOHOLICOS, SIENDO ARROLLADO

José Fernández Fidella Gómez, de dieciocho años de edad, domiciliado en calle San Jacinto, 17, transitaba con unos amigos, anoche, por una calle de su barrio. Iba «ambientado», según se pudo comprobar posteriormente y sin poder mantener bien la verticalidad; de ahí que se cayera en el preciso instante que pasaba el taxi conducido por Manuel Girón, quien no pudo evitar el atropello. En la casa de socorro de Triana el doctor Díaz Espina y practicante señor Del Río le apreciaron herida contusa en el labio inferior, contusión con pérdida de dientes en el maxilar superior y alcoholismo. Los facultativos se reservaron el pronóstico.

SUFRE DISTINTAS LESIONES A CAUSA DE ALCOHOLISMO Y SE NIEGA A HOSPITALIZARSE

Andrés Cañedo Saborido, de veintiséis años de edad sufría alitosis alcohólica y debido a ello se cayó, sufriendo heridas en la región frontal. Asistido en el Equipo Quirúrgico por el doctor Aguilar y practicante señor Sánchez-Romero, se negó a ser hospitalizado.

AYUNTAMIENTO

ALISTAMIENTO DEL REEMPLAZO DE 1963

De conformidad con lo que dispone el reglamento dictado para la aplicación de la vigente ley de Reclutamiento, la Alcaldía hace saber a todos los individuos varones residentes en este municipio, nacidos el año 1942, la obligación en que se hallan de inscribirse en el referido alistamiento durante la primera quincena del mes de enero, obligación que, en defecto o ausencia de los citados mozos, alcanza a sus padres o tutores.

El Servicio Municipal de Reclutamiento avisa, mediante papeleta, como de costumbre, a los mozos del reemplazo cuyos domicilios se conocen, pero debe advertirse que no puede excusarse la incomparecencia en modo alguno, ni alegando siquiera el no haber recibido el aludido aviso.

Tshombe regresó a Katanga para "organizar la resistencia"

Tropas de la ONU ocuparon anoche Elisabethville, Kipushi y Kamina

El presidente katangueño acusa a la NN. UU. de matanzas, robos y atracos en el país

Leopoldville, 1. (Efe).—Las fuerzas de las Naciones Unidas han ocupado esta noche tres ciudades importante de Katanga —Elisazethville, Kipushi y Kamina—, mientras que el presidente katangueño, Moise Tshombe, ha regresado a la provincia secesionista desde Rodesia con la intención según ha manifestado de «organizar la resistencia».

Un portavoz de la ONU ha dicho que Tshombe y sus ministros podían regresar a Elisabethville sin temor a ser molestados por las Naciones Unidas, «a no ser que realizaran actos abiertamente hostiles contra el personal y las funciones de la ONU».

Informes no confirmados señalan que las fuerzas de la ONU avanzan con dirección a Jadotville, ciudad minera situada a unos 135 kilómetros al noroeste de Elisabethville.

Por otra parte, las Naciones Unidas han anunciado que el aeropuerto de Elisabethville está listo para el tráfico aéreo. Las líneas aéreas civiles han recibido la orden de que pueden reanudar los vuelos a Elisabethville.

Las bajas katangueñas se estiman en nueve muertos y 18 prisioneros, según informa un portavoz de la ONU. Las fuerzas de la Organización internacional han tenido dos muertos: un soldado y un oficial indios.

Las Naciones Unidas han anunciado que se impondrá un toque de queda de ocho de la noche a seis de la mañana, a partir de hoy en Elisabethville. Las reuniones de más de cinco personas están prohibidas y se disparará contra todas las personas que intenten robar o saquear.

Las tropas de las Naciones Unidas y la Policía katangueña montan vigilancia en la capital de Katanga día y noche.

ACUSACION DE TSHOMBE

Nueva York, 1. (Efe).—A través de la Oficina de Información de Katanga en la ONU, el presidente, Moise Tshombe ha reiterado que las matanzas, robos y atracos, continúan en Elisabethville, a pesar de la advertencia formulada por el Gobierno de Katanga en el sentido de que los soldados que cometen dichos actos son miembros de la ONU y que no merecen pertenecer a dicho organismo internacional.

PERFIL DEL MUNDO

Feliz final del "suspense"

Con un viaje a Pekín parece cerrarse, bajo el signo de la paz, este 1962 azaroso, pero en resumen feliz para el mundo. Es el viaje del ministro del Exterior del Gobierno de Sukarno. Y tiene como finalidad mediar con una propuesta concreta de arreglo de la mal llamada disputa chino-india. Mal llamada disputa, porque la disputa exige que sean dos los que disputen. Y la verdad es que en los incidentes fronterizos chino-hindúes, la Unión India —acaso para que el Mahama Ghandi gane, como el Cid, batallas después de muerto, pero al revés, sin combatir en vida— ha sido sujeto pasivo.

Tan lo ha sido que la retirada, primero, de las tropas chinas a una zona de prudencia, como la moderada actitud conciliadora, después, son frutos no achacables a la resistencia hindú. Deben obedecer a otras causas. Y no hay que ser un linoe para sospechar la relación de todo ello con el estado, explosivo, de las relaciones entre Mao y Kruschev en la lucha por el supremo poder de un mundo que como el comunista ha perdido su unanimidad.

Desde el punto de vista occidental, he aquí un suceso grato que no atenúa, ni mucho menos, el ya proverbial de la falta de unanimidad occidental. Regido por principios liberales, en lo que occidental vive en desunión, como en su propia salsa. En cierto modo acertaba el político francés que dijo que la democracia tiene algo de «anarquía hecha costumbre». Pero en donde la anarquía y la desunión no es costumbre y la unidad es dogma, las consecuencias de una disidencia siempre son trascendentales. Este es el caso de las discrepancia chino-soviética en el bloque rojo.

1962, sin embargo, pasa a la historia, con más derecho, por otra razón: el «suspense». El «suspense» se puede llamar de otra manera: Cuba. Pero esto es accidental. Por primera vez los dos mundos hostiles llegaron a la frontera misma de la explosión. Occidente estaba dispuesto a la guerra. Pero Rusia rectificó a tiempo. Es la primera vez que ocurre. Ha sido el año del máximo «suspense», pero, como siempre que se llega al final del «suspense», resulta, como en las películas, que la cosa no era tanto como sospechábamos. Y con esto ya hemos tomado ánimo, por lo menos, para sonreír a 1963.

CEFEOR

Kruschev felicita a Kennedy con motivo del año nuevo

Londres, 1. (EFE).—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev y el presidente de la U.R.S.S. Leonid Brezhnef, han enviado felicitaciones de pascuas al pueblo de los Estados Unidos y al presidente Kennedy y miembros de su familia, según una emisión de radio Moscú, en lengua inglesa, captada en esta capital.

Trescientas salas de bailes han festejado en Madrid el fin de año

La animación ha sido superior a años anteriores

Madrid. (Sercicio especial de Pyresa). Más de trescientas salas de baile han sido autorizadas por la Dirección General de Seguridad para recibir, festivamente, al año que acaba de nacer. Así se explica que aún hoy, a las diez de la mañana, por la calle de Alcalá, algunos rezagados, tocada la cabeza con gorros de colores y luciendo un enhiesto y falso bigote, roncos de haber dado muchas voces, entonaban, desentonados, una canción. Porque los trescientos bailes, naturalmente, eran públicos —hoteles, sociedades de recreo, restaurantes—, porque en ncuanto a casas particulares, raro era el edificio que en uno o dos pisos, por lo menos, no se ha bailado hasta las dos, las tres y hasta las cinco de la mañana.

Dígalo si no aquellos otros vecinos que, más amigos de irse pronto a la cama, echaban entre sábanas toda clase de venablos contra los que urgaban su sueño. Pero la Nochevieja, ya se sabe, es una excepción. E incluso el municipio, que es riguroso con las ordenanzas, hace la vista gorda una noche de las trescientas sesenta y cinco del año.

Un joven nos contaba sus tribulaciones por alquilar un "smocking". Tuvo al fin que desistir, porque, pese a que intentó alquilarlo dos días antes, no consiguió su propósito.

Se habla de toneladas de serpentinas y de "confetti", las que lanzaron jubilosamente en esta noche. Por último, diremos que esta Nochevieja ha superado a todas las anteriores, en el número de personas que la celebraron y —es un detalle significativo— en el dinero invertido en ello, según ha manifestado el comercio que tiene una relación más directa con esta clase de fiestas.

También pueden decir lo mismo los fruteros, que agotaron en la noche de San Silvestre todas las uvas que tenían. Por cierto que se dice que la costumbre de comer las doce uvas conforme van sonando las doce campanadas tienen antecedentes judíos y otros que escandinavos.

Lo cierto es que en España se practica desde hace tiempo. Y lo de ir a engullirlas en la Puerta del Sol, del año 1915. Aunque este fin de 1962, la multitud, apiñada en la popular plaza, le dio en gran parte la espalda al histórico reloj para observar a los operadores de Televisión Española.

Don Jesús Vasallo pasó por Sevilla

El director técnico de Prensa del Movimiento, don Jesús Vasallo, ha pasado por Sevilla, haciendo escala en su visita a Huelva, donde ha pronunciado una interesante conferencia sobre el tema «Aspectos actuales de la Navidad».

Al acto, que tuvo por marco el salón de conferencias de la Casa Sindical onubense, asistió una selecta y distinguida concurrencia que escuchó con deleite la brillantísima disertación del ilustre periodista que, con lírico y documentado verbo, glosó diversas cuestiones de gran actualidad, relacionándolas con las fiestas navideñas.

Don Jesús Vasallo, que fue largamente ovacionado al término de su magistral pieza oratoria, recibió múlti-

Norteamérica investiga el medio de utilizar militarmente las tormentas

Se emplearía como arma destructora contra ejércitos enemigos

Eshington, 1. (Efe).—Los sabios norteamericanos están investigando activamente el medio de utilizar militarmente las tormentas, especialmente como arma destructora que pueda dirigirse contra un Ejército enemigo.

El vicealmirante William F. Raborn, a quien se debe la entrada en servicio de los proyectiles Polaris, está dirigiendo estas actividades. Ha declarado "que los primeros pasos han sido ya dados y que las actuales investigaciones tienen como base el satélite meteorológico "Tiros 2". "La posibilidad de dirigir una tormenta sobre una concentración militar enemiga —declaró Raborn— podrá figurar un día como parte del armamento que disponga un comandante en jefe. Una tempestad podría causar más daños a un Ejército enemigo que los mismos cañones o proyectiles". "El control de la atmósfera podrá ser utilizado para inundar posiciones estratégicas e incluso provocar fantásticas heladas en territorio enemigo".

El ministro de Educación Nacional sale para Constantina

Granada, 1.—Ha emprendido viaje por carretera con dirección a Constantina (Sevilla), el ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.449
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

MIERCOLES
2
ENERO
1963

La moda masculina para 1963

Madrid. (Pyresa).—No todo va a ser escribir siempre sobre la moda femenina. Ya sabemos que los modistas de París acaparan la atención de todo el mundo. Pero también Londres tiene algo que decir en cuanto a sus dictados de la moda masculina. Los elegantes de Saville Row siguen teniendo su importancia.

Pues bien, parece que hay dos detalles que caracterizarán las líneas de la moda varonil esta próxima temporada: La guata en las americanas, de suma importancia sobre todo para aquellos que son estrechos de pecho, y que los pantalones serán aún más estrechos dhe como ahora se llevan. En cuanto a los abrigos, aún más cortos.

Anticipándose a estos detalles de la moda varonil, más de un elegante de la calle de Serrano ya ha colocado suficiente guata en sus americanas para que, por la espalda, nos parezca el boxeador Luis Folledo, aunque más tenga de común físicamente con el cómico Heredia.

Kennedy envía un mensaje personal a De Gaulle

Al parecer le propone una entrevista para discutir la creación de una fuerza nuclear multilateral en la O. T. A. N.

Washington, 2. (Efe).—Informes procedentes de Palm Beach, Florida, señalan que el presidente Kennedy piensa entrevistarse próximamente con el presidente De Gaulle para discutir el problema de la creación de una fuerza nuclear multilateral dentro del marco de la OTAN, que se cree puede tener lugar dentro de los próximos dos o tres meses.

Círculos diplomáticos señalan que Charles Bohlen, embajador norteamericano en Francia, que ha regresado a París, lleva al general De Gaulle un mensaje personal del presidente Kennedy, que los observadores políticos interpretan como una propuesta de conferencia entre los dos estadistas occidentales.

No obstante. fuentes generalmente bien informadas indican que no hay nada en firme todavía.

La última entrevista Kennedy-De Gaulle tuvo lugar en París en el año 1961.

El general Lemnitzer se hace cargo del Mando Supremo de la OTAN en Europa

París, 2 (Efe).—El general Lyman L. Lemnitzer, de sesenta y tres años de edad, veterano militar norteamericano que intervino en la guerra de Corea, se hará cargo hoy de la jefatura de las fuerzas militares de la OTAN, como comandante supremo aliado en Europa, de manos del general Lauris Norstad.

El general Lemnitzer, de elevada estatura, soldado y diplomático a la vez, que fue uno de los creadores del pacto militar de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), es el quinto militar norteamericano que ocupa este puesto.

Lemnitzer participó en la segunda guerra mundial, en Inglaterra y en Túnez, y fue uno de los estrategas de las invasión aliada del Norte de Africa. En Corea ganó la Estrella de Plata por su participación activa en la campaña guerrera de los Estados Unidos.

DISCURSO DEL NUEVO JEFE SUPREMO

París, 2. (Efe.)—El general Lyman L. Lennizetr, del Ejército de los Estados Unidos, ha relevado hoy al general Lauris Norstad, de la Fuerza Aerea norteamericana, en el puesto de comandante supremo aliado en Europa, durante una ceremonia celebrada en el Cuartel General del citado Mando, en las cercanías de París.

Al asumir el mando de las fuerzas aliadas, el general Lennizetr dijo: «Comprendo perfectamente las grandes responsabilidades que acompañan a este importante puesto y sé bien el alto honor que me ha sido conferido por las quince naciones soberanas de la Alianza. He estado relacionado durante largo tiempo con la Organización del Tratado del Atlántico Norte. Conozco su historia y sus fines. Creo firmemente en ella y prometo ahora que acepto mil obligaciones para con todas las naciones de esta gran Alianza, con humildad, firme propósito y la determinación de ser merecedor de la confianza que ha sido puesta en mí.»

El nuevo comandante supremo aliado rindió tributo a la «brillante jefatura del general Norstad, quien se retira hoy de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos tras treinta y dos años de servicio activo durante sus seis años en el expresado puesto.

«El general Norstad ha sido una parte de la Organización militar de la OTAN casi desde su creación (en 1949) y ha desempeñado la jefatura suprema durante casi la mitad de la vida de la Organización. Sus brillantes dotes de mando, prudente consejo, dedicación e incansables esfuerzos, han



El general Norstad, que deja hoy el mando de las fuerzas de la OTAN en Europa

contribuido poderosamente al éxito de esta gran causa», agregó Lennizetr.

Señaló después que consideraba su nuevo puesto como un «gran reto y una gran oportunidad». Los objetivos de la OTAN son objetivos vivientes y continuos. Las tareas, por tanto, son tan importantes hoy y en el futuro como lo han sido en el pasado».

El general Norstad, al ser preguntado, después de la ceremonia, sobre si tenia algún plan inmediato, dijo: «No, pero una declaración será publicada en Washington en fecha próxima».

Homenaje a los prisioneros cubanos



Miami. (Florida).—Durante la gigantesca parada celebrada en el Estadio Orange Bowl, de esta ciudad, en la que ante Kennedy participó la brigada de exilados cubanos que intervino sin éxito en la invasión de Cuba, el Presidente norteamericano abrazó cordialmente al líder del escuadrón, Thomas Cruz, momento que recoge la foto.

Yo acuso

LA VERDAD SOBRE LA TALIDOMIDA

Un excepcional reportaje en el que se narran las luchas hasta llegar a descubrir los estragos de esta droga

La Agencia PYRESA ha contratado en exclusiva nacional este impresionante documento, en el que el presidente de la Asociación Alemana de Padres de Niños Víctimas del Contergan (medicamento a base de talidomida) cuenta por vez primera su dolorosa odisea.

Karl Hermann Schulte Hillen describe de manera impresionante toda la tragedia desencadenada por la talidomida, al par que abre una ancha puerta a la esperanza para todos cuantos han sufrido en su carne el cruel zarpazo de la droga.

Es una exclusiva para España de la Agencia PYRESA, que SEVILLA empieza a publicar hoy en última página.

ADVERTENCIA DE "IL SECOLO"

Moscú y Pekín siguen unidos contra Occidente

Roma, 2. (EFE).—El periódico de extrema derecha «Il Secolo» dice hoy que cualquiera que espere una seria ruptura entre Rusia y la China Roja está equivocándose a sí mismo.

El periódico dice que el intercambio de felicitaciones de año nuevo entre los dirigentes soviéticos y chinos, y las amenazas del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, contra Occidente, «ponen en claro ante los ojos del mundo, y sobre todo del mundo occidental, que las divergencias, si existen, son puramente de naturaleza táctica. Estratégicamente —Kruschev lo ha dicho y Mao Tse Tung lo ha confirmado— el comunismo chino-soviético está indestructiblemente unido contra el mundo occidental».

Violenta explosión en el Berlín rojo

Berlín, 2. (Efe).—La Policía de Berlín occidental ha informado hoy que una sonora explosión ha sacudido el distrito de Treptwo, en Berlín oriental. La explosión se produjo durante la noche, pero no se ha podido saber qué fue lo que la causó.

Calle Sierpes

Por FAUSTO BOTELLO

NUMEROSOS ARTISTAS RECIBIERON EL AÑO EN MARBELLA

El día 30 y 31 pasaron por Sevilla, en caravana de automóviles —por cierto que «ultísimos» modelos casi todos—, un buen número de artistas del teatro y el cine. Nuestra ciudad fue sólo «un punto en el camino» donde parar unos momentos, tomar un refrigerio y enfilar la carretera con destino a la Costa del Sol. La meta era Marbella. A la bella localidad malagueña han ido a recibir el 1963 destacadas figuras escénicas y cinematográficas españolas, tales como Lola Flores y Antonio González, su marido; el bailarín Antonio, Carmen Sevilla y su marido, Augusto Algueró; Marujita Días, y otros.

Marbella se ha puesto de moda y no hay famoso de las tablas o los platós que se precie de tal que no tenga su finca, recreo, chalet, bungalow o casa o pisito allí.

Según parece, la despedida del año viejo y el recibimiento del nuevo ha sido celebrado a orillas del Mediterráneo por todo lo alto.

Como que hay algún que otro «exagerado» que afirma haber oído aquí el bullicio armado por los artistas en la Costa del Sol...

Impresionante balance

722 personas murieron en Europa por accidentes causados por el mal tiempo

En Estados Unidos, 363 durante las fiestas navideñas

Londres, 2. (EFE).—Como consecuencia de accidentes registrados en toda Europa, motivados por el mal tiempo reinante, han muerto 722 personas.

Continúa la ola de frío en la mayoría de los países. En Gran Bretaña nieva copiosamente.

EN ESTADOS UNIDOS 363

Chicago, 2. (EFE).—Según un computo realizado por la agencia United Press International, trescientas sesenta y tres personas han perdido la vida en accidentes de tráfico, en los Estados Unidos, durante los 4 días de las vacaciones de año nuevo.

Otras 70 han muerto en incendios, 11 en accidentes de aviación y 118 por otras causas, lo que hace un total, en el expresado período, de 562 víctimas.

Javier Limberg, corresponsal de Pyresa en Argel

La gran importancia, tanto política como estratégica del Norte de Africa y el reciente hecho de la independencia de Argelia aconsejan mantener en este punto neurálgico de la geografía africana un corresponsal que pueda seguir al día los acontecimientos de toda índole que allí se produzcan. Entendiéndolo así, PYRESA ha situado en Argel a Javier Limberg, periodista de gran capacidad y conocedor a fondo de los problemas afroasiáticos, quien servirá, junto a la actualidad de la noticia, una interpretación ágil y precisa de todos aquellos acontecimientos que surjan en el país.

Los fenómenos de carácter político y social a que da lógicamente origen la puesta en marcha de una nación poseen un innegable interés, si a ésto se añaden las circunstancias de todos conocidas por las que ha atravesado Argelia para conseguir su independencia, tendremos motivos más que suficientes para explicar la importancia de poseer un observador en un país tan próximo a nosotros y donde tantos miles de españoles han trabajado y trabajan en un esfuerzo común compartiendo anhelos y esperanzas con los argelinos.

Paola y Alberto de Bélgica escapan ilesos de un accidente de automóvil

El "Mercedes" en que viajaban patinó sobre la helada carretera

Turín, 2 (Efe).—El príncipe Alberto y la princesa Paola de Bélgica han salido ilesos de un accidente automovilista a causa del hielo, que podía haber revestido graves consecuencias. El "Mercedes" en que viajaban giró sobre sí mismo dos veces sobre la carretera cubierta de hielo que conduce a San Raffaele Cimena, aldea situada a 17 kilómetros de Turín, donde la familia de la princesa posee una casa de campo y otras propiedades.

El automóvil iba conducido por el príncipe Alberto y llevaba una velocidad de ochenta kilómetros por hora.

Un hermano de Paola, que conducía un automóvil de sport, iba treinta metros delante del automóvil accidentado, y pudo ver por el espejo retrovisor el deslizamiento del coche en que viajaba su hermana.

Regresa a Madrid el ministro de Educación Nacional

El ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, ha emprendido viaje a Madrid, después de su visita a la población de Constantina.

El jefe de los rebeldes de Brunei, a punto de ser capturado por las fuerzas británicas

Kuala Belait, Brunei, 2.— (EFE).—Los soldados británicos y las fuerzas locales de seguridad se informa hoy están cercando a un hombre considerado generalmente como el dirigente militar de los rebeldes de Brunei: Jassim Affandy.

De fuentes allegadas a los medios de seguridad se dice que Jassim está oculto en un lugar de la jungla en la zona de Temburong. Es el secretario general del partido «Ra Ayat», declarado fuera de la ley en Brunei.

El arte se rebela

El escultor Pablo Serrano demanda a un hotelero de Torremolinos

Madrid.—(PYRESA).— Ustedes recordarán que, hace unos meses, en las páginas de un diario madrileño se publicó una polémica entre el propietario de un hotel de Torremolinos y el escultor Pablo Serano, porque al adquirir aquél una obra de éste no la instaló donde se dijo que iba a colocarla.

Ahora, el artista ha demandado al industrial acusándole de destrucción de una obra de arte. La denuncia ha sido presentada en el Juzgado de Primera Instancia número cinco de esta capital. Como no hay anteredentes de un hecho semejante, la decisión del escultor está siendo muy comentada sobre todo en los círculos literarios y artísticos.

El partido comunista español prepara sus planes de agitación para 1963

Lisboa, 2. (Efe).—El hecho de haber trasladado el partido comunista español su sede de operaciones de Francia a Italia y los planes de agitación y terrorismo que prepara para 1963, son motivo de un amplio comentario en el diario «A Voz», quien avisa de que lo mismo va a suceder en Portugal.

AVISO

Tarjeta de Consumidor

Los señores poseedores de la Tarjeta de Consumidor de la Sección Optica de esta firma, disfrutarán durante estos días de Pascua de Reyes de descuentos especiales, en las compras que realicen en las secciones de MATERIAL FOTOGRAFICO, ARTICULOS PARA REGALOS, JUGUETERIA Y APARATOS PARA SORDOS

QUERALTO - Optico - Cerrajería, 9

Hoy comienza en Madrid una reunión nacional para tratar sobre "Las oposiciones de la carrera de Derecho en España"

Se reúnen delegaciones del SEU

MADRID. (Servicio especial de PYRESA). — Del 2 al 5 del próximo mes de enero va a celebrarse en Madrid una reunión nacional de delegaciones del Sindicato Español Universitario de Facultades de Derecho que, por el tema central a tratar, «Las oposiciones de la carrera de Derecho en España», promete revestir un interés excepcional en la amplia panorámica de la Enseñanza Superior de nuestro país. De esta Reunión nos habla Luis Regalado, presidente de la misma.

—¿A qué responde esta Asamblea universitaria de representantes sindicales de los estudiantes de Derecho?

—En cuanto al tema —nos dice—, a la imperiosa necesidad de revisar el actual sistema de oposiciones, totalmente nefasto, ya que está considerado como tal incluso por aquellos que han aprobado cualquiera de ellas. En cuanto a su contenido general, a la paralela necesidad de los alumnos de una carrera profesional de reunirse para discutir los problemas que les afectan en cuanto a tales. Si ahora trataremos las oposiciones, el año próximo está previsto considerar, también por los estudiantes de Derecho, la revisión del actual Plan de Estudios y la separación en ramas de las materias de la carrera.

—¿Qué ponencias se estudiarán?

—En principio, dos: «Métodos comparados de ingresar en los Cuerpos de funcionarios del Estado y soluciones ideales que se proponen», de una parte, y «Crítica del actual sistema de oposiciones», subdividida en cuatro subponencias por grupos ministeriales, de otro.

—¿Cómo se plantea el ambiente de la Reunión?

—Se hará una crítica durísima, ya que se parte del principio de que casi todos los asistentes —por no decir la totalidad— están en contra del sistema, ya que de acuerdo con él no es siempre el mejor opositor el que aprueba. En otro sentido, puedo decir que la acogida dispensada al proyecto ha sido extraordinaria en toda España, al extremo de que los representantes sindicales que asistan no han tenido el menor inconveniente en sacrificar estas fechas de vacaciones.

—¿Quiénes serán estos participantes activos?

—Los delegados del S.E.U. de todas las Facultades de Derecho de España y un representante de cada una de las Delegaciones elegido por la Cámara Sindical entre los miembros de la misma, todos ellos de pleno derecho. Además, tomarán parte, en calidad de asesores, cinco miembros de la Comisión organizadora elegidos también por la totalidad de quienes la integran.

—¿Ha trabajado mucho esta Comisión en la fase preparatoria de la Asamblea?

—De forma ininterrumpida desde hace tres meses, hasta agrupar una documentación exhaustiva sobre el tema.

—¿Cómo se desarrollarán las sesiones?

—Casi con seguridad en aulas de Colegios Mayores, entre ellos el José Antonio. Existirá un vicepresidente elegido por y entre los delegados de Facultad y una Secretaría Permanente a cargo del delegado de la Facultad de Derecho de Madrid, encargada de recibir y enviar todo el material de trabajo necesario para el mejor desarrollo de la Reunión, así como de recoger sus conclusiones para elevarlas a quien corresponda. Esto es todo cuanto, por ahora, puedo decir.

JOSE MARIA F. GAYTAN.

PERFIL DEL MUNDO

Desconfianza ante Kennedy



Walter Lippman, uno de los oráculos de S. M. la opinión americana, acaba de echar una mano a Kennedy, en su pugna por el liderato único del bloque occidental, con una frase: «Los que van en un mismo autobús tienen que confiar en el conductor».

Supongamos a Macmillan sonriendo con flema británica, y a De Gaulle desdeñoso ante este símil. Caben muchas réplicas a él. Los pasajeros han de confiar en el conductor, pero siempre que éste los lleve adonde desean ir. Y este es exactamente el problema.

¿A dónde va John Kennedy? En Inglaterra hay muchas dudas sobre esto después de la ofensiva de la O.N.U. contra Katanga. Se trata —se dice— nada menos que del espectáculo de la O. N. U., «manu militari», contra el principio de la autodeterminación de un pueblo. En teoría, el reproche es irreprochable, valga la frase. En la práctica, Kennedy y los progresistas americanos afirman que a Inglaterra, en este caso —y a Bélgica, por supuesto—, lo que le interesa no es la autodeterminación, sino los intereses británicos y belgas, las inversiones de capital hechas en Katanga. Esto es poner las cosas en razón. Pero a seguidas resulta que la acción norteamericana irá seguida siempre de inversiones de capital americano, que así sustituyen al capital europeo.

Sin embargo, se trata de hechos fatales que hay que afrontar con realismo. Los pueblos subdesarrollados necesitan capitales. Y lo ideal es que estos capitales afluyan sin vasallaje. Pero, ¿es esto posible? ¿Se podrá evitar nunca que el que preste tome sus precauciones, intervenga y, en definitiva, mande políticamente o influya? He aquí la cuestión.

El error norteamericano es llamar siempre, indiscriminadamente, colonialismo, a los vínculos económicos de los pueblos subdesarrollados con Europa. Y rechazar, en cambio, que lo sean los vínculos economicos, por ejemplo, de la Cuba precastrista, con los Estados Unidos.

Claro que el capítulo de las desconfianzas europeas respecto a Norteamérica, no se queda aquí. Existen otras cuestiones, entre ellas las de las armas atómicas y las del Mando de la OTAN. Mañana hablaremos de ellos.

CEFEOR



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES PRIMER PLANO

"SEVILLA" puede adquirirse en MADRID QUIOSCO PASAPOGA Avda. de José Antonio Esquina a Plaza del Callao).

ENCICLOPEDIA estudiantil

ES UNA PUBLICACION SEMANAL

TODA EN COLORES

ENCICLOPEDIA estudiantil

CRECE HASTA UNA BIBLIOTECA DE 208 FASCICULOS CADA FASCICULO ES UNA OBRA COMPLETA

ENCICLOPEDIA estudiantil

SE PUBLICA EN SEIS IDIOMAS EN MAS DE TREINTA PAISES

ENCICLOPEDIA estudiantil

SIEMPRE AL DIA PORQUE SE ACTUALIZA SEMANA A SEMANA

ENCICLOPEDIA estudiantil

ADAPTADA A LOS PROGRAMAS [illegible] ENSEÑANZA MEDIA VIGENTES

ENCICLOPEDIA estudiantil

EDICION ESCRITA EN ESPAÑA PARA LOS LECTORES ESPAÑOLES

ENCICLOPEDIA estudiantil

EN TODOS LOS QUIOSCOS Y LIBRERIAS

ENCICLOPEDIA estudiantil

TODOS LOS MARTES

ENCICLOPEDIA estudiantil

15 PESETAS EN TODO EL PAIS



PUBLICA CEPUBLISA
Balmes, 96 - Barcelona

Entre el ayer y el mañana

El cambio de año pide juicio para lo pasado y pronóstico para esclarecer la incógnita de lo venidero

Personalidades españolas de las ciencias y las letras hacen precisiones sobre 1962 y aventuran para 1963

Cuando cambia el año es obligado el balance también en el campo de las ideas y de la investigación científica. El quehacer responsable del hombre deja rastro en el tiempo, se hace pasado de inmediato y, al propio tiempo, inaugura nuevas y anchas posibilidades de futuro. El intelectual, por su condición, debe poseer sereno equilibrio y agudo juicio para valorar lo que ya está hecho y asimismo, una visión penetrante de hacia dónde conducen las tendencias sobre las que la actividad humana se ha desarrollado en el inmediato pasado.

A varios intelectuales sobresalientes ha recurrido PYRESA, en su intento de precisar el ayer y el mañana de las más serias y responsables actividades humanas en varios campos del saber. A las personalidades que han accedido a la encuesta les han sido sometidas las tres preguntas inevitables y siempre vigentes por estas fechas, referidas a su respectiva especialidad:

1.--¿QUE HA SIDO PARA ESPAÑA EL AÑO DE 1962?

2.--¿COMO HAN SIDO ESOS DOCE MESES EN EL MARCO MUNDIAL?

3.--¿QUE PREVISIONES AVENTURA PARA 1963?

JOAQUIN DE ENTRAMBASAGUAS

Catedrático numerario de Literatura Española en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad. Consejero del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Director de los Cursos para Extranjeros en la Universidad de Madrid.

1.—Ha sido el año de Lope de Vega. En su honor fue la V Demostración Sindical del Estadio Bernabeu, constituyendo el mayor éxito alcanzado en el mundo del teatro de masas. Triunfo máximo de Lope como poeta nacional y de Educación y Descanso como organización, de acuerdo con la Junta del Centenario y la colaboración del Ayuntamiento de Madrid, Instituto de Cultura Hispánica y el SEU se logró representar a Lope por toda España.

Del resto de la Literatura poco nuevo nos ha traído 1962: una magnífica obra de teatro. El concierto de San Ovidio, de Buero Vallejo; una absurda evocación lopiana de Alfonso Paso; los habituales concursos, agotadores de autores y géneros sin nada destacable: y el concurso poético de la Junta organizada por el Ayuntamiento, en honor de Lope, en que se han confirmado tres magníficos poetas: Basilio Gassent Peris, José Garcina Nieto y Alfredo Marquerio y se ha revelado otro: González del Valle, Misionero del Corazón de María.

2.—Gris, en general, sin ninguna revelación o acontecimiento trascendente. Sigue aún arrastrándose la literatura negra, como en España, cada vez más vieja y topística y más de basurero.

3.—Confío en que la agrupación de escritores, para hacer respetar sus derechos, que está organizándose por el activo e inteligentísimo Sainz de Robles, esté ya funcionando por completo y ello anime a escribir más. Es de esperar que sea menos vulgar el año literario. Por de pronto tengo noticia de un interesante homenaje a Ruben Darío, el gran poeta de la Hispanidad y fiel amigo de España en sus momentos difíciles, que organiza el Instituto de Cultura Hispánica de su director, ese español que es Gregorio Marañón, y al cual deberá unirse todo nuestro país con Hispanoamérica.

DOCTOR DON FRANCISCO MARTIN LAGOS

Catedrático de Patología Quirúrgica en la Facultad de Medicina de Madrid, director del nuevo Hospital Clínico de Madrid.

1.—La cirugía en España sigue en contínuo avance, en relación con los progresos del resto de la Medicina. Las técnicas siguen siendo las mismas, con ligeras variaciones.

2.—No ha habido grandes transformaciones; se ha progresado o mejor dicho se van perfeccionando los métodos de cirugía de corazón abierto y haciendo lentos progresos en cuanto al transplante de órganos. Hasta ahora sólo es posible con éxito trasplantar órganos dobles en gemelos nivitelinos o en casos excepcionales.

3.—Es de esperar que se continúen perfeccionando las conquistas obtenidas hasta ahora.

ADOLFO MUÑOZ ALONSO

Catedrático de Historia de la Filosofía de la Universidad de Madrid. Miembro del Comité Internacional de Estudios Filosóficos de Gallarate. Presidente del Instituto Internacional de Estudios Europeos "Antonio Rosmini" de Bolzano.

1—Fecunda y brillante. Con la pesadumbre por el silencio de Zubiri y con la pena de comprobar que algunos pensadores han desfondado los temas filosóficos en sus ensayos. La inclusión de los "inéditos" de Ortega en las Obras Completas es un acontecimiento en la historia española de la Filosofía. Merece destacarse la prosecución de las "Disputaciones Metafísicas" de Suárez. La Editorial Herder está haciendo en España por la Filosofía más de lo que humanamente podía esperarse. Los ensayos de pensadores españoles acogidos durante el año en las colecciones Guadarrama, Aguilar, Razón y Fe, Miracle, etc., han revelado una preocupación filosófica de hondura y modernidad.

La traducción de las Obras de Guardinu, las de Teilhard de Chardin en las ediciones Taurus, y la colección "Pensamiento", constituye una buena aportación.

2.—Filósofos profundamente cristianos, confesionalmente católicos algunos, religiosos muchos de ellos, han reiterado los graves problemas de la filosofía actual, en interpretación y ahondamientos cristianos. Es una especie de contaminación agustiniana en la actitud espiritual. Merece una cita expresa Juan Lotz, de la Compañía de Jesús, por su Ontología, original y clásica a la par, aparecida en estos meses últimos del año.

3.—En el ámbito el descrédito y la orfandad de la filosofía en la producción intelectual soviética. La incorporación de la temática existencialista a las corrientes filosóficas depurada ya de las motivaciones psicológicas, políticas o literarias que la originaron. La revalorización de la filosofía cristiana en un cuadro más ancho, más luminoso y más actual que el de una filosofía de Escuela.

El magisterio de Gilson, Andrés Marc, de los discípulos de Blondel, de Lavelle y de Valensin, pueden orientar el pensamiento filosófico y fecundario. El XIII Congreso Internacional de Filosofía que se celebrará en Méjico en septiembre del año que comienza puede servir de criterio y de índice revelador, como lo fue el de Venecia.

JOSE BALTA ELIAS

Catedrático de Electrónica y Magnetismo de la Facultad de Ciencias. Director del Instituto de Física Alonso de Santa Cruz. Miembro del Consejo Nacional de Telecomunicaciones. Miempro Fundador de la Societe Francaise des Electroniciens et des Radioelectriciens.

1.—Es muy difícil dar la noticia del año en estas especialidades, ya que no se posee la suficiente perspectiva histórica para calibrar debidamente lo que pasado el tiempo puede tener gran importancia. Sin haberse hecho ningún esportancia. Sin haberse hecho ningún descubrimiento sensacional en estas materias, las técnicas han progresado espectacularmente en diversas direcciones.

2.—Progresan los ensayos para conseguir corriente continúa por magnetofluidodinámica. En Electrónica impera una drástica miniaturización, eliminando progresivamente los numerosos tipos de tubos electrónicos por dispositivos semiconductores; un ejemplo es el famoso «Telstar» (satélite para la circunradiocomunicación terrestre), contiene un sólo tubo electrónico y 2.528 dispositivos semiconductores, de los cuales 1.064 son transistores y 1464 diodos de juntura. No podemos dejar de señalar los progresos de la electrónica cuantiva con sus «masers» y «laers» de gran potencia.

Avasalladora es la expansión de la automatización y semiautomatización, que alcanza desde el control de las grandes centrales eléctricas hasta el de las maravillosas calculadoras digitales y analógicas. Por otro lado, el record de distancia en radiocomunicación la ha conseguido el «misile Mariner I, que mantuvo el contacto con nosotros a millones de kilómetros, durante la epopeya de su viaje a Venus.

3.—Se augura el más brillante porvenir en determinados dispositivos electrónicos, como el diodo tunel, eterojuntas, etc., fundados en la mecánica cuantiva del sólido. Aunque el oficio de adivino sea difícil de ejercer en estas materias.

CARLOS SANCHEZ DEL RIO

Catedrático de Física Atómica y Nuclear de la Universidad de Madrid y Director de Física y Reactores de la Junta Nacional de Energía Nuclear

1.—Se ha seguido muy de cerca la noticia, dentro de la física nuclear pura del descubrimiento de que existen dos clases de neutrinos. Este descubrimiento se ha conseguido utilizando el gran sinciociclotrón en el laboratorio de Brookhaven. A través de pruebas hechas, por medio de experimentos muy complejos, han aparecido neutrinos diferentes los que se producen en la desintegración de mesones a los que se producen en la desintegración «beta». Este descubrimiento de dos clases de neutrinos nos ha interesado mucho a los que nos preocupamos por esta materia en España, por la impotencia que tiene incluso en la astrofísica, ya que al parecer parte de la energía que pierden las estrellas es debida a la emisión de neutrinos.

2.—La noticia del año nos la ofrece, en la investigación pura o aplicada, la puesta en uso del reactor belga «BR-2», de cincuenta megawatios de potencia que es la máquina más poderosa en Europa en su género.

3.—Tenemos que ser optimistas en cuanto a las perspectivas de los reactores nucleares para la producción de energía, en contraste de el pesimismo de hace unos años. Habiendo disminuído considerablemente el número de incertidumbres que existían en la evaluación de las posibilidades económicas de las centrales nucleares.

... fácil predecir en cuanto a la física nuclear, ya que cualquier nuevo descubrimiento puede cambiar la visión actual de los problemas del núcleo y de las partículas elementales.

LUIS SANCHEZ AGESTA

Catedrático de Derecho Político de la Facultad de Derecho de Madrid. Secretario General del Centro Estudios Sociales del Valle de los Caídos.

1.—Es muy difícil predecir qué libros o estudios tendrán valor para las generaciones futuras, sobre todo en la publicación de estudios o libros científicos a los que su propia naturaleza falta esa sensación de éxito que puede darse en la literatura y hasta en los inventos técnicos. Si contamos los frutos, sin intentar valoraciones trascendentes, ha sido un año, ni mejor ni peor que otros, en que se han publicado libros y ensayos que la crítica futura se encargará de valorar. Recuerdo el discurso de ingreso en la Academia de Fraga Iribarne, dos libros de ensayos de Fueyo y Elorriaga, un ensayo de Fernández-Miranda, un libro de Beneyto, una segunda edición de los regímenes políticos de Jimena de Parga y debo también citar un libro mío. Probablemente olvidaré algunos, porque los menciono de memoria los que tengo aquí en la mesa al alcance de mi mano. Se celebraban los 50 años de la Constitución de Cádiz y el Instituto de Estudios Políticos va a publicar en breve un volumen para conmemorarlos que podía haber sido el acontecimiento de 1962. Aunque no sea estrictamente Ciencia Política, por su calidad y su éxito hay que destacar el volumen de comentarios a la Mater et Magistra de la B. A. C.

2.—Aún más difícil es enjuiciar el movimiento científico mundial. Ahí sí que es necesario una perspectiva que aún no tenemos. De la extraordinaria calidad del libro de Fusilier sobre las Monarquías europeas del Norte de Europa o del libro de Hayek, sobre la libertad, nos hemos dado cuenta pasados un par de años. Excuso decirle que el nivel medio de la ciencia mundial es hoy altísimo y que la cifra de ensayos y libros que se publican, desbordan la capacidad humana. Por eso la criba del tiempo es necesaria y todo juicio tiene siempre un valor prematuro y personal. El gran hecho del mundo en 1962, como en los años inmediatos anteriores, ha sido el crecimiento de una comunidad universal en la que participan todos los pueblos en una sola historia, que por vez primera se puede llamar verdaderamente mundial. Por eso yo le destacaría un libro que aborda desde el plano sociológico y económico el nuevo perfil de las relaciones de la comunidad universal. Me refiero a la Antología en que Heintz ha recogido los supuestos de ese nuevo perfil del universo.

CARLOS JIMENEZ DIAZ

Catedrático de Patología Médica de la Universidad de Madrid. Director del Instituto de Investigaciones Clínicas Nuestra Señora de la Concepción.

1 y 2.—El resumen debe ser global y aún así nos encontramos con dificultades para detallar los últimos avances, puesto que son muy numerosos. En sentido terapéutico comprenden o marcan tales avances el empleo de antibióticos, hormosas, medicamentos de síntesis que modifican las reacciones.

Por otro lado, debemos citar el empleo de isotopos radiactivos en el diagnóstico, la aplicación de los progresos de la bioquímica al estudio de los humores (orina, sangre), la posibilidad de inspeccionar y hacer fotografías directamente de las cavidades naturales...

Es indudable que en la Medicina encontramos cada vez con mayor profusión esas circunstancias ambientales que vienen en la producción de ciertas enfermedades que ahora se llaman de "la civilización" (radiactividad, prisa, angustia, tranquilizantes). Hay más influencia nociva para la salud, en la vida excesivamente poco activa y excesivamente fácil.

3.—El progreso es continuo y ello hace que nos sintamos optimistas con relación al futuro. Cada vez se perfeccionan más los métodos de diagnósticos. Y enfermedades que hace unos años no tenían solución son resueltas favorablemente con los nuevos medicamentos e intervenciones.

Tengamos bien presente que el avance de la Medicina interna es constante: todas las especialidades médicas y quirúrgicas convergen en la medicina interna, en lo que la gente llama "medicina general", y repercuten, como es consiguiente, en su avance.

MIGUEL BENZO

Profesor de Religión de la Facultad de Ciencias. Profesor de Teología en el Seminario Hispanoamericano de Madrid. Profesor de Religión en el Centro de Estudios Universitarios.

Por no encajar las preguntas de nuestra encuesta en la trascendencia del tema, don Miguel Benzo va a contestar a una pregunta: ¿Qué sentido religioso tienen los universitarios españoles?

He aquí su respuesta:

Hay una imposibilidad de presentar un cuadro elementalmente exacto en una situación tan compleja en las líneas de una entrevista, por lo que lo presentaremos con una visión amplia e inevitablemente inexacta.

En la juventud universitaria actual española hay tres sectores realmente distintos: dos minorías de sentido opuesto y una masa intermedia. Una minoría, católicos militantes, de religiosidad consciente, intensa, con matices diferentes en cuanto a su modo abierto o cerrado de entender el catolicismo. Entre los que hay muchos no afiliados a ninguna institución católica y otros pertenecientes a Acción Católica, Congregaciones Mariana, Institutos seculares, etc.

En la minoría de sentido opuesto, que conscientemente ha abandonado el catolicismo, encontramos dos orientaciones muy distintas: una, muy influenciada por ideologías de tipo marxista, y otra, por ideologías de un positivismo y materialismo de signo occidental.

La gran masa se caracteriza porque vive en unas coordenadas católicas que no han rechazado conscientemente, pero de las que tampoco ha tomado plena conciencia, que influyen en su vida en un grado de intensidad muy variado, según los casos. Sectores de esta masa fácilmente podrían ser polarizados por las minorías anteriores.

La situación general de esta juventud española contiene tres características que aparecen en todos los demás campos ideológicos. Una visión muy concreta de los problemas, refractarios a ideologías abstractas, con tendencia a medir las ideologías espirituales por su repercusión en el modo de concebir las estructuras económico sociales. Una segunda característica, es la desaparición de toda influencia, incluso remota, de la guerra civil española y de los problemas que en ella se debatieron. Por último, la mayoría de la juventud universitaria pertenecientes a las clases altas españolas hay un temor más o menos consciente, a los cambios sociales que pudieran repercutir en un aumento de las dificultades que ya encuentran para situarse en la vida.—(Pyresa).

BICICLETAS
PARA NIÑOS
"JOFER"
y CIL
Joaquín
Fernández
BOLSA, 3. - SEVILLA

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

REPARACIONES, botas goma. Calzados crepé. Philips pegados. Recauchutados. Castilla, 14. Corredurría, 46.

VENTAS

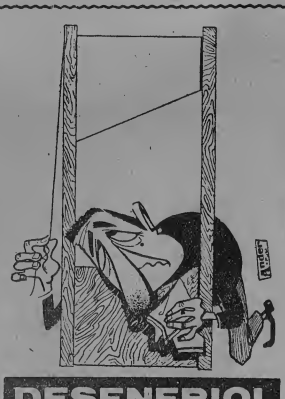
VENDO pisos, casas, fincas, recreos, solares. Todos los precios y sitios. Gullón. Moratín, 3.

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA
28 PAGINAS EN HUECOGRABADO PORTADAS EN COLOR
TODOS LOS MIERCOLES

NO,
ASI NO
(comprendemos su desesperación)
NO TEMA
a la GRIPE
al CATARRO
a la SINUSITIS
al ENFRIAMIENTO
Se lo permite





DESENFRIOL

QUE SIEMPRE ALIVIA Y ALIVIA BIEN
Tome unas pastillas fáciles de ingerir y Vd. sabrá los resultados.
Pídalas en su farmacia en sobres de 6 pastillas.
UNA FORMULA EXCLUSIVA, PROBADA Y EFICAZ

1963 será un año socialmente transcendental

El Caudillo ya ha señalado terminantemente las exigencias sociales como objetivos condicionantes del desarrollo económico

Era absolutamente inaplazable mejorar las prestaciones

Importantes declaraciones del ministro de Trabajo, señor Romeo Gorría

El ministro de Trabajo, D. Jesús Romeo Gorría, ha hecho ayer unas declaraciones a Radio Nacional de España, difundidas en su diario hablado retransmitido de las dos y media de la tarde. Ofrecemos a continuación el texto de estas importantes manifestaciones:

—Vivimos la primera jornada de 1963, de un año que se abre en España con un fuerte y decidido acento social. Pensamos, sobre todo después de haber escuchado el mensaje del Caudillo, que estamos en el umbral de un ejercicio ...ntisimo para la justicia social. Por eso, recogiendo la expectación indiscutible de todos los españoles que nos escuchan, acudimos al ministro de Trabajo para preguntarle: ¿Qué va a ser y qué va a significar 1963 en el ámbito de la politica social?

—Va a ser una nueva etapa. Una nueva etapa que viene promovida por el logro y realización de las precedentes. El Caudillo ha anunciado una línea muy clara y prometedora de actuación. El Gobierno está implicado en ella y todos sus miembros nos hacemos responsables, colectivamente y en la parte que a cada departamento corresponde, de que se cumplan y satisfagan las aspiraciones que el Caudillo tiene para el mundo del trabajo.

—En un plano más concreto, señor ministro, el primer tema qúe sin duda interesa en este momento a los españoles es el de los salarios y, más concretamente, acaso, el del establecimiento del salario mínimo.

—Con la suprema decisión de su jerarquía, el Caudillo ha abierto las puertas del nuevo año con la gozosa proclamación de que ningún trabajador español puede percibir un salario menor de 60 pesetas diarias.

—¿Y no es posible que esta medida contribuya a acelerar la actual tendencia alcista de los precios?

—El Caudillo ha anunciado en su mensaje una enérgica política dirigida a la contención de los precios dentro de un marca firme y riguroso de estabilidad económica. Nuestra actual coyuntura económica ya requiere, por su propio vigor expansivo, unas medidas correctoras de su natural impulso. Ante la necesidad inaplazable de mejorar los salarios mínimos, resulta imprescindible el condicionamiento económico de los mecanismos financieros y comerciales para restaurar el desequilibrio que la mayor participación del factor trabajo pueda originar, tanto en la esfera de los costes en la que interviene, como en la de la demanda en la que presiona.

Es evidente, que por la elemental correspondencia de los factores económicos, el impacto sustantivo de cualquiera de ellos estremece la curva paralela de los demás.

El problema no radica en la mayor incidencia que uno sufra, sino en la precisa concordancia y subordinación de los otros cuando una decisión política les impone su sumisión. Por eso, el Gobierno ha analizado el cuadro de tendencias que el nuevo salario mínimo y el reajuste de la seguridad social van a suscitar adoptando, las medidas adecuadas de neutralización y aplicando los instrumentos propios de corrección que puedan enjugar los desfases que se produzcan o disciplinar los sectores que se desborden sin quebrantar el proceso expansivo de nuestra economía.

De la eficacia y de la intensidad de estas medidas, que responden a una decisión estudiada y medida por el Gobierno, y que ha de forzar a empresas y a trabajadores a absorber costos y mejoras resultará, más allá de las naturales fricciones de todo reajuste, un equilibrio del que nosotros tenemos que partir indispensablemente para nuestra expansión y desarrollo y sobre todo para proseguir una intensa política social que estamos decididos a llevar hasta sus últimas consecuencias, porque el Caudillo lo manda, porque el Movimiento lo prescribe y porque el pueblo lo necesita.

Bajo estos supuestos, yo he declarado no hace mucho que no era posible acordar una subida de los salarios mínimos en tanto no se articulasen y coordinasen con ella, las medidas generales de gobierno que garantizasen su estabilidad.

Puede ser que algún trabajador haya pensado cuando en Andalucía me oyó pronunciarme así, que era un juego dialéctico al que el ministro de Trabajo acudía para no enfrentarse con la cuantía de los salarios mínimos. Las resoluciones anunciadas por el Caudillo, me permiten un mes después dejar al descubierto esa equivocada interpretación. En el ánimo y en la conciencia de todos los trabajadores está que «la capacidad adquisitiva del trabajador no está sólo determinada por el salario que percibe sino por el ámbito de compra que éste posee». No pueden retocarse los salarios sin adoptar simultánea y necesariamente un conjunto de medidas estabilizadoras que garanticen dentro de lo que humanamente es posible que la subida no sea ficticia sino real y que el cumplimiento de las aspiraciones de los trabajadores no va a comprometer más su propio bienestar. Una y mil veces el ministro de Trabajo pediría para los trabajadores españoles lo que el Caudillo les ha dado en su doble y correlativa entrega: Una decidida política de estabilización económica y una norma resuelta de justicia social. Aisladamente la primera medida puede resultar opresiva, independiente la segunda pueda resultar inflacionaria, pero que juntas las dos, empujan hacia arriba el progreso social que el ha definido.

En las complejas circunstancias del mundo, la torpeza y la ignorancia por muy bien intencionadas que sean no sirven ya para defender los intereses de los trabajadores. Si no se quieren malograr estos intereses en un tremendo fracaso, hay que impulsarlos con audacia, pero sin imprudencia; con coraje, pero sin temeridad; con entereza, pero sin violencia. Por ambiciosos que sean nuestros propósitos sociales, y lo son, no podemos, sin riesgo de comprometerlos definitivamente, subvertir el orden económico ni resquebrajar el sistema que lo estructura. Al contrario, tenemos indispensablemente que darle fuerza, vigor y firmeza, la primera exigencia del progreso social es una producción cuantiosa, una renta creciente, una empresa sólida.

—Se nos ocurre preguntarle ahora, al hilo de esta conversación sobre las perspectivas que 1963 ofrecerá al mundo del trabajo si el establecimiento del salario mínimo no despertará un afán revisionista en otras escalas salariales ya pactadas.

—Creo que lo primero que hay que tener en cuenta para contestar a esta pregunta es el panorama de fondo sobre el que el establecimiento del salario mínimo se proyecta. Para muy amplios sectores los convenios colectivos y las mejoras voluntarias han puesto ya los niveles salariales muy por encima de las sesenta pesetas para el trabajador no especializado. De lo que ahora se trata es de extender el salario mínimo a "sectores y zonas minoritarias y aisladas, dispersas en la geografía de nuestro país y en sus actividades a las que aquellas mejoras no han llegado". Los estudios muy detenidos que hemos realizado nos han demostrado que para el trabajo industrial y servicios tan sólo un 15 por 100 de los peones se hallaban en el salario mínimo reglamentario. El salario mínimo se dirige precisamente hacia estos sectores no privilegiados.

En cuanto a todos los demás, que son la gran mayoría, y en cuanto a las categorías laborales cualificadas yo tengo que decir y muy claramente estas dos cosas:

A las empresas, que las normas sobre salarios permitirán con toda amplitud la absorción de las mejoras que hubieran concedido o pactado. Que el Estado y el Ministerio de Trabajo tienen una enorme fe en las decisiones voluntarias y libres de las empresas y en la mecánica de composición, conciliación y concordia que significan los pactos colectivos. Y que la demuestran, terminantemente, respetando tales decisiones y tales pactos extendiéndolos, en un nivel mínimo allá donde no habían llegado.

A los trabajadores, que desencadenar ahora un movimiento de revisión en los sectores ya convenidos o mejorados, o para las categorías que están por encima del mínimo, sería ir radicalmente en contra de sus propios intereses y quebrantar una institución tan esencial, tan ágil y tan adecuada a su defensa como lo son los convenios y las mejoras voluntarias.

Unas y otros, empresas y trabajadores, están encuadrados en la Organización Sindical; con ella he tenido desde que tomé posesión del Ministerio un contacto cordial e íntimo. La Organización Sindical comparte por entero esta posición. El interés de sus representados y el de la comunidad nacional exigen inexcusablemente un respeto por parte de trabajadores y empresas, de la palabra dada y del honor comprometido por quienes han concedido o aceptado una mejora o por quienes solemnemente han firmado un pacto colectivo.

Precisamente por ello el propio Estado en este alzado respeto asume los nuevos importes de la seguridad social, para garantizar la pervivencia en sus propios términos de las mejoras y convenios hoy en vigor.

—Dentro de las mejoras decididas por el Gobierno, ¿qué significación tienen las que se refieren a la seguridad social?

—El conjunto de medidas de que he hablado ha permitido abordar problemas sustanciales de la seguridad social. Era absolutamente inaplazable elevar las prestaciones que en el futuro se originen por accidentes de trabajo, enfermedades profesionales, enfermedad, jubilación y retiro, viudedad, etc., para sacarlas del empobrecimiento que sufrían. Y como todo esto tenía que ser hecho haciendo honor el Estado a la fe que tiene puesta en los convenios colectivos, y en las mejoras voluntarias, las mejoras de cotización y de prestaciones se establecen mediante una participación del Estado. Lo ha dicho el Caudillo: "El Estado está decidido y ha tomado el acuerdo de participar transitoriamente en la carga que originen los incrementos de seguridad social, para que los beneficiarios puedan desde el primer momento disfrutar de su protección".

El cuadro de medidas que se adopte es, ciertamente, de suma importancia, en cuanto que se dirige al aumento de ...aciones y al esforzamiento, con la ayuda del Estado, de la base financiera para hacer frente a las mismas. Pero nos queda un segundo paso que es el de la reforma a fondo de las estructuras de la seguridad social y el de su ordenación para consolidar el avance gigantesco que la seguridad social supone como una de las bases más firmes para la convivencia ordenada y justa de los españoles. Particularmente revisaremos el sistema de protección a la vejez y a la enfermedad.

—En un discurso anterior de usted y al explicar las pretensiones de la política social, resumió usted este conjunto de aspiraciones del mundo del trabajo en una frase expresiva: El frente abierto de la promoción social. ¿Corresponden todas estas medidas a las formulaciones de esa política de frente abierto?

—Al hablar de frente abierto de la promoción social quería significar, al tiempo que un ancho horizonte de posibilidades y conquistas sociales, la existencia de un acuerdo y de una comunicación identificada entre la sociedad y el Estado, entre los hombres del trabajo y los que hemos de servir y hacer viables sus aspiraciones. Este frente abierto constituye una empresa en común, un quehacer unánime para realizar las expectativas revolucionarias contenidas en la doctrina del Movimiento, impregnando el desarrollo económico de un trascendente sentido social. En ese frente abierto del trabajo se encuadran y caben todas estas conquistas, que no son sino una consecuencia de su espíritu y su dinamismo. Desde la promoción cultural al acceso del trabajador a la propiedad, hay un ambicioso marco de resoluciones que aspiramos a poner en práctica, en buena parte, durante 1963, con la solidaridad firme y fecunda de los hombres del trabajo.

—No quisiéramos terminar esta conversación inicial del año, señor ministro, sin unas palabras suyas para la comunidad de los trabajadores españoles en el extranjero. Ellos viven España con una emoción y una sensibilidad mucho más acusadas ¿qué les diría usted en los albores del nuevo año?

—Les subrayaría primero el acento humano, cordial, entrañable del mensaje que específicamente el Caudillo les ha dirigido enviándoles la inquietud y la preocupación de su propio corazón. Ellos han demostrado que el trabajador español posee unas virtudes y unos valores excepcionales. Ellos, con su esfuerzo, están haciendo llegar cada año a la economía nacional, mediante las remesas de sus ahorros, unos medios de pago de importancia extraordinaria. Ellos han drenado el campo del trabajo y han favorecido unos reajustes automáticos de salarios en bastantes sectores, que han hecho innecesarias acciones legales de corrección. Ellos promueven y nos reclaman con su lejana presencia, cada vez más, la formación profesional de sus compañeros y, al propio tiempo, nos aportan con su retorno una mano de obra singularmente especializada. Para ellos, en el nuevo año, el recuerdo emocionado del ministro de Trabajo, la seguridad de que a través del Instituto Español de Emigración, pondremos a su disposición todo lo que en su favor sea menester, y el deseo de que puedan retornar pronto a sus escenarios familiares en unas condiciones similares a las que fueron a buscar fuera de España.

—¿Cómo ve usted, señor ministro, desde un punto de vista social el año 1963?

—Un año trascendental, socialmente trascendental. Un año en el que el Caudillo ya ha señalado precisa y terminantemente las exigencias sociales como objetivos condicionantes del desarrollo económico. Un año que se abre con esa proclamación suya que es la base de nuestra fe y el índice de nuestra esperanza. Un año que comienza con un salario mínimo digno, una seguridad social sólidamente establecida y una apertura de la promoción social.

Estas son las banderas de nuestro impulso, y de nuestro empeño hacia un bienestar mejor para todos los españoles.

UN MENSAJE ESPERANZADOR

En su mensaje de fin de año, el Caudillo expresó, con absoluta claridad y rigor de concepto, el sentido de nuestra política económica y su enlace permanente con la politica social. Es precisamente esta doble significación de una acción permanente realizada a lo largo de un cuarto de siglo, la que ha llevado a nuestra Patria hasta la situación presente, desde la que podemos contemplar, mirando al pasado, una suma formidable de realizciones y, de cara al futuro, una serie esperanzadora de posibilidades enmarcadas en las directrices de un meditado Plan de Desarrollo en el que se conjugan las exigencias de la economía con las nobles aspiraciones de signo social orientadas a un mayor bienestar de nuestro pueblo, entendido en su recto sentido de comunidad nacional.

Las palabras del Jefe del Estado nos muestran que es necesario no minimizar los hechos ni distraernos en apreciaciones subjetivas de un quehacer que por ser comunitario y abarcar a la totalidad de nuestra nación, tiene que ser enfocado y resuelto desde el alto plano de lo nacional. Nuestro problema consiste en elevar el nivel de vida de los españoles y para conseguirlo hay que utilizar de modo adecuado unas posibilidades económicas que, no por tener caracteristicas de instrumentales, han de ser consideradas como subalternas.

La elevación económica posee unas exigencias técnicas que es nesario cumplir, si bien no para detenernos en ellas, sino para que sirvan de soporte necesario a esa perfección social que el Caudillo ha centrado muy certeramente en el mundo del trabajo, que es sobre el que, por absoluta necesidad de justicia, ha de recaer la elevación que se propugna.

Pero es necesario --y así se afirma de manera explícita en el mensaje que comentamos-- tener en cuenta que las aspiraciones sociales descansan en las posibilidades económicas. De ahí se desprende que en el quehacer productivo se busque la perfección y la fortaleza de las empresas para que estas condiciones sirvan de soporte a una mejora efectiva del nivel de vida del trabajador. Sólo con una reforma de las estructuras empresariales es posible la mejora efectiva del salario real que, para alcanzar ese «nivel europeo» que se propugna, tiene que basarse en un también adecuado nivel de productividad.

La demagogia --esa inadmisible demagogia a la que no podemos dar cabida ni en nuestra acción ni en nuestro pensamiento-- reside en no querer ver que la posibilidad social descansa en el perfeccionamiento económico. Por lo tanto no es demagogia, sino estricta justicia social, pretender que los avances económicos tengan una repercusión inmediata en los núcleos trabajadores que son esenciales protagonistas del citado avance.

En el mensaje del Caudillo se advierte con toda claridad la viva preocupación que la acción gubernamental siente por el mundo laboral y que ahora ha desembocado en la fijación de un nuevo nivel para el salario mínimo interprofesional, el cual representa la decisión de que la evolución económica no suponga deterioro de las ganancias laborales, sino, al contrario, mejora efectiva en las condiciones de vida del trabajador.

La perfección económica nos lleva a una elevación de la riqueza creada y es necesario, incluso desde el punto de vista estrictamente económico, que esa elevación de riqueza marche en adecuado paralelismo con una mejor distribución de la misma. El aumento de la renta nacional que año tras año se viene consiguiendo y que también en 1962 ha registrado un considerable avance, tiene que servir de base a la eficacia, a la justicia y a la seguridad del conjunto nacional, sin que quepan arbitrarias atribuciones clasistas. Las interrelaciones económicas, tanto más amplias cuanto mayor es el perfeccionamiento del quehacer productivo, exigen que los progresos llevados a cabo merced a la mejora del quehacer, tengan también una comunitaria atribución. Ningún español puede en la hora presente hurtarse a la tarea de la expansión económica, pero ninguno puede quedar tampoco fuera de los beneficios que de modo indeclinable tiene que proporcionarnos dicha expansión.

En este problema las palabras del Caudillo nos han dado la exacta medida del signo eminentemente social que posee el desarrollo económico, el cual ha de llevarse a cabo dentro de un clima de estabilidad que permita el mantenimiento del salario real y con ello la seguridad de que el poder adquisitivo de las retribuciones laborales tiene una efectiva elevación a medida que crecen las posibilidades económicas.

«El problema de nuestro tiempo --afirmó el Jefe del Estado-- es la liberalización económica del hombre. El régimen que consiga esta liberalización será el que configure la sociedad futura.»

Conscientes de esta verdad, los españoles debemos ser fieles a nuestras efectivas posibilidades de desenvolvimiento, tratando de que las lógicas apetencias individuales se armonicen en un sistema estructural socialeconómico que permita el máximo desarrollo de la comunidad nacional.

Este es el orden que, basado en la justicia, tenemos que perfeccionar año tras año y al que la voz de Franco nos convoca una vez más desde el puesto rector al que ha consagrado una limpia vida, con huella profunda en la historia y que nosotros anhelamos de todo corazón ver prolongada en este nuevo año que ante todos se abre con las características de esperanzadoras perspectivas en el engrandecimiento nacional.



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES PRIMER PLANO

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

Dos bloques económicos enfrentados en 1962: Mercado Común europeo y EE. UU.

El pulso económico del Mercado Común europeo provoca una ofensiva americana

Aumento de la producción agrícola europea y descenso de las exportaciones norteamericanas

por Jesús Sáinz Mazpule

El desarrollo económico del Mercado Común Europeo al final de 1962 ha rebasado ya los objetivos señalados en el Tratado de Roma y provoca un nuevo programa de acción para una segunda etapa, en una verdadera «planificación europea». Resulta también natural que esta colosal expansión provoque los celos y la competencia del otro gran bloque económico del mundo libre —los Estados Unidos— que sienten cada vez más fuertemente la competencia europea. Voy a señalar separadamente cada uno de estos aspectos porque, emparejados en sus relativas proporciones, darán una imagen más correcta de la situación.

AUMENTO DE LA RENTA EUROPEA EN UN 60 POR 100

El programa europeo elaborado para el periodo de 1960 a 1970 prevé un aumento de la renta nacional de toda la Comunidad de un 60 por 100. Entre 1960 y 1965 la progresión, desigual, según los Estados, sería de un 27 por 100, correspondiendo a Italia un 33,5 por 100; Francia, un 28,8 por 100; a Alemania un 24,1 por 100; a Bélgica, un 20,5 por 100. La progresión para el quinquenio de 1965 a 1970 será para el conjunto de un 25,3%.

Se ha estudiado con particular interés la perspectiva de desarrollo europeo como objetivo a largo término, fijándose para 1970 una tasa de expansión del 50 por 100. Existe una vinculación y mutua dependencia de las tasas de desarrollo entre las grandes potencias del bloque atlántico, lo que permite predecir que si la economía americana, que representa por sí sola el 60 por 100 del producto nacional del bloque, continuase desarrollándose a su ritmo actual, no había ninguna posibilidad de que las 20 naciones de la Organización de Cooperación y Desarrollo Europeo alcanzasen la indicada tasa del 50 por 100.

NORTEAMERICA EMPIEZA A SENTIRSE PREOCUPADA

Los economistas norteamericanos sienten ya la preocupación de que Europa quiera contrariar con eventuales medidas de restricción el esfuerzo norteamericano para estimular su propia actividad. Por eso, George Ball ha señalado que es necesario coordinar las políticas económicas a ambos lados del Atlántico, tarea delicada e imprescindible, dado que en Europa se dejan sentir ya presiones inflacionistas, mientras que éstas han desaparecido en los Estados Unidos, donde los salarios han aumentado desde 1959 sólo en un 10 por ciento, en contraste con un 30 por ciento, que han sido los aumentos correspondientes en Alemania. Los técnicos europeos no se muestran sin embargo alarmados por este desnivel, sino que más bien esperan que la supuesta inflación europea contribuirá a restablecer cierto equilibrio entre los precios europeos y los americanos. Más grave es el problema en el campo de la exportación agrícola, pues tanto los agricultores americanos, como la Administración temen un descenso de sus ventas actuales de trigo, arroz, cereales para pienso, aves, tabaco, frutas y verduras.

Los progresos conseguidos en general en la agricultura europea han tenido como consecuencia la elevación del nivel de vida, pero ésta no ha conducido a una ampliación de los mercados de los productos agrícolas importados, sino a una disminución de los mismos. Ahora bien, este cambio visto desde la situación de la agricultura norteamericana conduce a unos resultados: 1º—Que de cada siete agricultores americanos, uno produce para exportar; 2º—Que el costo total del sostenimiento de sus mercados agrícolas puede cifrarse en unos 150.000 millones de pesetas; 3º—Que el valor actual de los excedentes de productos agrícolas almacenados representa unos 400.000 millones de pesetas a pesar de los esfuerzos desplegados para absorberlos mediante la exportación.

BAJA DE LAS IMPORTACIONES AGRICOLAS EUROPEAS

La preocupación norteamericana tiene una base real que acaba por impresionar cuando la vemos concretarse en cifras. Por ejemplo, los productos agrícolas que los países del Mercado Común Europeo compraron a los Estados Unidos han importado de Europa mercancías por valor de 13.200 millones de pesetas, es decir; unos 220 millones de dólares. Estas cifras demuestran en qué medida los países europeos son para los agricultores americanos buenos clientes de gran solvencia.

Se quejan los norteamericanos de que los precios «internacionales» propuestos para los productos agrícolas europeos se logran mediante un «proteccionismo» estatal que hace difícil la aplicación de las condiciones normales de la concurrencia. Así, pues, solicitan que al fijarse estos precios internacionales, se haga mediante el descuento de la «protección» con la que son conseguidos.

El ministro de Agricultura de los Estados Unidos, Mr. Orville Freeman, ha señalado: «Si aspiramos a incorporarnos al Mercado Común Europeo, se debe tener presente que nuestra agricultura, estando dentro de los precios europeos para los productos agrícolas, carece por otro lado, de la protección que a ésta le proporciona el Mercado Común en los países componentes del mismo».

Estas «buenas» razones de los agricultores norteamericanos para pedir la igualdad de condiciones en la competencia comercial agrícola tienen una réplica fácil, si pasamos del campo de la agricultura a las actividades industriales, donde el fuerte proteccionismo norteamericano dificulta la colocación de muchos productos europeos en sus mercados.

Estas diferencias de comportamiento y de plano dan la razón a la propuesta de George Wall de extender la Comunidad Europea, convirtiéndola en plena comunidad atlántica.



LAVANDO LA REMOLACHA EN UNA FACTORIA AZUCARERA DE ALEMANIA OCCIDENTAL
Los progresos conseguidos en la producción agrícola europea han elevado el nivel de vida de los pueblos del Mercado Común Europeo.—(Foto CIFRA).

Francia 1962

En una acción paralela a su lucha interna, el país supo mantener una expresión económica y colectiva admirable

Ahora afronta las necesidades de una amplia reforma política, social y docente

PARIS.—(Crónica telefónica del corresponsal de PYRESA, Manuel de Agustín).—El mensaje del Presidente de la República, dirigido por Radio y Televisión a todos los franceses, constituye el colofón de un año. Es como una especie de inri oratorio a una serie de acontecimientos, malos, buenos y regulares, que constituyen la amalgama de la existencia en 1962.

Como se recordará, lo más sobresaliente (en lo que respecta a Francia) del capítulo que murió anoche, fue el problema argelino. Un conflicto que el 22 de marzo empezó a declinar con la detención del general Jouhaud, que el 13 de abril fue condenado a muerte; que siete días después caía en poder de las autoridades gubernamentales el general Salan, que el 23 de mayo fue condenado a reclusión; el 6 de julio las autoridades ordenaron la ejecución del teniente Degueldre, y el 28 de noviembre el general De Gaulle concedió la gracia al general Jouhaud y Andre Canal. Este problema, con sus tragedias humanas, constituía el trazo de un itinerario político nacional, verdaderamente agitado. Desde el 8 de febrero, en que la OAS se manifestó en París, hasta el 17 de marzo, en que se firmaron los acuerdos de Evian, toda una serie de combates, muertes y atentados, señalaron para la historia el tan dramático curso. Finalmente, el 18 de marzo, se acordó el alto el fuego, y el 27 de noviembre el general De Gaulle se felicitaba ante el pueblo de Francia de haber alcanzado el poder dando fin a la guerra de Argelia.

Todos estos episodios, naturalmente, apenas afectaron al desarrollo del país. Francia, en una acción paralela a su lucha interna, supo mantener una expresión económica y colectiva verdaderamente elogiable. Mientras afronta las necesidades de una reforma en su orden social, político, económico, burocrático y educativo, sus planes, desde el ángulo técnico y productor, son dignos del mayor elogio. Tenemos como ejemplo el esfuerzo militar o cripto-defensivo, que en el año 1963 debe permitir que el país ponga en marcha cuatro centrales electrónicas, una de ellas en Chinon, [illegible] la empresa Gas de [illegible] y otra en Cher, merced a las cuales el país dispondrá de fuerzas nucleares suficientes para suministrar al país energía y materia base indispensable a un eficaz y evolutivo progreso.

También en el año que hoy empieza, los franceses tratarán de establecer un oleoducto con una longitud de 750 kilómetros que llegará de Marsella hasta Estrasburgo, otra, creación de un pipe line instalado a dos kilómetros y medio de profundidad entre Mostaganem y Cartagena, subvencionado por la empresa Gas de Francia, que debe traer a Europa la energía combustible que encierra el subsuelo del Sahara. Dos túneles de importancia internacional, figuran en el calendario de las realizaciones. El primero, bajo el Mont Blanc, permitirá la puesta en trámite de los vehículos que van de Italia a Francia, y viceversa, y el segundo será el enlace bajo las montañas pirenaicas, entre Francia y España, partiendo de Luchón.

El más grande telescopio del mundo, piensan construirlo los franceses en Nancay, que les permitirá explorar el cosmos y las trayectorias de los cohetes interplanetarios durante su viaje. También quieren anotarse el éxito de construir el más grande horno solar del mundo, que esperan cumpla una inestimable tarea en el tereno de la energías aplicadas y aprovechadas. La mayor estación de esquí de Europa, será edificada en Chambery, y como no podríamos citarlo todo, este mundo mejor, emprendido con la mayor de las ilusiones, seguirá mejorando en el aspecto nacional con la electrificación de los ferrocarriles, la construcción de otros tramos de autopistas, y la puesta en marcha de la segunda cadena de Televisión, así como de la cuarta emisora de la Radio Nacional.

Son los propósitos de un Gobierno que estima como el mejor servicio hecho a la nación, las obras realizadas que sean de inmediato beneficio para los hombres que la componen. Será la contrapartida a los sufrimientos, pagada con satisfacción. Todo ello, si la paz, como es de esperar, sigue estableciéndose en este mundo, que todos deseamos mejor.

La política se ha enseñoreado de las filas castrenses en Argentina

BUENOS AIRES 1. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, FELIX CENTENO.)—En estos días es frecuente entre los argentinos hacer una pregunta de humor negro: «¿Cuándo será la próxima?» Se refieren, naturalmente, a la próxima rebelión militar. La misma noche en que caía el brigadier Alsina en su reducto de Córdoba, uno de los más destacados cronistas de radio contaba que una anciana jubilada, que no cobra su pensión desde hace cinco meses, le decía: «Con lo que han gastado en esta conmoción hubiéramos podido cobrar todos los jubilados. Este lenguaje, que puede parecer demagógico y lo es, ha perdido en la Argentina tales características ante la demagogia que llega a las alturas y de las instituciones, que debiera caracterizarse por la disciplina y el orden. Y ésta es la conclusión más grave del acontecimiento. La moral ciudadana ha sufrido un rudo golpe, y la situación, como se puede suponer, es cada día más crítica y todas las organizaciones responsables advierten la necesidad urgente de encontrar una solución a esta inestabilidad que aniquila a la nación.

Lo peor es que incluso el acontecimiento está en debate. ¿Fue un rebelde el brigadier Alsina? El afirma que no; que, por el contrario, la rebelión partió de las autoridades que le vencieron en el choque. Para ello sostiene que el actual comandante en jefe, brigadier Armanini, se hizo cargo del mando en las primeras horas de la noche y detuvo a jefes de Aviación que eran adictos al todavía comandante en jefe Alsina. Y luego, de madrugada, le era llevado al Presidente de la República el decreto de su destitución con el nombramiento del nuevo comandante en jefe. Por ello, el suspendido considera viciado el documento. Pero a su vez, ya nombrado por el Presidente, era indudable que Armanini tenía legalmente el mando y Alsina estaba obligado a obedecer.

Las discusiones jurídicas o reglamentarias no parecen tema apropiado para ser discutido sobre la marcha y con las armas. Tampoco lo hubieran hecho los protagonistas del acontecimiento. Tanto Armanini como Alsina deploran lo sucedido, y desde un punto de vista estrictamente militar no hubieran llegado a este enfrentamiento. Lo que ocurre es que ambos actuaron en función política. La política se ha enseñoreado de las filas castrenses. El brigadier Armanini, con la mayoría de los altos jefes aéreos, es partidario de mantener, en contacto con el Ejército y la Marina, el sentido de la victoria militar de setiembre, la llamada azul, que derribó a los «gorilas». Mientras que Alsina, que fue el aviador más destacado, había abandonado esa posición, convencido de que el régimen actual no tiene remedio, y estaba preparando un golpe de Estado, estaba montando su equipo en la Aviación y mantenía contactos tan extensos y diversificados que ya eran cuestión casi pública.

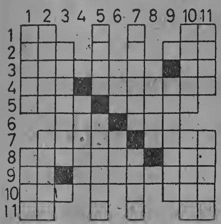
Precisamente el viernes que precedió al acontecimiento, el brigadier Alsina se presentó en la Casa Rosada exigiendo que el Presidente desmintiera la información publicada de que el doctor Guido había anunciado a los ministros que el comandante en jefe de la Aviación estaba conspirando. El Presidente accedió, y la Presidencia dio un comunicado oficial a los pocos minutos declarando públicamente que era falso que el doctor Guido hubiera hecho tal acusación. A los tres días el brigadier Alsina estaba sublevado en la guarnición de Córdoba.

Pero el Presidente de la República tenía motivos, aparte los informes de los servicios de información, para sentirse molesto con la actitud del comandante en jefe, que se reflejaba en sus subordinados. Pocos días antes fue el doctor Guido a una inauguración a cincuenta y cuatro kilómetros de la capital. Hizo el viaje en helicóptero. Cuando terminado el acto se disponía a regresar a Buenos Aires se sentó en el aparato y se ajustó el cinturón de seguridad, pero... faltaban los pilotos. Hubo que reclamar la presencia por medio de altavoces. Pasaron diez minutos. El Presidente, sin impaciencia, se soltó el cinturón y consultó una vez su reloj de pulsera, según cuentan los observadores del hecho. Al fin llegaron los tripulantes. El Presidente volvió a ajustarse el cinturón, levantó vuelo la máquina y a los pocos minutos se posaban en la terraza de la Casa Rosada, en el flamante helicóptero que hizo construir Frondizi y no llegó a inaugurar porque precisamente el día en que estaba terminado le llevaron preso a Martín García.

Otro aspecto muy grave —para los cerebros pensantes de este país el más grave— registra la última conmoción castrense. Las emisoras de radio incitaron a la tropa a desacatar a sus jefes señalando que estaban fuera de la ley. Pero éstos decían lo contrario. En suma, les metieron en un conflicto ideológico para discernir de qué parte estaba la legalidad. Los cadetes decidieron finalmente que la ley estaba en Buenos Aires y que sus jefes eran los sublevados. Y cuatro mozalbetes de dieciséis a dieciocho años, los de más temperamento y decisión, tomaron la iniciativa insurreccional, se pusieron al frente de sus compañeros —todos de edades comprendidas también entre los dieciséis y los dieciocho años— y, formando grupos procedieron a la detención del comodoro que era su supremo jefe, y a la de los otros oficiales. En este caso se sublevaron contra unos rebeldes. Pero eran altos jefes del Arma, y el precedente encierra indudablemente un gravísimo motivo de preocupación, puesto que los choques castrenses en la Argentina tienen siempre una motivación política y pudiera quedar abierta a la interpretación de la juridicidad la obligación de obedecer o desacatar a los jefes.

Por todas estas circunstancias y muchas más, el encuentro de la Aviación que la tiene dividida a juzgar por el número de importantes pilotos detenidos, obliga a las altas jerarquías de las tres Armas a examinar la situación con un celo extremo para buscar la estabilidad definitiva de esta República. La solución electoral que sostienen actualmente los azules, sector que domina el panorama castrense, no parece viable según los partidos que han de ser protagonistas, porque el estatuto que proscribe prácticamente al peronismo determina un comicio falso que no traerá paz. Y la otra solución, la dictadura, además de muy difícil, es la que los azules vinieron a aplastar, atribuída como solución que pretendían los «gorilas». El dilema es insoluble tal como está planteado y coloca a la Argentina en increíble situación.

Arabescos



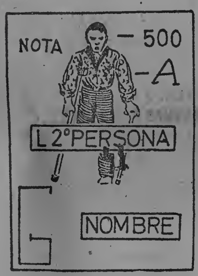
HORIZONTALES.—1: Terminación verbal. Artículo. 2: Al revés, preposición. Adverbio. 3: Acortar. Pronombre. 4: Tejido de seda. aigodón o hilo. Carruajes de dos ruedas. 5: Al revés, conjunto de voces. Hongos. 6: Al revés, preposición. Al revés, nombres de letras. 7: Expectorar. Pasa de dentro hacia afuera. 8: Pobres. Pronombres. 9: Al revés, pronombre. Rechazado. 10: Impar. Personaje bíblico. 11: Preposición. Deidad egipcia.

VERTICALES.—1: Una de las nueve musas. Excave caminos. 2: Al revés, ruido confuso de voces. Pértiga. 3: Aberturas inferiores del estómago. 4: Unir. 5: Al revés, terreno acotado. Flojedad. 6: Nivel. Al revés, preposición. 7: Firmas con que se garantiza un documento. Desprovisto de humedad. 8: Desafíes. 9: Al revés, conjuntos de letras. 10: Flojas. Transferir. 11: Tuestes. Saca una parte del cuerpo.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Osar. Rito. 2: Dapar. Temor. 3: Ama. Olam. Ca. 4: Sera. Asomar. 5: Agape. Ala. 6: Túmulos. 7: Ori. Onoba. 8: Pásate. Anon. 9: Et. Dime. Ina. 10: Sopor. Picón. 11: Oses. Rosa.

VERTICALES.—1: Odasac. Peso. 2: Sameg. Atos. 3: Aparatos. Pe. 4: Ra. Apurados. 5: Ro. Emitir. 6: La. Em. 7: Tásalo. Ep. 8. Remolona. Ir. 9: Im. Masónico. 10: Toca. Bonos. 11: Orar. Canana.



¿QUE OCURRE AHI FUERA?

Solución al anterior

ERAN IMPREVISTAS

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



Mandrake el Mago — Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita — Por Chic Young

Registered U. S. Patent Office



la moda española de la piel marca la hora del mundo

Los españoles han hecho del ante y la nappa "géneros" para la alta costura

Oslo, Dusseldorf, Utrech, Ginebra, Londres... En París, la ovación fue de vuelta y salida a los medios. Y, finalmente, Madrid. En Madrid, con escenario en los brillantes salones de un hotel, la moda española de la piel coronó en dos horas de sucesivo desfile de cuarenta y cinco modelos de ante y napa, y otros tantos de peletería, todo el prestigio y la fama ganada en los últimos tiempos. Porque, en resumen anticipado, la moda española de la piel marca la hora del mundo. El meridiano de la elegancia de esta especialidad pasa por Madrid, y así se vio, por entendidos y profanos, en la gran gala recientemente celebrada a beneficio de la campaña de Navidad.

UN "GENERO" PARA LA ALTA COSTURA

El secreto de los españoles ha sido el lanzar como "géneros" para la alta costura dos materiales que hasta entonces carecían de valor para ella: el ante y la napa. Incluso en dar la pauta en los colores. Cuando se presentó por vez primera, en París, una prenda confeccionada en napa blanca, las elegantes y los profesionales de la alta costura torcieron el gesto. Hoy ya está aceptada, y con un éxito creciente, además.

La tradición española en los trabajos de piel viene de antiguo. Su industria de calzados, guantes, peletería, marroquinería, cueros industriales y artículos diversos, ocupa uno de los primeros lugares. En cifras, se resume en algo más de los nueve mil millones y medio de pesetas al año. De 3.264 industrias de este tipo que existen en el conjunto de países que se encuadran en el



marco de la Organización Europea de Cooperación Económica, 1.058 corresponden a España. En 1961, la diferencia entre las importaciones para esta industria y las exportaciones de productos presentaban una diferencia a favor de las últimas de más de siete millones de dólares, mientras que en 1958 las importaciones rebasaban a las exportaciones en dos millones de dólares.

PASAPORTE PARA TODAS LAS FRONTERAS

Pero lo que verdaderamente le ha dado pasaporte universal a la piel española ha sido su presentación como "género" de alta costura. En la maleta de toda turista que regresa de España no es raro encontrar una prenda confeccionada en cualquiera de las fábricas de nuestra Patria.

El ante y la napa son trabajados por los especialistas españoles de tal forma, que los convierten en un material tan flexible, que admite ser plisado... como cualquier falda de tergal. Esta, precisamente, fue una de las novedades utilitarias que puso de manifiesto el gran desfile celebrado. Donde se vieron muchas cosas...

La lista se haría interminable. Por vez primera se ha presentado el guipur aliado con el arte en un conjunto de blusa y pantalón blancos, o el ante para "mucho vestir", con un impresionante traje de noche, de color negro; o en el guardarropa del caballero, con un abrigo en ante gris y negro; o el punto y napa, en conjunto y abrigo.

Vimos también un abrigo de novac con gran cuello de visón blanco; abrigos de napa forrados de pieles finas o de punto mohair; trajes de ante estampados, en blanco y negro o en arena y azul; impermeables de piel de charol. Otro modelo llamó poderosamente la atención: chaqueta larga, tipo túnica, con zócalo de marta del Canadá; falda estrecha, blusa de terciopelo, al igual que el sombrero, también adornado de martas.

Y así, durante dos horas, se sucedieron las sorpresas y la admiración.

FRANCISCO CAPOTE
(Europa Press)

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

Es hora de aguantar las riendas en lo referente a gastos. Compruebe los detalles del presupuesto. Trate de obtener por lo que usted paga, en vez de algo menos. Haga preguntas. Sea diplomático, pero insistente.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Los acontecimientos se mueven a su favor. Usted puede exponer sus ideas. Irradia magnetismo personal: le resulta atractivo a todo el mundo. Su «cociente de logros» está elevado hoy. Vaya en busca de ellos.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Un día en que la responsabilidad va a caer de su lado. Esté preparado para una emergencia. Tenga a manos las cifras, los hechos, los detalles. Compruebe con un asociado. Demuéstrele a sus superiores que está listo, deseoso y disponible. Noche excelente para reunirse con sus amistades.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

Una formidable oposición no da resultado. La Luna está cerca de la posición superior de su cuadro solar. Usted puede hablar con alguna autoridad. Los que se le oponen puede que estén alardeando.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

Tiempo para tomar una acción directa. Haga llamadas telefónicas, escriba cartas. Obtenga citas. Extienda su mensaje. Mientras más agresivo sea, más impresionante será. Usted está bien parado hoy.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

Excelente día para compartir creencias, entretenimientos. Tome dentro de su confianza a un ser querido. Explique sus metas. Exponga claramente su posición. Esté dispuesto a contestar preguntas, hacer sugestiones. Aprenda enseñando.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Compruebe los controles. No se inmiscuya en proyectos sin interés. Trate de conocer bien el proyecto corriente. Haga preguntas. Obtenga respuestas. Muy bueno para nuevos contratos sociales.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Descanse bastante. Conserve sus fuerzas en energías. El paso de acontecimientos recientes ha sido muy violento. Ahora es muy necesario que regrese al ritmo normal de su modo de pensar. Atienda personalmente a los detalles.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

Excelente para la atención a un miembro del sexo opuesto. El romance está mucho en evidencia. Bueno para viajes, cambios, empresas creativas. Bueno para sacudirse de esa rutina reciente.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Un cambio está indicado más pronto de lo que usted pensaba. Compruebe varias fuentes hoy. Es mejor estar con miembros de la familia, si eso resulta práctico. Una idea que viene de su propio hogar podría resolver el problema.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Profundice. No se sienta satisfecho con respuestas superficiales, resultados. Hoy averigüe por qué, especialmente en sus tratos con amigos, asociados, miembros de la familia. No deje las cosas «colgando».

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Una mejoría en lo concerniente a las finanzas. Significa que obtiene la oportunidad que estaba buscando. Mucho depende de la disposición de manipular la responsabilidad y la presión añadida. Escuche.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted puede ser atractivo, chistoso, inventivo y creativo. Pero para ser estas cosas, requiere cariño y amistad.

NO-DO ... y Sevilla

Salarios máximos

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

NUNCA se ha hablado tanto de salarios y de remuneraciones como en nuestros días. Todo el mundo hace sus cuentas sobre lo que cobra y sobre lo que necesita y afina el sentido para aclarar cuántos son sus "quinquenios" —o sus trienios, como pasa en el Ayuntamiento, que, más o menos, perciben esas primas cada tres, y no cada cinco anualidades— y es un maestro en la interpretación jurídica de su caso.

La razón es muy sencilla: la elevación del nivel de vida. Consiste ésta, más que en el aumento de goces y satisfacciones, en la actitud para descubrirlos. El nivel de vida no se eleva el día en que uno compra un auto, sino el día en que proyecta comprarlo y se ilusiona. Por eso, todo lo que se gana es poco. Porque en última instancia, lo que vale no es lo que uno adquiere, sino lo que uno pretende adquirir, que es siempre más. Un hombre es, en suma, lo que le ilusiona ser más aún que lo que es en definitiva. Y miren por donde algo tan material —como que está hecho de cosas tangibles que se comen o se consumen de otra manera— como el nivel de vida se basa, al final, en sueños.

Esta inquietud —que, para designarla con un adjetivo redondo y cómodo, los teóricos llaman social— es tan actual, tan privativa de nuestro tiempo, que ni siquiera una sección como esta puede prescindir de ella y echarla al lado. Por eso hemos querido traer a ella una idea, lanzada hace unos días por un amigo, que merece la pena. Surgió a propósito de un aspecto fundamental, acaso el eje de la cuestión, del problema. Tal es el de las enormes diferencias. La cuestión es, más que de elevar a todo el mundo los sueldos o los ingresos, de evitar el exceso de diferencia. Hay una empresa en Sevilla —nos decían—, de cerca de media docena de miles de empleados, en la que sólo dieciocho de ellos se llevan el cuarenta por ciento del dinero destinado a pagarles a todos. ¿Cómo corregir esto?

Nuestro amigo dio la idea. Tal es la de que es hora ya de hablar de sueldos máximos. La engañifa, hasta ahora, ha venido por hablar tanto de sueldos mínimos. ¿No sería mejor poner topes por arriba y crear el sueldo-techo y dedicar lo que sobrepase a aumentar los sueldos mínimos?

Es una idea. Nada más que una idea. Pero por algo se empieza. Hemos felicitado a su autor. Ustedes también le felicitarían... o le lincharían, según los casos. Por eso no damos nombre. Mil felicitaciones no compensan un solo linchamiento.

Un solo registro civil, con seis oficinas, en Sevilla

A los debidos efectos se pone en conocimiento de todos los habitantes de esta ciudad que, para dar cumplimiento a lo dispuesto en el decreto de 24 de mayo de 1962, a partir de las cero horas del día 1 de enero de 1963, los Registros Civiles de la Magdalena, San Vicente, San Román y Salvador, han sido sustituídos por uno sólo, Registro Civil de Sevilla, distribuido en seis oficinas numeradas correlativamente del uno al seis, y atribuidas a cada uno de los señores jueces municipales de la misma.

Para la mejor distribución del trabajo y servicio del público, se ha modificado el criterio atributivo de competencia en el sentido de que, así como antes, se regía ésta por el lugar donde había ocurrido el hecho inscribible, de aquí en adelante las inscripciones, expedientes y expedición de certificados de nacimiento, matrimonio y defunción, fes de vida y estado, ciudadanía, etc., corresponderá a la oficina que tenga atribuída la letra del alfabeto que coincida con la inicial del primer apellido de la persona sujeto de la inscripción o certificado que se solicite.

A tal fin, las letras del alfabeto se han distribuído entre las seis oficinas, del modo siguiente:

A la oficina número UNO, las letras A, B, V, W y T.

A la oficina número DOS, las letras C, CH, S, Z y U.

A la oficina número TRES, las letras G, J. H. I, Y y X.

A la oficina numero CUATRO, las letras R. D, E y K.

A las oficina número CINCO las letras M, N, Ñ, O y Q.

A la oficina número SEIS, las letras P, L, LL y F.

Estas oficinas se encuentran situadas en los mismos locales que ocupaban los anteriores Registros, planta baja del Palacio de Justicia, calle Almirante Apodaca.

Un millón de pesetas para iniciar la reparación de viviendas modestas en Utrera

El subsecretario de la Vivienda ha comunicado al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, que se ha librado la cantidad de un millón de pesetas para iniciar las obras de reparación de las viviendas modestas afectadas por las recientes inundaciones en el pueblo de Utrera.

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA
28 PAGINAS EN HUECOGRABADO PORTADAS EN COLOR
TODOS LOS MIERCOLES

Fuertes chubascos cayeron ayer sobre Sevilla

Los cauces de los ríos siguen sin ofrecer peligro

Durante la tarde de ayer se produjeron chubascos sobre nuestra capital acompañados de fuertes vientos. Ello ha motivado desperfectos en las antenas de televisión instaladas en las casas y daños de pequeña cuantía.

Según nos informan en el Parque de Bomberos, Orden Público y Comandancia de Marina no se ha producido ninguna anormalidad debido a las precipitaciones caídas. El cauce de los ríos, siendo crecido, no ofrece, por el momento, ningún peligro.

PRECAUCIONES EN LA AVENIDA DE CORIA Y EN LA PAÑOLETA

Aunque en realidad no existe inundación ni peligro alguno, el Servicio de Bomberos tiene establecido retenes de prevención con autobombas en la Avenida de Coria y en La Pañoleta.

Ello es debido a que existiendo por dichos sectores murallones de defensas los desagües de husillos pueden quedar opturados y así para el rápido desagüe intervenir con premura y evitar posibles inundaciones parciales.

IRREGULARIDADES EN LOS SERVICIOS AEREOS

Debido al temporal reinante, el tráfico aéreo con nuestra capital era bastante irregular anoche, esta mañana y mediodía. Los servicios con Málaga, Tánger, Granada y Lisboa habían sido suspendidos y el avión regular de Iberia que debió llegar anoche sobre las 23 horas no hizo escala, llegando hoy a las once, regresando inmediatamente al punto de partida.

EL TIEMPO

Cielo muy nublado con algunas tormentas aisladas

El tiempo probable válido hasta las ocho horas de mañana, día 3, según datos facilitados por el Servicio Meteorológico del aeropuerto de San Pablo, es el siguiente:

Cielo muy nublado, alternando con algunos claros. Régimen de chubascos con algunas tormentas aisladas. Vientos del suroeste girando al oeste raseados.

Temperatura máxima de ayer, 17,2 grados a las 17 horas.

Temperatura mínima de hoy, 14,5 grados a las 6 horas.

SUCESOS * SUCESOS

※ CUANDO SE DIRIGIA A COBRAR LA VEJEZ, MURIO EN LA CALLE

Cuando se dirigía a cobrar el Subsidio de la Vejez, el anciano de 80 años de edad, José Antonio García Cabrera, domiciliado en calle Roque Balduque, 15 (barrio de los Carteros), sufrió un colapso, en plena barriada de Pío XII, siendo recogido por un isocarrista que, en dicho vehículo lo transportó con toda urgencia al Hospital Central, donde el doctor don Eusebio León y practicante don Francisco Chacón se limitaron a certificar su defunción. Fue dada cuenta a la autoridad judicial.

※ SUFRE UN COLAPSO A CAUSA DE UN ATAQUE ALCOHOLICO

En el Hospital Central fue asistido el embarcado Juan Bravo Fillol, de 28 años de edad, de un colapso a consecuencia de etiología etílica. Una vez asistido ingresó en la Sala del Gran Poder. Tan pronto reaccionó Juan se levantó sin atender a los requerimientos de los enfermeros y abandonó el referido centro.

※ UN NIÑO, CON UN COLAPSO, AL SUFRIR UNA CRISIS

En la Casa de Socorro de Triana fue presentado el niño de tres meses Fernando Hernández Aguilar, domiciliado en la Barriada de Nuestra Señora del Carmen, quien padecía, según el doctor Alonso y practicante señor Martínez que le asistieron, un colapso de carácter grave, a causa de una crisis. Fue trasladado posteriormente al Hospital Central.

※ A UNA NIÑA SE LE RECRUDECE DE FORMA EXTRAÑA UNA LESION

En el Hospital Central, el doctor Castillo y los practicantes señores Pérez Godoy y González Caro asistieron a la chica Salud Morales Mora, domiciliada en Esteban Márquez, 15, quien hace ocho días sufrió una herida en la muñeca izquierda y ayer, de pronto, empezó a sangrar de nuevo, siendo difícil cortar la hemorragia. Quedó internada en la Sala del Carmen.

※ EXTRAÑAS HERMANAS

Este mediodío fueron presentadas en el Hospital Central las hermanas Rosario y Carmen Rodríguez —se desconoce el segundo apellido y edades—, domiciliadas en calle Castilla número 22, quienes en estado de gravedad fueron halladas hoy en la habitación que ocupan en la referida casa, por las vecinas. Estas, al notar que ninguna de las hermanas salían al exterior, penetraron en la vivienda hallándolas en esta do inconsciente. Se da el caso, que el carácter de ambas hermanas es extremadamente raro; no guardaban relaciones con el vecindario, no permitían a nadie el acceso a su casa, que mantenían cerrada a cal y canto; casi no salían de ella y en cuanto a higiene y aseo eran nulos en las personas de ambas.

Fueron atendidas en dicho centro por el doctor don Joaquín Castillo y practicantes señores Chacón y González Caro, quienes por el momento no han podido precisar las causas y circunstancias de las pacientes dado el estado en que han sido presentadas.

※ DENUNCIA LA SUSTRACCION DE SU COCHE

Don Miguel Oliveros Ramos, domiciliado en calle Jiménez Enciso número 4, denunció el robo de su coche Seat matrícula SE 58109. Cuando lo estaba buscando en unión de su amigo, don Francisco de la Vega Cabañas, tropezaron con el vehículo entre las calles Mateos Gago y Mesón del Moro, del que bajaba un individuo joven. Don Miguel se lanzó sobre él, forcejeando mientras que su amigo solicitaba la presencia de la Policía Armada. Una vez en la Comisaría el presentado, de profesión estudiante y que responde por las iniciales de J. J. G. R. manifestó que debido a los efectos del alcohol al que no está acostumbrado por no beber nunca, concibió en unión de un amigo desplazar el coche, de donde estaba a donde fue hallado por su dueño y para ello lo fueron empujando. Sin embargo, el denunciante, señor Oliveros ha dado a conocer que el desplazamiento se hizo normalmente, ya que quien lo efectuó sabía cómo había que abrir un coche de ese tipo —que estaba cerrado—, y cómo hacer uso de los contactos y puesta en marcha. Por demás el coche no presentaba daño alguno.

Respecto al amigo a que alude el denunciante, según éste, se dio a la fuga cuando vio llegar al señor Oliveros y no había comparecido en el centro policial cuando se instruyeron las diligencias. Estas han sido trasladadas a la autoridad judicial.

※ LA HUMEDAD PROVOCA UN CORTOCIRCUITO EN LA RED ELECTRICA DE CALLE TOMAS IBARRA

Anoche, sobre las ocho, cundió la alarma entre el vecindario de la calle Tomás Ibarra, al salir ardiendo la red aérea eléctrica de la misma motivado por un cortocircuito, ocasionado en una caja eléctrica, provocado por la humedad en que se halla colocada, en el edificio donde radica el Segundo Grupo Farmacéutico del Ejército del Aire.

Personado el Servicio de Bomberos y los técnicos de la Compañía, localizado rápidamente el siniestro.



—He debido prepararla... ¡¡Que en la tómbola había teléfono!!

ENCICLOPEDIA estudiantil
ES UNA PUBLICACION SEMANAL
TODA EN COLORES
ENCICLOPEDIA estudiantil
CRECE HASTA UNA BIBLIOTECA DE 208 FASCICULOS CADA FASCICULO ES UNA OBRA COMPLETA
ENCICLOPEDIA estudiantil
SE PUBLICA EN SEIS IDIOMAS EN MAS DE TREINTA PAISES
ENCICLOPEDIA estudiantil
SIEMPRE AL DIA PORQUE SE ACTUALIZA SEMANA A SEMANA
ENCICLOPEDIA estudiantil
ADAPTADA A LOS PROGRAMAS DE ENSEÑANZA MEDIA VIGENTES
ENCICLOPEDIA estudiantil
EDICION ESCRITA EN ESPAÑA PARA LOS LECTORES ESPAÑOLES
ENCICLOPEDIA estudiantil
EN TODOS LOS QUIOSCOS Y LIBRERIAS
ENCICLOPEDIA estudiantil
TODOS LOS MARTES
ENCICLOPEDIA estudiantil
15 PESETAS EN TODO EL PAIS



PUBLICA CEPUBLISA
Balmes, 96 - Barcelona

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.—Santísimo Nombre de Jesús; Isidoro, Martiniano, Sirión, obispos; Macario, abad; Argeo, Narciso, Marcelino, hermanos, mártires.

SANTOS DE MAÑANA.—Antero, papa; Florencio, obispo; Pedro, Zósimo, Atanasio, Daniel, Cirino, Primo, Teógenes, Terpento, Teonias, Gordia, mártires; Genoveva, mártir.

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy y mañana, en la parroquia de San Pedro, por la Hermandad Sacramental.

—o—

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA FUNDACION Y NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES.—Esta tarde se encontrará abierta la capilla de los Angeles para que los fieles puedan venerar a los santos negros San Benito de Palermo y San Martín de Porres.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA VERACRUZ Y MARIA SANTISIMA DE LAS TRISTEZAS. (Capilla de Jesús. Calle Jesús).—Esta Hermandad recuerda a sus hermanos y fieles en general que, durante todos los jueves del año, se celebra en su capilla santa misa vespertina, a las ocho y media.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Gonzalo de Segovia, 6 (junto a Plaza Cuba); Alfarería, 58 (Triana); Dolores de León, 28 (Barrio León); Tetuán, 4; José Gestoso, 2 (Venera); Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey número 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora número 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano Benlliure, 73 (Nervión); Candelería, sin número (Amate); Avenida de la Raza (edificio Elcano); Avenida Ciudad Jardín, 135.

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Francos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio León); Vascongada, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. Manuel Siurot número 3; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Antonio Filpo Rojas (prolongación San Juan Bosco); Herrera el Viejo, 7 (El Museo).

Mundo y Hogar

BODAS

En el templo-capilla del Hospital Central contrajo matrimonio el médico titular de dicho centro benéfico don Joaquín Castillo Cansino con la señorita Victoria Peñuela Castillo. Apadrinaron a la feliz pareja don Manuel Rivas Castillo y doña Elena Castillo Cansino, bendiciendo el santo sacramento el capellán del Hospital, padre Domené.

Los nuevos señores de Castillo Cansino, después de obsequiar delicadamente a sus amistades, marcharon en viaje nupcial por distintas capitales de España.

—En el templo se han Vicente se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María Dolores González y don Ramón Ballesteros Domínguez.

La novia, que vestía un precioso traje blanco y se tocaba con velo de tul ilusión, hizo su entrada en el templo del brazo del padrino, don Cristóbal Gómez Rodríguez. El novio daba el suyo a su madre y madrina, doña Consuelo Domínguez de Ballesteros.

Bendijo la sacramental unión el cura párroco, don Prudencio de la Puente. Testificaron el acta don Manuel Ballesteros Domínguez y don José Cayuso Perea.

Tras la ceremonia nupcial —en el transcurso de la cual fue entonada una solemne Salve—, los novios agasajaron espléndidamente a sus invitados y emprendieron viaje de bodas hacia Madrid y otras capitales de España.

Resuelva este caso

USTED ES EL DETECTIVE

Se encuentra usted hablando con dos personas que están sentadas en su despacho: "Así, pues, ustedes fueron las dos últimas personas que vieron a Mrs. Herman viva, y, por lo tanto, en estos momentos ustedes son los dos sospechosos principales de este crimen. Hasta ahora, no tenemos pruebas de que la muerta tuviera enemigos. Y sabemos que no tenía parientes, y también sabemos que ustedes dos se repartirán la herencia."

Miss Adelaide Farmer, ama de llaves de la víctima, y Milton Brown siguen mirándole fijamente.

—Eso es ridículo —exclama Brown bruscamente—. Vengo administrando los asuntos de Mary Herman desde hace muchos años, he sido amigo suyo toda la vida, y nos hemos entendido siempre bien. Como abogado, tengo abundante clientela, y no necesitaba para nada el dinero de la difunta... sobre todo, ¡no tenía tanta necesidad como para matarla!

Asiente usted, se vuelve hacia Miss Farmer y pregunta:

—¿Tiene usted algo que decir?

—Nada que no le haya dicho ya —responde la criada, una mujer de labios apretados—. Mis relaciones con Mrs. Herman han sido siempre excelentes... Era una mujer maravillosa, siempre amable y considerada, y me pagaba un excelente sueldo. No tenía ninguna razón para asesinarla. Como le he dicho antes, estaba limpiando la cocina cuando Mr. Brown abandonó la casa anoche, hacia las siete. Terminé mi trabajo quince minutos más tarde y subí a mi habitación, situada en el piso superior, contigua a la de Mrs. Herman. No oí, contra costumbre, ningún ruido en su dormitorio, por lo que supuse que se habría acostado antes de lo habitual anoche. Esta mañana su despertador me despertó a las siete y media, como de costumbre... Es un despertador muy ruidoso. Bajé a preparar el desayuno de Mrs. Herman, y con una bandeja se lo subí a su cuarto... y la encontré allí tendida, en la cama... muerta... ¡con ese horrible cuchillo en la espalda!

Mira usted a Milton Brown.

—¿Cuál fue el objeto de su visita anoche?

—Algunos asuntos legales, que no tienen nada que ver con el hecho —responde bruscamente—. Lo que puedo afirmar es que la dejé viva y con buena salud, si eso es lo que usted quiere saber.

—No estoy muy segura de ello —terció Miss Farmen, lanzando una mirada oscura al abogado, de cabello plateado—. Quizá hubiera sido mejor que echara una mirada al dormitorio de Mrs. Herman anoche después de que usted se marchó.

Las dos personas se miran una a la otra. Usted interrumpe la discusión: "Estaba seguro desde el principio que fue uno de ustedes... y ¡ahora tengo que detener a usted por asesinato!" y señala usted con el dedo a una de las dos personas.

¿De quién sospecha, y por qué?

(La solución, mañana)

SOLUCION AL CASO ANTERIOR

Harrison afirma que no vio al "intruso". Y, sin embargo, según su relato, cuando fue asaltado se encontraba de pie, ante el armario, encendiendo un cigarrillo. Si oyó un ligero ruido a su espalda, como dijo, seguramente que instintivamente habría mirado al enorme espejo situado encima del armario y no habría podido dejar de ver al hombre que tenía a su espalda.

(AGENCIA ZARDOYA)

La educación del niño debe estar basada en el respeto

Si se le respeta, aprende a respetar

El niño aprende a respetar, sintiéndose respetado, ¡qué importante es esto! Cuando nadie altera su intimidad y sus pequeñas inconveniencias se corrigen con energía cuando hace falta, pero sin traspasar los límites de la delicadeza, entiende perfectamente y para siempre esta lección de respeto.

Muchos, muchísimos padres tratan así a sus hijos; pero la primera condición que hemos apuntado: el respeto a la intimidad, no es tan conocida, y por tanto, no se practica con la misma eficacia. Hoy vamos a tratar algo que merece una atención especial y en lo que suelen faltar la mayoría de los padres. Lo podríamos llamar:

EL CAPITULO DE LAS INTERRUPCIONES

—El niño —lo sabemos tan bien que a veces lo olvidamos— tiene una imaginación portentosa y cuando juega o lee se adentra en el mundo fabuloso de aventuras que sólo él puede creer. Su ánimo entonces se coloca en un ambiente amable, del que no se le puede sacar con una interrupción destemplada.

Esto, naturalmente, no quiere decir que haya que dejar al niño que actúe como le venga en gana o que cuando juegue no se le pueda recordar que es la hora de estudiar o de comer o que nos haga un servicio que necesitamos y que es parte de su formación.

Lo mejor es decirle con cierta anticipación, un cuarto de hora por ejemplo, que pasados tantos minutos, debe ponerse a estudiar o subir el pan de la cena.

—A veces, sobre todo si el mes de junio está un poco lejos todavía, no se da demasiada importancia a interrumpir el estudio del niño o del muchacho. Incluso creo que se debe evitar entrar en su habitación durante estas horas si no es para observar si realmente estudia y con la atención que lo hace. En esos momentos, se le puede preguntar si necesita algo para que no se sienta fiscalizado.

Hasta para ayudarle en caso de que nos necesite, se le debe preguntar antes, si en ese momento le viene bien que miremos juntos los problemas que no termina de entender. No es buen sistema interrumpirle el estudio de otra asignatura diciéndole: «Venga, dime lo que quieres que ahora tengo unos minutos y ya sabes que estoy muy ocupada». No deja buen sabor de boca esta manera de ayudar al niño que se está formando. Todas las experiencias negativas pueden ser decisivas para él.

—Hasta para interrumpir su sueño, debe hacerse con delicadeza. Cuando sea un poquito mayor, a los diez años, se le debe dejar el despertador o dar solamente unos golpes en su puerta sin comprobar en seguida si se ha dejado dominar unos minutos por el sueño.

Este respeto y confianza le animarán más a dar el salto rápido de la cama, que las intromisiones y recuerdos constantes de que es un perezoso. Esto, en última instancia, les rebela e indigna. Todo tenemos experiencia de ello.

Aneja a esta educación eficasísima basada en el respeto hay que formarle, a veces recurriendo a una buena dosis de energía, en la responsabilidad de vivir un horario. No porque se le obligue, sino porque lo debe hacer.

CLARA SERT.

(«EUROPA PRESS»).

Vacunación antipoliomielítica a través del Seguro de Enfermedad

Madrid, 2.—El «Boletín Oficial del Estado» del día 1 de enero publica una orden del Ministerio de Trabajo, por la que se dispone que el Seguro Obligatorio de Enfermedad realizará una campaña de vacunación antipoliomielítica masiva durante los meses de enero a junio, a la que tendrán derecho los niños hasta siete años de edad que sean beneficiarios del citado Seguro. Los servicios de vacunación se llevarán a cabo bajo la dirección de los pediatras consultores del Seguro de Enfermedad y en los centros asistenciales que oportunamente se determinen.—CIFRA.

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

Los premios "Al Mérito de la Información Gráfica"

MADRID, 29.—Reunida la Junta Directiva de la Agrupación Sindical de los Redactores Gráficos de Prensa, se acordó conceder los premios anuales "Al Mérito de la Información Gráfica", durante el año 1962, conforme a lo que determina el Reglamento de dicha Agrupación Sindical.

Examinadas las propuestas por la Junta Directiva, y tras un detenido estudio, ya que reunían todos los propuestos destacados méritos, se acuerda resaltar y dar público testimonio de la actividad profesional, y conceder el título:

Al mejor informador gráfico del año 1962, a don José Pastor Caro, del diario "Arriba", y concederle, asimismo, la Medalla de Oro.

De igual forma, se acuerda por dicha Junta conceder las siguientes medallas:

Medalla de Oro, don Antonio Fernández Navas, de "La Actualidad Española"; don Jaime Pato, de la Agencia Cifra; don José Enrique Verdugo, del diario "Pueblo".

Medalla de Plata, don José María Díaz Casariego, don Manuel Cercera Reyes, don Hermes Pato, de la Agencia Cifra; don Gregorio Sánchez Torrijos, de NO-DO.

Medalla de Bronce, don Miguel Angel García Basabe, don Agustín Macasoli, de NO-DO; don Francisco Segovia.

Placa de Oro, doña Dolores Recio Gallardo, que el día 19 de diciembre de 1961 salvó la vida en un accidente de aviación en el Tamarguillo, de Sevilla, al informador gráfico don Antonio Fernández Navas.

Por sus destacadas informaciones gráficas, se concede la Placa de Oro a Televisión Española; Placa de Plata, a "La Vanguardia", de Barcelona, y Placa de Bronce, a la Agencia Fiel, de Madrid.—(PYRESA.)

CARTELERA

T E A T R O S

* SAN FERNANDO.—(11223). 7 tarde, 10,30 noche. Despedida Compañía Revistas Cómicas Lili Larson, Quique Camoiras, Tito Medrano y Mercedes Llofriu. Clamoroso éxito de "Mi esposa, la otra y yo". Mayores.

C I N E S

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, continua. Exito apoteósico del sensacional film. "La gata negra". Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.
* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. "Esplendor en la yerba". Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.
* FLORIDA.—(52616-52777). 4, continua. Principal numerado. Segunda semana. «El analfabeto». Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878). 5 (continua). Pases película: 5,30, 8,10 y 10,50. ¡Tercera semana! "Barrabás". (Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy). Supertechnirama. Technicolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (72024). 4,30 continua. Segunda semana de éxito clamoroso del sensacional film, en eastmancolor. "La reina del Chantecler". Sara Montiel, Alberto Mendoza, Luigi Giuliani. Mayores. Anulados los pases de favor.
* LLORENS.—(26828). 4,30 (continua). Pases película: 4,30, 7,15 y 10,25. Segunda semana. «¡Hatari!» (John Wayne. Hardy Kruger, Elsa Martinelli). Technicolor. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553). Dos únicas sesiones, numeradas: 5,15 y 9,15. Tercera semana. "Rebelión a bordo". Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores.
* PATHE.— (23490-27946). 5, continua. «Buenos días, tristeza». Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg, Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA.—(28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. Continua. Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30. Cinemascope. Segunda semana de extraordinario éxito. "El mundo perdido". Michael Rennie y Jil St. John. Autorizada. Ultimo día.
* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Grandioso reestreno. "Desnuda frente al mundo", con Gina Lollobrigida, Anthony Franciosa y Ernest Borgnine. En cinemascope y technicolor. Mayores.
* BECQUER. 27741. Desde las 5, continua. "Lulú". Marujita Díaz, José Suárez. Eastmancolor. Mayores.
* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua. "Sed de mal". Charlton Heston, Janet Leigh, Orson Welles, Marlene Dietrich. Mayores.
* EMPERADOR.—(14202). 4,30, continua. "Pijama para dos". Eastmancolor. Rock Hudson, Doris Day. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 4,30, continua. "El capitán". Jean Marais, Elsa Martinelli. Technicolor. Autorizada.
* FELIPE II.— (Porvenir). 33080. A las 5, continua. La más lujosa, la más fina película de Sara Montiel. "La bella Lola". Technicolor. Mayores.
* GOYA. (Goya, 59) 59133. 5, continua. "El balcón de la Luna" (Lola Flores, Carmen Sevilla, Paquita Rico). Eastmancolor. Mayores.
* LUX.— (59564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón) 4,30, continua. "Todo en una noche». Shirley McLaine, Dean Martin. Technicolor. Mayores.
* REGINA.— (14219). 4,30, continua. «Susan Slade», Troy Donahue, Connie Stevens. Technicolor. Mayores.
* RIALTO. (51523). Desde las 4, continua. La deliciosa superproducción, en eastmancolor. "Tómbola", con Marisol, Rafael Alonso, Roberto Camardiel. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 4,30, continua. Tercera semana de éxito "Los comancheros". Jhon Wayne, Suart Whitman. Cinemascope. Color. Autorizada.

VICTORIA.— (53519). 4,30 continua. «Lemmy y las espias». Eddie Constantine. ¡Sensacional estreno en España! Mayores.

V A R I O S

* CORTIJO EL GUAJIRO.—(Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presenta la orquesta austro-germana del Lido de París Gert-Steffens. Triunfan diariamente la cantante Carmen Estrella y las orquestas Madyson y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De diez a madrugada. Extraordinario éxito del ballet Internacional de Albéniz de los Reyes, de género moderno y español. Lluvia de estrellas. Mayores.

Llorens

Segunda semana con creciente éxito del superespectáculo del año

¡HATARI!

John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli, Gerard Blain

Es un film Paramount en technicolor * Autorizado

Imperial

Triunfa en tercera semana con clamoroso éxito el insuperable film

BARRABAS

Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy, Katy Jurado, Vittorio Gassman

*Super-Technirama * Technicolor*

(Chamartín) Autorizada

SEVILLA EN LA MANO por VICEDO y SALUSTIO

Maleni Castro ha pedido a los Reyes:
Un televisor, una bicicleta, una muñeca y un "fin de semana"

Maleni Castro cada día nos resulta más simpática. A sus casi trece años le ha puesto una alegría, una ingenuidad, una amabilidad tan naturales, que cautiva a todos.

La artista del Cerro del Aguila, con su peña de admiradores ya, pasa estas fiestas con la familia. Hasta el día 7 tiene permiso de su director. Luego volverá a Madrid para proseguir su carrera en pos de la fama.

Nos encontramos a Maleni por la calle. Había un pequeño revuelo a su alrededor. Varios grupos de estudiantes jóvenes charlaban con ella. Su señora tía, que le acompañaba, reparte fotografías. Nosotros también nos ponemos en «cola». Son de la última película que ha rodado: «Las gemelas». Un saludño cordial. Unas preguntas.

—¿Qué le pedirás a los Reyes?

Sonríe pícaramente, mira a su tía y casi nos recita de memoria esa carta ilusionada que ya muchos dejamos de escribir.

—Les he pedido un televisor, una bicicleta, una muñeca grande y «un fin de semana».

—¿Nada más que eso?

—Si recibo contestación de que pueden venir con más «carga», solicitaré otras «cosillas».

—¿Cuándo terminaste «Las gemelas»?

—Hace un mes, aproximadamente. Cuando vine de Madrid ya habían realizado el montaje de la película; tan sólo quedaba la «mezcla».

El mundo-argumental de la cinta es muy sencillo: dos niñas —una pobre y otra rica—, que son representadas ambas por Maleni.

—¿Con cuál te quedas?

—Con la pobre. Tiene más humanidad. Además, me da mucha lástima, porque una vez se toma una tortilla con cebolla y le parece la comida más rica del mundo. La otra, la rica, tiene televisión, coche, dinero, amigos, et....

Cuando vuelva a la capital de España, Antonio del Amo ya le aguardará para iniciar el rodaje de «La siesta» o «Pequeña hada», títulos de las próximas cintas de esta sevillana que triunfa a los trece años como artista y pide a los Reyes Magos como cualquier niña.



(Foto Miguel).



※ Los conductores no respetan los semáforos, pero los peatones de la Avenida de José Antonio tampoco "respetan" la calzada.

※ El Cerro del Aguila es el barrio más desgraciado de Sevilla: siempre tiene motivos para quejarse con razón.

※ El fútbol tiene que abaratar sus precios para que la "transplantación" de personalidad que se opera en los estadios no se vea comprometida por el presupuesto familiar.

※ Es posible que un autobús circule sin parabrisas un día de lluvia? ¡Pues es posible!...

LOS DUENDES

Cajón de sastre

PEPE PINTO ACTUARA EN BREVE PARA LA TELEVISION

El popular Pepe Pinto va a actuar, en breve, ante las cámaras de la pantalla pequeña de Televisión Española.

Esta vez, junto a la soleá o al fandango, habrá una escenificación flamenca, como en los tiempos de oro del cante «jondo». En muchas ocasiones el «cantaor» estará en «off», mientras desgrana su cante hondo y sentido.

Pepe Pinto, siempre en la brecha, es constantemente figura de cotización máxima en el primer plano de la canción flamenca.

ROSITA FERRER, LA CATALANA ANDALUZA

Con su creación de «Morena Clara», Rosita Ferrer, la nueva revelación artística, se ha convertido en la catalana que mejor representa a Andalucía por los escenarios españoles, en la versión musical de la inolvidable obra quinteriana.

En vísperas de su actuación en nuestra ciudad, Rosita Ferrer ha declarado el gran deseo que supone para ella actuar en Sevilla, que supo dar impulso y vida al «inefable personaje quinteriano».

EL FESTIVAL DE LA MODA SIGUE EN INCOGNITA

Mayte Burgos nos informa sobre el «Festival de la Moda y la Belleza». El pasado año fue una realidad prometedora este, por lo visto, no ha cuajado en algo sólido que dé paso a una esperanza cierta.

—Todo el mundo lo quiere hacer —nos dice la gentil locutora—, pero nadie se decide.

Recién cruzado el umbral del recién nacido 1963, bueno será traer a colación el problema. Sevilla consiguió un buen tanto en la organización del pasado festival. No debería perderse el hilo de una cosa práctica, que lleva en volandas del buen gusto el nombre de nuestra ciudad.

LOS HERMANOS REYES Y SUS NUEVAS GRABACIONES

Los dos artistas de Castilleja de la Cuesta, que han hecho populares y personales «la sevillana», marcharán a Madrid, con el nuevo año, para la grabación de sus sevillanas modernas.

Ritmo y sabor del Rocío en las nuevas sevillanas que dentro de muy poco verán la acogida de las editoriales discófilas y que, muchas de ellas, ya al menos en nuestra ciudad, y de manos de sus creadores, alcanzaron honores de popularidad.

AGARA

Cobertura gratuíta del riesgo de aviación

en los seguros ordinarios de accidentes individuales

"Agrupación de Aseguradores de Riesgos de Aviación"

A. G. A. R. A.

Se pone en conocimiento de los asegurados de Accidentes Individuales en las Entidades miembros de esta Agrupación, cuya relación se expresa a continuación, que desde 1.º de enero de 1963 quedarán garantizados, *sin pago de sobreprima alguna,* dentro de los límites geográficos establecidos en la póliza de seguro ordinario, de los accidentes de aviación tal y como más abajo se definen, siempre y cuando las pólizas tengan una duración igual o superior a un año. A este fin pueden considerar como incluidas en su propio Contrato las cláusulas que siguen:

«Se garantizan, complementariamente a las coberturas contratadas en la presente póliza, los accidentes de aviación sufridos en, u ocasionados por, aeronaves al servicio de líneas regulares de navegación aérea, en las que el asegurado ocupe plaza como pasajero, excluidos los vuelos en servicios especiales y los de aviones-taxi. El asegurado se beneficia de esta garantía desde el momento en que se inicia su transporte por vía aérea hasta su terminación. Están igualmente cubiertos por esta garantía los accidentes que puedan ocurrir al asegurado al subir o bajar de la aeronave.

Esta garantía se contrae exclusivamente a las mismas cifras garantizadas en la póliza, para Muerte e Invalidez Permanente, con el límite por persona de cinco millones de pesetas para cada una de dichas coberturas.

El límite indicado de cinco millones no podrá ser rebasado aun cuando el asegurado tenga establecida más de una póliza de seguros ordinarios de Accidentes Individuales con la misma Entidad aseguradora o con otra u otras de las que forman la Agrupación de Aseguradores de Riesgos de Aviación, y en caso de accidentes en que los seguros rebasen el repetido límite, se satisfará en total la cifra de cinco millones repartiéndola proporcionalmente a las cifras contratadas por cada póliza.

Quedan exceptuados de esta garantía los viajes que realicen los asegurados en un mismo aparato formando grupos, tales como excursiones colectivas, equipos de «foot-ball», etc.

En caso de Invalidez Permanente causada al asegurado por un accidente de aviación, cubierto por esta garantía complementaria, la indemnización para tal caso se pagará con arreglo al siguiente cuadro:

Pérdida o inutilización de ambos brazos o ambas manos, o de un brazo y una pierna, o de un brazo y un pie, o de ambas manos o ambos pies	100 por 100
Enajenación mental incurable que excluya cualquier trabajo	100 por 100
Parálisis completa	100 por 100
Ceguera absoluta	100 por 100
Pérdida completa de la visión de un ojo	30 por 100
Sordera completa	60 por 100
Sordera completa de un oído	15 por 100

Pérdida o inutilización absoluta:	Derecho	Izquierdo
Del brazo o la mano	60 por 100	50 por 100
Del dedo pulgar	22 por 100	18 por 100
Del dedo índice	15 por 100	12 por 100
De uno de los demás dedos de la mano	8 por 100	6 por 100
De una pierna por encima de la rodilla	50 por 100	
De una pierna a la altura de debajo de la rodilla	40 por 100	
Del dedo gordo de un pie	8 por 100	
De uno de los demás dedos de un pie	3 por 100	

Este cuadro sustituye y reemplaza, en cuanto a la reparación de las consecuencias de los accidentes de aviación, al que figure en las condiciones generales y/o particulares de la póliza

Entidades miembros de A. G. A. R. A. que otorgan esta cobertura gratuíta anterior

ADRIATICA DE SEGUROS.
ARAGON, CIA. ANMA. DE SEGUROS.
ASSICURATRICE ITALIANA, S. A.
ASSICURAZIONI GENERALI.
ASSURANCES GENERALES.
ATLANTIDA, CIA. HISPANO AMERICANA DE SEGUROS.
AURORA, CIA. ANM. DE SEGUROS.
BANCO VITALICIO DE ESPAÑA.
BILBAO, CIA. ANMA. DE SEGUROS.
CAJA DE PREVISION Y SOCORRO.
CANTABRIA, S. A. DE SEGUROS.
CENTRAL DE SEGUROS, S. A.
CENTRO DE NAVIEROS ASEGURADORES.
CERVANTES, S. A. DE SEGUROS.
COVADONGA, S. A. DE SEGUROS.
LA CATALANA, CIA. DE SEGUROS.
LA CONSTANCIA, CIA. ANMA. DE SEGUROS.
CRESA, CIA. ANMA. DE SEGUROS.
LA FEDERAL, CIA. ANMA. DE SEGUROS.
FIDES, CIA. ESPAÑOLA DE SEGUROS.
FINANCIERA NACIONAL DE SEGUROS Y REASEGUROS.
FINISTERRE, S. A. DE SEGUROS.
FOMENTO ESPAÑOL DE SEGUROS.
GALICIA, S. A. DE SEGUROS.
GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS.
HERCULES HISPANO, S. A. DE SEGUROS.
HEMISFERIO-L'ABEILLE.
HERMES, CIA. ANMA. ESPAÑOLA DE SEGUROS.
HISPANIA, CIA. GENERAL DE SEGUROS.
HISPANO AMERICANA DE SEGUROS Y REASEGUROS.
INTERCONTINENTAL DE SEGUROS, S. A.
ITALIA SEGUROS.
LAYETANA, S. A. DE SEGUROS.
LUCERO, S. A. DE SEGUROS.
MARE NOSTRUM, S. A. DE SEGUROS.
MINERVA, S. A. DE SEGUROS GENERALES.
MUTUA GENERAL DE SEGUROS.
MUTUA VALENCIANA S/ ACCIDENTES DEL TRABAJO.
MUTUALIDAD DE LEVANTE.
NACIONAL HISPANICA ASEGURADORA.
NACIONAL SUIZA.
EL OCASO, S. A. DE SEGUROS.
OCCIDENTE, S. A. DE SEGUROS.
OMNIA, S. A. DE SEGUROS.
PENINSULAR, S. A. DE SEGUROS.
PLUS ULTRA, CIA. ANMA. DE SEGUROS GENERALES.
LA POLAR, S. A. DE SEGUROS.
PORVENIR, S. A. DE SEGUROS.
LA PRESERVATRICE.
LA PREVISION ESPAÑOLA C. I. A.
LA PREVISION NACIONAL.
LA PREVISORA HISPALENSE, S. A. DE SEGUROS.
PREVISORES REUNIDOS.
REUNION (DE LAS CIAS. CAMPO Y CONSOLIDADA), S. A. DE SEGUROS.
SOLEIL.
LA SUD AMERICA, F. I.
L'UNION.
LA UNION ALCOYANA, S. A. DE SEGUROS.
UNION ESPAÑOLA, S. A. DE SEGUROS.
UNION IBEROAMERICANA, C. A. DE SEGUROS.
UNION LEVANTINA, S. A. DE SEGUROS.
UNION PACIFICO, S. A. DE SEGUROS.
LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL.
UNIVERSO, S. A. DE SEGUROS.
LA URBANA Y EL SENA, S. A. DE SEGUROS.
LA VASCO NAVARRA, S. A. E. DE SEGUROS.
VASCONGADA DE SEGUROS Y REASEGUROS.
VELAZQUEZ, S. A. DE SEGUROS.
VESTA, CIA. ANMA. DE SEGUROS.
VIZCAYA, S. A. DE SEGUROS.
ZURICH, CIA. DE SEGUROS.

LA GARANTIA GRATUITA A QUE SE REFIERE ESTA COMUNICACION ES COMPATIBLE Y COMPLEMENTARIA CON CUANTOS SEGUROS DE AVIACION SE CONTRATEN o se HAYAN CONTRATADO MEDIANTE PAGO DE PRIMA, CUYAS GARANTIAS SE SUMARAN A LA QUE AHORA SE OTORGA

Madrid, diciembre 1962.

MOTORISMO * TRAFICO * MOTORISMO * TRAFICO * MOTORISMO

Los enemigos del conductor

Un vehículo a 75 kilómetros hora, si choca contra un obstáculo, produce el mismo efecto que si cayera de un quinto piso

Cada vez se hace más alarmante la frecuencia con que en todo el mundo se dan los accidentes de tráfico. Por lo tanto, es preciso combatir éstos en su raíz para conseguir que disminuya tan fabuloso número. Pero la experiencia enseña que es difícil vencer a algo que no se conoce, y, por el contrario, que es sencillo el aniquilamiento de un enemigo cuando se le sabe a la perfección. Concretamente, en este caso, si el conductor es conocedor de las causas que motivan la mayoría de los accidentes, se verá capacitado para poder evitarlos. Por ello, recordaremos a continuación las causas que corrientemente provocan el accidente de tráfico.

La velocidad excesiva es, sin duda alguna, el principal enemigo del conductor. Esta se ha de ajustar tanto al estado de la carretera como a la estabilidad del vehículo que la desarrolla.

Cuando la visibilidad es escasa, la velocidad de nuestro vehículo ha de ser tal, que en cualquier momento podamos detenerlo con el mínimo recorrido. Hay que tener siempre presente que un vehículo que marche a setenta y cinco kilómetros por hora si choca contra un obstáculo produce el mismo efecto que si hubiera caído de un quinto piso.

Otro de los enemigos del conductor son los adelantamientos. Debemos adelantar en espacios de gran visibilidad, libres de obstáculos y a una velocidad de nuestro vehículo considerablemente superior a la del que intentamos pasar, con el fin de que la maniobra sea rápida, y si el adelantado es nuestro vehículo, es pueril y ridículo sentir herido el amor propio porque lo rebase otro de igual o menor potencia.

También podemos calificar como enemigo del conductor los cruces de noche entre vehículos. Esta situación se salva con facilidad si se observan las reglas que marca la prudencia, de las cuales podemos decir que la fundamental en este caso, junto con la reducción de velocidad, es sustituir con la debida antelacion el alumbrado intensivo por el de cruce, con el fin de no deslumbrar al conductor del vehículo que se acerca; en la inteligencia de que a los ciclistas, conductores de carros o animales también se les ha de dar la luz de cruces, pues si no corremos el riesgo de que, deslumbrados, instintivamente se vayan hacia nuestros faros.

En ocasiones, el vehículo que se acerca no cambia de luces. No hay que seguir su ejemplo, y si llegara a deslumbrarnos totalmente, nos debemos detener hasta que haya pasado, pues siempre es preferible hacerlo a continuar la marcha y atropellar a algún peatón o ciclista por no verlo a causa del deslumbramiento. Las curvas, enemigas sobre todo del conductor novel, se deben de tomar a velocidad moderada, y muy especialmente cuando la carretera esté mojada, levantando el pie del acelerador o frenando antes de llegar a la curva, y acelerando suavemente a partir del centro de ésta.

Por último, aludiremos a dos enemigos del conductor, que por derivarse ambos, en la mayoría de los casos, de una negligencia, los estudiaremos juntos. El primero de ellos son las distracciones del conductor, y el segundo los fallos mecánicos del vehículo.

El conductor debe concentrar toda su atención en el acto de manejar el vehículo —las manos en el volante, los ojos en la carretera—. Si quiere contemplar el paisaje, por cualquier causa, le aconsejamos que haga un alto. Lo podrá ver a gusto y sin riesgo de accidente. No es muy recomendable fumar mientras se conduce, pues la brasa caída o la brizna en un ojo ocasionan un sobresalto suficiente como para abandonar la atención debida. Es necesario tener siempre presente que si el conductor de un vehículo a sesenta kilómetros por hora vive un segundo distraído, el vehículo recorrerá sin control más de dieciséis metros. Por otra parte, los fallos mecánicos. En muchos casos imprevisibles, pero buen número de accidentes se evitarían si antes de emprender un viaje el conductor repasa los elementos vitales del vehículo —frenos, dirección, neumáticos, etc.—. En fin, todos estos enemigos son fácilmente vencibles, siempre y cuando sean observadas las más elementales reglas de la prudencia.

Leyendo el Código

RECONOCIMIENTOS PERIODICOS DE LOS VEHICULOS

I.—Obligatoriedad: De conformidad con lo establecido en los apartados b) y d) del artículo 253 del Código de la Circulación, deberán pasar reconocimientos periódicos (anualmente o dentro del plazo consignado en el permiso de Circulación),

1. Los vehículos automóviles destinados al servicio público, cualquiera que sea su categoría, tanto si son de transporte de viajeros como de transporte de mercancías.
2. Los vehículos automóviles destinados al servicio particular siempre que en ellos concurran las dos circunstancias siguientes:
   a) Que sean de III Categoría, y
   b) Que estén afectos a una explotación agrícola o industrial.

II.—Exención: Están, por tanto, exentos de dicho reconocimiento los vehículos destinados al servicio particular que no sean de III Categoría ni estén afectos a explotaciones agrícolas o industriales.



...OJO!!

Para todos los usos, siempre hay una... DUCATI

125 c. c. T. S.
PRECIO 23.900 ptas.
DESDE 735 ptas. mes

125 c. c. SPORT
PRECIO 25.800 ptas.
DESDE 825 ptas. mes.

175 c. c. T. S.
PRECIO 28.800 ptas.
DESDE 965 ptas. mes.

200 c. c. «ELITE»
PRECIO 30.500 ptas.
DESDE 1.045 ptas. mes.

DISTRIBUIDORES:

José Ant.º Fernández
Plaza de la Mata, 11
SEVILLA

Joaquín Fernández
Cardenal Albornoz, 9
HUELVA

GIMSON
49 c. c. TURISMO LUJO
Ptas. 9.000 f. f.

GIMSON
49 y 65 c. c. SPORT
Ptas. 10.500 f. f.

Agencia oficial:
Jesús del Gran Poder, 79
Teléfono 20585
SEVILLA

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

La gentileza al volante prolonga la vida

Todos, sin excepción, conductores y peatones, deberíamos agotar al máximo las posibilidades humanas para que transcurran sin accidentes de tráfico ,estos días navideños, tan familiares, tan allegados a los viajes.

Sin embargo, todos esperamos y sabemos que a mediados de enero la Jefatura Central de Tráfico hará público la estadística de víctimas mortales en estos días, tan llamados a la paz. En el año último, Navidades de 1961-62, se contaron 21 muertos y 560 heridos. Sería fácil buscar ahora el drama familiar que se atisba tras cada una de esas muertes, rápidas, inesperadas, al filo del asfalto. E ir contando la historia a todos los que hacen gala de audaces volantistas.

Podríamos hablar, en cambio, de la reciente experiencia de unos médicos alemanes que han llegado a la esperanzadora y grata conclusión de que la gentileza al volante prolonga la vida. El organismo humano —dicen— es relativamente insensible a la velocidad hasta a la velocidad ultrasónica. En cambio, las alteraciones bruscas de la velocidad, inevitables en el tráfico urbano, causan enfermedades en el corazón y sobre todo en el sistema circulatorio. La psicología médica juega limpiamente y es casi seguro, nos dicen estos médicos, que las anomalías de orden físico en los conductores tienen su origen en factores psíquicos.

—Nadie tiene un sentimiento absoluto de la velocidad, sino sólo una sensación de la velocidad, independiente, pues, de la velocidad absoluta, que puede ser más intensa, más acentuada, en una gran ciudad que en una autopista debidamente acondicionada.

Al reducir, por ejemplo, la velocidad de 120 a 70 por hora se tiene la sensación de andar lentamente. A partir de los 100 kilómetros por hora la presión sanguínea aumenta, se acelera el pulso y el número de muertes súbitas al volante constituyen una advertencia para los que sufren afecciones funcionales orgánicas.

Estas conclusiones nos llevan a pensar que el tráfico automovilístico embarga y preocupa a los gobernantes y gobernados de casi todos los países.

El excelente articulista Raymond Cartier acaba de decirnos que en la gran hecatombe de la carretera la muerte lleva la ventaja.

En el Occidente atlántico —añade— casi 150 millones de hombres y mujeres de todos los estados de salud, de todas las condiciones sociales, conducen un automóvil. Sólo en Francia su número alcanza los 15 millones. Cada uno de los individuos que componen esas multitudes se encuentran al volante de su coche en la posición y el estado de espíritu más individualista que se pueda imaginar. Para la seguridad e incluso para el rendimiento de la carretera, resulta indispensable un mínimo de uniformidad. Se puede lograr un poco ordenando, pero mucho más educando.

Para evitar accidentes, en América, en los Estados Unidos, se presta ahora extraordinarias atención a la construcción de carreteras. De un océano al otro sin un disco rojo, es el lema. En Roma, la ingeniería recurre a las calculadoras electrónicas para resolver los problema del tráfico y las casas constructoras empiezan a ofrecer automóviles pintados en amplia gama cromática como consecuencia de una nueva teoría sobre «La seguridad y los colores». Las carrocerías rojas —dicen— aumentan la seguridad. Algunos experimentos científicos han demostrado que en condicionaes normales de visibilidad, un automóvil de color rojo vivo, por ejemplo, es divisado inmediatamente cuando se encuentra todavía a más de 300 metros de distancia, mientras que un coche pintado de claro sólo es visto cuando se encuentra a menos de 200 metros de distancia del observador.

El Convenio de Ginebra de 1950 sobre normas generales para la circulación por carreteras establece que todas las señales de peligro deben ser expresadas con símbolos negros, sobre fondo blanco o bien conjugando el blanco, el rojo y el amarillo. La elección de tales colores no fue cosa del azar, sino resultado de un estudio científico.

Y no hay que olvidar que el automóvil constituye una señal de peligro con movimiento propio casi siempre a más de setenta kilómetros por hora.

Semáforo

DEL 1 AL 300.000

En Barcelona, la matrícula número 300.000 ha correspondido recientemente a un autobús Pegaso. La matrícula número 1, se concedió el día 3 de agosto de 1907 a un coche de la marca Hispano Suiza, que aún circula orgullosamente en determinadas circunstancias por la ciudad. De uno a otro número va toda la historia del desarrollo del automovilismo español. Una historia cotidiana y que se nos ha convertido en necesidad, en instrumento de trabajo.

Hace ocho años, en el 1955, la matrícula número 100.000 correspondió a un modesto Biscooter.

En proporción a su superficie,

PUENTES

Gran Bretaña es el país del mundo con mayor número de puentes.

CARRERAS CICLISTAS

Se han prohibido en las carreteras francesas de gran tráfico las carreras ciclistas durante la Semana Santa, Ascensión, Pentecostés, fin de junio y mediados y fin de julio, por motivos de seguridad circulatoria y por no restar fluidez al tráfico.

ENSAYO

El London Transport realiza ensayos para controlar el movimiento de viajeros en el «metro» durante las horas punta, por medio de un circuito cerrado de TV. Un empleado podrá observar al mismo tiempo, lo que sucede gracias a ocho cámaras instaladas en los andenes, las taquillas, las escaleras y las entradas.

SENTENCIA

En materia de culpa, la moderación de la velocidad de un vehículo es una acción exigible a quien lo conduce cuando singulares circunstancias, determinantes de un peligro concreto, hacen surgir el deber personal de aminorar la que llevaba, a fin de evitar que el peligro se transforme en daño.

Esta es la doctrina que establece la Sala Segunda del Tribunal Supremo en una interesante sentencia de 15 de junio de 1962.

ESTADISTICA

El profesor A. Bohringer, de Stuttgart, en el curso de una «semana de la carretera», celebrada en Austria, ha mostrado la evolución del índice de accidentes según la anchura de la calzada.

Anchura	Accidentes por cada millón de vehículo kilómetro
De 4,5 a 5,5 m.	7,4 accidentes
De 5,5, a 6,5 m.	5 »
De 6,5, a 7,5 m.	4,8 »
Más de 8,5 m.	2,5 »

Estas estadísticas demuestran una vez más la gran influencia que las características de la carretera tienen sobre los accidentes.

AGENTES

En Viena existe un agente de Policía de circulación por cada 192 habitantes. Esta ciudad supera a la de Londres, donde se cuenta un agente por cada 495; a la de Estocolmo, uno por cada 671 habitantes y a la de Bruselas, que no dispone más que de un agente de tráfico por cada 751 habitantes.

Una ciudad tan enorme y complicada como Nueva York, dispone de 24.817 policías; en proporción inferior, si las matemáticas no fallan, a la de Viena.

POLITICA Y TRAFICO

Durante las últimas elecciones en los Países Bajos, ha sido ofrecido a los electores el «Partido de la Estabilidad Vial». Entre los puntos más importantes que recoge en su programa este partido, figuran:

—El ensanchamiento de las calles.

—Una mayor seguridad en las carreteras, y

—El aprovechamiento como vías urbanas de algunos canales, una vez cubiertos de tierra.

Los electores han respondido a la llamada y un miembro del partido de la Seguridad Vial, ha entrado a formar parte del Consejo Municipal de Amsterdam.

PROHIBIDO DISTRAERSE

La construcción viaria en los Estados Unidos ha experimentado un notable impulso y, naturalmente, las firmas publicitarias tratan de sacar partido de este hecho, multiplicando los carteles de propaganda a lo largo de las carreteras.

Sin embargo, la actual Administración Kennedy juzga que ha llegado el momento de frenar esta tendencia, sobre todo en lo que respecta a las autopistas interestatales en construcción.

La Administración ha solicitado del Congreso que tome oportunas medidas restrictivas, teniendo en cuenta:

—Qué el nuevo sistema de autopistas no ha sido concebido para proporcionar un beneficio a los fabricantes de carteles publicitarios y que en contra de lo que informan los anunciantes, la lectura de estos carteles no interesa al usuario; y

—Por otra parte, obstaculiza el área de visibilidad al conductor. La prohibición de distraer la atención de los conductores cuando circulan por las carreteras, según los «Etudes Routiéree», ya había sido admitida en Italia, al parecer con favorables resultados hacia un índice de accidentes menos trágico.

Organizaciones del Movimiento

Trofeos de Navidad de Tenis de Mesa y Ajedrez

En ajedrez se proclamó campeón José Luis Argüelles, y por equipos resultó vencedor el de Organizaciones, que se impuso en encuentro decisivo al Centro Cultural Ferroviario por el tanteo de cuatro a cero.

En tenis de mesa la prueba individual fue ganada por Manuel González Barrios y por equipos el de Organizaciones, compuesto por Argüelles, García Quesada, Javier Quintano y Manuel Núñez, que en encuentro decisivo se impuso a una selección de la Federación Sevilla por un tanteo de tres a dos.

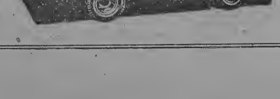
El día de Navidad se procedió por el subjefe provincial del Movimiento y delegado provincial de Organizaciones a la entrega de trofeos, ofreciéndose seguidamente un vino de honor a todos los participantes.



CICLOMOTOR TERROT

RAFARCA
SALES Y FERRE, 2
TELEFONO 28471

CAMION
BORGWARD



RAFARCA
Sales y Ferré, 2
Teléf. 28471

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

Sevilla Atlético, 2; Levante, 0

Los sevillanos realizaron un gran partido

Gallego, Mariano y Yiyi, destacados



Maraver, en acción

Para mañana, en Sánchez-Pizjuán, un gran encuentro en perspectiva, decíamos en nuestra edición del lunes. Y, efectivamente, el partido que se jugó ayer en el predio sevillista ha sido el mejor que ha cuajado el Sevilla Atlético y uno de los mejores de los que se han presenciado en nuestra capital, siendo una verdadera lástima que por el estado del tiempo no registrara el estadio sevillista el lleno que se presagiaba por la importancia que el choque tenía para cada uno de los contendientes.

A la salida, los equipos son recibidos con muchos aplausos. Luego, las ovaciones se reproducirían con mucha frecuencia para los muchachos del filial como premio a la gran actuación que todos iban teniendo a lo largo de la pugna que se resolvió a su favor y por un tanteo inferior al merecido. El encuentro es dirigido por el colegiado del Centro, señor Menéndez de León, que tuvo una actuación muy mediocre, pese a que durante casi todo el primer tiempo su labor fue acertadísima, pero que luego anuló por sus numerosos errores a lo largo de la segunda parte.

A sus órdenes, los equipos formaron de la siguiente forma:

Levante. — Rodri; Calpe, Camarasa, Céspedes; Currucale, Boixet; Haro, Valls, Torrens, Domínguez y Serafín.

Sevilla Atlético. — León; Somarribas, Maraver, Yiyi; Ramoncito, Gallego; Muñoz-Romero, Jesusín, Manolín, Mariano y Ciruelo.

De salida y aun en contra del viento presiona por breves minutos el equipo levantino, aunque sin pasar de la línea zaguera sevillana, que empieza demostrando mucha solidez, pero el once local pronto se sacude este inicial dominio y es él el que lleva la iniciativa del juego con ataques que llevan siempre mucho peligro para la meta del catalán Rodri, obligando a sus zagueros y medios, muy replegados, a una actividad constante para alejar cuanto se le echaba encima. La presión atlética, que es muchos momentos llegó a ser agobiadora, era fruto de la gran labor de la línea de volantes formada por Ramoncito y Gallego, que con una bravura sin igual se batían como leones sogre el fangal en la doble tarea de alimentar a una delantera que se mostró ayer muy eficaz (pese a no marcar más que dos tantos en la primera parte) y de contener los ataques de los delanteros valencianos. Detrás de estos dos volantes la línea zaguera, a la cual la inclusión de Maraver ha dado una consistencia y confianza de la que ha venido careciendo, se mantenía firme e insalvable, hasta el punto de que León, durante los primeros cuarenta y cinco minutos, sólo tocó el balón en contadas veces y de éstas sin ningún peligro.

El agobio dio fruto a los ocho minutos, en que se consiguiera el primer gol. Vino como consecuencia de una falta que se sacó magníficamente. Ramoncito tiró durísimo sobre la meta, rozando el balón la bota del volante levantino Currucale y entrando en la red con fuerza. Entre este gol y el segundo siguió enardecido el mando del Sevilla Atlético, forzándose varios corners sacados sin consecuencias. A los 17 minutos, se produjo el segundo gol, obtenido por Manolín desde dentro del área grande y rodeado de contrarios. Manolín se pasó el balón de pie y por bajo disparó, batiendo a Rodri.

Hasta el final de este tiempo la iniciativa era enteramente local y por las formidables intervenciones del portero levantino no se varió el marcador. Igual que sucediera en la segunda parte, en la que sólo por la soberana actuación de Rodri el Levante no salió fuertemente batido del terreno sevillista.

En la segunda mitad y ahora con el viento en contra para los sevillanos, también el mejor juego, la mayor fuerza y también el entusiasmo eran por completo atlético. Rodri, a tiros impresionantes de delanteros y medios sevillanos, realizó paradas asombrosas, evitando goles cantados. Sólo en diez minutos —los últimos—, en los que el Sevilla Atlético jugó en inferioridad numérica por la lesión de Mariano a quien se retiró del campo en camilla, los levantinos se acercaron peligrosamente a la zaga sevillista y temimos por que consiguieran algo positivo, porque para ello le echaron genio y brío, pero en estos momentos se volvió a poner de manifiesto la eficacia de la defensa local.

La victoria de ayer vale mucho para el Sevilla Atlético. En primer lugar, el abandono de la cola, lugar que ha venido ocupando más debido a poca fortuna que a escasa calidad de juego. Deja por debajo al Mestalla, Cartagena y Melilla, y en segundo término cobrará más moral para empresas futuras.

Individualmente, sobresalieron por el Sevilla Atlético Gallego, Mariano y Yiyi. El de Puerto Real dio un verdadero curso de cómo se debe jugar en la línea media. Inteligente en los cortes y servicios, con facultades de sobra para echarse hacia adelante e incluso ensayar el tiro, fue principal figura del equipo. Mariano, en plan de interior de enlace, hizo brillar la visión perfecta que tiene del fútbol asociación. Condujo el ataque magníficamente, distribuyendo acertadamente el juego con gran fondo e incansable entusiasmo. Yiyi jugó un gran partido en el lateral izquierdo. Con mucha casta y mucha decisión, también tenía energías para llegar hasta arriba, proporcionando muchas inquietudes en las líneas traseras del Levante.

Estos tres brillaron, a nuestro juicio, más que los demás, pero esto no quiere decir que los restantes desmerecieran mucho, puesto que Maraver cubrió perfectamente el puesto de central. Dio confianza al equipo, que no se preocupó para nada de «mirar atrás», y Somosierra completó con él y Yiyi una buena defensa. Más atrás todavía, León tuvo poco trabajo. Su mejor parada, un desvío en el saque de un córner que pudo costar un tanto.

Ramoncito también fue eficiente jugador. Con mucho nervio y sobrado de fuerzas.

En el ataque (salvado Mariano), Manolín hizo un buen partido. Acometedor, peligroso, insensible a las entradas de la fuerte defensa levantina, era una constante pesadilla para la puerta visitante. Marcó un magnífico tanto en posición muy difícil. Jesusín batalló con indudable denuedo y Ciruelo y Muñoz-Romero completaron el gran equipo que ayer venció en Sánchez-Pizjuán.

La figura indiscutible del Levante fue su guardameta Rodri, el ex barcelonista Rodri. A él le debe el Levante no llevarse un mayor tanteo en contra. Muy valiente, colocado, seguro y con perfecta visión, paró balones que para otro portero hubieran sido muy difíciles. En la defensa, el mejor fue el derecho Calpe; en la media, Currucale, y en el ataque, el extremo Serafín, así como el delantero centro Torrens. Como conjunto el Levante nos parece un gran equipo, pero ayer, por la forma en que actuó el Sevilla Atlético bien poco pudo realizar y no se achaque que esto ocurrió porque el campo era un barrizal, porque en las mismas circunstancias estaba para los contrarios.

MARCO

Sánchez Lage, el mejor del Sevilla-Oviedo

"Nos encontramos muy bien, pero lograr el título será difícil"

"Durante toda la semana le vine diciendo a Paquito que venceríamos al Sevilla"

La incipiente calva de Sánchez Lage se paseó el domingo pasado por el Estadio Sánchez Pizjuán. Junto con la factura de colegial bueno de Paquito y la energía de Iguarán, fueron la base donde se mantuvo la fuerza de! Oviedo para llevarse los dos puntos. Sánchez Lage estuvo siempre solo, ordenando, dirigiendo, mandando en el centro del campo cuando era preciso, y adelante, si la ocasión lo requería.

Todos los espectadores se dieron cuenta del hecho. Y tal vez también se la dieron los jugadores contrarios, pero siempre tenía su parcela de terreno libre de enemigos a la hora de recibir el balón o a la hora de cortar. Y después una lección magistral de cómo hay que pasar al compañero mejor situado.

—Enhorabuena. ¿Contento con el resultado?

—Siempre que se gana estoy contento. Creo que hemos merecido la victoria, sin duda ninguna.

—¿Esperabais ganar en Sevilla?

—Durante toda la semana le vine diciendo a Paquito que venceríamos por tres goles contra uno. Me he equivocado en un gol. No ha sido una gran sorpresa, aunque temíamos a los sevillistas.

—¿Vuestro rendimiento habitual es parecido al de hoy?

—Sí. Todos los chavales marchan muy bien.

—¿Crees que os ha beneficiado el campo embarrado?

—Puede ser. Nosotros estamos acostumbrados a jugar en terrenos como el que hoy nos hemos encontrado aquí.

—¿Estuvo la clave del partido en que no se marcó estrechamente a Sánchez Lage?

—Tenía la misión de jugar entre los medios. La cuestión del marcaje es bastante complicada, sobre todo si a quien hay que seguir tiene libertad de acción o se cuenta con compañeros como los que yo tengo. Un marcaje férreo a mí tal vez hubiese supuesto dejar a Paquito o a Iguarán en libertad de irse hacia adelante, y ellos también saben ordenar la ofensiva del Oviedo. Además, a mí trataron de marcarme.

—¿Cómo ha encontrado al Sevilla?

—Sencillamente bien.

—¿Jugadores más destacados del bando blanco?

—Areta ha luchado mucho. Los demás han estado a la misma altura.

—¿Piensas que el Oviedo será el campeón de Liga?

—Nos encontramos muy bien, pero lograr el triunfo final será difícil. Aspiraciones sí tenemos, pero resta mucho del campeonato para hacer un pronóstico.

—¿Cuánto tiempo llevas en España?

—Cuatro años en el Oviedo. Esta temporada termino mi contrato con el club y espero renovar la ficha.

—¿Edad de Sánchez Lage?

—Treinta y un años.

—¿Cuándo piensa retirarte?

—Mientras uno juega y las fuerzas le responden no medita en la hora de retirarse.

Las prisas son grandes. Hay que coger el avión para llegar pronto a Oviedo y pasar el fin de año en casa. Feliz año 1963.

MARTIN BENITO

CONFIDENCIAL

● *¡Qué tío! Es el superman de los guardametas... Pero, ¿quién es ese portero del Levante, que lo detiene todo?*

—Rodri.

—¿Ha dicho Rodri...?

—o—

● *Yiyi, colosal; Gallego, extraordinario; Mariano, inteligentísimo... Pero el motivo fundamental, la causa primera para que tan prometedores jugadores, y todos los demás, nos dieran una versión distinta, esperanzadora, del Sevilla Atlético hay que buscarla en la presencia de Maraver. Con él en el centro de la defensa, el equipo parece otro, porque juega con otra seguridad y garantía.*

Si Riera —que estuvo en los graderíos de Sánchez Pizjuán— se lo hubiera llevado al Cádiz... El gesto del entrenador gaditano era todo un poema cada vez que Maraver tocaba un balón...

—o—

● *¿Es cierto que Barrios le ha hablado a Villalonga sobre la posibilidad de que Gallego y Mariano asciendan al primer equipo?*

—Creo que sí...

—Y eso..., ¿no es un arma de dos filos?

—A mí no me metas en líos.

—Ya comprenderás que lo digo con la mejor intención. Van al primer equipo, juegan un partido y, luego, a la suplencia... Ahí tienes a Cardo...

—o—

● *Qué requetebién jugó Manolín durante el primer tiempo, como tiene que jugar un ariete. Como que uno del público le cantó, con música de «El Relicario»...*

Pisa, Manolo,
pisa así el área,
que es el camino,
que es el camino
para triunfar...

—o—

● *—¿Cómo se llama el defensa derecho del Levante?*

—Calpe.

—Pues debería llamarse «Talgo». ¡Qué manera de correr!

—o—

● *El Levante traía a Sánchez Pizjuán unas referencias inmejorables y ¡cuatro positivos!*

El Levante ha regresado a Valencia con la duda enorme de no haber comprobado si se había enfrentado al Oviedo disfrazado de Sevilla Atlético.

—o—

● *—¡Esto es un partido sucio y lo demás son tonterías!*

—¡Usted es un derrotista!

—Yo soy el representante del jabón Espuma Blanca.

—o—

—¿Cuántas personas suelen integrar un club de fútbol?

—Pues, según... Pueden componerlo, tratándose de un club de tipo medio, veinte jugadores, un entrenador, un auxiliar, un masajista, un secretario técnico, un médico, un practicante, diez directivos, un gerente, ocho, nueve o diez empleados —o más— y todo el cuerpo social...

—Entonces, lo que es innegable es que un club de fútbol no lo pueden formar dos personas...

—¡Hombre, por Dios! ¿Dos personas?

—Sí, sí. Dos personas.

—Bueno, bueno... Salvo que se trate de un club liliputiense.

—o—

● *Antonio Calderón estuvo en Sevilla, tal como anunciamos la semana pasada. Y vio jugar, una vez más, a Paquito...*

JUAN TRIBUNA

EMPERADOR
HOY
Ella le odiaba mucho...
Pero le amaba todavía más
ROCK HUDSON · DORIS DAY · TONY RANDALL



"PIJAMA PARA DOS"
EASTMANCOLOR
EDIE ADAMS - JACK OAKIE - JACK KRUSCHEN
Director: DELBERT MANN
La película de la alegría, el buen humor y los lances cómicos
MAYORES

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
BOLETIN DE SUSCRIPCION
Don ... ...
que vive en ... ...
calle ... ... núm. ... ... piso ... ...
solicita la suscripción al Diario durante ... ...
... ... a ... ... de ... ... de 1962
Firma:
Precios de la suscripción: TRIMESTRE, 90 pesetas; SEMESTRE, 180 pesetas; AÑO 360 pesetas.

Yo acuso

La verdad sobre la talidomida

"Por qué he luchado para descubrir el misterio de la talidomida"

Schulte Hillen habla de su hijito Jan, el niño que para rezar une los pies

"Quiero poder contestar algo a mi hijo cuando me pregunte: ¿Papá, qué tengo yo?"

INTRODUCCION

De dos saltos, el hombre escaló las gradas de la escalinata. ¿Temblaba su mano, o era efecto de la oscuridad simplemente? Durante algunos segundos intentó infructuosamente introducir la llave en la cerradura. La llave, al fin, dio la vuelta. Karl Hermann Schulte Hillen nos empujó suavemente dentro del vestíbulo de la villa.

Una campanilla tintineaba en la casa. Permanecimos cohibidas las dos, con una vaga angustia en el corazón. En tres cuartos de hora de coche desde Dortmund, habíamos cambiado con el joven abogado y presidente de la Asociación Alemana de Padres de los Niños Víctimas del Contergan (1) únicamente algunas palabras, deliberadamente intrascendentes.

—Vengan a ver a mi hijo —había dicho—. Hablaremos luego.

Y he aquí que, inmóviles, oíamos la campanilla. En el cuerpo atlético del hombre había como un impulso contenido. De su rostro, muy atractivo, la gravedad se había borrado de pronto: los ojos azules, la boca carnosa, sonreían por primera vez. Una sonrisa profunda y luminosa. La misma voz reía cuando el padre gritó: "¡Jan!".

Unos grititos brotaron como un eco desde el fondo de la casa. El tintineo se aproximaba. Corriendo en su "tacatá", sonriente, también con el rostro iluminado, un personajillo de dieciocho meses surgió, precipitándose hacia los brazos extendidos.

Nos quedamos sin voz. Era uno de los niños más adorables que habíamos visto. Bajo los bucles rubios, un rostro rebosante de salud, rebosante de alegría.

El padre cubría de besos la cabecita, posaba los labios también con ternura infinita en los brazos y las manos... O, mejor, en el esbozo de manos y brazos del niño.

Porque también se revelaba esta desgracia: unos muñones de brazos, en cuyo extremo aparecían, toscamente insertos, a la izquierda, cuatro dedos, y a la derecha, tres. Sin pulgares. Sin palmas.

TAL VEZ NUNCA ANDARA SIN AYUDA

—Las piernas les parecerán tal vez normales —dijo el padre en tono neutro—. Pero no sabemos si caminará alguna vez sin ayuda. Ha permanecido varios meses escayolado.

Un momento más tarde, en el salón, también sonriente, Dietlind la jovencísima madre de Jan —cabellera color de fuego pulcramente distribuida en dos alas que enmarcaban el fino rostro, en el que se notaban las huellas tempranas de las arrugas provocadas por meses de angustia— volvía a colocar suavemente al niño en su "tacatá".

Para apaciguar sus protestas, colocó dos galletas en una caja ligera de metal, que depositó en la bandeja del aparato.

Y vimos cómo Jan, lentamente, pacientemente, retorció todo el cuerpo para llevar su brazo izquierdo, atrofiado, hasta la altura de la caja. Vimos dos de sus pequeños dedos tiesos —los que normalmente se llamarían corazón y anular— apartarse, y en un movimiento de pinza, asir una galleta. Vimos inclinarse la cabeza del niño, levantarse el muñón del brazo y cómo la galleta llegaba a la boca... Y en este clima cálido de amor profundo, no había más que gestos de alegría, miradas de alegría colocadas sobre el niño.

Y así fue. Ni un solo segundo durante la hora que siguió vimos otra cosa que un niño magnífico, rebosante de vida y de alegría.

Jan, en su tacatá, aullando de satisfacción; Jan, inclinado sobre Sven, su hermanito de cuatro semanas, normal, naturalmente; Jan, acurrucado del padre más tierno del mundo, que murmuraba:

—Somos felices. El lo será también, créanme. Encontraremos el camino. No sé cuál todavía, pero lo encontraremos. Ninguna otra cosa nos interesa ahora.

Y dice también:

—En esta desgracia, hemos sacado el premio gordo.

Esos bracitos de Jan, tan cortos que por la noche, cuando ante él su madre recita una oración, el niño ha adoptado espontáneamente la costumbre de juntar los pies, esos bracitos, esas manos esbozadas que aprenderán a tocar, a asir, son ya un milagro.

En una clínica de Heidelberg habíamos visto en la víspera niños sin sombra de brazos, sin sombra de manos, o bien, a veces, con uno o dos dedos directamente unidos a la espalda: hemos visto niños de dos años que han aprendido a comer con los pies. Vimos a Heiko, niño-foca, que gritaba con alegría: "Mañana tendré mi segunda prótesis, mi segundo brazo". El 22 por ciento de los niños víctimas de la talidomida son así. Junto a ellos, ciertamente, Jan ha sido afortunado.

Poco más tarde, Karl Hermann Schulte Hillen preguntó:

—¿Quieren saber ustedes lo que pienso del proceso de Lieja?

—Naturalmente —dije—. Y tal vez lo que se hace en Alemania en favor de los millares de pequeñas víctimas del contergan. Queremos que nos hable de la Asociación de Padres. Pero no sólo de esto...

El sacudió la cabeza. Sin duda, adivinaba lo que iba a seguir.

—Se nos ha dicho —continué— que con seis semanas de intervalo su hermana y su mujer han dado a luz niños afectados de malformaciones idénticas, en una fecha en que nadie sospechaba el mal, que ya se extendía como una epidemia.

—Se nos ha dicho que, solo contra todos, en aquel momento usted no quiso creer en la tragedia individual, que, el primero, se lanzó a un verdadero trabajo de detective.

CASUALIDAD TRAGICA Y AFORTUNADA

—Es cierto —dijo—. Y si lo he hecho fue, sobre todo, para poder contestar algo a mi hijo cuando llegue el día en que me pregunte: "Papá, ¿qué tengo yo?"

—Todo esto —dije— no lo ha contado usted nunca. ¿Quiere hacerlo hoy?

Durante un largo instante permaneció silencioso. Luego, lentamente, pesando sus palabras, dijo:

—Sea. Pero quiero que antes sepa lo siguiente: si accedo a hablar no es para envanecerme del papel que he desempeñado. Esto sería despreciable. Hablo para que el mundo sepa a qué casualidades trágicas y felices se debe que el drama haya sido contenido en un tiempo relativamente breve. Casualidad: fue preciso que una misma familia, la mía, fuera d o b l e m e n t e afectada. Casualidad feliz: fue preciso que en la ciudad donde v i v í a entonces, Hambugo, se hallara, igualmente, una persona excepcional, a la que nunca rendiré suficiente homenaje: el profesor Lenz, pediatra y geneticista. Avisado por mí, ese hombre, fenómeno único en lo que se refiere a la energía, perseverancia y sentido de la responsabilidad, iba a ponerse en marcha como una apisonadora, sin darse descanso, durante cinco meses, hasta el momento en que pudo exclamar: "Lo he encontrado."

En ese momento, Dietlind entraba de nuevo en la habitación con el recién nacido en brazos.

—Preferiría —dijo Schulte Hillen en voz baja— no rememorar ante mi mujer estos recuerdos dolorosos.

Y aquí, en aquella noche, hasta el alba, fue en el vestíbulo de un hotel, donde, con voz grave, dura, Karl Hermann Schulte Hillen comenzó su relato. A veces, a punto de llorar, saltaba de su asiento y caminaba a grandes pasos por el vestíbulo desierto, con las luces encendidas para nosotros solos. Cuando recuperaba la calma, cuando recuperaba la voz, volvía a sentarse.

Ni siquiera vio, a la madrugada, que el doméstico introducía el aspirador bajo las patas de su sillón. No vio al panadero con su bandeja de panecillos, ni a los ascensoristas que reanudaban su servicio. Cuando llegaron los primeros viajeros de los trenes de la mañana, seguía hablando.

(1) Nombre del principal medicamento a base de talidomida responsable de la ola de nacimientos con malformaciones en Alemania.

M. FRANK

Copyright France Soir-Opera Mundi
Derechos para E s p a ñ a: Agencia Fiel, en exclusiva nacional para PYRESA.)

MAÑANA:

Capítulo I: "¿Por qué? Semanas después de que mi hermana diera a luz una niña con los brazos atrofiados, mi esposa tiene un hijo con la misma malformación.

Solo ante el peligro

UN GUARDIA PARA vigilar una barriada

Se trata de los barracones de Torreblanca la Nueva, donde no hay luz, ni teléfono... ni urbanización

Parodiando el título de una famosa película del Oeste americano, podemos asegurar que el servicio de vigilancia municipal en los barracones de Torreblanca la Nueva se halla «solo ante el peligro».

El lugar no puede ser menos recomendable. Por todo. Situado a unos tres kilómetros del moderno núcleo urbano recientemente edificado en la zona derecha de la carretera de Alcalá de Guadaira —conforme se orienta hacia la vecina población— ,y enclavado entre dicha barriada y la carretera directa a Mairena del Alcor, lo integran una serie de barracones prefabricados, casi en medio del olivar y en el que vive, malvive, un grupo de personas desplazadas que en su mayor parte y en muchas ocasiones —casi siempre— no coinciden en criterios, no se amoldan a la convivencia común, complicándose la existencia y... la de los demás que por alguna causa deben permanecer en el sector. Si a esto añadimos que en cuanto a urbanización, saneamiento y electrificación aquello está a cero, puede tener una idea el lector de lo que es la «barriada de barracones» vecina a Torreblanca la Nueva.

La hemos visitado a instancia de algunos vecinos de Torreblanca y, francamente, nuestra impresión no ha podido ser más deplorable.

Los modestos vecinos de Torreblanca no se quejan por capricho. Tienen la razón. Pero una vez en el escenario del «drama», las referencias aumentan con las realidades.

Dialogamos un buen rato con el guardia urbano —el municipal— de servicio «en los barracones». El hombre se hallaba desesperado.

—Solo, pues el servicio de vigilancia aquí se encomienda por turno a una sola persona, es difícil mantener el principio de autoridad cuando llega el momento. Momentos que abundan, por desgracia. Sin teléfono para comunicar; sin luz eléctrica para por la noche contar con tan valioso recurso. Si sucede algo, por ejemplo, si alguien se pone enfermo, u en otro caso, hace falta asistencia exterior, bien a los vecinos o al agente de vigilancia, éste tiene que desplazarse a la barriada de Torreblanca para ello, con el consiguiente perjuicio y pérdida de tiempo. Sin contar con las dificultades que crea cumplir tales obligaciones una persona, dejando esto a manga por hombro, aparte de ejecutar la misión a campo a través, sin visibilidad y en circunstancias difíciles hasta llegar al sector propiamente urbanizado. No digamos cuando la misión se cumple en noche —o día— lluviosa y de temporal. El servicio de vigilancia aquí debía ser cubierto, cuando menos, por un par de hombres...

Dialogábamos con el agente en el barracón destinado a cobijo del mismo. Barracón de suelo terrizo, húmedo, casi sin ventilación, sin luz, con una desvencijada mesa y una silla maltrecha por todo mobiliario. En realidad el «decorado» no difiere mucho del lugar ambiente..

En ello estamos cuando de pronto brota un clamoreo por el otro extremo. Hacemos un gesto de extrañeza, pero nuestro interlocutor se queda impertérrito. Al hacerle notar «aquello», el hombre, con gesto resignado, manifiesta:

—Es el pan nuestro de cada día. Seguro que se ha provocado una nueva divergencia familiar.

Se dispone a acudir en funciones del cargo. Le acompañamos. Atravesamos la «calle» central, si así puede denominarse, y alcanzamos la otra punta de la zona, lindero con el campo propiamente dicho. De uno de los «apartamentos» sale un tremendo vocingleo, salpicado de gritos y denuestos. En la puerta, un grupo de arrapiezos asisten, impasibles, al sucedido del interior. Entra el «municipal» y quedamos en la puerta, mientras separamos a los chiquillos. En cierto modo no era lo que presagiaba el guardia, aunque tenía bastante parecido. Sobre una cama de hierro, y entre revueltas mantas y sábanas, un hombre, totalmente vestido, tiene cogida por los cabellos a una mujer, que se halla medio tendida en el suelo, al lado del lecho. Pretende golpearla, impidiéndolo dos hombres y otra mujer más joven. El hombre está beodo. La presencia del guardia es mal recibida por el alcohólico y junto a nosotros pasa como un obús una vieja —y suponemos que maloliente— bota. El guardia, sin pensarlo mucho, separa a los hombres y a la «víctima», lanzándose de bruces sobre el «paciente». Le habla con dureza; el otro pretende patalear, pero el guardia se impone. Al fin ganan la ley y el orden. El beodo, impotente, termina por dormirse. Han transcurrido unos diez minutos. El guardia se incorpora y se apresta a salir al exterior. Uno de los vecinos que se halla presente exclama por todo comentario:

—¡Ya iba siendo hora...!

El municipal se reúne con nosotros y por su parte comenta:

—¡Esto no ha sido nada comparado con otras escenas...!

Quedamos mudos de estupor. Volvemos al «cuartelillo o retén». Nos despedimos del «héroe de los barracones» y nos aprestamos a volver al taxi, que habíamos dejado en la carretera de Mairena, desde donde fuimos a pie hasta el objetivo informativo. Dos o tres chavales son mantenidos a distancia por el chófer. Una chavala como de veintitantos años, en unión de un jovenzuelo, se cruza con nosotros en el «camino». Nos mira de frente, con sarcasmo, y le dice al acompañante:

—¿Por quién vendrá el «bofia» éste...?

Nos había confundido con un policía. Ocupamos el auto y el conductor, al partir, confiesa:

—¡Creí que «esto» no existía...!

Nuestro conductor estaba equivocado; existe. Pasamos de largo por Torreblanca la Nueva y parece que discurrimos por Jauja o por el «País del Hada Buena». A nuestras espaldas queda un lugar para argumentistas de gran «suspense». Y en él, «el héroe de los barracones», solo ante el peligro.

BORBUJO

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.450
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

JUEVES
3
ENERO
1963

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

FRANÇOISE SAGAN RETIENE A SU HIJO

París, 3 (Efe).—Un tribunal de París ha concedido a la famosa novelista francesa Françoise Sagan la custodia de su hijo, de seis meses de edad, Denis, al no presentarse su marido, el escultor norteamericano Robert Westhoff, en el acto de conciliación previo al juicio de divorcio que ha solicitado la escritora.

Westhoff, por medio de su abogado, ha enviado una carta al tribunal diciendo que no quería presentarse y que no se oponía a que el niño fuera entregado a su mujer.

No obstante, aunque haya renunciado a su hijo, el escultor podrá verle de vez en cuando, simpre que anuncie su visita con 48 horas de antelación.

José Manuel Ortega Sánchez, el primer sevillano nacido en 1963

Su padre-José Ortega García-tiene 35 años y es mecánico de la "Seat"

El pequeño nació a la 1,30 del día primero de año, en el Hospital Central



La sala de Maternidad del Hospital Central, de Sevilla, ha sido el escenario del nacimiento del primer niño sevillano en el año que acabamos de comenzar.

José Manuel Ortega Sánchez, ya ha sido llevado a casa de sus abuelos; su madre, Caridad Sánchez Ruiz fue dada de alta ayer a última hora, del Hospital Central.

La buscamos en su domicilio, en Arbol Gordo, en la calle López de Legazpi, 3. Búsqueda inútil, porque los padres, con el pequeño acaban de salir para la casa de sus abuelos.

Allí, en el número 16 de San Hermenegildo, encontramos a los padres con el recién nacido, que ha visto su luz primera casi con el nuevo año 1963.

—¿Sabe que su hijo es el primer sevillano que ha nacido en este año?

El padre, José Ortega García, está enfrascado en las tareas de pelar un pollo, recién muerto.

—Me lo figuraba —nos dice— en el Hospital me dijeron que allí era el primero en nacer en el nuevo año, pero que aún no se podía asegurar si sería el primero en toda Sevilla.

—Pues lo és, nació a la una y media del día primero de año.

—¿Qué edad tiene usted?

—35 años.

—¿Cuántos hijos tiene?

—Dos, el mayor tiene ahora once años, como nota curiosa nació, también en enero, el 6 de enero de 1962.

El mayor de los varones, Juán José, mira a su hermanito con cariño.

—¿Ese pollo que está matando?

—Es el de la noche vieja, salvó la vida, entonces, ahora le tocó el turno.

—¿Quería que su hijo naciera en este año?

—Pues sí, yo pedía a Dios que naciera ya con el año nuevo, es mejor para el servicio militar; si hubiera sido hembra me habría dado lo mismo.

—¿A qué se dedica?

—Soy mecánico de la Seat, en la filial cuarta.

—¿Qué le pediría a los Reyes para el pequeño?

—Para el pequeño y para todos, un piso, en Arbol Gordo, donde vivo, sólo tengo una habitación muy pequeña, y aquello es muy húmedo; por eso nos hemos venido, ahora a casa de mis padres.

La señora Caridad mira a su hijo con ternura. Su año comienza con su existencia. El pequeño, al que se le pondrá el nombre de José Manuel, por haber nacido el día primero del año, comienza siendo ya el primero, al nacer. Que la vida le dé suerte.

VICEDO Y SALUSTIO

(Foto Vilches)

30 campesinos rusos se quejan en la Embajada de E. E. U U. en Moscú de sufrir persecución religiosa

Los norteamericanos notificaron el caso al ministro de Asuntos Exteriores soviético

ESTOCOLMO, 3. (Efe.)--Un grupo de unos treinta campesinos rusos, la mayor parte de ellos mujeres y niños, entraron hoy en la Embajada de los Estados Unidos en Moscú para quejarse de «estar sometidos a persecución religiosa», según se ha dicho en una declaración oficial de la Embajada.

Los campesinos rusos procedian, según la declaración, de Chernogorak, una localidad minera del Sur de Siberia.

Los campesinos soviéticos permanecieron en la Embajada más de dos horas, antes de que se hicieran los oportunos acuerdos con el Ministerio de Asuntos Exteriores para que salieran de la representación diplomática norteamericana. Permanecieron durante dicho tiempo en el comedor de la Embajada, donde se les dio alimentos y discutieron su caso con los funcionarios norteamericanos.

Al parecer, un poco antes de las ocho de la mañana (hora esañola), el grupo pasó normalmente ante los dos soldados rusos que montan guardia ante las dos principales entradas a la Embajada. Los funcionarios de la Embajada norteamericana inmediatmente llamaron al Ministerio de Asuntos Exteriores sovitéico y después de una hora de espera un autobús soviético entró en los terrenos de la Embajada para hacerse cargo de los rusos.

Mientras, en la Embajada se colgó un letrero con la palabra: «Cerrado» en la puerta del comedor y se negó permiso a los corresponsales para ver a los miembros del grupo de campesinos.

El autobús fue situado directamente en la puerta del comedor y paneles de madera contrachapada fueron puestos formando una especie de pasillo para que el grupo pasase al autobús a través de él.

La declaración de la Embajada decía: «Esta mañana, aproximadamente unos treinta rusos procedentes de la ciudad siberiana de Chernogorak entró en terrenos de la Embajada afirmando que sufrían persecución religiosa. La Embajada notificó al Ministerio de Asuntos Exteriores el asunto y pidió que se enviara personal para que se hiciesen cargo de ellos.»

Salvó al fotógrafo de una muerte cierta

Dolores Recio, la heroína de la catástrofe del Tamarguillo, ha sido galardonada

No quiero honores. Soy feliz viviendo modestamente

En Madrid, la Agrupación Sindical de Redactores Gráficos de Prensa acaba de conceder, entre los premios y galardones que reparte cada año, una placa de oro a doña Dolores Recio Gallardo, la valerosa mujer sevillana que el día 19 de diciembre de 1961, a riesgo de su vida, salvó la del infortunado informador gráfico Antonio Fernández Navas, en el accidente de aviación ocurrido junto al río Tamarguillo.

De la señora Recio se habló mucho en aquella ocasión y aun se sigue hablando. Pero a la hora de localizarla --queríamos hablar con ella ahora que ha vuelto a ser noticia de actualidad-- no había quien nos diera razón de su domicilio. Hemos tenido que revolver media Sevilla hasta dar con ella.

Doña Dolores Recio Gallardo, persona sencilla, de modesta condición, vive desde hace poco humildemente en las casitas del Polígono Urbano de San Pablo. Exactamente en la calle 26, número 1. Precisamente a no más de cincuenta metros de donde ocurrió la catástrofe. ¡Cosas del Destino!

Hasta ella, por calles terrizas que aparecen con bastante agua y fango, nos lleva gentilmente una pareja de la Policía Urbana de servicio en aquel sector. Doña Dolores, que había

(Pasa a la segunda página.)



La "Niña II" será llevada a Nueva York a bordo del trasatlántico "Italia"

Veinte ofertas de 3.000.000 de pesetas para comprar la nave

Nassau (Bahamas), 3 (Efe).—Se hacen los preparativos necesarios para el traslado de la "Niña II" desde Nassau a Nueva York, mañana.

La carabela será transportada a bordo del trasatlántico "Italia", de 16.777 toneladas.

Tanto la embarcación como los miembros de su tripulación serán objeto de un gran recibimiento en Nueva York, en cuya avenida de Broadway se celebrará un desfile.

50.000 DOLARES QUIERE ETAYO POR LA NAVE

San Juan (Puerto Rico), 3 (Efe).—De fuentes dignas de crédito se revela que el Instituto de Cultura de Puerto Rico podría adquirir la nao "Niña II", donde el capitán Etayo y sus hombres han realizado la memorable hazaña de repetir el viaje del descubrimiento de América.

El periodista español José María Lara, que realiza varios reportajes especiales en Puerto Rico sobre la nave española, ha informado a la Agencia France Presse que esta idea suya parece haber sido bien cogida en el seno del organismo borincano, para que, contando con la aportación económica popular, se pudiese adquirir la "Niña II". Hay también varios organismos norteamericanos que están también interesados en la adquisición. La cantidad a pagarse por dicha nave es de 50.000 dólares, que es lo que solicita el capitán Luis Etayo.

Espectacular robo en París

Los "gansters" causaron un muerto y dos heridos

PARIS. — (Crónica de la Agencia Efe, transmitida por teletipo, exclusiva para SEVILLA.) Lingotes de oro por valor de unas 600.000 pesetas, más una suma en billetes equivalente a 35.000 pesetas, ha sido el balance de un espectacular robo que ha tenido trágicas consecuencias y que es el primero del año que se produce en París. Ha sido trágico porque ha producido un muerto y dos heridos. El escenario del suceso no ha podido ser más céntrico: el Faubourg Poissonniere, muy cerca de los grandes bulevares.

El lugar demuestra ya la audacia de los atracadores, ya que se trata de una de las calles más céntricas y con mayor tránsito rodado de la capital francesa. Por si fuera poco, los autores del robo eligieron las cuatro y media de la tarde para llevar a cabo su atraco; es decir, cuando la circulación era más intensa y nadie podía sospechar que en aquel lugar se intentara cometer un robo de esta clase.

La temeridad de los asaltantes ha llegado a un grado tal, que utilizaron una camioneta, con la que entraron en el mismo patio del edificio donde se encuentran las oficinas del "Comptoir des Metaux Precieux", especializado en facilitar oro a los dentistas.

Las autoridades policíacas han revelado que según los informes que obran en su poder, los gangsters eran en total cinco, iban armados de fusiles ametralladores y llevaban pasamontañas y unos capuchones negros con los que se tapaban la cara.

Una vez que aparcaron la camioneta en el patio, tres de los individuos en cuestión entraron en las mencionadas oficinas por una de las puertas interiores, mientras que otro quedaba al volante del vehículo y el quinto vigilaba la entrada del patio.

Blandiendo sus armas, redujeron a la impotencia a los empleados de la empresa, que no tuvieron tiempo de hacer sonar el dispositivo de alarma. Todo se desarrolló en cuestión de segundos; breve espacio de tiempo que fue utilizado por el conductor de la camioneta para girar por el patio y colocarse frente a la salida del mismo con el motor en marcha.

Los gangsters abrieron fuego en el momento en que se retiraban del edificio, subidos ya en el vehículo. Al parecer, consideraron que estaban amenazados después de haberse apoderado del dinero y los lingotes de oro que habían encontrado. Uno de los empleados de la casa, un mecánico dentista, que tenía los brazos en alto, sufrió un ataque de nervios y comenzó a dar sonadas carcajadas. Uno de los bandidos le golpeó fuertemente en la cabeza hasta hacerle callar, causándole heridas de cierta consideración.

Simultáneamente, uno de los codirectores de la empresa, M. Raymond Laval, hizo un gesto que los atracadores consideraron como una amenaza, lo que provocó que éstos dispararan contra él, causándole heridas en el abdomen y en el corazón. Otro de los empleados fue alcanzado en una pierna.

Para cubrir su retirada, los gangsters dispararon una segunda ráfaga, para subir rápidamente a la camioneta, que salió disparada hacia la calle. Uno de los empleados ha declarado: "Ha sido obra de sádicos. Han disparado a sangre fría y sin que hubiera habido lucha".

M. Laval ha fallecido cuando era trasladado urgentemente a un hospital. París sigue siendo París.

Adenauer visitará a De Gaulle los días 21 y 22

París, 3. (Efe).—El canciller Adenauer visitará al presidente De Gaulle, en París, los días 21 y 22 de enero, según se ha revelado en una alta fuente francesa.

Se espera la publicación de un comunicado, hoy, en París y Bonn.

PERFIL DEL MUNDO

Manos libres

Un dandy inglés acertó a dar la fórmula: «No dividimos que no somos parte, sino vecinos del continente».

Resumía así Inglaterra su insularidad elevada a sistema político. Pero esta insularidad no es posible ya. Inglaterra quiere ser ya parte de Europa. Esto es exactamente lo que entraña la discusión sobre su ingreso en el Mercado Común.

Teóricamente, esta integración no presenta dificultades. En la práctica, muchas, porque Inglaterra quiere seguir encabezando la Commonwealth. Es decir, seguir siendo parte de algo que no es Europa. El caso recuerda el del palurdo de la fábula rusa que descubrió que no tenía otra tela para arreglarse las mangas que la de la espalda de su chaquetón.

Alguien ha puesto en labios de De Gaulle la cita de Edith Piaf, dirigiéndose a Harold Macmillan, en el castillo de Rambouillet: «¡No llore, mi lord!».

La Prensa francesa se ha solazado ante este Harold Macmillan angustiado, que a cambio de la entrada, en carroza de privilegios, en el Mercado Común, ha prometido a Francia abrirle las puertas, hasta ahora cerradas, del Club Atómico. A Macmillan le ha correspondido el triste papel de saber que Inglaterra está sola y que no puede mantener el estatuto de gran potencia mundial —y ciertas apariencias y atributos de Imperio que parecen resonar todavía en el mensaje de Isabel II a los pueblos de la Comunidad—, porque Europa se resiste y Norteamérica no le apoya.

A pesar de los lloriqueos y de las sinceridades del «premier» en Rambouillet, De Gaulle no ha cedido. No es posible que Inglaterra pueda mantener dentro del Mercado Común sus subsidios a los agricultores. Podría concedérsele esto a un país poco desarrollado; pero se da el caso de que la agricultura inglesa es la más tecnificada y la que más densidad de tractores tiene, entre las europeas. Representaría una desleal competencia a las agriculturas de los demás países del Mercado. Y también a las industrias, toda vez que los obreros ingleses industriales gastan menos en alimentarse —debido a que los abastos proceden de una agricultura subsidiaria— que los de Europa.

Tampoco parece encandilar a De Gaulle la cosecha traída de las Bahamas por Macmillan: la llamada fuerza múltiple de submarinos equipados por «Polaris». Y por eso se ha tomado tiempo para contestar. Francia, integrada en lo económico, quiere, en lo político y en lo militar, manos libres.

CEFEOR

DICK POWELL y JACK CARSON han muerto

Hollywood, 3.— (EFE).—Ha fallecido el actor cinematográfico Dick Powell. Sufría cáncer y contaba 58 años de edad.

El actor se hallaba en estado de coma desde hace 48 horas.

La muerte de Powell se ha producido cinco horas después de fallecer otro conocido actor, Jack Carson, también de cáncer, en Encino, California.

Dick Powell, contrajo matrimonio con la actriz Jane Allyson, su viuda, en 1945. Previamente estuvo casado en dos ocasiones.

EL TIEMPO

Lluvias menos frecuentes y descenso de la temperatura

Según las últimas predicciones del Observatorio Meteorológico de San Pablo, con validez hasta las ocho del día de mañana, persistirá la mejoría del tiempo.

El parte dice así:

«Cielo parcialmente nuboso durante el día con pocas posibilidades de precipitaciones o de alguna tormenta aislada por la tarde. Vientos del N. O. Temperatura en descenso.»

Más de cuatro millones de pesetas ha recaudado la Tómbola Diocesana de Caridad

El Seat - 600 ha correspondido a doña Mercedes Roche López y la DKW a un blanqueador

Con bastante anterioridad a lo previsto se cerró la Tómbola del Secretariado de Caridad. El éxito obtenido ha hecho que los boletos se agotasen rápidamente. El domingo se celebró el último sorteo: el de los premios mayores. Esta mañana habían sido retirados la mayoría de los premios y esta misma mañana, doña Mercedes Roche López, agraciada con el Seat-600, en el número 69.853 de la serie Be, se hizo cargo del mismo. Cuando acudimos a hablar con doña Mercedes, ésta, en compañía de una amiga, había ido a buscar gasolina para llevarse a su domicilio, calle Boteros, 53, el preciado regalo de la suerte. Su hijo Arturo, de diez años, se encontraba en el coche.

Ya se empezaba a desmontar la Tómbola. Mientras esperábamos la llegada de la propietaria del Seat-600 charlamos con Roberto Dorado, director de la Tómbola, y compañero en las tareas informativas.

—¿Qué tal ha resultado este año la Tómbola?

—Te puedes dar una idea del interés que ha despertado por el hecho de que hemos tenido que clausurarla con anterioridad a lo previsto. La venta ha sido abundante y rapidísima.

—¿Cuánto habéis recaudado?

—Cuatro millones cien mil pesetas.

—¿Valor de lo distribuido en premios?

—Tasado en precio de venta al público, ha pasado de los tres millones ochocientas mil pesetas. Claro, a nosotros debido al volumen de lo comprado nos, ha resultado un precio muy inferior a la cifra que acabo de darte.

—¿Cómo se distribuirán los beneficios?

—Un millón doscientas mil pesetas serán para el Secretariado Diocesano de Caridad, con el fin de que atienda a las muchas necesidades que trata de remediar. El resto se entregará a las Hermandades de Trabajo. No puedo decirte la cantidad exacta, ya que tendremos que liquidar algunos gastos imprevistos y hacer la liquidación total.

LA FURGONETA DKW PARA UN BLANQUEADOR

—¿Se conocen ya todos los agraciados?

—Casi todos, pero aún quedan algunos premios de cierta importancia, cuyos propietarios no han aparecido. Espero que todos los que tengan boletos de opción los miren y repasen. Estos boletos no caducan hasta dentro de tres meses. Los premios podrán ser retirados durante este tiempo en el domicilio social de las Hermandades del Trabajo, Abades, 10, de siete a nueve de la tarde, los días laborables.

—¿A quién ha correspondido la furgoneta DKW?

—No te puedo decir el nombre. Sé que es un blanqueador. Según me dicen algunos empleados viene todos los días a ver su furgoneta y la acaricia como si fuese una persona querida. Al parecer, no tiene donde llevarla y éste es el motivo por el que no la ha retirado aún.

Alguien se acerca y asegura que desea venderla.

—¿Día que más se vendió?

—En la festividad de la Inmaculada. Trescientas ochenta y cuatro mil pesetas. Ese mismo día, de ocho a nueve, se recaudaron unas cincuenta mil.

—¿Cuántos álbumes se han presentado?

—Cuarenta y cinco. El televisor ha correspondido al número 17, propiedad de don Andrés García, domiciliado en la calle San Diego, 11. Estaba presente en el sorteo. Creo que se han presentado tan pocos álbumes debido a que la mayoría de las personas canjeaban sus boletos por opciones para el sorteo del Seat-600.

Por fin llega doña Mercedes Roche López. Roberto Dorado la reclama para que firme el recibí.

—Enhorabuena, señora: ¿Contenta con la suerte?

—Sí. Muy contenta.

—¿Qué piensa hacer con el Seat-600?

—Poseo otro similar a éste. Seguramente venderé el viejo.

Y deseando que San Cristóbal la proteja de los peligros de la circulación —falta les hace hoy a los motorizados, y a los que no lo somos— nos despedimos de la agraciada.

MARTIN BENITO.

Salvó al fotógrafo de una muerte cierta

(Viene de la primera página.)

sacado a la puerta de su casa a unos cuantos polluelos para que tomasen el sol, se alarma al vernos llegar...

—¿No vendrán ustedes a ponerme una multa por tener en casa a estos animalitos?

La tranquilizamos. Venimos en son de paz. Le hablamos de la distinción...

—Es la primera noticia que tengo —contesta— y además no deseo ningún premio. Lo que yo hice no tuvo ninguna importancia. Otra persona cualquiera en mi lugar lo hubiese hecho igual. Yo no he querido nunca ninguna recompensa de cuantas me han ofrecido por «aquello». Es más, «La Actualidad Española» me obsequió con una pensión mensual de quinientas pesetas y no fui a cobrarla nada más que un par de meses. Después no he vuelto. ¡Y eso que yo no vivo en la abundancia, precisamente...!

—Pero este premio es puramente honorífico... Es una recompensa espiritual a su heroico comportamiento...

—Bueno, si es así... pero yo no iré a ningún acto oficial a recibirlo. No quiero honores. Soy feliz viviendo modestamente, alejada de todo...

Doña Dolores Recio, casada y con dos hijos mellizos —un varón y una hembra—, feliz y en paz con su conciencia, evoca la catástrofe.

—Fuimos a esperar a la caravana de la "Operación Clavel" unos pocos de la familia. Nos colocamos cerca del puente. Una hermana mía con una hija chiquita y tres sobrinos huérfanos, estaban exactamente en el sitio en que había de caer la avioneta en que volaba el fotógrafo Antonio. Momentos antes de la tragedia les pedí que se quitaran del puente porque el mucho público que allí se amontonaba podía causar daño a los niños. No hicieron más que quitarse y ocurrió la catástrofe. Mis familiares se salvaron de milagro.

—¿Cuál fue su primera reacción?

—En vez de correr y gritar como hacían muchos, yo me acerqué más al avión en llamas y empecé a sacar personas de debajo de él. ¡Aquello era verdaderamente horroroso! Cuando ya había socorrido a tres o cuatro vi al fotógrafo quemándose vivo entre los restos del aparato y lo saqué del fuego, quitándole después una chaqueta de cuero y parte del pantalón que estaban en llamas.

—¿Se causó usted alguna quemadura?

—Ninguna, absolutamente ninguna. Según me dijo el médico que me reconoció después, la sangre, que de socorrer a otras personas, tenía en las manos, me impermeabilizó la piel.

—¿Le duró mucho tiempo la impresión de aquel dantesco espectáculo?

—Me dura aún... Hay noche que me despierto sobresaltada viendo caras ensangrentadas y cuerpos mutilados. ¡Fue tan horroroso! Pero todo lo doy por bien empleado, porque mi intervención sirvió para salvar varias vidas, entre ellas la de Antonio el fotógrafo.

—¿Ha tenido usted noticias de él últimamente?

—No. Después de que abandonó Sevilla no he vuelto a tener noticias suyas. Boby Deglané y una periodista llamada Lolita Garrido, que me entrevistó por aquel entonces, si me han felicitado estas Navidades, pero de Antonio no he vuelto a saber nada. Supongo que ya estará totalmente curado de sus lesiones. Yo lo deseo de todo corazón.

Y doña Dolores Recio Gallardo tiene un corazón así de grande.

FAUSTO BOTELLO

TEATRO SAN FERNANDO

7,15 TARDE — HOY — 10,30 NOCHE

Sensacional acontecimiento

PRESENTACION DE LA GRAN COMPAÑIA DE COMEDIAS MUSICALES



DE J. M. de ABOZAMENA y LUIS TEJEDOR

Música F. MORENO TORROBA y F. MORALEDA

CON SU MAGNIFICO ELENCO DE GRANDES ESTRELLAS

Primer actor:

ADRIAN ORTEGA

y la colaboración especial de la primerísima "vedette"

MARUJA BOLDOBA

Autorizado para mayores de 18 años.

El mundo entero celebra el año nuevo

Faroles en China y cangrejos en el Japón

Montañas de arroz se ofrecen a los dioses en Bali

Madrid. (Servicio especial de PYRESA).—En todo el mundo el comienzo del año es un acontecimiento extraordinario, aunque se vaya repitiendo una, y otra vez a lo largo de la vida de las personas y a lo largo de la vida de los pueblos. Muchas de las fiestas con que celebran el fin y el comienzo del año son resultados de tradiciones antiguas, muchas de siglos y otras de tiempos remotos, imprecisables.

El Año Nuevo cae en diferentes fechas para los distintos pueblos. Pero sea cuando sea, en abril, o en junio o en septiembre, siempre se hace con placer y siguiendo una tradición universal.

VISTAZO VELOZ AL MUNDO

Vamos a dar un vistazo veloz al mundo este en el que nos ha tocado vivir, y veremos cómo cada pueblo celebra estas fiestas tan universales del fin del año y el comienzo del otro. Van a ver ustedes la enorme variedad de costumbres.

La fiesta de los faroles remata dos semanas de un espectáculo alegre y ruidoso con el que celebran la llegada del nuevo año los habitantes de la China. En el Japón, la fiesta del Año Nuevo es igualmente alegre y ruidosa. Por pobre que sea, un japonés estrena ese día telas nuevas y hermosas y dedica varias horas para visitar a sus viejos amigos o recibirlos en casa. Todos los portales se adornan con ramas de pino y lucen faroles de bambú, mientras en el atrio de la casa penden coloreadas langostas y cangrejos rojos, naranjas y otros frutos que simbolizan los deseos de larga y próspera vida.

Escocia celebra la víspera de Año Nuevo con una cordialidad y simpatía imposible de superar. La tradición de que "el primer paso" es una casa de la suerte para el resto del año, hace que todo el mundo se encuentre en las calles a media noche, llevando pasteles y bebidas para asegurarse la felicidad a lo largo del año que comienza.

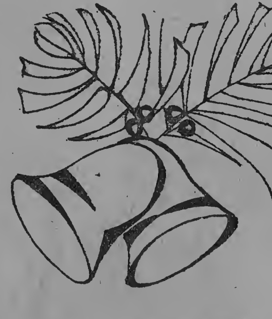
Así, a través de la Tierra, en Oriente, en Africa, en Europa y en el Nuevo Mundo, se celebra con interesantes y a veces complicadas y raras fiestas. Ocasión buena es esta para adoptar nuevas resoluciones —"año nuevo, vida nueva"—, para olvidar las cosas desagradables que han pasado durante el año que finaliza y para procurar comenzar de nuevo, siempre con deseos de felicidad y alegría. Siempre un sentimiento nos invade en el interior de nuestra alma, "algo nuevo tiene que ocurrirme este año, algo que cambiará el rumbo de mi vida, monótona y aburrida muchas veces", decimos todos. Este cambio para unos es el dinero, para otros la salud, para no pocos el cambio de estado, como le ha sucedido este año al periodista, que a la vuelta de un año de viajes por los Estados Unidos, invitado con otros once periodistas extranjeros, se vio bajando del reactor de vuelta en el aeropuerto de Barajas del brazo de su reciente esposa, etc., etc., y así siempre a todos nos sucede algo, lo esperemos o no.

En el calendario árabe, el comienzo de nuestro 1963, es el del año 1383. Según el calendario copto, en Egipto y Etiopía corresponderá al de 1679. Para los judíos será el año 5623, mientras en el Japón será el año 36 de la era de Showa, o del "Resplandeciente", nombre que se le dará al Emperador Hiro-Hito después de su muerte.

En la India la gran fiesta de Diwali simboliza el triunfo de la luz sobre la oscuridad y de la verdad sobre la mentira.

EDIFICIOS DE ARROZ, EN BALI

Lo más curioso para el extranjero en las enormes y variadas fiestas del Nuevo Año en Bali, India, son los regalos que con tal motivo se hacen a los dioses. Estas fiestas duran diez días. Y a ellas son invitados los antepasados, de quienes se supone que, acabadas las fiestas, vuelven tranquilamente a sus tumbas. Las ofrendas a los dioses consisten, sobre todo, en verdaderas montañas de arroz colocado de modo artístico sobre palos o grandes pancartas. La construcción de estas artísticas ofrendas lleva quince días a los habitantes de Bali. Luego, éstas son transportadas al templo en procesión muy solemne, donde permanecen expuestas durante tres o cuatro



días, al cabo de los cuales los habitantes de Bali vienen a comérselas, pues hasta ahora no han podido demostrar con testigos de carne y hueso que sus dioses coman arroz.

FANTASMAS INCAS

Pocos pueblos han celebrado las fiestas del Año Nuevo con tanta solemnidad como los antiguos incas del Perú. Poco queda, en verdad, de tantas danzas, procesiones y vistosidades; pero aún después de cinco siglos quedan vestigios curiosos e interesantes de aquellos ritos con que los antiguos incas celebran la llegada del Nuevo Año.

Acompañadas del redoble de sonoros tambores, al son de la música de la zampoña indígena, las mujeres bolivianas de Tihuanaco, vestidas con faldas múltiples superpuestas, danzan armoniosamente en la plaza de la aldea celebrando el Año Nuevo, mientras en la noche la gente se dirige a la iglesia para implorar la gracia del cielo para el nuevo año menos feo; ahora lo hacen ante una mujer y un niño de talla española, que son la Madre y el Hijo de Dios, hecho hombre para redimirnos; y cuyo recuerdo y sonidos de rezos todavía está en los corazones de todos por las recientes fiestas de la Navidad.

LA FIESTA DE LA LUZ

Actualmente, el Año Nuevo árabe es una fiesta de luces. Se iluminan todos los edificios y se encienden fuegos artificiales por doquier. Cada casa árabe tiene pronta la mesa para los forasteros. Los turistas no lo pasan mal en esta época. Me contaba un estudiante español, amigo del auto-stop, que viajaba, por tanto, con poco dinero, que estuvo comiendo durante ocho días por este procedimiento en varios países próximos, en Arabia, Turquía y Egipto.

Desde hace catorce siglos para los habitantes del desierto y de otros países es una fiesta grande, de la luz, de la invitación y de las comidas.

En todas partes se celebran, pues, a su manera, y con alegría, estas fiestas del comienzo del año, ese año al que ahora cada uno agarra con deseo de que todo lo que nos traiga en sus doce meses sea felicidad, buenas noticias y más años que le sigan, porque, aunque nos proporcionará penas o sinsabores, siempre el comienzo del año será una alegría y por eso lo celebraremos siempre con fiestas que se meten dentro del alma.

IGNACIO PUCHE

Figuras del teatro vaticinan para 1963

"Un año sin guerra ni crisis internacionales, feliz"

MADRID, 3. (SERVICIO ESPECIAL DE PYRESA.)—Al finalizar el año 1962 hemos querido que algunas de las figuras más populares del teatro nos dijeran algo sobre sus presentimientos para el año que comienza. Poco nos han dicho, pero ello resulta interesante y sobre todo consolador para los que en esto de vaticinios creen todavía.

«Un año sin guerras ni crisis internacionales, un año feliz será 1963», esto es lo que nos han dicho todos los interrogados. Antes de preguntar a estos famosos del teatro y de las tablas hemos querido husmear un poco en el hombre de la calle, que, sin embargo, ha resultado algo menos optimista. Las respuestas de los interrogados dependió y cambió mucho según las circunstancias físicas y de lugar de los peatones. El hombre de la calle fue, en general, pesimista. ¿Sería a causa de ese nerviosismo e intranquilidad que proporciona el ir a pie por las calles de Madrid? Es posible que esto sea una explicación razonable, pues Madrid está perdiendo su característico encanto de pueblo tranquilo para volverse una ciudad moderna, de mucho tráfico, mucho ruido y muchos apretujamientos, especialmente a ciertas horas de la mañana, del mediodía y de la tarde y noche.

RESPUESTA DE CIRCUNSTANCIA

Es curioso ver de qué distinta manera respondían los interrogados en la calle, según estuvieran esperando al autobús al final de una larga cola, entrando o saliendo del metro, y después de tomar unas cervezas en cualquier esquina.

También entre los de teatro interrogados hubo respuestas de circunstancias; como las de Tony Leblanc, quien opinó distinto antes y después de la función en el Calderón. Antes dijo que 1963 sería un año de desgracias; después de los aplausos, muy merecidos por cierto, aseguró que 1963 sería un año feliz de verdad y en todos los aspectos.

AÑO DE SUERTE: LOLA FLORES

Lola Flores, tan temperamental y graciosa como siempre, con voces entusiastas que hacían vibrar el auricular del teléfono, por el que se podía oír también el lloriqueo de un niño, vaticinó, no sólo para ella, sino para todos los españoles, un año de mucha suerte. Cuando le dijimos si 1963 podría traernos sustos de guerras o cosas así de feas y desagradables, protestó diciendo que ella no creía en la guerra ni en las complicaciones internacionales. «Yo no creo en la guerra y menos durante este año. 1963.»

Como el hablar de su «querida España» se impone siempre que Lola Flores hace alguna declaración pública, dijo: «Esta alegría y dicha que hay en España, en este país de cielo azul y de espléndido sol, aunque ahora en estos días estamos muriéndonos de frío es algo que va a durar mucho, pero que mucho.»



Lola Flores

AÑO DE MUCHO TEATRO: ALBERTO CLOSAS

Alberto Closas no está interesado, sin embargo, en si habrá o no guerra, y si está interesado, entre otras cosas, sobre todo en su nuevo teatro, el Teatro Marquina, de reciente apertura y por eso no podía dejar de decir algo sobre ello: «1963 será un año de teatros y de teatro, de muchos éxitos, de mucho dinero, de buenas obras y de mucho público.» Lo de mucho dinero estamos seguros que se refería a las taquillas.

MAS EXITOS: LOLA CARDONA

A Lola Cardona no la podíamos olvidar después de su triunfo teatral en el Reina Victoria con «El milagro de Ana Sullivan» y por eso le preguntamos sus vaticinios para este año que comienza. «1963 tiene que traerme un nuevo y mayor triunfo. ¿Con qué? No puedo precisarlo; pero puedo asegurarlo.»

ZARZUELA EN NUEVA YORK: TAMAYO

José Tamayo sigue emperrado en llevar a Nueva York nuestra zarzuela, y por eso para este año vaticina un éxito rotundo de las seis obras de zarzuela que presentará en la ciudad de los rascacielos. «Para mí, una gran alegría para este año sería que llegara a comprenderse y saborearse aún más la zarzuela en toda España, no sólo en Madrid, donde podemos decir que ha triunfado de verdad.»

ALFONSO PASO: AUTOR Y ACTOR

Alfonso Paso dice que seguirá haciendo de actor, en vista del éxito actual como tal, pero sin olvidar, sobre todo, su gran vocación como autor.

Con ellos y con tantos otros, aun con esos peatones algo pesimistas, podemos estar contentos, pues en 1963, año feliz, al parecer, según opina la mayoría de las cien personas interrogadas.

J. P.

Los faraones fueron los primeros en festejar el año nuevo

La tradicional fiesta del Año Nuevo tuvo su principio y origen en la época de los faraones. Actualmente se celebran en Egipto tres «Años Nuevos» que están en vigor todavía: el año musulmán, que se cuenta a partir de la hégira; el año cristiano y el año copto (el de los cristianos ortodoxos de Egipto).

El año musulmán se inició con la huida de Mahoma desde la ciudad de la Meca a la de Medina, viaje que tuvo que emprender por las muchas persecuciones de que era objeto por parte de sus conciudadanos. El año cristiano se inició con la venida al mundo de Jesucristo y el año copto conmemora los mártires del cristianismo en tierras de Egipto.

La diferencia entre las fechas es de 300 años; es decir, el año cristiano actual es el de 1963, el copto es el de 1679 y el musulmán el de 1382 también.

EL AÑO COPTO Y SU ORIGEN

Se conoce a la fiesta del Año Nuevo copto con el nombre de «NAU RUS», que es palabra persa que significa «el primer día» «del año nuevo» y también quiere decir «el año del cultivo», de la cosecha, de la inundación y del riego. También se le conoce por el año de «Thot», divinidad egipcia. El campesino egipcio sigue rigiendo para sus faenas del campo por este calendario copto.

La fiesta propiamente dicha fue creada por el rey Mena I, fundador de la primera dinastía de la época faraónica; es decir, que hace de esto cuatro mil años antes de nuestra era cristiana. El primer mes de este año llevaba —y lleva todavía en el calendario copto— el nombre del dios de la sabiduría «Thot». La sabiduría de los faraones es muy conocida en la historia e incluso se la menciona en la Biblia al hablar de la educación de Moisés.

La fiesta del Año Nuevo o «El Nairus» tuvo su apogeo cuando se le declaró fiesta nacional en el año 2851 antes de Jesucristo, durante la dinastía XII. El lugar oficial de la ceremonia fue el templo de «Dandara» entre Luxor y Aswan. Este templo abarcaba unas tres mil estancias repartidas entre las plantas y los fieles que tomaron parte en la fiesta fueron un millón. La fiesta duraba una semana entera en todo el valle del Nilo.

Más tarde, esta fiesta entró en decadencia, hasta que llegaron los Tolomeos a Egipto y con ellos volvió su antiguo esplendor y brillantez, fue reconocida otra vez como fiesta nacional y en ella tomaban parte los gobernadores de las provincias, los altos funcionarios, los sacerdotes y el pueblo. Los templos y las orillas del río Nilo fueron escenario de este tradicional festejo del Año Nuevo.

Los historiadores antiguos nos han descrito estas fiestas con todos los detalles y tradiciones que en ella concurrían. El gran historiador al Makrisi, dice: «El primer día del año de la fiesta del «Nairus», salía el rey con las jerarquías religiosas al campo que había inmediato al templo, todos ellos vestían trajes nuevos. El sumo sacerdote entregaba al rey un arado nuevo de oro del que tiraban dos bueyes descendientes del sagrado buey «Apis». El rey araba por sí mismo un poco de tierra, después hacían lo mismo los ministros, personajes importantes y demás séquito y esto era el símbolo de la cooperación entre todas las clases sociales en el trabajo. En aquel espacio de tierra se sembraban toda clase de legumbre como símbolo de la agricultura que es la vida del pueblo».

Ibn Iyas, otro historiador, nos da de la fiesta el «Nairus», otra versión que dice así: «En el primer día del año, entraba a la presencia del rey un hombre bien vestido, fuerte, elegante, sin pedir audiencia. El rey le pregunta: ¿Quién eres? ¿De dónde vienes? ¿Qué quieres? ¿Cómo te llamas? y ¿Qué llevas? El hombre le contesta: «Soy el victorioso y me llamo el bendito y al rey feliz acudo y con el año vine». Luego se sienta ante el rey y otro hombre entra con una bandeja de plata llena de trigo, cebada, habas, garbanzos, guisantes, lentejas y sésamo. Pone esto delante del rey y además ofrece al monarca una hogaza hecha con todas estas semillas. El rey corta un pequeño trozo y se lo come y el resto lo reparte entre los presentes. Luego dice el rey: «Este es un día nuevo del mes nuevo del año nuevo» y ordena a sus servidores que repartan todos sus vestidos entre los presentes, así como todos los cubiertos y alfombras, y ordena comprar otros nuevos para él.»

EL AÑO DE LOS MARTIRES

Esta fiesta mantuvo su apogeo en Egipto hasta que el país cayó en poder de los romanos. En la segunda mitad del tercer siglo cristiano, durante la época del tirano-gobernador Diocleciano, se inició una fuerte ola de persecuciones contra los cristianos que vivían o eran de Egipto, en la que murieron más de un millón de mártires coptos, en el año 284 de J. C.

Al terminar la persecución de este tirano, los coptos consideraron la fecha del año 284, como una fecha conmemorativa de sus numerosos mártires coptos.

Los campesinos actualmente en Egipto, aunque en su mayoría son musulmanes, siguen conservando las últimas huellas de esta fiesta tradicional. En este día renuevan el agua de los botijos y cántaros, recolectan los dátiles y los reparten entre los vecinos, hacen buñuelos, beben jugo de caña de azúcar fresca y lo festejan de ese modo.

De manera que todavía en el país del Nilo se sigue festejando el Año Nuevo fiesta que simboliza para este país la cooperación, la unión y la glorificación del trabajo, del individuo al servicio de la comunidad.

Todavía se tiene la costumbre de estrenar en este día trajes nuevos y así se lleva a la práctica el refrán español que dice: «Año nuevo, vida nueva». Y por añadidura traje nuevo.

LOUIS PHILISTEEN.

BICICLETAS PARA NIÑOS
"JOFER" y CIL
Joaquín Fernández
BOLSA, 3. - SEVILLA

DESARROLLO ECONOMICO Y ACCION SINDICAL

El desarrollo económico, cuya meta urgente y esencial no es otra que la de elevar el nivel de vida, elevación que ha de apoyarse en sólidos pilares de justicia distributiva, es una operación de enorme magnitud, habida cuenta de sus objetivos macroeconómicos y de los intereses de toda indole que en la misma concurren. Fácilmente se comprende por esta razón que el éxito del Plan no ha de depender ni mucho menos, exclusivamente, de factores técnicos o administrativos, aunque, ni que decir tiene, éstos jueguen un papel decisivo en su elaboración y ejecución.

Pero de igual manera que hay que reconocer la importancia de aquellos factores de orden instrumental; sería erróneo olvidar que el Plan de Desarrollo como síntesis de metas económicas y sociales lleva implícitos también otros elementos dinámicos de carácter indispensable, al margen de los ya citados, y que hemos de localizar en la órbita sindical. Los Sindicatos, como cauce y vía natural de representación orgánica de la producción y del trabajo, son parte activa indispensable para todo cuanto se refiera a la correcta fijación de los objetivos que deben configurar la promoción económica y social, y a la manera de alcanzarlos sin desajustes ni desequilibrios que arriesguen la actual estabilidad del proceso económico.

Si mucho antes que fuesen sentadas las bases jurídicas e instrumentales para el inmediato programa de desarrollo, que ahora se encuentra en fase de estudio, la Organización Sindical elevó al Poder Público los estados de opinión de trabajadores y empresarios, coincidentes en la necesidad de abordarlo sin pérdida de tiempo, señalando incluso las principales orientaciones que a su juicio convenía imprimir a dicho programa, tampoco se ha conformado desde entonces con una actitud pasiva y expectante. Los mecanismos técnicos sindicales han llevado a cabo igualmente una labor complementaria de información y documentación que hoy resulta indispensable para conocer el verdadero perfil de la problemática económico-social del país. Y en esta línea de colaboración rigurosa, seria y responsable, la Organización Sindical ha ido mucho más lejos todavía. Y así, nadie puede negar que hoy son muchos miles de españoles los que, sin necesidad de intermediarios estériles, pueden participar y de hecho participan, a través de Consejos Económicos y Sociales, en la resolución de problemas que tienen planteados y que les afectan de una manera personal. Esta democracia directa, que tan eficazmente utilizan los trabajadores en el seno de la Organización Sindical, reviste sin duda un interés extraordinario a la hora de forjar una conciencia popular favorable al Plan de Desarrollo, y esta conciencia únicamente podrá forjarse como resultado de la destacada intervención del sindicalismo en la mecánica del propio Plan. Como ha recordado el Ministro Secretario General del Movimiento en Bilbao, los Sindicatos reiteran de nuevo la colaboración que siempre han estado dispuestos a ofrecer. «Y porque ofrecemos esta colaboración —ha dicho José Solís— nos creemos en el derecho y en el deber de pedir una participación social activa y directa en el estudio y elaboración de los planes de desarrollo en marcha». Pero no es un mero afán representativo el que induce a los Sindicatos a pedir el puesto de servicio que les corresponde cuando están trazándose los caminos de la futura realidad económica y social de España. Son, por el contrario, razones poderosas y argumentos irrebatibles, y así lo ha expresado el Ministro Secretario al decir: «Queremos afirmar rotundamente que es hoy la madurez de nuestro sindicalismo la que garantiza la presencia del pueblo en todos los proyectos de la Administración, cuya realización compete al Gobierno, y que es esta popularización del Plan de Desarrollo lo que le dotará a éste del calor y entusiasmo que toda empresa exige como premisa insoslayable».

BICICLETAS
NIÑOS
Todos los modelos
(2 años de garantía)
Repuestos
SAN ROQUE
San Roque, 3
(Esquina a San Eloy)
SEVILLA

Turismo, transportes y comunicaciones

La segunda gran exigencia del turismo —puesto que la primera, ya examinada en un trabajo anterior, consiste en la capacidad de recepción de la industria hotelera— se refiere a los transportes y las comunicaciones. No debemos olvidar que el turista es, en esencia, un viajero, pero con la particularidad, sin duda notable, de que sus desplazamientos no se realizan por necesidad, sino por gusto. Admitido esto, tenemos que llegar a la conclusión de que unas redes y medios de comunicación eficientes son de absoluta necesidad para alcanzar el crecimiento turístico que se propugna.

Sobre dónde recae de modo más destacado esa necesidad nos lo dice el siguiente dato: más de la mitad de los turistas que llegan a España lo hacen por carretera. El resto lo hace empleando, por el orden que se indica, la vía marítima, el ferrocarril y la vía aérea.

En consecuencia, y prescindiendo por ahora de otros aspectos también importantes para nuestra economía la red turística por excelencia, es la de carreteras. En este año de 1962, la llegada de extranjeros a España se calcula en unos ocho millones. De ellos, 4,5 millones han utilizado la carretera, no sólo para entrar en nuestro país, sino para moverse dentro de él.

Nuestra red de carreteras alcanza los 130.000 kilómetros, de los que 80.000 son carreteras nacionales. La extensión de caminos ordinarios ha sido considerada como suficiente por cuantos estudios se han llevado a cabo y así lo ha reconocido también el informe del Banco Mundial. Por consiguiente, no es necesario ampliar la red, sino mejorar la que existe. Por excepción, el citado informe señala, como de construcción necesaria, una autopista que enlace todas las regiones turísticas de Levante.

Lo de verdadera urgencia es efectuar en la actual red de carreteras una reparación a fondo y que consista no sólo en mejorar los firmes, sino en perfeccionar los trazados en todos los tramos donde sea susceptible hacerlo y en completar la señalización. Precisamente el ya iniciado Plan General de Carreteras mantiene esta orientación con unos resultados que ya han comenzado a apreciarse.

Por lo que se refiere a puertos y aeropuertos, las necesidades de mejora que se presentan, singularmente en los primeros, no se refieren tanto al tráfico de viajeros como al de mercancías. Por consiguiente, y con referencia al turismo, su evolución no aparece como de excesiva exigencia.

En cuanto al ferrocarril, no puede decirse lo que del tráfico marítimo y aéreo y es indudable que, a efectos turísticos, que son los únicos que por ahora nos interesa destacar, la perfección de la red ferroviaria tiene indudable importancia en la recepción de extranjeros.

El ferrocarril, que es utilizado ya en la actualidad por un 20 por ciento, al menos, de los turistas que a España llegan, está llamado a alcanzar un porcentaje cada día mayor a medida que se desarrolle ese «turismo social» constituido por grupos de personas en general de no fuertes ingresos y que eligen para sus desplazamientos el medio más económico.

Así, y por lo que al turismo se refiere, la mejora de los transportes ferroviarios constituye una evidente necesidad, la cual cabe centrar en la mayor velocidad de los trenes y en buscar horarios adecuados a la comodidad de las personas que eligen este medio más económico.

Nuestra red ferroviaria de vía ancha abarca una extensión de 13.500 kilómetros. En mayor o menor grado, un setenta y cinco por ciento de estas líneas tiene interés turístico y será necesario hacer circular por ellas unos trenes más rápidos que los actuales. Parece, sin embargo, que la deficiencia no estriba en la potencia de tracción, sino en el estado de las vías. Atendiendo a eso, es sobre la renovación de las mismas sobre la que habrá de centrar los mayores esfuerzos. Sería óptimo alcanzar un ritmo de renovación de 2.000 kilómetros por año, con lo que en el decurso de un quinquenio podría llegarse a la modernización de la vía en todos los trayectos de más intenso tráfico.

En cuanto a la tracción, se argumenta ahora mucho en favor de la locomotora diesel, señalándose que la electrificación exige unos mayores gastos de primer establecimiento y que, por otro lado, se trata de una modificación que exige mucho más tiempo. Sin embargo, al pensar en este problema no debe dejarse de tener en cuenta que, por ahora, la única fuente de energía de la que España dispone como creada en su propio suelo, es la energía eléctrica y que tal situación habrá de mejorarse con el empleo de la energía nuclear. Por el contrario, los combustibles líquidos necesitan ser adquiridos en el exterior. No ya pensando en imposibles autarquías, sino sencillamente en el peso que la adquisición de petróleo supone en nuestra balanza de pagos, cabe señalar como necesaria la continuidad en la electrificación de las líneas principales, aunque, mientras se avanza en este sentido, se pueda ir a una generalización del diesel en todas las líneas no electrificadas.

En cuanto a los gastos de primer establecimiento que la electrificación exige, es indudable que quedan compensados con el menor costo que la electricidad entraña. Los estudios llevados a cabo por la Renfe señalan que el coste por tonelada-kilómetro, con locomotora de vapor, es de 57 céntimos de pesetas; con tracción diesel se reduce a 28, pero con locomotoras eléctricas dicho coste queda en 20 céntimos. Estos costes se refieren a los servicios de viajeros, que son los que en relación con el turismo nos interesa considerar. Por consiguiente, la electrificación supone una evidente economía por lo que a trenes de viajeros respecta.

Una aceleración en la renovación de la vía, la continuidad en la electrificación en las líneas de más intenso tráfico y el empleo de la tracción diesel en todas las demás, es la contribución que el ferrocarril puede aportar al turismo, teniendo en cuenta que la corriente de viajeros procedentes del exterior ha de continuar incrementándose, por lo que los servicios tienen que ser pensados con la suficiente elasticidad de crecimiento.

Por último, y con referencia a los medios de transportes, conviene indicar que, por lo que se refiere a las líneas de navegación la necesidad mayor reside en el incremento del servicio entre la península y los archipiélagos de Baleares y Canarias.

calidad...
...y a su medida exacta
TRAJES
realizados en una selección de los mejores tejidos





TRAJE de línea clásica, en tonos de gran novedad. Ptas. 1.395
TRAJE fino estambre, estilo tradicional y modernos tonos iluminados, ptas. . 1.660
TRAJE en estambre de gran calidad, línea de última moda. Americana con dos aberturas, ptas 1.950
cortefiel
IMAGEN, 1 • ESQUINA A PLAZA DE LA ENCARNACION

La historia, transformada en opereta

Etayo ha tenido que repetir su llegada a América para la Prensa yanqui

SAN SALVADOR.— (Del enviado especial de Pyresa, Emilio González Navarro).— La hazaña de Carlos Etayo terminó con el viaje. La empresa económica que la hizo posible continúa. Y sus exigencias ponen de mal humor al capitán y a los tripulantes. Como ya informé en crónicas anteriores, al desembarco de la noche de Navidad sucedió otro que pudiéramos llamar oficial, con atavíos siglo XV y banderas gloriosas. Robert Marx, «manager» de la operación, ha dispuesto un tercer desembarco para que los reporteros gráficos del «Saturday Evening Post» pudieran hacer unos centenares de fotografías que agregar a las que tienen en exclusiva según las cláusulas del contrato. Los colegas del poderoso rotativo yanky llegaron tarde a la cita de la llegada, en la confianza de que tenían asegurada la información. ¡Y tan asegurada! Ayer, en la playa que la tradición señala como la del Descubrimiento, se reprodujo la escena previo ensayo general. La historia se transformaba en opereta.

Sobre la gloria de la expléndida aventura marinera, las complejidades financieras se ciernen sobre Carlos Etayo y le hacen representar un papel que no va con su temple. Creo que al final esto va a terminar como el célebre rosario de la aurora. Ante él blanden derechos contractuales dos revistas —«Saturday Evening Post» y «La Actualidad Española»— y la extraña señora Wolpe, en cuya casa se aloja la tripulación de la «Niña II». Entre todos han alzado lo que un compañero denominó felizmente «telón de chicle», para evitar que se hablara demasiado del viaje. Las exclusivas son las exclusivas.

El periodista, a quien no interesa todo esto, hace la maleta y se larga. Deja su último cable al



buen Joe, el telegrafista de Cockburn Town, que en las últimas jornadas ha trabajado más que en toda su vida. Joe, que no sabe una palabra de español, ha ido pasando por morse a la central de Nassau las crónicas de los enviados especiales, traduciendo millones de letras a una kilométrica teoría de puntos y rayas. Sobre su mesa de trabajo se apilan los telegramas de felicitación dirigidos a Etayo y a sus hombres. Algo realmente inusitado en la humilde oficina.

Al partir, cumplida la misión informativa que le trajo, el periodista piensa que la «Niña II» ha cumplido también su servicio. Un servicio que si a uno le fuera dado poder recompensar, premiaría con la distinción maravillosa que un gran escritor americano brindaba gentilmente a España: la alta condecoración de la Cruz del Sur.

Argentina, 1963

Todo el poder está en manos del Ejército al empezar el nuevo año

Si se intentan unas elecciones limpias, el peronismo conseguirá una clara victoria

BUENOS AIRES, 3. (DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, FELIX CENTENO.)--Las fuerzas armadas tienen en sus manos todo el poder de la República Argentina al nacer 1963. Directa o indirectamente viene ocurriendo desde 1955, incluso en la etapa llamada constitucional de Frondizi, porque este Gobierno tan sólo hasta el punto y límite que las fuerzas armadas le consintieron y señalaron en cada ocasión. Pero la situación ha cambiado totalmente en otros aspectos fundamentales. El principal de ellos es que de las tres Armas había sido la Marina la cabeza, la fuerza que tenía la iniciativa y el poder, que tradicionalmente estuvo antes en el seno del Ejército. Y ahora este poder ha vuelto al Ejército. Pero incluso en su seno se ha operado una depuración intensa: el sector gorila promarinista está desplazado. Y el sector azul, que tiene como líder al comandante en jefe, general Ongania, decide absolutamente el futuro. Ya la Marina sólo puede acompañar al Ejército en sus decisiones o presenciarlas de ningún modo, como hasta hace menos de un año, dominarlas y apoyarlas a su gusto. El alzamiento del general Federico Toranzo Montero, triunfador con el auxilio de la Marina, fué el último de ese signo. En septiembre, el apoyo de la Aviación a su colega de tierra dejó fuera de acción a la Marina, que intentaba repetir su presencia decisiva, una vez más, como en las incontables rebeliones de los siete últimos años. El Ejército se encuentra ,al nacer 1963, ante una enorme responsabilidad. No quiere gobernar. Quiere instituir el poder civil, pero encuentra los mismos obstáculos que desde que cayó el peronismo han encontrado los demás factores del poder. Cuando en este país se intenta el juego limpio de las elecciones asoma clarísima la victoria peronista.

El Ejército ha reimplantado la disciplina. Sus oficiales viven libremente, con mayor libertad que la que disfrutaron en los recientes tiempos deliberativos, precisamente por eso, porque ya no deliberan. Deliberar equivalía a tomar posición en cada crisis y al final el que perdía pasaba a la reserva. La Argentina tiene una clase pasiva militar con centenerase de carreras truncadas como consecuencia de este azaroso período. El nuevo comandante en jefe ha señalado muy claramente que el alzamiento de Campo de Mayo frente al gorilismo que mandaba en el Ministerio no es una actitud política frente a otra política, sino el deseo de reintegrar al Ejército a su ámbito, dejando la política en su juego natural fuera del ambiente castrense. Lo que ocurre es que tiene que dar ahora un paso difícil: ¿Cómo reimplantar la legalidad constitucional si, como primera providencia, se establece que el peronismo no puede triunfar cuando pudiera ocurrir que tal es la voluntad del país? El Ejército está haciendo una laboriosa digestión de este gran conflicto. Incluso el actual jefe de Campo de Mayo, coronel Lanuse, que fue decidido antiperonista y se alzó en la rebelión de 1951, lo que le costó cuatro años de prisión, dice hoy que siendo personalmente tan antiperonista como entonces, reconoce la necesidad de resolver la situación de esa fuerza política si pretende resolverse la situación de la República.

PERO LA PAZ, EL SOSIEGO, NO HAN SIDO LOGRADAS

Aunque se ha restablecido la disciplina, lo que no hay en el Ejército, como no hay en las demás instituciones y falta hasta en cada hogar de aquel país, lo que no hay es paz espiritual, sosiego, algo que pueda llamarse normalidad, surgen casos como el del coronel Guevara y especialmente el último y más resonante, el del coronel Zaballa, que demuestran la existencia de sectores uniformados que desean soluciones expeditivas y concretas, sin más vacilaciones. Para Guevara, el camino es el de revolución nacional, que concentre la atención de los intereses peronistas, pero desde fuera, desde su propio movimiento, el coronel Zaballa, en cambio, cree que lo hay que hacer es ser sincera y totalmente demócrata y que ocupe el poder quien quiera el pueblo, incluídos, naturalmente, los peronistas. El general Ongania, al menos al nacer el enigmático 1963, que se considera el año clave en que ha de resolverse el problema, tiene la suma posible de poder de control en estas circunstancias. Tiene el poder para mandar y ser obedecido, y lo tiene para que este sentido de la disciplina tradicional funcione en el conjunto de la institución.

La Marina es un Arma que vive muy intimamente su propia vida. No sucede como en el Ejército, cuyos vaivenes íntimos son conocidos por la opinión pública con la misma amplitud que los partidos políticos. El Ejército es casi transparente y se confunde con los dispares sectores argentinos en el juego dramático que vienen librando desde hace siete años. De la Marina no se sabe nada, aunque ocurra. Los marinos han sabido reservar para su propio y secreto ámbito sus desencuentros o discrepancias. Por otra parte, no han existido estos choques, como en el Ejército. El llamado gorilismo, nacido en el triunfo revolucionario de 1955, detentaba los altos cargos y los ha tenido en sus manos hasta ahora. Ni siquiera la victoria azul del Ejército en el pasado septiembre logró romper esa organización ideológica potente. Aunque la Marina perdió en el choque su influencia al verse neutralizada y superada por la decisión de la Aeronáutica de oponerse a ella, sólo cedió, como los grandes jugadores de ajedrez, algunas piezas. Salieron tres altos jefes entre los más significados, pero quedaron los demás. Un almirante volvió de la reserva para hacerse cargo del Arma. Pero el reciente alzamiento del brigadier Alsina descubrió enlaces marítimos y esta vez el Ejército se ha impuesto definitivamente. La Marina, con el mismo silencio de siempre, sigilosamente, sin que trascendiera el menor comentario periodístico, destituyó a los principales mandos y los sustituyó en el acto. En un día desaparecieron del poder naval los personajes que parecían invencibles y representativos de la voluntad del Arma.

En la Aeronáutica es más complejo el problema y como su crisis es tan reciente todavía no ha encontrado el equilibrio que pueda definirla. Un síntoma es que se dice que al brigadier rebelde Cayo Alsina le van a imponer un arresto de treinta días. Lo que equivale a una absolución. Para entender esto hay que pensar en el diversificado mundo de la Aviación, en el que el sector que da la tónica al Arma es el de pilotos. Y los aviadores, la flor y nata de la Aviación argentina, adherida al sublevado o neutral en el alzamiento, no condena al ex comandante en jefe porque entienden, como él, que este extraño episodio tuvo características especialísimas que permiten la dialéctica sobre quién era el sublevado. Los aviadores, ya se sabe, tienen una especial psicología. Viven en perpetuo riesgo y eso les imprime una personalidad que sí les diferencia de los terrícoles les asemeja entre sí. Algo parecido a lo que sucede entre los marinos. Aunque en círculos más abiertos. La unidad aérea no es como la de la Armada. Los aviadores están unidos, pero con las puertas abiertas. La Aeronáutica superará esta crisis y se situará junto al Ejército para resolver la alta responsabilidad que las fuerzas armadas tienen.

¿COMO IMPLANTAR LA LEGALIDAD DEMOCRATICA SIN QUE TRIUNFE EL PERONISMO?

Resulta, pues, que en poco tiempo el Ejército, la Marina y la Aeronáutica han logrado poner en orden su vida institucional interna, y a su vez mantienen una unidad en lo fundamental para asumir la dirección conjunta del proceso nacional que históricamente les incumbe. De las tres Armas ha desaparecido el gorilismo, o sea, la intolerancia antiperonista. Para superar el problema institucional de este país ya sólo falta que encuentren el medio de encauzar al peronismo, de abrirle las puertas de la vida política. Existe un recelo, más que ideológico, porque se teme su aplastante victoria. Si fuera, con la mayoría de los otros sectores, una expresión minoritaria, nadie discutiría su licitud. Cuando se discute su doctrina, en realidad se está discutiendo su número, que le hace temible, porque un partido de la fuerza popular del peronismo en el Poder no puede luego ser contenido en los márgenes que deseen los demás, sino en los propios de su programa social y político. Esta es la gran cuestión que las fuerzas armadas tienen ante sí abrumadora responsabilidad. No quieren mandar, no quieren implantar la dictadura; pero, ¿cómo se podría implantar la legalidad democrática sin que triunfe el peronismo? La respuesta a esta pregunta, superando esa dificultad, sería la soñada meta castrense, porque las fuerzas armadas saben que es inevitable el desenlace y que la Argentina no tiene ya capacidad para resistir los planteamientos militares en cadena. Ha agotado ese proceso.



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES PRIMER PLANO

NO, ASI NO (comprendemos su desesperación)
NO TEMA a la GRIPE al CATARRO a la SINUSITIS al ENFRIAMIENTO
Se lo permite



DESENFRIOL
QUE SIEMPRE ALIVIA Y ALIVIA BIEN
Tome unas pastillas fáciles de ingerir y Vd. sabrá los resultados.
Pídalas en su farmacia en sobres de 6 pastillas.
UNA FORMULA EXCLUSIVA, PROBADA Y EFICAZ

Luis de Caralt - EDITOR
Las novelas de Maigret



Acaban de aparecer:
Núm. 11: Una confidencia de Maigret
Núm. 12: Maigret viaja
Precio de cada volumen: 25 pesetas.
Distribuidor para España: VILELLA
Barbará, 15. — Barcelona-1.

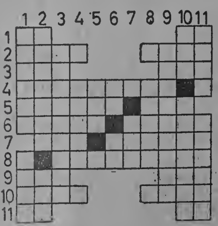
Horno de San Isidoro
CONFITERIA —o— REPOSTERIA —o— FIAMBRES
Exquisitos ROSCOS DE REYES
TODOS CON SORPRESAS
De 6 a 100 pesetas, según tamaño
SAN ISIDORO, 7. — Sevilla — Teléfonos: 28884 - 28885.

SIEMENS ESPAÑA
FRIGORIFICO SIEMENS AKT 80



Ptas. 8.239 (IMPUESTOS INCLUIDOS)
Si busca lo mejor compre un SIEMENS
LA TECNICA ALEMANA AL SERVICIO DEL HOGAR

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Voz de mando.. Posesivo. 2: Derrumbar. Quieren. 3: Letras de sapo. Nombre de mujer. 4: Midieran el peso. 5: Devastar. Cierta flor. 6: Separadas más de lo normal. Practican la cinegética. 7: Al revés, cierto número. Cinturón para las municiones. 8: Relativos a la naturaleza. 9: En inglés, hielo. Letras de dedo. 10: Trinchera. Al revés, suceso. 11: Contracción. Símbolo químico.

VERTICALES. — 1: Atacar. Sorteo. 2: Ciertas alimañas. Cierta hortaliza. 3: Defensas de los gallos. 4: Fonéticamente, con temperatura muy baja. 5: En plural, siglas comerciales. 6: Terminación verbal. Fonéticamente, nombre de letra. 7: En inglés, coche. 8: Mujer de uno de los pueblos bárbaros. 9: Ciudad de Méjico. 10: En inglés, hombre. Al revés, eslabones unidos. 11: En plural, terminación del diminutivo. Al revés, atacan.

Solución al anterior

HORIZONTALES: 1: Er. La. 2: Rop. Mas. 3: Aminorar. Se. 4: Tul. Calesas. 5: Oroc. Setas. 6: Rop. Seb. 7: Toser. Saca. 8: Mineros. Les. 9: Im. Repelido. 10: Non. Sem. 11: En. Ra.

VERTICALES: 1: Erato. Mine. 2: Romur. Timón. 3: Piloros. 4: Coser. 5: Otoc. Pereza. 6: Ras. Rop. 7: Avales. Seco. 8: Retes. 9: Sabelis. 10: Lasas. Ceder. 11: Ases. Asoma.



¿COMERAS POLLO?

Solución al anterior

LA MULTITUD GRITA

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



Mandrake el Mago — Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita — Por Chic Young

Registered U. S. Patent Office



El "hatha", auxiliar del descanso en la mujer

Mediante unos ejercicios se consigue la salud física y mental

Habla Ester Díaz Braun, primera profesora española del "hatha-yoga"

El afán de velocidad, la prisa, están metidos en lo más hondo de nuestro sistema nervioso y terminaremos por apretar el acelerador y consumir un paquete más de cigarrillos de lo acostumbrado. Con todo esto, sólo habremos conseguido aumentar nuestra presión arterial y la "fatiga" se irá adueñando de nosotras lentamente, pero de modo inexorable. El problema se está extendiendo de forma alarmante y gana cada día nuevas fronteras. ¿Le vamos a dejar instalarse en nuestra casa?

¿QUE ES DESCANSAR?

La mujer en el hogar tiene una misión fundamental: ser centro de unidad, donde van a parar las quejas y el malhumor de todos.

Si no está "en forma", si el cansancio y el agotamiento hacen de ella un ser susceptible o irritado, puede llegar a sentirse víctima de los caprichos o incomprensión de los suyos. El descanso se hace imposible cuando tenemos siempre presente lo mucho que nos queda por hacer. Hay que someter nuestra voluntad a un gran esfuerzo para conseguir cada día unos minutos siquiera de relajación física y mental.

EL HATHA-YOGA

Ante nosotras, Ester Díaz Braun, la primera profesora de hatha-yoga española. Durante muchos meses ha sido discípula del gran maestro del sistema hindú Selvarajan Yesudian, en la ciudad de Pont-Trese, al Sur de Suiza.

Hace unos días ha dado en Madrid, en el Fomento de las Artes, una conferencia que ha despertado un gran interés.

—El hatha es la rama física del yoga. Persigue la salud física y mental del "yogui", mediante unos ejercicios, principalmente respiratorios, con la relajación muscular y posturas aparentemente gimnásticas, pero que tienen mucha más trascendencia. En realidad, más que unos ejercicios aislados se trata de conseguir el dominio de sí mismo a través de un control total de la respiración, las posturas y la tensión muscular.

—¿Tiene muchas alumnas?

—Bastantes, y creo que cada día está más interesada en todo esto la mujer española. Fuera, en el extranjero, se conocen con mayor intensidad los problemas psíquicos que se presentan en nuestra época. Existen muchas escuelas de hatha-yoga.

—¿Dónde está más extendido el yoga?

—En Francia, Alemania Suiza. También en Estados Unidos y Centro América. Quizás en América se practica un yoga adulterado, porque a la mujer le cuesta normalmente someterse al relax y mezclan la gimnasia sueca.

—¿Exige mucho tiempo prender los ejercicios del hatha?

—Depende en absoluto de la voluntad del "yogui". Cuando se sabe respirar, podemos controlar un estado de ánimo, un descontrol nervioso en unos segundos y actuar con entera serenidad. Pero algunos tardan mucho en aprender a respirar. Es el ejercicio más difícil. Cuando las preocupaciones nos invaden, no es cuestión de intentar "solucionarlas con la almohada". A la cama se va a descansar, es la mejor manera de estar al día siguiente en condiciones de enfrentarse con cualquier dificultad. Pero no siempre lo conseguimos. El relax ayuda poderosamente. Mediante lo que nosotros llamamos "posturas" se van descansando las diferentes partes del cuerpo, invirtiendo o acelerando el riego sanguíneo. Y todo secundado por una respiración específica, que es lo fundamental del hatha-yoga.

Ester Díaz Braun conoce a fondo la psicología femenina. "Nosotras necesitamos mucho más que el hombre el descanso. Nuestra psique, nuestro mundo afectivo, está sometido casi continuamente a una tensión demasiado alta, y tenemos que decidirnos a controlarla", me dice sonriendo.

ANINA MOURIZ
(Europa Press)

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

En lo que respecta a asuntos de dinero hoy no pierda tiempo acongojándose. El buen aspecto de la Luna y de Urano indica que usted obtiene lo que necesita. Un acercamiento poco corriente se aconseja en los negocios y en el romance.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Ahora comienza a vivir con deleite, ha salido de su cascaron emocional. Usted impresiona a los que están a su alrededor. Y goza con sus actividades. Tome esto como sugestión: vaya en pos de lo que quiere.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Es mejor terminar que empezar proyectos. Hay asuntos ocultos que tienen que discutirse. Exponga abiertamente sus pensamientos. Haga preguntas. Obtenga respuestas, no evasivas.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

Buen aspecto lunar; hoy indica amistades, esperanzas, deseos. Excelente para escribir originales, para actuar, y otras empresas creativas. Evite la tendencia hacia la indiferencia.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

Sus acciones hoy pueden determinar mucho en su futuro. Sus superiores tienden a hacer decisiones. Recuerde su sentido de buen humor. Pero no sea frívolo. Es necesario un equilibrio delicado.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

Concéntrese en la expansión, relaciones públicas, anunciando sus propias habilidades. Bueno para viajes, visitas, ampliar los horizontes sociales. Excelente también para entretenimientos.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Anticipe lo mejor. Cree condiciones que atraigan a personas valiosas, oportunidades. No se acongoje, no se queje o no se dé por vencido. Es necesario que atienda a los detalles, incluyendo asuntos del presupuesto. Descanse bastante.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Fuentes poco corrientes de información, ganancias especiales pueden presentarse. Hay nuevas oportunidades. Si usted se aferra sólo a lo «probado y verdadero», sufrirá pérdidas. Busque nuevos horizontes. Experimente.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

Mientras más servicios usted ofrezca, más aprecio ganará, incluyendo actividad personal, así como profesional. La llave es la armonía. Usted puede ser llamado para ser árbitro. Sea imparcial.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Evite los engaños. La tendencia es ver a las personas y las situaciones a través de una luz no real. Es mejor enfrentarse a los hechos tal como existen. Después, formule planes. Buen aspecto lunar: puede salir triunfante.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Magnífico para obtener promesas firmes. Ponga la casa en orden. Deshágase de cosas no esenciales. Tire los papeles que continúan acumulándose. Compruebe su biblioteca personal. Añada conocimientos. Lea.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Evite aburrirse. Trate de ilustrar sus pensamientos. Cree imágenes. Usted puede atraer atención de una persona importante al hacerlo. Esta noche es excelente para entretener.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted tiene el valor de sus convicciones. Puede a menudo estar en desacuerdo con la mayoría. Pero usted tiene una manera de inspirar confianza.

NO-DO ... y Sevilla

Menos Reyes

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

HAY ya algo que podriamos llamar abuso de los Reyes Magos. Hay demasiados Reyes Magos. Sale usted a la calle y delante de cualquier comercio hay un pobre asalariado al que han colocado la corona de cartón, las barbas de seda o de algodón y las vestiduras regias, procedentes Dios sabe de qué triste guardarropía teatral, con olor a corista.

La publicidad, que ya no es un arma comercial, sino un vicio general, es la que corona estos reyes improvisados que parecen más hechos para asustar a los niños que para otra cosa, pues frecuentemente los pequeñuelos lloran sobre las túnicas olorosas de alcanfor de estos falsos monarcas, que halagan a los padres e irritan a los niños, con su forzada y real amabilidad, puesta a punto de fotógrafo. No debiera nunca permitirse que los niños se acercaran demasiado a los Reyes Magos, porque cuando se acercan suelen descubrir el pastel y cuando no lo descubren se quedan aterrados de las terribles vulgaridades con que les obsequian unos reyes que ellos tienen por personajes divinos.

Los Reyes necesitan, incluso para los niños, entre otros atributos de dignidad, una buena dosis de misterio y de distancia. Lo pensábamos hace unos días viendo a cierto monarca postizo, delante de los chicos, levantarse las barbas de algodón para hurgarse en la mejilla.

No hace demasiados años el Ateneo de Sevilla decidió que sus tres Reyes —que deben ser los tres únicos de Sevilla— no descendieran a lo largo de todo el recorrido, de la altura de sus tronos maravillosos. Feliz decisión. La cabalgata debe pasar rauda, como si no pesara, porque al fin y al cabo va detrás de una estrella que es una cosa que está muy por encima de la gravedad terrestre. Los niños ven más maravillas en los Reyes mientras peor los ven.

Por eso proponemos: Menos Reyes Magos. Con tres nos bastan y nos sobran. Lo importante es lo que la imaginación de los pequeños pongan a estos tres. Ellos saben atribuirles riquezas ilimitadas, generosidades inagotables y poderes inmensos. Con muy poco, ellos ponen en movimiento las caravanas de camellos, de caballerías y de carrozas repletas de juguetes y de golosinas. Por eso, esos Reyes que van contra las fabricaciones más bellas de la imaginación infantil, les desencantan con el fiero realismo del personaje que se oculta detrás de las barbas postizas, pero que se oculta muy mal.

Alrededor de las cuarenta mil pesetas se recaudaron ayer en la emisión "Todos a una"

Tras el paréntesis impuesto por los pasados días de fiesta, ayer noche se reanudó la emisión "Todos a una", que realizan Radio Nacional y Radio Vida con vistas a recaudar fondos para la Campaña de Invierno.

Desde que se inició el programa no cesaron de repiquetear los teléfonos. Fueron incesantes las llamadas; tanto es así, que no hubo manera de presentar al público de los estudios las atracciones que se habían preparado por si había necesidad de rellenar algún "bache" en el transcurso de la emisión.

Luis Guirado, que dirigió el programa, recibió eficaz ayuda de todos los compañeros, consiguiendo entre todos el suficiente ritmo para que el sector de oyentes que tiene cada locutor siempre estuviera pendiente de sus palabras de arenga.

El único "número" musical que tuvo cabida en el espacio, y eso tras varias interrupciones por causa de las llamadas, fue el de los Hermanos Heras, hoy "H. H.", triunfadores en Madrid y actuantes en Televisión Española el pasado domingo.

Alrededor de las tres de la mañana se cerró la emisión. Hasta entonces se habían recaudado unas cuarenta mil pesetas, a las que habrá que añadir aquellas cantidades cuyos donantes no quisieron hablar de cantidades. Otra noche de lucha y emoción en busca de la ayuda al necesitado. Hoy, más.

SUCESOS * SUCESOS

● MURIERON LAS MUJERES QUE FUERON HALLADAS EN SU CASA EN ESTADO INCONSCIENTE

En nuestra edición de ayer notificamos que fueron ingresadas en el Hospital Central las hermanas Rosario y Carmen Rodríguez, cuyas edades y segundo apellido se desconocían, y que vivían en calle Castilla, 22, de donde las rescataron las vecinas en estado de inconsciencia y "comidas" de miseria, dada la extraña vida que llevaban, de retraimiento y falta de sociabilidad y salubridad. Las vecinas, al percatarse que ayer no salían de la vivienda ninguna de las hermanas, entraron en el cuarto, encontrándose a Carmen y a Rosario en estado reagónico. Sin dilaciones, las llevaron al Hospital Central, donde el facultativo señor Castillo y los practicantes señores Chacón y González Caro diagnosticaron que ambas mujeres se hallaban en estado de consunción y con avanzada caquexia. Asimismo, innumerables parásitos pululaban por el cuerpo de las dos.

Según las vecinas, Rosario y Carmen no mantenían relaciones con nadie. Sabían que una de ellas llevaba tiempo enferma, pero la otra impedía que se penetrara en la habitación y no comunicaba lo que estaba aconteciendo dentro. De ahí que ayer, al mediodía, el vecindario, alarmado por la "ausencia" de las hermanas, penetrara en la habitación, encontrándose con el cuadro.

Ayer tarde dejó de existir Carmen, y esta mañana, sobre las seis, Rosario.

Del hecho se ha dado cuenta a la autoridad correspondiente.

※ ATROPELLO AUTOMOVILISTICO EN LA CARRETERA DE CADIZ

Este mediodía, en la carretera de Cádiz y a la altura de la Venta de Antequera, el automóvil matrícula MA-78412 arrolló al chico de ocho años de edad Francisco Torrano Pedrero, domiciliado en calle Avila, 45. Trasladado al Equipo Quirúrgico, el doctor Aguilar y practicante, señor Moreno, apreciaron al accidentado contusión costal, en el lado derecho y fractura de la clavícula derecha por su tercio interno. Pronóstico reservado.

※ SUSTRAEN LA CAJA FUERTE SUPLETORIA DE UN ESTABLECIMIENTO

Antonio Donoso Arijo, gerente de una casa comercial dedicada a accesorios y repuestos de autos y motos, sita en calle Luis Montoto ha denunciado que durante el cierre festivo del pasado día 1, alguien penetró en las oficinas llevándose una caja fuerte supletoria, que guardaba la cajera en un cajón, bajo llave, conteniendo 3.745 pesetas y los albaranes de venta correspondientes al día 31.

Al parecer no hubo violencias para lograr el acceso a las oficinas.

Mañana se celebrará la gran fiesta infantil en el Casino de la Exposición

La gran fiesta infantil que se debía haber celebrado el pasado día 30 de diciembre en el Casino de la Exposición, y que fue aplazada, se celebrará mañana, día 4, en dicho casino y dará comienzo a las tres y media de la tarde y durará hasta las diez de la noche.

Como ya anunciamos, anteriormente, durante esta gran gala habrá grandes atracciones para los pequeños, concursos de trajes de disfraces, proyección de la película «El bebé y el acorazado», merienda, sorteo de premios y actuación de figuras infantiles de canto y baile, mereciendo destacarse la intervención de Maleni Castro. El local tendrá calefacción que ha instalado la Compañía Sevillana de Electricidad. Ha sido adornado por Galerías Preciados y Coca-Cola. Una gran fiesta, a la que acudirán todos los niños de Sevilla.

SUBASTA

Astilleros Elcano, subasta 148.000 litros de TERMITA, granulado aislante térmico y acústico para la construcción.

Inspección material, cualquier día laborable, en horas de 9 a 1.

Solicitudes a: Astilleros de Sevilla, Departamento de Compras, finalizando plazo fecha 31 de enero.

El ex-rey de Italia, en Sevilla



Ayer por [illegible] llegó a Sevilla, en automóvil procedente de Lisboa, Humberto de Sarre y Saboya, alojándose en el Hotel Andalucía. Viene acompañado de su secretario particular, señor Olibieri. Esta mañana, uno de nuestros redactores habló con el monarca durante breves momentos. Manifestó que se encontraba en nuestra ciudad en visita particular y que estaba encantado de hallarse en Sevilla. Humberto de Sarre y Saboya visitará a sus familiares en Villamanrique, con los que pasará algunos días.

Empresa importante

necesita para trabajar en Sevilla, Taquimecanógrafo experto, con servicio militar cumplido. Edad máxima, 30 años.

Enviar historial y solicitud de puño y letra al número 1.001. Publicidad Sabater, Viriato, 6, Sevilla.

CARA A CARA

Heinz Stucke está dando la vuelta al mundo en bicicleta

Ha pasado por Sevilla un joven deportista alemán --veintidós años-- que, como si se tratase de la cosa más natural del mundo, ha iniciado el camino al Japón para asistir a los Juegos Olímpicos de 1964. El hecho no tendría mayor importancia si el anticipado viaje no tuviese más fin que el turístico. Cobra un trascendente interés cuando conocemos que Heinz Stueker, además de buscar Tokio por rutas disparatadas está dando la vuelta al mundo a lomos de una sólida bicicleta --made in Germany, como es natural-- y que después de asistir a los Juegos volverá a Alemania atravesando todo el continente asiático para penetrar en Europa por el Este.

Heinz prepara un libro. Toma apuntes, fotografías en color. Cuando termine su aventura pronunciará conferencias sobre los países visitados. Es un chico culto. Habla tres idiomas y posee unas piernas de acero.

Ayer estuvo en nuestra redacción. Le interesan muchos los recortes de Prensa en los que quedan recogidas sus hazañas.

--¿Por qué en bicicleta?

--Es el medio mejor para hacer turismo. Se aprecia mejor el paisaje. Se puede detener uno en los lugares interesantes. Hablar con las gentes. Se ve todo. Viajar teniendo que acatar horarios y tipos diferentes de desplazamiento no me permite, para un fin como el que me he propuesto, conocer detenidamente los países visitados.

--¿Es la primera vez que hace turismo de ésta forma?

--No. Hice el viaje de Alemania hasta Nepal en bicicleta. Trece meses. Recorrí la India, Malaya, Vietnam. Allí embarqué hacia Vladivostok. La travesía de Rusia no pude hacerla en bicicleta. No me lo permitieron.

--En la actual aventura, ¿qué países ha visitado?

--Salí el 5 de noviembre de Alemania. He visitado ya los países nórdicos, Holanda, Bélgica y ahora España.

--¿Ruta?

--Inmediatas, Cádiz y de allí a Gibraltar. Cruzaré el Estrecho en barco para visitar Marruecos, Trípoli, Egipto, toda el Africa oriental hasta Ciudad del Cabo. Allí embarcaré para Buenos Aires. Una vez en la capital argentina iniciaré el recorrido de América del Sur a través de Paraguay, Brasil, Uruguay, Venezuela, todo Centroamérica, hasta llegar a Estados Unidos. Iré a Nueva York. Luego cruzaré hasta la costa del Pacífico, para embarcar en San Francisco con destino a Japón. Creo que podré llegar a tiempo para presenciar los Juegos Olímpicos, que, como ya he dicho antes, son la meta principal de mi viaje.

--¿Quién financia la aventura?

--Salí de Alemania con cien



libras esterlinas en «Travellers Cheques» y aun las conservo. Un periódico alemán remite cien marcos todos los meses. En un Banco de Hovelnoj tengo depositadas otras cien libras esterlinas. Creo que será suficiente.

--Poco gasto... ¿Dónde te alojas?

--Llevo en la bicicleta lo imprescindible para vivir sin necesidad de hoteles o pensiones. Un saco para dormir, una tienda de campaña y los utensilios necesarios para cocinar.

--Cuando estás en carretera, ¿qué recorrido cubres diariamente?

--Alrededor de unos ciento cincuenta de promedio.

--¿Gasto de cubiertas?

--Seis en todo el viaje.

--¿Lo más pesado, aparte naturalmente el pedaleo?

--Los días de lluvia.

--¿Lo más agradable?

--Ver continuamente paisajes desconocidos, tratar con nuevas gentes; en una palabra, ver mundo.

Con veintidós años a lomos de una sólida máquina de acero, Heinz está dispuesto a totalizar la vuelta al mundo.

--Después del Japón seguiré rodando. Recorreré Corea, China, si me lo permiten; volveré a la India, que ya conozco y es el país que más me ha impresionado... Hasta volver a Alemania por el Este.

--Buen paseo, Heinz.

J. A. B.

TROPEZONES DICE...



DESPUES DE «ROBAO» EXIGIENDO...

—...y a ver si haces ahora mismo la rosca... que «ná» más tenemos un bollo.

Mundo y Hogar

BODAS

Esta mañana, bendecido por el señor párroco de la Magdalena, ha tenido lugar el enlace matrimonial de la gentil señorita Pepita Leyras Toral con el señor don Amalio Martín Romero.

Los desposados harán su viaje nupcial por Andalucía, para luego seguir a Suiza, donde en Bülach Z.H. fijarán su residencia.

—En la parroquia de San Román por el padre franciscano fray Iñigo Gallego ha sido bendecida la sacramental unión de la señorita María del Amparo Alonso Vega y don Juan Martínez Lorenzo. Fueron padrinos de la ceremonia don Cipriano Alonso Vega, hermano de la novia, y la señorita Encarnación Martínez Lorenzo, hermana del novio.

Firmaron como testigos don Francisco Salas de Guzmán, don Carlos Alonso Vega y don José Ferrer Ariza.

Los numerosos asistentes a la ceremonia fueron obsequiados en un céntrico restaurante.

Nuevo forense

Ha sido nombrado médico forense del Juzgado de Instrucción número 2, de esta capital, el doctor don Manuel Gómez García, al que con tal motivo felicitamos por su ascenso.

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.—Antero, papa, Florencio, obispo, Pedro, Zósimo, Atanasio, Daniel, Cirino, Primo, Teógenes, Terpento, Tconás, Gordia, Genoveva, mártires.

SANTOS DE MAÑANA.—Gregorio, Rigoberto, obispos; Prisco, Prisciliano, Benita, Dafrosa, Hérmetes, Ageo, Caro Marino, Aquilino, Gémino, Eugenio, Marciano, Quinto, Teódoto, Trifón, mártires.

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy, en la parroquia de San Pedro; mañana, en la de San Lorenzo.

———o———

HERMANDAD SACRAMENTAL DE SAN JUAN DE LA PALMA.—Hoy, primer jueves de mes, a las ocho de la noche, después de la santa misa, celebra esta Hermandad ejercicio eucarístico en honor de Jesús Sacramentado, dirigido por su director espiritual, don Ramón Ferreira Beltrá.

IGLESIA DE LAS RR. DE LA VISITACION DE SANTA MARIA. SALESAS.—Mañana, primer viernes de mes, a las ocho y media de la mañana, se manifestará a S. D. M., quedando todo el día expuesto. A las seis y media de la tarde se rezará la estación, santo rosario, letanía del Sagrado Corazón, acto de consagración y reserva. A continuación será la misa de comunión general de la Archicofradía de la Guardia de Honor del Sagrado Corazón de Jesús.

Delegación Provincial de Trabajo

DE INTERES PARA EMPRESAS Y PRODUCTORES DEL COMERCIO EN GENERAL

Siguiendo la tradicional costumbre en esta provincia, y en uso de las atribuciones que me están conferidas, he tenido a bien disponer lo siguiente:

El próximo sábado, día 5 de los corrientes, víspera de la festividad de los Reyes Magos, podrá permanecer abierto hasta las doce de la noche el comercio de los ramos de la alimentación, uso, vestido, calzado, bazares y objetos de regalo, abonándose al personal como extraordinarios y con los recargos legales las horas que excedan de las ocho de la jornada legal.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

Sevilla, 2 de enero de 1963.—El DELEGADO DE TRABAJO.

Asociación Católica de Maestros Españoles de Sevilla

Se pone en conocimiento de los señores maestros asociados, que el día 4 del actual y hora de las 12 de su mañana, tendrá lugar en el salón de actos de la Iglesia de San Onofre (entrada por calle Joaquín Guichot, 4), el sorteo de los premios que esta Asociación hace con motivo de la fiesta de Reyes, rogándose la mayor asistencia.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Gonzalo de Segovia, 6 (junto a Plaza Cuba); Alfarería, 58 (Triana); Dolores de León, 28 (Barrio León); Tetuán, 4; José Gestoso, 2 (Venera); Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey número 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora número 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano Benlliure, 73 (Nervión); Candelería, sin número (Amate); Avenida de la Raza (edificio Elcano); Avenida Ciudad Jardín, 135.

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar número 8 (La Barzola); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de San Leandro, 14; Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos. Los Remedios); Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila). Tomás Murube, 18 (Barriada Cruz Campo); Avenida Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana); Diego de Riaño, 9.

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido:

431

Delegación de Hacienda

IMPUESTO SOBRE RENDIMIENTOS DEL TRABAJO PERSONAL

Se pone en conocimiento de todas las personas y entidades obligadas a retener y declarar el Impuesto sobre Rendimientos del Trabajo Personal (antigua Tarifa primera de Utilidades) que la presentación de las correspondientes declaraciones por el cuarto trimestre de 1962, deberán hacerse desde el día 2 al 15 de enero de 1963, siendo la hora de caja de nueve y media a once.

Estas declaraciones deberán formularse por todo el año 1962, deduciendo al final, como indica el impreso, el importe de las declaraciones de los tres primeros trimestres, deducción que se hará en las columnas de cuota, recargo y total.

Terminado el plazo, se impondrán las sanciones establecidas en el art. 121 de la ley de 27 de diciembre de 1957.

Igualmente se advierte, que habrán de utilizarse obligatoriamente los modelos oficiales que estableció la O. M. de 10 de junio de 1958, con el detalle de los nombres de los perceptores y retribuciones, por triplicado y en declaraciones separadas las fijas (sueldos, pagas 18 de julio y Navidad) y las eventuales.

Cuando haya titulares de familias numerosas, se acompañará a las declaraciones de Utilidades fijas, copia del acuerdo de exención, copia del título y tarjeta de renovación, en su caso, y declaración jurada del beneficiario por sus remuneraciones, según dispone el número 9 de la O. M. de 28 de marzo de 1960, rechazándose de plano las declaraciones que no reúnan todos los requisitos dichos.

El art. 1.º de la ley de 23 de diciembre de 1961 fija en 25.000 pesetas anuales el límite de exención para las utilidades fijas por su cuantía y periódicas en su vencimiento, y desde 25.000 pesetas hasta 27.472,52 pesetas la cuota anual a satisfacer consiste en la diferencia entre las 25.000 pesetas y la cantidad devengada.

Cuando la cantidad a ingresar exceda de 500 pesetas el ingreso se verificará en el acto de la presentación.

El denominado Auxilio Económico del 10 por 100 solamente recae sobre las utilidades fijas que tributan como sueldos y cuyos perceptores residan en Sevilla.

Se ruega no agoten los días del plazo, causando con su dilación una aglomeración en los últimos días, en perjuicio de los mismos contribuyentes.

Sevilla 2 de enero de 1963.—EL DELEGADO DE HACIENDA

De Enseñanza

ESCUELA TECNICA DE PERITOS AGRICOLAS DE SEVILLA

Se pone en conocimiento de los señores alumnos de esta escuela que tienen pendiente de aprobación una o dos asignaturas para terminar la carrera, que los exámenes extraordinarios previstos en el art. 18 del vigente reglamento de las Escuelas Técnicas de Grado Medio, tendrán lugar a partir del día 11 del mes actual en las fechas que oportunamente se determinen.

La matrícula podrán realizarla en Secretaría hasta el día 10, de 4 a 7 de la tarde.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"

17904 (2 líneas)

"El Bala" quiere salir por la Puerta del Príncipe

Toreará en la Maestranza los días 19 y 23 de mayo

Los honorarios de su primera corrida serán para las Hermanitas de los Pobres de Sor Angela de la Cruz

Días pasados llegó a Sevilla, donde pasará las fiestas de Año Nuevo al lado de los suyos, el famoso matador de novillos, Manuel Alvarez Prieto «El Bala».

La figura de «El Bala» es para nosotros de gran importancia, ya que puede decirse lo descubrimos nosotros, al presentarle en la Maestranza en una de nuestras famosas corridas de noveles, celebrada en 1956.

Desde aquella fecha en que obtuvo un resonante triunfo, la luz de «El Bala», se fue apagando y cuando parecía se extinguiría del todo, he aquí que resurge y se presenta en la Maestranza en 1958, conquistando nuevos laureles. Nuevamente torea en 1959, dejando sentado su cartel de buen torero.

A mediodía de ayer nos hemos entrevistado con «El Bala», quien nos muestra su gratitud al diario SEVILLA, de cuya mano salió en la Maestranza. No olvidaré —nos dice— cuánto debo a esta publicación.

«El Bala», tan buen conversador como torero, en una larga sobremesa va contestando a nuestras preguntas con toda rapidez.

—¿Cuántas corridas has toreado en 1962?

—Un total de 61.

—¿Muchos trofeos?

—Ciento treinta orejas y varios rabos y patas.

—¿Por qué estuvistes inactivo en 1957 y 58?

—Debido a una grave enfermedad.

—Una vez bien de salud, te ausentastes de Sevilla. ¿Por qué causas?

—Por falta de protección en mis asuntos taurinos. Ello me obligó a marcharme para ver si tenía mejor suerte.

—¿Y la tuviste?

—Mucha. Antes de marchar dije a mis amigos: No volveré a Sevilla hasta que lo haga como figura del toreo.

—Entonces, ¿ya lo eres?

—Por eso estoy aquí.

—¿Dónde fueron tus primeros triunfos?

—En Logroño y Pamplona y más tarde en San Sebastián de los Reyes, donde he toreado en 1962 buen número de corridas. En ellas he alternado con «El Caracol», «El Cordobés», «Perucha» y otras figuras de la novillería y en todas ellas me he acreditado como otra figura más. Así lo han reconocido los públicos.

—¿Vienes confiado a Sevilla?

—Totalmente. Tengo muchos amigos y admiradores.

—¿Confiaban antes en ti?

—No del todo. Pero yo sabía que dentro de mí había un torero y tenía que dar cuanto me fuera posible para demostrarlo. Confiaba en ciertos taurinos, como Fortuna y Capote, que me habían visto torear y me daban ánimos para seguir en la difícil tarea que me había impuesto. Entre ellos, tengo que mencionar especialmente a don José Blanco Cerrillo, admirador mío desde el primer día que vestí el traje de luces.

—¿La empresa de Sevilla confía en ti?

—Totalmente. El señor Canorea me ha alentado siempre a seguir adelante.

—¿Has hablado con él de asuntos taurinos?

—Sí, señor. Y me ha firmado una exclusiva para las distintas plazas que lleva en arrendamiento. Son en total diez las novilladas suscritas.

—¿Cuándo será tu presentación como figura en Sevilla?

—El día 19 de mayo. Después volveré a torear —D. m.— el día 23 del mismo mes.

—¿Cuántos contratos tienes firmados con otras empresas?

—Hasta el momento mi apoderado, señor Marca, ha suscrito un total de 42 novilladas. Espero se eleve a un total de 70.

—¿Torearás en San Sebastián de los Reyes?

—No cabe duda. Es una plaza a la que no dejaría de ir. Es donde he recibido más ayuda y donde cuento con excelentes amigos. Todos me han alentado tarde tras tarde, hasta alcanzar el puesto que he logrado en la novillería.

—¿Cómo te hiciste de apoderado?

—Me encontraba yo en San Sebastián de los Reyes, un tanto decrotado, cuando me presentaron a don José Luis Marca. Este señor, que solo me conocía de oídas, viendo mi forma de ser me dijo que yo era capaz de ser torero. Tú necesitas ayuda y yo te ayudaré. Desde aquel día no cesó en su labor cerca de las empresas para que me diesen toros. Y así, un día y otro día, hasta que cuajaron sus gestiones. Y fruto de su actuación son el número de corridas toreadas.

—¿Estás contento con él?

—Mucho. Para mí es el mejor apoderado del mundo. Más que apoderado es amigo, es hermano mío.

—¿Muchas ganas de torear en Sevilla?

—Muchas, no es nada. Ardo en deseos de pisar el albero de la Maestranza y ofrecer dos tardes brillantes de toros a esta afición. Quiero ver cómo se abre la Puerta del Príncipe para salir en triunfo por ella.

—¿No crees que es mucho pedir?

—Creo que no. Si no salgo por la del Príncipe, será porque haya sido llevado por los miembros de mi cuadrilla a la enfermería. Vengo a Sevilla a darlo todo.

—¿Estarás muchos días por aquí?

—Hasta pasar Reyes. Quiero pasar estas fiestas al lado de los míos. Después emprenderé viaje a Salamanca para someterme a entrenamiento con vistas a mi primera actuación en febrero en la plaza de Málaga.

—¿Qué recuerdas más de tus andanzas taurinas?

—Los muchos días que me he acostado sin tomar bocado. Y también las dos sortijas que tuve que dejar aquí para que me diesen 600 pesetas para el viaje. Cuando he vuelto con algún dinero, he tratado de hacerme de ellas. Pero quien las tiene dice que no me las devuelve por ningún dinero del mundo. Las ha mandado grabar para tener un recuerdo entrañable de aquella fecha.

—¿Cuántas cogidas has sufrido?

—Desde que salí de Sevilla he sufrido cinco cogidas graves. A la salida de cada una de ellas, he vuelto al toro con más valor y deseos de triunfar.

—¿Has toreado en Madrid?

—Hasta el momento, no. Lo haré, Dios mediante, en la temporada del 63. Tengo grandes deseos de presentarme ante tan inteligente afición.

—¿Deseas algo más para nuestros lectores?

—Un año lleno de venturas para todos los amigos y aficionados y enviar un cariñoso saludo al diario SEVILLA, que fue mi descubridor.

Con estas palabras del genial torero de la Encarnación, considerado como una de las primerísimas figuras de la novillería, cerramos este reportaje, deseando a nuestros lectores toda suerte de venturas en el año que ha comenzado.

REMIGIO RUIZ.

IMPORTANTE EMPRESA

ramo de bebidas, necesita vendedores con carnet de conducir. Sueldo y comisiones. Escribir a mano al número 33-P. Alas. Velázquez, 3. Sevilla.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO.—(11223). 7 tarde, 10,30 noche. Presentación de Celia Gámez, con su gran Compañía de Comedias Musicales, con Adrián Ortega y Maruja Boldoba Estreno de «Colomba». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, continua. Exito apoteósico del sensacional film. "La gata negra". Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. "Esplendor en la yerba". Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—(52616-52777). 4, continua. Principal numerado. Segunda semana. «El analfabeto». Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5 (continua). Pases película: 5,30, 8,10 y 10,50. ¡Tercera semana! "Barrabás". (Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy). Supertechnirama. Technicolor. Autorizada. Anulados los pases.

* LOS REMEDIOS. (72024). 4,30 continua. Segunda semana de éxito clamoroso del sensacional film, en eastmancolor. "La reina del Chantecler". Sara Montiel, Alberto Mendoza, Luigi Giuliani. Mayores. Anulados los pases de favor.

* LLORENS.—(26828). 4,30 (continua). Pases película: 4,30, 7,15 y 10,25. Segunda semana. «¡Hatari!» (John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli). Technicolor. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Dos únicas sesiones, numeradas: 5,15 y 9,15. Tercera semana. "Rebelión a bordo". Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores.

* PATHE.— (23490-27946). 5, continua. «Buenos días, tristeza». Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg. Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA.—(28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. Grandioso reestreno. Technicolor. Continua. Pases: 3,45, 6,00, 8,15 y 10,30. «Tú a Boston y yo a California». Hayley Mills, Mauren O'Hara. Autorizada.

* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Grandioso reestreno. "Desnuda frente al mundo", con Gina Lollobrigida, Anthony Franciosa y Ernest Borgnine. En cinemascope y technicolor. Mayores.

* BECQUER. 27741. Desde las 5, continua. "Lulú". Marujita Díaz, José Suárez. Eastmancolor. Mayores.

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua. "Sed de mal". Charlton Heston, Janet Leigh, Orson Wellcs, Marlene Dietrich. Mayores.

* EMPERADOR.—(14202). 4,30, continua. "Pijama para dos". Eastmancolor. Rock Hudson, Doris Day. Mayores.

Llorens

Segunda semana con creciente éxito del super-espectáculo,

¡HATARI!

John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli.

¡Un nuevo y maravilloso mundo de aventuras.

Paramount. Technicolor.

Autorizada para todos.

Imperial

Tercera semana con éxito sin precedente de la maravillosa producción,

BARRABAS

Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy, Katy Jurado, Vittorio Gassman.

Super-Technirama. Technicolor.

(Chamartín) Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 4,30, continua. "El capitán". Jean Marais, Elsa Martinelli. Technicolor. Autorizada.

* FELIPE II.— (Porvenir 33080. A las 5, continua. La más lujosa, la más fina película de Sara Montiel. "La bella Lola». Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* GOYA. (Goya, 59) 59133. 5, continua. "El balcón de la Luna" (Lola Flores, Carmen Sevilla, Paquita Rico). Eastmancolor. Mayores.

* HELIOPOLIS. A las 8, continua. «La muchacha del trapecio rojo», con Joan Collins y Ray Milland. Technicolor. Mayores.

* LUX.— (59564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón) 4,30, continua. "Todo en una noche». Shirley McLaine, Dean Martin. Technicolor. Mayores.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua. «Susan Slade», Troy Donahue, Connie Stevens. Technicolor. Mayores.

* RIALTO. (51523). Desde las 4, continua. La deliciosa superproducción, en eastmancolor. "Tómbola", con Marisol, Rafael Alonso, Roberto Camardiel. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 4,30, continua. Tercera semana de éxito "Los comancheros". Jhon Wayne, Suart Whitman. Cinemascope. Color. Autorizada.

VICTORIA.— (53519). 4.30 continua. «Lemmy y las espías». Eddie Constantine. ¡Sensacional estreno en España! Mayores. Ultimas exhibiciones.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.—(Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presenta la orquesta austro-germana del Lido de París Gert-Steffens. Triunfan diariamente la cantante Carmen Estrella y las orquestas Madyson y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De diez a madrugada. Extraordinario éxito del ballet internacional de Albéniz de los Reyes, de género moderno y español. Lluvia de estrellas. Mayores.

Don Manuel Serrano, un catedrático abierto a la entrevista

"Aun la broma - nos dice - tiene su filosofía"

Don Manuel Serrano Rodríguez, catedrático de Derecho Penal de la Facultad de Derecho de nuestra Universidad, licenciado en Filosofía y Letras y profesor de la Escuela de Medicina Legal, es un hombre abierto a la entrevista. Su cordialidad con los alumnos es ejemplar, su sentido de la amistad estupendo. De nuevo en el primer plano de la actualidad universitaria ante los insistentes rumores de que don Manuel, arraigado ya en la propia fisonomía sevillana, se trasladaría a ocupar la cátedra de Derecho Penal de la Facultad de Derecho de la Universidad de Salamanca.

Nuestras preguntas, que quieren ser intranscendentes, encuentran acogida favorable y amiga en don Manuel.

Tiene don Manuel Serrano toda una particular manera de ver el propio chiste, aún el que parece espontáneo:

—No sabemos —dice— el tiempo que empleó el que lo hizo, pues aún cuando lo vemos salir en un momento hay un subconsciente que trabaja con la precisión casi de lo instintivo, matizado por la inteligencia en el choque constante con el mundo que nos rodea.

Don Manuel se define con palabras justas y precisas:

—Nací en Alcobendas (Madrid) el 26 de septiembre de 1911, soy catedrático desde 1943 y peso 96 kilos.

—¿En qué idiomas sueña?

—Aquel en el cual se entienden los hombres de buena voluntad.

—¿Su violín de Ingres?

—La Filosofía.

—¿Su pecado venial?

—Fumar demasiado.

—¿Ilusión decisiva?

—La de vivir cada día, que ya está bien como andan las cosas.

—¿Su plato de comida predilecto?

—Todos los que me gustan, tomados uno a uno.

—¿Deportes predilectos?

—Ahora, el sentarme. He practicado pelota con zanco, comba, pero de una modalidad especial de dobles y dobles cruzadas. También fútbol, caballo y bicicleta, pero hace mucho tiempo.

Don Manuel Serrano tiene la contestación a flor de labios. Encaja la intrascendencia humorística en la pregunta con una sonrisa deportiva; eso es, precisamente, lo que nos dá ánimos para proseguir en nuestro empeño.

—¿Qué disco dedicaría a Kruschev?

—En broma —nos dice poniéndose serio— se le podrían dedicar muchos, pero eso no sería elegante, y más si la pregunta es seria con apariencia de broma. Por eso, entre broma y serio, vendría bien «Corazón», pero no solamente cantado, sino sentido para él y para todos los que dirigen el mundo o pretenden dirigirlo.

—¿Personaje histórico predilecto?

—¿Uno sólo?, todos tienen varias facetas, y hablar de uno sólo es no conocer la historia.

—¿Con qué personaje contemporáneo se quedaría, entonces?

—¡Qué difícil! Los hombres y la vida se conocen con proyección histórica. Nuestra opinión, cayendo sobre los demás, podría parecer subjetivista, es más, lo sería En realidad sólo el tiempo, que es la misma historia, analizaría la objetividad de nuestro pensamiento.

—¿Qué le gusta coleccionar?

—Amigos y alumnos, a eso tiendo.

—¿Su mejor cualidad?

—La que me vean los demás.

—¿En qué cree?

—En Dios, y . .

—¿Qué espera?

—Ser útil a los demás.

—¿Y qué desea?

—Sencillamente poder serlo.

Así, queriendo ser útil a todos, don Manuel Serrano pasa por la vida con su humanidad a cuestas, con su afán de coleccionar amigos y alumnos, un verdadero y hermoso motivo de colección.

VICEDO Y SALUSTIO

José Santa Domenech, pionero del sentir artístico de la peluquería de caballeros

El director de la escuela del grupo artístico puntualiza:

- **En Sevilla cada vez se impone más el corte de cabello esculpido a navaja.**
- ***Un peluquero es también un sicólogo y ha de adecuar el peinado a la personalidad de su cliente.***

Ya pasaron los tiempos de la escasa cotización profesional de los peluqueros de caballeros. El "fígaro" antiguo, de menguada personalidad y aún menos ingresos, socialmente situado en un escalón no muy sobresaliente, por fortuna desapareció ya, para dar paso a una profesión digna, con un sentido artístico en la misma por obra y gracia del corte de cabello esculpido a navaja.

Sevilla, que nunca permanece al margen del todo de las corrientes modernas del resto de Europa, va entrando con buen ritmo y seguro paso en el nuevo camino de la peluquería de caballeros.

Don José Santa Domenech, auténtico pionero del sentir artístico de la peluquería de caballeros en nuestra ciudad, director de la Escuela del Grupo Artístico de Peluqueros de Caballeros de Sevilla, nos habla de él y de esta tendencia moderna del corte de cabello masculino que con tanta fuerza ha causado impacto en nuestra ciudad, que tanto entusiasmo ha levantado en los mismos profesionales de la peluquería de Sevilla.

José Santa nació en un pueblo simpático y minero de la provincia de Sevilla, Villanueva del Río y Minas. Su padre tenía una peluquería en el pueblo, pero él sentía auténticas inquietudes profesionales y marchó a Francia.

—¿Cuánto tiempo estuvo allá?

—Tres años.

—¿Qué lugares del país galo visitó?

—Sería una relación larga. Principalmente, la capital y Nancy.

—¿Cómo fue, entonces, su entronque con nuestra ciudad?

—Descansaba en mi pueblo cuando leí en un periódico que en Sevilla se iba a hacer una demostración del corte de cabello esculpido a navaja por los señores Valderrama y González, expresamente llegados de Madrid para ofrecerla. Yo, que conocía el procedimiento, que había aprendido en Francia, me ofrecí también a hacer una demostración, y fue entonces cuando me propusieron hacerme cargo de la dirección de la Escuela.

—¿Cuántos alumnos tiene la Escuela en la actualidad?

—Sobre los 260.

Fue el 9 de enero de 1961 —dentro de poco cumplirá su segundo aniversario—. Desde entonces, de lunes a viernes, a las nueve y media de la noche, nueve profesores comienzan a enseñar a los profesionales de la peluquería de caballeros el moderno arte del esculpido a navaja.

—¿Qué pagan los alumnos?

—Sólo quince pesetas mensuales.

—¿Con qué medios cuenta la Escuela?

—Con cuotas de socios protectores, las mensualidades de los alumnos y los precios por el servicio que se cobran a los modelos.

—¿Qué pagan los modelos por hacerse el servicio?

—Sólo siete pesetas. Normalmente, los alumnos deben de llevar los modelos, pero si lo desean se los buscamos nosotros.

—¿Cuánto se tarda en esculpir el cabello?

—En la academia se tarda más, sobre hora y media, porque junto a la clase práctica se da la teórica.

Los estudiantes son los más asiduos como modelos en las clases de la Escuela del Grupo Artístico. Por siete pesetas, un pelado de moda... La estampa estudiantil no podía faltar nunca.

—Damos por sentado que en Francia, donde usted aprendió el sistema nuevo, para venir luego a ser aquí pionero, está extendido el corte a navaja. ¿Observa un aumento en la adhesión de los sevillanos al sistema?

—Cada vez se impone más.

—¿El consejo del peluquero artista?

—El peluquero es un sicólogo y ha de adaptarse a la personalidad y hasta a la profesión de su cliente.

—¿Cuántos diplomas dio ya la Escuela?

—Más de veinte.

—¿Qué tiempo necesita un peluquero para obtener el diploma?

—Sobre dieciocho meses.

En Sevilla se impone no un sistema de corte de pelo a navaja, sino toda una reivindicación de un gremio. En ello tienen lugar de privilegio estos profesores de la Escuela, pioneros auténticos de un oficio que toma carta de naturaleza en las profesiones artísticas.

VICEDO Y SALUSTIO



A Pepe Isbert los años le han convertido en don José



EL MAS VIEJO DEL CINE ESPAÑOL ESPERA MUCHO DE LA "NUEVA OLA"

En Roma acaba de rodar su película ciento treinta

Don José Isbert está en su casa de Chamartín rodeado de nietos y enfrente del televisor. Es domingo y se está retransmitiendo el programa infantil. En Roma, acaba de filmar «Los dinamiteros», una coproducción hispano-italiana, su 130 película. Cifra colosal que permite pensar en lo mucho que don José puede decir del cine español; del cine de antes y del de ahora.

—¿Qué opina de las coproducciones?

—Como actor no me gustan nada. No hay forma de meterse en situación cuando le contestan a uno en un idioma diferente y que apenas conoce.

Le pregunto ahora sobre los directores españoles, pero Pepe Isbert. al que los años nos han convertido en don José, elude el tema. Dice:

—Es difícil opinar; los quiero a todos demasiado. Siempre me han tratado con cariño y un gran respeto. En España hay directores buenos y todos sabemos cuáles son. Yo espero mucho de la «nueva ola».

Ni una palabra más. Es inútil seguir preguntando.

«YO —EN EL TEATRO— NUNCA HUBIERA SIDO COLEGA DE LA MULA «FRANCIS»

—¿Se necesita ser mejor actor para hacer teatro que para hacer cine?

—La contestación no es tan sencilla. De todas formas, yo en el teatro nunca hubiera sido colega de la mula «Francis», ni tampoco de personas que no son profesionales, cómo Di Stéfano por ejemplo. ¿Te imaginas al «Cordobés», interpretando «Tierra baja».

—La crítica dice que hay en él madera de actor.

—Y así será; yo ni lo dudo, pero tendrá que hacerse.

—¿Quiere decir que para trabajar en el cine no se necesita ser actor?

—¡Pero enorme! Prueba de ellos es que antes no querían en el cine actores de teatro. Ahora son los mismos actores los que buscan el teatro para consagrarse.

—Di en tu periódico —continúa—, que antes, cuando empezó el cine se dijo que no era teatro y muy pocos actores pudimos salvarnos de aquella «purga». En el cine y en el teatro hay que reír y llorar con naturalidad.

En el cine y en el teatro; toda exageración es una demostración de que se es mal actor.

—Entonces, ¿cómo explica el éxito del «Cordobés»?

—Porque el guionista y el director se someten a él, a su personalidad.

—¿Y no se puede hacer lo mismo en el teatro?

—De ninguna manera. El dominio que el actor de teatro tiene que ejercer directamente sobre el público, exige calidad y conocimiento del oficio.

«NO HAY DIFERENCIA EN EL TRABAJO DEL ACTOR DE TEATRO Y DE CINE»

—¿Cree de sí mismo que es mejor actor de teatro que de cine?

—Ochenta veces. Si yo hubiera tenido en el cine el éxito que tuve en el teatro sería multimillonario. La única pena que tengo en estos momentos es no poder hacer teatro. Se pensó que hiciera esta temporada una turnée por toda España de despedida; pero no es posible. ¡Son 78 años!

—¿Es usted el actor de cine más antiguo que actúa en estos momentos?

—Probablemente. Yo he filmado doce películas para el cine mudo. El cine se ha portado bien conmigo, pero añoro el teatro. Sí, hago cine por lo que tiene de teatro si no no lo haría.

ANINA MOURIZ.
(Agencia EFE).



PLAZOS Y CONTADO

Relojes Suizos garantizados. Marcas seleccionadas. ARTICULOS DE JOYERIA. AFEITADORAS ELECTRICAS

INDUSTRIAL SUIZA. Ap. 85. Zamora.
NECESITAMOS VENDEDORES



CERVANTES.— «ESPLENDOR EN LA YERBA».

Nacionalidad: norteamericana. — Producción y dirección: Elia Kazan. Fotografía: Boris Kaufman.— Color: Technicolor.— Argumento Willian Inge.— Música: David Amrond. Intérpretes: Natalie Wood, Warren Beaty, Jat Hingem, Audrey Christie, Joanna Ros y Jan Morris.

Elia Kazan —¿quién no conoce al sensacional director norteamericano?— es muy admirado en todo el mundo por sus meritorias realizaciones cinematográficas. También en Sevilla goza el famoso creador del «Actor Studio» con múltiples seguidores, aficionados al séptimo arte que siguen con ilusión las obras de este indiscutible maestro.

Hasta nosotros llega hoy una reciente muestra de su arte, «Esplendor en la yerba». Soslayamos comparaciones con anteriores creaciones del popular rector neoyorquino. En verdad no sabríamos afinar sobre si esta es mejor o peor que otras muestras de la filmografía «kazanesca». Lo que sí es conveniente aclarar, de principio, es que «Esplendor en la yerba» es una película «muy a lo Kazan», un filme que mantiene el estilo del cotizado realizador en sus características más esenciales.

Ya sabemos de la morosidad expresiva de Kazan, de su como «orientalismo» en la manera de decir, lenta, parsimoniosa, recreadamente... Esta fórmula, especialmente aplicada a lo coloquial del guión, recibe como contrapartida el animado y casi trepidante ritmo de un agilísimo montaje en escenas de pura acción. Los contrastes, contribuyen poderosamente a crear el «clima» emotivo preciso para que el relato llegue a calar hondamente. La planificación atrevida —violentos «picados» como los que aquí nos muestran algunas «tomas» de las cataratas desde gran altura o la angosta calle vista desde la ventana del rascacielo—, la continua preocupación por los encuadres artísticos —en algunos momentos los fotogramas toman calidades de cuadros impresionistas—, categorizan el filme.

Sentada ya la calidad técnica y artística del filme, pasemos al interesante relato que constituye su base argumental y que escrito por el prestigioso William Inge, mereció el Oscar de la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas de Hollywood a la especialidad en 1962.

Trata Inger, con gran realismo, el apasionante tema del despertar de los deseos carnales en los adolescentes. No es la primera vez que el cine aborda tal cuestión y como botón de muestra recordemos aquella película de Vittorio de Sica titulada «Mañana será tarde». Pero si el asunto era tocado en el filme italiano con tacto y delicadeza, aquí se aborda de manera directa, violenta y hasta brutal.

Enmarcados en el ambiente rural de un pueblecito de Kansas, allá por los años veintitantos, unos jóvenes —chicos y chicas—, sienten en la sangre el fuego de las primeras pasiones amorosas. Para ellos, el amor —ese algo «maravilloso»—, empieza a confundirse con los instintos carnales. La baja moral de algunas personas mayores que toman como ejemplo es una dura lección que aspiran a aprender sin pensar mucho en las tristes consecuencias que puede acarrearle. La dureza o ablandamiento de los padres —eterno problema—, tiene también su parte de culpa... Con todos estos hombrecitos, estas mujercitas viven días inquietos, preocupados, obsesionadas con ciertas sensualidades. Sólo una firme educación —según se demuestra—, sólo una alta moral —sólo apuntada en este relato—, pueden salvar de un caos sentimental, sicológico o social a los protagonistas.

Elia Kazan encontró materia moldeable en la vigorosa trama de Inge y desarrolló ésta con indudable pericia, con ese tono imperiosamente realista que le caracteriza, tono éste que a veces resulta algo fuerte y desagradable.

El fotógrafo Boris Kaufman captó unas buenas imágenes en technicolor y David Amrond. compuso una delicada partitura ambiental para este «Esplendor en la yerba» —lírico y sugeridor título— que cuenta como importantísimo aliciente con un admirable cuadro de intérpretes —Kazan es ante todo un gran director de actores, descubridor de figuras tan destacadas como Marlon Brando, Eva Marie Saint, James Dean, etcétera... —entre los que destaca la expresiva Natalie Wood —delicada, dúctil a todo estado de ánimo—, el jovencísimo Warren Beaty y Pat Hingle, bien secundados por un excelente reparto de gente poco conocida, pero admirables actores y actrices todos.

FAUSTO BOTELLO

FABRICA SAN CLEMENTE
S. A.
FUNDICION — CALDERERIA
AJUSTE y TORNO
Crédito, 11 —o— Sevilla
Teléfonos 22820-22829

Nuevo teléfono de "SEVILLA" 17904 (2 líneas)



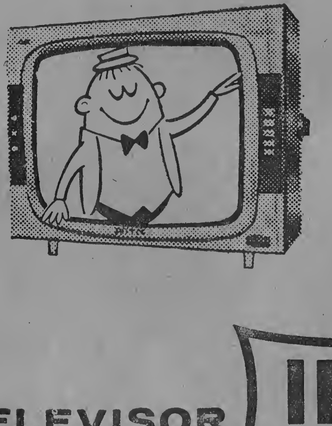
Diga: Ven a casa ¡Tengo un INTER!

Presuma Vd. tambien de tener en su hogar:

• La elegancia de la Línea Slim®

• La seguridad del circuito impreso estatifix®

• La última novedad: el borrado de líneas



TV Inter RADIO

SU TELEVISOR INTER

división publicidad INTER

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

El domingo, final de la primera vuelta

El amenazador Coruña presentará batalla al Betis en Villamarín

No se esperan cambios en el equipo verdiblanco que empató en San Mamés

Regresó de su viaje a Bilbao, en cuya capital vizcaína dejó uno de sus negativos, el Real Betis Balompié. Ante la cátedra bilbaína el equipo sevillano realizó un encuentro de gran calidad y fondo físico, habiendo merecido un resultado aún más halagüeño, según se ha reconocido con la mayor unanimidad en todos los medios deportivos de la capital vasca.

Una vez el Betis en Sevilla, ha seguido los entrenamientos con vista al encuentro que el domingo, día 6, ha de jugar contra el C. D. Coruña, partido último de la primera vuelta de la Liga.

No ha regresado de Bilbao ningún jugador lesionado y con los que viajaron y los que quedaron en Sevilla, viene realizando el entrenador blanquiverde la preparación de sus jugadores, excepto Senekowitsch, con cuyo concurso aún no se puede contar.

El Coruña estará en Sevilla el proximo sábado. El encuentro contra los gallegos tiene interés, pese a que la clasificación de los galaicos no es muy buena. El mayor aliciente radica en comprobar la recuperación bética en cuanto a juego y fuerza, en relación con sus últimos partidos y puestos de manifiesto, de manera ostensible, en su pasado encuentro en Bilbao. También da mucho interés al próximo partido la presencia del delantero centro internacional Veloso y la de Antonio Ruiz, uno de los jugadores que en España cubren con perfección el puesto de volante.

Volviendo de nuevo al Betis, posiblemente no haya variaciones en cuanto a la alineación, ya que todos jugaron excelentemente en Bilbao y no ha habido bajas por lesiones, cabe suponer que Pons mantendrá en Sevilla el mismo equipo, si no ocurre ninguna contingencia que obligue al preparador para hacer sustituciones.

Mañana sabremos algo más concreto sobre el partido, de lo que podremos informar a nuestros lectores.

CONFIDENCIAL

● *Los que jugarán contra Francia en Barcelona serán los mismos que lo venían haciendo a satisfacción del seleccionador. En la eliminatoria ganada a Rumanía y en el empate frente a Bélgica en Bruselas no ha habido más que las sustituciones precisas y obligadas.*

Hace bien Villalonga con mantener a Vicente; Rivilla, Echeberria, Calleja; Paquito, Glaría; Collar, Adelardo, Veloso, Guillot y Gento. Habiendo llamado, en calidad de suplentes, a Sadurni, Foncho, Sanchiz, Rodilla y Serena.

El España-Francia se jugará el miércoles día 9, a las ocho y media de la noche. He aquí algunos precios de entradas: Palcos, 100 pesetas. Tribuna, 100 pesetas. Tribunas laterales, 40, 50 y 60 pesetas. Gol, 40 pesetas. General, 15 pesetas. ¡A ver si se llena el Nuevo Campo!

—o—

● *En la pasada jornada del Campeonato Nacional de Juveniles, fase local, ocurrió un hecho digno de ser contado.*

A las nueve de la mañana se enfrentaban en Piscinas Sevilla el Estrella Balompié y el Tardón Balompié. Los chavales estaban en el campo a las ocho y media de la mañana, como está reglamentado. Pero, en cambio, el árbitro, dieron las nueve, las nueve y cinco y las diez y no aparecía. Sí lo hizo un juez de línea, a quien el delegado federativo le indicó la necesidad que arbitrara el partido. Mas nuestro hombre no llevaba silbato. Entonces dijo alguien:

—Ahí viene el árbitro...

Pero resulta que tampoco era el árbitro, sino el otro juez de línea. Entonces, al más antiguo de los dos, se le encomendó el arbitraje, surgiendo la misma dificultad: que tampoco llevaba silbato.

Fue preciso mandar urgentemente por uno. Cuando el silbato llegó y el juez de línea convertido en árbitro llamó a ambos capitanes para el saludo preliminar y el sorteo de campos, surgió un nuevo inconveniente. El árbitro no tenía una moneda para efectuar el sorteo. El delegado de la Federación solucionó la penúltima contrariedad. La última fue superada por el propio árbitro —que sólo había actuado anteriormente en cuatro encuentros como juez de línea—, realizando un arbitraje impecable. ¡Menos mal!

—o—

● *Ya se han efectuado los sorteos de décimas para designar los cien compromisarios que elegirán al nuevo presidente del C. D. Málaga. En dicha relación figuran tres mujeres: doña Matilde Requena, doña Encarnación Guillén y doña Carmen Galán.*

Hasta el día 5 no termina el plazo para conocer los nombres de los candidatos a la presidencia del Málaga. Uno de ellos será don José Moreno Luna, el jefe provincial de Hostelería y Similares de la capital mediterránea. Hay quien especula con la posibilidad de que don Julio Parres vuelva a presentarse a la presidencia.

Don Julio Parres sustituyó en el cargo a don José Luis Estrada. Y cuando Parres se hizo cargo del Málaga, nadie quería hacerlo porque el club malagueño estaba en Tercera y con tres millones de pesetas de déficit. Durante su mandato, el Málaga ascendió a Segunda División, se mantuvo un año en Segunda y subió a Primera la pasada temporada. Cuando don Julio Parres dimitió el mes pasado, tenía el Málaga un superávit de 490.000 pesetas. Si, además de todo esto, el dimitido presidente se dejó decir que «el fichar jugadores para superar la comprometida situación malagueña no era posible porque en el mercado no los había, y los que pudiera haber eran, y son, jugadores acabados, por quienes sus clubs piden una friolera de millones», entonces a don Julio Parres lo que hay que hacerle es un monumento como la copa de un pino.

Pues no es difícil encontrar un presidente de club que haya hecho y dicho lo que él en los actuales tiempos que corremos.

JUAN TRIBUNA

Copa Ciudades en Feria

El Barcelona cayó eliminado en el desempate

Venció el Estrella Roja por 1-0

Benítez fue expulsado

Niza.—El Estrella Roja, de Belgrado, ha vencido al Barcelona, por uno a cero, en partido de desempate correspondiente a los octavos de final de la Copa Ciudades en Feria.

Arbitró el francés Barberán, del que no guardarán los azulgranas grato recuerdo.

El Barcelona se alineó así: Sadurní; Foncho, Gensana, Gracia; Vergés, Segarra; Zaballa, Re, Benítez, Fusté y Cubilla.

Dominio inicial del Barcelona. Benítez se sitúa en posición de medio centro adelantado y ordena el juego. A los veintiséis minutos se lesiona Benítez y baja el rendimiento del equipo español.

Con empate a cero termina el primer tiempo.

Vuelve el Barcelona a presionar en la segunda parte. A los nueve minutos se produce un choque entre Fusté y Popovic. Interviene Benítez, y el árbitro decreta su expulsión, que es protestada por el público.

A pesar de jugar con solo diez hombres, el Barcelona, con mayor entusiasmo que antes, sigue mandando, pero el Estrella Roja aprovecha su superioridad numérica. El Barcelona carece de suerte en una jugada de todo el ataque, que, con Stojanovic batido ya, salva Militevic bajo los postes. Igual ocurre con el remate de Re, que rebota en el cuerpo del portero yugoslavo. A continuación, Stojanovic evidencia de nuevo su gran clase, desviando a córner un buen remate de Cubilla.

El Estrella Roja marca a los veintiséis minutos, en un avance de Kostic, Sadurní se lanza a los pies, pierde el balón y vuelve a lanzarse sobre Kostic desde el suelo. El jugador yugoslavo hace aparatosos ademanes de ser agarrado y derribado, y el árbitro decreta penalty. Protestan los barceloneses y protesta el público, que considera exagerado el castigo, pero el señor Barberan mantiene su decisión, y Kostic, de fuerte tiro, logra el gol de la victoria, pese a que Sadurní logra rozar el balón.

Después de este tanto, y hasta el final, la presión azulgrana es intensísima, pero el Estrella Roja, haciendo valer su gol de ventaja y su corpulencia física, se mantiene firme.

Diez saques de esquina favorables a los españoles por tres de sus rivales demuestran de qué lado estuvo el dominio, y el uno a cero de qué lado la fortuna, puesto que tampoco el equipo yugoslavo hizo grandes méritos para marcar.

El equipo yugoslavo se enfrentará en la próxima eliminatoria con el A. S. Roma.—Alfil.

Arbitros para el domingo

Betis-Coruña, González Echeverría; Valencia-Sevilla, Caballero

Madrid.—Los árbitros para los partidos del 5 y 6 de enero son los siguientes:

PRIMERA WIVISION

Valencia-SEVILLA, Caballero.
Oviedo-At. Madrid, Lopez Zaballa.
Valladolid-Zaragoza, Zariquiegui.
Elche-Córdoba, Gómez Arribas.
Málaga-Osasuna, Segrelles.
Barcelona-Mallorca, Martín Alvarez.
R. Madrid-At. Bilbao, Bueno.
BETIS-Coruña, Gonzalez Echeverria.

SEGUNDA DIVISION
(Grupo primero)

Basconia-Alavés, Razquin.
Indauchu-Sabadell, Alvarez Martínez.
At. Baleares-Español, Pardo Hidalgo.
Constancia-Celta, Oliva.
Pontevedra-Santander, Medina Iglesias
Salamanca-Burgos, Irastorza.
Orense-Gijón, Barrenechea.
R. Sociedad-Langreo, Urrestarazu.

(Grupo segundo)

Hércules-Las Palmas, Medina Díaz.
Tenerife-Sevilla At., Serrano Amor.
Jaén-Cádiz, Clausi.
San Fernando-Granada, Moya.
Huelva-Eldense, Gómez Platas.
Cartagena-Plus Ultra, Peinado.
Levante-Murcia (día 5), Vicente Ferrete.
Melilla-Mestalla, Ballester.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

Gallego formará con Achucarro la línea media sevillista en Mestalla

Es muy probable la reaparición de Diéguez y está asegurada la de Campanal

También es posible la inclusión de Mariano en el primer equipo

Mañana, al anochecer, el Sevilla, a las órdenes de Diego Villalonga, emprenderá viaje a Valencia. Barrios, aun convaleciente de la operación quirúrgica a que fue sometido para reducirle el abceso padecido como consecuencia de una inyección en malas condiciones, no se encuentra en condiciones de realizar el viaje. Hoy se ha levantado por vez primera y ha acudido a la clínica de Nuestra Señora de los Reyes para ser sometido a nueva cura por el doctor Leal Castaño.

Importante novedad habrá en el primer equipo en el choque difícil de Mestalla. Dos nuevos jugadores han engrosado la reducida plantilla sevillista. Dos jovencísimos jugadores, que el pasado año militaban en juveniles, con los que se intentará dar mayor vivacidad y fortaleza al cuadro blanco. Gallego y Mariano se han sumado al primer equipo y ya entrenan con sus nuevos compañeros. El primero —fulgurante carrera la del portorrealeño— se alineará en Mestalla formando línea con Achucarro. El desplazamiento de Mariano depende de ciertas gestiones que realizará el club, que nada tienen que ver con las actividades futbolísticas del muchacho.

El equipo será muy modificado. Junto a la inclusión de Gallego se producirá, muy probablemente, el reintegro de Diéguez a la primera formación sevillista. También jugará Campanal. Maguregui ya entrena e igual ocurre con Luque, que se ha recuperado bastante del fuerte golpe que recibió el pasado domingo en un encontronazo con José María.

Moya, en cambio, que se alineó con facultades físicas muy mermadas, se encuentra enfermo. Este jugador junto a su paisano Ruiz-Sosa y Oliveros, son los únicos jugadores que se encuentran en «dique seco». Barrios totaliza el número de bajas.

Pero el horizonte está más despejado. El equipo, como decimos más arriba, emprenderá el viaje mañana viernes en las primeras horas de la noche. Cubrirá el itinerario por vía férrea, en el catalán. El convoy tiene anunciada su llegada a la capital del Turia a las diez y media de la mañana del sábado.

Mañana, Diego Villalonga dirigirá una última sesión preparatoria en el estadio. Finalizada ésta, seleccionará el grupo de jugadores que han de desplazarse.

Ha salido la "lista"...

Sanchiz, Rodilla y Serena, entre los preseleccionados para el partido contra Francia

Madrid.—El seleccionador nacional ha entregado a la Federación Española la lista de jugadores que son convocados para formar el equipo nacional que el próximo miércoles jugará en Barcelona contra Francia en partido a beneficio de los siniestrados en las inundaciones del Vallés. Es la siguiente:

Porteros: Sadurní (Barcelona), Vicente (R. Madrid). Defensas: Calleja (Atlético de Madrid), Echeberria (Atlético de Bilbao), Foncho (Barcelona), Rivilla (Atlético de Madrid). Medios: Glaría (At. de Madrid), Paquito (Oviedo), Sanchís (Valladolid). Delanteros: Adelardo (At. de Madrid), Collar (At. de Madrid), (Gento (Madrid), Guillot (Valencia), Rodilla (Valladolid), Serena (Atlético Osasuna) y Veloso (R. C. Deportivo).

La preselección de estos jugadores está condicionada a su estado físico una vez jugados los partidos del próximo domingo.

La mayor parte de ellos se reunirán en Madrid en la mañana del lunes próximo para seguir viaje a Barcelona el mismo día, donde quedarán concentrados en un hotel de la capital.

El partido se jugará en el campo del C. F. Barcelona a las ocho y media de la noche del mércoles 9 de enero. Será dirigido por el trío arbitral belga M. Jozef Casteleyn (árbitro), Robert Dutordoir y Andre Dandois (jueces de línea).

La delegación francesa llegará a Barcelona el marte día 8, por vía aérea.



Yo acuso

La verdad sobre la talidomida

Semanas después de que mi hermana diera a luz una niña con los brazos atrofiados, mi esposa tiene un hijo con la misma malformación

El médico me dijo: "no busque más: éstas son hereditarias"

Pero yo estaba seguro de que había una causa exterior y quería conocerla

I

Decir que éramos felices Linda y yo en la primavera de 1961 es decir poco. ¿Pero qué otra palabra emplear? Llevábamos casados un año, después de tres de noviazgo, Tres años de espera, de edificar castillos en el aire, desde el día en que, en su casa familiar de Hamburgo, entre sus tres hermanas, su hermano e innumerables amigos, Dietlund apagó las 18 velas de su pastel de cumpleaños.

Nunca hasta entonces me había atrevido a abordar a la encantadora alumna del Liceo, de fino rostro transparente, bajo una cabellera llameante, a la que a veces veía entre algún grupo de estudiantes. Aquel día, un amigo común me condujo a su casa. Aquella misma tarde, supimos que para nosotros los dados estaban jugados.

Y ahora esperábamos, para fin de abril, nuestro primer hijo. Pocas semanas después el nacimiento coincidiría con el fin de nuestras vidas de estudiantes. Yo había deseado que mi mujer obtuviera el último título que le permitiría entrar en el Magisterio si alguna vez yo faltaba. En cuanto a mí, si a los treinta y dos años era todavía abogado novel, ello se debía a que después de la guerra tuve que interrumpir largo tiempo mis estudios.

Pronto hubimos de salir de Hamburgo y de la casa de mi familia política. Me di de alta en el Colegio de Abogados de Menden, mi pequeña ciudad natal, a treinta kilómetros de Dortmund. Un vasto despacho me esperaba en la casa del siglo XVI, que hace treinta años mi padre mandó restaurar para instalar mi notaría.

EL DIA TERRIBLE

He dicho un poco antes de tiempo que éramos felices en la víspera del nacimiento de nuestro hijo. En lo que a mí respecta, esto no era del todo cierto. Tenía un secreto, infinitamente doloroso: Annette, mi hermana, acababa de dar a luz una niña cuyos brazos estaban atrofiados y tenía a guisa de manos un informe conjunto: cuatro dedos en un lado y tres en otro. No podía ni pensar en hablar de esto a mi mujer. No tenía el derecho de trastornarla antes del nacimiento de su propio hijo.

Llegó el gran día. Fue el 25 de abril. Linda estaba en la clínica desde la noche del día anterior. Yo esperaba en el vestíbulo de clínica fumando cigarrillo tras cigarrillo. A primera hora de la tarde, una enfermera se me acercó:

—Haga el favor de venir; el médico quiere verle.

Me condujo a presencia del doctor D...

—Tiene usted un hijo —me dijo.

Me miraba con expresión de malestar. De pronto sentí que se me helaba la sangre en las venas. Proferí un alarido:

—¡La verdad, doctor! Dígame, ¿no tiene brazos?

Agachó la cabeza, murmurando:

—¿Cómo puede saberlo?

Pero yo, como un loco, me precipitaba ya hacia la habitación. Estreché entre mis brazos a mi mujer, que no era más que un pobre ser sacudido por los sollozos. Murmuré:

—Escucha, no importa, es nuestro hijo.

Ella se desprendió de mi abrazo gritando:

—¡Vete, vete! No puedo mirarte a la cara. Ni siquiera soy capaz de traer al mundo un niño normal.

El niño... Ya sabía lo que iba a ver en la cuna: un pequeño ser de brazos atrofiados con un informe conjunto de dedos, tres a un lado y cuatro a otro, a guisa de manos.

Sentí deseos de golpear la pared con la cabeza.

Pero en aquel primer instante fue en mi mujer en lo que pensé. En ella sólo. Lo que importaba, ante todo, era ayudarla a soportar el choque. Sabía que yo tendría fuerza para ello. Había visto a mi sobrina Inke. No había experimentado más que ternura, compasión inmensa. Pero, ¿y Linda? Era terrible que se abatiera esta desgracia sobre ella, a quien, precisamente pocos meses antes de nuestra boda, yo la había animado a que hiciese un curso de formacion en una institución de ciegos jóvenes, porque ella me había confesado que sentía repugnancia hacia los niños enfermos y quería librarse de tan enojoso sentimiento.

Debo decir que aquella experiencia la transformó. Poco a poco, en las horas pasadas en la Institución, llegando a aprender incluso el método Braille, no sólo llegó a vencer su repulsión, sino que se veía invadida por un sentimiento de felicidad por la idea de que era capaz de ayudar a unos niños desgraciados sin culpa suya.

LA BRUTAL VERDAD

Un instante después conocía, de la misma boca de mi mujer, la escena terrible que había tenido lugar en el quirófano. El parto se desarrolló tranquilamente. Linda estaba perfectamente consciente. De pronto, brutalmente, la comadrona le dijo:

—¿Es que su marido no tiene brazos?

—¿Por qué? —gritó mi mujer— ¿Quiere decir que mi hijo...?

—Sí... son cortos, deformes.

—¿Crée que crecerán?

—No se haga ilusiones —cortó la mujer.

Me recriminé a mí mismo por no haber exigido que, como lo había hecho seis semanas antes Anette, mi hermana, Linda hubiera traído al mundo a su hijo en nuestra propia casa. Hubiéramos estado rodeándola, hubiéramos estado allí para evitarle el primer choque abominable. Cuando Inke nació en Eckernfoerde, cerca de Kiel, Anette tenía cerca de ella a su cuñada. Una mirada del médico fue suficiente. Ella envolvió en pañales al bebé, de tal manera que cuando recibió a su hija en brazos, mi hermano no pudo imaginar la desgracia que se había precipitado sobre ella. Sólo más tarde, después de celebrarse un consejo de familia, mi cuñado, depositando una cesta de flores sobre la cama, dio las gracias a su mujer. Luego, con la mayor dulzura, le dijo: "Las cosas no pasan nunca como uno desearía... Debes prepararte a sufrir un gran dolor, pero somos dos para soportarlo."

Sólo entonces puso la niña sin pañales entre los brazos de su esposa. Mi hermana no lloró, sino que dijo:

—¿Qué vamos a hacer? Es mi hija. Fuimos felices con la idea de tenerla. Estamos aquí para ayudarla y amarla.

Es cierto que antes de esta niña mi hermana había tenido otra magnífica. Es cierto también que a los treinta y cuatro años, después de cinco años de gran felicidad cerca de su marido, estaba más madura para afrontar una prueba semejante. Más que mi mujer-niña, diez años menor que yo, asaltada por la desgracia apenas un año después de nuestra boda.

Todavía me quedaba por hacer un deber terrible aquella primera tarde: avisar a mi suegra. No se admirarán ustedes si les digo que se desvaneció instantáneamente.

Pasé despierto toda la noche. Una pregunta, una sola pregunta que jamás en siete meses iba a dejar de martillearme en la cabeza: "¿Por qué?".

Al día siguiente, en la clínica, tuve mi primera entrevista con el profesor D.

—Quisiera que me dijese lo que piensa —dije—. ¿Conoce usted otros casos de este género?

—Estos accidentes no son desconocidos —contestó—. Pero son infinitamente raros. Y usted, ¿qué piensa?

—No tengo explicación, busco las razones.

—No busque más —dijo el médico—. Estas cosas son hereditarias.

QUIERO SABER LA CAUSA

—No creo —contesté—. Nunca ha habido cosa semejante en mi familia y puedo remontarme varios siglos en mi ascendencia.

El médico se encogió de hombros.

—¿Y si le digo —continué— que mi propia hermana acaba de tener un hijo parecido?

—Pues le diría que ahí está la prueba: El mal es hereditario.

Entonces lancé mi último argumento (de éste no les he hablado todavía):

—¿Y qué diría si le dijese ahora que uno de mis compañeros de la Universidad, seis semanas antes que mi hermana, ha tenido un niño idéntico?

—En el límite de la exasperación, pero siempre con cortesía, el médico replicó:

—Seguiría diciéndolo una y otra vez: herencia.

Hubo un instante de silencio. Hice un inmenso esfuerzo por permanecer tranquilo.

—No lo creo —dije—. Siento, sé que no es verdad. Hay una causa exterior, quiero conocerla. Quiero poder decir a mi hijo, más adelante, por qué no es como los demás. Y si usted no quiere ayudarme a buscarla, encontraré otros que quieran.

K. H. SCHULTE HILLEN

(Copyright France Soir-Opera Mundi Derechos para España: Agencia Fiel, en exclusiva nacional para PYRESA.)

MAÑANA:
Capítulo II: "¡Hereditario!" Luchando contra molinos de viento.

Resuelva este caso

USTED ES EL DETECTIVE

Pasa usted las vacaciones en un refugio de montaña, esquiando, patinando sobre el hielo y deslizándose en trineo. Esta noche la temperatura ha descendido varios grados bajo cero y disfruta usted del calor del fuego en la gran chimenea, en el vestíbulo del hotel, cuando de pronto la puerta se abre y un hombre con los ojos desorbitados, despeinado, al que reconoce usted como uno de los huéspedes, Tom Michell, penetra tambaleándose, salpicando agua de sus ropas mojadas y finalmente se desploma en el centro de la sala.

El doctor Harry Barnes, médico del hotel, es llamado inmediatamente. Cuando por fin logra reanimar a Michell, éste, tartamudeando, cuenta su historia:

"Mi esposa Sally y yo, como ustedes saben somos... quiero decir éramos aficionados a patinar sobre el hielo. Esta noche, después de cenar, decidimos patinar a la luz de la Luna en el lago. Creo que llevábamos fuera alrededor de una hora cuando Sally, que marchaba a unos quince metros de distancia delante de mí, lanzó de pronto un grito y luego desapareció por un gran agujero que se hizo en el hielo. Alguien debió estar antes cortando hielo. Apenas si tuve tiempo de desviarme para no caer también yo por el agujero. Después de quitarme los patines salté tras ella. Intenté frenéticamente buscarla... pero todo fue en vano. Cuando me encontraba ya helado y casi desfallecido, hasta el punto de que apenas si logré salir del agujero e izarme hasta el hielo, desistí. Grité una y otra vez pidiendo ayuda, pero nadie respondió. Por eso regresé aquí... ¡Y al parecer he estado muy cerca de no llegar!

Y de nuevo Michell queda al parecer inconsciente. El doctor Barnes se esfuerza por hacerle volver en sí.

Usted y otros dos hombres se envuelven en sus ropas de abrigo y salen corriendo, atravesando el kilómetro que les separa del lago, en aquella noche fría. Efectivamente, pueden ver un gran agujero, tal como les ha descrito Michell. Junto al agujero están los patines de aquél. Hacen algunos sondeos a través de la capa de hielo, pero no pueden encontrar rastro del cadáver de Sally Michell, por lo que finalmente recogen los patines abandonados y regresan al hotel.

Cuando Michell ve los patines en su mano se desmaya de nuevo... pero esta vez, antes de que el médico pueda llegar hasta él exclama usted: "Creo que puede dejar de hacer esa comedia Michell. Estoy seguro de que toda su historia ha sido inventada y que, con toda probabilidad, usted asesinó a su esposa".

¿Por qué sospecha usted de Tom Michell?

SOLUCION AL CASO ANTERIOR

Sospecha usted de Adelaide Farmer. Ha corroborado la afirmación de Milton Brown de que éste abandonó la casa a las siete de la tarde. El despertador sonó a las siete y media de la mañana siguiente. Si Brown hubiera matado a Mrs. Herman antes de marcharse, o el despertador habría sonado a las siete y media de la misma noche (de haber sido puesto en hora) o no habría sonado a la mañana siguiente. No hay duda de que Mrs. Herman puso el despertador después de las siete y media de la tarde y fue asesinada algún tiempo más tarde.—(Agencia Zardoya).

La bella y el árbol



ROMA.—Belle Cortez, la «starlet» cubana que abandonó su país definitivamente para convertirse en una «estrella» de cine en Italia, nos presenta su arbolito de Navidad vestida, quién sabe por qué, de pirata. Tiene contratados varios programas en la Televisión italiana y en su próxima película hará de princesa egipcia.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII · Núm. 6.451 · PRECIO 1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

VIERNES 4 ENERO 1963

Kennedy, EL MAYOR PELIGRO PARA Gran Bretaña

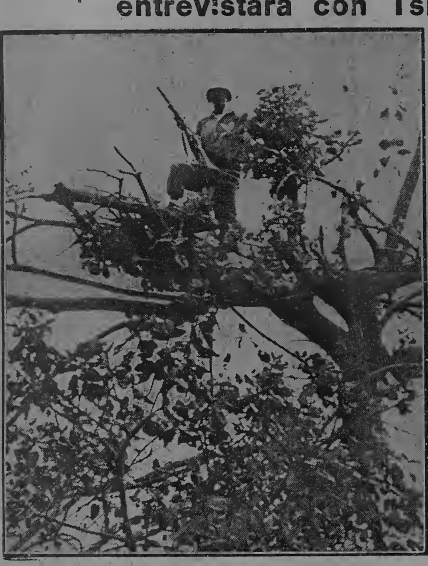
Londres, 4. (Efe).—El mariscal del Aire, Philip Kjoubert, que durante la pasada guerra mundial fue jefe del alto mando de la defensa costera de Gran Bretaña, ha declarado que «nadie es más peligroso para el futuro de Gran Bretaña que el presidente Kennedy». Acusó al presidente norteamericano de tratar de asegurar el colapso político y económico británico, empujando al país hacia el Mercado Común, lo antes posible. Luego, sir Philip calificó a China como «la verdadera amenaza». El «dragón amarillo —dijo— está ya en marcha y en cuestión de cinco años, será una potencia nuclear.

Ralph Bunche, al Congo

Investigará por qué los "cascos azules" capturaron Jadotville desoyendo las órdenes de U Thant

Según jefes militares, la orden llegó tarde

El subsecretario de la ONU no se entrevistará con Tshombe



Tras la ocupación de Elisabethville, la capital, por las fuerzas de la ONU, se lucha en algunos puntos del territorio de Katanga. En la foto, un soldado etíope de las Naciones Unidas montando guardia sobre un árbol de la selva. (Fotofiel).

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 4 (Efe).—Las Naciones Unidas han enviado a Ralph Bunche, subsecretario de la ONU para Asuntos Especiales, para lo que en fuentes generalmente bien informadas se califica de investigación en la decisión del mando local de la ONU de capturar Jadotville, desafiando las órdenes dadas por el secretario general, U Thant.

Thant, en el ultimátum dirigido a Tshombe el pasado día 31, dejaba implícita la promesa de que las fuerzas de las Naciones Unidas en el Congo quedarían estacionadas en sus acuartelamientos y posiciones por espacio de dos semanas, después de la captura de Elisabethville, para permitir a Tshombe que llevara adelante la parte que le correspondía del plan del secretario general para unificar el Congo.

En lugar de ello, el mando de las fuerzas de la ONU en el Congo ordenó la captura de Jadotville, ciudad que finalmente fue ocupada ayer por las tropas indias, cuyo comportamiento ha sido elogiado esta noche en esta sede de las Naciones Unidas.

En las mismas fuentes se dice que Bunche investigará las causas del fallo en las comunicaciones entre la sede de la ONU y el mando de sus fuerzas en el Congo, que no ha permitido a U Thant detener las operaciones ordenadas por Gardiner. Añaden aún en esas fuentes que la ofensiva de Jadotville ha sido organizada y ordenada sin conocimiento de Thant, por lo que la misión de Bunche —aunque oficialmente se anuncien otros motivos— será la de investigar y determinar exactamente quién es el responsable de la orden de ataque, y que una vez llegue al Congo, "van a caer muchas cabezas".

LA ORDEN LLEGO TARDE

Sede de las Naciones Unidas, 4. (Efe). El doctor Bunche, un alto ayudante del secretario general de las Naciones Unidas se encuentra camino del Congo en medio delos informes no confirmados de que las fuerzas de las Naciones Unidas en el Congo ocuparon la ciudad de Jadotville, después de que U Thant había ordenado que se detuvieran.

Según estas informaciones, que han alcanzado amplia difusión en los medios de las Naciones Unidas, los comandantes militares en Leopoldville han alegado que la orden llegó demasiado tarde.

Según las citadas informaciones no confirmadas en los círculos de las Naciones Unidas, U Thant se había mostrado conforme con una petición de la Unión Miniere para que las fuerzas de la ONU detuvieran su avance frente a Jadotville, pero que la orden en este sentido no fue conocida a tiempo en Leopoldville. Según estos mismos informes, los representantes de la Unión Miniere, expresaron a U Thant la creencia de que Tshombe volvería a Elisabethville si las Naciones Unidas no avanzaban contra Jadotville. El secretario de la ONU accedió a ello y envió una orden a Leopoldville para que se detuviese la operación, pero, al parecer, en Lepoldville se le comunicó que la orden había llegado demasiado tarde.

NO SE ENTREVISTARA CON TSHOMBE

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York),. 4. (Efe).—Círculos de la ONU señalan que, en su viaje al Congo, el doctor Bunche, subsecretario de las Naciones Unidas, no intentará entrevistarse con Moise Tshombe, presidente de Katanga, y no visitará, de momento, Elisabethville

Clay: Habrá nuevos problemas en Berlín

Washington, 4. (Efe.)—El general Licius D. Clay ha declarado que es de esperar que la situación de Berlín permanezca tranquila por espacio de algunos meses, pero predijo que «habrá ulteriores problemas, de nuevo, con respecto a la ciudad, porque se trata del punto más vulnerable de la OTAN».

El general Clay, representante que fue del presidente Kennedy en Berlín, se ha entrevistado con Dean Rusk, secretario de Estado.

Después de la entrevista dijo que la tranquilidad de Berlín durará hasta que Rusia haya ultimado sus nuevos planes y programas con respecto a la ciudad.

«Berlín—reiteró—ha sido siempre el objetivo elegido por los rusos para quebrantar la OTAN, y Berlín es precisamente el punto más vulnerable de la OTAN».

EL SECRETARIO DE LA OTAN LLEGA INESPERADAMENTE A BONN

Bonn, 4. (Efe.)—El secretario general de la OTAN, Dirk Stikker, ha llegado a Bonn hoy, de forma inesperada, para realizar una visita de dos días, durante los cuales los funcionarios del Gobierno esperan que el secretario de la OTAN discuta con el doctor Adenauer cuestiones relacionadas con la fuerza nuclear multilateral de la Organización Atlántica.

Un portavoz del Gobierno dijo anoche que Stikker mantendría «una reunión normal de trabajo» con el canciller y discutiría con él cuestiones de actualidad. Funcionarios del Gobierno han declarado que entre estas cuestiones se incluye la fuerza nuclear multilateral de la OTAN.

ENCUESTA SOBRE LA ENSEÑANZA PRIMARIA

¿Son o no son adecuados los métodos pedagógicos que se siguen hoy en España?

Opina un pedagogo: El Padre Gutiérrez

"El ingreso en bachillerato obliga a forzar los estudios primarios"

"Los deberes escolares no deben ocupar al pequeño más de media hora"

El niño y la enseñanza primaria: He aquí el problema tantas veces debatido y siempre vigente, palpitante...

De la enseñanza primaria y «sus consecuencias» podíamos hablar largo y hondo. No queremos profundizar en tan importante tema del que tal vez podíamos sacar amargas consecuencias. Claro que en compensación tropezaríamos también con gratos alicientes que «de todo hay en la vida del Señor...».

Aquí queremos tocar sólo un aspecto de la cuestión. Nos ceñimos exclusivamente al asunto: «planes o sistemas de enseñanza primaria en uso».

Sabemos que a tal respecto habrá, por supuesto, opiniones para todos los gustos. Esto es lo interesante. A eso es a lo que aspiramos... Que nos hablen, enjuiciando el problema --porque, sin duda alguna, se trata de un «problema» de primera categoría-- varias significadas personas estrechamente vinculadas a él.

Entrevistamos a un pedagogo, a un periodista, un psicólogo especializado en neurosiquiatria infantil, un director de grupo escolar, una maestra de escuela, un padre de familia, una mdre y los principales protagonistas del asunto: los niños.

¿Son o no adecuados los métodos pedagógicos que se siguen actualmente en las aulas donde nuestros pequeños --en ellos está, no olvidemos, el futuro de España-- reciben los primeros conocimientos culturales, van siendo sutilmente moldeados, formados moral, social y científicamente?

Abrimos encuesta...

UN PEDAGOGO: EL PADRE GUTIERREZ

La primera personalidad consultada ha sido un pedagogo, un virtuoso sacerdote, doctor en Sagrada Teología, laureado en Ciencias de la Opinión Pública, ex director del Colegio de San Antonio María Claret, del que actualmente es profesor. Se trata del R. P. Federico Gutiérrez, C. M. F., que nos explica:

--Relativo a la enseñanza primaria no tenemos en España un plan concreto. Tenemos que acomodarnos a unas normas pedagógicas dictadas y a las distintas edades y capacidad de los niños. El tema es, pues, complejo y difícil de fijar.

--De todas formas, hay unos límites...

--Unos límites que, generalmente, no se completan porque el niño, cuando cumple los diez años, hace su ingreso en bachicher y deja los estudios primarios sin concluir en la medida que sería apetecible.

--¿Es decir, que el ingreso en bachillerato es una frontera importante que «obliga» dentro de la edad escolar?

--Efectivamente y a ella queda supeditada, generalmente, toda la enseñanza primaria destinada a preparar al pequeño para su ingreso en el bachiller. Como para tal ingreso se exigen unos conocimientos bastantes amplios de diversas materias, los educadores se ven precisados a forzar los estudios de los pequeños, sobre todo desde los ocho años hasta los diez.

--¿Considera excesiva las exigencias culturales del ingreso?

--Sí. Creo que es demasiado lo que se exige o que es prematura la edad estipulada para el ingreso, los diez años.



--¿Ha evolucionado mucho últimamente la pedagogía infantil?

--Bastante. Hoy se procura hacer más agradable la enseñanza a los pequeños, racionalizando convenentemente las materias y temas a tratar, según la capacidad intelectual del pequeño. Por eso se hace obligado --aunque hay muchos centros que aun no lo practican-- la realización de fichas médicas, «test» y notas psicológicas del alumno con el fin de que éstas sirvan de base para la reglamentación de su estudio. Cada niño tiene su límite. Un límite que jamás se debe forzar. Por eso la precipitación final de los años próximos al ingreso no me parecen conveniente.

--¿Debe el niño prolongar los estudios realizados en la escuela, en casa?

--¡Salió lo de los deberes! Aunque yo, partiticularmente, no soy amigo de los «deberes» escolares --creo que con las cinco horas diarias de clase hay bastante--, una gran mayoría de pedagogos coincidente en la necesidad de que al niño se acostumbre a trabajar en casa, se ejercite en el estudio fuera de las aulas. De todas formas, creo que los «deberes» tienen que ser calculddos por los maestros de forma que no ocupen al pequeño más de media hora en la casa. Tienen que ser deberes gratos, que no agoten. Tan importante como el estudio es para la formación del niño el estar en familia y el jugar.

--Aludió a la familia. ¿Qué opina de las relaciones entre padres y educadores?

--Que son muy necesarias. Generalmente se nota una despreocupación de los padres con respecto a los profesores de sus hijos. Esto es un grave error. Es importantísimo el acercamiento, el cambio de impresión entre los progenitores del niño y sus maestros. La labor docente tiene que tener un complemento, una gran ligazón con el hogar.

FAUSTO BOTELLO

Mañana:

OPINA UN PEDIATRA

La "Niña II" no puede ser trasladada a Nueva York en el "Italia"

Es posible que sea llevada en un buque de la Marina estadounidense

Nassau (Bahamas), 4. (Efe).—Los planes para trasladar a la «Niña II» a bordo del trasatlántico «Italia», de 16.777 toneladas, han sido abandonadas, porque la carabela, que mide 12 metros de longitud, pesa demasiado.

Se tiene entendido que la «Niña II» será trasladada a los Estados Unidos a bordo del buque insignia de la II Fuerza anfibia norteamericana «Pocono», que llegará a Nassau hoy viernes, y zarpará para Nueva York el domingo próximo.

EL "RELAY" ha recuperado su "voz"

Washington, 4 (Efe).—El satélite de comunicaciones "Relay" que quedó "mudo" como consecuencia de una inexplicable caída de voltaje en sus baterías, ha recuperado ayer la "voz".

Enrique Oltra, nuevo secretario general de Universidades Laborales

Madrid, 4. (CIFRA).—Por el ministro de Trabajo, ha sido nombrado secretario general de Universidades Laborales Enrique Oltra Molto, que hasta ahora ha venido desempeñando el cargo de alcalde y jefe local del Movimiento de Alcoy.

El señor Oltra Molto, ha sido procurador en Cortes, es abogado en ejercicio de los colegios de Alicante y Alcoy y diputado provincial y consejero del Movimiento de Alicante. Durante su período de alcalde de la ciudad alicantina el señor Oltra Molto, ha demostrado excelentes dotes políticas, sociales y humanas que ha puesto al servicio de la nación. Está en posesión de la encomienda al Mérito Civil, encomienda de la Orden Civil de Alfonso El Sabio, Cruz de Caballero de la Orden de Cisneros y Medalla de la Gratitud de Valencia.

El ministro de la Vivienda llegará esta tarde a Sevilla en viaje particular

El ministro de la Vivienda, don José María Martínez y Sánchez-Arjona, es esperado en Sevilla a primeras horas de la tarde. Permanecerá durante unas horas en nuestra capital y su viaje es de carácter privado.

La esposa del Caudillo, en Jaén

Jaén, 3.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, llegó a última hora de la tarde a esta ciudad, acompañada de la condesa de Arguillo y de la señora de Sanchís. La ilustre dama se dirigió a la Santa Iglesia Catedral, donde fue recibida y cumplimentada por el prelado de la diócesis, doctor Romero Menjíbar, y autoridades.

La esposa del Caudillo oró unos momentos ante la reliquia del Santo Rostro, que le fue mostrada para su adoración. Después visitó el museo de la Catedral.

¡¡ATENCION!!

REGALOS DE REYES EN

ARCO

ALBAREDA, 14

VENTA ESPECIAL DE NIÑOS

ABRIGOS, VESTIDOS, FALDAS, NANAS, TRAJES DE CEREMONIA, EN TERCIOPELO NEGRO, ETC.

Batas enguatadas en nylon, 890 pesetas

PERFIL DEL MUNDO

Norstad, el europeo

EL hombre del día se llama Lyman I. Lemnitzer. Es el general de cuatro estrellas, que John Kennedy ha designado para mandar el ejército de la OTAN y que ayer recibió el cargo de su antecesor, el general Norstad, que al marcharse deja en pie una serie de interrogantes a las que habrá que contestar, por quienes corresponda, muy pronto.

Por lo que se refiere a la suprema discrepancia en el seno de la organización —la de la dirección atómica— hay dos tendencias fundamentales. Norteamérica —su Presidente— pretende la exclusiva a la hora de las grandes decisiones. El armamento atómico es cosa americana, dicen en la Casa Blanca. Los europeos deben consagrarse a los armamentos convencionales. Los europeos sin embargo —con Inglaterra a la cabeza— quieren su propia autonomía atómica. Francia y Gran Bretaña pretenden, que de reproducirse una situación, como la de Suez y Rusia amenaza con una represalia atómica, que Norteamérica no pueda obligar a desistir, como de la que luego fue llamada «la espada de madera de Monsieur Pineau».

Pues bien, entre estas dos tendencias difícilmente reconciliables —a las que ha tratado de superar Kennedy con la oferta de ... constituir una flotilla de administración conjunta anglo-franco-yanqui— Norstad ... tesis de la dirección colegiada del armamento atómico de la alianza. Discrepaba así de la supremacía absoluta de los Estados Unidos y de las autonomías atómicas que defienden Londres y París.

Al dejar el cargo, a los cincuenta y seis años de edad — y después de haber trabajado en firme por entenderse con los europeos, casi consiguiéndolo— ha hecho declaraciones un tanto tranquilizadoras. Un periodista francés le ha hecho la misma pregunta que un día se le hizo a su antecesor, el general Gruenther. La pregunta era ésta: ¿Resistiría la OTAN una ofensiva militar de Rusia, a partir del telón de acero?

Gruenther dijo: —Los rusos podrían llegar de un empujón al Bidasoa—.

Norstad ha dicho: —Podríamos contenerlos, porque hemos mejorado.

CEFEOR

El caso de las hermanas que han muerto "comidas" por la miseria

Rechazaron siempre la ayuda de los vecinos por mantener un orgullo mal entendido

El extraño caso de las hermanas Rodríguez, ha conmocionado al barrio trianero y concretamente a la trianerísima calle Castilla.

En nuestros números del miércoles y de anoche ofrecimos pormenores del sucedido, de la intervención de las vecinas, del traslado de Carmen y Rosario al Hospital Central y del fallecimiento de ambas. Pretendimos ampliar ayer información sobre estas pobres mujeres, pero circunstancias ajenas a nuestra voluntad lo impidieron. No obstante ayer giramos visita profesional a la casa de vecinos número 22, de la calle Castilla, lugar de residencia, en uno de los apartamentos, de las dos hermanas. Como es presumible el tema del día en la casa era precisamente la vida y milagros de Rosario y de Carmen.

El número 22 de calle Castilla, es una casa de vecinos alegre, limpia como los chorros del oro, de fuerte sabor típico andaluz —conocida por «Triana la chica»— albergando unas treinta familias, que pese a su modestia, saben regatar la existencia en la medida de lo posible. De ahí el bello golpe de conjunto de toda la casa de referencia. En el recinto vecinal y tal como ocurre en el teatro, o en el cine, donde por lo regular se presenta lo bello quedando oculto lo feo del escenario, en esa limpísima casa dejaban transcurrir sus sórdidas existencias las hermanas Carmen y Rosario Rodríguez. Dos mujeres, que según el decir de los vecinos con los que convivieron, eran orgullosas y blasonaban de su ascendencia y de un esplendoroso pasado en el que manifestaban reiteradamente transcurrió su niñez y juventud, pero que el tiempo, ese su inexorable rosario de horas, días, meses y años, las arrojó a la miseria en que se debatían, posiblemente, por un golpe adverso que nadie en el lugar conoce, puesto que, como adelantamos, Rosario y Carmen con nadie se comunicaban y eran contadísimas las ocasiones cuando cambiaban palabras con los demás inquilinos de la casa, o solicitaban ayuda.

Rosario y Carmen ocupaban aquellas habitaciones —o apartamentos— de la «calle» central que divide en dos alas la casa vecinal de referencia, desde hace treinta o cuarenta años. Siempre malvivieron de tal manera, en aquel sitio. Mientras una acudía, a diario a las ventanillas de la Sociedad Sevillana de Caridad, donde recibía un óbolo para ayudar a la manutención de ambas, la otra, —Rosario— que estaba casi ciega, establecía un pequeño canasto con baratijas y chucherías en el mismo portón puerta de la Casa, donde, por lo regular, eran víctimas de la chiquillería o de los desaprensivos que le «birlaban», más que comprarles, el escaso y baratísimo género que «despachaba»...

Los vecinos, todos ellos personas caritativas y con buen corazón, como suele ser el trianero modesto, trataban de ayudarles; ahora, allegándoles recursos en el alcance de cada cual, bien queriendo colaborar en la limpieza de la vivienda. Pero no eran aceptados, pues decían que no las necesitaban. La colaboración sobre el aseo la rechazaban jactándose de tener el hogar "tan limpio como la nácar». Después, la realidad, vino a demostrar que no era cierto cuanto blasonaban las dos ancianas. Sus edades se desconocían, aunque según el vecindario oscilaba sobre los ochenta años.

No se les conocían familiares directos, tan sólo una sobrina muy lejana; precisamente, la dueña de la casa, con quien el periodista tuvo ocasión de dialogar ayer, mientras permanecía en el lugar, ya que llegó hasta allí para desalojar las habitaciones. Le hicimos ver, aconsejándole, que antes de tomar tal medida debía poner en conocimiento de la autoridad sus deseos, para así evitarse posibles contratiempos posteriores. La buena mujer comprendió nuestro razonamiento y se abstuvo del intento. Ella, nos dijo que lo único que deseaba era extraer lo que allí se almacenaba para quemarlo y limpiar de inmundicias las habitaciones, evitando que los parásitos y las ratas se posesionaran de la vivienda: De todos modos comprendió que su deber era dar cuenta a la autoridad y así nos lo prometió, como igualmente a los vecinos.



Aquí vivían las hermanas Rodríguez. (Foto Sánchez del Pando)

Según las referencias que recogimos, ni Rosario ni Carmen dejaban que se les aconsejara por y para nada, al extremo, que con ocasión de las actuales fiestas pascuales llegó una señora afecta a la catequesis y hermandades de caridad de la cercana parroquia de la O, pretendiendo entregarles una bolsa con alimentos. Empezaron por no dejarla entrar, después, por rechazarle el donativo, para concluir despidiéndola casi violentamente al proponerle la señora el ingreso, de ambas en un asilo de ancianos donde serían mejor atendidas y podrían ser hasta felices. Según el comentario que hicieron posteriormente a los vecinos fue «que por una bolsa de alimentos, que ellas no habían pedido, ni necesitaban, pues los tenían en abundancia, querían aconsejarles e imponerles el internamiento en un centro de caridad»...

Hace varios días la vecina de enfrente, compadecida por el lastimoso estado que tenía la entrada, les barrió y les fregó el escalón de la puerta —siempre herméticamente cerrada— y al percatarse por la ventana de lo que le habían hecho armaron la gran bronca.

Cuando necesitaban algo de los vecinos —cosa rarísima— lo solicitaban a través de la ventana que daba a la calle-patio y por lo regular tales peticiones eran de café con leche, de un refresco, o de unas cerillas, etc., etc. De minucias. Cuando los recogían abrían un poco la puerta, cubriendo con sus desmedrados cuerpos el hueco para impedir que nadie fisgara en el interior.

Hace algún tiempo Rosario se puso enferma. Le preguntaban a Carmen y a nadie daba orientación. Carmen rehusó la oferta para que se avisara a un médico y así fueron transcurriendo ambas estos últimos días de sus respectivas vidas, en medio de la acuciante curiosidad del vecindario y de los buenos deseos de todos por tomar una decisión que solventara el drama. El pasado día uno, los vecinos, al comprobar que habían pasado varias fechas y que ninguna de las hermanas habían dado señales, tomaron la decisión de ver lo que pasaba y una de las vecinas más valiente, en unión de otras, consiguieron penetrar en la vivienda. El cuadro —y el olor— que les asaltó les hizo retroceder a prisa: sobre una cama yacían las dos hermanas, en sentido contrario; la una, con la cabeza en la almohada y la otra, a los pies; al parecer exánimes; el desorden, el caos, reinaba en la habitación y lo que era peor, una atmósfera viciada por la humedad, como de lugar cerrado, de humanidad, abarcaba completamente el recinto. Las dos mujeres, rápidamente, se personaron en la parroquia de la O solicitando la urgente presencia de un sacerdote. El coadjutor, don José Luis, acudió con premura y a pesar de acusar cuanto vio y percibió con presencia de ánimos, trató de auxiliar a las mujeres, que se hallaban en estado preagónico; les administró los últimos sacramentos y pidió la urgente presencia de un facultativo. Que no se hizo esperar. Este requirió una ambulancia municipal, que sin dilaciones trasladó a ambas al Hospital Central como notificamos y el resultado ya es conocido de los lectores. Rosario y Carmen dejaron de existir a poco del ingreso.

Se dio el caso de que cuando los sanitarios de la ambulancia, con ayuda de las vecinas, sacaron del lecho los cuerpos de Rosario y Carmen, aparte de observar, con repugnancia, que estaban cubiertos de parásitos, de la cama saltaron un par de ratas. Según el vecindario, Rosario, presentaba grandes mordeduras de dichos roedores. en distintas partes del cuerpo.

Se sabe también que las Asociaciones de Caridad, de la parroquia, trataron de socorrerles en diversas ocasiones e incluso durante algún tiempo les consiguieron mantener un socorro a diario, pero las hermanas lo rechazaron olímpicamente...

Y hasta aquí la extraña historia de Carmen y Rosario Rodríguez, fallecidas en nuestro centro hospitalario y cuyas vidas, milagros y dramático final, constituyen el tema de la actualidad trianera y en especial de la calle Castilla, donde eran muy conocidas y en donde habían intrigado al vecindario por la manera de ser.

BORBUJO

Ofensiva del comunismo contra España y Portugal

Roma, 3.—Según la agencia Nueva Europa, se ha celebrado en Roma una reunión de editores y redactores de los órganos informativos controlados por los partidos italianos comunista y socialista para coordinar en amplia escala la propaganda contra España y Portugal, tomando como pretexto, en lo que se refiere a España, las libertades de los trabajadores, y para Portugal, su política en Angola. El comité constituído se volverá a reunir este mes, para poner en marcha una serie de iniciativas de carácter cultural, pero cuyo fin será atacar de cualquier modo a los Gobiernos de Madrid y Lisboa.

Se proponen coordinar en un plan orgánico todas las actividades de los ya existentes comités "democráticos", a los que pertenecen organizaciones políticas y personas de la seudocultura comprometida. La constitución de este comité —advierte Nueva Europa— no agota sus funciones en la acción de guía. Su finalidad principal es la de ejercer influencia ante el Gobierno italiano a través de la presión que sobre él ejercen los partidos socialista, republicano y social-demócrata, para bloquear cualquier negociación destinada a que España y Portugal ingresen en el Mercado Común o en otros organismos de colaboración europea.

Es de suponer —señala— que la iniciativa italiana no ha sido inspirada por los más tenaces opositores italianos de los Gobiernos ibéricos, sino directamente por Moscú. En una de las más recientes transmisiones de Radio Praga se aludía a "próximas e importantes tareas de los compañeros italianos, que deberán asumir el papel de portaestandartes de la lucha contra España y Portugal, después de la abdicación de los Gobiernos de París, Bonn, Londres y Bruselas, que han resbalado hacia posiciones nazi-fascistas" lo cual supone que el único Gobierno europeo sobre el que los comunistas fundan sus esperanzas es el de Fanfani.—Efe.

SUCESOS

PONE FIN A SU VIDA LANZANDOSE DESDE LA GIRALDA

Sobre la una y diez de este mediodía, los transeúntes que circulaban por calle Placentines y Plaza de la Virgen de los Reyes vieron con horror cómo un hombre joven se lanzaba al vacío desde el cuerpo de campanas de la famosa torre, estrellándose en el suelo próximo a la puerta del Patio de los Naranjos. Debido a la hora, fueron numerosas personas las que presenciaron el desagradable y trágico hecho. Rápidamente se personó en el lugar un sacerdote de la inmediata parroquia del Sagrario, quien cubrió piadosamente el cadáver con una manta, avisando urgentemente a la autoridad judicial para la tramitación de las oportunas diligencias y levantamiento del cuerpo.

A la hora de cerrar todavía desconocíamos la filiación del desgraciado joven, puesto que no llevaba documentación encima.

INTOXICADO CON OXIDO DE CARBONO

En la Casa de Socorro de Triana, por el doctor Jiménez y el practicante señor Martínez, fue asistido Clemente Argueyo Ruiz, de veintiún años de edad, domiciliado en calle Progreso, 27, de intoxicación por emanaciones de óxido de carbono, ocasionada por un motor de gasolina cuando trabajaba en un recinto excesivamente cerrado.

LA GRAN ILUSION DE LA INFANCIA

El niño que juega no pierde el tiempo: se está educando

Si su hijo es mayor, no le contradiga: déjele que escoja

En los países de nuestra lengua reciben los niños, en esta época de las Navidades, abundantes regalos de juguetes gracias a la tradición cristiana de los Reyes Mayos, que en los países nórdicos adoptan la forma de Santa Claus y Papá Noel. Por esa razón se ponen de actualidad en este tiempo preguntas como las siguientes: ¿Cuáles son los mejores juguetes para los niños? ¿Qué tipo de juguetes es el más adecuado para cada edad? ¿Qué importancia tiene el juego y los juguetes para la vida y el desarrollo del niño?

EL JUEGO ES UNA COSA SERIA

Cuando los adultos ven a los niños construyendo casas con bloques, montando a caballo en una escoba, conversando con sus muñecos o garabateando con lápices, tienden a pensar que estas son simples diversiones, muy diferentes de los «serios trabajos» que realizan en sus ocupaciones. Muchos creen que los juegos infantiles son modos de perder el tiempo y que se puede tolerar porque mantienen a los niños entretenidos, evitando así que los molesten.

Este juicio es el resultado de la actitud egocéntrica del adulto, que no le permite adoptar el punto de vista del niño, ni comprender el significado y valor del juego. El niño que juega todo el día, no pierde el tiempo, sino que se halla ocupado seriamente en su educación. El bebé que tira la pelota y que más tarde contruye con sus bloques y maneja su tren, está realizando un importante trabajo; está aprendiendo y preparándose para la vida, del mismo modo que el que aprende aritmética en la escuela se capacita para poder hacer el presupuesto de la casa cuando sea mayor. A través del juego, el niño aprende y se desarrolla. Aprende a hacer las cosas, jugando, experimentando, cometiendo errores. Su mayor interés consiste en explorar los objetos, manejarlos, descubrirlos, saber lo que debe esperar de ellos. Durante ese proceso va formando sus hábitos de percibir, sentir, pensar y actuar.

EL JUEGO ES UN GRAN AGENTE EDUCATIVO

El juego contribuye a desarrollar el cuerpo mediante los ejercicios físicos y la manipulación de las cosas; educa la inteligencia a través de la solución de los problemas y dificultades que el juego plantea; hace al niño más sociable y cooperador por la convivencia con los demás compañeros de juego; reduce las tensiones emocionales infantiles y estimula la imaginación mediante el uso de materiales para la expresión creadora; prepara al niño para el desempeño de las diferentes funciones que confrontará posteriormente, y, por tanto lo capacita para la adaptación a la vida en general.

El juego es, por tanto, un elemento insustituíble para el aprendizaje. Esta gran importancia del juego para los niños no se ha comprendido sino hasta hace poco. Ahora sabemos que los niños que han tenido oportunidades y experiencias de juegos en sus años tempranos, crecen más sanos física, mental y emocionalmente. A través del juego el niño crece íntegramente. Cuando la profunda necesidad de juego no se satisface adecuadamente en la niñez, se resiente la vida adulta posterior. El niño frustrado en el juego, hace al adulto desajustado e infeliz.

Los padres, sin darse cuenta, muchas veces impiden o perjudican ese impulso natural del niño al juego, o no saben canalizar u orientar con el tacto debido. A veces le interrumpen en sus juegos, imponiéndole su voluntad y cortando así su hábito de concentración, que está en desarrollo. Otras veces le compran al pequeño juguetes impropios, elegidos con un criterio de «sabiduría» erróneo, por lo cual el niño no puede obtener el fruto apetecido que hubiera logrado si el juguete encajara perfectamente en sus deseos y aspiraciones.

LUGAR ADECUADO PARA LOS JUEGOS

Desde el año, el niño necesita un lugar especial para solazarse, un espacio vital propio. Necesita disponer de un sitio donde desenvolver su mundo infantil sin la intromisión de los adultos. Cuando no se le proporciona un lugar adecuado para expansionarse y jugar, tenderá a invadir el mundo y el espacio de los mayores y, es posible, que toque o rompa los objetos de adorno, se suba a los muebles y desordene las habitaciones de sus familiares. Pero los padres no tienen derecho a exigir a los niños que no colan o deterioren sus utensilios, si antes no les han proporcionado un espacio vital que, como válvula de escape, permita la expresión de sus impulsos de juego.



Es cierto que muchas veces las casas y apartamentos modernos parece que han sido proyectadas para familias estériles, para matrimonios solitarios. Puede que tengan amplio garage para el automóvil, pero carecen de lugar para los niños. La avidez de aprovechar el espacio, hace olvidar a los que son «la esperanza del mundo». Por tanto, diríase que es una arquitectura para un mundo sin esperanza.

Los arquitectos y constructores deberían tener en cuenta también las necesidades especiales de los niños. Si el niño dispone de un rincón propio, se le puede enseñar entonces a ser ordenado desde pequeño, acostumbrándosele a recoger y guardar sus juguetes cuando ya no los utilice.

JUGUETES APROPIADOS

El niño necesita también para su desarrollo integral cuatro tipos de juguetes: juguetes para moverse y manipular, juguetes atractivos a los sentidos, materiales fácilmente modelables y transformables en las manos del niño y juguetes imaginativos, dramáticos, que representen situaciones de la vida diaria.

Veamos el primer tipo: Al principio, el niño sólo es capaz de mover el cuerpo en su totalidad. No sabe usar un grupo de músculos o una parte determinada del cuerpo. Observemos como mueve y agita todo el cuerpo cuando quiere coger, por ejemplo, el sonajero que cuelga de la cuna. Sin embargo, cuando el niño de seis años toma un juguete, mueve sólo el brazo y los dedos; es decir, ha desarrollado su coordinación motriz y es capaz de movilizar únicamente el grupo muscular que necesita. Tiene mas tino y precisión en sus movimientos.

Por eso, al principio, es recomendable que el niño posea juguetes voluminosos, que requieran para su manipulación solamente el empleo de los grandes músculos; paulatinamente llega a tener el desarrollo necesario para poder usar los músculos pequeños, como cuando recorta una figura con las tijeras.

En resumen, el niño de un año necesita materiales de juego que fortalezcan y desarrollen los músculos de la espalda, piernas y brazos. Debe tener bloques grandes, cajones, objetos con ruedas para tirar o empujar y cosas para golpear y sonar. A los dos años, le gusta ajustar cajas, caminar por tablas haciendo equilibrio y subir por las escaleras. A los tres años, le agrada el columpio. A los cuatro ya maneja con destreza el triciclo y puede tirar pelotas y bolas con gran puntería. A los cinco y seis años, han llegado a la fase de su coordinación motriz, que le permite hacer movimientos precisos y finos con las manos y dedos: les gusta dibujar y colorear, recortar figuras con tijeras, hacer rompecabezas, etc. (Véase el cuadro número 1).

JUGUETES PARA EL DESARROLLO DE LOS SENTIDOS

Antes de los dos años y medio, casi todos los artículos de uso doméstico que hay en la casa y que se le dan al niño para jugar, le proporcionan nuevas experiencias interesantes, por lo que, realmente, se necesita comprar muy pocos juguetes. Todo le viene bien al niño: las tapas de las botellas, las pinzas de la ropa, las cajas, las cucharas, etcétera, son juguetes naturales para el niño, quien disfruta mucho cogiéndolos, tirándolos... También les gustan los bloques o cubos de colores para hacer torres, los trompos, las pelotas grandes estilo playa... El tocar instrumentos musicales satisface en el niño el deseo del ritmo, por lo que le agradan los cascabeles, los tambores, las cornetas y las panderetas. (Véase el cuadro número 2.)

JUGUETES PARA ESTIMULAR LA EXPRESION CREADORA

Las pinturas con pinceles, la pintura con creyones, la masilla o arcilla, los lápices de colores, los papeles, la arena, etc., son materias primas que ofrecen al niño una gran variedad de medios y modos de expresión. Con este material, el niño no está obligado a jugar en la forma que otros quieren. Tiene libertad de acción.

Hasta la edad de cuatro o cinco años le interesa pintar, modelar, por el gusto de usar colores y de apretar la masilla. A partir de esa edad, ya trata de expresar objetos que representan o se parecen a algo. No debe obligársele, sino que hay que dejarle que exprese y haga lo que quiera con estas materias primas. De este modo se educa su expresión creadora. (Véase el cuadro número 3.)

JUGUETES PARA LA IMAGINACION Y DRAMATIZACION

Los niños se complacen representando en el juego la vida que les rodea. El "peque" imita las personas y actividades que les son familiares. Imita la conversación telefónica de los mayores. Copia la vida del hogar. Representa con sus muñecos, muebles, utensillos, ropa, las actividades de los que le rodean.

Juegan los niños de tres, cuatro y cinco años a las tiendas; compran y venden cosas, juegan a los policías, a los médicos, a los soldados... Reflejan en sus juegos las acciones de las personas que conocen directamente o por referencias de cuentos e historietas. (Véase el cuadro número 4.)

LA COMPAÑIA DE OTROS NIÑOS

El niño necesita jugar con otros niños para su desarrollo social y emocional. Mediante el juego colectivo, el niño aprende las reglas de la convivencia y tiene en cuenta los deseos y la participación de los otros.

Si su hijo, alrededor de los dos años, no quiere entregarle sus juguetes a los otros niños y se resiste enérgicamente cuando se le requiere, no se alarme por ello, porque esta es una actitud normal a esa edad. La sociabilidad y la cooperación no se heredan, sino que se desarrollan gradualmente. El niño, en sus primeros años, es normalmente egoísta. Si usted lo forzara a esa edad a entregarle su juguete a otro niño, sólo conseguiría hacerle resentido y enojarlo más. El remedio sería peor que la enfermedad.

¿COMO SELECCIONAR LOS JUGUETES?

El juguete deberá ser "seguro", no ofrecerá peligro de rotura, de daño o perjuicio para el niño. Deberá ser "atrayente" por sus colores, diseños, figuras. "Higiénico", para que se pueda lavar periódicamente. Conviene que sea de "gran duración" para soportar las manipulaciones de los niños. "Sencillo" y de "tamaño y forma apropiados", ni demasiado voluminoso, ni demasiado pequeño. "Estimulante y adaptable" para que excite el interés y no se aburra.

Una vez hallados los juguetes que reúnan algunas de estas cualidades, los padres deberán recordar la finalidad más importante: que el niño aprenda jugando. Mientras mejor juegue el niño en la infancia, mejor realizará su papel de adulto en el futuro.

Y ahora, ¡atención!, los Reyes ya están detrás de la puerta. Hay que recibirlos con alegría y que acierten con los deseos de cada uno.

JOSE MARIA LOPEZ APARICIO

Cuadro de juguetes

JUGUETES PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO FISICO Y LA COORDINACION MOTRIZ

(Cuadro núm. 1.)

Para el niño de uno a tres años:
Juego de bloques huecos para encajar unos con otros.
Carro o carretilla.
Juguetes de empujar y arrastrar.
Pelotas.
Caballos montables.
Patinetes.
Triciclos.

Para el niño de tres a seis años:
Cajas y cajones.
Camiones, trenes y aeroplanos.
Carros y automóviles.
Albumes de figuras para recortar con tijeras.
Rompecabezas simples.
Juegos de ensartar, bordar y coser.

JUGUETES PARA ESTIMULAR LOS SENTIDOS

Cuadro núm. 2.)
Muñecos y animales blandos y lavables.
Utensilios de cocina.
Cajas, carretas y otros materiales domésticos inservibles.
Instrumentos musicales, tambor, cascabel, cornetas.
Costura.
Carpintería.

JUGUETES PARA ESTIMULAR LA EXPRESION CREADORA

(Cuadro núm. 3.)
Lápices de colores.
Pinturas y pinceles.
Rollos de papel de colores.
Tijeras con puntas romas.
Meccanos.
Albumes para construir figuras de papel, corcho, caña, alambre.

JUGUETES PARA LA IMAGINACION Y DRAMATIZACION

Cuadro núm. 4.)
Juegos de muñecos y muñecas.
Casas y muebles.
Utensilios domésticos.
Barcos, camiones, aeroplanos, trenes.
Construcción de casas, puentes, garages, coches.
Juegos de magia.

(Pyresa.)

BICICLETAS PARA NIÑOS
"JOFER" y CIL
Joaquín Fernández
BOLSA, 3. - SEVILLA

SUBASTA
Astilleros Elcano, subasta 148.000 litros de TERMITA, granulado aislante térmico y acústico para la construcción
Inspección material, cualquier día laborable, en horas de 9 a 1.
Solicitudes a: Astilleros de Sevilla, Departamento de Compras, finalizando plazo fecha 31 de enero.

Horno de San Isidoro
CONFITERIA —o— REPOSTERIA —o— FIAMBRES
Exquisitos ROSCOS DE REYES
TODOS CON SORPRESAS
De 6 a 100 pesetas, según tamaño
SAN ISIDORO, 7. — Sevilla — Teléfonos: 28884 - 28885

NO, ASI NO
(comprendemos su desesperación)
NO TEMA
a la GRIPE
al CATARRO
a la SINUSITIS
al ENFRIAMIENTO
Se lo permite



DESENFRIOL
QUE SIEMPRE ALIVIA Y ALIVIA BIEN
Tome unas pastillas fáciles de ingerir y Vd. sabrá los resultados.
Pídalas en su farmacia en sobres de 6 pastillas.
UNA FORMULA EXCLUSIVA, PROBADA Y EFICAZ

Evolución económica en 1962

Por la perfección y rapidez alcanzadas en la confección de algunas de nuestras estadísticas económicas, muy pronto nos será dado conocer los principales datos referidos a 1962, un año que pese a algunos reveses fortuitos de indudable importancia, y de lamentables catástrofes regionales por violencias meteorológica, quedará signado con caracteres de superación para la inmensa mayoría de los sectores de la producción y de la actividad económica general.

En espera de glosar tales datos en cuanto sean coconocidos, parece conveniente hacer algunas consideraciones sobre conceptos totales que suelen quedar más oscurecidos que aclarados cuando se intenta un estudio pormenorizado.

Lo primero que cabe significar es que, de acuerdo con las premisas de economía expansiva que caracterizan todo nuestro acontecer, los avances logrados no sólo no significan en ningún caso un cierre de posibilidades, sino una ampliación de éstas para un inmediato y más fuerte deasrrollo. En muchos de los sectores básicos de la producción, los incrementos registrados oscilan alrededor del 10 por 100. En algunos de los sectores de bienes de consumo, el alza ha llegado a superar el 25 por 100 y, como por lo común, los almacenamientos de dichos artículos en poder de fabricantes y comerciantes no han crecido, ello quiere decir que el nivel de compra de los consumidores ha quedado incrementado de forma substancial.

Debido sobre todo al aumento de las cosechas cerealistas, los ingresos en el sector agrario habrán superado las cifras del año anterior en unos 12.000 millones de pesetas. La actividad industrial ha progresado, en términos reales, en cuantía todavía mayor. El incremento de la productividad puede c[illegible]rse, a lo menos, en un 10 [illegible]. Los ingresos de las fue[illegible] de trabajo han crecido, sin duda alguna, aunque la contención de los precios en límites prudentes es problema que nuestra economía tiene planteado de modo perentorio, y que espera eficaz solución.

T[illegible]o lo que interesa hacer notar al filo de estos avances conseguidos es la necesidad de mantener y aún de acrecentar la solidaridad en el quehacer económico. De ella depende, en esencia, nuestra posibilidad de engrandecimiento y por esto tiene que merecer nuestra repulsa cualquier posición que, o bien encastillada en situaciones anacrónicas de privilegios inadmisibles, o ya colocada en concepciones revanchistas igualmente inaceptables, tiende a la ruptura de la citada solidaridad.

Al hacer el balance del año que ahora termina, habrá que tener en cuenta, no sólo el avance, sino también el progreso social; acertar a ver que uno y otro se consiguen por la solidaridad y que sin ésta se verían cerradas todas las posibilidades de ese nuevo horizonte que propugnamos para bien, no ya de determinados grupos o sectores aislados, sino de la comunidad nacional como un conjunto enterizo en el que toda fisura supone inexcusablemente una dislocación.

La solidaridad entre los sujetos activos de la economía es siempre necesaria, pero en situaciones de crecimiento como las que en la actualidad caracterizan a la economía española, tal solidaridad se hace tan imprecindible que puede incluso ser exigida a aquellos grupos que no la aceptan de buen grado.

En relación con este aspecto de la solidaridad, interesa hacer una precisión muy concreta y que conviene conocer: Miles de trabajadores españoles han marchado a la Europa industrializada para rendir en ella su esfuerzo. Pero esos hombres no se han «desgajado» de la economía patria, sino que desde su situación externa contribuyen a engrandecerla. Este año de 1962, en efecto, las «remesas de emigrantes», esto es, las divisas enviadas a España por esos trabajadores, alcanzarán cifras del orden de los 12.000 millones de pesetas.

Estas divisas han coadyuvado poderosamente a que, pese al déficit registrado en el comercio exterior, nuestras reservas de medios de pago se hayan acrecentado, superando la cifra de los 60.000 millones de pesetas. Se trata, a nuestro juicio, de una posición de ejemplaridad que debe ser muy tenida en cuenta, sobre todo por aquellos grupos o grupitos que pretendan hacer del desarrollo económico una plataforma para seguir ejerciendo una prepotencia inadmisible.

La nota más optimista de nuestra evolución en el año 1962 es que, con independencia de algunas situaciones marginales de insolidaridad que por su pequeñez no tienen fuerza para torcer el cauce de los acontecimientos, el conjunto socialeconómico de nuestro país se ha perfeccionado de modo favorable y al mismo tiempo ha ensanchado las perspectivas para un ulterior desarrollo.

Termina un nuevo año dentro del orden eminentemente constructivo que tanto en lo social como en lo económico caracteriza a nuestro Régimen. Y con la consideración, certeramente señalada por el Caudillo, de que «cuanto en el orden económico intente hacerse, no puede realizarse destruyendo las bases en que el complejo económico se asienta, sino mejor mirándolas y saneándolas y prescindiendo sólo de ellas cuando se hayan podido construir otras más firmes y seguras».

ALTO

Exquisitos

ROSCOS de REYES

OCHOA

que mantiene invariablemente sus altas calidades



a 25, 50, 100 y 150 pesetas

¡¡Todos con monedas de regalo!!

Roscos de hoja y nata y otras especialidades, por encargo

OCHOA

SIERPES, 49 TELEF: 25528

¿Contra el régimen?

por Tomás Borrás

El asedio propagandístico constante, la campaña ininterrumpida de calamidades, la guerra tenaz y sutil, la mendacidad grosera y descarada de los que han decretado que España no puede ser ni debe ser una nación potente, es demostración palpable de la existencia de esa confabulacion que llamamos Anti-España, formada por elementos exoticos de varia índole, que obedece a pasiones malsanas y criminales. La anti-España, por mucho que nos esforcemos en soportar en silencio su agresión permanente, está organizada, dispone de dinero y de medios de difusión, es presencia hiriente con la que hay que contar.

Desde 1939, la anti-España insiste en la muletilla de que «combate a ese régimen». Pretexto engañabobos, pues el papanatismo universal traga, como el avestruz, todo lo que le meten en el buche. «Es el régimen, no es el pueblo español, lo que mantiene en pie los combatientes de nuestro Estado». Tesis cacareada por los anti-españoles, entre los que hay muchos nacidos en España. Basta mirar el pasado cercano para que se deshaga el espacioso argumento. Si la anti-España no usa sino sofismas en sus zancadillas, ofensas, desfiguraciones y provocaciones, este sofisma de que es el régimen y no la España eterna quien suscita su fobia, es insostenible superchería. Vamos a demostrar, recordando que la ferocidad anti-española persiste a lo largo de las generaciones, sea cual fuere el sistema de gobierno que aquí rija. Y como hemos soportado varios desde la Regencia, el argumento es irrefutable; pues se vé como ninguno de ellos, y son variados y aún contradictorios, pareció agradar a la empedernida anti-España, y siempre usó del mismo estribillo: «No es a vosotros, españoles víctimas, a quienes lanzo mi lodo, sino a quienes os gobiernan».

La reina Doña Cristina llevó la cruz de la expulsión de España de su América, bien suya donde su bandera se alzaba. Periodo de convalecencia difícil. La anti-España logró que Europa fuera expulsada del nuevo Continente —desde 1914 toca Europa las consecuencias—; de que comenzara el aniquilamiento de Europa—España era y es Europa—; acción que hoy continúa con su expulsión, también, de Africa, como de Asia. La maniobra, vista en perspectiva histórica, es clarísima. Otros poderes superaban a los europeos; Además las rivalidades nacionalistas destrozaban el solar continental. España fue una de las víctimas de la Gran Conjura. «¡Fuera de América!» hoy ese grito es: «¡Fuera del mundo!», pero el sujeto ya no es sólo España: es Europa. Primer grado de agresión a España por la anti-España, despojarla de sus provincias ultramarinas y meterlas en un saco.

El reinado de Alfonso XIII es la salud feliz después de la herida. Surge lentamente la nación de aquel su dolorosísimo trance. Lo económico se restaura, la demografía aumenta. El porvenir, con un poco de paz, es esperanzador. Sistema de gobierno: liberal, democrático, un hombre un voto, parlamentarismo, partidos políticos. ¡Lo que hoy anhela la anti-España para introducirse otra vez, como la triquina entre los tejidos vitales y envenenarlos!

Pues el auje del país, luego de sus dolores materiales y morales, no place a la anti-España. Ha de ser nuestro territorio «Zona de influencia de otros Estados. (Colonia efectiva). Y hemos de ser una montaña con rebaños, pastores y alguna mina. Nada más. Y también un grupo humano pintoresco que sobre las ruinas de su grandeza torea y baila el bolero. «Por l'Espagne et le Maroc», es el lema internacional. Africa, con mujeres guapas, empezaba en el Pirineo.

Mas España asciende, crece su estatura. La anti-España, pues, prepara su trampa. Esa trampa es Marruecos. Metidos en Marruecos por honor y por necesidad impuesta, hay que desangrar a España de oro y de vidas. La guerra en su difícil zona, jamás obediente al Majzen, —Bled es siva, tierra rebelde por los siglos—; esa guerra convertida en impopular y dura, puede convertirse en catástrofe. Se usa para anemiar y desesperar a España de una acción doble: en Madrid, la confusión, las contraórdenes, las rivalidades del civil, contra el ejecutante de la pacificación, contra el Ejército. En Marruecos, armar a las cabilas, las traiciones, la toma de posición masónica, el reclutamiento y contrabando que ayuda a las chilabas y a los cabecillas.

Además, la anti-España se lanza a fondo. Sigue el consejo de Nelson: «¡Tirad a los cascos.». Los envía sucesivamente asesinos. Canalejas y Dato, caen en el puesto de honor. Fracasan los rejicidios y magnicidios contra el propio Rey, en París y en Madrid, contra Maura, en Barcelona. Maura, por ello es atacado con otra táctica. Maura, Canalejas, son la esperanza de buena política. Canalejas sucumbe corporalmente; a Maura, se le crea el «Maura no», que le inutiliza. Cuando Dato, fiel a los intereses nacionales no les obedece ha «ellos», asimismo es asesinado. La falta de esos hombres puede estudiarse en el curso de los acontecimientos. España entra en la vorágine, va a la deriva. Primo de Rivera detiene el naufragio cierto tiempo y demuestra cómo la anti-España se neutraliza con procedimientos viriles, tan sólo.

Otro que no ha obedecido a la anti-España es el Rey. Las catástrofes provocadas en Marruecos —semidesarme y parálisis del Ejército, apoyo material abundante al cabecilla— son el punto de apoyo de la palanca para derribar la Monarquía, para destruir el dique. El 14 de abril es el triunfo del separatismo y del marxismo, contra la unidad y el liberalismo. Descuartizada España en regiones en realidad independientes bajo ocultos protectorados, hundida en el odio de la lucha de clases, es terreno inerme. Ya puede su enemigo maniobrar sin obstáculos; ya puede quitarle incluso el alma.

Y la anti-España prosigue su obra. Recuérdese que ahora opera sobre una República, que no hay pretexto de «Democratismo» o «Antidemocratismo», que la República parecía ser el punto de llegada de la anti-españolidad militante. Pues no. Dentro de la República se suscita la revolución del 34. Las reservas morales del Ejército y de los patriotas impiden el triunfo de la secesión a cara descubierta y del sovietismo a lo ruso. Por lo que la anti-España monta la segunda revolución, la que iba a estallar el primero de agosto de 1936.

Ni con Constitución al estilo de la Inglesa, ni con Constitución al estilo de la de Weimar, ni con monarquía abierta y liberal, ni con República marxista, la anti-España se satisfizo. «No era cuestión de régimen». No era su agresión para cambiar de sistema político. Monarquía, República, libertad impunista, anarquismo sin límites para el robo, el incendio y el crimen... nada de ello detuvo su mano secreta. «Era España el objetivo, es el objetivo». España tiene que abdicar de su ser esencial, cambiar de espíritu. «Es preciso rectificar la historia de España desde Recaredo», sentenció el intelectual de la anti-España, Manuel Azaña, desde el banco azul.

La guerra metió en nuestra casa las Brigadas Internacionales, uno de los elementos que refuerzan la anti-España. El mundo se hizo anti-español. Perdieron la guerra (Dios escribe derecho con renglones torcidos, cierta vez). La anti-España, furiosa, utilizó los tesoros expoliados a la nación para comprar periódicos, radios, políticos. La propaganda, el ruido, la voz estentórea repitiendo machacona un lema que retumba con sus mejores armas. Perdieron la guerra, quisieron ganar la paz. El cerco después de la «Tierra quemada» era su victoria. España fue considerada como apestada. La infamia se elevó a la enésima potencia. Y el estribillo no cedía: «Es el régimen», «Es Franco», «No sois vosotros, españoles». «Sin el régimen tendríais la ayuda y la adhesión del universo».

No era el régimen. No lo fue con doña Cristina. No lo fue con don Alfonso. No lo fue con la República burguesa que pretendían los ilusos. No lo fue siquiera con la república desmelenada de los Lenines indígenas. No lo es con el Reino social, representativo y católico. No lo será con ningún régimen cualquiera que fuere su definición. España es un país cuyo destino es resistir una guerra permanente que se presenta en diferentes aspectos. La anti-España está ahí, en las fronteras y en las lejanías, al acecho de la ocasión, metiendo vara en los asuntos, saboteando, ensuclando encizañando, sembrando discordia, miseria y malestar cuando puede. ¿El Régimen? ¿Qué régimen español le gusta? Ninguno. No se ve en el horizonte qué día cesará!

Pero la España de los 32 millones del 1962 no es la de 17 millones del 898. La fuerza industrial, económica, intelectual de esta contemporánea, no es la de aquella de la Institución Libre de Enseñanza (anti-España pura), dueña del Ministerio de Instrucción Pública, ni la de las acciones en poder de extranjeros. La fuerza del Estado es incomparablemente superior y su talante es indominable. Además, la España, que aleteaba enloquecida sin saber a qué atribuir sus desgracias desde el 98, no se parece a la de la victoria que conoce a sus enemigos y les ha visto la cara y ha escupido en ella.

(PYRESA)

3.ª SEMANA DE EXITO COLOSAL

DE UNA NUEVA Y SENSACIONAL PELICULA DE

SARA MONTIEL

LA "ESTRELLA" MAS GRANDE DEL CINE ESPAÑOL



ALBERTO DE MENDOZA · LUIGI GIULIANI
GRETA CHI Y ANA MARISCAL · DIRECTOR: RAFAEL GIL
EASTMANCOLOR
LAS CANCIONES DE LA PELICULA HAN SIDO GRABADAS EN DISCOS HISPAVOX
UNA PRODUCCION SUEVIA FILMS - CESAREO GONZALEZ
MAYORES

UN TRIUNFO ROTUNDO E INSUPERABLE EN LA PANTALLA DEL SUNTUOSO

Cine Los Remedios

Washington quiere dirigir a Europa

Kennedy está dispuesto a imponer soluciones no sólo a los rusos, sino a sus propios aliados

Se arriesgará a perder "popularidad" en algunas capitales e incluso a provocar desavenencias entre sus asociados



NUEVA YORK. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, GUY BUENO.)—«Feliz año nuevo» fue el mensaje que el presidente Kennedy recibió ayer por la mañana de Moscú, firmado por los señores Kruschev y Brezhmev. Pero el Presidente de la Unión Soviética y el «premier» ruso no se limitaron a felicitar al colega estadounidense un feliz 1963, sino que apuntaron también hacia la necesidad de emplear las próximas 365 hojas del calendario para resolver —y de ser posible resolver en los términos sugeridos por Moscú— los problemas que nuestro mundo tiene planteados. También parece estar dispuesto el presidente Kennedy a dedicar 1963 a la búsqueda de algunas soluciones. La diferencia estriba en que el Presidente de los Estados Unidos entiende darles una forma que satisfaga las propias condiciones y requerimientos. Y, lo que es más, el señor Kennedy está por lo visto dispuesto a hacer lo necesario para imponer las soluciones que considera justas no sólo al interlocutor soviético, sino también, si ello fuere necesario, a los propios aliados. El Presidente opina —informan fuentes allegadas a la Casa Blanca— que la situación internacional se presenta ahora en colores algo más sonrosados a consecuencia de la firmeza que demostró durante la pasada crisis cubana.

A la vez, es del parecer que el comunismo ha perdido algo de su impetu y acometividad por mor de los muchos y difíciles problemas de toda índole que tiene planteados al interior de sus fronteras. La coyuntura sería, pues, particularmente favorable para tratar de imponer ahora al señor Kruschev una serie de soluciones «made in USA».

SOLO WASHINGTON...

Empero, para que dicha coyuntura pueda ser ultimamente explotada es necesario —a juicio del Presidente— que los Estados Unidos asuman decididamente la dirección del bloque occidental, incluso al precio de perder «popularidad» en determinadas capitales aliadas y al riesgo de provocar desavenencias y fricciones entre los asociados occidentales. Cuba demostró —se insiste aquí con marcado énfasis— que el señor Kennedy está dispuesto a actuar sólo en caso necesario. El encuentro con el señor Macmillan en Nassau confirmó que los Estados Unidos no están menos decididos a imponer también su criterio a los miembros de la Alianza. Con otras palabras, el señor Kennedy piensa hacer lo que considera justo y oportuno durante el año de gracia o de desgracia de 1963, sin tomar en consideracion la otra eventual del adversario o la cólera del amigo. Esta actitud no parece basarse sólo en el hecho de que el joven y dinánimo Presidente de los Estados Unidos está decidido a defender lo que considera ser los intereses vitales de este pueblo, sin permitir que determinadas susceptibilidades aliadas paralicen eventualmente sus iniciativas, sino también en la convicción de que, en resumidas cuentas, lo que de tal suerte defiende es el interés común, incluso si algunos de los aliados no logran compartir su criterio ni aprobar sus decisiones. «1963 está cargado de promesas y de posibilidades que no deben ser desaprovechadas», es, al parecer, la opinión que el Presidente se ha formado en el umbral del nuevo año.

Mas, ¿qué promesas y qué posibilidades? En Cuba, el presidente Kennedy sigue confiando en ser testigo, algún día, del derrocamiento del régimen del doctor Fidel Castro, pero también ha decidido no precipitar dicho derrocamiento mediante el empleo de la propia fuerza, ni permitir tampoco que los exilados cubanos antifidelistas monten nuevas operaciones de invasión.

En China comunista, el señor Kennedy aún vislumbra mas de una dificulta antes de que Paris acceda a participar eventualmente en la proyectada operación de un «disuador» europeo (o mejor dicho, franco-británico-americano), que ya logró imponer a Londres. En ambientes generalmente bien informados no se excluye, por tal motivo, la posibilidad de un próximo encuentro Kennedy-De Gaulle.

HISPANOAMERICA

El presidente Kennedy también proyecta dedicar buena parte del año que acaba de empezar viajando por el ancho mundo, para poder estudiar «in situ» los muchos problemas que le agobian. Su programa de viajes inmediatos es —o sigue siendo— Costa Rica, Brasil y, de ser ello posible, alguna otra República más del continente hispanoamericano. El Presidente sabe que no bastará con poner un punto final al capítulo cubano para que se resuelvan los problemas que muchas de las Repúblicas del Sur tienen planteados, problemas de hambre, de instrucción, de ignorancia de reformas múltiples y sobre todo, agrario. El señor Kennedy quiere dar en 1963 nuevo impetu a la solución de estos problemas, incluso, si es necesario, dar también algún que otro empujón a las clases dirigentes de las Repúblicas del Sur del Rio Grande. A la vez, está dispuesto a pedir más ayuda económica al Congreso y Senado —y Dios sabe cuán difícil será sacarle más dinero a los representantes del pueblo—, mas no quiere que ese dinero vaya a parar, como demasiadas veces ha sucedido en el pasado, a los bolsillos ya forrados. También proyecta, al parecer, el señor Kennedy una gira por Oriente, y sobre todo por el Japón, acariciando igualmente la esperanza de poder visitar en un próximo futuro el ancho continente africano. El Presidente siente que el terrible foso entre los pueblos ricos y los pobres se está ensanchando cada día, en lugar de quedar poco a poco colmado y desea estudiar sobre el terreno el modo de poner remedio a tan grave como potencialmente explosivas situaciones antes de que eventualmente sea tarde. Quizá haga falta más tiempo que el que ofrece el año que acaba de nacer para poder llevar a buen puerto tantos proyectos. Tal vez no baste tan siquiera 1964. Pero ayer se supo que el señor Kennedy ha dedicado estos días de vacaciones con la familia en Miami, a pasar revista al propio futuro, tomando la irrevocable decisión de volver a presentar su candidatura para un nuevo mandato presidencial, cuando expire el presente ejercicio.

FRANCIA Y EL PORVENIR DE LA V REPUBLICA

Predicciones para 1963

- Pocas revoluciones
- Pocos cambios transcendentales
- Pocas inquietudes

De Gaulle aspira a difundir en la nación un clima de conformidad y concordia

PARIS.—(Crónica del corresponsal de PYRESA, Manuel de Agustín.) Se vive aún bajo los efectos de las festividades. La población civil piensa en el reveillón, y el mundo social en las ceremonias, en los actos protocolarios. Para los primeros, lo más extraordinario de este comienzo del año 1963 fue los atascos de circulación. El final de 1962, emprendido a través de un itinerario aéreo que hizo escala en cuatro ciudades de Europa, para dar en la Nochevieja un espectáculo insólito, aéreo, móvil y verdaderamente internacional, a quienes querían pagarse 48 horas de "fiesta europea". Pero para el mundo de los hombres responsables en cuanto a Gobierno, lo verdaderamente digno de atención son las palabras del Jefe del Estado, que al recibir a los representantes del Cuerpo Diplomático, en su tradicional acto de pleitesía que le rinden embajadores y jefes de misión, les dijo en respuesta al discurso del decano, nuncio de Su Santidad: "Yo creo, como ustedes, en la posibilidad de la paz, en el deber de la paz. Esta posibilidad, este deber, lo saludo para este año en nombre de Francia."

Ahí puede decirse que queda concretada toda la política futura de la V República. Sobre lo que especulan economistas, sociólogos y ministros es sobre la posibilidad de un año pacífico. Pocas revoluciones, pocos cambios trascendentales, pocas inquietudes de tipo aventurero. Aumentar la producción, procurar que los excedentes no se conviertan en ruina en lugar de ser una muestra de riqueza. Intentar por todos los medios que las instituciones ya establecidas se consoliden. Por ejemplo, el Jefe del Estado declaró a quienes en nombre de diferentes organismos instituídos le visitaban, que espera que en el año que acaba de comenzar el Senado cumpla la función que tiene encomendada y que tanto estima él mismo. La declaración confirma un hecho: el general De Gaulle, que parecía hostil a la existencia de dos Cámaras (una legislativa y otra reflexiva) estima ahora que es preferible aceptarlas y utilizarlas, que combatirlas. Se deduce de tal actitud que el Presidente de la República anhela por todos los medios difundir en la nación un clima de conformidad y de concordia.

Siendo así, no puede extrañar que el propósito del primer magistrado del país tenga ambiciones extraterritoriales como gran objetivo.

Sus viajes en visita oficial por distintos países de Africa, Europa y América, prueban hasta qué grado desea el general De Gaulle dar de Francia una impresión de país absolutamente pacificado y totalmente unido. Esta nueva actitud tal vez compense el período que últimamente se tuvo que sufrir e incluso vencer.

¡Niños!

EL MAGO TRANLARAN

desde su carroza

"EL CALCETIN MAGICO"

DE LA CABALGATA DE REYES MAGOS

OBSEQUIARA A TODOS CON MILES DE CARAMELOS

Y MUCHISIMOS CON PREMIOS DE JUGUETES

Y MEDIAS: AMBAR PUNTOLINK - AMBAR INFANTIL

CALCETINES: CUQUI - PULGARCITO - PUNTOLINK

PANTALON: MANDOLINO

FABRICADOS DE AMSA

MATARO



UNA GENTILEZA DE

Puntolink

PARA EL PUBLICO DE SEVILLA

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

REPARACIONES, botas goma. Calzados crepé. Philips pegados. Recauchutados. Castilla 14 Correduría, 46.

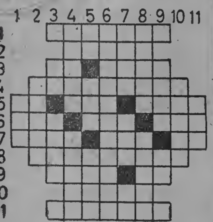
VENTAS

VENDO pisos, casas, fincas, recreos, solares. Todos los precios y sitios. Guilón. Moratín, 3.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"

17904 (2 líneas)

Arabescos



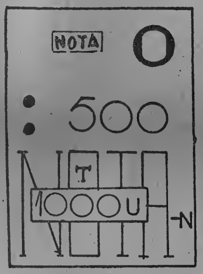
HORIZONTALES.—1: Izado. 2: Rezola. 3: Idioma provenzal. Familiarmente, molestia. 4: Ensalzósela. 5: Al revés, repetido y familiarmente, hermana. Al revés, en plural y fonéticamente, nombre de letra. Al revés, dueños. 6: Cierta flor. Onomatopeya del ruido de un timbre. Al revés, apócope de santo. 7: Fonéticamente, realizas. Preposición. Dios egipcio. 8: Se la rezase. 9: Al revés, provee. Nombre de letra. 10: Pone los codos encima de la mesa. 11: Sujetásela con cuerdas.

VERTICALES.—1: Flanco. 2: Ultimo piso de algunas casas. 3: Al revés, artículo. Espuerta de gran tamaño. 4: Idas. Al revés y familiarmente, hermanas. 5: Terminación verbal. Establecimiento de bebidas. Cierta planta gramínea. 6: Ciertas bicicletas antiguas. 7: Extremidades de las aves. Pronombre. Entregue. 8: Feches. Trozo de tela. 9: Ala desplumada. Pronombre. 10: Quisiera. 11: Tuesta.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Ar. Mi. 2: Caer. Aman. 3: Ops. Ana. 4: Sopesaran. 5: Asolar. Lis. 6: Ralas. Cazan. 7: Sod. Canana. 8: Naturales. 9: Ice. Edo. 10: Fosa. Osac. 11: Al Ca.

VERTICALES.—1: Acosar. Rifa. 2: Raposas. Col. 3: Espolones. 4: Elada. 5: Sas. 6: Ar. Cu. 7: Car. 8: Alana. 9: Manizales. 10: Man. Sanedac. 11: Inas. Nasoca.



¿QUE DICEN DEL CONDENADO?

NO LO PROBARE

Solución al anterior









Mary Pickford está indignada

"La televisión está profanando lo mejor de Hollywood"

"Jamás se pasará una película mía en la T. V.: Aunque me ofrezcan millones, aunque me muera de hambre"

Durante muchos años fue "La novia de América", e incluso los más entusiastas llegaron a llamarla "La novia del mundo", sin oposición por parte de nadie.

Eran aquellos tiempos dorados del cine mudo. Aquella época de nuestros padres en que se forjó la leyenda de Hollywood, esa leyenda que en la actualidad echan por tierra los Bronston, los Kramer y otros grandes productores que han demostrado al mundo que el cine ya no se hace en Hollywood.

Era la época del divismo cinematográfico. Los millones, la popularidad y el escándalo se daban la mano en aquellos años veinte en que el cine, una nueva industria, subía y subía y nadie sabía hasta dónde iba a llegar. (Ahora ya lo sabemos). Los rusos hacían su "Potemkin", los alemanes y los italianos, su extraordinario cine de vanguardia, los franceses rodaban en Joinville y los americanos instalaban la capital indiscutible del cine en ese barrio de Los Angeles que llegó a constituir el objetivo obsesionante de una gran parte de la juventud de aquel tiempo.

Mary Pickford, la novia del mundo, la deliciosa compañera del viejo Fairbanks en miles de metros accidentados de celuloide rancio.

LA TELEVISION, ESE DERRIBAGIGANTES

De esto hace ya la friolera de cuarenta años. Porque la llegada del cine sonoro acabó con muchos ídolos y Mary fue de las que sucumbieron bajo el peso del progreso. Pero se retiró con todos los honores, cuando aún no era vieja, ni fea, ni estaba olvidada. Desapareció juntamente con la era del cine mudo. Eso es todo.

Vino después, el sonoro, el color, el cinerama, la televisión. ¡Ay! la televisión causó un impacto mayor en el mundo del cine que otro acontecimiento cualquiera. La televisión hizo cerrar millares de salas cinematográficas en todo el mundo y muy especialmente en los Estados Unidos. La televisión amenazaba hasta hace poco con la desaparición del cine, pero no lo ha conseguido, y aunque, según los expertos, las aguas han vuelto a su cauce la televisión en América está derribando los ídolos venerados por una generación.

Y así, esos contratos de adquisición de películas antiguas que la TV americana ha firmado con las productoras de Hollywood han dado al traste con la admiración que hasta ahora despertaba el recuerdo de las viejas glorias. La proyección en nuestros días del celuloide rancio, excita la hilaridad de la nueva generación. Aquellos personajes que tanta trascendencia tuvieron en el cine mudo, vuelven a morir para el mundo, pero esta vez envueltos en la horrible mortaja del ridículo. Tal es el caso de Rodolfo Valentino, de Clara Bow, de Gloria Swanson, de Norma Talmadge y de tantos otros "intocables" de la época.

"AUNQUE ME MUERA DE HAMBRE..."

Pero no lo será para "la novia del mundo". Porque Mary Pickford, una vez más se ha negado terminantemente a que sus películas sean pasadas por la televisión.

—Quieren profanar todo lo que Hollywood produjo en su época de esplendor. No quieren ver lo que esos años significaron. Pero les digo esto: jamás se pasará una sola película mía por las pantallas de la televisión, aunque me ofrezcan millones de dólares, aunque me muera de hambre".

Mary Pickford tiene ahora sesenta y nueve años. Acaba de licenciarse —título honorario— en la extraña asignatura de Relaciones Humanas, por el Emerson College, de Boston. Y al recibir su título habló con especial acritud sobre la televisión.

—La televisión, esa cosa cruel o insaciable, dijo.

Y explicó a un público conmovido, su experiencia reciente con la pequeña pantalla.

—Me habían hecho ofertas tentadoras para que autorizara la proyección de mis películas en la TV. No estaba convencida del todo, pero estudiaba esta cuestión cuando un día tuve ocasión de presenciar, en un programa de TV, el paso de un viejo film de Rodolfo Valentino en compañía de una docena de amigos.

Su voz tenía trémolos de indignación al terminar su historia:

—"Sufrí lo indecible. Los demás espectadores reían a mandíbula batiente mientras yo lloraba. Las mejores escenas que el actor interpretó en su vida servían para regocijar al público de hoy..."

Mary terminó su declaración: "Quizá parezcan divertidas nuestras películas a los espectadores de 1962, pero no se dan cuenta de que dentro de cincuenta años, el público de entonces ridiculizará también a los ídolos de hoy".

Ya embalada, Mary Pickford ha dicho más cosas del cine actual. "Las mejores películas se hacen en Inglaterra, país de buenos actores y técnicos. A sir Lawrence Oliver y a sir Alec Guiness debían concederles un "Oscar" perpetuo".

Y también:

"Hoy día no existe ya la inocencia en el cine. Se hacen demasiadas películas francamente puercas con fines exclusivamente comerciales".

No. Decididamente, los jóvenes de hoy no verán a Mary Pickford. Las películas de "La novia de América" no podrán proyectarse jamás en las pantallas de la televisión.

DAVID ENGLISH
(Europa Press)

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

Es mejor formar una política general que tratar con cada individuo separadamente. Evidente la necesidad de descansar. Pero primero delinee planes. Conozca a dónde va. Compruebe el mapa del camino.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Ponga un cuidado especial con los contratos, papeles, cartas. La tendencia es de descuidar los asuntos menores. Esto causa irritación. Termine las cosas, no las deje para más tarde. Evite discutir con miembros de la familia. Busque armonía.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

No se descorazone por lo que aparenta ser un comienzo lento. Lo importante es que haga un esfuerzo. Los resultados seguirán. Aplicable a la vida personal y profesional. Exprese originalidad, el atractivo de Géminis.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

Bueno para la actividad social y para comprobar resoluciones presentes. ¿Cuántas ha cumplido usted? Buen día para mirarse interiormente. Ganancia indicada por la lectura de periódicos y libros.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

Sacúdase del letargo. Haga algo distinto. Exponga sus actividades. Conozca nuevas personas. Asista a clases por la noche. Busque nuevas experiencias. Préstele atención a sus amistades.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

Es mejor un punto de vista de largo alcance. Contratiempos temporales resultarán en su favor. Usted podrá oír algo ahora que lo lleve a un curso más provechoso. Escuche bien. Buen momento para planear.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Bueno para cambios, visitas, asistir al teatro y comer afuera. Entretenga a un ser querido. Demuestre consideración, diplomacia. Cumpla con sus obligaciones sociales. No discuta sobre asuntos de dinero.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Evite hoy decisiones rápidas, así como juicios. Espere todos los detalles. Mejor escuchar más que hablar. Buen día para resumir y para proyectar, para mejorar su posición.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

La respuesta a una pregunta apremiante es no. Las soluciones vendrá en su favor. Pero no en las formas que usted anticipó originalmente. Significa que mantenga la confianza. Pero sea flexible.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

El buen aspecto lunar de hoy indica una oportunidad para viajar, mayor expresión propia. Pruébele a otros que usted es responsable. Una discusión en una reunión social esta noche puede ser fructífera.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Logre un acuerdo dentro de su hogar. Trate de que sea sólido. Hágalo justo, comprensible, uno que cree mayor armonía. Con el aire aclarado, descanse esta noche.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Comenzar es lo importante. No espere resultados espectaculares al comienzo. Empiece tomando notas. Añada a su dimensión creativa. Usted puede conocer esta noche a un individuo excitante. Esté preparado.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

A usted le gusta viajar, investigar los aspectos poco corrientes de la vida. Por lo tanto, le atraen la psicología, la astrología, la astronomía y otras actividades similares.

NO-DO ... y Sevilla

Paños menores y mayores

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

La modernidad lleva en sí graves servidumbres, entre las cuales afecta mucho al decoro de las poblaciones y de las ciudades, la que las amas de casa tienen de colgar la ropa en lugar no visible.

No hay nada de más deplorable efecto que una casa de pisos con las terrazas flamantes de las manchas blancas de las prendas interiores. Se ha dicho de la casa moderna, a base fundamental de cristales, lo de casa con gafas. En muchos casos —al menos aquí en Sevilla— se podrían llamar casas en paños menores.

La crítica se dirige especialmente para aquellos casos en los que contándose con tendederos en las azoteas, las amas de casa prefieren tender en sus terrazas para no tomarse —o no hacérselo tomar a la sirvienta— el trabajo de subir arriba con los bártulos del lavado. En los otros casos la crítica hay que hacérsela a los autores de las casas y a la aprobación municipal de las mismas, que no han tenido en cuenta la elemental necesidad de secar la ropa, una vez que ha sido lavada.

En cualquier caso se hace precisa una vigilancia municipal cada vez más rigurosa y activa. Y por descontado, todo lo enérgica y rica en sanciones que sea necesaria. Bastaría con que los guardias lo tomaran con el mismo entusiasmo que la campaña automovilística.

El comentario nos lo ha sugerido, esta mañana, el paso por una calle importante de Los Remedios. No se trataba de vecindad modesta, a la que lógicamente hay que perdonar los descuidos. Se trataba de lo que vulgarmente se llama "buena sociedad", ubicada en inmuebles de lujo o todo lo más de renta limitada, que como sabemos viven profesionales de cierto rango social. ¿Es posible?

A Sevilla se le ha llamado la ciudad del trabajo púdico. Nadie gusta aquí —por imperativos de elegancia moral— exhibir una cosa tan personal como el trabajo. Ese pudor debe manifestarse también en lo demás y no digamos en algo tan privativo y llamado a la intimidad, como los paños menores. Y los paños mayores, como llamaba a las sábanas, aquel guasón.

El alcalde resalta la meritoria labor del personal afecto a diversos servicios municipales

Durante estos días de temporal se ha trabajado de manera intensa y arriesgada por mantener los suministros de agua, luz y alcantarillado

Esta mañana, el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala, a quien acompañaban el primer teniente de alcalde, don José Romero López, y el secretario general de la Corporación, don Francisco Narbona, recibió en su despacho de la Alcaldía a los periodistas que habitualmente hacen las informaciones municipales, a los que comunicó determinados problemas creados por las inundaciones en diferentes servicios públicos.

Nuestra primera autoridad municipal manifestó que el personal que trabaja en los servicios afectados por las torrenciales lluvias caídas actuó en todo momento con gran eficacia, pese a las enormes dificultades existentes, laborando con verdadero esfuerzo y espíritu de sacrificio —para muchos de ellos, que han permanecido en turnos intensos de tarea, no hubo fiestas navideñas— por que los sevillanos no careciesen de los principales servicios.

Las distintas anomalías habidas en el suministro de agua, luz o alcantarillado han sido debidas a causas superiores, tales como faltas de flúido motivadas por chispas eléctricas durante las tormentas, inundaciones en las salas de máquinas de la Estación de La Algaba, etc.

El alcalde pidió a los periodistas hicieran llegar al ánimo del público las circunstancias en que ha trabajado el personal de estos servicios, a fin de que se calibrase adecuadamente el gran esfuerzo realizado por el mismo y se le perdonase cualquier anomalía, debida siempre a fuerzas mayores.

Finalmente, el alcalde mantuvo un animado coloquio con los informadores municipales, a los que comunicó que en San Jerónimo se había hecho entrega de nuevas viviendas a 224 familias que habitaban chozas en la Vereda del Santo y a catorce de las proximidades de Ranilla, y que, asimismo, se habían recogido en refugios a doscientas familias procedentes de casas inundadas en la Vega de Triana y otras zonas.

También aludió el señor Pérez de Ayala a unos rumores que circulan por la ciudad relativos a que a las familias damnificadas por las inundaciones acogidas en los refugios habilitados al efecto se les cobraban cien pesetas mensuales en régimen de alquiler, significando que todo es incierto, y que solo se cobra tal cantidad a las familias que procedentes de casas en ruina viven en el refugio "Luca de Tena" en espera de que les entreguen pisos nuevos. En dicha cantidad se incluye suministro eléctrico —cada familia consume en alumbrado, plancha, cocina, radio y otros utensilios domésticos electrificados más de las cien pesetas—, agua y demás servicios.

El próximo domingo, recepción militar en Capitanía General

El próximo domingo, día 6, con motivo de la Fiesta de la Pascua Militar, y como en años anteriores, se celebrará en los salones de la Capitanía General una recepción militar.

El acto tendrá lugar a las doce horas, y será presidido por el Excmo. Sr. Capitán General, don Alfredo Galera Paniagua.

A continuación de la recepción, el Ejército ofrecerá un homenaje al Excmo. Sr. general de brigada de Caballería don Francisco Merry y Ponce de León, como acto de compañerismo en atención a su edad.

x x x

NOTA DE LA HERMANDAD DE RETIRADOS DE LOS TRES EJERCITOS

Invitada esta Hermandad a la recepción que con motivo de la Pascua Militar se ha de celebrar en Capitanía General a las doce horas del día 6 del actual, se ruega a todos los hermanos la asistencia a dicho acto.

La entrada, por la puerta del Prado de San Sebastián.

MUNDO Y HOGAR

BAUTIZO

En la iglesia parroqulal de San Gonzalo recibió las regeneradoras aguas bautismales de mano del R. P. don Teodoro Santos, el tercer hijo —primer varón— de nuestro compañero en las tareas periodísticas don Manuel Lorente García, ella de soltera María del Carmen Vázquez Luque.

El nuevo cristiano fue apadrinado por los señores de Donoso Arijo (don Antonio), ella Mercedes Pádilla Bueno.

Tras la ceremonia religiosa, los señores de Lorente agasajaron a los numerosos invitados con una grata fiesta. A ésta asistió una nutridísima representación de la Prensa y Radio sevillanas, entre las que Manolo Lorente, pluma muy cotizada en el periodismo y el dibujo, goza de gran aprecio.

D legación Provincial de Auxilio Social

AVISO. — CUESTACION QUINCENAL EN SEVILLA CAPITAL Y PROVINCIA

Convalidada la exacción denominada «Cuota pro-Auxilio Social» por decreto núm. 470/1960 de 10 de marzo y dispuesta por la orden del Ministerio de Hacienda del 23 de julio de 1961 las normas para la recaudación, inspección y contabilidad de las tasas y exacciones parafiscales, se hace saber a todos los señores industriales la obligatoriedad de la cuota establecida en los días que tienen lugar las postulaciones quincenales de Auxilio Social.

Para facilitar el pago de las mismas se ha dispuesto por esta Delegación Provincial, como facilidad a los señores industriales, la cobranza a domicilio por el inspector provincial de esta Obra, que la llevará a efecto durante los días 5, 6 y 7 para la correspondiente al día 6, domingo del corriente mes de enero.

EL DELEGADO PROVINCIAL

La Cabalgata de los Reyes Magos distribuirá más de 8.000 juguetes y unos 2.000 kilos de caramelos

Formarán el cortejo veinte carrozas y doce bandas de música

Seguirá el mismo itinerario que años anteriores

Sobre las seis y media de la tarde de mañana, una vez más, la Cabalgata de Reyes Magos se pondrá en marcha para pasear por Sevilla su vistoso cortejo. Ya tiene raigambre, tradición y solera suficiente para que cada año todos nos preocupemos de ella en estas fechas. Pero lo que para nosotros es rápido recuerdo en las fechas próximas para don José Jesús García Díaz es preocupación constante a lo largo del año. Durante los 365 días piensa, imagina, calcula y se mueve bajo la idea de mejorar lo ya logrado.

Durante cuatro horas la fantasía plasmada en carrozas que representan escenas basadas en cuentos infantiles serán la atracción de los niños y los mayores. Lo tradicional de la fiesta es de todos conocido y por ello nos limitamos a preguntar a don José Jesús García Díaz sobre las novedades del año.

—La próxima Cabalgata estará compuesta por unas veinte carrozas, en su casi totalidad nuevas o completamente reformadas. El ittinerario será el mismo que en años anteriores.

—¿Puede considerarse definitivo este itinerario?

—Es el que mejor se acomoda a las necesidades de un desfile como este. Las calles estrechas son un gran inconveniente en cuanto a comodidad para los espectadores y la marcha de la Cabalgata. Por otra parte, si se prolonga la duración, terminan gastándose las baterías y entonces la iluminación de las carrozas, al final, es nula o muy deficiente.

—¿Desde cuándo están preparando la Cabalgata?

—Hace un mes que trabajan 28 obreros. Yo me pasó todo el año pensaudo y diseñando las carrozas.

¿Coste que supone la organización?

—Medio millón de pesetas, que el Ateneo ha logrado reunir gracias a la colaboración de todos los sevillanos y mediante toda clase de formas.

—¿Cuántos regalos y juguetes distribuirán los Magos?

—Los juguetes pasarán de ocho mil. y se repartirán unos dos mil kilos de caramelos.

—¿Qué longitud ocupará?

—Aproximadamente un kilómetro. Además de las veinte carrozas integrarán el cortejo doce bandas de música.

Finalmente, don José Jesús García Díaz, nos dice que el rey Gaspar estrenará una corona obra del orfebre Fernando Marmolejo y que los tronos de Sus Majestades han sido reformados. La estrella de Oriente, es nueva.

Y ahora a esperar a que el cielo sea benigno mañana para que todos podamos gozarnos con los Magos, que a Sevilla regala el Ateneo de la ciudad y cuya alma principal es este hombre sencillo y afable.

Este año tendrá para José Jesús García Díaz, una novedad gozosa: su hija María Josefa, será la Estrella de Oriente.

MARTIN BENITO

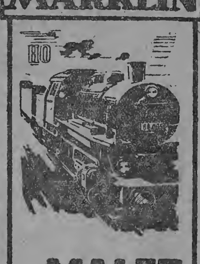


Dando los últimos toques a una de las carrozas.—(Foto S. del Pando).

CENA DE REYES

El Ateneo de Sevilla pone en conocimiento de los señores inscritos para la Cena de Reyes, que se celebrará aproximadamente a las doce de la noche de mañana sábado, día 5, en el local social, que retiren sus tarjetas de la Conserjería, antes de las doce de esta noche.

trenes miniatura
MARKLIN



MALET
al servicio de usted
SEVILLA Sierpes 15
CADIZ D. de Tetuán 21
SOLICITE FOLLETOS

Pequeños derrumbamientos a causa de las lluvias

La situación de los ríos tiende a la normalidad

A últimas horas de la tarde de ayer, y durante toda la noche, se registraron lluvias continuas. Según nos informan en el Parque de Bomberos, los servicios del mismo han tenido que hacer varias salidas para atender al reconocimiento de varias fincas afectadas por las aguas. Las salidas han sido motivadas por desprendimientos de cielos rasos debido a la humedad en viviendas de las fincas de Pagés del Corro, 54; Alvarez Benavides, 68, y Butrón, 2. No ha habido que lamentar víctimas.

Según la Comandancia de Marina, la situación del Guadalquivir es de tendencia a la disminución de las aguas. Se ha producido baja de nivel en Peñaflor, Punta del Verde, La Pañoleta y San Juan de Aznalfarache. Según los técnicos de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, la situación, dentro de la crecida, que tiende a ser menor, es completamente normal.

En Osuna, las lluvias han sido persistentes durante los últimos días. Se asegura que se han recogido 250 litros por metro cuadrado. Sin embargo, no se han registrado daños apreciables.

EL TIEMPO

Cielo cubierto y aumento de la temperatura

Según datos facilitados por el Servicio Meteorológico del Aeropuerto de San Pablo, el tiempo probable, válido hasta las ocho horas de mañana, es el siguiente:

—Cielo cubierto con lluvias o lloviznas. Vientos del suroeste, flojos. Temperatura en aumento.

Temperatura máxima de ayer, 14,8 grados a las 13,30 horas.

Temperatura mínima de hoy, grados a las 6,30 horas.

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Manuel Flores Martínez

ESPOSO QUE FUE DE

Doña Mercedes Téllez Rueda

Falleció el día 4 del actual, a los 37 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

R. P. † P. A.

Su viuda; madre; hermano, don Rafael; padres, políticos tíos; hermanos políticos y demás familia, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro y asistan al traslado de su cadáver, que tendrá lugar mañana 5, a las diez y media de su mañana, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en la parroquia.

Vivía: ANTONIO FILPO ROJAS, 24.

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY: Gregorio, Rigoberto, obispos; Prisco, Prisciliano, Benita, Dafrosa, Hérmetes, Ageo, Caro, Marino, Aquilino, Gémino, Eugenio, Marciano, Quinto, Teódoto, Trifon, mártires.

SANTOS DE MAÑANA: Telesforo, papa, mártir; Simeón, Estilita, monje; Amelia, Emiliana, Apolonia, Sinclética, vírgenes.

JUBILEO CIRCULAR: Hoy y mañana, en la parroquia de San Lorenzo.

HERMANDAD DE LA SAGRADA CENA (IGLESIA DE LA MISERICORDIA). Hoy, primer viernes de mes, celebra esta Hermandad ante sus titulares misa de comunión a las ocho y media de la noche.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LAS MISERICORDIAS Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES (IGLESIA DE SANTA CRUZ). Celebrará hoy, a las nueve de la noche, sus acostumbrados ejercicios piadosos correspondientes al primer viernes de mes y en honor de su amado titular, el Santísimo Cristo de las Misericordias.

PARROQUIA DE SAN SEBASTIAN: Hoy, primer viernes de mes, la Hermandad Sacramental de esta parroquia celebrará, a las ocho y media de la noche, su acostumbrada misa con comunión, seguida de procesión con Su Divina Majestad, bendición y reserva, rogando a los hermanos y fieles puntual asistencia.

PARROQUIA DE SAN ILDEFONSO: Hoy, a las siete y media de la tarde, se celebrarán los cultos acostumbrados en honor del Señor Cautivo y Rescatado y a continuación santa misa.

HERMANDAD MEDICO-FARMACEUTICA DE SAN COSME Y SAN DAMIAN: Hoy, primer viernes de mes, celebrará esta Hermandad su misa mensual de comunión, a las ocho de la noche, en la capilla de San Onofre (Plaza Nueva núm. 4).

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA FUNDACION Y NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES: Esta Cofradía celebrará, a las ocho y media de la noche, sus acostumbrados cultos en honor de sus sagrados titulares, con el rezo del Santo Rosario, meditación y Salve solemne.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE BURGOS (PARROQUIA DE SAN PEDRO): Hoy viernes, a las ocho de la noche, celebrará esta Hermandad sus acostumbrados ejercicios, comenzando con la santa misa, exposición mayor, bendición y reserva.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE (IGLESIA DE SAN BUENAVENTURA): Esta Hermandad celebrará los cultos mensuales en honor de su excelsa titular mañana, primer sábado de mes, a las ocho de la noche, con misa de comunión en el altar de la Santísima Virgen.

HERMANDAD DE LOS GITANOS: Hoy, en la capilla del templo de San Román, dará comienzo, a las ocho de la noche, los cultos que la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y María Santísima de las Angustias, celebrará en honor de sus sagrados titulares.

Movimiento portuario

El habido en este puerto esta mañana ha sido el siguiente:

BUQUES ENTRADOS. — El pesquero Barra.

BUQUES SALIDOS.—Los pesqueros Odiel y Pevisa 7. Motonaves Zevenberger (holandesa), Oberhausen (alemana), Zuloaga, Coh Brio (holandesa), Toralin, Tekla Torm (danesa) y María Dolores. Vapor Borja.

BUQUES ESPERADOS.—Travnik, Llusanes, Manen, Maestrin, Chanteiro, Río Tambre, Cobetas, María Mercedes, Juan Riva, Grundsunda, Floria, Te ve r ya, Conde, Geziena Henderika, Mirenehu, Jan Ten Doornkaat, Cantón Grande, Cibeles, Concordia Sky, Concordia Sun, Ringdrude, Lispcomb Lykes, Plata, Cala Valdemosa, Thohoro, Penelope, Erasmus, Executor, Mica, Margaretta, Marsiglia, Pico de Mulhacen, Sienkiewicz, Monte Almanzor, Mercurio, Pacheco, Monte Betelo, Beate Bolten, Hernán Cortés, El Baztán, Vaermland, Hildegard Peters, Hinrich Peters, Stella Alpina, Cabo San Sebastián, Díaz de Solís, Villanueva, Galdames, Puerto de Alicante, Puerto de Gijón, Navafría, Caracas, Montcalm, Fenice y Fernriver.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Gonzalo de Segovia, 6 (junto a Plaza Cuba); Alfarería, 58 (Triana); Dolores de León, 28 (Barrio León); Tetuán, 4; José Gestoso, 2 (Venera); Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey número 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora número 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano Benlliure, 73 (Nervión); Candelería, sin número (Amate); Avenida de la Raza (edificio Elcano); Avenida Ciudad Jardín, 135.

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Jesús del Gran Poder número 22; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero número 12; Fray Isidoro de Sevilla, 47; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Ramón y Cajal, 48; Progreso número 17 (Porvenir).

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido:

369

IMPORTANTE EMPRESA

ramo de bebidas, necesita vendedores con carnet de conducir. Sueldo y comisiones. Escribir a mano al número 33-P. Alas. Velázquez, 3. Sevilla.

Reunión de la Comisión Provincial de la Vivienda

El día 26 de diciembre próximo pasado se reunió la Comisión Provincial de la Vivienda bajo la presidencia del delegado provincial del Ministerio, y entre otros asuntos tratados fueron examinadas 13 solicitudes de diferentes promotores que pretenden construir en la provincia 205 viviendas. De ellas fueron otorgadas calificaciones provisionales a 10 solicitudes para construir 167 viviendas.

En la reunión dio cuenta el delegado provincial de haberse recibido de la Dirección General del Instituto Nacional de la Vivienda, 5 calificaciones definitivas que comprenden un total de 134 viviendas, así como que por dicha dirección fueron libradas desde la reunión anterior las cantidades siguientes:

Subvencionadas, 3.660.000,00 pesetas. Anticipos, 25.828.992,97 pesetas. Total cantidades libradas por el I. N. V., para la construcción de viviendas, 29.488.992,97 pesetas.

IMPORTANTE NOTA SOBRE EL USO DE LAS VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA

Con el fin de evitar y prevenir posibles infracciones del artículo 106 del Reglamento de Viviendas de Renta Limitada de 24 de junio de 1955, se recuerda a los distintos promotores, adquirentes y usuarios de viviendas construidas con la protección del Estado, la obligación que tienen de observar aquel precepto, que se refiere a la dedicación y uso de las viviendas, estableciendo que habrán de ser destinadas, con carácter exclusivo, para domicilio permanente, por lo que no pueden ser utilizadas como residencial temporal o de veraneo.

Por tanto, el destino o uso distinto del establecido dará lugar a la descalificación de aquellas viviendas con la consiguiente pérdida de los beneficios concedidos y a las sanciones que en cada caso procedan; conforme al decreto de 18 de febrero de 1960.

Sevilla 2 de enero de 1963.

Son aprobados los estatutos de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos

Madrid, 4.—En el boletín de la Organización Sindical núm. 752, de fecha 26 de diciembre último, se publica la Orden de Delegación número 82, por la que se aprueban los estatutos de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos.

La Hermandad constituye una Confederación de organizaciones agrícolas y de otros organismos de la misma naturaleza, que tiene por finalidad la representación, con carácter exclusivo, de los intereses genéricos del campo y la coordinación de las entidades legalmente establecidas en los ámbitos provincial y local.

En el artículo segundo de los estatutos se señalan, entre otros cometidos: representar los intereses de los agricultores españoles en su conjunto, contribuir al progreso de la agricultura española, defender y estimular a los agricultores, fomentar las convenientes relaciones de los agricultores españoles con los de otros países, conseguir para el sector agrícola el nivel de vida que le corresponde dentro del conjunto nacional, intervenir, de acuerdo con las normas de la legislación vigente, a través de sus secciones, o recabando las oportunas medidas reglamentarias, en la elaboración de la regulación de las condiciones de trabajo, y cumplir en orden a los convenios colectivos, las funciones que le están atribuidas en las disposiciones en vigor; la acción formativa y de extensión cultural que en el ámbito sindical se estime conveniente desenvolver en el campo español, en estrecha conexión con los organismos sindicales especialidades al efecto.

Suscripción pública a beneficio de la Cabalgata de Reyes Magos

Don Enrique Lora Lama, 50 pesetas; doña María Jiménez, 25; niños Luis y Manuel María, 50; don Manuel Alvarez e Hijos S. A., 25; Esperancita y Judith, 25; don Romeo Tosato Ongarato, 100; don Francisco Macías, 25; don José María Piñar y Pickman, 50; Real Automóvil Club de Andalucía, 100; don Manuel Vicente Durán, 5; anónimo, 25; don Antonio Román de la Hinojosa, 100; Casa Regional de Valencia, 100; don Francisco Chisbert Rodríguez, 25; doña A. R. V., 25; don Antonio Guisado, 25; don José Luis Ballester, 100; don Juan Blanco Morillo, 50; Toni y Fina Michilson y familia, 59,75; don Luciano Fernández, 100 pesetas.

Don Rafael Ferrández Laveta, 50 pesetas; don Jesús Pinto Flores, 50; don Antonio Pérez Torres, 50; niño Juan José Marín Ojeda, 25; don Pedro Bermúdez Cañete, 100; don Telesforo Sánchez Terrero, 25; Rodríguez Díaz S. L., 150; don Jesús de la Serna, 300; don Adolfo Rivas, 25; don Rafael Rivas, 15; Rivas y Cía., 50; don Julio Ribas Hernández, 50; don Pedro Beca Gutiérrez, 250; don José Sampere Ibáñez, 100; don Joaquín del Pueyo, 25; don Emilio Serrano Díaz, 100; doña María Roma Ramos, 25; anónimo, 100; niñas Amelia y María Angeles Romero, 75; don José Antonio Cuellar, 100; don Maximino Mur, 50; don José Casado Martínez, 50; don M. Navarro Gautier S. A., 100 pesetas.

Don Manuel Navarro Canela, 50 pesetas; don Mario López, 100; don Miguel Romero Macías, 10; don Fermín Zapata Rivera, 100; don Juan Real Delgado, 50; don Luis Antonio Pulpón González, 100; don Tomás García Splá, 50; niños Sefi y Aida Rúiz, 150; don Luciano Jubert, 500; don Juan Blanco Quijano, 25; don Manuel Grosso, 5; anónimo, 5; Hijos de Rafael Jisperi Díaz, 100; doña Florentina García Oviedo, 100; don I. L. P., 25; don José Buzón, 25; don Francisco Javier de Castro, 25; don Juan Antonio Lazón Lledó, 25; doña Asunción Flores Lledó, 10; anónimo, 25 pesetas.

Bendición del domicilio social para el club de empleados del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla

Días pasados, por el señor cura párroco de Omnium Sanctorum, fueron bendecidos los locales que el Monte de Piedad y Caja de Ahorros ha puesto a disposición de sus empleados con fines culturales, benéfico-social, deportivos, etc.

A continuación fue entronizado el Sagrado Corazón de Jesús, acto que resaltó la fe de todos los que allí se encontraban.

Por la institución asistieron el Consejo de Administración con su presidente, don Francisco Villagrán Abaurrea; el director-gerente, don Francisco Gómez Barrón, y todos los empleados.

Por la Hermandad de San Carlos de Borromeo, el hermano mayor y director del Banco de España, don José Manuel Dergui Morilla, y en representación de todos los clubs de la Banca y de la Caja de Ahorros Provincial, sus respectivos presidentes.

Concluidos los actos religiosos, en un céntrico hotel se reunieron todos los asistentes en una comida, que resultó cordial en extremo.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO.—(11223). 7 tarde, 10,30 noche. Gran Compañía de Comedias Musicales Celia Gámez, con Adrián Ortega y Maruja Boldoba. Exito clamoroso de «Colomba». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, continua. Exito apoteósico del sensacional film. "La gata negra". Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.
* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. "Esplendor en la yerba". Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.
* FLORIDA.—(52616-52777). 4, continua. Principal numerado. Segunda semana. «El analfabeto». Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878). 5 (continua). Pases película: 5,30, 8,10 y 10,50. ¡Tercera semana! "Barrabás". (Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy). Supertechnirama. Technicolor. Autorizada. Anulados los pases.
* LOS REMEDIOS. (72024). 4,30 continua. Tercera semana de éxito clamoroso del sensacional film, en eastmancolor. "La reina del Chantecler". Sara Montiel, Alberto Mendoza, Luigi Giuliani. Mayores. Anulados los pases de favor.
* LLORENS.—(26828). 4,30 (continua). Pases película: 4,30, 7,15 y 10,25. ¡Tercera semana! «¡Hatari!» (John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli). Technicolor. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553). Dos únicas sesiones, numeradas: 5,15 y 9,15. Tercera semana. "Rebelión a bordo". Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores.
* PATHE.— (23490-27946). 5, continua. «Buenos días, tristeza». Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg, Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA.—(28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. Extraordinario éxito. Technicolor. Continua. Pases: 3,45, 6,00, 8,15 y 10,30. «Tú a Boston y yo a California». Hayley Mills, Maureen O'Hara. Autorizada.
* ...A.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Grandioso reestreno. "Desnuda frente al mundo", con Gina Lollobrigida, Anthony Franciosa y Ernest Borgnine. En cinemascope y technicolor. Mayores.
* BECQUER. 27741. Desde las 5, continua. "Lulú". Marujita Díaz, José Suárez. Eastmancolor. Mayores.
* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja) 56227. 5, continua. "Sed de mal". Charlton Heston, Janet Leigh, Orson Welles, Marlene Dietrich. Mayores. Ultimo día.
* EMPERADOR.—(14202). 4,30, continua. "Pijama para dos". Eastmancolor. Rock Hudson, Doris Day. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 4,30, continua. "El capitán". Jean Marais, Elsa Martinelli. Technicolor. Autorizada.
* FELIPE II.— (Porvenir). 33080. A las 5, continua. «Juventud a la intemperie», con Rita Cadillac y Julián Mateos. Mayores.
* GOYA. (Goya, 59) 59133. 5, continua. "El balcón de la Luna" (Lola Flores, Carmen Sevilla, Paquita Rico). Eastmancolor. Mayores.
* HELIOPOLIS. A las 8, continua. «La muchacha del trapecio rojo», con Joan Collins y Ray Milland. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* LUX.— (59564). Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón) 4,30, continua. "Todo en una noche». Shirley McLaine, Dean Martin. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* REGINA.— (14219). 4,30, continua. Segunda semana. «Susan Slade», Troy Donahue, Connie Stevens. Technicolor. Mayores.
* RIALTO. (51523). Desde las 4, continua. La deliciosa superproducción, en eastmancolor. "Tómbola", con Marisol, Rafael Alonso, Robert Camardiel. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 4,30, continua. Sensacional reestreno preferente. Metro Goldwyn Mayer, presenta la más divertida y picante comedia. «Una vez a la semana». Kim Novak, James Garner. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.
* VICTORIA.— (53519). 4,30 continua. «Lemmy y las espías». Eddie Constantine. ¡Sensacional estreno en España! Mayores. Ultimas exhibiciones.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.— (Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presenta la orquesta austro-germana del Lido de París Gert-Steffens. Triunfan diariamente la cantante Carmen Estrella y las orquestas Madyson y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De diez a madrugada. Extraordinario éxito del ballet internacional de Albéniz de los Reyes, de género moderno y español. Lluvia de estrellas. Mayores.

Llorens

Tercera semana con creciente éxito del superespectáculo de la temporada,

¡HATARI!

John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli, Gerard Blain

¡Un nuevo y maravilloso mundo de aventuras!

Es un film Paramount en Technicolor y autorizado para todos los públicos

Imperial

Triunfa en tercera semana, con éxito sin precedente, el colosal film de grandeza incomparable

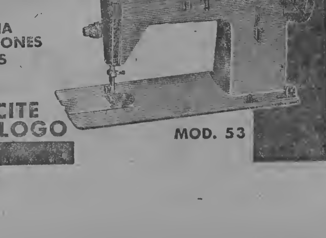
BARRABAS

Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy

Super-Technirama * Technicolor

(Chamartín) Autorizada

ALFA



LINEA MODERNA PERFECCIONES TECNICAS

SOLICITE CATALOGO

MOD. 53

Campaña de Invierno

Suma anterior, 368.386 pesetas.

Recibido en el Gobierno Civil

Señor administrador y personal de la Administración Principal de Correos, 4.500 pesetas.

Recibido en Cáritas Diocesana

Don Nicolás Fontanilla Rodríguez, 1.000 pesetas; don Francisco Rodríguez López, 10; don Luis Peñalver Pagés, 25; don José María Guerrero Palomo, 25; don Isidoro Domínguez y señora, 100; don José Rodríguez Pérez, 25; anónimo, 50; un hermano de la Soledad de San Lorenzo, 100; don José Flores Asencio, 100; don Enrique Isern Pineda, 200; anónimo, 100; anónimo, 500; anónimo, 100; G. S. P., 1.000; anónimo, 25; Empresa Nacional Elcano, 500; dos sevillanos, 100; anónimo, 500; anónimo, 200; J.A.V., 100; don Fulgencio Valduerteles del Río, 250; anónimo, 2.500; anónimo, 150; anónimo, 200; anónimo, 100; cinco hermanitos, 100; anónimo, 100; anónimo, 400; don José Ruiz, 50; don Francisco Ortega Toral, 250; don Alfonso Bernal Sánchez, 5; anónimo, 100; don José María Marcellán Rodríguez, 50; don Manuel Rodríguez Iglesias, 50.

Recibidos por conducto de las emisoras locales (emisión «Todos a uno»)

Doña Esperanza Vargas Torres, 25 pesetas; cinco hermanitos, 250; un devoto de San Francisco Javier, 20; don Francisco Crespi, 25; un padre de cinco hijos, 25.000; don José Cruz Ford, 200; señorita Anita Garrido, 25; señor Girón, 75; doña Elisa Delgado Vázquez, 10; doña Visitación Martín, 10; don Jaime Antonio Parras Aguades, 500; doña Carmen Muñoz, 10; don Francisco Fernández García, 50; doña Francisca Raya, 50; anónimo, 100; un estudiante, 100; don Antonio Flor, 500; anónimo, 100; un taller de rejas, 25.

Suma total hasta el día de la fecha, 408.976 pesetas.

Las aportaciones a la Campaña de Invierno pueden depositarse indistintamente en el Gobierno Civil, en Cáritas Diocesana (Don Remondo, 11) o en las cuentas que Cáritas tiene abiertas en todos los Bancos y Cajas de Ahorros del ámbito diocesano.

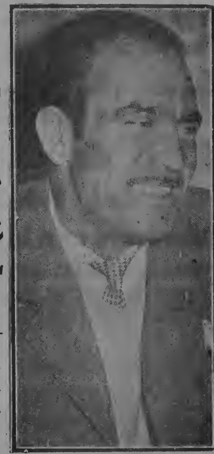
Sección Femenina

SERVICIO SOCIAL

Se avisa a todas las señoritas que han solicitado la prestación del Servicio Social para comenzar en el trimestre de enero a marzo, que las clases darán comienzo el próximo día 8 en la Escuela Hogar, Albareda, 22.

Un taxista ceutí, avecindado en Sevilla

José Malaver pasó por Alemania, pero hizo "su América" en Sevilla



"Mi Alemania estuvo y está en España", afirma

"Prefiero ganar cuatro mil pesetas aquí que el doble allá"

Todos los días emigran trabajadores españoles. De continuo, como reguero humano que se clava a veces en la esencia de nuestra economía, Alemania, Francia, Suiza, reciben expediciones de compatriotas, en busca de unos puestos de trabajo y de una posibilidad de fortuna y futuro bienestar. Luego, la realidad, no siempre está más allá de una vida desahogada y un modesto ahorro si hay restricciones económicas.

José Malaver Lara, de 31 años, casado, es un taxista sevillano muy simpático y amable. Días pasados coincidimos en una carrera, él al volante. Y no sabemos por dónde surgió la conversación sobre los emigrados a Alemania...

—Alemania va estupenda, en todos los sentidos, para el personal que trabaja en el campo tres días a la semana y gana poco más de diez duros.

—¿Qué elementos de juicio tiene para decir esto?

—Durante varios años he estado realizando viajes, por carretera, hasta Alemania, y he convivido con los españoles allí residentes.

—¿Y qué?

—Que se gana más que aquí, pero el nivel de vida es más alto. Yo, que habré hecho catorce viajes, les puedo decir que he tropezado con más de un español que contaba los marcos para comer...

José Malaver es ceutí. Procede de familia modesta. A base de trabajo se encuentra hoy día con la posesión casi completa de un moderno Seat 1.400, modelo C. Ha trabajado en Sevilla, como conductor con varias empresas americanas. Ultimamente, con la que efectuó los viajes a Alemania, con la Apex, encargada del suministro de un economato.

—Teníamos que ir a Wisbaden von un «monstruo» de 20 toneladas para cargar carne congelada, helados, etcétera... Doce días tardábamos en ir y volver. Cuatro días de estancia, poco más o menos, en Alemania occidental por viaje.

—Y en ese tiempo, ¿qué observó?

—Que privándose del cine, no bebiendo cerveza, no divirtiéndose, haciendo horas extraordinarias los españoles ahorraban unos cuartos —no muchos— para al cabo de seis meses, un poco llevados por la fantasía alardear de un paraíso, que pienso está en la misma España si se lleva el mismo régimen de vida, austero, que en Alemania. Particularmente —continúa el señor— he tenido posibilidades de irme, pero teniendo aquí donde ganar 4.000 pesetas no me voy ni aunque me ofrezcan diez mil allá.

—¿Muchos españoles?

—Españoles e italianos una barbaridad. Con decirles a ustedes que ya hay comercios regentados por compatriotas nuestros, que éstos sí que ganan dinero.

—¿...?

—Cuesta mucho trabajo abrirse camino. Bastante. Alemania su conquista, es difícil. Más de lo que parece. En apariencia viven bien los alemanes, la mayoría con coche y todo, pero no se tiene en cuenta por parte de muchos de los que van, que los puestos destacados quedan para ellos, y que el sistema de vida cree natural el trabajo fuera del hogar del matrimonio, permitiendo un desahogo económico grande.

—¿Vio muchos «casos»?

—No quiero desilusionar a nadie ni tampoco que piensen pretendo verlo todo mal. Un día me encontré con un muchacho madrileño en Wisbaden, le pregunté por su vida. Tan sólo me dijo: «Si yo hubiera encontrado un empleo (hace un año de esto) de tres mil pesetas no me hubiese venido...»

La carrera en el taxi ha concluido. Enfrascados en la charla vamos a un bar a tomar una copita. Y Alemania se olvida. Hablamos del problema de estos días. El lo conoce a fondo:

—¿No hay escasez de taxis en Sevilla?

—No. Con el número de licencias actualmente en servicio hay suficiente para atender a la población de Sevilla. En estos días de aglomeración, de fiestas, de dinero en todos los sectores sociales, sí que ha existido falta de taxis, pero ya verá en cuanto pase el día 6 como se ven «paradas» todas las paradas.

—¿Compensa el taxi?

—Para el dueño, cuando él lo trabaja, es una herramienta de trabajo positiva.

—¿Y cuándo, no lo trabaja el dueño?

—El negocio depende de la conciencia de los hombres que tenga bajo su mando.

José Malaver ha luchado desde abajo. Hoy vive tranquilo y con desahogo. Al despedirnos nos dice:

—Mi Alemania estuvo y está en España. A otros muchos podía pasarles igual si los sacrificios, esfuerzos y renuncias que hacen allá lo realizarán aquí.

VICEDO Y SALUSTIO.

Más de sesenta y seis mil pesetas se recaudaron anoche en "Todos a una"

Doña María Teresa Pickman se llevó el último traje de luces de Manolo Vázquez por 25.000 pesetas

Terrible fue el esfuerzo de anoche para los componentes de «Todos a una», dirigidos en esta ocasión por Malte Burgos, que supo imprimir al programa la humanidad necesaria para que la titánica lucha que se libró en busca de donantes alcanzase al final de la emisión, pasadas las cuatro de la madrugada, la cifra, en pesetas, de más de 66.000.

Pocas fueron las llamadas que superaron las cien pesetas. A base de donativos pequeños se hubo de llegar a las sesenta y seis mil. Imposible hubiera sido ascender a la cima económica antes mencionada de no haber surgido la puja por el traje de luces —el último de su vida, el que vistiera en la plaza de Las Ventas la pasada temporada— de Manolo Vázquez. Cobró animación el programa en la subasta, puesto que intervinieron, a ritmo vertiginoso de ascenso, un jerezano, un cordobés, la Peña Bética del barrio de la Feria y un sevillano. Los cuatro fueron subiendo poco a poco. Las conferencias se sucedían. La emoción subía, el dinero también. Cuando rondaba las 15.000 pesetas, doña María Teresa Pickman, de manera concisa y concreta, ofreció 25.000. Ahí terminó la puja. La ilustre dama sevillana se llevó el traje de luces.

Nuestro redactor-jefe, Emilio Vara, atendió una petición que se hizo a través del micrófono. A las tres de la mañana se solicitaba por parte del equipo realizador alguna bebida con que saciar la sed. Nuestro compañero, que terminaba a esa hora sus tareas en la redacción, acudía con licores a la emisora. Gracias a su concurso, se pudo llegar a las sesenta y cinco mil pesetas, meta prevista. Una primicia informativa, que «hurtó» al periódico, la alineación del Betis, sirvió de acicate a los aficionados para continuar con los donativos en busca de que Emilio, como hizo, citase y aclarase el porqué de un cambio.

Emocionante en grado sumo fue la emisión de anoche.



Usted puede hacer el bachillerato por radio

El 8 de enero empezará el ensayo del bachillerato radiofónico

Montado con la experiencia de "Radio Reválida" colaborarán en él todas las emisoras españolas

Era ya noticia en el «Boletin Oficial del Estado» el más moderno sistema docente cuando pensamos en su confirmación dialéctica; y era un enigma para nosotros antes de que las palabras del director general de Enseñanza Media abrieran de par en par las puertas a lo que es la enseñanza radiofónica y lo que será el bachillerato por este inestimable medio de difusión.

Pensamos en tantas cosas —asignaturas, diálogos ante el «micro», locutores persuasivos, cintas magnetofónicas...— que apenas recordamos la orden ministerial del 9 de noviembre, la orden que dice, poco más o menos, así:

«El Ministerio de Educación Nacional autoriza a la Dirección General de Enseñanza a que efectúe un ensayo docente mediante la radiodifusión.»

Consistente este ensayo en utilizar las ondas para por ellas transmitir descifradas las «claves» del bachillerato.

Novedad e interés periodístico ciento por ciento. ¡Ahi es nada aprender y hacerse bachiller sin moverse de casa, junto a la mesilla de noche! Todos estos factores unidos...

—El señor director le espera.

Hasta nos habíamos olvidado que estábamos en el antedespacho de don Angel González Alvarez en nuestro ensimismamiento. Don Angel González Alvarez es el director general de Enseñanza Media. Rostro vivo, sagaz, tras unas gafas oscuras, y cortesia innata en sus modales. Sus ojos reflejaban más curiosidad que los nuestros. No esperamos al «¡Usted dirá!» y, con gesto rápido, nervioso, le entregamos nuestro prontuario de información. Cauto, don Angel lo examina despacioso. Nos mira..., vuelve a nuestro escrito y dice:

—¿Quiere dar un orden a sus preguntas? De todas éstas que veo en sus cuartillas, ¿cuál de ellas contesto primero?

—Por favor, ¿nos deja? Y tomamos nuestros apuntes. «A ésta» —señalamos: «Causa principal que ha motivado este ensayo ministerial».

—Mejor, causas —nos corrige.

—Mejor, causas —asentimos.

—Tres: el gran número de alumnos libres —unos doscientos setenta mil—; su diseminación por la geografía española, que imposibilita instalar en tantos puntos alejados centros de Enseñanza Media, y el interés del Ministerio de Educación Nacional por procurar a la mayor parte la ayuda científica y orientación didáctica, no sólo a ellos, sino a sus preparadores.

Sabidas las causas, inquirimos del director general de Primera Enseñanza más cerca con esta otra pregunta:

—¿El Ministerio acude a este ensayo sin experiencia alguna?

—No, no; el Ministerio tiene la experiencia recogida en Radio Reválida, que viene funcionando desde hace tres años.

—¿Con resultados positivos, naturalmente?

—Con positivos resultados, naturalmente —reafirma nuestro interlocutor—, y esta indudable fructificación de Radio Reválida lo prueba el gran interés despertado en una masa considerable de alumnos y el apoyo incondicional de todos los medios de difusión. Ha sido precisamente este resultado positivo lo que ha motivado que atendamos a la creciente demanda del alumnado para que se extienda a los cursos normales del bachillerato la experiencia de Radio Reválida.

Para poner en marcha este ensayo de insospechadas proporciones en labores docentes, pensamos nosotros que se precisa mucho, y, primero, la radio; pero no una, sino todas las radios que puntean con sus antenas el paisaje de nuestros altozanos. Y, ¿qué emisoras tendrá el Ministerio a su servicio?

D. Angel González Alvarez nos aclara:

—No diga usted servicio, puesto que no pretendemos esto de ellas. Son las emisoras las que cumplen con gran visión social este servicio, en el que nosotros colaboramos —fíjese bien en esto—: en que nosotros colaboramos proporcionando los elementos técnicos de la enseñanza.

—¿Todas lo cumplen? ¿Todas las emisoras tienen esa visión especial que nos indica? ¿Incluso las particulares?

—¡Todas...! Tanto las oficiales como las particulares de tipo comercial nos han pedido el material correspondiente. En toda la geografía nacional se han radiado, a muy diversas horas del dia, y con incontenible interés, las lecciones de Radio Reválida; muy pocas emisoras han dejado de pedirnos material para ello. —Material que, como es obligado, habrán ustedes grabado con antelación.

—Con anterioridad y con cuidado y perfección insólitos. Es un proceso largo de explicar y, por ello, dificil de resumir.

—Yo le ayudaré, señor director —interrumpimos—, con mis preguntas, ¿le parece?

—¿...?

—Comienzo. Las lecciones habrá que elaborarlas; ¿quién hace esto?

—El profesor de la asignatura designado de antemano.

—¿En qué forma?

—En guión radiofónico fácil de asimilar. Para ello se ayudará —si lo precisa— de especialistas en la radio en estos menesteres.

—El guión está ya completo, don Angel. ¿Lo graban?

—Lo grabamos en cinta magnetofónica.

—¿Los propios profesores?

—No, señor; utilizamos locutores e incluso actores del cuadro artistico radiofónico, que desarrollan la lección en nuestros estudios, sin prisas, a conciencia. Una vez completas las pasamos a las emisoras.

—El alumno, a distancia, escuchando. ¿Ninguna otra relación con él?

—Sí, por correspondencia. Sin este último detalle este tipo de enseñanza se despersonaliza. Por eso nuestros alumnos mantienen contacto con nosotros por medio de la correspondencia. Y no sólo esto, sino que los ejercicios propuestos por el micrófono, y resueltos por ellos, nos los envían para su corrección, cosa que hacemos rapidamente, devolviéndolos después.

—La orden, señor director general de Enseñanza Media, no indica fecha de aplicación del ensayo. ¿La sabe usted ya?

—El 8 de enero próximo.

—Y este 8 de enero, ¿supone ya en el aire las enseñanzas de todos los años de Bachillerato, las dos reválidas incluídas?

—En este curso, que iniciamos en la fecha repetida, comenzaremos con el primer año de bachillerato, que extenderemos más tarde a los cuatro del Elemental. Radio Reválida seguirá funcionando.

—¿Han estudiado ustedes la hora más apropiada para estas emisiones?

—Están estudiadas.

—¿Cuáles son?, por favor.

—Nuestras emisiones son mejor ecogidas en las primeras horas de la mañana y últimas de la tarde.

—Este nuevo ensayo incrementará, sin duda, el número de sus alumnos.

—Los ha incrementado ya.

—¿Y cuántos son los alumnos que espera tener el Director General de Enseñanza Media?

—Calculamos que unos dos mil quinientos, dos mil quinientos que escucharán nuestras lecciones y que enviarán sus ejercicios al cuadro de profesores para su corrección, recibiendo, además, nuestra revista, factor éste último muy importante, pues en élla se especifican muchos detalles de las lecciones explicadas anteriormente por radio; luego, sin control, estudiantes de bachiller que nos escuchen habrá unos... treinta mil.

—¿Y si a esos 30.000 se les ocurre estrechar sus relaciones con el Ministerio por medio de correspondencia, etc. etc., qué solución habría para ello?

—Se ha pensado en esto. No habría problemas. Para muy pronto estará en Madrid montado el Instituto de Enseñanza Media Radiofónico, con personal exclusivamente dedicado a estos estudiantes, instituto que también se ocupará de ellos a la hora de los exámenes.

—¿Quiere decir con esto que sólo examinará a los bachilleres radiofónicos?

—Exactamente.

—Señor director, ¿han pensado ustedes en la eventualidad de que los 270 mil alumnos libres que hay en España de bachillerato quieran cursar en el Instituto?

[illegible] sí!: pero. . ¿por qué no dejamos esto para otra fase del Bachillerato radiofónico?.

Y lo dejamos.

A. C. ROYO-SOLANA
(Agencia EFE)

NO COMPRE
cualquier
cosa
Vd.
también
puede
comprar
un
ZENITH
El televisor de mas venta en el mundo
Y
PAGAR
EN
2 años
TELEVISORES
ZENITH
MARCA REGISTRADA
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
RADIO CITY.
Busto y Salvago, S. R. C.
Tetuán, 18
Rosario, 4
SEVILLA

LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO.—«COLOMBA»

Comedia musical en dos actos, libro original de Jesús María Arozamena y Luis Tejedor, música de los maestros Federico Moreno Torroba y Fernando Moraleda, presentada por la Compañía de Celia Gámez, con Adrián Ortega, Lalo Maura, Alfonso Goda Maruja Boldoba y Bronda Bassi.

Celia Gámez, la siempre joven Celia Gámez, tiene un alto prestigio dentro del rutilante mundo de las revistas españolas. A ella debe el género las mejores realizaciones. Sus obras, presentadas lujosa y encornadamente, han merecido los aplausos del público nacional, que la colocó en vanguardia de la especialidad. Título que aún conserva gentilmente.

La cotizada «estrella» sigue brillando con luz propia como «vedette» y como creadora de grandes espectáculos. Y buena prueba de ello es esta «Colomba», estrenada ayer en nuestra ciudad y que constituyó un expresivo ejemplo de buen gusto artístico.

La pieza, pródiga en situaciones de tono jocoso, cuenta con un discreto libreto, un poco bobo y tedioso en su primera parte y algo más animado en la segunda, que ha sido «ilustrado» musicalmente por una serie de números melódicos de la mejor factura debidos a Moreno Torroba y Moraleda.

Hay que destacar la suntuosa presentación que de la obra ha hecho Celia Gámez. Decorado y vestuario son de finisimo y elegante porte y contribuyen de manera poderosa, a ese fastuoso carrusel de alegría y vistosidad que es la revista, que cuenta con un excelente plantel de chicas guapas —el Gran Ballet Holliday— que, disciplinadamente, ejecutan los distintos números coreográficos, secundadas por una buena selección de cantores.

Amable, distraidamente transcurre toda la representación que tiene sus momentos más brillantes en los números musicales titulados: «Fantasías», «Las calles del amor», «A las carreras», «Parada de húsares», «Pachanga», «Te quiero por obligación» y «El circo».

Celia Gámez puso al servicio del espectáculo su buen gusto y donaire. Fue la gran intérprete de siempre, elegante, fina, artista en todo momento. Con ella se lucieron Maruta Boldoba y Brenda Bassi, dos encantadoras «vedettes»; Yolanda García Otero; el «chansonier» Lalo Maura; Alfonso Goda y, de manera muy singular, el saladisimo actor cómico Adrián Ortega, que fue el encargado de hacer reir al auditorio, con sus expresivas condiciones escénicas.

El público premió obra e intérpretes con cálidas y entusiásticas ovaciones.

FAUSTO BOTELLO.

el mejor regalo de Reyes
camisas palma


DRESFOR, pts. 320
TERVILOR, pts. 460
TERGAL, pts. 465
IMAGEN, 1
ESQUINA A PLAZA DE LA ENCARNACIÓN

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

El Betis se prepara para su encuentro con el Coruña

15 jugadores béticos quedarán concentrados en Los Alamos

Dos novedades en la alineación:

• Martínez, defensa izquierdo

• La vuelta de Bosch a la media

Ante la visita del Coruña, equipo que ha de venir a Sevilla dispuesto a conseguir algo en sus dos partidos seguidos aquí, porque necesita puntuar fuera para eludir la amenaza del descenso, el Betis toma sus precauciones, sabiendo que el conjunto coruñés será un rival que presentará batalla.

Ernesto Pons ha facilitado ya la lista de los jugadores béticos que quedarán concentrados en "Los Alamos", en espera del encuentro. Son quince los que irán al retiro de Sanlúcar la Mayor. A saber: Corral, Pepín, Grau, Ríos, Martínez, Paquito, Lasa, Bosch, Matito, Montaner, Pallarés, Ansola, Luis, Portilla y Liert da Silva.

El partido tiene color bético, pero, no obstante, los jugadores verdiblancos tendrán que luchar bastante para alzarse con el triunfo. El Coruña está con el agua al cuello, y un equipo en estas circunstancias es siempre peligroso, porque pelea con el coraje propio de los que necesitan puntuar como sea. Ernesto Pons, previendo las características que tendrá el encuentro, ha perfilado una alineación que ofrece algunos cambios en relación con el equipo que empató en San Mamés. Cambios que él justifica, con un criterio acertado, manifestando que frente al Coruña necesita una media creadora de juego y que, dado el gran momento de Martínez, a este jugador no se le puede quitar del equipo. Y en consecuencia, Pons ha decidido, en principio, esta alineación bética:

Corral; Grau, Ríos, Martínez; Lasa, Bosch; Montaner, Pallarés, Ansola, Luis y Portilla.

El equipo es casi idéntico al que actuó en Bilbao, con las variaciones de Martínez, que jugará en la defensa, en sustitución de Colo, y la de Bosch, que vuelve a ocupar su puesto en la línea de medios.

El once perfilado por Pons es una buena escuadra, y creemos que sabrá vencer las dificultades para adjudicarse los dos puntos en litigio, pese a que el estado en que debe encontrarse el terreno del Villamarín no estará muy apto para hacer buen fútbol. Sin embargo, la indudable calidad de los jugadores béticos y su interés por ofrecer a los aficionados, y en particular a sus incondicionales, un gran partido, permitirá vencer las deficiencias de la pista.

El Coruña aún no ha arribado a Sevilla, pero según nuestras noticias viene con todo su equipo titular, y entre sus jugadores el internacional Veloso, con el propósito de demostrar a los aficionados sevillanos la justicia de Villalonga al llevarlo al equipo nacional.

CONFIDENCIAL

※ Seis candidatos aspiran a organizar los Juegos Olímpicos de 1968. Son las ciudades propuestas por los Comités de sus respectivos países: Lyon (Francia), Viena (Austria), Detroit (Estados Unidos), Méjico (Méjico), Buenos Aires (Argentina), Manila (Filipinas) y El Cairo (Egipto).

Egipto ha retirado su candidatura: la proximidad de Manila a Tokio --donde se celebrarán los últimos juegos-- hace improbable su designación; a Buenos Aires le perjudica su inestabilidad política; a Méjico, su altitud de más de dos mil metros.

Nos quedan Detriot, Viena y Lyon como más firmes candidatos, siendo Lyon la que cuenta con mayores probabilidades de ser la sede de los próximos Juegos Olímpicos. El Comité Olímpico Francés ha elegido a Lyon en lugar de París, pues en los últimos cuatro años ha mejorado extraordinariamente sus instalaciones deportivas, sus hoteles. Además, los accesos a Lyon, por carretera y ferrocarril, y su proximidad a Suiza e Italia, la convierten en el candidato número uno para la venidera Olimpiada.

※ La Junta directiva del Barbate intentó realizar gestiones cerca de la Directiva coriana para que retirase su reclamación por la alineación indebida de un jugador en el partido Barbate-Coria. Lo que no fue considerado oportuno --entre otras razones por el posible beneficio o perjuicio a terceros-- por el presidente del club amarillo y su Junta.

En consecuencia, los puntos del partido Barbate-Coria, que ganó el Barbate por 4-1, pasarán reglamentariamente al Coria y al mismo tiempo, con el Reglamento en la mano, el animoso conjunto gaditano habrá de ser sancionado con la pérdida de dos puntos, que es tanto como partirlo por el eje, pues si a los nueve puntos con que cuenta actualmente se le restan cuatro, se queda con cinco puntos y un panorama por delante que es como para echarse a temblar.

Pero, en fin, a no desanimarse. A mal tiempo, buena cara y ¡aúpa el Barbate!, que no hay mal que cien años dure...

※ Juanito Araujo, el hijo de Juan Araujo, sigue conduciendo el ataque del Rayo Cantabria con buenos pies y mejor cabeza. Tan buena cabeza que en el reciente encuentro jugado y ganado en Deusto, uno de los tantos fue marcado por Araujo «de un espectacular cabezazo en plancha», vamos, un ¡gol de bandera!, de la marca paterna.

La clasificación del Rayo Cantabria es estupenda. Figura en el segundo puesto, con los mismos puntos que el líder --el Amoreble-- o sea, 20 puntos y seis positivos, y eso que lleva jugado un partido menos.

En la próxima jornada el Rayo Cantabria recibe al Amoreble, en Santander. Buena ocasión para que Juanito Araujo obtenga un pleno goleador. ¡Suerte, vista y al marco!

※ El seleccionador nacional de juveniles ha preseleccionado para el partido de entrenamiento que se jugará en La Condomina el miércoles 9 a los siguientes jugadores andaluces: Cruz y Quino (Betis), Rodri (Sevilla), Reina (Córdoba) y Martos (Jaén). ¡Buen viaje y mucha suerte a los cinco!

JUAN TRIBUNA

Campanal y Diéguez reaparecerán en Valencia

Está asegurada la inclusión de Gallego

Mateos y Luque, tocados en el entrenamiento de ayer, se espera estén en condiciones de alinearse

Después de la última sesión preparatoria de la semana, llevada a cabo esta mañana en el Estadio Sánchez Pizjuán, Diego Villalonga ha elegido los quince jugadores que en las primeras horas de la noche emprenderán viaje a Valencia. Difícil cita la de Mestalla. Equipo reforzado con las reapariciones de Campanal y Diéguez y la aparición del joven Gallego en su zona medular.

Se desplazan quince jugadores. Los siguientes: Mut, Manolín, Juan Manuel, Campanal, Luque, Gallego, Achucarro, Cardo, Canario, Diéguez, Areta, Mateos, Antoniet y Rivera.

Mariano no puede desplazarse, ya que, como ayer decíamos, su inclusión en el grupo de expedicionarios quedaba pendiente de una gestión que el club realizaría. Esta no ha dado resultados.

Valero permanecerá en Sevilla. A la hora de redactar estas líneas aún no conocemos si el zaguero marchará mañana hacia la capital del Turia.

Mateos y Luque, que ayer resultaron tocados en el entrenamiento efectuado, están muy mejorados, y es de esperar que el domingo se encuentren en condiciones de actuar en Mestalla.

ANUNCIO

Agrupación de Infantería Soria núm. 9

Se recuerda a los reservistas de los reemplazos del 1948 al 1960, ambos inclusive, destinados en el C. M. R. de este Cuerpo, que la revista del año 1963, pueden pasarla en esta Agrupación (Cuartel de San Fernando), todos los días laborables, de 9 a 13 horas, los jueves, de 18 a 20 horas y los días festivos y domingos, de 10 a 12 horas.

Los Oficiales de complemento recibirán la Hoja Anual en su domicilio, la que una vez firmada, devolverán, como justificante de haber pasado la revista.

Sevilla, 31 de diciembre de 1962.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

Es posible que Muñoz Grandes presida el España - Francia

Ha sido invitado por la Federación Española de Fútbol

Madrid.—La Federación Española de Fútbol ha cursado una invitación oficial al vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes para que vaya a Barcelona y presida el encuentro España-Francia a beneficio de las víctimas de las inundaciones del Vallés.

Aunque el capitán general Muñoz Grandes no ha dado aún su definitiva conformidad, en la Federación se espera que dado el cariño que tiene por Barcelona, si los compromisos oficiales del vicepresidente del Gobierno se lo permiten, irá a la ciudad condal dicho día.

LA U. E. F. A. RENUNCIA AL PORCENTAJE QUE LE CORRESPONDE

La U. E. F. A. ha comunicado a la F. E. F. que, atendiendo al carácter benéfico del partido España-Francia, renuncia al porcentaje que reglamentariamente le corresponde y lo cede íntegramente a la recaudación.

EL PARTIDO NO SERA TELEVISADO

Con la finalidad de conseguir más ingresos, el partido España-Francia del día 9 no será televisado, dadó su carácter benéfico.

En cuanto a la posible formación del cuadro español, en los medios futbolísticos madrileños se asegura que será, de no haber lesionados el domingo, el siguiente: Sadurni; Rivilla, Echeberría, Calleja; Paquito, Glaría o Sanchiz; Collar o Serena, Adelardo, Veloso, Guillot y Gento.

LA SELECCION FRANCESA

Desde París anuncian que la selección francesa saldrá del aeropuerto de Orly a las 11,15 de la mañana del martes 8. En cuanto a los rumores que había sobre discrepancias, el seleccionador Georges Verriest ha precisado que no existe ninguna diferencia entre él y Raymond Kopa y que éste no jugará contra España porque ha rechazado formar parte de la selección. El «once» francés será el siguiente:

Portero: Pierre Bernard (Nimes). Defensas: Jean Wenling (Reims), Bruno Rodzil (Reims). Medios: Maryan (Sedán), André Lerond (Stade Française), René Ferriert (St. Etienne). Delanteros: Ivan Gojón (Rennes), Josep Bonnel (Valenciennes), Ivon Douis (Mónaco), Serge Mashaghetti (Valenciennes) y Paul Sauvrage (Rennes).

Los reservas son :Georges Lamia (Niza), A. Chrorda (Burdeos), Jean Claude Piumi (Valenciennes), Aimé Gori (Burdeos).

Ha muerto el padre de Valero

El padre del jugador sevillista Valero ha dejado de existir esta mañana. Cuando el periódico llegue al lector, ya se habrá efectuado el traslado del cadáver al Cementerio de San Fernando, en donde habrá recibido cristiana sepultura.

Sirvan estas líneas para testimoniar al jugador y familiares nuestra sincera condolencia.

Las Apuestas Deportivas Benéficas

DOS QUINIELAS CON 200.000 PESETAS, EN DOS HERMANAS Y SEVILLA

En la jornada del domingo pasado hubo dos quinielistas sevillanos que acertaron los catorce resultados. Uno de ellos es de Dos Hermanas, y el otro de Sevilla. Cada uno de ellos percibirá 202.653,90 pesetas.

También hay en Sevilla 31 premios de trece aciertos, a 9.597,40 pesetas. Agregando a estos porcentajes los de 12, cobran los acertantes sevillanos esta semana cerca de un millón de pesetas.

BICICLETAS
NIÑOS
Todos los modelos
(2 años de garantía)
Repuestos
SAN ROQUE
San Roque, 3
(Esquina a San Eloy)
SEVILLA

Yo acuso

La verdad sobre la talidomida

Luchando contra molinos de viento

Un muro de indiferencia impedía toda investigación sobre una tragedia que causaba cinco víctimas diarias

El doctor Loeser descubre doce casos análogos en mi ciudad natal

PERO NO PODIAMOS DESCUBRIR LAS RAZONES

II

"Hereditario". El médico de la clínica de Hamburgo en que mi hijo Jan nació el 25 de abril de 1961 no sabía decir otra cosa. No pudo hacer más gestos de impotencia incluso cuando yo le revelé que a centenares de kilómetros de distancia mi hermana y la mujer de uno de mis compañeros de estudios acababan de traer al mundo niños afectados exactamente de las mismas malformaciones que Jan.

Ya lo he dicho. Desde el primer momento tuve la convicción profunda que no se podía imputar esta triple desgracia a la casualidad ni a la herencia.

¿Tres casos a nuestro alrededor, a pocas semanas de distancia y sólo a nuestro alrededor? Imposible. Otras familias debían de haber sido afectadas. A mí me tocaba descubrirlo. Puesto que era preciso, obraría solo, con la ayuda de los míos. Quería poder contestar a mis hijos, cuando, más adelante, me preguntaran: "¿Qué tengo yo?" También deseaba demostrar a Linda, mi mujer, que podíamos tener otros hijos, probar a mis dos hermanos menores, Goert y Jurgen, que no estaban condenados a renunciar al matrimonio.

También entendía que hallando la causa del mal que se había abatido sobre nosotros podríamos salvar a otros niños. Telefoneé a mi padre, notario de Menden, una ciudad de 28.000 habitantes, a 30 kilómetros de Dortmund.

—Escucha, sólo puedo contar contigo. Hay que hacer una investigación. Tú conoces a todo el mundo ahí, llama a los médicos. Hace falta saber si se han producido en la región casos parecidos.

PUBLICIDAD SISTEMATICA

Linda me suplicaba que la llevara a casa cuanto antes posible. No podía soportar aquella clínica, aquella habitación que compartía con otras jóvenes madres, felices éstas. Al quinto día, el médico dio su autorización. Entre tanto había discutido largamente por teléfono con Wolfgang, mi cuñado, padre de Imke. Quedamos plenamente de acuerdo sobre la actitud que debíamos sostener, y así se lo expliqué a mi esposa:

—Es preciso afrontar las cosas. Esto quiere decir revelar a todos la verdad entera, sin restricción, sin reticencias. Si intentamos más o menos esconder la doble desgracia que se ha abatido sobre nuestra familia, todo quedaría falseado desde el primer momento, no sólo para nosotros, sino también para el pequeño.

No quería esa piedad artificial que induce a la gente a hacer silencio alrededor de los que han sido afectados por un drama de esta clase. Quería hacer la historia pública de una manera sistemática. Nadie debía temer cometer una falta de tacto hacia nosotros, y sobre todo nuestros amigos y conocidos debían ser puestos inmediatamente con la espalda a la pared. ¿Por qué? Porque había visto en los jardines públicos cómo las madres llamaban a sus hijos cuando aparecía un niño anormal, como si se tratara de algo vergonzoso o de una enfermedad contagiosa. Y para ser completamente franco me había dado cuenta de que a veces yo mismo había sentido secretas reacciones de repugnancia o bien de orgullo cuando pensaba: "Jamás sucederá en tu familia nada parecido."

Sí. En el pasado, esta idea había estado en mi mente. Sabía, pues, desde el primer momento que la comunidad podía reaccionar como yo lo había hecho antes, e incluso de manera más radical. No podría detestar a nadie, pero debía apartar de nosotros a toda costa a quienes demostraran la menor reticencia.

Fueron inútiles mis inquietudes. Nadie nos ha defraudado. Jamás podré decir hasta qué punto hemos encontrado apoyo moral en todos nuestros amigos y conocidos. Sabían en qué lucha me había comprometido. Hablábamos de ello abiertamente. Y al mismo tiempo, con extrema delicadeza, evitaban reavivar el dolor en nosotros. Al enviar regalos, todos tenían en cuenta el hecho de que Jan tenía las manos y los brazos atrofiados: nada de cucharas, de vasos, de sonajeros que hubieran supuesto la capacidad del niño para tomar algo entre sus manos; nada de vestidos de manga larga que hubieran sido preciso cortar.

Pero me estoy adelantando a los acontecimientos.

Apenas Linda regresó a casa se le declaró una seria inflamación en los pechos. La fiebre, rápidamente, subió a más de 40. A pesar del horror que sentía, tuve que llevarla de nuevo a la clínica.

En este momento tuve la impresión de que mi mujer se me escapaba entre los brazos. Necesité la fuerza de dos personas para evitar que cayera en la desesperación, en la depresión nerviosa. Por otra parte, no me sentía capaz de pensar con plena lucidez en el porvenir del niño.

De esto he hablado después con centenares de padres que estaban en nuestro mismo caso. La experiencia de todos confirma la nuestra. Sólo al cabo de tres o cuatro semanas uno es capaz de afrontar el porvenir de una manera reflexiva, y no bajo el efecto del golpe de los primeros momentos.

He aquí por qué en cuanto que estuvo restablecida obligué a mi mujer a volver a sus libros de estudio.

"Si llega a fijar su espíritu en otra cosa que en nuestra desgracia —pensé—, estará en el buen camino. No tardará en recuperar el dominio de sí misma."

—Tienes más que nunca el deber de no fracasar en tus exámenes —le dije—. Es el mayor servicio que podrás hacer al pequeño. Puede sucederme cualquier cosa y debes ser capaz de prescindir de mí.

MAS CASOS

Linda encontró esta energía. Al octavo día del alumbramiento volvió a sus estudios. Creo que nunca trabajó con tanto tesón. También al octavo día, mi padre me telefoneó desde Menden.

—Tenías razón —dijo—. El doctor Leeser, a quien conoces, se ha puesto en campaña a petición mía. Ha descubierto doce casos en la ciudad y en los alrededores de niños parecidos a Jan. El mayor tiene dos años. No me ha dado los nombres, porque no está autorizado. Pero me ha dicho en qué calles viven esas familias. Está dispuesto a dar detalles a tu médico.

Quedé sin voz un momento.

—Estamos sobre la pista —dije al fin.

—Mañana —dijo mi padre— iré a Iserlohn, al servicio regional de Sanidad.

Corrí a la clínica. El Dr. D. estaba allí.

—¿Me creerá ahora? En mi ciudad natal ha habido doce casos recientes. Puede usted también obtener todas las precisiones del doctor Leeser, de Menden.

El médico sacudió la cabeza. En sus ojos no ví el menor brillo. Comprendí que nada convencía a aquel hombre.

No volvería a pedir su ayuda.

He sabido posteriormente que en su propia clínica —la más importante clínica ginecológica de Hamburgo— varios niños malformados, como el mío, habían nacido durante el año precedente.

Me daba perfecta cuenta de que sin la ayuda de médicos, de hombres de ciencia, tenía todas las probabilidades de fracasar. Era como un soldado que se lanzara a combatir sólo con las manos. Pero no podía esperar al día hipotético en que encontrase un sabio que se dejara convencer o bien un responsable de los servicios de Sanidad que aceptara emprender una encuesta de envergadura.

La simple lógica me indicaba el camino a seguir: descubrir el vínculo, fuera cual fuera entre todas las mujeres que habían dado a luz niños malformados de manera casi idéntica. Descubrir qué misterioso factor había podido perturbar el curso de la naturaleza durante el embarazo.

Yo estaba en comunicación telefónica constante con mi cuñado. Desgranábamos nuestros recuerdos, intentando encontrar qué contactos comunes habían podido tener mi mujer en Hamburgo y mi hermana cerca de Kiel. En vano.

En un momento dado sospeché de alguna contaminación de las aguas. Siempre por teléfono, gracias a mi padre y a uno de mis hermanos que estaba con él, traté de saber si las doce mujeres de Menden y de los alrededores cuya dirección aproximada conocíamos se hallaban en el mismo circuito de agua. Pero éste no era el caso.

A principios de mayo encontré por casualidad un artículo de una revista de Munich. Se trataba de una enfermedad vital poco conocida: la toxoplasmosis, que se transmite por los perros, los cerdos y los pollos. El autor señalaba que si las mujeres contraían la enfermedad, podían traer al mundo niños hidrocéfalos o mentalmente anormales. Nosotros poseíamos un perro de la raza "teckel". Hice que lo examinaran. Hice un análisis de sangre a mi mujer. El análisis fue negativo.

SOSPECHA

¿Otro virus? ¿Una nueva enfermedad? Telefoneé al doctor Leesr. No, aparentemente no había ningún vínculo de este género entre las mujeres que constituían nuestro material de trabajo.

En este momento me vino la idea de sospechar de un medicamento. Pero aparte de un producto vulgar contra los dolores de estómago, mi hermana no recordaba haber tomado ninguna droga desde hacía mucho tiempo. En cuanto a mi mujer, no había seguido ningún tratamiento, y ella no es de las que toman somníferos o excitantes sin pensar.

En resumen, nada nos daba la pista. Sin embargo, estábamos persuadidos de que el método era bueno. Pero estábamos solos, desesperadamente solos, para luchar contra molinos de viento.

Por un momento tuvimos una gran esperanza. El médico jefe del servicio de Sanidad de Iserlohn —el distrito de que depende Menden—, alentado por mi padre, prometió enviar un cuestionario a todos los médicos de la región para descubrir si se habían producido otros casos. Al cabo de un mes, varios médicos de Menden, preguntados por mi padre, dijeron que no habían recibido nada. Comprendimos que también aquí habíamos chocado contra un muro de indiferencia. Y sin embargo —lo supe más tarde—, en la region de Menden había ya por aquella época un centenar de niños parecidos a nuestro hijo.

El desánimo se apoderó de mí. Soy de naturaleza tranquila. Pero esta vez estaba con los nervios de punta. No podía ni siquiera preparar el informe que se me había confiado para mi prueba de fin de mi período de prácticas en la Facultad de Derecho. Me sobresalté. Tenía que recuperarme, teníamos que evadirnos un momento mi mujer y yo de este círculo infernal para nuestro equilibrio, en bien de nuestro hijo.

A fin de mayo, mi suegra y Ute, una de mis cuñadas, que es maestra en un jardín de infancia, nos propusieron quedarse con Jan una temporada. Aquella misma tarde adopté una decisión: partiríamos por una semana o dos a la isla de Syly.

—Veremos más claro a nuestro regreso —dije a mi mujer.

K. H. SCHULTE HILLEN

(Copyright France Soir-Opera Mundi Derechos para España: Agencia Fiel, en exclusiva nacional para Pyresa.)

MAÑANA:
Capítulo III: "Una verdadera epidemia. El profesor Lenz se encarga de investigar el caso."

Resuelva este caso

USTED ES EL DETECTIVE

Está usted examinando los hechos recogidos en un determinado caso que trae alborotada su ciudad.

Al parecer, en una zona desierta de la ciudad, a eso de las dos de la madrugada de una cierta mañana, hace diez días, cuatro personas del hampa se vieron envueltas en una discusión violenta, en el curso de la cual uno de ellos mató a otro. Los tres supervivientes, por supuesto, huyeron inmediatamente del lugar del hecho apenas producido el disparo fatal. Pero finalmente la Policía logró hallar su pista y los llevó al cuartel general. Desgraciadamente, un hombre inocente, que no estaba con los delincuentes, fue también detenido juntamente con ellos.

Usted tiene la siguiente información relativa a cada uno de estos hombres: Tucker, que acababa de conocer al hombre asesinado y sabía que éste era jefe de una banda, no se atrevía a denunciar al asesino. Ridgely, que odia al asesino, al que conoce desde hace tres años, es buen amigo de Fergus y primo de la víctima. Barrison, que estaba detrás del asesino cuando éste disparó su pistola, está convencido de que Tucker fue el autor del hecho. Jackson, que se encontraba en una ciudad situada a veinte kilómetros de distancia, con una amiga, la tarde del asesinato, y que no ha visto a Ridgely desde hace dos años, fue detenido en la ciudad de usted dos días después del crimen. Fergus, jefe de una poderosa banda de delincuentes, condenado anteriormente y puesto en libertad vigilada, era buscado por la Policía.

Ahora, después de considerar detenidamente estos hechos, ¿es usted capaz de decidir quién ha sido el asesino, quién es la víctima y quién es la persona inocente?

SOLUCION AL CASO ANTERIOR

Si todo hubiera ocurrido como Michell lo ha contado, éste no habría podido caminar un kilómetro a una temperatura de varios grados bajo cero y que luego, al entrar en el hotel, sus ropas estuvieran chorreando agua. ¡El agua de sus vestidos se habría helado!—(Agencia Zardoya).

Enero va a ser un mes propicio a la depresión

La culpa es de la actividad de las manchas solares

El mes de enero va a ser un poco difícil para todos y no sólo desde el punto de vista económico, a causa de los dispendios excesivos de las fiestas de Navidad y Año Nuevo. Hay ya mucha gente que se siente cansada, deprimida, sin ánimos para nada. Tal vez usted mismo ha sido afectado ya y se arrastra sin fuerzas ni ganas para nada.

Por la noche usted se acuesta extenuado. Por la mañana se despierta molido. Imbosible recuperarse.

Y como usted no está sometido a exceso de trabajo, y con muchísima más razón si lo está, se inquieta y se interroga en vano sobre las causas de esta fatiga profunda.

Pues bien, la culpa de todas estas molestias es del sol.

Los astrónomos señalan para enero la formación en la superficie del Sol de manchas excepcionales.

Estas manchas solares son provocadas por unas especies de erupciones volcánicas, como gigantescas explosiones atómicas, que sobrecargan la atmósfera de nuestro planeta de rayos cósmicos que bombardean nuestros cuerpos.

Estas radaciones no son peligrosas propiamente hablando, pero agotan las reservas de energía de la persona y obstaculizan las corrientes nerviosas humanas.

Esta es la causa de la intensa sensación de cansancio que le abruma a usted ya en estos días.

Según los médicos, el único tratamiento eficaz es el siguiente: tome comprimidos de vitamina C, que al recargar sus baterías nerviosas, le permitirán recuperar su buen tono.

PAUL BLONDAIS.

(Es una colaboración especial para Agencia FIEL.)

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.433
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

LUNES
7
ENERO
1963

Tractor **EBRO** 44 H. P

EL MEJOR TRACTOR EN SU CLASE

159.500 pesetas - F. F.

ENTREGA INMEDIATA

Comercial Auto-Tractor, S. A.

Luis Montoto, 70 SEVILLA

El Caudillo recibió las felicitaciones del Consejo del Reino y de los tres Ejércitos con motivo de la Pascua Militar

Existe una total compenetración entre los Ejércitos -dijo el Generalísimo- y una estrecha unión de todos los hombres y las tierras de España

Es posible que nuestro Movimiento -afirmó el Presidente del Consejo del Reino- aparezca como anticipo de un nuevo día que ya alborea en las conciencias de las nuevas generaciones

Madrid. (Cifra.)—A las doce del mediodía de ayer, y siguiendo la tradicional costumbre, acudieron al Palacio de El Pardo los componentes del Consejo del Reino para cumplimentar al Caudillo, Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, con motivo de la festividad de Reyes, expresando fervorosos votos por que el nuevo año que ahora comienza sea portador de grandes venturas para Su Excelencia y todos los suyos, que es tanto como desearlas también para el bien de esta España que tanto le quiere y tanto le necesita.

Si menester fuera alguna prueba de ello bastaría la comparación entre lo que fuimos antes de aquel 18 de Julio, comienzo de nuestra Liberación, y lo que hoy somos al cabo de largos años de grandes sacrificios y poderosos esfuerzos.

«Entre aquella España —decía el presidente del Consejo del Reino—, maltrecha y [illegible], rotos todos los vínculos de la vida nacional, perseguidas las conciencias, la miseria, cuando no el triste vacío en los hogares, la honradez en la cárceles y la más descarada demagogia prohijada en los alcázares de la autoridad; y esta otra España, constituída en el orden jurídico como un perfecto Estado de Derecho, con sus instituciones vivas, sus Cortes representativas y este Consejo del Reino. En el orden político, con cinco lustros de paz y un Fuero de los Españoles suma de las más amplias libertades ciudadanas. En el orden social, con un Fuero del Trabajo, índice de todos los progresos y avances, actuales y posibles, para la protección del trabajo y beneficio del trabajador. En el orden económico, con el pujante desarrollo de sus florecientes industrias y la fecundidad creciente de sus tierras. En el orden espiritual, con un concordato modelo entre la Iglesia y el Estado, y la multiplicación de tantas instituciones católicas, veneros fecundos de la caridad cristiana. Progresos todos ellos, quieran o no quieran nuestros adversarios, que pesan ya y pesarán más y con mayor eficacia y razón de ser en el concierto de nuestra vida internacional.

Pero se requiere la continuidad. No se trata de un triunfo efímero y transito-

(Pasa a la cuarta página)

La Pascua Militar en Sevilla



En Sevilla, con motivo de la Pascua Militar, se celebró ayer una brillante recepción en Capitanía General, presidida por el teniente general Galera, y seguidamente se rindió homenaje al general más antiguo de la plaza, don Francisco Merry y Ponce de León, momento este último que recogemos en la foto. (Información en pág. ''.)

ENCUESTA SOBRE LA ENSEÑANZA PRIMARIA

¿Son o no son adecuados los métodos pedagógicos que se siguen hoy en España?

Habla un consejero nacional de Educación:

Don Manuel García Romero

"El ingreso en bachillerato debiera hacerse a los doce años, sustituyendo las pruebas vigentes por el certificado de estudios primarios

"El período de asistencia obligatoria a la Escuela debe ampliarse a los dieciséis años"

Nuestra encuesta adquiere volumen. Vamos ya por el tercer opinante. Cuanto aquí se ha dicho se ha comentado ya con interés por Sevilla. Hemos tenido ecos, que denuncian el impacto causado por estas autorizadaas opiniones sobre tema tan apasionante como el de la Enseñanza Primaria y los actuales métodos pedagógicos que generalmente se siguen en España.

Habla hoy en estas páginas otra prestigiosa voz, la de don Manuel García Romero, maestro nacional en ejercicio desde hace muchos años, consejero nacional de Educación, jefe provincial del Servicio Español del Magisterio y director de la Escuela Graduada de San Bernardo. Experiencia y un profundo conocimiento del tema avalan sus apreciaciones, sumamente interesantes, sobre tan trascendente cuestión.

UN CONSEJERO NACIONAL DE EDUCACION: GARCIA ROMERO

—Como educador, ¿podría emitirnos su juicio en relación con los actuales planes de estudios en la Enseñanza Primaria...?



—La orden de 6 de febrero de 1953 disponiendo la publicación de los cuestionarios nacionales, que rigen con carácter obligatorio las actividades didácticas de las escuelas primarias oficiales, estableció las normas que habrían de adecuar para el futuro los programas de las distintas materias escolares en sus diversos períodos o ciclos, conforme a las diferentes edades cronológicas del alumnado. Si he de emitirle mi juicio personal y sincero, debo confesarle que, en líneas generales, encuentro bien orientada la realización de tales cuestionarios; los estimo excesivo en contenido al tener en cuenta que a los diez años —si el chico pasa a estudiar bachillerato —o a los doce —si en su grupo o escuela no existe el llamado cuarto período o de iniciación profesional— causa baja en nuestros centros primarios.

—¿Entonces su criterio...?

—Creo que el ingreso en el bachillerato debiera hacerse a los doce años, sustituyendo las pruebas vigentes por el certificado de estudios primarios, y que el período de asistencia obligatoria a la escuela para los que no orientasen sus estudios hacia la enseñanza media, debiera ampliarse hasta los catorce años, y a los dieciséis para aquellos alumnos afectos a ese precitado cuarto período escolar.

—¿Es usted partidario de los deberes en casa...?

—Este problema, tan discutido en la actualidad, merece considerársele en sus dos aspectos esenciales: la escuela y la familia. Aclaremos la cuestión partiendo de esta tesis: «El maestro enseña

a la segunda página.)

GRAN PARTIDO DEL BETIS



El Betis ofreció ayer en Villamarín el mejor partido de la temporada. Derrochó técnica, fuerza y genio y se apuntó un rotundo y merecido triunfo de cuatro a cero sobre el Coruña.
Nuestra foto recoge el momento del cuarto gol, marcado de cabeza, de un remate espectacular, por Pallarés. (Foto Sánchez del Pando.)

(Crónicas y comentarios en páginas interiores.)

El Gobernador Civil ha visitado, esta mañana, el muro de defensa del Guadiamar

Se están realizando obras de fortalecimiento para evitar los daños de desbordamiento sobre la Isla Mayor

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, en las primeras horas de la mañana de hoy se ha trasladado a Puebla del Río para comprobar sobre el terreno el desarrollo de las medidas que con carácter de extremada urgencia se habían adoptado para reforzar el muro de defensa contra los desbordamientos del río Guadiamar, frente a las plantaciones de la Isla Mayor.

Estas medidas fueron adoptadas durante la reunión que ayer domingo celebró el camarada Utrera Molina en el Gobierno Civil con el personal técnico de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y los directivos de la Comunidad de Regantes de la Isla Mayor.

Los trabajos de reforzamiento se están haciendo sobre una longitud de un kilómetro y medio, aproximadamente, para proteger no sólo las plantaciones de arroz, sino también la supervivencia de varios centenares de personas que habitan por aquellos contornos.

Acompañaron al Gobernador Civil en su visita el presidente de la Diputación, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega; el ingeniero jefe de la Tercera Sección de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y director accidental de la misma, señor González Muñiz; el inspector regional de la XI Demarcación de la Confederación, señor Brujarola, y directivos de la Comunidad de Regantes de la Isla Mayor.

Fuerzas de Marina salvaron este mediodía a una familia en "El Manchón"

El río sigue crecido, pero se espera un rápido descenso

El Guadalquivir se mantiene en estado estacionario. Este mediodía, el nivel de las aguas alcanzaban en Peñaflor 9 metros 90 centímetros sobre el ordinario; en la esclusa, 4'85, lo que significa que se halla al "tope". Las aguas cubren por completo las Vegas de Cama, Triana, San Juan de Aznalfarache y las márgenes del cauce, desde Córdoba, hasta muy cerca de la desembocadura. De todos modos, las autoridades de Marina esperan que alrededor de las cinco de la tarde, en la bajamar, y debido a la gran tregua que desde ayer se goza, el nivel baje al ordinario.

Este mediodía, en "El Manchón", junto a San Juan de Aznalfarache, las fuerzas de marinería afectas a nuestro Departamento, haciendo uso de balsas de salvamentos, tuvieron que rescatar a una familia que había quedado aislada en el lugar y que habitaba una modesta casita.

El servicio aéreo que debía cubrir el trayecto Sevilla-Madrid a las ocho de la mañana, quedó aplazado por la nula visibilidad reinante, realizándose a las doce y diez.

El puerto se encuentra aún cerrado al tráfico de barcos.

El TIEMPO

Volverá a llover

Según datos facilitados por el Servicio Meteorológico del aeropuerto de San Pablo, el tiempo probable, válido hasta las ocho horas de mañana, es el siguiente:

Nubosidad de evolución durante el día. En las ultimas horas de la tarde, de nuevo aumento de la nubosidad media y alta por el Suroeste de la región, que irá aumentando paulatinamente, comenzando nuevamente las lluvias. Vientos del Noroeste, girando hacia el Suroeste.

Temperatura máxima de ayer: 17,8 grados, a las quince horas.

Temperatura mínima de hoy: 9 grados, a las 6'15 horas.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Esta mañana ha celebrado su primera reunión del año la Comisión Municipal Permanente, que, bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, estudió un breve y poco importante orden del día, de 37 asuntos, todos ellos de trámite.

Como más interesante de lo tratado destaca la adopción de normas para dar cumplimiento a la disposición transitoria de la ley de Reforma de las Haciendas Municipales. Los capitulares reunidos acordaron seguir estudiando la fórmula para dar ocupación a los 120 funcionarios y 170 obreros que, con la supresión de los arbitrios, quedan ahora sin trabajo, y a tal respecto decidieron evacuar consulta a la Dirección General de Administración Local.

En la misma sesión se dio cuenta de una comunicación oficial del Ministerio de Hacienda participando la aprobación de los presupuestos municipales para 1963.

Finalizada la reunión, el alcalde, que informó a los periodistas del resultado de la misma, ofreció algunos detalles sobre la situación en que se encontraban las aguas con motivo de las pasadas lluvias. El Guadalquivir tiende a subir esta tarde, aunque muy levemente. El Guadaira, Tamarguillo y Ranilla permanecen en estado estacionario.

Asimismo, nuestra primera autoridad municipal comunicó que desde hace dos días la sala de máquinas de la presa de La Algaba estaba inundada, y que las bombas que facilitan la presión al suministro de agua potable de la ciudad trabajaban con grandes dificultades,

Han quedado distribuídos los cuatro millones de pesetas concedidos por el Gobierno a Sevilla para remediar el paro

Se realizarán diversas obras en varios pueblos de la provincia

Como se sabe, el pasado día 1 el vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, comunicó la concesión de cuatro millones de pesetas para comenzar obras de carácter urgente con el fin de remediar las atenciones de paro producido por los recientes temporales. «Es de destacar —ha resaltado el Gobernador Civil de la provincia, camarada Utrera Molina— la prontitud y diligencia con que el Gobierno ha habilitado esta importante suma, fruto de la comprensión y espíritu de ayuda que para Sevilla ha tenido el vicepresidente del Gobierno, señor Muñoz Grandes.»

La subvención de cuatro millones de pesetas ha sido inmediatamente distribuída para la urgente puesta en marcha de obras estudiadas por el Gobierno Civil, con las que se van a atender diversas necesidades de varios pueblos de la provincia.

La relación de obras a realizar y localidades, es la siguiente:

Para obras de pavimentación de calles se han habilitado las siguientes cantidades: Para Osuna, 300.000 pesetas; Utrera, 400.000; Villanueva de San Juan, 100.000; Martín de la Jara, 50.000; El Saucejo, 50.000; Ecija, 400.000; Cazalla de la Sierra, 400.000; Estepa, 200.000; Villanueva del Ariscal, 100.000; Morón de la Frontera, 200.000; La Algaba, 75.000; El Rubio, 50.000; Bollullos de la Mitación, 75.000; El Viso del Alcor, 75.000; Marchena, 125.000; Cantillana, 100.000; La Rinconada, 150.000; El Arahal, 220.000; Constantina, 75.000; Los Corrales, 50.000; La Luisiana, 125.000; Pedrera, 50.000; Villamanrique de la Condesa, 50.000; Fuentes de Andalucía, 50.000; Marinaleda, 50.000, y La Roda de Andalucía, 50.000.

Para movimientos de tierra y explanación de terrenos: Para Cazalla de la Sierra, 50.000 pesetas; para Sevilla, 350.000, y Los Corrales, 30.000.

Tres tocólogos sevillanos estuvieron ayer en «San Calixto»

Parece ser que, durante el día de ayer domingo tres famosos tocólogos sevillanos se trasladaron a San Calixto, donde actualmente pasan una temporada de descanso los reyes de Bélgica. En aquella residencia los citados especialistas mantuvieron una dilatada entrevista con otros tres colegas extranjeros —dos franceses y un belga— que allí esperaban su llegada.

Mientras los médicos conversaban el rey Balduino se hallaba cazando tranquilamente por los alrededores y la reina permanecía en la residencia.

Ultima hora deportiva

Veloso no jugará contra Francia

Morollón conducirá el ataque español

Madrid, 7. (Alfil).—Después del examen médico del doctor Delgado, de la Española de Fútbol, a los jugadores Veloso y Gento, ha quedado descartado el primero de la selección nacional. Esta noche regresará a La Coruña. Para ocupar el puesto de este jugador el seleccionador ha llamado a Morollón, del Valladolid, el cual tendrá que presentarse en Barcelona, mañana. Gento marchará con los demás seleccionados a Barcelona.

Hace poco tiempo los jugadores con el seleccionador nacional, secretario de la Federación señor Ramírez, médico de la Nacional señor Delgado y el masajista Rafa, salían del hotel para tomar el autocar que ha de llevarles a Barajas donde saldrán, en avión, con destino a Barcelona, a eso de las tres de la tarde. Los jugadores que marchan son Vicente, Calleja, Echebarría, Rivilla, Glaria, Paquito Sanchiz, Adelardo, Collar, Gento, Rodilla y Serena. En Barcelona se les unirán Sadurní, Foncho y Guillot.

STEVENSON:

No hay peligro inmediato de guerra nuclear

Jacksonville (Florida), 7 (Efe).—El embajador de los Estados Unidos en la ONU, Adlai Stevenson, ha declarado que no ve peligro inmediato de una guerra nuclear, provocada en cualquier de los seis puntos más importantes de fricción en el mundo. Señaló, sin embargo, que es imposible predecir si se producirán o no graves problemas.

Stevenson dijo que la situación en Cuba, Berlín, Vietnam, Congo, India y China roja "es de grave preocupación internacional", pero no veo que pueda provocarse una guerra nuclear en ninguna parte.

"Cuba y el comunismo, en todo el mundo, constituyen un grave problema, pero en el caso de Cuba, por ejemplo, se ha podido evitar la guerra.

En cuanto a Berlín, cualquier intento unilateral por cambiar su situación constituiría una acción provocativa, pero la situación en la capital no es tan grave como hace unos meses.

El Congo se aproxima ya a una solución, y espero que sea satisfactoria."

Stevenson puso de relieve que la posición de los Estados Unidos en cuanto al reconocimiento de la China roja es de sobra conocida.

El embajador formuló su declaración en entrevista de Prensa antes de emprender viaje hacia Washington, donde habrá de entrevistarse con Juan Bosch, nuevo presidente de la República Dominicana.

Falló el sistema norteamericano de alarma

Bombarderos ingleses "atacaron" grandes ciudades de Estados Unidos

Londres, 7. (Efe.)—El «Daily Express» dice hoy que los bombarderos de reacción «Vulcan» ingleses «llevaron a cabo» un ataque nuclear simulado «de alta efectividad» contra los Estados Unidos, añadiendo que parte del sistema de alarma de urgencia de los norteamericanos «fue cogido por sorpresa».

El periódico añade que «hace unas semanas» los bombarderos británicos, que desarrollan una velocidad de 600 millas por hora, atravesaron las defensas norteamericanas y «atacaron» Nueva York, Washington y otras ciudades claves de los Estados Unidos, llegando a este país a través del Polo Norte y Canada.

No obstante, un portavoz del ministerio del Aire, comentando estas informaciones, dijo que, aunque Inglaterra participó en un «raid» simulado sobre Norteamérica hace unos dos meses, él «no sabía si los bombarderos consiguieron traspasar las pantallas de radar como se ha declarado». «No es político declarar si los ejercicios han sido útiles o no».

El «Daily Express» cita a un portavoz del ministerio del Aire como diciendo que el propósito del ataque simulado fue «probar las defensas aéreas norteamericanas, que están dotadas con sistemas de detección de radar especialmente orientados para prevenir un ataque de esta clase».

Por su parte, el «Daily Telegraph», refiriéndose al mismo asunto, dice que él publicó una información sobre esos ejercicios hace dos semanas, añadiendo que «forman parte del entrenamiento operacional regular de los bombarderos «V» de la RAF». «Los Estados Unidos fueron escogidos como objetivo porque es bien sabido que constituyen la más formidable defensa aérea del mundo».

El «Daily Herald» escribe que los aviones británicos consiguieron introducirse a través de las defensas norteamericanas empleando señales de radar adulteradas para confundir a las defensas norteamericanas, y dice que «los defensores norteamericanos en tierra quedaron sorprendidos súbitamente al escuchar señales que indicaban que las fuerzas «H» británicas estaban sobre ellos. Incluso con bombas «H» en libre caída —dice el periódico— los «Vulcan» podrían haber devastado las zonas objetivo». El «Herald» no da la fuente de su despacho.

Encuesta sobre la Enseñanza Primaria

(Viene de la primera página)

al niño a andar el camino, pero es el niño quien tiene que andarlo»... ¿Me entiende...? En las cinco horas del vigente horario escolar, reducidas prácticamente a cuatro y media de trabajo activo, si tenemos en cuenta los actos de entrada y salida y dos recreos intermedios, apenas si sobra tiempo para cumplir fielmente con el recargado plan diario de materias a desarrollar, y ello, en no pocas ocasiones, obliga al maestro —muy a pesar suyo— a imponer al niño el deber de realizar sus ejercicios y estudiar las lecciones del siguiente día en la paz, a veces no muy tranquilizadora, de su propio hogar. La otra vertiente de la cuestión se apoya en la incomprensible pero veraz creencia de que la mayoría de los padres de los chicos que a nuestras escuelas asisten de que «no es buen maestro aquel que no pone a sus hijos deberes para casa», aunque después no se preocupen aquéllos de comprobar si tales deberes por ellos exigidos son o no realizados por sus chicos.

—¿Cree, pues, insuficiente el actual horario escolar...?

—Estimo que descargando de contenido los mencionados cuestionarios en aquellas materias no instrumentales, que son las tradicionalmente indispensables para la vida, y adecuando en dicha línea los programas a las edades de doce, catorce y dieciséis años, según los casos precitados, bien pudiera adaptarse el horario actual —pues renovarse es vivir— a una jornada intensiva de trabajo de diez a dos de la mañana, donde se desarrollasen los programas del día, y otra sesión, de permanencia obligatoria, de cuatro a seis de la tarde, en la cual se ayudase a estudiar al niño y a realizar los ejercicios señalados para el día siguiente. bajo la vigilancia, orientación y asesoramiento del maestro, sesión ésta que vendría a suplir los llamados «deberes caseros» a que usted se refería... Ello permitiría al niño dedicarle su tiempo al juego y al descanso nocturno, para él tan necesarios, por las atinadas razones que el sábado pasado nos daba el doctor Romero López en esta misma encuesta.

—¿Cómo enjuicia usted actualmente las relaciones entre los padres de familia y la escuela...?

—Salvo raras y plausibles excepciones, desalentadoras. Las madres —en contadas ocasiones suelen hacerlo los padres—, al iniciarse el curso, se preocupan de visitar a directores o maestros hasta lograr que sus niños ingresen en la escuela. Una vez conseguido esto..., el interés por la formación, educación e instrucción de sus hijos, baja de tono, y la frecuente visita, el diálogo abierto y la colaboración familiar con la escuela, se eclipsan plenamente, dificultando las relaciones que entre los PADRES —anote el vocablo en mayúsculas —y maestros deben existir... ¿Qué extraño, pues, que al abandonar los chicos definitivamente el recinto escolar —salvo honrosas e inolvidables excepciones también— se enfríen las cariñosas relaciones entre discípulos y maestros...?

—¿Qué remedio entiende usted sería eficaz para combatir esa indiferencia o desinterés familiar en pro de tan necesarias relaciones...?

—El funcionamiento, en cada centro nacional primario, de asociaciones de padres de familia y de ex alumnos.

—¿Qué se opone a ello...?

—¡La vida...! El maestro, que tendría que ser cabeza y alma, esto es, dirección y estímulo de tales asociaciones, para su eficaz y perfecto funcionamiento —lo cual le exigiría un par de horas diarias, al menos, durante la noche, consagrado a ellas—, se ve acuciado por sus necesidades familiares, que le exigen —muy a pesar suyo también— emplear su tiempo, fuera del horario oficial de trabajo, a otras dedicaciones, en no pocos casos ajenas a su propia profesión.

—Finalmente, ¿resulta muy difícil la perfecta adecuación entre el maestro y el niño...?

—Muy difícil, cuando en el educador se debilita su espíritu vocacional, decrece su moral profesional y por ello su amor e interés por el niño. Muy fácil, cuando el maestro y el niño ven en la escuela un segundo hogar familiar en el que la comprensión, el afán, la alegría y el cariño saben vencer todas las dificultades presentes y olvidarse, con proyección disciplinada hacia el futuro, que tras el dintel de la puerta de entrada al recinto escolar queda la vida apasionada con sus egoísmos, incomprensiones y a veces deshumanizadas relaciones sociales.

Por fortuna, puede afirmar que, a pesar de todo, en la mayoría de los casos, el espíritu vocacional de los maestros españoles sigue siendo la luz que ilumina con calor evangélico y hogareño, la vida de la escuela y de los niños, aunque también, en muchos casos, le falte a aquélla la luz y el valor que su física construcción requiere para hacerse grata estancia del trabajo y del amor.

FAUSTO BOTELLO

Yo acuso

La verdad sobre la talidomida

Un indicio: La epidemia de focomelia no había llegado a Alemania oriental

La palabra "Contergan" se encontraba en las respuestas de numerosas madres al cuestionario del profesor Lenz

Dos minúsculas píldoras blancas que cuestan dos brazos de niño

IV

En fin, ya no estaba solo. Ya no gritaría más en el vacío. Ya no tendría que llamar a las puertas a ciegas como lo había hecho durante tres meses, después del nacimiento de Jan, chocando siempre con el mismo escepticismo, la misma piedad estéril.

Tenía un aliado en mi misma ciudad, Hamburgo. ¡Y qué aliado! El profesor Lenz, uno de los primeros geneticistas de Alemania Federal. Necesitó un mes después de nuestra primera conversación para hacer suya la convicción que yo, profano, había tenido desde el primer instante. No era por casualidad que mi hijo y mi sobrina, a pocas semanas de distancia, hubieran nacido con los brazos y las manos atrofiadas.

En la tarde del 20 de julio de 1961, como he dicho ya, Lenz me telefoneó en persona por primera vez:

—Tenía usted razón. Se trata de una verdadera epidemia —dijo escuetamente.

Me precipité hacia su casa.

—Acabo de regresar de Munster —me dijo—. Sus informaciones eran exactas. Había en el servicio especializado del profesor Hopp una veintena de recién nacidos o de niños muy pequeños con malformaciones semejantes a las de su hijo o mucho más graves. He sabido allí, al mismo tiempo, que los médicos se inquietan por esta multiplicación de los nacimientos anormales. Han dado la voz de alarma al Ministerio del Land, en Dusseldorf. Una comisión de encuesta ha sido creada. He señalado su caso y el de su hermana. Entrarán, sin duda, en contacto con usted.

Sentí un sobresalto. ¿Qué quería decir? ¿Renunciaría a emprender las investigaciones en persona?

Dijo con gesto cansado:.

—No soy más que un encargado de curso sin importancia (1), solo, sin colaboraciones. Eminencias médicas están ya al trabajo. Además, es en el Ruhr donde los casos son más numerosos, no aquí. ¿Qué puedo hacer?

—No puede renunciar —le dije—. Además, usted no lo sabe todo.

Sus ojos brillaron. En ese instante comprendí: la vacilación que acababa de mostrar era una finta; intentaba contenerse, conservar la cabeza fría.

COMIENZA NUESTRA COLABORACION

Le conté lo que había sucedido durante los días que él había estado ausente de Hamburgo. La semana precedente, una asistenta social de la municipalidad había estado en casa. Simple formalidad; todas las familias reciben visitas parecidas. Pero pareció impresionada. Dos días más tarde nos llegó una convocatoria: se nos rogaba que presentáramos al niño en la consulta para disminuídos físicos.

¿Cómo no había pensado antes? Hasta ahora, en el mismo Hamburgo no conocíamos ningún otro caso semejante al de Jan. Si quería obtener informes hubiera debido pedirlos allí.

Al día siguiente llegamos al dispensario. Mientras un médico examinaba a Jan, pregunté a la enfermera, como el que no quiere la cosa:

—¿Ha visto usted ya casos parecidos?

—Seguramente —contestó—; nada más que en este barrio de Wandsbeb conozco siete niños como el suyo nacidos el año pasado.

Lenz me miró un largo instante en silencio. No tenía ya nada que añadir. Comprendí que iría al dispensario. Puesto que no quería trabajar más que con casos que pudiera controlar rigurosamente él mismo, ahora podía trabajar a gusto.

A partir de aquel momento se iniciarían entre el doctor Lenz y yo vínculos singulares, difíciles de describir. Hablar de colaboración sería presuntuoso. Yo no era más que un jurista. En el plano científico, no sólo no podía darle nada, sino que ni siquiera podía comprender las investigaciones que iba a emprender. Todo cuanto podía hacer yo era contribuir a presentarle testigos y documentos. Sin embargo, durante meses, íbamos a vernos sin cesar, extraordiariamente próximos, porque estábamos estimulados por igual, él por la sed de descubrimientos científicos y yo por el deseo apasionado de saber por qué mi hijo había nacido deforme. El sentía momentos de esperanza y le gustaba tener a alguien con quien compartirlos, y también horas de descorazonamiento profundo. En tales momentos decía que incluso le servía de consuelo tenerme a su lado.

Todo lo que puedo contar sobre el curso de las investigaciones que le condujeron al éxito es, pues, aproximativo, sobre todo teniendo en cuenta que siempre evité plantearle preguntas que el secreto profesional le hubiera impedido contestar. Por ejemplo, nunca me comunicó el nombre de las familias, cada vez más numerosas, que, además de la nuestra, constituían ahora su material de trabajo.

Sé que al principio investigó si las malformaciones podían atribuirse a la influencia de las radiaciones atómicas o a algún virus. ¿Cómo llegó a descartar estas hipótesis? Sólo él podría precisarlo.

EN BUSCA DE UNA PISTA

En todo caso, en septiembre había abandonado estas pistas. En aquel momento comuniqué a Lenz lo que acababa de contarme mi cuñado al regreso de un viaje a Suecia. Había hablado con médicos de Goteburgo, que le comunicaron sus experiencias en curso con animales de laboratorio: haciendo tomar ciertos productos químicos a las hembras, estos productos determinaban mutaciones en sus hijos. Los animales daban a luz crías malformadas.

—Precisamente me oriento en esa dirección —murmuró Lenz.

Poco más tarde, un amigo me envió una revista médica. Un artículo alarmista del profesor Wiedeman, de Krefeld (Renania), señalaba sesenta casos de niños malformados examinados en el hospital de la ciudad en el curso de los dieciocho últimos meses. Supimos así que al mismo tiempo que nosotros, además del equipo de Dusseldorf, otro médico estaba haciendo investigaciones. El artículo nos aportaba un elemento nuevo: Wiedeman mencionaba que había conseguido obtener informaciones de Alemania oriental según las cuales la epidemia de focomelia era desconocida al otro lado del telón de acero.

—Lo que nos hace falta encontrar —dijo entonces Lenz— es qué productos químicos introducidos en Alemania occidental en el curso de los dos últimos años pueden estar suficientemente extendidos para que sus efectos tóxicos puedan ser sufridos por mujeres en todas las partes del país.

Un recuerdo me atravesó la mente. Dije:

—El año pasado asistí a un proceso contra ciertos carniceros y salchicheros acusados de haber "refrescado" carne averiada con productos prohibidos. ¿Sería algo de esta clase?

Lenz se mostró reticente. Sin embargo, encargó a un químico que investigara si alguna sustancia nueva se había añadido desde hacía poco en ciertos productos alimenticios de gran difusión.

En aquel momento (era en octubre) me fui a España, donde permanecí una quincena. A mi regreso encontré a Lenz al borde del desánimo. Me dijo:

—No puedo avanzar. Sin embargo, estoy seguro de que el problema es soluble. Todo depende de un hilo.

Luego experimentó un sobresalto. Exclamo:

—Ya está bien de métodos tradicionales. Lo que tengo que hacer es tirarlos por la borda. A partir de hoy voy a trabajar como un detective.

No dijo nada más aquel día. Incluso tuve la impresión de que deseaba apartarme de él. Me confesó más tarde que, en efecto, había tenido de pronto la impresión de que tenía que buscar en otra parte, sobre todo no enfrascarse en el caso de mi hijo y de mi sobrina si quería salir del callejón sin salida.

En fin, una tarde a primeros del mes de noviembre me telefoneó:

—Creo que tengo una pista sólida. Venga a verme.

Un cuarto de hora más tarde estaba en su casa. El, tan tranquilo como de costumbre, estaba en agitación profunda. Nunca le había visto así.

—¿Conoce usted el Contergan (2) —dijo—, un tranquilizante, un somnífero?

—La palabra me suena —contesté.

—¿Lo ha tomado su mujer? ¿Y su hermana?

—Ya se lo he dicho. Afirman que no tomaron ningún medicamento.

—Está bien —dijo—. Ahora voy a intentar sistemáticamente destruir mi propia pista. A usted le toca jugar ahora. Necesito la garantía absoluta de que jamás una píldora de Contergan ha sido introducida en su casa ni en la de su hermana. Esta garantía quiero encontrarla también en los demás hogares que han tenido un hijo parecido al de usted. Si obtengo esa certeza, y sólo entonces, admitiré que me he equivocado una vez más.

Me explicó su actitud. Había enviado un cuestionario a decenas de madres que habían traído al mundo niños parecidos a Jan. Les pedía que redactaran con precisión minuciosa la lista de todos los medicamentos que habían tomado durante su embarazo, aunque fuera en cantidad mínima. Incluso debían decirme qué detersivos y qué coloretes habían empleado y qué se yo cuantas cosas...

En una proporción extremadamente grande, en las respuestas Lenz había encontrado la misma palabra: Contergan.

DOS MINUSCULAS PILDORAS BLANCAS

—Tal vez me equivoque —añadió Lenz—. En todo caso, aviso a la firma Grunenthal inmediatamente.

Aquella misma tarde pregunté a mi mujer. No; estaba segura, nunca había tomado la menor píldora de este género. Telefoneé a mi hermana.

—Sí —dijo—, algunas píldoras, pero en un momento en que no estaba embarazada.

Esta vez grité por el aparato:

—¿La fecha, recuerda la fecha?

—Fue al principio de nuestras vacaciones el año pasado. A primeros de junio de 1960. Estábamos en el hotel con un matrimonio amigo. Yo llegué tan cansada, que mi amiga me dio unos compromidos de Contergan. Me dijo: "Ya verás, se duerme maravillosamente." Pero no estaba encinta en aquel momento. Y nunca, después, he tomado.

Hice un rápido cálculo. Creo que me mostré brutal.

—¡Idiota! —exclamé—. No lo sabías aún, pero estabas ya encinta.

Al día siguiente, los día siguientes, febrilmente, mi mujer y yo desgranamos nuestros recuerdos. En vano. Sin embargo, tenía la impresión de que, profundamente hundida en mí mismo, una imagen quería volver a la superficie de mi memoria. Era irritante y obsesionante...

De pronto —al cabo de no sé cuantos días—, la imagen se reveló bruscamente: mi suegro en su lecho mortuorio.

—Linda —dije de pronto—, acuérdate... Al día siguiente de la muerte de tu padre...

Profirió un grito.

—Sí, mi hermana Ute... Estábamos con los nervios destrozados desde hacía dos días. De pronto, ella dijo: "Ya está bien, tenemos que dormir." Fue a la farmacia. Trajo un tubito. Tomó dos comprimidos. Dio dos a mamá. Dos a mi hermano. Dos a ti. Dos a mí...

En el colmo de la agitación, exclamé:

—Son diez comprimidos. Hay doce en cada tubo. Tu madre nunca tira nada. El tubo debe estar aún aquí.

Registramos la casa desde el sótano al tejado. En vano. No se nos ocurrió abrir un cofrecillo que había pertenecido a mi suegro. Allí, un poco más tarde, íbamos a encontrar el tubo. En la etiqueta, una palabra: "Contergan". En el fondo del tubo, dos comprimidos.

Mi suegro había muerto el 10 de agosto. Linda estaba encinta de un mes.

Dos minúsculas píldoras blancas una tarde y nunca más... Dos minúsculas píldoras blancas y como rescate dos brazos de niño.

(1) En Alemania, este título es el inmediato inferior al de profesor de la Universidad.

(2) El principal de los productos basados en la talidomida entonces en circulación en Alemania.

K. H. SCHULTE HILLEN

(Copyright France Soir-Opera Mundi Derechos para España: Agencia Fiel, en exclusiva nacional para Pyresa.)

MAÑANA:

Capítulo V: "El "Contergan". retirado de la venta.

Plaza de Toros de SEVILLA

ABONO, de pago fraccionado para la temporada de 1963

La Empresa Pagés abre un Abono de pago fraccionado para la temporada de 1963.

El precio total de los abonos por fracción será el mismo que para aquéllos que se adquieran de una sola vez.

El futuro abonado, con una primera entrega de CIEN PESETAS, elegirá la localidad que desee, y podrá hacer entregas a cuenta del Abono en las oficinas de la Empresa, calle Zaragoza, 30, de 10 de la mañana a 2 de la tarde.

Los señores que llegado el día 2 de abril, fecha en que finaliza el plazo del Abono fraccionado, y no hayan cubierto el importe del elegido, podrán adquirir otro de inferior precio, o si por cualquier causa no les interesase, les serán reintegradas las cantidades entregadas a la presentación de los resguardos-cupones correspondientes.

Los señores abonados a la temporada de 1962 podrán hacer también uso de esta facilidad de pago fraccionado.



La balanza de pagos y el plan de desarrollo

Del análisis sincero, objetivo y desapasionado de nuestra coyuntura económica puede extraerse en seguida la conclusión de que gracias al esfuerzo de estos últimos años, esfuerzo cuyo mérito principal corresponde, por razones obvias, a los trabajadores, se ha alcanzado una cota elevada de prosperidad dentro del equilibrio, desde la cual podemos mirar el porvenir con sereno optimismo. Sin embargo, conviene interpretar y medir correctamente el grado de optimismo que nos está permitido, a fin de no caer en fáciles espejismos, toda vez que, una euforia excesiva, nos llevaría a desdibujar peligrosamente el contorno de la realidad en que nos movemos.

Así, por ejemplo, la nota o característica más llamativa, y por eso mismo más popular, del momento económico, es la existencia de un importantísimo fondo de divisas —mil millones de dólares—, creyéndose que la simple posesión de una cifra más o menos voluminosa de divisas resuelve "per se" el desarrollo, y siendo lo cierto que estas divisas representan únicamente aparte de la cobertura monetaria, una garantía de crédito frente al exterior. Por eso, el criterio, tan discutido, de acumular divisas —cuya finalidad, aparentemente, no era vislumbrada— se explica muy bien reflexionando sobre el "tirón" de importaciones que provocará el Plan de Desarrollo, y ante la necesidad, sobre todo, de no yugular el proceso expansivo de la economía por falta de medios de pago. Hay, además, otras dos razones de peso que aconsejan mantener un alto nivel de reservas: primera, que las reservas constituyen una garantía frente al exterior, como ya se ha dicho, esto es, ante las necesidades de crédito internacional, y segunda, la escasa liquidez monetaria internacional. En definitiva, nuestra posición desde este punto de vista es, por el momento, cómoda —según ha dicho el ministro de Comercio—, pero pudiera no serlo tanto de cara al Plan de Desarrollo. Como se ve, todo el engranaje de la política económica hay que orientarlo, sin suposiciones demasiado confiadas, en función del Plan de Desarrollo, y considerando la dependencia esencial de éste al proceso de nuestra balanza de pagos. No está de más aludir, aunque sea de pasada, a las perspectivas que ofrece la balanza de pagos, expuestas por el señor Ullastres ante la Prensa nacional y extranjera. El turismo y la exportación de productos tradicionales de nuestra agricultura continúa siendo la fuente básica de ingresos, mientras que la industria representa una parte comparativamente mínima. Ahora bien, aunque de momento la tendencia alcista del movimiento turístico induce a formular hipótesis de ingresos con bastantes garantías de acierto, no hay que olvidar, como señalaba hace algún tiempo el señor Ullastres, que el turismo es siempre una fuente muy insegura de ingresos, un valor económico cuando menos muy relativo, y desde luego sujeto a toda clase de variaciones imprevisibles.

Creemos, por otra parte, y estos parecen ser también los criterios del Ministerio de Comercio, que tampoco hay que preocuparse demasiado por la exigua participación del sector industrial en el comercio exterior. Sabido es que, en muchos aspectos, la industria española tiene capacidad competitiva; de lo que carece todavía, por deficiencias estructurales que han de atribuirse al conjunto económico, es de una capacidad productiva óptima, limitación que impide atender simultáneamente los mercados interiores y exteriores. Por eso estamos de acuerdo en que antes de atacar a fondo los problemas del comercio exterior, era indispensable crear los instrumentos adecuados de promoción, papel que desempeñará el recientemente creado Instituto Nacional de Comercio Exterior, dotado administrativa y financieramente de la autonomía precisa, como asimismo abordar una legislación contra las prácticas restrictivas o ley antimonopolio que el ministro de Comercio ha anunciado de nuevo en sus declaraciones, calificándola de eficaz, objetiva y psicológica.

Naturalmente que al referirnos a la balanza de pagos, y por supuesto al comercio exterior, hemos de referirnos también al Mercado Común, tema que no ha eludido el ministro en su conversación con los periodistas. Sobre este punto conviene precisar hasta qué extremo la realidad ha desmentido muchas especulaciones dogmáticas. Se suponía que la segunda etapa del Tratado de Roma influiría negativamente en el comercio exterior de España, limitando su exportación y provocando un grave colapso. Los hechos demuestran, sin embargo, que nuestra agricultura no se ha visto afectada todavía, seguramente porque, como ha puntualizado don Alberto Ullastres, es lo suficientemente competitiva como para poder soportar discriminaciones. Otro tanto puede decirse de la exportación industrial, que tampoco ha acusado disminuciones por este motivo. En definitiva, la futura relación de España con el Mercado Común debe ser un acicate para imprimirle el mayor dinamismo al desarrollo, pero bien entendido que el desarrollo es inexcusable e indemorable, al margen de cualquier fórmula de integración.

Becas para el Seminario internacional de verano de la Universidad de Harvard

La Universidad de Harvard ofrece becas para asistir al Seminario Internacional de Verano de su Escuela de Artes, Ciencias y Educación.

El seminario se celebrará del 1 de julio al 23 de agosto de 1963, y el tema elegido será suficientemente amplio para permitir a cada candidato tratarlo desde el punto de vista de su especial disciplina o campo particular de interés. Un grupo tratará de problemas políticos; otro, de economía y sociología, y otro, de humanidades.

Las becas cubren todos los gastos de los participantes, incluso los viajes de ida y vuelta, habitación, comidas, matrícula y una asignación para gastos personales.

Las personas interesadas pueden recoger las solicitudes en la Casa Americana de Sevilla, Laraña, 4, antes del 1 de febrero de 1963.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"

17904 (2 líneas)

Argelia va a arabizarse en lo fundamental

La reforma agraria, una necesidad vital para el país

Argel. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Javier Limberg).—Uno de los temas que más alarman al mundo occidental en relación con la nueva República argelina, es el de la Reforma Agraria, que suscitó desde su enunciación los mayores recelos y las más cáusticas interpretaciones.

Pensamos preguntar al propio presidente Ben Bella sobre el asunto, pero entre tanto, sirvan de orientación unas declaraciones que actualiza hoy "La Depeche", del que fue presidente del ejecutivo provisional Abderraman Fares: "La independencia económica es la única garantía verdadera de la independencia política. La fundación de un país y el porvenir de su pueblo reposan únicamente sobre su economía".

La actualización de estas declaraciones que Fares hizo días pasados en la Asamblea Nacional viene a cuento de la llegada a Argel del conocido economista francés René Dumont, autor del difundido libro "L'Afrique noire est mal partie", invitado personalmente por Ben Bella para que estudie con toda libertad, recorriendo el territorio argelino, las condiciones más favorables para realizar la reforma agraria.

El hecho de que un economista francés haya sido preferido por Ben Bella —que acudió en persona a recibirle en el aeropuerto— a otros economistas de los países del Este, entre los que había buenos candidatos búlgaros, rusos y sobre todo yugoslavos, pone de manifiesto una evolución muy favorable de los planes y proyectos que en materia agraria ha iniciado el Gobierno. René Dumont es un especialista de temas agrícolas del continente africano, bien conocido por su independencia de criterio. Pero es seguro que el Gobierno francés no habrá dejado de agradecer en silencio esta iniciativa de Ben Bella, importante paso hacia la cooperación ya iniciada con la llegada de técnicos, funcionarios y maestros que desde Francia vienen a ocupar las plazas de los que se fueron, lo que va contrarrestando la influencia pacífica que se deja sentir desde el Este. Muchos médicos, especialmente yugoslavos, trabajan en los hospitales argelinos. Pero nada hace suponer hasta ahora que no se trate exclusivamente de una ayuda técnica, bien recibida, por ofrecerse en momentos difíciles para la nueva nación, mientras Occidente permanecía a la expectativa ante la posibilidad de una situación anárquica que realmente no existió.

Fares ha dicho que la reforma agraria es una necesidad vital para Argelia "facilitada por el abandono de un millón de hectáreas dejadas vacantes por sus propietarios", y que Argelia se dispone a tener en cuenta como experiencia útil los fracasos de otras naciones en el terreno de las reformas agrarias" incluso los fracasos socialistas" para no caer en idénticos errores.

Como se ve, el propósito es bueno. Hay, pues, una fundada creencia de que la reforma agraria argelina no va a ser lo que en algunos círculos extranjeros se cree, aunque naturalmente, tenderá a repartir para intensificar la producción y dar trabajo a muchos miles de brazos.

No es la serie de hechos que ha culminado con la llegada de René Dumont a Argel el único síntoma de que las heridas de la reciente lucha empiezan a cicatrizarse. Otros síntomas están en la calle, donde no se molesta al europeo para nada, a no ser que exista provocación y salvadas esas excepciones inevitables que, por otra parte, combaten los tribunales árabes con el máximo rigor, sobre todo en materia de robos. Los robos han seguido a la primera reacción de violencia rápidamente cortada por la autoridad. Los periódicos publican para escarmiento las condenas que se aplican a los que atentan contra la propiedad ajena. Y de esta forma, crece la esperanza de que la normalidad sea total en breve.

Argel, por otra parte, presenta buen aspecto. Quedan señales de la lucha: Algunos pisos incendiados o destruidos: comercios clausurados y cierto receso en los que no se fueron. Todo ello natural. Pero incluso el cambio en la fisonomía de la ciudad, por la llegada de miles de familias musulmanas, que abandonan sus malas viviendas de antaño, para instalarse en el centro urbano, se realiza con tranquilidad y educación, en términos generales.

Para nadie es un secreto que Argelia va a arabizarse en lo fundamental. No sería lógica otra cosa. Ese es el principio de que debe partirse al hablar en adelante de este país.

El Caudillo recibió las felicitaciones...

(Viene de primera pág.)

río, porque, como decía el historiador latino, poco importa el triunfo si el triunfador no supiera o pudiera vencer todos los días y a todas horas los obstáculos que ofreciese el despecho de los vencidos contra la continuidad de una definitiva victoria. Y en eso, cabalmente, estriba la fortaleza de nuestro Régimen, que, a costa de grandes esfuerzos, ha sabido consolidar su prestigio, superando todas las maquinaciones nacionales o internacionales, acumuladas unas veces por la incomprensión y otras por la injusticia. Año de 1962. Ni contubernios inverosímiles en asambleas extrañas y de elementos dispares, sólo coincidentes en conspirar contra la paz de la Patria; ni manifestaciones tumultuarias de multitudes amorfas frente a nuestras Embajadas; ni alguna huelga planeada y animada desde el extranjero; ni informes de jurisperitos, que, deformando la verdad, traicionan a la Justicia; maniobras insidiosas, atentados criminales, calumnias y falsedades sin cuento; todo cuanto la pasión o el despecho pudiera imaginar contra un régimen han bastado ni bastarán nunca para marcar la menor huella en la decisión de un pueblo que como el nuestro, aborrece, por hidalgo, la calumnia y responde desdeñosamente a cada agravio aclamando fervorosamente a su Caudillo, que, sereno ante la injusticia, personifica a sus ojos la dignidad de la Patria.

Aquí no hay telones de acero ni murallas de la vergüenza. Nuestras fronteras están abiertas a miles y miles de turistas extranjeros, testigos fehacientes de la paz que aquí se disfruta y de la alegría de un pueblo que trabaja por su progreso y bienestar; que, hospitalario siempre, abre sus puertas al extraño, que en pisando nuestro suelo deja de serlo, para recibir el saludo de una raza que sistematizó el derecho de gentes y en sus andanzas imperiales aprendió y practicó la cortesía de la fraternidad humana en sus tratos cordiales con todas las razas de la Tierra y en todas las latitudes del planeta.

Lo saben nuestros adversarios y por eso nos odian. Al mismo tiempo que un Concilio Ecuménico, la más amplia y augusta congregación de todos los pueblos y razas, se inaugura en torno a un Pontífice, Vicario de Cristo en la Tierra, por cuya salud hacemos fervientísimos votos, el comunismo internacional, celoso de tanta grandeza y enemigo de toda espiritualidad, elige a España como víctima preferida, convocando a sus turbas blasfemas frente a nuestra Embajada del Vaticano, para que así todo el orbe católico congregado en Roma pueda constatar la razón de sus odios satánicos y la grandeza de nuestra espiritualidad.

Se trata de vuestra propia obra, excelentísimo señor. España ya no es pueblo sin pulso, ni voluntad propia, que, dando por concluida su labor en la historia, sestea indolente sobre el sepulcro marmóreo de sus antiguos héroes. España es un pueblo que despierta, el primero, a la luz de una nueva edad, y, de acuerdo con sus tradiciones y coincidente con las exigencias de los nuevos tiempos, inicia los caminos de un mundo mejor, en el que la democracia auténtica, la justicia distributiva, protección del trabajo y amparo de los humildes; el espíritu, condición precisa de la dignidad humana, y la paz, no sea sólo el atributo o la merced de los fuertes, sino el corolario del Derecho en el seno de una Justicia internacional.

La historia, maestra de la vida, labora por nosotros, y, como decía Su Excelencia en su magnífico mensaje, es muy posible, y a mucho no tardar, que nuestro Movimiento aparezca, como primogénito y anticipo providencial de un nuevo día, que ya alborea en la conciencia o en el subconciente de las nuevas generaciones.

En esta hora de las grandes decisiones, e identificados con los propósitos que Su Excelencia anunciaba en su último mensaje, el Consejo del Reino, siempre y más cuanto más difíciles sean los caminos a recordar, os ofrece el honor de su veteranía en el cumplimiento del deber, con la seguridad de que la Providencia, que nunca falta a las citas de la justicia, premiará el esfuerzo de una generación que, a vuestras órdenes, supo luchar en defensa de su fe, de la dignidad de la Patria, de orden, base de la libertad y del derecho, corolario de la justicia.»

Su Excelencia, a quien acompañaban los jefes de sus Casas Civil y Militar, así como los ayudantes de servicio, correspondió con afecto a las felicitaciones del Consejo y luego de departir amablemente con los consejeros, se dio por terminada la tradicional ceremonia.

FELICITACION DE LOS TRES EJERCITOS

Madrid.—A la una menos cuarto de la tarde acudieron al Palacio de El Pardo, para cumplimentar a S. E. el Jefe del Estado con motivo de la Pascua Militar, numerosas representaciones de todas las Armas y Cuerpos del Ejército, presididas por los ministros del Ejército, Marina y Aire. Se encontraban igualmente entre los reunidos los ministros de la Gobernación, Hacienda, Obras Públicas, secretario general del Movimiento y subsecretario de la Presidencia. En las comisiones figuraban los generales y demás jefes con mando de la guarnición de Madrid.

El capitán general Muñoz Grandes, en nombre de los tres Ejércitos, felicitó al Caudillo, expresándole la fidelidad y lealtad inquebrantables de todos hacia su persona y hacia el Régimen.

El Generalísimo contestó con unas elocuentes palabras, en las que puso de manifiesto la gran satisfacción que le proporcionaba el poder reunirse con sus compañeros de Armas. Hizo referencia a la actual situación política del mundo, y dijo que, gracias a Dios, en España existe una total compenetración entre los Ejércitos y una estrecha unión entre los hombres y las tierras de España. Con ello podremos resistir victoriosamente todas las asechanzas. Terminó con un vibrante ¡Arriba España!, que fue contestado con entusiasmo por todos los reunidos.

Finalmente, el Caudillo conversó con todos y les obsequió con una copa de vino español, servida por Pedro Chicote.

Hermandad de Antiguos Combatientes de los Tercios de Requetés

Antes de inaugurar, de forma oficial, su local provisional en esta ciudad la Delegación en Sevilla de la Hermandad de Antiguos Combatientes de los Tercios de Requetés ha procedido a efectuar en aquél, en la tarde del día 6, festividad de Reyes, una entrega de mantas, canastillas y cestas de víveres preparados al efecto por la Comisión de Ayuda a los Requetés Necesitados pertenecientes a la Hermandad.

El acto, al que asistieron, aparte de la Junta directiva de la Hermandad, una representación de las Juntas Provincial y Local de la Comunión Tradicionalista de Sevilla y un lucido grupo de margaritas. Dicho acto, aunque sencillo, resultó brillantísimo.

Asociación Sevillana de Caridad

Donativos recibidos para los socorros extraordinarios a sus acogidos, con motivo de las festividades de Pascuas, Año Nuevo y Fiesta de Reyes.

Don Adolfo Rivas Ayus, 25 pesetas; don Rafael Rivas Ayus, 25; señores Rivas y Cía., 50; don José Aguilar, 25; don José Lecaroz Rivera, 100; don Guillermo Rall, 100; viuda e hijos de Balbontín, 500; don José María Domenech Romero, 100; don Jerónimo Francisco Pinillos, 50; anónimo, 50; señores Peinado y Cía., 125; don Antonio Peinado Castillo, 50; don Guillermo Casas Bernaldez, 100; doña Dolores Díaz, viuda de Cruz, 300; don Antonio Ramos Sánchez-Mora, 50; don Francisco Pardo y Pardo, 100; Excmo. señor don Antonio Cortés Lladó, 500; señor Marqués de los Ríos, 200; señorita Amparo Cruz, 160; don Joaquín del Pueyo, 50; don Fermín Zapata Castañeda, 200; don Máximo López, 25; Banco de España, 100; don Luis Leal Marín, 25; don Juan y Nemesio Rivera Rodríguez, 100 pesetas.

Don Enrique Díaz Majó, 250 pesetas; don Alfonso Cruz Auñón, 1.000; don Pedro Alvarez Ossorio, 500; S. A. Crós, 250; don Salvio Miguel Dalmás, 100; don Juan Medina Palomino, 125; don Domingo Gómez Arroyo, 400; La Cía de Maderas S. A., 500; don Ramón Manzano Sosa, 50; don Manuel Manzano Sosa, 50; don Manuel Manzano Sosa, 50; don Andrés Pérez Fernández, 50; ALAS S. A. Publicidad, 100; don Vicente García Serantes, 25; Catalana de Gas, 100; don Miguel Villarricca Rincón, 25; señores Carbonell y Cía. 500; don Agustín Tirado Jordán, 100; don Alfredo Canelo Estévez, 25; don Antonio Tristán, 100; don Inocente Martínez Yñiguez, 100 pesetas.

La novela "Muerte por fusilamiento", de José María Mendiola, Premio Nadal 1963

Barcelona, 6.—El ganador del Premio Nadal de este año ha sido José María Mendiola, con la novela "Muerte por fusilamiento". Concurrían a esta decimonovena edición del Premio "Eugenio Nadal" veintinueve novelas, seleccionadas entre las ciento cuarenta presentadas.

A las once de la noche se inició la cena literaria en que se concede el galardón. Los salones del Hotel Ritz estaban concurridísimos, y en la mesa presidencial figuraban el presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Villalbí; el capitán general de Cataluña, el gobernador civil, alcalde de la ciudad, delegado de Información y Turismo, así como gran número de escritores, críticos y destacadas personalidades de la vida literaria.

El jurado estaba compuesto por don Juan Teixidor, don José Vergés, don Néstor Luján, don José María Espinas, don Antonio Vilanova, don Rafael Vázquez Zamora y don Juan Ramón Masoliver.

Las veintinueve novelas que fueron sometidas a votación, por orden alfabético son las siguientes:

"Agua roja", de José Manuel Parrilla; "Diez en la mesa", de Pilar Tuero O'Donnell; "Dos días más de tibieza", de Antonio Tejeiro; "El círculo", de Antonio Cerezo Moreno; "El crimen", de Manuel Barrios; "El cuerno intacto", de José Tomás Cabot; "El grito de la lechuza", de José Manuel Parrilla; "El regreso de su resurrección", de Víctor Chorro; "El sol estaba en medio de la calle", de Manuel Siles; "Fuga al Sur", de Ricardo Naldo; "Historia de un español", de Alfonso Ventura Vázquez; "Hombre 22", de Manuel Siles; "La caja de los sueños", de José Arol Archs; "La espalda", de José María Gómez de Urrutia; "La espera", de Mercedes Formica; "La hora amarga", de José Olando Camacho; "La huída", de Fernando Murga; "La paciencia de Dios", de César Molinero; "Los que viven por sus manos", de Maimó Lacoste Murillo; "Memorias de un aldeano", de J. Vaz Soto; "Mi hermano y yo", de J. A. Vizcaíno; "Mueren todos los días", de José María Sanjuán; "Muerte por fusilamiento", de José María Mendiola; "Tierra sin cielo", de Antonio Santos Antolí; "Tomás Marbella", de Lucía Belzunegui; "Un día como tantos", de Samuel Requena; "Un día junto al hombre", de Eusebio Fernández Bravo; "Una misma luz", de Máximo Regidor, y "Henchid la tierra", de Miguel Martínez Escobar.

Por primera vez en la historia del Premio "Nadal" se da el caso de que dos escritores vean seleccionadas sus dos obras presentadas. Este es el caso de don José Manuel Parrilla y don Manuel Siles.

Según declaraciones de un miembro del jurado, director de la Editorial Destino, don José Vergés, de las novelas seleccionadas, seis han sido escritas por autores residentes en Barcelona. El promedio de las edades de los autores es inferior a los treinta años. La concurrencia femenina ha sido inferior que en los años pasados, y entre los posibles ganadores se hallan una novela de intención social, otra de gran valor técnico y experimental, otra imaginativa y otra rememorativa y con ciertos valores autobiográficos.—CIFRA.

Cursos de preparación de oposiciones

Esta tarde, lunes, 7 de enero de 1963, se inaugurarán en la Congregación de Caballeros del Pilar los anunciados cursos de preparación de oposiciones con un sencillo acto que se tendrá en el salón de actos de dicha Congregación, a las ocho.

Naturalmente están invitados a él todos los señores congregantes, especialmente los que forman parte de la Junta de gobierno.

...y Sevilla

Más sobre salarios máximos

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

AUNQUE no fuera más que por cortesía tendríamos que contestar agradecidos, a esa carta abierta que gentilmente nos ha dirigido don Ramón de Castimor. El gesto de este caballero rebasa, sin embargo las fronteras de la felicitación y entra de lleno en el enfoque de un problema importante y lo que es todavía más periodístico, apasionante. Y hemos por eso de ser más prolijos.

En economía —y en definitiva el problema social no es sino el problema de ciertas economías, las de los débiles— hay reglas sencillas y elementales que deben tenerse en cuenta y no se tienen siempre. En general, viene el mundo concentrándose en buscar un jornal mínimo para que cada hombre pueda sostener a su familia. Pero para nada sirve elevar el jornal mínimo, basta lo teóricamente necesario, si al par, siguen subiendo no solamente los artículos alimenticios y de vestir, sino también los sueldos altos. No hay reforma social verdadera que no entrañe el sacrificio de unos en beneficio de otros. Sería tanto como hacer correr más el vagón que ocupa el último lugar en el tren, del que ya se sabe que no correrá nunca más que los que lleva delante.

Frecuentemente, sin embargo, oímos razonar de este modo. Cuando se habla, por ejemplo, de repartir mejor la renta nacional, nunca faltan personas serias, que muy convencidas, dicen: "Pero antes de repartirla, debemos empezar por aumentarla". Igual que cuando una persona solicita aumento de sueldo no es lógico contestarle sin más, que debe previamente aumentar su productividad, porque en este caso la remuneración, de verdad no se eleva.

La experiencia ha demostrado además la viabilidad de lo contrario. Una vez que se distribuye bien una renta nacional —y que conste que no creemos en la igualdad, sino en la progresiva tendencia a la igualación que es cosa muy distinta— esta aumenta. Y una vez que el productor está bien pagado, la productividad sube. Lo contrario es poner la carreta delante de los bueyes.

Por otro lado, nada más lejos de nuestro ánimo, que ninguna suerte de radicalismo. El ser Castimor, con una generosidad admirable, empieza por comparar —señalándolo como contraste injusto— sus quince mil pesetas mensuales y las mil de los peones de su empresa. El amigo nuestro que nos suministró la idea de poner techo a los sueldos e impedir los excesivos, no pensaba en diferencias tan modestas. Pensaba en los consejeros que ganan medio millón de pesetas sin trabajar, apenas, en las empresas y de tantos otros cargos improductivos en la práctica como tienen las nóminas de las grandes compañías y en algunos funcionarios que ganan veinte y treinta veces más que algunos subordinados. Estos son los que tendrían que sacrificarse un poquito. Es lo menos que puede pedirse.

La Pascua Militar en Sevilla

Brillante recepción en Capitanía General

En Capitanía General, con motivo de la Pascua Militar, a las doce de la mañana de ayer, se celebró una brillante recepción presidida por el capitán general de la II Región Militar, teniente general don Alfredo Galera Paniagua. Asistieron todos los generales, jefes y oficiales libres de servicio de los tres Ejércitos.

En el patio de Capitanía formaba una compañía con bandera, escuadra y bandas de cornetas y música de la Agrupación de Infantería Soria número 9. Lanceros de la Agrupación Blindada Sagunto núm. 7, con uniforme de gala, daban guardia de honor en las galerías y acceso al Salón del Trono.

A las doce en punto hizo su entrada el teniente general don Alfredo Galera Paniagua, acompañado del general don Francisco Merry del Val y Ponce de León, pasando revista seguidamente a las tropas que le rindieron honores. En el Salón del Trono se constituyó la presidencia con el Capitán General, que tenía a su derecha al teniente general don Antonio Llop Lamarca, jefe de la Región Aérea del Estrecho, y al comandante de Marina, capitán de navío don Juan Cervera, y a su izquierda al teniente general Cuesta Monereo; general don Julio Almansa, gobernador militar de la plaza, y al general Merry y Ponce de León, ante la que desfilaron los generales, haciéndolo en primer lugar el señor Alarcón de la Lastra. Seguidamente lo hicieron los jefes y oficiales de los tres Cuerpos de Ejército y a continuaron pasaron ante la presidencia los miembros de las Hermandades de Retirados de los tres Ejércitos y de Alféreces Provisionales.

Terminado el desfile se rindió un homenaje al general más antiguo, don Francisco Merry y Ponce de León. El capitán general, don Alfredo Galera Paniagua, pronunció unas palabras en las que resaltó el significado del acto, que no era otro —dijo— que el de compañerismo que está incluso por encima de la amistad y debe considerarse fundamental en el orden al servicio de la Patria.

Contestó el homenajeado, agradeciendo al Capitán General y a sus ilustres compañeros el homenaje que se le tributaba y exaltó las glorias de la guarnición de Sevilla, que tantos lauros ha conquistado para España. Terminó sus palabras con el ruego al Capitán General de que hiciese llegar al Caudillo su firme adhesión y agradecimiento.

Con el desfile de la bandera de la Compañía, a los acordes del himno nacional, se dio por terminada la recepción.

VISITA DEL SR. CARDENAL AL CAPITAN GENERAL

Por la tarde y con motivo de la Pascua Militar, el Dr. Bueno Monreal acudió al Palacio de Capitanía para felicitar al teniente general don Alfredo Galera Paniagua.

El Cardenal presidió el reparto de juguetes de la cooperativa San Martín de Porres

A la una de la tarde de ayer domingo, día 6, en el Teatro Lope de Vega se celebró el reparto de juguetes a los hijos de los miembros de la Cooperativa San Martín de Porres integrada por obreros municipales.

Presidió el acto el cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal. A su llegada fue recibido por los tenientes de alcalde señores Romero López, Romero Carmona, Bono Janeiro y Herrera y los concejales señores Gentil Palomo y Ramos; el presidente de la Junta Rectora de la Cooperativa, señor Palomares Abia, y directivos de la misma, y el jefe de protocolo municipal, señor Martín Barbadillo.

Su Eminencia, que ocupó un sitio destacado en el escenario —también se encontraban en el escenario los Reyes Magos encargados de distribuir los juguetes— dirigió la palabra a los pequeños en las que resaltó el significado y la hermosura de la festividad de la Epifanía exortando a los niños a que imiten al Niño Jesús.

Finalizadas sus palabras el doctor Bueno Monreal, hizo entrega de los primeros juguetes a los niños. Seguidamente el Cardenal abandonó la sala siendo despedido con grandes muestras de cariño y respeto.

A continuación se procedió al reparto del resto de los juguetes a un total de cerca de mil niños.

ENTREGA DE JUGUETES A LOS HIJOS DE LOS OBREROS DE PARQUES Y JARDINES

En el patio central del Pabellón Marroquí, sede de los Servicios Municipales de Parques y Jardines, tuvo lugar en la mañana de ayer el simpático acto de entrega de juguetes y golosinas a los hijos de los funcionarios y obreros de la referida sección.

El acto, que resultó cordial y brillantísimo, fue presidido por el teniente de alcalde delegado del Servicio, don Diego Benjumea Vázquez, a quien acompañaban el jardinero mayor, don Benedicto Luque y el perito aparejador del Servicio, don José Lupiañez.

Con la natural alegría y emoción, los pequeños fueron recibiendo de las manos de un rey oriental, lotes de juguetes y golosinas. En total se repartieron más de seiscientos valiosos juguetes, que hicieron las delicias de los numerosos niños obsequiados.

PREMIOS A FUNCIONARIOS MUNICIPALES JUBILADOS Y PENSIONISTAS

Ayer, al mediodía, se procedió en el Ayuntamiento, a la entrega de premios y gratificaciones a los funcionarios municipales, jubilados y pensionistas, de más edad y antigüedad.

Presidió el acto el teniente de alcalde delegado de personal, don Manuel Bono Janeiro, al que acompañaban el secretario general de la Corporación, don Francisco Narbona; jefe de la sección primera, don Manuel Ruiz y subjefe de personal, don José Rodríguez Meléndez. La pensionista más antigua es doña Asunción Candevat Elvira; el jubilado, don Luis del Valle Guiondo, y el funcionario en activo, el actual depositario de los fondos municipales, don Antonio García y García Vaquero, que lleva cincuenta y cinco años desempeñando el cargo. Todos fueron muy felicitados.

TROPEZONES DICE...



—A mí es que me encanta la gente cuidadosa, Paco.

TRAJES de calidad

para vestir en el acto



Su traje ya está hecho a su medida exacta. Usted sólo tiene que elegir el modelo... luego, en menos de **diez minutos,** se lo prueba y sale a la calle impecablemente vestido.

TRAJE de línea clásica, en tonos de gran novedad.
Ptas. 1.395

TRAJE de fino estambre, en estilo tradicional y modernos tonos iluminados.
Ptas. 1.660

TRAJE en estambre de gran calidad, línea de última moda, americana con dos aberturas.
Ptas. 1.950

cortefiel

IMAGEN, 1 • ESQUINA A PLAZA DE LA ENCARNACION

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY: Luciano, papa, mártir; Cleor, Julián, Félix, Jenaro, Canuto, rey, mártires; Teodoro, monje; Crispín, Nicetas, obispos.

SANTOS DE MAÑANA: Apolinar, Paciente, Máximo, Erardo, obispos, Luciano, presbítero, Teófilo, diácono, Máximiano, Julián, mártires; Severiano, abad.

JUBILEO CIRCULAR: Hoy y mañana, en la parroquia de San Julián.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

San Jorge, 27 (Triana); Avda. República Argentina, final derecha (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avda. Menéndez y Pelayo, 31; Plaza de San Marcos, 7; Plaza Pilar número 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión); Antonio Filpo Rojas, prolongación San Juan Bosco.

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Plaza de San Juan de la Palma, 11; Santa Clara número 45; Argote de Molina, 27; Niebla, 6 (Los Remedios); Vascongadas número 42 (San Jerónimo); Bellavista; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 27 (Cerro Aguila); Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto); Conde de Halcón número 17 (Bda. Pío XII); Luis Montoto, 103 (autopista de San Pablo).

Anoche se clausuró la serie de emisiones "Todos a una", que realizaron Radio Nacional y Radio Vida

Con un entusiasmo infatigable, las dos emisoras sevillanas Radio Nacional y Radio Vida han laborado en favor de la Campaña de Invierno con la realización de la serie de emisiones "Todos a una", que ayer noche tuvo culminación en los estudios de la Nacional.

Meritoria ha sido en grado sumo la actuación del cuadro de locutores y redactores de ambas emisoras, que han dejado noche tras noche horas de su sueño en busca de la realidad concreta del dinero que hacía falta a Cáritas para paliar las muchas necesidades de Sevilla y su provincia. Pese al denodado esfuerzo y deseo, no regateando nada, el objetivo de los dos millones de pesetas no ha sido factible alcanzarlo, pero les quedará siempre el consuelo —con el reconocimiento público— de haber hecho todo lo imaginable para lograrlo, poniendo en funcionamiento todos los medios posibles. Ha constituído esta serie de emisiones una lucha de principio a fin, por hablar a los corazones de los sevillanos y sacar de éstos el donativo para la Campaña de Invierno.

La inoportunidad de las fechas —muchos gastos en las familias—, el retraimiento de algunos —no sabemos la razón— y la escasa disponibilidad económica de otros, han motivado que la recaudación no llegase ni siquiera al millón de pesetas.

El programa de cierre —al que acudió Televisión Española para filmar unos metros— reunió a los locutores de las dos emisoras, que "echaron toda la carne en el asador" para levantar los corazones y ablandar los herméticos cierres de algunas carteras. Con todo, apenas se llegó a las sesenta y cinco mil pesetas de recaudación. Se registraron gestos emotivos, maravillosos, a lo largo del programa, dando la pauta éstos del sentir de muchos sevillanos para con el débil. Así, un dependiente de un bar, tras ofrecer su donativo, donó un anillo que llevaba puesto para que se subastara. El anillo se le devolverá, porque se le puso un precio y los oyentes lo sobrepasaron en seguida.

Hicieron acto de presencia y actuaron Gloria Romero, Adrián Ortega, el gran actor; la Tuna de la Organización Juvenil y varias orquestas de renombre.

Se realizaron diversas pujas: un cuadro de Paco Díaz, un jamón, la Palma de Oro de Rafael Peralta, conseguida por el rejoneador de La Puebla en Palma de Mallorca; un lote de cajas de coñac, etc. Todas las subastas se animaron, hasta alcanzar una cifra más que regular.

Pocos minutos después de las cuatro de la madrugada, tras un esfuerzo agotador, donde hay que incluir recorridos por las salas de fiestas, donde también se efectuaron recaudaciones entre la clientela que en ellas se encontraba, se cerró la serie de emisiones de "Todos a una", que ha mantenido en vigilia a los locutores sevillanos en busca de la canalización de la caridad, que este año no fue tan larga en cantidad como para remediar los males previstos.

La labor de las emisoras sevillanas —Radio Nacional y Radio Vida— es de elogiar. Lo hacemos desde estas páginas, porque han luchado en favor del necesitado sin más horizonte que recaudar cuanto más dinero, mejor.

Visitas a Gobernador Civil

El excelentísimo señor Gobernador Civil de la provincia recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Ilustrísimo señor don José Rubio Rivas, delegado provincial del Ministerio de la Vivienda; don Miguel de la Peña Granizo, delegado de «Butano» de la Zona Sur; Comisión de vecinos de la barriada de Nuestra Señora de la Esperanza, integrada por don Adolfo Hernández García, don Francisco Fernández Bravo, don Juan Gómez González, don Francisco Venegas Rey, don Fernando García Alonso y don Antonio Vázquez Rodríguez; don Juan María Delgado Rodríguez, alcalde de Olivares; don Ramón Freire González, alcalde de La Luisiana; Comisión arenera integrada por don Juan García Postigo, don Manuel Bendala Lucot, don José González Vallarán, don Eduardo Jiménez Beneito, don Alejandro Montero Serena y don José Arteaga Fernández; don Rafael Gallardo García, alcalde accidental de San Juan de Aznalfarache; don Rafael Moreno González; secretario; don Juan Espinosa de los Monteros, don Jesús Ruiz y López, don Rodolfo Velázquez Navarro; don Rafael Muro Fernández.

Ignacio Arrabal Menéndez, nuevo Administrador de "SEVILLA"



Por el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento ha sido nombrado administrador de SEVILLA don Ignacio Arrabal Menéndez, que ocupaba igual cargo en el diario «El Telegrama del Rif», de Melilla, Sucede a don Francisco Zafra, que ha sido trasladado al periódico «Libertad», de Valladolid, despidiéndose por medio de estas líneas de sus amistades ante la premura de su marcha.

Mundo y Hogar

BODA

En la capilla de los Hermanos de las Escuelas Cristianas han contraído matrimonio la bella señorita María Josefa Camacho Muñoz y don José Luis Bujalance León, que fueron apadrinados por don Antonio Camacho Muñoz y doña Antonia Bujalance Muñoz.

La feliz pareja emprendió su viaje nupcial por varias capitales españolas.

BAUTIZO

En la iglesia de Santa Ana ha recibido las regeneradoras aguas del bautismo la primera hija de don Juan Falcó Gell, teniente de la Policía Armada, y de doña Milagros Rodríguez Villar. Fueron sus padrinos el abuelo paterno, don Pedro Falcó Oliver, y la abuela paterna, doña Orosia Villar Martín.

A la nueva cristiana se le impuso el nombre de Rocío.

SUCESOS * SUCESOS

Se estrella un taxi en el paseo de las Delicias y resultan heridos sus dos ocupantes

Al parecer fue la niebla la causa del accidente

Esta mañana, a las cinco y media, un auto-taxi que circulaba por el Paseo de las Delicias, según parece debido a la niebla reinante, que impedía la visibilidad, fue a estrellarse contra un poste. Sus dos ocupantes resultaron heridos, siendo asistidos en el Equipo Quirúrgico por el doctor Aguilar y el practicante señor Sánchez Romero. Los accidentados eran José López Morales, de treinta y dos años, vecino de Ronda (Málaga); en calle de la Naranja, 40, que padecía fractura de la pared anterior del cono frontal, epitaxis, hematomas en la región orbital derecha y conmoción cerebral. Pronóstico reservado. Y Antonio Ramos Cortés, el conductor, de veinticinco años, vecino de Dos Hermanas, calle G número 15, de herida a colgajo en la región occipital-temporal, erosiones varias en la cara anterior del tórax y pierna derecha y conmoción cerebral. Pronóstico grave.

● SE CAYO DE LA MOTO QUE CONDUCIA EN ESTADO ALCOHOLICO

Clemente Cabrera Medina, de veintisiete años de edad, vecino de La Algaba, cayó de la moto que montaba. En el Hospital Central, el doctor Torres Cansino y el practicante señor Benítez le apreciaron contusión con erosiones y grandes hematomas en la región superciliar izquierda. Herida contusa en la región mentoniana y erosiones y contusiones en la cara y en la mano derecha. Pronóstico reservado. Asimismo, le apreciaron dichos facultativos fuerte alitosis alcohólica, lo que hace presumible que sea esta la causa del accidente.

● LAS BESTIAS... Y LOS HOMBRES

La "mosca" traía ayer a mal traer a las caballerías, a ese cuadrúpedo dócil y tan servicial... al género humano. Pero ayer no lo fueron tanto, ya que en el Hospital Central el doctor Torres Cansino y el practicante señor Santos tuvieron que curar a dos personas heridas de sendas coces. En primer lugar asistieron al niño de siete años José Ríos Molina, vecino de La Algaba, de una herida contusa en la región parietal izquierda, y después a Sebastián Martínez Martínez, de treinta y dos años, avecindado en el Cortijo de las Casillas, con fuertes contusiones abdominales. Ambos pronósticos se lo reservaron los facultativos, y Sebastián quedó internado en la Sala del Cardenal.

● ATROPELLA A UN RELIGIOSO Y A SU PADRE Y NO LES PRESTA AUXILIOS

Cuando transitaba por calle Orfila, al desembocar a Martín Villa, don Lisardo Castillo Rodríguez, domiciliado en calle Pedro Miguel, 6, en unión de su hijo don Antonio Castillo González, religioso en el convento de San Buenaventura, fueron atropellados por el automóvil Seat matrícula SE-62051, conducido por una señorita, que iba en compañía de un hombre. Este manifestó a los atropellados, que cayeron al suelo al sufrir la colisión con el vehículo, de que dicha señorita era su mujer. Seguidamente, el hombre empuñó el volante y emprendió la marcha sin prestarle auxilio a los accidentados. Don Lisardo Castillo fue curado de diversas lesiones, de carácter leve, en la Casa de Socorro de calle Rosario.

● COLISION ENTRE UNA FURGONETA Y UN AUTOBUS

En calle Imagen entró en colisión la furgoneta M-132331 contra un camión de la línea 20. La colisión fue debida a que la furgoneta tropezó con el bordillo del acerado, deslizándose por el asfalto, sin que el conductor pudiera hacerse con ella, chocando con el "bus", que circulaba en dirección contraria. Resultó herido el ayudante de la furgoneta Julio López Roja, con domicilio en calle Castilla, 5, que fue asistido en la Casa de Socorro de calle Alhóndiga de fuerte contusión en la cabeza, con erosiones en el ojo izquierdo, conjuntivitis y erosiones en la pierna del mismo lado. Pronóstico reservado.

● COLISION ENTRE UNA MOTO Y UN ISOCARRO

Al salir del trabajo montado en su moto, Francisco Huelme Martínez, de veintidós años, domiciliado en calle Rosario Pino, 7, entró en colisión con un Isocarro. El motorista resultó herido, siendo asistido en la Casa de Socorro de Triana de fractura de clavícula izquierda, herida a colgajo que le afecta sinovialmente a la articulación y gran excitación nerviosa. Pronóstico reservado. Pasó a una clínica particular.

● ATROPELLADA EN EL PUENTE DE SAN TELMO

En el puente de San Telmo fue atropellada por el camión SE-57629 la señora Angeles Pastor Calatayud, de cincuenta y tres años, domiciliada en Divina Pastora, 14. En el Equipo Quirúrgico le apreciaron la fractura del meleolo interno izquierdo. Pronóstico reservado.

Nueva Junta Directiva de la Peña Bética del Barrio de la Feria

La Peña Cultural Bética del barrio de la Feria ha elegido nueva Junta directiva, quedando formada como sigue:

Presidente, don José Arrabal Platero; vicepresidente primero, don Nicolás Vilches y Zayas, vicepresidente segundo, don José López Salmerón; secretario, don José M. Pérez Martínez; vicesecretario, don Gaspar Rodríguez Alcalde; tesorero, don Antonio García Jiménez; contador, don Santiago Hernández López; bibliotecario, don Mariano López de Arce; vocal de Cultura y Relaciones Públicas, don Antonio Bustos Rodríguez; vocales: don José M. Revilla Pérez, don Joaquín de Luis Ferreras, don Manuel Ruiz Carrillo y don Miguel Burgos Nogales; delegado de Deportes, don Antonio Nicolás Cerdera.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,15 tarde, 10,30 noche. Gran Compañía de Comedias Musicales Celia Gámez, con Adrián Ortega y Maruja Boldoba. Exito clamoroso de «Colomba». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, continua. Exito apoteósico del sensacional film. "La gata negra". Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. "Esplendor en la yerba". Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—(52616-52777). 4, continua. Tercera semana. «El analfabeto». Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 4,30 (continua). Pases película: 4,50, 7,55 y 10,15. ¡Cuarta semana! "Barrabás". (Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy). Supertechnirama. Technicolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (72024). 4,30 continua. Tercera semana de éxito clamoroso del sensacional film, en eastmancolor. "La reina del Chantecler". Sara Montiel, Alberto Mendoza, Luigi Giuliani. Mayores. Anulados los pases de favor.

* LLORENS.—(26828). 4,30 (continua). Pases película: 4, 6,50 y 9,50 ¡Tercera semana! «¡Hatari!» (John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli). Technicolor. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película. 3, 6,30 y 10. Tercera semana de éxito. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE.— (23490-27946). 5, continua. Segunda semana. "Buenos días, tristeza". Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg, Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA.—(28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. Extraordinario éxito. Technicolor. Continua. Pases: 3,45, 6,00, 8,30 y 10,30. «Tu a Boston y yo a California». Hayley Mills, Mauren O'Hara. Autorizada.

* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Grandioso reestreno. "Desnuda frente al mundo", con Gina Lollobrígida, Anthony Franciosa y Ernest Borgnine. En cinemascope y technicolor. Mayores.

* BECQUER. (27741). 4, continua. «Maciste el coloso". Michell Gordon, Chelo Alonso. Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada.

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua. "Mi noche de bodas". Eastmancolor. Conchita Velasco, Rafael Alonso, Tony Leblanc. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 5. continua. Pases película: 5, 6,30 y 10. «Los Diez Mandamientos». Technicolor. Vistavisión. Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 4,30, continua. «¡Ahí va otro recluta» José Luis Ozores. Eastmancolor. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. «Viaje al fondo del mar», con Walter Pidgeon y Joan Fontaine. Autorizada. Ultimo día.

* GOYA. (Goya, 59) 59133. 5, continua. «El balcón de la Luna». (Carmen Sevilla, Lola Flores, Paquita Rico). Eastmancolor. Mayores.

* HELIOPOLIS. A las 7 y 9, continua. «Tu, Kimi y yo», por Jerry Lewis. Vistavisión. Technicolor. Autorizada. Ultimo día.

* LUX.— (50564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 4,30, continua. "El mundo perdido". Michael Rennie, Claude Rains. Technicolor. Cinemascope. Autorizada.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua. Segunda semana. «Susan Slade», Troy Donalhue, Connie Stevens. Technicolor. Mayores.

* RIALTO. (51523). Desde las 4, continua. La deliciosa superproducción, en eastmancolor. "Tómbola", con Marisol, Rafael Alonso, Roberto Camardiel. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 4,30, continua. Exito de la divertidísima y picante comedia Metro "Una vez a la semana". Kim Novak, Tony Randall. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4,30 continua. «Lemmy y las espías». Eddie Constantine. ¡Sensacional estreno en España! Mayores. Ultimas exhibiciones.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.—(Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presenta la orquesta austro-germana del Lido de París Gert-Steffens. Triunfan diariamente la cantante Carmen Estrella y las orquestas Madyson y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De diez a madrugada. Extraordinario éxito del ballet Internacional de Albéniz de los Reyes, de género moderno y español. Lluvia de estrellas. Mayores.

Llorens

Tercera semana con creciente éxito del emocionante film de aventuras

¡HATARI!

John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli, Red Buttns

Es un film Paramount en Technicolor

Autorizado para todos los públicos

Imperial

Con éxito clamoroso entra en cuarta semana el colosal film

BARRABAS

Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy, Katy Jurado, Vittorio Gassman

Super - Technirama. Technicolor (Chamartín) Autorizada

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

Betis, 4; Coruña, 0

Gran partido del Betis en todos los órdenes

El equipo verdiblanco realizó una exhibición de juego, fuerza y genio

Su triunfo sobre el Coruña pudo y debió ser más amplio

Año nuevo, Betis nuevo



Equipo del Real Betis Balompié, que ayer realizó un partido extraordinario en Villamarín

¡Magnífico partido del Betis! ¡Extraordinario! En todos los órdenes. En juego, en fuerza, en genio. Como conjunto. En individualidades. Hacía mucho tiempo que yo no veía jugar al Betis un encuentro tan brillante y tan completo como el de ayer. Y hacía tiempo también que no veíamos un fútbol de tanta calidad y tanta potencia física como el que el Betis nos ofreció ayer en una de sus mejores actuaciones en estos últimos años.

No faltará quien diga que es que el Betis no tuvo enemigo ayer. Y a esto hay que replicar que en fútbol siempre hay enemigo por endeble que parezca el adversario y que lo que ocurre es que cuando se enfrentan dos equipos de distinto nivel técnico y de distinta potencia es lógico que el más inferior quede borrado del campo si el mejor responde a pleno rendimiento en todos los órdenes. Y esto fue lo que sucedió ayer. El Betis realizó en esta ocasión un partido sensacional y el Coruña, aunque luchó, fue aplastado por el gran fútbol y la enorme potencia física de un cuadro bético en forma, espléndida de juego y fuerza. Cuando vino el Málaga, que también era inferior al Betis, el equipo verdiblanco no respondió en la medida de sus posibilidades... y ya recordarán lo que sucedió: se produjo la sorpresa. Ayer, por el contrario, el Betis hizo su partido, ayer el Betis dió el rendimiento que cabe esperar de sus hombres... y el resultado fue esa brillante y efectiva exhibición de fútbol que llevó al cuadro blanquiverde a ese triunfo tan merecido y rotundo que reflejó el marcador. Triunfo que aún pudo ser más amplio y que no alcanzó el nivel de un 8-0, por ejemplo, porque varias ocasiones más de gol no fueron aprovechadas por los delanteros béticos por desgracia a la hora del remate. Si Ansola, por ejemplo, hubiese jugado ayer con un poco de suerte, la victoria bética hubiera sido de escándalo.

EXCELENTE PREPARACION FISICA

Yo creo que una buena parte del éxito del Betis en estos momentos, que uno de los pilares más firmes sobre los que se basa su gran rendimiento está en su excelente preparación física. El equipo tiene hoy una fuerza enorme, tanta que vemos a los jugadores, como ayer, correr constantemente por un campo con barro, por un terreno pesado, sin que denoten el menor cansancio en el transcurso del partido. Ayer el Betis inició el encuentro a un tren fantástico y este ritmo de juego se mantenía igual en los minutos finales de la contienda. Y que los jugadores jóvenes terminen el partido frescos, sin acusar el esfuerzo, no es motivo para que se sorprenda nadie. Pero que un Lasa y un Bosch, que ya no son niños, se lleven los noventa minutos luchando sobre un piso blando y los veamos en las postrimerías de la pugna correr y pelear con la misma fuerza que al principio esto pregona a los cuatro vientos que esos hombres están dotados de una preparación física extraordinaria. ¿Cuántas veces vimos ayer a Lasa subir balones hasta el área enemiga, llevándolos con rapidez, para volver enseguida a su defensa dispuesto a esperar el contraataque con la intención, que llevaba a efecto una y otra vez, de emprender de nuevo la carrera hacia la puerta contraria? ¿Y cuántas veces vimos a Bosch arriba y abajo, desdoblándose sin la menor fatiga en la tarea de atacar y defender? Sobre todo, en el segundo tiempo, ¿cuántas veces vimos a esos dos grandes jugadores correr y luchar con la misma fuerza que en la primera parte? Y junto a ellos los más jóvenes con una rapidez y una potencia física igualmente admirables, mantenidas en el mismo tono desde el principio al fin. Todo el equipo con una fuerza enorme, todo el equipo capacitado para combatir a pleno rendimiento a lo largo de los noventa minutos y ésto, que es tan importante en fútbol, es un éxito de Ernesto Pons que hay que reconocer y aplaudir diciendo que nos ha demostrado de un modo rotundo que es, en efecto, un gran preparador físico.

Y EXCELENTE FUTBOL TAMBIEN

Pero en el Betis de hoy no todo es fuerza. Son varios los que juzgan al Betis como un equipo de características eminentemente temperamentales. Muchos aficionados consideran al Betis como un equipo con más "garra" que técnica. Sin embargo, la verdad es que el Betis ha ofrecido a lo largo de su historia muchas y brillantes exhibiciones de fútbol de la mejor calidad. Y en el momento presente, el Betis ha alcanzado también un momento espléndido de juego, sin que esto sea producto de un acierto momentáneo, sino la consecuencia lógica que cabía esperar en un equipo que tiene muchos jugadores de clase en sus filas, que habían de rendir como tales en cuanto llegaran a su gran forma física de ahora.

Y así, ayer el Betis, junto con su derroche de potencia física, nos ofreció una exhibición de fútbol realmente magnífica. Ayer el Betis jugó un gran partido, vuelvo a repetirlo, y destacó tanto por su fuerza como por la excelente técnica de su fútbol.

También en este buen rendimiento técnico hay que asignarle a Ernesto Pons una considerable parte del éxito. Y digo esto porque gracias al dispositivo táctico que pone en práctica el nuevo preparador verdiblanco, el Betis hoy es uno de los equipos españoles que mejor dominan el centro del campo; factor este que también es decisivo en fútbol para ganar.

Ernesto Pons sabía que la gran línea media del Betis era la formada por Lasa y Bosch, y él empieza por procurar que estos dos hombres puedan estar en la plenitud de sus facultades físicas para que se encuentren en condiciones de ofrecer el máximo rendimiento de su clase. Mas no se conforma con esto, sino que saca de extremos un Montáner, que es un hombre rápido y también con clase, para situarlo en el centro del campo como apoyo de la media. Y con esta maniobra, Ernesto Pons empieza por lograr que el Betis cuente en el centro del terreno con tres hombres de clase, capacitados para fabricar el mejor fútbol que pueda crearse. Con una particularidad muy importante y fatal para el contrario: que esos tres hombres no están atornillados en el centro del terreno, sino que uno de ellos, que casi siempre suele ser Lasa, sale disparado para el área enemiga a la hora de atacar convirtiéndose en el atacante que le faltaba a la delantera. Y si el dominio es abrumador, entonces suelen ser dos de estos tres hombres de la media los que se lanzan al ataque para hacer que el Betis profundice con seis delanteros sobre el cerrojo enemigo. Gran maniobra, para mi, que el Betis está realizando con éxito porque los hombres encargados de llevarla a la prástica son un Lasa, un Bosch y un Montaner que nada tienen que envidiar a los fútbolistas de mejor clase.

Con este dispositivo táctico y con una defensa segurísima atrás y un ataque magnífico delante, sin que fallara ningún hombre en todo el equipo, el Betis cuajó ayer un partido extraordinario desarrollado a un ritmo impresionante, mantenido al mismo tren desde el primer minuto hasta el último. Y ante un Betis así, con un fútbol extraordinario, con una fuerza tremenda, ante un Betis arrollador por su juego y por su potencia física a lo largo de los noventa minutos, el Coruña, aunque luchó, fue en todo el partido un corderito totalmente dominado por el gran triunfador de la pelea. El Coruña quiso hacer, pero no le dejaron; el Coruña salió a pelear, pero tuvo enfrente a un Betis más fuerte en todos los terrenos, y el Coruña salió derrotado por un cuatro a cero que es un tanteo corto para los méritos del Betis.

LIERT DA SILVA

Creo que está reflejado que el Betis como conjunto fue ayer una máquina de fuerza y de hacer fútbol. Pero este éxito del conjunto fue la suma de los éxitos personales e individuales de cada uno de los componentes del equipo.

Y así, por lo que respecta a la defensa, Corral estuvo muy bien en las veces que intervino, deteniendo algunos balones bastante peligrosos; Grau volvió a triunfar plenamente, demostrando, de un modo claro, rotundo, sin lugar a dudas, que es uno de los defensas laterales del momento; Ríos persistió en su recuperación, mostrándose igualmente segurísimo, y Martínez, estuvo hecho un coloso como siempre, confirmando, como ha dicho Pons, que está en un momento magnífico y que no se le puede quitar del equipo porque es un puntal firmísimo atrás en el puesto que actúe.

De los medios ya he elogiado el gran juego de Lasa y Bosch, magníficamente apoyados por Montaner, y por lo que se refiere al ataque, todos los delanteros dieron también un gran rendimiento. Pallarés estuvo incansable toda la tarde, siendo uno de los hombres que más batallaron, y bien, para el equipo, coronando su actuación con tres goles extraordinarios; Luis, confirmó plenamente su recuperación observada en el partido anterior, jugando y luchando mucho y marcando un gol soberbio, fruto de una gran jugada personal suya; Ansola hizo su labor, inquietando a la defensa contraria y abriendo brecha y finalmente, Liert da Silva, fue la gran revelación del partido al destaparse como un jugador de gran clase, inteligente, y gran dominador de la pelota, realizando jugadas magníficas que provocaron las mayores ovaciones de la tarde. El fichaje de Liert da Silva había sido acogido por los aficionados con ciertas reservas, porque el muchacho no había llegado a cuajar, en sus pocos partidos, una gran actuación. Ayer, en cambio, sí triunfó plenamente, hasta el punto que puede decirse que se ha metido al público en el bolsillo. Cuanto hizo ayer, no puede ser jamás fruto de una casualidad, sino la consecuencia del gran fútbol que lleva dentro —su gran jugada del segundo tiempo en la línea de córner, regateando al contrario con el cuerpo en un palmo de terreno, fue sensacional— y siendo así, hay que proclamar que el Betis se ha encontrado con un jugador extraordinario. Un jugador del que se puede esperar mucho.

Resumiendo: que estamos ante un Betis nuevo, ante un Betis en forma y en juego, capacitado para los mayores triunfos, y por consiguiente los béticos pueden mirar el futuro con optimismo. Ahí, hay equipo. Un buen equipo en el que se puede confiar.

LOS GOLES

Tres goles se marcaron en el primer tiempo y otro en la continuación.

Inauguró el marcador Pallarés, al rematar un buen pase de Liert da Silva, que hizo una gran jugada personal. Después marcó Luis, como fruto de una soberbia intervención personal suya, que terminó con un tiro imparable por alto que llegó al fondo de la red sin que se enterara Betancourt. Y poco antes del descanso, volvió a marcar Pallarés al rematar un centro retrasado de Luis que avanzó por la derecha sobre la línea de córner.

En el segundo tiempo, al botar Luis uno de los muchos saques de esquina que se tiraron contra el Coruña, Pallarés se lanzó por el aire sobre la pelota y remató de cabeza, consiguiendo el cuarto tanto de forma espectacular.

Pudieron entrar más goles en el portal del Coruña, pero los delanteros béticos, como Ansola, por ejemplo, no tuvieron suerte en varios remates claros. Por eso, yo creo que el Coruña, en el que sólo destacó el volante Antonio Ruiz, puede estar contento del resultado porque su derrota pudo ser mucho mayor.

El arbitraje de González Echeverría, deficiente.

EMILIO VARA

———o———

Alineaciones:

R. C. D. Coruña: Betancourt; Miche, Pégaso, Domínguez; Antonio, Ruiz-Aurré; Bellón, Loureda, Miguel, Jaime y Blanco-Montalvo.

Real Betis: Corral; Grau, Ríos, Martínez; Bosch, Lasa; Montaner, Pallarés, Ansola, Luis y Liert da Silva.

PAÑERIAS SAGASTA
PAÑERIA SELECTA - ALTA CONFECCION - CAMISERIA
GABANES - GABARDINAS

El partido entre bastidores

Rodrigo: "Nos han derrotado justamente porque fueron mejores"

Pons: "Ha sido una agradable sorpresa para mí la actuación de Bosch en un campo embarrado y en el que había que tener un fondo extraordinario"

"El Betis ha sido el mejor equipo que he visto esta temporada" (Betancourt)

"El cambio que ha experimentado el equipo se debe al gran progreso de nuestra preparación física" (Bosch)

Fantástico y sorprendente partido el del Betis sobre un campo impracticable y en el que era difícil sostenerse. Ha sido sin ninguna duda el mejor de la temporada y desde hace mucho tiempo no veíamos al conjunto verdiblanco con la fuerza y potencia con que le encontramos. El entusiasmo de los aficionados béticos y aquellas palmas por «sevillanas» han sido el premio al buen fútbol de un conjunto que parece cambiado totalmente. La recuperación del equipo, que se inició ya en Bilbao y se ha confirmado plenamente ante el Coruña, nos hacen pensar en una fulgurante segunda vuelta del equipo de Pons.

Muchas facilidades por parte de todos en los vestuarios del Coruña. Rodrigo, algo así como el «Andrés Aranda» coruñés, nos recibió en seguida.

● *RODRIGO: «HEMOS JUGADO ANDANDO, MIENTRAS EL BETIS LO HIZO CORRIENDO»*

—¿Su impresión del partido?

—Un gran encuentro del Betis, que nos ha derrotado porque fue mejor que nosotros.

—¿Qué le pasó a su equipo?

—Nuestro fallo primordial fue el que nosotros jugamos andando mientras el Betis lo hizo corriendo. Por otra parte, el Coruña ha jugado por debajo de su forma habitual.

—¿No fue tal vez por lo bien que lo hizo el contrario?

—Es posible.

—¿Acusaron la ausencia de Veloso?

—Veloso es un estupendo jugador, pero Miguel lo ha suplido muy acertadamente.

—¿Su opinión del Betis?

—Es un gran equipo, en el que me ha sorprendido su espléndida preparación física. Además cuenta con muy buenas individualidades.

● *BETANCOURT: «LOS CINCO DELANTEROS DEL BETIS HAN JUGADO FORMIDABLEMENTE»*

El buen guardameta canario, cedido por el Madrid, no fue culpable en absoluto de la derrota de su equipo?

—¿Pudiste hacer algo en los goles?

—Nada. Todos fueron muy bien rematados y creo que en ninguno hubo la menor posibilidad de detenerlo.

—¿Qué delantero te resultó más peligroso?

—Los cinco delanteros del Betis han jugado formidablemente.

—¿El Betis?

—Para mí ha sido el mejor equipo que he visto esta temporada. Ha jugado a una velocidad tremenda y ligando muy bien las jugadas.

● *ANTONIO RUIZ: «EL BETIS HA JUGADO MARAVILLOSAMENTE»*

Muy buena la actuación del ex madridista, que fue sin duda alguna el mejor jugador de su bando.

—¿Qué nos puedes decir del partido?

—No ha tenido color. El Betis ha jugado mucho mejor y ha ganado con toda justicia.

—¿Y el Coruña?

—No ha jugado nada.

—¿Lo mejor del Betis?

—Todo. Ha jugado maravillosamente.

—¿Qué protestabais en el tercer gol?

—Que la pelota fue centrada desde fuera; pero no tiene importancia, porque de todas formas hubiéramos perdido.

● *MICHE: «LOS QUE FALLAMOS FUIMOS NOSOTROS»*

—¿Conforme con el resultado?

—Creo que ha sido un poco excesivo.

—¿Le gustó el Betis?

—Es un equipo más. No creo que ellos fueran tan buenos; los que fallamos fuimos nosotros.

—¿Algún destacado?

—Muy bien Pallarés y Lasa.

En el vestuario del Betis, muchísima gente. Nos fue un poco difícil aislar a Ernesto Pons, que era el centro de todas las felicitaciones, pero al fin lo conseguimos. Como testigos, los doctores Del Barco.

—¿Satisfecho?

—Mucho. Hemos ganado un partido que era muy difícil por varias razones, entre ellas la mala clasificación del Coruña, que con sus seis negativos se lo juega todo en los encuentros que le quedan. Por eso salió al ataque. Sin embargo, al disponer de un hombre que como Montaner supo anular muy bien a Jaime Blanco, que es el armador de todas las acciones coruñesas, frenamos muy bien los avances primeros del Coruña y ya nos fuimos haciendo con el mando del encuentro. Por otra parte, hoy hemos tenido acierto en el tiro a gol y al tener resuelto el encuentro en la primera mitad hizo que con tranquilidad se jugara mejor que se había hecho últimamente en casa.

—¿Lo más destacado para usted del partido?

—Ha sido una muy agradable sorpresa la gran actuación de Bosch en un campo embarrado y en el que había que tener un fondo físico extraordinario. Yo sé que Bosch es un estupendo jugador, pero tenía mis dudas sobre si podía aguantar hasta el final el fuerte tren en un campo tan pesado.

También he tenido otra sorpresa, la actuación de Liert, ya que se ha desenvuelto admirablemente en un terreno muy difícil.

—¿Y Pallarés?

—Ha jugado muy bien, pero no ha constituído sorpesa, ya que iba haciendo muy buenos partidos. Lo he ido relevando con Luis en el enlace desde atrás y ambos lo han hecho muy bien atrás y delante.

—¿Conforme con el tanteo?

—El cuatro a cero ha sido normal e incluso pudimos marcar algún gol más. Por otra parte, el Deportivo no ha tenido la menor oportunidad de gol.

—¿Satisfecho ya del rendimiento del equipo?

—Bastante, ya que las cosas se van acercando a lo que pensaba.

—¿El Coruña?

—Bien. Creo que ha hecho lo que ha podido.

● *PALLARES: «EL PUBLICO HA SIDO NUESTRO JUGADOR NUM. 12»*

Estupenda la actuación de Antonio Pallarés, que si se lo sigue proponiendo debe ser uno de los mejores interiores de España.

—¿Qué ha cambiado en vosotros?

—Estamos ahora muy bien preparados físicamente y esto se tiene que notar en el campo.

—¿Y en Pallarés?

—Yo creo que soy el de siempre; pero al estar mejor preparado, lógicamente tengo que rendir más.

—¿Quén marcó el tercer gol?

—Ansola y yo llegamos al mismo tiempo, pero remató él.

—¿Pudiste lograr algún gol más?

—Un par de ellos, por lo menos. Pero un remate dio en el poste y el otro se me fue por apurar la jugada.

—¿De qué gol estás más satisfecho?

—Del último.

—¿Qué le has pedido a los Reyes?

—El casarme este año.

—¿Y para el Betis?

—El que ocupe el lugar que merece.

—¿Qué lugar es ese?

—Del cuarto para arriba.

—¿Lo mejor del partido de hoy?

—Nuestro público, que ha sido el jugador número doce y el más destacado.

● *CORRAL: «EL MERITO DE TODO ES PARA MIS COMPAÑEROS, YA QUE YO NO HICE NADA»*

Hizo pocas cosas, pero todas fueron buenas.

—Enhorabuena.

—El mérito de todo es para mis compañeros, ya que yo no hice nada.

—¿Lo más destacado del Betis?

—La fuerza que tiene el equipo y que le ha hecho cambiar su fisonomía.

—¿Del Coruña?

—Ha luchado mucho, pero nos ha cogido en un gran momento.

—¿Qué esperas de la segunda vuelta?

—Muchas cosas buenas.

—¿Y del partido frente al Madrid?

—Vamos con muchas esperanzas.

● *LASA: «CREO QUE PERDEREMOS MUY PRONTO LOS NEGATIVOS QUE TENEMOS»*

Otro gran partido del capitán bético.

—¿El mejor regalo de Reyes que ha recibido Lasa?

—El abrazo que me va a dar ahora mismo mi hijo. También los aplausos de nuestra afición, a la que me alegra el haber podido ofrecer, por fin, un buen encuentro.

—¿Qué más le has pedido a los Reyes para el Betis?

—Terminar bien la Liga y hacer un gran papel en la Copa. Creo que muy pronto perderemos los negativos que tenemos.

—¿Puede ser en Madrid?

—¿Por qué no?

● *BOSCH: «CREO QUE AUN IREMOS A MAS»*

Sorprendente el juego de Bosch, que parecía estar en los veinte años.

—¿Qué ha pasado en el equipo para cambiar tan radicalmente?

—Este gran cambio se debe al enorme progreso en nuestra preparación física. Como consecuencia de ésta se juega, lógicamente, mucho más, al tener más fuerza y velocidad.

—¿Lo mejor del Coruña?

—Han luchado hasta el final, pero no han podido con nosotros. Individualmente, Jaime Blanco y Ruiz.

● *LIERT DA SILVA: «ESTOY CONTENTO POR EL APOYO QUE ME HAN PRESTADO MIS COMPAÑEROS»*

Jugó en gran extremo e hizo jugadas brillantísimas que provocaron la salida de los pañuelos de los bolsillos de los espectadores.

—¿Satisfecho ya de tu juego de hoy?

—Los jugadores tenemos tardes buenas y malas. Tal vez podré jugar mejor, pero también en ocasiones lo haré peor. Lo que nunca haré ni he hecho ha sido pasearme por el campo. Estoy muy contento por el apoyo que me han prestado mis compañeros y sobre todo la afición, que es la mejor que he visto en mi vida.

—¿Qué opinas del Coruña?

—Me ha gustado bastante.

Y nada más. Un gran partido del Betis, que se ha reconquistado totalmente con la afición. La única nota triste, el fallecimiento de ese gran caballero y estupendo muchacho: Manolo Lora. Dios le tenga en su gloria.

VICENTE BRU

Sevilla la esperaba...

Hoy comenzó
nuestra magna
VENTA POSBALANCE

Drásticas rebajas
en los mejores artículos

Lanas de gran calidad y elegancia para vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, etc. Sedas lisas y estampadas, naturales y de rayón. Algodones de todas clases, telas blancas, toallas, etc.

Altas confecciones: vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones, "conjuntos", faldas, blusas, sombreros, gabardinas, impermeables.

Jerseys, rebecas chaquetas, cárdigans, camisas polo. Prendas de punto de algodón. Fina lencería. Batas de lana y franela. "Mañanitas", camisones, combinaciones, fajas, ligueros, sostenes, bragas. Las mismas confecciones para jovencitas y niñas. Ropita para el bebé. Muñecas. Juguetes. Artículos para deporte.

Medias. Pañuelos de mano y para cuello. Bufandas. Velos...

Encajes, tules, batistas bordadas. Lanas de labores... Bolsos, guantes, paraguas; bisutería fina... Mantas, colchas, juegos de cama: sábanas. Mantelerías, servilletas, manteles de plástico. Batas, uniformes, delantales, paños de limpieza, gamuzas, bayetas...

Para caballeros y niños: camisería, confecciones, complementos. Artículos de viaje, artículos de fumador.

Y loza, cristal, cerámica, porcelana, cubiertos, lámparas, electricidad, baterías de cocina, menaje en general. Plásticos. Artículos de limpieza. Tapicerías, alfombras...

¡Venga en las primeras horas!

Galerías Preciados

Valencia, 1; Sevilla, 0

El escaso remate de las delanteras, justifica el escueto resultado

Gallego impresionó en Mestalla al anular totalmente a Guillot

Verdú salvó un gol en la misma raya de la puerta valencianista

Sólo Canario y Diéguez se dejaron notar en la vanguardia sevillista

Valencia. (Crónica especial para "SEVILLA", del crítico deportivo de "Jornada"; Tristán).—A decir verdad, en Mestalla se enfrentaron un Valencia sin Guillot y un Sevilla sin Mateos y con la ausencia de estos dos jugadores no es de extrañar que el marcador acabara con ese mísero uno-cero. Guillot se alineó, como deben saber, pero otra cosa es que jugara. La realidad es que no lo dejó hacerlo el joven Gallego, un jugador que impresionó en Mestalla por su potencia física a lo Campanal y su manera de hacer excelente al estilo de Garay, salvando las distancias que desde luego que hoy por hoy todavía existen entre la promesa andaluza y la figura veterana afincada en el Barcelona. Entre que a Guillot, por lo visto, no le interesaba la lucha franca porque tiene que jugar el España Francia pasado mañana, y que Gallego, como se dice vulgarmente, les daba todas, el caso es que el Valencia no contó verdaderamente con el que suele ser su mejor delantero por lo común. En el Sevilla, creemos que por lesión, así se nos dijo por lo menos, no se alineó Mateos y esto lo deben saber mejor los sevillistas que nosotros mismos. La delantera del equipo, sin Mateos, no tiene mordiente Y esto es lo que ha sucedido en Mestalla en la tarde de ayer, en la que el Sevilla se ha marchado con un cero bien significativo en su casilla.

VALERO SALIO DE EXTREMO... PARA MARCAR A RIBELLES

Como podrán observar, en la formación sevillista, salió Valero, con el número 11 a la espalda, pero en fin, ya podrán imaginarse que jugó de todo menos de extremo izquierda. En realidad su misión concreta era marcar extrictamente a Ribelles, que es el motor como es sabido del equipo de Scopelli y debemos decir que si las medidas tácticas, de precaución del Sevilla eran inteligentes y revelaban un buen conocimiento de lo que es el Valencia actual, no triunfaron de manera absoluta. Sí, en el caso de Gallego que secó a Guillot. No, en el caso de Valero que estorbó bastante a Ribelles, pero no lo sujetó ni muchísimo menos.

GOL DE FICHA

Sucedió por ello, que el Valencia aún tropezando con las grandes dificultades que siempre plantea una cerrada defensa enemiga, dominó con amplitud y se hizo acreedor a la solución favorable ya antes del descanso. Ocho saques de esquina a su favor, por tres en contra, reflejan la superioridad e iniciativa de juego que tuvieron los de casa durante el primer tiempo. Sin embargo sólo se produjo un gol y este fue obra de Ficha cuando faltaban tres minutos escasos para el descanso. Otras muchas ocasiones, las malogró el desacierto de Guillot, la precipitación de Ficha, o los indudables aciertos de Campanal y Gallego que citamos como más distinguidos en la llamada área fatídica andaluza.

EL SEVILLA PUDO EMPATAR EN EL PRIMER TIEMPO

En el primer tiempo, el Valencia presionó intensamente en los primeros 25 minutos. Luego quizás, porque se tomaran respiro o bien porque sus medios Roberto y Sastre, que jugaban por primera vez juntos, no cumplían bien su misión, pasó el Sevilla al contrataque y a punto estuvo de inaugurar el marcador Antoniet, que se quedó solo ante Zamora. Pero Antoniet, no tuvo serenidad y Zamora más que nada tuvo suerte y en su salida logró evitar un tanto seguro, que aunque no se lo merecía del todo el Sevilla, hubiera puesto muy mal el partido al Valencia. Volvió a la carga el club local y llegó el gol de Ficha que había de ser la solución del partido, algo que a estas alturas era muy difícil de sospechar.

LESION DE RIBELLES

En el segundo tiempo cambió la decoración. Influyó sin duda la lesión sufrida por Ribelles, quien en un avance completamente en solitario, tuvo que interrumpirlo a causa de un tirón muscular. Ribelles se retiró del campo y aunque reapareció a los pocos minutos, fue con un muslo vendado y totalmente inútil para el juego. Salió de figura decorativa y si nos apuran no hizo en adelante, ni sombra. Esto obligó al Valencia a poner a Núñez de interior y superarse para vencer este fuerte handicap. En realidad cojeaba Ribelles y cojeaba también, por así decirlo, el Valencia entero. Y el Sevilla, que vio la ocasión de empatar y aún más, puso manos a la obra.

NUEVA OPORTUNIDAD PARA EL SEVILLA, PERO...

Quizás por adelantar algo sus líneas tuvo que sufrir un serio contrataque que pudo haberle dejado derrotado definitivamente. En un avance, Roberto chutó con fuerza y el balón se estrelló en un poste. A poco de esta jugada cuando todavía no había pasado un cuarto de hora del descanso, una grandiosa jugada de Canario que dribló hasta a tres contrarios en poco más de dos metros de espacio, pudo ser gol de Areta o de Antoniet, sino llega a mediar Verdú que evitó que entrara la pelota en la misma raya de la portería. El susto del público numeroso que casi llenaba los graderíos, fue mayúsculo, pero el Sevilla no tuvo fuerzas morales más que para llevar la ofensiva durante unos 25 minutos. En ningún caso se advirtió quién podía ser el artillero que rematara el buen fútbol que nacía generalmente de los pies del ala Canario-Diéguez y del medio Achucarro, al que luego se agregó el propio Gallego, desentendiéndose de Guillot, que estaba visto que no tenía excesivo interés precisamente en dar la campanada.

A pesar de la superioridad numérica en la práctica, el Sevilla no hizo o no le dejaron hacer muchos más méritos para lograr la igualada. En parte, porque el Valencia rehizo sus filas, con diez hombres útiles y en parte también porque Valero, sin tener ya que marcar a Ribelles, ni era delantero, ni medio, ni nada. Si alguna vez intervenía era para mandar el balón lejos del alcance del adversario, sí, pero también de sus compañeros. Por lo tanto, cabría decir que existía igualdad en la práctica, aunque no la hubiera en teoría, por eso de la baja total de Ribelles, que estaba allí, pero que no hacía más que como un guardia de circulación. En los últimos veinte minutos, Roberto asumió el papel de Ribelles, es decir de organizador, y bien ayudado por Ficha y Núñez, originó unos ataques de verdadero peligro, pero al igual que le sucedió al Sevilla, también los acreditados artilleros Waldo, Guillot y el propio Núñez, fallaron a la hora de tirar al blanco. Varias veces se vislumbró el dos-cero y también en el último minuto, creemos que fue Antoniet, perdía la ocasión de empatar. En fin, que el Valencia-Sevilla terminó con el uno-cero que refleja exactamente la pequeña diferencia que hubo a favor del triunfador y la pobreza de medios goleadores de los dos bandos.

COMO JUGO EL VALENCIA

Tuvo el Valencia dos hombres muy distinguidos en el ataque (Ficha y Núñez) sobre todo el primero. Sería Ficha precisamente quien resolviera el partido. Tuvo otros dos que actuaron por debajo de sus posibilidades (Waldo y Guillot) y efectivamente, desperdiciaron varias ocasiones de gol. Hubo otro, Ribelles que jugó sólo medio encuentro, pero luego se lesionó y quedó inútil para todo servicio.

En la primera parte, el equipo local, no tuvo medios. En cambio en la segunda surgió espléndido Roberto y esto le libró al cuadro local de un posible tropiezo. En cuanto al cuarteto defensivo, por rara unanimidad actuaron todos y cada uno de sus integrantes (Zamora, Verdú, Quincoces y Mestres), en un tono discreto y por el mismo rasero podríamos medir a Sastre. Ahora bien, en conjunto o en masa, el Valencia, atacó, llegó y dominó más al marco contrario y por eso se hizo acreedor al triunfo mínimo.

COMO JUGO EL SEVILLA

En el Sevilla, de cinco delanteros, sólo hubo dos dignos de tal nombre. Canario y Diéguez y más aún el extremo que jugó en punta, mientras que Diéguez apechugaba con el departamento complejo de organización, sin descuidar la defensa y el ataque. Canario nos sorprendió por su enorme voluntad y sobre todo por su indudable habilidad en el regate. Areta y Antoniet, no hicieron más que bullir y corretear. Ahora bien, ninguno de los cuatro chutó y menos aún, claro está, Valero. Mas disparó Achucarro, duro, inteligente y con mucho fuelle. Detrás Campanal jugó bien, como él sabe hacerlo a la hora de destruir juego adversario y muy bien Gallego, que marcó a Guillot, destruyó y avanzó. Se cruzaron con acierto Juan Manuel y Luque, mientras Mut, como suele hacer en Mestalla, estuvo magnífico las pocas veces que le tiraron con mala intención.

MAL ARBITRAJE

Caballero arbitró mal; ayudado por jueces de línea que uno era, o parecía ser, anticasero y el otro al revés. Claro, cometió abundantes errores. En el uno a cero no influyó nadie, salvó Ficha que es andaluz, pero que da la casualidad de que juega en el Valencia.

El Sevilla sacó brazaletes negros, por la reciente muerte del padre de su jugador Valero.

Alineaciones:

Sevilla: Mut; Juan Manuel, Campanal, Luque; Gallego Achucarro; Canario, Diéguez, Areta, Antoniet y Valero.

Valencia: Zamora; Verdú, Quincoces, Mestres; Roberto, Sastre; Núñez, Ribelles, Waldo, Guillot y Ficha.



PRIMERA DIVISION

Nuevo tropiezo del Barcelona en su campo

El Córdoba ganó en Elche

ELCHE, 0; CORDOBA, 1

Elche, 6. (Alfil). — Alineaciones:

Córdoba: Venegas; Simonet, Mingorance, Navarro; Martínez, Costa; Vázquez, Marañón, Miralles, Paz y Homar.

Elche: Pazos; Chancho, Iborra, Quirant; Pellejero, Rodri; Costa Cardona, Martínez, Lezcano y Romero.

Arbitro el señor Gómez Arribas, que se mostró irregular.

Tarde magnífica de una mañana en que llovía y de ahí el estado un tanto resbaladizo del campo. Se aplaude al Córdoba cuando salta al terreno de juego, ya que es la primera vez que juega en Altabix, en Primera División.

Comienzo el partido con dominio local, que es cortado bien por la defensa visitante. A los cinco minutos se sanciona al Córdoba con un tiro directo, que sacado por Rodri crea evidente situación de gol, pero es resuelta valientemente por el portero Venegas. Momentos después un centro muy cerrado de Romero es despejado por el meta visitante.

Continúa el juego con mayor dominio del Elche, aunque con peligrosas internadas de la delantera cordobesa, y a los 13 minutos una jugada de Romero con fuerte disparo sale rozando el larguero.

Se suceden varias jugadas peligrosas ante la meta del Córdoba, en las que parecía que el balón iba a entrar en la red, pero unas veces el portero y otras la defensa, deshacen los intentos de gol.

A los 18 minutos se produce un buen centro de Martínez, que remata fuera Cardona. Un minuto después en un contraataque visitante se interna Vázquez, centra bien y Romar remata fuera.

A los 25 minutos Paz aprovechan.. un despeje en corto de la defensa local remata fuerte y consi.. el único gol de la tarde.

.. los 30 minutos un centro ce..to de Vázquez obliga a Pazos .. sacar el balón de los pies de Homar cuando éste intentaba el remate en buenas condiciones.

A los 37 minutos el juego es paralizado tres minutos, ya que el delantero centro, Martínez, estando el balón no muy lejos del área es agredido y cae a tierra. El árbitro no sanciona el penalty y el público protesta armándose una gran bronca.

En la segunda parte prosigue el mayor dominio del Elche aunque sin eficacia goleadora.

A los 37 Romero y Martínez no aciertan a rematar el balón cuando se encontraban solos ante el meta Venegas. Dos minutos más tarde un fuerte disparo de Rodri es resuelto, cuando el portero estaba batido, por Navarro.

Han destacado por el Córdoba todos sus hombres, habiendo causado una buena impresión. El cuarteto defensivo ha estado enérgico y eficaz, y en la vanguardia han sobresalido Vázquez, Paz y Homar.

El Elche ha estado por bajo de sus posibilidades, habiéndose salvado del desastre únicamente Pazos, Martínez Cardona y Romero.

BARCELONA, 1; MALLORCA, 1.

Barcelona, 6. (Alfil).—Arbitro, Martín Alvarez.

Alineaciones:

Barcelona.—Sadurní; Foncho, Gensana, Eladio; Verges, Segarra; Zaballa, Re, Cubilla, Fusté y Vicente.

Mallorca.—Cobo; López, Bolao, Doro; Auré, Forteza; Achurri, Sampedro, Pepillo, País, Oviedo.

Otro mal partido del Barcelona, que ha vuelto a perder un punto en su campo ante un Mallorca con mejor juego más entero y peligroso.

Los mallorquines jugaron el 4-2-4 con Forteza en la defensa y Sampedro en la media, p..o con gran elasticidad en este sistema. Defendieron bien y atacaron mejor sobre todo por el mejor juego de País en el primer tiempo y de Pepillo.

El Barcelona empezó bien, dominando y a los cuatro minutos Cubilla estrelló un balón en el larguero. Poco después otro disparo encontraba también la madera. Y a los nueve minutos el gol del Barcelona en un centro largo de Cubilla que Zaballa a la salida de Cobo, envió el balón por encima al fondo de la red. Sigue dominando el Barcelona, pero sin eficacia. Se lesiona Vicente que baja en rendimiento, un corner lo remata Segarra y Cobo, apuradamente, envía el balón nuevamente a córner. Hasta el descanso sigue la presión azulgrana.

En la segunda parte el Barcelona baja notablemente en su rendimiento, y el Mallorca aunque se lesiona País aumenta su ritmo de juego. El Barcelona pasa por unos minutos de desorientación y a los 18 minutos una gran jugada de Pepillo está a punto de ser el empate. Este llega minutos después con ocasión de un córner que saca el Mallorca contra el portal azulgrana, despeja la defensa azulgrana, recoge López que adelanta la pelota hacia Pepillo que metido en el área desvía el balón al fondo de la red ante la inútil estirada de Sadurní. Hasta el final domina el Mallorca y está a punto de lograr la victoria.

Al Barcelona se le despide con muchos pitos. Destacaron por los locales Foncho, y a ratos Zaballa y Re. Por el Mallorca los mejores los laterales Forteza, Pepillo y País.

Martín Alvarez tuvo un arbitraje discreto.

En el primer tiempo el árbitro anuló, justamente, un gol al Barcelona en remate de Gensana por falta de Cubilla a un contrario

MALAGA, 2; OSASUNA, 0

Málaga, 6. (Alfil.)—Alineaciones: Osasuna: Guerrica; Montero, Zamacona, Eloy; Pardo, Carlos; Serena, Iznata, Chapela, Maxi y Ribadá.

Málaga: Américo; Calixto, Arias, Portales; Ben Barek, Luna; Ríos, Pipi, Mendi, Sande y Bernardi.

Arbitró bien el valenciano Segrell.

El encuentro se ha jugado bajo la tónica de permanente interés por lo incierto del resultado. El terreno de juego, debido a la lluvia, ha estado muy pesado para los balones y esta circunstancia ha perjudicado más a los jugadores malagueños que a los forasteros.

En la primera parte el dominio estuvo repartido y los dos conjuntos efectuaron buenos avances, pero con poca profundidad. El meta malagueño se lució en varias intervenciones, algunas con sello de gol, y las penetraciones malagueñas se vieron muy bien controladas por la defensa pamplonesa, que actuó muy ordenada. En el primer tiempo no funcionó el marcador.

En la segunda parte se inició el juego con dominio malagueño, pero después se impuso la media del Osasuna, que hace que su delantera funcione bien y el juego se establezca en el área malagueña, pero Américo vuelve a lucirse en varias intervenciones y la defensa local también se muestra muy segura.

A los diecisiete minutos, a la salida de un córner, rechaza la pelota en corte un defensa forastero y Luna, casi desde fuera del área, recoge el balón, tira a puerta y por un ángulo bate a Guerrica, marcando así el primer gol de la tarde.

Contra lo que cabía esperar, incomprensiblemente, el Málaga se repliega después de este gol y el Osasuna establece el acoso a la puerta, sin que sus delanteros sepan aprovecharlo. A los 43 minutos, Ribada chocó con un contaario y sufrió lesión en una pierna, afortunadamente sin consecuencias, pero tuvo que ser retirado en una camilla del campo. Y cuando el partido estaba en su minuto final, Ben Barek pasa desde el centro a Mendi, éste escapa y, tras driblar a un contrario, de buen chut por alto marca el segundo tanto del Málaga.

El Osasuna ha jugado con mucho entusiasmo y ha sido un equipo correoso siempre en plan de batalla. Sus mejores elementos fueron los dos extremos, el defensa Montero y los dos medios volantes y en la delantera Maxi.

En el Málaga, magnífico Américo; bien Ben Barek y Luna, y en la delantera, los mejores Pipi y Sande.

VALLADOLID, 2; ZARAGOZA, 1

Valladolid.—Alineaciones:

Valladolid. — Calvo; García-Verdugo, Pini, Pinto; Ramírez, Sanchís; Aramendi, Endériz, Morollón, Rodilla y Molina.

Zaragoza. — Cardoso; Reija, Santamaría, Zubiaurre; Isasi, Pepín; Miguel, Villa, Marcelino, Sigi y Lapetra.

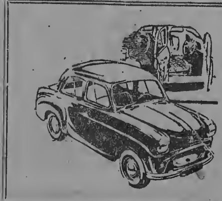
Arbitró, con algunos errores, Zariquiegui.

Campo muy blando y dificultoso para el juego a causa de la lluvia que cayó con anterioridad al encuentro. El partido de fuerte emoción y mucho nervio, se caracterizó por la buena actuación de los dos conjuntos. El Zaragoza, equipo de grandes facultades, ha sido el enemigo más difícil que pasó por este campo en esta temporada, jugando unas veces a la contra, en plan defensivo otras y lanzando contraataques inesperados, con lo que se opuso muy eficazmente al juego de mejor estilo de los vallisoletanos.

A los 8 minutos abría el Zaragoza el marcador con un tanto espléndido del joven jugador de color Sigi. El Valladolid recibió el gol con nerviosismo y aunque se empleó con enorme entusiasmo no pudo forzar la muralla que oponían los aragoneses, junto a su puerta. Prosiguió durante mucho tiempo el dominio local, malográndose espléndidos tiros de Rodilla y Murillo.

(Pasa a la página siguiente)

HOJAS IBERIA ...afeitan mejor!!



ADAME
Tapizado y acabado de carrocerías
Benito Más y Prat, 2
(EDIFICIO FORD)
Teléfono 53956
SEVILLA

RESULTADOS

RESULTADOS

PRIMERA DIVISION

Valencia, 1; SEVILLA, 0.
Oviedo, 3; Atlético de Madrid, 0.
Valladolid, 2; Zaragoza, 1.
Elche, 0; Córdoba, 1.
Málaga, 2; Osasuna, 0.
Barcelona, 1; Mallorca, 1.
Real Madrid, 3; Atlético de Bilbao, 2
REAL BETIS, 4; Coruña, 0.

SEGUNDA DIVISION

Primer Grupo

Basconia, 2; Alavés, 1.
Indauchu, 3; Sabadell, 0.
Atlético Baleares, 0; Español, 1.
Constancia, 1; Celta, 2.
Pontevedra, 3; Santander, 2.
Salamanca, 2; Burgos, 1.
Orense, 4; Gijón, 2.
Real Sociedad, 3; Langreo, 1.

Segundo Grupo

Hércules, 0; Las Palmas, 1.
Tenerife, 3; SEVILLA AT., 0.
Jaén, 2; Cádiz, 0.
San Fernando, 2; Granada, 2.
Huelva, 4; Eldense, 0.
Cartagena, 3; Plus Ultra, 1.
Levante, 1; Murcia, 2.
Melilla, 1; Mestalla, 1.

CON HOJAS Palmera Ras, ras... ¡y ya está!

EL BOLETO GANADOR

Valencia-Sevilla	1
Oviedo-At. Madrid	1
Valladolid-Zaragoza	1
Elche-Córdoba	2
Málaga-Osasuna	1
Barcelona-Mallorca	x
Real Madrid-At Bilbao	1
Betis-Coruña	1
At. Baleares-Español	2
Constancia-Celta	2
Pontevedra-Santander	1
Orense-Gijón	1
Jaén-Cádiz	1
San Fernando-Granada	x

CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	15	10	2	3	42	23	22	+ 6
2.—Oviedo	15	11	0	4	34	22	22	+ 6
3.—Valladolid	15	9	2	4	32	24	20	+ 4
4.—Atlético de Madrid	15	7	4	4	30	19	18	+ 4
5.—Valencia	15	8	2	5	22	19	18	+ 4
6.—Zaragoza	15	8	1	6	31	20	17	+ 3
7.—Barcelona	15	6	4	5	23	20	16	
8.—REAL BETIS	15	6	2	7	23	20	14	— 2
9.—Córdoba	15	6	2	7	17	18	14	
10.—Mallorca	15	5	3	7	24	24	13	— 1
11.—SEVILLA	15	5	2	8	20	23	12	— 2
12.—Atlético de Bilbao	15	5	2	8	17	22	12	— 2
13.—Elche	15	4	3	8	23	35	11	— 5
14.—Málaga	15	5	1	9	14	36	11	— 5
15.—Osasuna	15	4	2	9	21	32	10	— 4
16.—Coruña	15	4	2	9	12	24	10	— 6

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	15	13	0	2	31	10	26	+12
2.—Atlético de Madrid	15	9	3	3	23	14	21	+ 5
3.—R. Zaragoza	15	9	2	4	46	29	20	+ 4
4.—Barcelona	15	8	2	5	35	27	18	+ 4
5.—Valencia	15	6	5	4	26	20	17	+ 3
6.—SEVILLA	15	6	4	5	28	19	16	+ 2
7.—REAL BETIS	15	5	6	4	19	21	16	
8.—Osasuna	15	5	5	5	26	26	15	— 1
9.—Mallorca	15	7	1	7	17	25	15	+ 1
10.—Elche	15	5	4	6	29	29	14	
11.—Oviedo	15	4	5	6	13	23	13	— 1
12.—Santander	15	5	2	8	20	26	12	— 4
13.—Atlético de Bilbao	15	3	5	7	22	22	11	— 5
14.—Real Sociedad	15	3	5	6	21	29	11	— 3
15.—Español	15	2	4	9	20	38	8	— 8
16.—Tenerife	15	3	1	11	18	36	7	— 9

SEGUNDA DIVISION

PRIMER GRUPO
Clasificación

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos	
Español	15	9	4	2	20	10	22	+ 8
R. Sociedad	15	9	3	3	51	22	21	+ 5
Pontevedra	15	9	3	3	21	18	21	+ 5
Santander	15	7	5	3	25	20	19	+ 5
Gijón	15	9	0	6	30	15	18	+ 4
Celta	15	7	3	5	19	16	17	+ 3
Indauchu	15	6	4	5	24	20	16	
Orense	15	7	1	7	19	19	15	— 1
Burgos	15	6	2	7	24	29	14	
Salamanca	15	4	5	6	19	22	13	— 3
Langreo	15	4	4	7	14	21	12	— 4
Constancia	15	5	2	8	16	23	12	— 4
Alavés	15	4	3	8	20	24	11	— 3
Basconia	15	5	1	9	17	28	11	— 3
Sabadell	15	4	3	8	22	39	11	— 3
At. Baleares	15	2	3	10	9	25	7	— 9

SEGUNDO GRUPO
Clasificación

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos	
Murcia	15	10	2	3	21	10	22	+ 6
Las Palmas	15	10	1	4	19	12	21	+ 7
Cádiz	15	10	1	4	24	19	21	+ 5
Huelva	15	7	5	3	26	12	19	+ 3
Levante	15	8	2	5	25	18	18	+ 2
Granada	15	6	4	5	16	12	16	+ 2
Eldense	15	7	2	6	28	26	16	+ 2
Tenerife	15	6	3	6	24	15	15	— 1
Jaén	15	5	5	5	16	15	15	— 1
Plus Ultra	15	5	2	8	19	17	12	— 2
Hércules	15	5	2	8	22	25	12	— 2
S. Fernando	15	5	2	8	17	38	12	— 2
Cartagena	15	3	5	7	19	25	11	— 3
Mestalla	15	2	6	7	25	31	10	— 4
Sevilla At.	15	4	2	9	19	33	10	— 4
Melilla	15	3	4	8	12	21	10	— 6

Viguetas "FREYSSI"
Bovedillas
Terrazos en losas y continuos
Manufacturas de Cementos, S. A.
Teléfono 24031
Carlos Cañal, 3
SEVILLA

Pretel y Canela S. L.
Suministros generales para automóviles
Agencia de neumáticos
MICHELIN - PIRELLI - GENERAL
Paseo de Colón, 5 - Teléfonos 22032 - 11919
SEVILLA

JACINTO GARCIA Auto Diesel S. L.
BOCINAS BOSCH
Equipos de inyección
Bosch y Lavalette
Adriano, 34 - Teléfono 28453 - SEVILLA

PRIMERA DIVISION

(Viene de página anterior)

A los 42 minutos, Sanchís hace una magnífica entrega a Morollón, quien de tiro alto y por la escuadra consigue el empate.

En el segundo tiempo el Zaragoza desarrolló algunos contraataques muy peligrosos, pero el dominio y el mejor juego, como en la primera parte correspondió al Valladolid, que sacó seis córners casi seguidos contra la puerta contraria. La pelota rodó casi insistentemente ante el marco aragonés defendido con barullo en los minutos finales.

Cuando faltaban escasamente dos minutos para el final del encuentro, el Valladolid, animado por el público, se lanzó a un ataque formidable, fruto del cual consiguió el tanto de la viotoria al cabecear Rodilla magníficamente una entrega genial del defensa Pini.

Destacaron por el Valladolid Aramendi, Rodilla, Sanchís y Pinto. Por el Zaragoza Santamaría, Lapetra, Marcelino, Miguel y en algunas jugadas de gran estilo el joven Sigi.

OVIEDO, 3; A. MADRID, 0

Oviedo, 6, (Alfil). — Alineaciones: Oviedo: Boudón; Toni, Datzira, Sdié; Iguarán, Paquito; Girón, Sánchez Lage, José Luis, Joao Jorge y José María.

A. de Madrid: Madinabeytía; Rivilla, Griffa, Calleja; Alvarito, Glaria; Jones, Adelardo, Chuzo, Ribes y Collar.

Arbitró el señor López Zaballa, vizcaíno, enérgico e imparcial, que expulsó a Rivilla después de una amonestación, al parecer por haberle insultado.

La llovizna que cayó insistentemente durante todo el encuentro convirtió el terreno del Estadio Carlos Tartiere en un barrizal, sobre todo por el centro La afición llenó los graderíos, registrándose la mejor entrada de la temporada. Se temía al Atlético por ser uno de los mejores equipos de España, pero la campaña del Oviedo este año es en extremo brillante. Los dos equipos fueron recibidos con aplausos al saltar al campo.

Se inicia el encuentro con avances ovetenses, bien contenidos por la defensa madrileña. A los 21 minutos Sánchez Lage pasa a José Luis, éste hace un regate en corto y marca de tiro imparable el primero. Continúa presionando el Oviedo. A los 35 minutos se registra una reacción atlética, que no da resultado y el Oviedo vuelve a tomar la iniciativa. En un contraataque atlético dispara mpy bien Collar y Boudór detiene magníficamente.

Reanudado el juego un chut muy fuerte de Chuzo lo detiene muy bien Boudón. Se suceden después ataques y contraataques por ambos bandos. Registramos un tiro muy fuerte de Iguarán que Madinabeytia para con seguridad. A los 20 minutos, en un avance local y a pase de Paquito, Joao entrego a José Luis quien tira muy fuerte y bate por segunda vez la meta atlética. Se produce un barullo ante la meta del Atlético, y López Zaballa expulsa a Rivilla, al parecer por haberle insultado. Se reanuda el encuentro y domina el Oviedo, y a los 40 minutos José Luis, de tiro potente, marca el tercero. que es protestado por los madrileños, por entender que había existido falta anterior a Griffa. Contraataca el Atlético pero detiene bien Boudón. Sacó el Oviedo seis saques de esquina, conta siete el Atlético.

Por el Oviedo rindió bien todo el conjunto. La línea media trabajó mucho y alimentó de balones a la delantera, el portero estuvo muy bien.

Por el Atlético, los mejores fueron los defensas que bregaron mucho, así como los medios, y el portero, que paró balones difíciles.

R. MADRID, 3; AT. DE BILBAO, 2

Madrid, 6. (Alfil.)—Cincuenta mil espectadores acudieron esta tarde al Bernabeu para presentar este encuentro, que se jugó en terreno embarrado y bajo una fuerte cortina de agua en el primer tiempo.

El partido fue jugado por ambos equipos sin reservas de ninguna clase, a fuerte tren y con gran deportividad.

Arbitró el colegiado aragonés señor Bueno, que actuó bien, y los equipos fueron los siguientes:

Atlético de Bilbao: Carmelo; Orúe, Echeberria, Aranguren; Aguirre I, Uriarte; Sáez, Uribe, Menchaca, Argoitia y Arteche.

Real Madrid: Vicente; Isidro, Santamaría, Casado; Müller, Pachín; Amancio, Ruiz, Di Stéfano, Puskas y Gento.

El resultado final del encuentro puede estimarse justo, pues si bien es verdad que el Atlético de Bilbao jugó un gran encuentro, sin entregarse en ningún momento y aun tuvo fases de mayor dominio que su rival, también es cierto que el Madrid acusó una mayor clase, notándose de manera extraordinaria la reaparición de Di Stéfano, que puso orden y concierto en el desquiciado Madrid. La labor del veterano se dejó sentir en todo el partido y además materializó dos goles.

El Atlético de Bilbao acusó un gran momento y sus jóvenes elementos jugaron un excelente partido, consagrándose como futuras figuras del fútbol nacional. Uriarte un gran medio volante, y Argoitia un gran interior con hechuras de as. Junto a estos dos jugadores destacó Aguirre, otro gran medio, que además tiró a puerta muy bien.

El primer gol de la tarde, después de ofensivas en ambas puertas, fue marcado por el Real Madrid en una jugada iniciada en saque de Vicente a Santamaría, éste a Müller, que cedió a Di Stéfano, que lo envió al fondo de la red, cuando se llevaban jugados diecisiete minutos.

No decayó el once bilbaíno, que siguió jugando con gran ritmo y magnífico engarce entre sus líneas, y así, a los 32 minutos, Argoitia, en un balón jugado por la derecha, se deshizo en el área de dos contrarios en finos quiebros y en difícil posición soltó un tiro cruzado que significaba el empate. Después, un tiro de Gento rozó el larguero, y se llegó al descanso con empate a uno, que reflejaba la evidente igualdad que hubo en el terreno de juego.

A los pocos minutos de iniciado el juego, Casado tiró a gol y falló el tiro, que, desviado, fue a parar a los pies de Amancio; el extremo centró sobre puerta, Carmelo, en estirada desvió de puños, cabeceó Ruiz y Di Stéfano puso colofón a la jugada en un remate de cabeza que era el segundo gol.

El tercero del Madrid llegó en el minuto 28 en un profundo pase de Di Stéfano a Gento, que, evitando la salida de Carmelo, cruzaba a la red el que sería el tercer gol madridista.

Y en el minuto 43, Argoitia marcaba el segundo bilbaíno.

Los bilbainos causaron una magnífica impresión.

El Madrid sacó seis córners y el Atlético de Bilbao cinco.

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

28 PAGINAS EN HUECOGRABADO

PORTADAS EN COLOR

TODOS LOS MIERCOLES

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

REPARACIONES, botas goma Calzados crepé. Philips pegados Recauchutados. Castilla 14 Correduría, 46

VENTAS

VENDO pisos, casas, fincas, recreos, solares. Todos los precios y sitios. Gullón. Moratín. 3

TERNEROS: Criadlos (sin leche), con «Papilla Lechal». Francisco Pablos. Goles, 40.

PERDIDA

Perra "pointer", de cuatro meses, blanca y negra, cabeza toda negra, con collar rojo; ayer, de 3'30 a 4, en inmediaciones de calles Fabiola y San José

Se ruega a quien pueda dar razón de ella lo comunique al 22583 o la entregue en Madre de Dios, 4. Se gratificará

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo

BASCONIA, 2; ALAVES, 1.

Bilbao, 6. (Alfil).—Alineaciones:

Basconia.— Murillo; Jarequiza, Elorriaga, Sertucha; Olave. Ortiz; Genarrubeita, Orue. Landa, Martín-Echevarría y Alonso.

Alavés.—Espinosa; Basterrechea, Gorospe, Teo; Otaegui, Anton, Araniouru, Achiaga, Chechu, Sertucha, Larrauri.

El partido ha sido malo por parte de los dos contendientes sin que se hicieran jugadas de mérito. Durante la primera parte el Alavés; ha hecho mejores combinaciones.

En la segunda parte ha jugado más el Basconia, pero a partir del minuto veinte en que los vizcaínos marcaron su primer gol y cerraron sus líneas, el Alavés ha reaccionado y la portería de Murillo ha atravesado momentos de peligro.

El segundo gol ha sido logrado a los 22 minutos. El Alavés es castigado con un indirecto. La saca Alonso y Martín-Echevarría remata a la red.

A los 44 minutos Achiaga en un barullo en la puerta local consigue el gol para su equipo

Han destacado por el Basconia, Murillo y Genarrubeita y por el Alavés, su interior Achiaga.

INDAUCHU, 3; SABADELL, 0.

Bilbao, 6. (Alfil).—El primer gol fue marcado a los cinco minutos de la segunda parte. Zorriqueta tira un fuerte chut desde fuera del área, la pelota es tocada por el portero pero entra en la red.

A los 29 minutos Scheifler centra y Víctor desde cerca marca el segundo y finalmente a los 42 minutos Irusquieta lanza un fuerte disparo y el balón entra en la portería visitante.

El partido ha sido entretenido en líneas generales, sobre todo en la segunda parte.

Han destacado Jauregui, Sorriqueta, y Urquijo, por los locales y Chute y los medios por el Sabadell.

AT. BALEARES, 0; ESPANOL, 1.

Palma de Mállorca, 6. (Alfil).—Alineaciones:

Atlético Baleares.— Membrilla; Bernardi, Pastor, Guillamón; Matito, Moreno; Czoka, Mirlo, Morro, Nicolau y Villamide.

Español.—Joanet; Barrera, Bartolí, Rivas; Santos, Abel; Boix, Gordejuela, Carranza, Domínguez y Castaños.

El tanto de la victoria españolista fue conseguido a los 26 minutos del segundo tiempo, después de un saque de banda que el juez de línea señaló a favor del Atlético de Baleares, y el árbitro en séntido contrario. Lanzada la pelota se produjo un barullo ante la portería local. Remató Castaños, da el balón en el poste y se introduce en la red El tanto es protestado largamente por el Atlético pero el árbitro mantiene la decisión.

En justicia ninguno de los dos equipos mereció la victoria. El guardameta españolista hizo un par de paradas sensacionales y Bartolí ha sido el mejor de su equipo. Por el Atlético de Baleares destacaron, Moreno y la línea defensiva.

CONSTANCIA, 1; CELTA DE VIGO, 2.

Inca (Mallorca), 6. (Alfil).— Alineaciones:

Constancia.— Ibarreche; Franch, Geniz, Alcaráz; Castilla, Santana; Jofra, Ledo, Coco, Amarilla, Rubio.

Celta.— Cantero; Larrea, Las Heras, Rodri; Raba, Villa; Polito, Zamorita, Marcelino, Teller y Herminio.

El estado del campo favoreció a los visitantes ya que se adaptaron mejor. Durante los noventa minutos el cuadro gallego mantuvo una cerrada y tenaz defensiva. El primer tiempo finalizó con ventaja del Celta por uno a cero, tanto conseguido por Marcelino a los 33 minutos. En esta fase jugaron mejor los isleños pero el equipo céltico defendió muy bien su marco.

En el segundo tiempo, a los seis minutos, Polito marcó el segundo tanto del Celta. A los doce minutos Coco, al lanzar una falta marcó el gol del Constancia.

Destacaron por el Constancia, Ledo, Amarilla y Alcaráz. Por el Celta, Las Heras, Raba y Marcelino.

PONTEVEDRA, 3; SANTANDER, 2

Pontevedra,—Alineaciones.

Pontevedra. — Gato; Dobarán, Deza, Cholo; Pastor, Vallejo; Fito, Cerezuela, José Jorge, Iglesias y Ferreiro.

Santander.—Larzábal; Navarro, Gómez, Pallás; Crispi, Lerma; Suco, Rife, Abel. Gofil e Izquierdo.

Partido extraordinariamente bien jugado por los dos equipos, Al minuto justo de iniciarse la contienda, se castiga al Santander con un penalty por falta de Gómez a Fito. Ejecuta la falta Vallejo y consigue el primer tanto. A los doce minutos, Abel sorprende al portero local con un tiro raso desde fuera del área y se establece el empate. A los 45 minutos, un tiro de Vallejo rechaza en la defensa santanderina y provoca un buen lío ante el marco forastero que resuelve José Jorge enviando el balón a la red.

En el segundo tiempo, a los 10 minutos, el árbitro decreta la expulsión de Navarro por hacer una fea entrada a Ferreiro. A los 29 minutos, una falta sacada por Gómez la remata Suco a la red y establece nuevamente el empate. Y a los 43, Vallejo remata de cabeza una falta sacada por Pastor, cerca del área santanderina y consigue el gol de la victoria.

SALAMANCA, 2; BURGOS, 1

Salamanca.—Alineaciones:

Salamanca. — Menéndez; Olabarrieta, Martín, Ormázar; Arés, Laurica; Visito, Martínez, Amantegui, Neme y Alonso.

Burgos. — De Pablos; Zamanillo, Fernández, Fausti; Monasterio, José Luis; Uriarte, Galilea, Martín, Olalde y Angelín.

El primer gol del Salamanca lo consiguió Amantegui a los 19 minutos de la primera parte, al desviar con la cabeza un centro largo de Alonso. A los 15 minutos del segundo tiempo se produce una jugada peligrosa en el área local y Ormázar detiene con las manos un balón que se colaba; el correspondiente penalty lo convierte Olalde en el gol del empate. A los 25 minutos, Neme consigue de cabeza el segundo tanto para su equipo.

Destacaron Olalde, los extremos y el portero, del Burgos; por el Salamanca, la línea media Arés-Laurica, que hizo un gran encuentro; Olabarrieta, Ormázar, Neme, Alonso y Martínez.

ORENSE, 4; GIJON, 2.

Orense, 6. (Alfil).—Alineaciones:

Gijón.—Emeri; Miranda, Florín, Lariño; Puente, Eraña; Lastra, Biempica, Montes, Pocholo y Amengual.

Orense.— Gelucho; Gutiérrez, Atalla, Orban; Castro, Bousó; Chancho, Macario, Wilson, Villa y Barrio.

El primer gol, orensano, lo consiguió Barrio a los siete minutos del primer tiempo. A los nueve Lastra obtuvo el empate al aprovechar un fallo del portero y defensa locales. El segundo gol del Orense, fue marcado por Wilson, a los 40 minutos, al cabecear a la red un centro de Macario, a los 42 minutos, Gelucho se lanzó a los pies de Lastra y ambos resultaron lesionados aunque se repusieron tres minutos después.

En el segundo tiempo, Villa, a los 16 minutos marcó el tercero para los orensanos. Montes, a los 29 minutos marcó el segundo tanto para los gijoneses en un contraataque iniciado por Amengual, a los 44, Wilson marcó el cuarto y último de la victoria local, en un remate de cabeza.

Destacaron por el Orense, Wilson, Macario, Barrio y Batalla. Por el Gijón el mejor Amengual, seguido de Montes, Puente y Lariño,

REAL SOCIEDAD, 3; LANGREO, 1.

San Sebastián, 6. (Alfil).— Alineaciones:

Real Sociedad.— Gastesi; Abasolo, Martiarena, Ormaechea; Lasa, Matute; Armas, Arzac, Olano, Mendiluce y Cacho.

Langreo.—Amador; Simón, Alarcón, Fonseca; Marañón, Chaves; Michelena, Herrero, Artile, Castro y Buendía.

La Real Sociedad comenzó jugando bien y, muy pronto, su artillero Olano, marcó el primer gol del partido, fue en una jugada del ala derecha, que centró Armas sobre Mendiluce. El remate de éste, que no entró, lo aprovechó Olano en el rechace para, de cabeza, enviar el balón a la red. A los 24 minutos el Langreo establece el empate en jugada de Castro, que lanza muy bien a Artiles y que éste remató de forma incontenible.

A los 23 minutos de la segunda mitad, la defensa del Langreo hizo falta a Olano muy cerca del área. Se formó una barrera, pero Mendiluce, con mucha habilidad y, por encima de ella, colocó la pelota en la red. El tercer gol de la Real, se marcó a los seis minutos después. Fue otro golpe fanco que sacó Mendiluce y que Cacho cabeceó a la red.

El Langreo ha dado la impresión de ser un equipo blando, que no ha sabido aprovechar las facilidades de una Real Sociedad cuya peor línea es la defensa. Por los donostiarras, Olano, en la primera parte y Cacho y Mendiluce han sido sus mejores hombres.

Segundo grupo

LEVANTE, 1; MURCIA, 2

Valéncia, 6 (Alfil).—Alineaciones:

Levante: Rodri; Calpe, Pedreño, Céspedes; Currucale, Castellón; Vall, Haro, Torrens, Domínguez y Serafín.

Murcia: Campillo; Aznar, Tatono, Dauder; Martínez, Paz; Lax, Vicedo, Marsal, Lalo y Monóvar.

Arbitró el colegiado andaluz señor Ferrete, que estuvo mal.

A los ocho minutos de juego marcó el Murcia su primer gol, por medio de Vicedo, que recibió un pase de Lalo, quien, encontrándose a la defensa local descolocada, consiguió batir al meta. A los veintidós minutos, el Levante consigue un tanto por mediación de Torrens, pero el árbitro no lo concede por estimar que hubo falta anterior, cometida por Dauder. Cinco minutos después, se registra un contrataque peligrosísimo del Murcia, en el que Lalo está a punto de marcar, resultando lesionados en un choque mutuo Rodri y su compañero Pedreño. Faltando un minuto para terminar el primer tiempo, un rápido avance del Levante termina con pase de Haro a Torrens, y éste consigue batir a Campillo y marcar el tanto del empate.

En la segunda mitad, a los once minutos, al despejar una pelota Céspedes con el pecho, el balón le toca el brazo, y aunque la jugada no merecía tal castigo, el árbitro señala penalty, que ejecuta Lalo, batiendo a Rodri y marcando así el gol de la victoria. A los catorce minutos resulta lesionado por choque con un contrario, Dauder, que tuvo que ser retirado del campo en una camilla, cubriendo su puesto Monóvar.

MELILLA, 1; MESTALLA, 1

Melilla 6 (Alfil). — El encuentro fue disputado sobre un terreno completamente embarrado a causa de las lluvias que dificultó el dominio de la pelota.

Desde el primer momento se impuso el Melilla, que dominó a través de todo el encuentro, especialmente en el curso de la segunda parte.

Melilla: Julio; Pellicer, Ramos, Añil; Igartúa, Ibáñez; Robles, Guerra, Rojas, Molla y Milla.

Mestalla: Valero; Bosch, Alfaro, Areta; Arnal, Domenech; Mano, Planes, Navarro, Cabello y Toto.

Arbitró regular el señor Ballester, del Colegio Castellano.

Cuando mayor era la presión local, realiza un acertado contrataque el Mestalla, colándose Navarro, quien chuta: rebota el balón en el portero, que había iniciado una salida, y el balón, con efecto, entra en la red. Reacciona con vigor el Melilla y se cuela Rojas, quien llega hasta la portería contraria; sale el portero, que comete una falta, no sancionada por el árbitro al derribar aparatosamente a Rojas, en el momento en que iba a disparar.

A los cuarenta minutos, centra Robles. Acude al despeje el defensa central, con tan mala fortuna, que él es quien introduce imparablemente en su propia red el balón, estableciendo el empate que sería definitivo.

En el segundo tiempo sigue siendo amplio el dominio del Melilla, replegándose el Mestalla para defender el empate. En una avanzada de la vanguardia local, chuta fuerte Moya y el balón sale rebotado en el larguero. Poco después, otro tiro de Rojas saldría fuera rozando el poste cuando el portero ya estaba batido. Hasta el final, siguió el Melilla en su dominio infructuoso.

HERCULES, 0; U. D. LAS PALMAS, 1

Alicante, 6. (Alfil).—Alineaciones:

U. D. Las Palmas: Ulacia; Aparicio, Tatono. Nelly; Collar, Gueves; José Luis, Gilberto, Santamaría, Soler y León.

Hércules: Albadalejo; Simón, Marquitos López Aranda; Ormazar, García; Paqui, Galán, Carlos, Quirro y José Juan.

Pésimo arbitraje del colegiado sevillano Medina Díaz.

Gran lleno en el campo de La Viña. Este nuevo revés del equipo local le sitúa en una situación inquietante en la tabla clasificatoria.

El tanto de los visitantes fue logrado a los 15 minutos del segundo tiempo. El extremo León corrió la línea y desde el mismo córner centró, rematando José Luis de cabeza a las mallas sin ser inquietado. En las postrimerías del encuentro Marquitos se situó de delantero centro, pero no dio tampoco resultado esta permuta.

REAL JAEN, 2; CADIZ, 0

Jaén, 6. (Alfil).—Alineaciones:

Real Jaén: Mesa; Cerrillo, Emilio, Cifuentes; Vila, Blas; Blanco, Juanás, Asquez, Arregui y Torres Robles.

Cádiz: García II; Pedrito, Samper, García I; Arteaga, Yona; Marcelo, Luis, Demetrio, Bolea y Soriano.

Arbitró el valenciano señor Clausí, bien.

Mal estado del terreno durante este encuentro de mucho nervio por parte del Jaén, que supo sacar provecho de un Cádiz completamente desequilibrado ante el empuje local.

El primer tiempo no registró ningún tanto, a pesar de que el Jaén dominó casi siempre.

En la segunda fase, el dominio del Jaén fue arrollador. A los cuatro minutos, Blanco marcó el primer tanto, y a los 14, el mismo jugador consiguió el segundo.

Destacaron por el Jaén, Blanco y Vila, y por el Cádiz, Soriano y Yona.

S. FERNANDO, 2; GRANADA, 2

San Fernando, 6. (Alfil).—Alineaciones:

San Fernando: Fernández; Maino, Herrera, Esteban; Jiménez, Toro; Pepín, Agüero, Cantón, Juanín y Alias.

Granada: Otero; Torres, Jelines, Pontoni; Cándido, Larrabeitia; Revuelta, Mena, Vargas, Arsenio y Navarro.

Arbitró el colegiado Moya, que fue constantemente abroncado por el público y despedido con una gran pita, tras dejar de señalar en el primer tiempo un penalty en el área del Granada y favorecer al equipo forastero en los primeros momentos.

El mal estado de terreno no permitió un buen control del balón. El primer tiempo fue de dominio alterno, con más calidad en los avances granadinos. En el minuto 13, Navarro sorprende a Fernando, consiguiendo el primer gol forastero. A los 26 minutos el árbitro expulsa a Pepín y a Pontoni, por intento de agresión. A los 32 minutos, Mena, de fuerte disparo logra el segundo tanto granadino.

En la continuación, el San Fernando reacciona briosamente, consiguiendo peligrosos avances. A los cuatro minutos, Cantos logra el primer gol local y a los diez minutos es Toro quien iguala el marcador.

Destacaron Torres, Larrabeitia y Navarro, por el Granada, y Esteban, Juanín y Agüero, por el San Fernando.

CARTAGENA, 3; PLUS ULTRA, 1

Cartagena, 6. (Alfil).—Buena actuación, en líneas generales, del colegiado andaluz señor Peinado.

Alineaciones;

Cartagena: Antonio; Magín, Enrique, Hernández; Trujillo, Lalo; Guardiola, Martínez, Vilar, Vitaller y Jesús.

Plus Ultra: Muiña; Aparicio, Egusquiza, Maestro; Lorenzo, Carvajal; Estrada, Merchán, Gallastegui, Arranz e Ibarra.

El Cartagena salió decidido desde el primer momento a ganar, ha dominado durante los 90 minutos y por la ineficacia del interior derecho local, que falló tres goles hechos, no se llevó el Plus Ultra media docena de goles. A los 16 minutos, Guardiola se interna, cede a Vilar y éste de tiro cruzado marca el primero, a los nueve minutos de la segunda parte, Guardiola saca un córner a la cabeza de Vilar, quien bate por segunda vez a Muiña. A los 16 minutos, Vitaller chuta a la media vuelta y consigue el tercero. A los 35 minutos, Aparicio, que había pasado de extremo por lesión, recibe un balón cuando se encontraba sólo ante el meta local y consigue el único gol de su equipo.

Destacaron Trujillo, Vilar y Guardiola, por el Cartagena, y Estrada y Gallastegui, por el Plus Ultra.

ANUNCIO

Agrupación de Infantería Soria núm. 9

Se recuerda a los reservistas de los reemplazos del 1948 al 1960, ambos inclusive, destinados en el C. M. R. de este Cuerpo, que la revista del año 1963, pueden pasarla en esta Agrupación (Cuartel de San Fernando), todos los días laborables, de 9 a 13 horas, los jueves, de 18 a 20 horas y los días festivos y domingos, de 10 a 12 horas.

Los Oficiales de complemento recibirán la Hoja Anual en su domicilio, la que una vez firmada, devolverán, como justificante de haber pasado la revista.

Sevilla, 31 de diciembre de 1962

Importantísima firma

de productos alimenticios y aceites necesita viajante para la provincia de Sevilla con medios de locomoción propios.

Escribir, acompañando currículum vitae, al núm. 2, «ALAS» Velázquez, 3. Sevilla.

Huelva, 4; Eldense, 0

Un encuentro sensacional de Guerra

Huelva, (De nuestro corresponsal, Eduardo Bonachera Pombo.)—El Recreativo ha jugado uno de los mejores partidos de la temporada en el Estadio Municipal. Los aires que durante la semana llegaron de Granada, donde los onubenses encajaron la más fuerte derrota en lo que va de competición, hizo presagiar a los más pesimistas que el Eldense iba a ser duro, difícil y voraz enemigo sobre un terreno pesadísimo como consecuencia de las insistentes lluvias caídas en los últimos días. Sin embargo, la exhibición ofrecida por el Recreativo a sus partidarios, con la elocuencia de un amplio resultado, han dado el más firme mentís a los que ya dudaban de la buena forma de los onubenses y una clasificación final entre los más avanzados del grupo .El fútbol realizado por el conjunto local ha convencido a todos porque enfrente había un equipo peligroso con delanteros veloces aureolados como goleadores, fáciles en el contrataque y escurridizos en las incursiones que les permitió la zaga blanquiazul. La clave de este fútbol brillante y eficaz hay que fundamentarla en el soberbio partido que brindó Guerra, dominando siempre el centro del campo y jugando la pelota en toda la tarde con matemática exactitud. La serenidad y buen juego de Guerra ligando constantemente con sus compañeros de vanguardia, especialmente con los interiores, hizo posible el abrumador dominio del cuadro local, como frente al San Fernando. Pero conviene destacar también la fortuna de los delanteros onubenses en la concepción de las jugadas y en las realizaciones con la decisión de todos ellos y especialmente de Ojeda y Benítez. Podemos afirmar que los delanteros del Recreativo chutaron al guardameta del Eldense más que en toda la temporada, valga la expresión, para dar idea de los numerosos disparos que salieron de las botas de los albiazules. Porque durante los noventa minutos tuvieron a la afición interesada y hasta entusiasmada al contemplar esa novedad que supone el notable aumento habido en los remates por hora. El resultado favorable a los onubenses se perfiló pronto en contraste con otras jornadas. A los tres minutos de haberse iniciado el juego, Román conseguía el primer tanto en remate de cabeza, que produjo una desviación del esférico salido de la derecha de Herrerita. El guardameta forastero nada pudo hacer ante la variación inesperada que dio la pelota respecto a su primitiva trayectoria. El segundo de la tarde se cantó a los nueve minutos. Una combinación entre Juliá, Guerra y Román dio ocasión a Gringo para que en posición de extremo derecha cruzase el balón a las mallas. El juego desarrollado por el Recreativo, siempre en posesión del centro del campo, se vio recompensado con otro gol de bonita factura iniciado en Guerra también. El onubense cedió a Benítez y el rápido extremo templó el borde de la línea de gol, dejando el balón a los pies de Ojeda, que con toda serenidad lo llevó al interior del marco visitante. Pero el tanto más bonito de la tarde, el más viril, vino a los diecisiete minutos de la segunda parte. Guerra, a centro de Benítez, controló el esférico para cedérselo a Juliá, que tras driblar al interior izquierdo forastero, y en posición de extremo derecha, centró al [illegible]o de la madera de la portería visitante. El portero del Eldense se disponía a blocar el balón, pero como una exhalación surgió Ojeda, que de certero cabezazo lo incrustó en el portal defendido por Gil.

Gustó el Recreativo en todas sus líneas; salieron a ganar y estuvieron combativos toda la tarde. El portero Molina hizo un par de paradas excelentes: un difícil blocaje a la salida de un córner y una temeraria estirada a los pies. Los zagueros, seguros y decididos, siempre con el volante Ruiz Mesa, en el primer partido de la temporada, que cubrió la misión asignada por el entrenador. Guerra, ya lo hemos dicho, fue el mejor de los veintidós. El juego realizado por el rubio volante sevillano no se suele ver todas las tardes en las canchas de Segunda División. Estuvo felicísimo tanto en el corte como en la entrega. No se esforzó porque el balón siempre llegaba a él como si una extraña querencia le hubiera hecho buscar la mejor administración que se pueda hacer de un balón en un campo de fútbol. La delantera jugó a sus anchas. Se pasaron bien, tiraron constantemente a gol y se aprovecharon de la corrección del equipo visitante, duro y correoso ,pero siempre limpio, no obstante el mucho barro que se formó en el césped del Estadio Municipal por las persistentes lluvias. Ojeda presta gran eficacia a la línea de vanguardia, y cuando este en plena forma el marcador traducirá positivamente su valentía y decisión rematadora. Como prólogo, ahí quedan sus dos goles. Benítez provocó una vez más el entusiasmo del público, destacando también el buen juego de Juliá y las afortunadas intervenciones de Román y de Gringo.

Respecto al Eldense, sin que desmerezca el concepto de buen equipo con que llegó a Huelva ,hemos de decir que en esta ocasión no pudo con la clase, vivacidad y resistencia de sus rivales. Nos pareció buena la línea delantera, destacando de ella el ala izquierda, compuesta por Grande y Aguado. También nos agradó el buen juego del volante Cordones y la buena voluntad de su guardameta, toda la tarde en jaque para contener la avalancha recreativista.

La entrada, aceptable; soleada la tarde, y buena la actuación del colegiado castellano señor Gómez Plata, que alineó así a los equipos:

Eldense: Gil; Candela, Albert, Peiró; Cordones, Miguel; Montes, Soroa, Lizani, Grande y Aguado.

Recreativo: Molina; Herrerita, Santos; Infante; Guerra, Ruiz Mesa; Gringo, Román, Ojeda, Juliá y Benítez.

DUWARD
RELOJ PERFECTO
Siempre al servicio del deporte

CONFIDENCIAL

Con el Coruña no vino Veloso. Pero, en cambio, Veloso sí se desplazará a Barcelona para jugar contra Francia...
Qué listoso nos ha salido este Veloso.

Oiga usted: ¿ahora por qué todos los equipos visitantes que vienen a Sevilla se visten de azul cuando hay coincidencia de colores?
--Como no sea para despistar...

¡Cómo está Grau! Como el mejor turrón de Alicante. Claro que si al seleccionador no le gusta el turrón...

Andrés Bosch parecia un chiquillo con zapatos nuevos, sobre el barrizal del Estadio Villamarín. ¡Venga a correr para arriba, venga a correr para abajo!... Y se terminó el partido y seguía como si tal cosa. ¡Como un chiquillo, vamos!

Pallarés ha sido el delantero más destacado y el más eficaz. ¡Bien por Pallarés, que es un profesional modelo!

Liert da Silva ha sido otro de los destacados. Pero lo mejor de su actuación fue el «quite» del segundo tiempo, pegado en «tablas»...
¡Hay que ver cómo se cubrieron de pañuelos blancos los tendidos, digo las tribunas!

Hay jugadores que dan de «sí» una enormidad. Martínez, por ejemplo, que en cualquier sitio que le ponen, ¡las da todas!

La mejor línea del Betis ha sido la media. Lasa-Bosch o Bosch-Lasa, que el orden de los factores no altera el producto. Y qué producto se hubiera sacado si a Lasa y Bosch se les hubiera mantenido, siempre, en esos puestos. ¿Verdad, don Fernando?...

Y a propósito de don Fernando. Resulta que Kubala ha estado hablando, telefónicamente, con el señor Lobato, delegado de la expedición coruñesa en Oromana. ¿Y saben ustedes de qué hablaron Kubala y el señor Lobato?... Pues de Fernando Daucik. Así, tal como suena.
Daucik se encuentra en Barcelona, con su cuñado; pero Daucik continúa ligado al Betis, ya que el Betis pretende resarcirse de su costoso fichaje y de su no menos costosa permanencia como entrenador verdiblanco, traspasándole a otro club. Ese club pudiera ser el Deportivo de la Coruña. Al extremo de que ya se ha hablado de la posibilidad de un contrato condicionado, según que el Coruña se salve o no se salve...

¿Entonces usted cree que el Betis, Daucik y el Coruña pueden llegar a un acuerdo, con motivo de la larga estancia gallega en nuestra ciudad?
--Todo pudiera ser, todo pudiera ser. Para el Betis sería la solución ideal. Como el Deportivo está con el agua al cuello y Daucik preferirá ser entrenador en activo a secretario técnico en pasivo...
¿Pero cómo es que Kubala?

--Tenga en cuenta que Kubala es cuñado de su cuñado. Y no tiene nada de particular que le desee colocar a su cuñado al Coruña. Entre otras razones, porque ya le quiso colocar Eulogio Martínez al Sevilla. Y eso que Eulogio Martínez no era su cuñado...

Oido al parche: El 18 de noviembre tenía el Sevilla 11 puntos y el Betis 7. En el transcurso de cinco jornadas, las que van de aquélla fecha al 6 de enero, el Sevilla ha sumado UN PUNTO de los 10 que se disputaron y el Betis SIETE. Por eso hoy lleva 14 puntos el Betis y 12 el Sevilla. Y al buen entendedor...

JUAN TRIBUNA

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
BOLETIN DE SUSCRIPCION
Don ... ...
que vive en ... ...
calle ... ... núm. ... ... piso ... ...
solicita la suscripción al Diario durante ... ...
... ... a ... ... de ... ... de 1962
Firma:
Precios de la suscripción: TRIMESTRE, 90 pesetas; SEMESTRE, 180 pesetas; AÑO 360 pesetas.

DUWARD RELOJES
Puñonrostro, 1 LOPEZ-MATA



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES PRIMER PLANO

Lora murió ayer



Lora, el que fuera gran jugador del Betis, entregó ayer su alma al Señor. La cruel e incurable enfermedad que padecía minó totalmente la resistencia del cuerpo joven del infortunado jugador. En el transcurso del Betis-Coruña, los altavoces del Estadio hicieron conocer la triste nueva.

El Rvdo. Padre Federico Gutiérrez, CMF, rezó un Padrenuestro por el alma del futbolista muerto que fue emocionadamente seguido por cuantos se encontraban en el recinto futbolístico heliopolitano.

Descanse en paz el infortunado jugador y reciban sus familiares el testimonio de nuestra más sincera condolencia.

Tenerife, 3; Sevilla Atlético, 0

Muñoz Romero fue expulsado por protestar una decisión arbitral

El tinerfeño Padrón, por juego violento

Tenerife. (Servicio especial). — Bajo el arbitraje del señor Serrano Amor, que estuvo muy deficiente, jugaron el último encuentro de la primera vuelta del Campeonato de Liga en el Grupo Sur, de la Segunda División el equipo local y el Sevilla Atlético, que por primera vez visita este campo, cuya actuación no ha satisfecho a la afición. Las alineaciones de los equipos fueron las siguientes:

Sevilla Atlético: León; Somarribas, Maraver, Yiyi; Carbonell, Ramón; Muñoz-Romero, Jesusín, Manolín, Eloy y Ciruelo.

Tenerife: Nito; Felipe, Borredá, Martínez; Padrón, Sicilia; Paquillo, Santos, Javier, Gilberto y Beitia.

Poca historia tiene este partido de total dominio del Tenerife sobre el Sevilla Atlético, que no hizo otra cosa que defenderse, descoyando en esta labor el meta León, que fue el jugador más destacado de las filas sevillanas, debiéndose a él una menor derrota. El primer tanto lo encajaron los visitantes en el primer minuto de juego. El gol fue conseguido por el interior izquierda, Gilberto, de un fuerte remate de cabeza. Todo el primer tiempo hasta el minuto 44, en el que el Sevilla Atlético incurrió en penalty por manos de un defensa en la misma raya del gol, fue de ataque tinerfeño y defensa sevillana. El gol segundo fue como consecuencia de ese penalty, que transformó en tanto el interior derecha, Santos. La ejecución de esta falta fue muy protestada por el sevillano Muñoz-Romero; a quien por este motivo expulsó del terreno el árbitro, señor Serrano Amor. Con 2-0 se llegó al descanso.

La segunda parte fue como la primera de dominio local, llegando el tercero de los goles a los 10 minutos, marcado por el delantero centro, Javier de tiro duro y desde lejos, que sorprendió al meta sevillano. Luego el encuentro se fue endureciendo, haciendo una dura entrada un zaguero visitante a Sicilia, que abandonó el campo por breves minutos. Luego fue el agresor el medio Padrón, por cuya violencia también fue expulsado del terreno de juego.

Hasta el final no hubo más variaciones en el marcador, despidiéndose al árbitro con una fuerte bronca y larga pita.

Sobresalieron por el equipo sevillano la labor en la meta de León, y por su juego y buenos deseos el interior derecha, Jesusín, así como Ramoncito en los volantes.

Por el Tenerife, los mejores fueron el trío interior de la delantera y el medio Padrón.

TROFEO Estrella Sur al máximo goleador

CLASIFICACION

Sevilla C. F.		R. B. Balompié	
1.º ARETA	5 goles	1.º LUIS	8 goles
RIVERA	5 "	SENEKOVITSCH	5 "
CANARIO	3 "	PALLARES	4 "
ANTONIET	2 "	PORTILLA	2 "
OLIVEROS	2 "	ANSOLA	2 "
DIEGUEZ	1 "	ARETA	1 "
JUAN MANUEL	1 "	M. ESPERANZA	1 "
ASENJO (Mallorca), en su propia meta.			

TERCERA DIVISION

GRUPO XI

Resultados

Adra-Ecija, suspendido.
Ronda, 2; Fuengirola, 1.
Iliturgi, 2; Antequera, 2.
R. Granada, 7; Alhaurino, 0.
Cordobés, 0; Malagueño, 0.
Prieguense, 0; Linares, 1.
Riffien, 1; España, 3.

Clasificación

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
At. Malagueño	14	7	4	3	21	9	18 + 6
Antequera	14	7	4	3	23	14	18 + 6
R. Granada	14	8	2	4	28	20	18 + 2
Iliturgi	14	8	2	4	27	25	18 + 2
Ecija	13	8	1	4	28	15	17 + 1
Hispania	14	7	1	6	30	21	15 + 1
Prieguense	14	6	3	5	17	17	15 — 1
Ronda	14	7	1	6	20	27	15 — 1
Adra	13	6	2	5	20	15	14 + 2
Fuengirola	14	6	2	6	20	25	14
Linares	14	6	1	7	22	21	13 + 1
Veleño	14	4	5	5	12	14	13 — 1
Cordobés	14	4	5	7	19	20	11 — 1
Riffien	14	1	5	8	9	23	7 — 5
Alhaurino	14	0	2	12	8	37	2 —12

GRUPO XII

Resultados

Coria, 1; Atl. Ceuta, 0.
Jerez Industrial, 4; Puerto Real, 0.
Algeciras, 5; Bollullos, 0.
Ayamonte, 1; Barbate, 0.
Balón, 3; Riotinto, 0.
La Palma, 3; Linense, 1.
Kimber, 2; Jerez Industrial, 1.
Portuense, 5; Tarifa, 0.

Clasificación

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
At. Ceuta	15	12	1	2	57	8	25 + 9
Algeciras	15	11	3	1	45	5	25 + 9
Balón	16	11	3	2	44	17	25 + 9
Kimber	15	8	3	4	30	21	19 + 3
Coria	15	8	2	5	28	31	18 + 2
Jerez Ind.	15	8	1	6	22	21	17 + 1
Portuense	15	6	2	7	29	28	14
Linense	15	5	4	6	20	19	14
Ayamonte	15	5	3	7	15	23	13 — 3
Puerto Real	15	4	5	6	20	28	13 — 1
Jerez Dep.	15	4	4	7	16	26	12 — 2
La Palma	15	5	2	8	13	31	12 — 4
Riotinto	15	4	3	8	20	28	11 — 3
Tarifa	15	3	3	9	11	34	9 — 5
Bollullos	16	2	4	10	13	45	8 — 8
Barbate	15	3	1	11	18	36	5 — 7

Nota.—El Barbate figura con tres puntos menos por sanción federativa a consecuencia de alineación indebida frente al Coria.

OPTICA SANTA LUCIA
Amor de Dios, 2 - SEVILLA

CORIA, 1; AT. CEUTA, 0

Habia despertado gran expectación el encuentro, dada la valía del equipo visitante, y el campo aparecia, a pesar del mal tiempo, completamente lleno de un público que salió más que satisfecho de lo acaecido en el terreno de juego. Desde el comienzo queda bien patente la fortaleza y preparación del equipo visitante, llevando constantemente peligrosas jugadas, que siempre serían desbaratadas por los defensores corianos, que en un alarde de facultades se adelantaban a la acción de los forasteros. Planteó bien el encuentro Vega, quien supo colocar a los jugadores claves en zonas donde fueron capaces no sólo de destruir la táctica contraria, sino de crear la que le daría el triunfo. El Ceuta no contaba ayer tarde con que en el Coria vestían la camiseta once corianos, que, demostrando una vez más que las camisetas hay que sentirlas, fueron superiores a lo largo de todo el encuentro, derrochando un pundonor y un coraje dignos del mayor elogio, adelantándose siempre a la jugada, no dejando que el contrario controlara el balón y realizando un juego positivo y práctico, que sería la base de este magnífico triunfo conseguido ante el mejor conjunto que ha pasado en los últimos años por el Estadio Guadalquivir y que, indiscutiblemente, posee un cuadro capaz de figurar en categoría superior.

Así y sólo así es como hay que ganar los encuentros, por muy potentes que sean los contrarios, derrochando el amor propio como lo han hecho ayer tarde los once corianos, dirigidos de forma magnífica por Cipriano, Enrique y Pablo, hasta tal punto que el público tuvo que aplaudirlos constantemente.

Hemos de destacar también la gran actuación del colegiado de turno, señor Casas, quien ha realizado el mejor arbitraje en el campo del Coria, hasta tal punto que hubo aficionados que desearon felicitarle. Magnífica su labor durante todo el encuentro, y merecen destacarse también las actuaciones de los liniers, señores Hurtado y Carretero, siendo todos ellos aplaudidos numerosas veces a lo largo del encuentro.

La primera parte finalizó con empate a cero. En la segunda, y a los veinte minutos, Salamanca, de tacón y de forma magistral, remata una falta sacada por Soto, consiguiendo el gol de la victoria.

Por el Coria destacaron todos, pero de forma especial Pablo, Cipriano y Enrique.

Del At. de Ceuta, Anta, Castillo y Rodolfo.

Coria: Reinaldo; Valle, Pablo, Cipriano; Janón, Enrique; Soto, José Enrique, Salamanca, Madreñas y Bejarano.

At. Ceuta: Fabré; Enri, Rodolfo, Sanz; Anta, Fernando; Ayala IV, Víctor, Toto, Castillo y Curro.

PORTUENSE, 5; TARIFA, 0.

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera). Haciendo un gran encuentro, el Portuense ha derrotado al Tarifa, pese a las malas condiciones del terreno de juego. Ha puesto mucho entusiasmo y combatividad arrollando a los contrarios, pese a que éstos no se entregaron en ningún momento y ensayaron en muchas ocasiones el contrataque, haciendo emplearse con contundencia y decisión a la defensa local.

Hasta los 20 minutos no se abrió el marcador. Lo marcó Nardo, rematando un córner sacado por Belenguer. Conseguido este gol se desperdiciaron ocasiones porque el barro impedía los remates. En un contrataque tarifeño, Rico salvó un gol en la misma raya portuense al escurrírsele el balón a Vega. El segundo gol lo marcó Cáceres a los 42 minutos, batiendo a Serrano magníficamente.

En el segundo tiempo Belenguer logra el tercero apenas puesta la pelota en juego rematando un avance bueno del ataque local. A los 22 minutos, Díaz marca el cuarto rematando buena jugada entre Enrique y Cáceres. A los 38 minutos, Nardo cierra la cuenta portuense logrando de cabeza un excelente gol a centro de Breval.

Por el Portuense todo el conjunto sobresalió por el buen juego, aunque hubiera algunos lunares en el ataque.

El Tarifa destacó por su entusiasmo y buena deportividad.

El señor Rebollo, de Huelva, estuvo bien y para su labor le dieron facilidades ambos equipos.

Tarifa: Serrano; Paco, Evaristo, Pedrito; Velasco, Calderón; Pirri, Manzano, Mariano, Antoñito y Revuelta.

Portuense: Vega; Lolo, Ballaro, Martínez-Jaén; Nardo, Rico; Belenguer, Enrique, Cáceres, Díaz y Breval.

AYAMONTE, 1; BARBATE, 0.

Ayamonte. (De nuestro corresponsal Gutiérrez Pallarés).—Ayamonte: Fernández; Berro, Millán, Durán; Ricardo, Tinoco; Jiménez, Rufo, Gómez, Martín y Borrego.

Barbate: Valdés; Mengual, Prado, Mari; Gallego, Sánchez; Matute, Román, Guillén, Cardeil y Perojo.

Arbitró el señor Cano, correctamente.

Mediana calidad de juego en la primera parte en el que tal vez influyera lo pesado del terreno por las lluvias caídas. Lo único destacable del mismo fue el lanzamiento de un córner sin consecuencias y la expulsión del barbateño Sánchez, por dar un puntapié al ayamontino Martín cuando estaba caído en el suelo. Con cero-cero terminó este período.

En la segunda mitad hubo más dominio y decisión de vencer por parte local, haciendo lucir al portero visitante Valdés. El único gol que se consiguió fue producto de un córner botado por Dorrego desde la izquierda y fue cabeceado por Berro, ganándole la acción al meta barbateño.

El Ayamonte sigue su dominio pero no se traduce en más goles. Unas veces lo defectuoso de los disparos y otras la buena actuación de zaga y meta visitantes.

Fueron los más destacados por el Barbate, Mengual, Prado y Valdés en la parte defensiva y en el ataque Guillén el más peligroso.

Por el Ayamonte muy bien la línea defensiva, aceptable la media y en la delantera la labor de Jiménez y Martín.

Pese a la lluvia de la mañana, ha hecho una excelente tarde, donde se ha jugado un partido correcto, con el lunar de la acción de Sánchez que motivó su expulsión, con perjuicio para su equipo que en la segunda parte jugó en inferioridad numérica.

LA PALMA, 3; B. LINENSE, 1

La Palma del Condado. = (De nuestro corresponsal, García Aguilar.) Partido que no se esperaba se pudiese jugar en tarde tan favorable, pues hoy ha reinado el mejor tiempo de todos los dias pasados y el terreno de juego se ha visto en buenas condiciones para la práctica del fútbol, y momentos hubo en que el fuerte tren que impusieron ambos equipos llegó incluso a contagiar al público.

El La Palma ha ofrecido una actuación de época, en la que todos sus jugadores se han comportado magníficamente. A los diecinueve minutos tira Panete, el balón rebota en un poste y Hernández envía a las mallas, consiguiendo el primero. A los veinte, García Pérez aprovecha un buen servicio y logra el empate. A los veintitrés, Alfaro en avance de Panete, consigue el segundo gol palmerino. Con esta ventaja se llega al descanso.

En la continuación bajó el rendimiento de los equipos por el esfuerzo hecho, pero se mantuvo el mejor juego local. A los treinta y un minutos de esta parte, Medrano saca una falta, y Panete de cabeza, consigue el tercero y último gol.

De la Balompédica, tan sólo a García Pérez cabe destacar, y del La Palma, el entusiasmo general, y como figuras señalaremos a Hernández y Luis, seguidos más distantes por Leopoldo.

El señor Montesinos cumplió en su cometido arbitral.

Balompédica: Quincoces; Villada, Cacho, Salido; Mesoneros, Mesa; Monfort, Vilches, Bejarano, García Pérez y Belmonte.

La Palma: Leopoldo; Tano, Luis, Cortés; Lolo, Medrano; Loli, Panete, Hernández, Agustín y Alfaro.

KIMBER, 2; JEREZ C. D., 1

Utrera.—(De nuestro corresponsal, Garrido López.) Con regular concurrencia, debido al mal tiempo que venimos padeciendo, se celebró este encuentro, en el que el equipo local venció al Jerez Deportivo por la mínima diferencia. Hoy ha habido un buen partido, en el que se ha impuesto en el primer tiempo el Jerez, que se ha beneficiado por el mal estado del terreno, por la lluvia caída momentos antes del comienzo. Esta circunstancia, y la veterania, así como la mejor formación física del visitante, hizo que en este período fuera el dominador y se fuera al descanso con la ventaja de un gol. Este tanto fue obtenido a los treinta y cinco minutos por Camacho en fuera de juego, que no señaló el árbitro. Reanudado el juego, el Kimber cambia su formación inicial, y esta decisión fue un acierto y dio buen resultado, ya que el tanteo final fue favorable para los utreranos. Con el cambio aludido, el Kimber fue el que dominó a lo largo y ancho del partido, pues, echándole mucho coraje, igualó el encuentro, y luego se erigió en legítimo vencedor, habiendo podido obtener un resultado más amplio si la suerte le hubiera acompañado.

A los quince minutos llegó el empate, conseguido por Villegas, que aprovechó un desvío inteligente de Navarro. El gol de la victoria lo marcó a los veintiocho minutos Camacho, en un rechace de un balón en el larguero a tiro de Navarro.

Destacaron por parte del Jerez, aparte de la deportividad del equipo, Murgado y Bastián y por parte local Bendala, Tíscar y Paván.

Arbitró bien el señor Cruz, fallando sólo en la jugada que valió el tanto al Jerez, en que debió señalar el fuera de juego.

Jerez Deportivo: Ignacio; Periñán, Padilla, Vilches; Crías, Ariza; Camacho, Bastián, Murgado, Vega y Ficha.

Kimber: Fuentes; Bendala, Navarro, Paván; Flores, Lahoz; Villegas, Escalera, Sánchez Ramírez, Camacho y Tíscar.

BALON, 3; RIOTINTO, 0

Cádiz.—Faltó calidad al encuentro, pero ello fue debido a las malas condiciones en que se encontraba el terreno; más que a desgalia de los jugadores, tanto del Balón como del Riotinto.

El dominio correspondió a los gaditanos mejores conocedores del terreno que los visitantes.

El primer tanto llegó después del primer cuarto de hora. Fue conseguido tras sacarse una falta contra los forasteros por Morales, que Curri llevó a la red. No hubo más goles en este período.

En la segunda mitad Curri marcó el segundo de tiro fuerte y cruzado, y Tobalo contabilizó el tercero a centro de Morales.

Fue expulsado el gaditano Agüero II.

Arbitró el señor Gallego, acertadamente.

Riotinto: Toledano; Garrido, Paco, Arracio; Beni, Sotillo; Zarrita, Enrique, Torres, Calero y Jaime.

Balón: Sebas; Ojeda, Bejarano, Aguirre; Búa, González; Morales, Tito, Tobalo, Curri y Agüero II.

JEREZ INDUSTRIAL, 4; PUERTO REAL, 0

Jerez de la Frontera. — Los portorrealeños han hecho una primera parte de excelente juego defensivo, sosteniéndose muy bien y conteniendo con acierto los ataques de los industriales, logrando llegar en empate a cero al descanso.

Casi finalizado este período fue expulsado Sánchez, del Puerto Real.

Con un jugador menos, los visitantes iniciaron la segunda mitad y pese a ello consiguieron sujetar bien al Jerez Industrial, más de la mitad de este tiempo, pero a partir de que los industriales marcaran su primer gol, se desmoralizaron, y en veinte minutos encajaron tres goles más. El gol que abrió el marcador lo hizo Yeyo; el segundo lo obtuvo González; el tercero lo consiguió Blas y Hermoso fue el autor del último gol.

El arbitraje del señor Camacho fue favorable para los industriales.

Puerto Real: Enri; Bernabé, Baldomero, Silonis; Sánchez, Ambrosa; Antoñito, Morenilla, Arcas, Muñoz y Nene.

Jerez Industrial: Barroso; Hita, González, Alba; Demetrio, Hermoso; Osorio, Yeyo, Diosdado, Eduardo y Blas.

ALGECIRAS, 5; BOLLULLOS, 0

Algeciras. — El campo de El Mirador no se encontraba en buenas condiciones para jugar, pero éste lo ha acusado más el Bollullos que el titular, que no ha hecho nada absolutamente digno de ser mencionado. El Algeciras, sin hacer un gran partido, ha ganado con holgura a los onubenses y sin hacer sobreranos esfuerzos para conseguirlo.

Marcó el primer gol, Verdugo, en colada de Periquito, casi comenzado el partido. A los cuatro, Tapia obtuvo el segundo; Verdugo, a pase de Beato consiguió el tercero; Tapia, de penalty, conseguía el cuarto. Con cuatro goles se llegó al descanso.

En la segunda mitad, a los cinco minutos, Periquito logra el quinto, y ya con el partido definitivamente resuelto el Algeciras afloja un mucho y el partido entra en una fase de entero aburrimiento.

Arbitró el partido el señor Romero, bien.

Bollullos: Díaz; Torres, Rubio, Mateos; Priano, Peñafuerte; Cerquera, Mancheño, Valeriano, Luis e Iglesias.

Algeciras: Torollo; Mendoza, Juan José, Rafaelín; Ramírez, Domingo; Beato, León, Verdugo, Tapia y Periquito.

Francisco Naranjo, un sevillano que triunfó

Más de trescientas letras de canciones grabadas y dieciocho guiones de películas

"Campanera", la canción que más dinero le dió



Fué Sevilla su lugar de nacimiento, pero para el normal desarrollo de la labor de Francisco Naranjo —indiscutiblemente famoso letrista de canciones y guionista cinematográfico— era necesario la situación, como a horcajadas, entre las dos ciudades grandes de nuestra nación, Madrid y Barcelona. Y fué allí donde Francisco Naranjo puso su radicación, allá por el 1948, cuando todavía era un escritor sevillano con ilusiones. Pasó el tiempo; Francisco Naranjo, con fama y situación en la vida, sigue con su profundo sevillanismo, visitándonos anualmente, con los mejores deseos de sevillano que vuelve a su tierra.

Si bien es verdad que este año una desgracia familiar, cual es la pérdida de su padre, ha hecho su venida precipitada y dolorosa, no es menos cierto que son estas las fechas en las que Francisco Naranjo hace un alto en su intensa vida de trabajo en la capital de España para pasar las Navidades a la sombra de la Giralda.

El letrista, que tiene en la actualidad más de 300 canciones grabadas en muy diferentes versiones muchas de ellas, y sobre dieciocho películas a cuya paternidad se deben los guiones, entabla diálogo con nosotros, en un encuentro casual e inesperado por las calles de Sevilla.

—¿Qué haces ahora?

—Trabajo en el guión de una película de toros.

—Interesante el tema... ¿Podrías ampliarnos detalles de él para los lectores de SEVILLA?

—Con mucho gusto; en realidad, el título últimamente registrado de «Casta brava» es, por ahora, sólo provisional; la película tendrá ambiente taurino, pero del toro en el campo, en un aspecto hermoso y auténtico de los toros en el campo.

—¿Protagonistas?

—Un torero mejicano, Gabriel España; María Pinar, una nueva revelación del cine español, y una actriz mejicana todavía no elegida, que muy bien pudiera ser Anaberta Lepe o Lilia Prado.

—¿Quién la dirigirá?

—En realidad el director no está aún designado. Se habla de Alejandro Perla o cualquier otro director cinematográfico entendido en toros.

—¿Cómo será la película?

—Comenzará a rodarse en Méjico, para tener la mayor parte de sus escenas en Andalucía, en el campo. Pretenderá enmarcar, dentro del ambiente del toro en el campo, una emotiva historia que nos presente el problema de cómo una persona de holgada situación económica, sin necesidades, siente la necesidad de hacerse torero.

—¿Será la auténtica película de toros?

—Esa es mi intención; yo lo espero de corazón.

—Dieciocho películas se rodaron ya con guiones de Francisco Naranjo. ¿Te sientes orgulloso del resultado de ellas?

—Pues, sí; porque, en un porcentaje muy elevado, han sido comerciales.

—¿Tu ideal en el cine?

—Unir una categoría cinematográfica con la comercialidad; no hay que olvidar que es bueno hacer arte, pero no para minorías, porque es un negocio caro que tiene que tener la compensación económica para los productores.

—¿Tu primer guión?

—«Debla, la virgen gitana»; lo escribí como Dios me dio a entender. Ahí comencé en el cine; luego, de los dieciocho guiones que he hecho, cinco películas se seleccionaron para festivales internacionales.

—¿Las películas más comerciales?

—Sin orden cronológico, para no torturar la memoria, después de «Debla, la virgen gitana», podíamos poner «Malvaloca», «María Morena» y «Saeta del ruiseñor».

Pero Francisco Naranjo no es sólo un guionista de cine; es también un cotizado autor de letras de canciones. Premio a la mejor letra de canción, con «Los árboles», tiene en su palmarés de triunfos profesionales, también, el premio de villancicos del Ayuntamiento de Madrid, con «Despierten, pastores».

—¿Cuántas canciones tienes grabadas?

—Grabadas, sobre trescientas canciones «Dónde está mi vida», que popularizara mucho Joselito, principalmente en América, en más de cuarenta y cinco versiones por todo el mundo y en todos los ritmos.

—¿La canción más comercial de todas?

—«Campanera», quizá la que más dinero ha dado en España en los últimos doce años.

—¿Después?

—En realidad, todas las de Joselito?

—¿Grabación a la vista?

—Ultimamente he grabado con el maestro Solano, entre ellas, «Melocotón», en versiones de Manolo «El Malagueño» y Rosita Ferrer, y «La rosa y el pajarillo».

—Tú, que tienes un premio en un concurso, ¿puede opinar qué te parecen los concursos?

—Unas sensacionales plataformas de lanzamiento, si no se malean.

—¿...?

—Ha habido conatos, pero nada más. Entre la letra de la canción y el guión de cine, un puente de actividades y anhelos. Lógica ocasión para satisfacer la curiosidad de los reporteros, que también es curiosidad pública.

—¿Qué preferirías, hacer sólo guiones de cine o letras de canciones?

—Con una labor continuada, el cine es más lucrativo, porque el volumen de dinero que se mueve es mayor, pero la canción es más interesante si pega y encaja en el público. Lo mejor es alternar las dos actividades. Hay que pensar también que la canción moderna española es ahora cuando comienza a tener fuerza.

Francisco Naranjo, un sevillano que ha triunfado en toda la línea, está de nuevo con nosotros, en su tierra. Definitivamente podemos decir que ha llegado la hora de que las películas andaluzas, esas que, pese a todo, tienen las preferencias de los públicos de dentro y fuera, empiecen a ser pensadas y realizadas por sevillanos, por auténticos conocedores de nuestra ciudad.

VICEDO Y SALUSTIO

Campaña de Invierno

CAMPAÑA DE INVIERNO

Suma anterior: 439.276 pesetas.

Recibido en Cáritas Diocesana:

R. M. M., 100 pesetas; anónimo, 1.000; Cáritas Parroquial de Los Rosales, 1.000; anónimo, 200; don Enrique Liró Berro, 100; viuda de Mancebo, 250; B. H. A., 1.000; Comisión organizadora del homenaje a don Faustino Arev, 6.046,80; anónimo, 100; anónimo, 100; don Pedro Díaz Vázquez, 25; anónimo, 200; Real Betis Balompié, 1.000; anónimo, 500; anónimo, 50; don Manuel Rodríguez Salas, taxista, 25; uno de Aragón, 100; un maestro nacional, 50; señor de Amodeo, 300; anónimo, 50; Cáritas Parroquial de Cantillana, 1.250; T. C., 200; una devota de María Auxiliadora, 25; anónimo, 25; Comercial Auto Tractor, S. A., 1.000; el devoto número uno de la Virgen de Gracia, 100; el devoto núm. 1 de la Virgen de Gracia, 50; Boli y Pachi, 50; don Constancio Moreno Bartolomé, 25; don José Blanco Salmo, 100; anónimo, 300; anónimo, 1.000; un devoto del Corazón de Jesús, 50; anónimo, 1.000; don Pedro Díaz Tenorio, 500; una familia, 100; anónimo J. B., 1.000; anónimo, 5.000; doña Trinidad Ferrín, 25; Crespo y Cía., 100; Isabel de Luna, viuda de Pérez, 50; don Eugenio García B., restaurante Los Corales, 50; anónimo, 50; don Pedro Bermúdez Canete Ariza, 500; don Manuel Reina Olier, 50; don Agustín Palomar Rodríguez, 100; J. L. M., 100.

RECIBIDO POR CONDUCTO DE LAS EMISORAS LOCALES

Emisión «Todos a una»

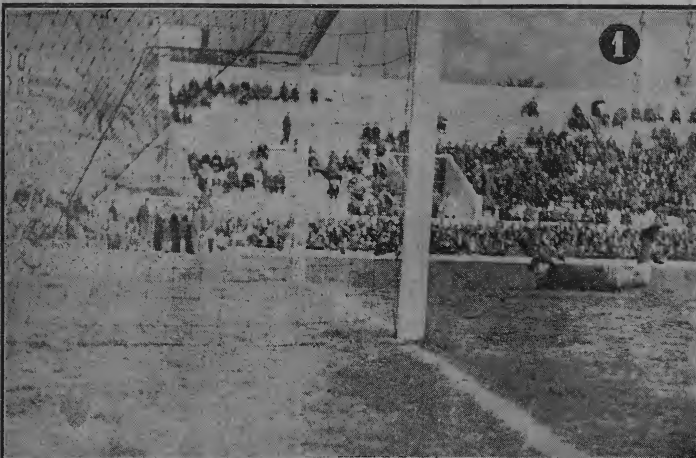
Don Andrés de Triana, rociero, 50 pesetas; doña Dolores Ojeda, 15; don Diego Rubio, 100; doña Angeles Cuesta, 10; don Jaime Herrera, 200; Amalia y Eduardito Rodríguez Bernal, 100; don Jesús Hernández, 100; don José María Doménech, 500; una ceutí, 50; hermanos Pérez Caballero, 30; don Francisco Cuevas, 25; un sevillista, 100; Andrés, 10; Esperanza, una rociera, 100; camareros del restaurante Chino, 50; Antonia Ruiz y hermanos, 50; don Angel Rojas, 50; socio núm. 1.076 de Radio Nacional, 25; don Antonio Osuna Ramírez, 25; don Manuel García Palmeño, 1.000; Bar Avenida, 165; vicepresidente de la Peña Maleni Castro, 100; Cía. de Lill-Garsson, 500; Quika Camollas, 130; anónimo de Relator núm. 13, principal, 25; A. A. S. S., 200.

Suma: 467.982,00 pesetas.

Don Claudio Garrido Puebla, 100 pantalones de niño; don Juan J. Fernández Sánchez, un traje de caballero; anónimo, un paquete de ropa.

Las aportaciones a la Campaña de Invierno pueden depositarse, indistintamente, en el Gobierno Civil, en Cáritas, Don Remondo, 11, o en las cuentas que Cáritas tiene abiertas en todos los Bancos y Cajas de Ahorros del ámbito diocesano.

Betis, 4; Coruña, 0















1.—PRIMER GOL DEL BETIS MARCADO POR PALLARES AL REMATAR UN BUEN PASE DE LIERT DA SILVA.

2.—ANSOLA REMATA DE CABEZA, SALIENDO EL BALON FUERA POR POCO.

3.—EL GRAN GOL DE LUIS, SEGUNDO DE LA TARDE. EL EXCELENTE INTERIOR VERDIBLANCO, TOTALMENTE RECUPERADO, HIZO UNA GRAN JUGADA PERSONAL QUE TERMINO EN UN REMATE IMPARABLE.

4.—CORRAL DETUVO CON SECURIDAD ESTE BALON PELIGROSO PARA SU PUERTA. RIOS ESTA A LA EXPECTATIVA.

5.—ANSOLA, EN LA BRECHA. SU REMATE NO FUE GOL DE MILAGRO

6.—UN AVANCE CORUÑES, CORTADO POR LA DEFENSA BETICA.

7.—LIERT DA SILVA, LA GRAN REVELACION DEL BETIS. (REPORTAJE GRAFICO DE SANCHEZ DEL PANDO Y MIGUEL).

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.454
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

MARTES
8
ENERO
1963

Un sacerdote que es un gran jugador de fútbol

Cidade da Beira (Mozambique), 8 (Alfil.) El padre Fidel, de la Congregación de los Padres Blancos, antiguo jugador del Real Madrid, se alineará con un club local, según informa la agencia portuguesa de noticias ANI.

El padre Fidel, excelente jugador, que ejerce su misión apostólica en la misión de Sao Benedito, es muy solicitado por los clubs de la región.

Referéndum en Brasil

Los primeros resultados arrojan un margen de 6 a 1 a favor del régimen presidencialista

Río de Janeiro, 8 (Efe).—Los primeros resultados conocidos del plebiscito celebrado el domingo en el Brasil indican que existe un margen de "seis a uno" favorable a que el Brasil adopte otra vez el sistema presidencialista de Gobierno.

Sin embargo, esto representa sólo un ocho por ciento de los votos emitidos, y todavía no hay certeza acerca de que el presidente del Brasil, Joao Goulart, conseguiría una votación masiva favorable pro-presidencialista.

Los primeros resultados conocidos en los Estados de Minas Geraes, Sao Paulo, Guanabara y Río de Janeiro, indican que 1.133.356 brasileños votaron a favor del sistema presidencialista, 190.153 en contra y 26.581 en blanco.

Ultima hora deportiva

Ha cesado Kubala como entrenador del Barcelona

Pepe Gonzalvo se ha hecho cargo del equipo



BARCELONA. (POR TELEFONO. CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JUAN SEGURA PALOMARES.)—El C. F. Barcelona y Ladislao Kubala han llegado a un acuerdo en virtud del cual el entrenador azulgrana accedió, sin exigencia alguna por su parte, a rescindir el contrato que le une a la entidad.

La postura de Kubala aceptando el abandono de las filas barcelonistas en su firme deseo de no ser un obstáculo en las actuales condiciones para el inmediato futuro del club, ha sido bien acogida por el Consejo Directivo, que, por otra parte, ha hecho un público elogio del esfuerzo realizado por Ladislao Kubala al frente del equipo en lo que va de temporada.

Las exigencias deportivas del momento, derivadas de la necesidad de imbuir al conjunto los factores sicológicos y morales que actualmente le faltan, son, según el secretario del Consejo Directivo, lo que han obligado a tomar esta decisión, que en manera alguna pretende poner en tela de juicio el valor real de Kubala como técnico.

(Pasa a la segunda página)

Sangriento epílogo de una boda de gitanos en Granada

Un muerto y cuatro heridos

Granada, 7 (Cifra).—Un muerto y cuatro heridos, dos de ellos graves, es el trágico balance de una riña tumultuaria de gitanos desarrollada en la madrugada última como epílogo de una boda que se festejaba en una cueva del Barranco de los Naranjos.

El muerto se llamaba Francisco Rodríguez Rodríguez, de cincuenta y siete años. Los heridos graves son: Andrés Heredia Santiago, de cuarenta años, y su hermano José, de veinte. Los dos presentan varias puñaladas. La madre de ambos, Josefa Santiago Fernández, de cincuenta y seis años, y Trinidad Santiago Fernández, de veintiséis años, sufrieron lesiones leves.

La Policía realizó numerosas detenciones entre los gitanos contendientes.

La editorial italiana Einaudi ofende gravemente a la religión cristiana y a España

Las autoridades españolas no consideran grata la presencia en España de los autores y editores del libelo titulado "Canti della nueva resistenza spagnola"

El director general de Información comunica que el editor italiano Giulio Einaudi ha publicado un libelo en el que se contienen unos «cantos de la nueva resistencia española», que se pretende fueron recopilados en España por Sergio Liberovici y Michael Straniero con la colaboración de Margot Galante Garrone. Los mismos textos fueron publicados en parte por la revista comunista italiana «Il Contemporaneo» y han sido difundidos además en un disco por la editora musical de la misma ideología «Italia Canta».

Elementales escrúpulos de decencia pública impiden reproducir el repugnante contenido de este libelo, que contiene ataques blasfemos contra la Religión católica, en especial contra la advocación española del Santísimo Cristo de Limpias, junto con las ofensas más viles y groseras para personas e instituciones españolas, así como agravios soeces contra la totalidad del pueblo español.

Las autoridades españolas estiman que los redactores, editores y difusores de tales insultos no son personas gratas que puedan recibir en lo sucesivo la hospitalidad española, de la que han abusado al publicar un pestilente ataque situado al margen de las controversias políticas y que viola los principios éticos más elementales que, en cualquier sociedad civilizada, han de gobernar la actividad editorial para que ésta sea un vehículo y no un pozo negro al servicio de innobles elucubraciones. En consecuencia, ha quedado prohibida la entrada y permanencia en territorio español del editor italiano Giulio Einaudi y de las demás personas que han participado en la elaboración y difusión del libelo titulado «Canti dell a nueva resistenza spangnola».

Francia: GUERRA A LOS GANSTERS

Extraordinarias medidas de seguridad en París para hacer frente a la ola de atracos

No se trata de un problema social sino de un proceso de orden público

PARIS. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Manuel de Agustín).—En las entradas de París, instalaron automóviles radio, camionetas arsenales y vehículos rápidos, todos ellos al servicio de la Policía, unas veces visiblemente carrozados como tales, y otras con disimulo, pero todos puestos al servicio de una autoridad reforzada, con el fin de controlar (una vez más) la circulación de la capital francesa.

Este procedimiento de trillaje, que pasa a los automovilistas del país por una especie de colador, que los clasifica, los canaliza, los separa, los orienta y los controla, ha sido reorganizado para luchar contra el bandidaje. Frente a los bancos, han establecido, piquetes de guardias armados de ametralladoras y cada tres de ellos a las órdenes de un suboficial. Por los puntos céntricos de la capital, por los cruces de mayor circulación, otros pelotones de gendarmería también correspondientemente armados, jalonan la urbe, como si fuese un campo de batalla. Es la gran maniobra de la depuración ciudadana.

Desde luego, en el día de ayer dicen las noticias, que interpelaron a 20.000 conductores, y la Policía controló el interior y el portaequipaje de 10.000 coches. Han sido examinadas 9.000 tarjetas de identidad y finalmente detenidos 22 individuos.

La fórmula no sabemos cuánto tiempo va a durar, ni siquiera el resultado, desde un punto de vista positivo, que pueda rendir. Lo que resulta evidente es que era necesaria.

Anteayer, comunicaron de Niza que se había producido en tal plácido lugar de Francia, otro atraco contra una anciana de 72 años, portera de un inmueble, a la cual los maleantes hirieron a culatazos de revólver. En París, un chófer de taxi fue atracado. En otra ciudad cercana, los bandidos arramblaron con 8.200 francos (120.000 pesetas aproximadamente).

La lista podría extenderse mucho más, ya saben nuestros lectores que recientemente dimos un balance cruel de la actividad del hampa en los últimos meses, y para subrayar la situación, expliquemos el hecho sintomático de que a través de la Radio Nacional del país y en los periódicos de mayor difusión, se advierte al público el número de matrícula y las características de los vehículos robados. Todos los días, imprimen o difunden una serie de números de matrícula y de características que demuestran que un promedio de media docena por jornada desaparecen a sus propietarios, los más dispares y caros automóviles. En general, los ladrones de coches muestran preferencia por los tipos más corrientes, como son las marcas nacionales Citroën Peugeot, Simca, etc. A los cuales ponen una matrícula falsa y les sirven para circular durante el tiempo que los utilizan con vista a llevar a efecto una fechoría más. Todos los coches empleados para los atracos son generalmente descubiertos abandonados unas horas después.

Como se ve, no se trata de un problema social, sino de un proceso de orden público. Las autoridades francesas vigilan la ciudad, no para ir en contra de la libertad, sino todo lo contrario: Precisamente para restablecerla. Bajo el imperio del miedo que provoca la impunidad de los bandidos, todo aquel que posee valores dinero, riqueza o apariencia de tenerla, soporta el martirio, de la manía persecutoria. Se cree a cada instante que puede ser víctima de la osadía y del instinto criminal de estos gansters activos, que alargan la gama de sus proezas como si fueran un elástico.

Las autoridades se proponen acabar con el sindicato del crimen. Ayer, a ocho columnas, en primera plana, ocupando toda la cabecera del periódico, un diario de París publicaba este título: «Ante el recrudecimiento de los atracos sangrientos, el prefecto de Policía declara la guerra a los gansters». Esta batalla ha sido desencadenada utilizando 25 nuevos escudrones de gendarmería, tres compañías de agentes armados y una brigada de secreta, puesta también al servicio de la depuración. Esperemos que el resultado efectivo llegue pronto.

Calle sierpes

Precio máximo de los huevos en Sevilla: 36 pesetas la docena

¡Ya era hora de que bajasen los huevos! Ultimamente, el rico producto de primerísima necesidad estaba por las nubes. Hoy, concretamente, hemos visto que la docena se vendía a cuarenta y cinco pesetas. Y eso que, según nos dicen, van bajando...

A partir de mañana y debido a una disposición oficial, el precio máximo de la docena de huevos será de treinta y seis pesetas. Naturalmente, habrá huevos más baratos de este precio.

La baja ha sido motivada por la importación masiva de huevos que, de primera calidad y en perfectas condiciones, llegarán a partir de mañana a nuestra ciudad procedentes de granjas holandesas por rápidos medios de trans porte.

FAUSTO BOTELLO

Se desmiente que Balduino esté gravemente enfermo

Bruselas, 8. (Efe.)—De fuente palaciega belga se ha desmentido «como absolutamente sin fundamento» las informaciones de que el rey Balduino de Bélgica se encontraba gravemente enfermo en la finca de «San Calixto», cerca de Córdoba. No obstante, las fuentes informantes se negaron a confirmar o desmentir las informaciones que afirman que un especialista belga y un anestesista español habían visitado al rey en «San Calixto», en vista de una posible operación.

Las fuentes dijeron: «Todo lo que sabemos, de los contactos establecidos con «San Calixto», esta mañana, es que tanto el rey como la reina gozan de buena salud.»

Las desgravaciones municipales y sus repercusiones

La desaparición de los arbitrios e impuestos municipales decretada por el Gobierno ha despertado justas esperanzas entre la gran masa de consumidores, al tiempo que creaba serios problemas especialmente en los Ayuntamientos. Por lo que respecta a los consumidores aún no se ha visto la repercusión sobre los precios, que se estimaba deberían experimentar una sensible rebaja, mientras el Ayuntamiento estudia las consecuencias de las desgravaciones en relación con su presupuesto.

Como es conocida la preocupación que el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento tiene por el régimen de precios en los artículos de primera necesidad, preocupación que le ha llevado ya a visitar varias veces de incógnito los mercados reguladores del abastecimiento de la ciudad, hemos tratado de averiguar si están previstas algunas medidas relacionadas con el alcance público de la Ley de Reforma de las Haciendas Locales, de 24 de diciembre de 1962. Efectivamente, hemos podido enterarnos de que en los momentos actuales están siendo estudiadas determinadas medidas, con el fin de que la aplicación de la citada ley repercuta en la contención de la tendencia alcista de los precios que se acusa en los momentos actuales.

Si estas primeras medidas no llegasen a dar el resultado deseado en beneficio de la gran masa de consumidores, podrían adoptarse a continuación otras medidas de carácter gubernativo, de acuerdo con la Ley de Orden Público, con independencia de las que correspondiese aplicar a los tribunales de Justicia, de acuerdo con la Ley de 26 de octubre de 1939 y el artículo 540 del Código Penal vigente.

Las desgravaciones afectan, principalmente, al reconocimiento sanitario de los alimentos; al arbitrio no fiscal sobre consumiciones en establecimientos de hostelería y establecimientos públicos; al recargo sobre el impuesto de gas y electricidad; al consumo de bebidas y alcoholes, carnes, pescados y mariscos finos, y a los espectáculos públicos, servicios urbanos de taxis y peluquerías

Ultima hora deportiva

(Viene de la primera página)

La cuerda se ha roto por el lado más frágil, por el de Kubala. El domingo, después del desastroso partido jugado por el Barcelona frente al Mallorca, el público rodeó a la salida del campo el coche del presidente, señor Daudet, pidiéndole que dimitiera. Aquella misma noche hubo sesión extraordinaria en la Junta Directiva. Seguramente se planteó el dilema: o la cabeza de Kubala o la del presidente y sus directivos. Estos últimos, naturalmente, por pura ley de vida, decidieron que saliese Kubala; pero no es muy aventurado decir que esto no quedará así. Hay, sin duda, muchas más responsabilidades.

De momento se ha hecho cargo del equipo Pepe Gonzalvo.

LOS JUGADORES VISITAN A LLAUDET PARA QUE KUBALA SIGA DE ENTRENADOR, PERO...

Barcelona, 8. (Alfil).—La mala situación deportiva por la que venía atravesando el C. F. Barcelona, ha culminado hoy con el cese de Ladislao Kubala como entrenador del equipo.

La decisión ha sido comunicada a los jugadores por el propio Kubala esta mañana después de concluir el entrenamiento que tenían convocado en el Estadio azulgrana.

El entrenamiento se ha desarrollado normalmente y a su final, Kubala ha reunido a los jugadores, despidiéndose de ellos y anunciando el cese en el cargo.

Después, una comisión de jugadores del primer equipo, integrada por Silveira, Cubilla, Re, Villaverde, Camps, Gracia, Fusté, Garay, Vergés, Gensana y encabezada por Juan Segarra como capitán del equipo se ha trasladado al local del club para entrevistarse con el presidente don Enrique Llaudet y solicitar que ratificara a Kubala en el puesto de entrenador.

El señor Llaudet no accedió a la petición, alegando que no era él quien había tomado la decisión, sino la masa de seguidores del Barcelona, quien la exigía.

Posteriormente, y en una rueda de Prensa que ha tenido lugar en los locales del club, ha sido presentado a los informadores deportivos el nuevo entrenador del C. F. Barcelona, José Gonzálvo, que fue conocido en su época de jugador como Gonzálvo II, quien ha accedido a hacerse cargo del equipo en forma totalmente desinteresada.

Mañana miércoles, Pepe Gonzálvo será presentado a los jugadores y dirigirá su primer entrenamiento.

La alineación de España frente a Francia

Barcelona, 8. (Alfil.)—A mediodía, en el estadio azulgrana, han efectuado un ligero entrenamiento los componentes de la selección española de fútbol a las órdenes del seleccionador y preparador nacional, don José Villalonga.

La preparación ha consistido en unos ejercicios gimnásticos y breves ejercicios con balón, dedicando especial interés el señor Villalonga a los dos porteros, Vicente y Sadurní, así como a Francisco Gento, que acusa molestias en la ingle y mantiene la duda sobre su posible alineación.

Después de media hora, que ha durado aproximadamente el entrenamiento, los jugadores se han retirado a los vestuarios. Preguntado el seleccionador, señor Villalonga, sobre la formación del equipo nacional, ha manifestado que la única duda está en los extremos y depende del estado de Gento, que esta tarde será sometido a un cuidadoso reconocimiento médico. El resto del equipo, inicialmente, será el siguiente:

Portero: Sadurní; defensas: Rivilla, Echeberría y Calleja; medios; Paquito y Glaría; delanteros: X, Adelardo, Morollón, Guillot y X.

En cuanto a los extremos, si Gento se encuentra en condiciones de jugar, lo haría en su habitual posición de extremo izquierda, actuando Collar en la derecha del ataque. Si el madridista no pudiese jugar, Serena debutaría como internacional en el extremo derecha y Collar jugaría de extremo izquierda.

Durante el partido --dado que se pueda cambiar el portero en todo momento y dos jugadores en el primer tiempo-- tal vez se efectúe alguna modificación.

El plan para el equipo nacional es el siguiente: Esta tarde irán todos los jugadores concentrados a presenciar una sesión cinematográfica y cenarán temprano.

Mañana miércoles, por la mañana, darán un corto paseo y comerán igualmente temprano, para trasladarse al campo en las primeras horas de la tarde.

LLEGADA DE LA EXPEDICION FRANCESA

Barcelona, 8. (Alfil).—Por vía aérea han llegado procedentes de París, los componentes del equipo francés de fútbol que mañana miércoles se enfrentará en partido amistoso internacional con el de España, en el Estadio azulgrana, pro-damnificados del Vallés.

Los expedicionarios han sido recibidos en el aeropuerto por el presidente de la Federación Española de Fútbol, don Benito Pico; vicepresidente, señor Egustiza, y secretario general, señor Ramírez; el presidente de la Federación Catalana de Fútbol, señor Juliá de Campmany, con los señores Doménech y Vila Cardona, y el agregado de Prensa del Consulado general de Francia en Barcelona, M. Jean-Pierre Guldón.

Los jugadores seleccionados franceses son los siguientes: Bernard, Wendling, Chordá, Maryan, Lerond, Ferrier, Goujon, Bonnel, Douis, Madmaghetti, Sauvage, que son los que se supone actuarán contra el equipo español, más los suplentes Carnus, Piunl y Adamzzyck.

Otros expedicionarios son el seleccionador señor Verriest, el entrenador M. Querin, el presidente de la Liga Nacional Francesa, Matire Chiarisoli y otros directivos, así como periodistas deportivos, fotógrafos y operadores de cine y televisión, que suman un total de cuarenta viajeros.

El Caudillo ofreció un almuerzo a los Condes de París

Madrid, 8.—Ayer, a mediodía, ha tenido lugar en el Palacio de El Pardo un almuerzo ofrecido por Sus Excelencias el Jefe del Estado y la señora de Franco a los Condes de París. Asistieron también el ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Castiella, los marqueses de Villaverde, el embajador de España en París y la condesa de Motrico, el jefe de la Casa Civil y la condesa de Casa de Loja, y ayudantes de servicio de Su Excelencia.

Gobierno Civil

Junta del Censo de necesidades de vivienda

Para conocer en todo su alcance el problema de necesidades de vivienda en esta capital, se inicia por esta Junta que, bajo mi presidencia, quedó constituída el pasado día 3 de noviembre, la confección del censo previsto.

A tal fin, los interesados deberán personarse en el chalet «Luca de Tena», sito junto al puente de la Enramadilla, en horas de 16 a 21, para retirar la hoja de inscripción, en la que serán reflejados de forma sucinta cuantos datos se relacionen con la situación actual de quienes deseen figurar en el Censo.

Es de esperar la más perfecta colaboración ciudadana, en todos los órdenes y muy principalmente en la exposición de datos, toda vez que los que intencionadamente fueran erróneos lejos de surtir efectos favorables para quienes los consignen podrían, por el contrario, ser perjudiciales.

Sevilla, 5 de enero de 1963.—EL GOBERNADOR CIVIL.

:::

PUESTA EN MARCHA DE LOS OCHO MILLONES DE PESETAS CONCEDIDOS POR EL GOBIERNO PARA REMEDIAR EL PARO EN LAS COMARCAS AFECTADAS POR LAS LLUVIAS

Esta mañana se ha celebrado en el Gobierno Civil una reunión presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, y a la que han asistido el presidente de la Diputación, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega; delegado de Trabajo, señor Undabeytia; delegado de Sindicatos, camarada Zarza del Valle; secretario general del Gobierno Civil, alcaldes de Utrera y Osuna y otras personalidades.

El motivo de la reunión ha sido para comunicar la puesta en marcha de la concesión por el Gobierno de ocho millones de pesetas para atender las necesidades de paro en las comarcas afectadas por el régimen de lluvias.

Visitas al Gobernador Civil

El Excmo. señor Gobernador Civil de Sevilla recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Excmo. señor teniente general don José Cuesta Monereo.

Excmo. señor don Manuel García del Olmo.

Excmo. señor don Ginés Parra Jiménez, presidente de la Audiencia Territorial.

Excmo. señor don Pedro Vázquez Méndez, general de la Guardia Civil.

Excmo. señor don Mariano Pérez de Ayala, alcalde de Sevilla.

Don Manuel Bono Janeiro, teniente de alcalde del Excmo. Ayuntamiento.

Don Francisco Zarza del Valle, delegado P. de Sindicatos.

Iltmo. señor don Tomás Undabeytia, delegado provincial de Trabajo.

Don Eugenio Sánchez Utibarri, inspector diplomado de Hacienda.

Don José Alvarez Allende, párroco de San Bernardo.

Don Pedro Lozano Avila, párroco de San Juan de Dios.

Junta Parroquial de San Roque integrada por don Andrés Cejudo Sánchez, párroco don Jerónimo Aparicio Aparicio, don Venancio Marcos Mauri, don Ildefonso Muriel Fernández, don Bernabé Mediano Carrasco.

Excmo. señor don Carlos Cáceres Inberri, general de la Guardia Civil.

Don José María Sañudo Bautista.

"Cooperativa Santa Bárbara" integrada por don Ignacio Luque González, presidente; don Cosme A. García Alexandre, secretario; don Francisco Becerra Calvet, don Juan Ruiz Gallardo.

Don José Buizá y Fernández Palacio, ingeniero de Caminos.

Reverendo padre Gabriel Amez Rodríguez.

Reverendo padre Salvador Fernández Molina.

Componentes de la emisión Guerrilleros del Aire de Radio Nacional de España, don Valentín Barquero García, don Juan Cuevas Muñoz y don Francisco Anglada Anglada.

Don José Val Rodríguez.

Don Pedro Valverde Fredet, alcalde de Carmona.

Don Joaquín Giraldez Torres, alcalde de Utrera.

Don Antonio García Pérez.

Sevilla 8 de enero de 1963.

El Gobernador Civil irá esta tarde a Utrera

Para inspeccionar el comienzo de las obras de reparación de los daños ocasionados por el temporal

Esta tarde el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, se desplazará a Utrera para inspeccionar la iniciación de las obras con cargo a los cuatro millones de pesetas concedidos a dicha población por el Gobierno, en consideración a los daños catastróficos causados por las inundaciones del pasado día 27 de diciembre.

Es de destacar la prontitud con que han sido atendidas las necesidades surgidas en dicha catástrofe y el interés del vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, por atender a la población sevillana tan pronto como recibió las informaciones verbales, escritas y gráficas enviadas por el camarada Utrera Molina.

Durante su estancia en Utrera, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, presidirá una reunión plenaria del Ayuntamiento.

El Guadalquivir continúa con 6 metros más de altura

Continúa el temporal de agua por nuestra demarcación andaluza, y ello hace que los niveles de los ríos se mantengan a bastante altura sobre el ordinario. Muy en especial el Guadalquivir, cuya amplia cuenca absorbe enormes volúmenes de múltiples afluentes y subafluentes, y también de comarcas actualmente ahitas del líquido elemento, ya que, como decimos, el temporal se mantiene. Por tal razón, la alerta prosigue ante un posible peligro, y en especial para remediarlo antes que se produzca.

Las autoridades siguen con atención especial el curso del Guadalquivir, que hoy martes, al mediodía, aparecía estacionario, con un nivel sobre el común de seis metros bajo el puente del Patrocinio. Las esclusas continuaban al tope máximo.

Por el contrario, el cauce del tristemente célebre Tamarguillo es normal, mientras que el del Guadaira estaba a las trece horas de hoy con un metro y noventa centímetros sobre el nivel acostumbrado.

El servicio aéreo, en líneas generales, no se ha alterado, a excepción de la línea Tánger-Sevilla, cuyo viaje anunciado para hoy fue suspendido a las trece y diez, debido al mal tiempo reinante en el sector del Estrecho de Gibraltar.

Los restantes medios de comunicaciones funcionaban con entera normalidad a la hora indicada.

Nuevos gobernadores civiles

Madrid.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Jefe Nacional del Movimiento, a propuesta de los ministros de la Gobernación y secretario general del Movimiento, ha nombrado gobernadores civiles y jefes provinciales a:

Don Antonio Ibáñez Freire, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Barcelona.

Don Guillermo Candón Calatayud, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Vizcaya.

Don Mariano Nicolás García, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Cuenca.

Y a don Eduardo del Río Iglesias, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en Lugo.

Sindicato de Alimentación

Grupo de Detallistas

Este Grupo Sindical se honra en dar a la publicidad los precios al público de venta de Café en los establecimientos encuadrados en el mismo una vez deducidas las recientes desgravaciones fiscales:

CAFE NACIONAL	2 kg.	1 kg	500 gr.	250 gr.	100 gr.	50 gr.
TUESTE NATURAL						
ROBUSTA	160,—	80,—	40,—	20,—	8,—	4,—
LIBERIA	152,—	76,—	38,—	19,—	7,60	3,80
TORREFACTOS						
ROBUSTA	152,—	76,—	38,—	19,—	7,60	3,80
LIBERIA	144,—	72,—	36,—	18,—	7,20	3,60
CAFE DE IMPORTACION						
TUESTE NATURAL						
CORRIENTE	232.—	116,—	58,—	29,—	11,60	5,80
SELECTO	260,—	130,—	65,—	32,50	13,—	6,50
SUPERIOR	288,—	144,—	72,—	36,—	14,40	7,20
TORREFACTOS						
CORRIENTE	216,—	108,—	54,—	27,—	10,80	5,40
SELECTO	240.—	120,—	60,—	30,—	12,—	6,—
SUPERIOR	264,—	132,—	66,—	33,—	13,20	6,60

Sevilla, enero de 1963

EL PRESIDENTE DEL GREMIO.

Sindicato Provincial de Ganadería

Grupo Detallistas de Huevos

Adjudicados a este Grupo huevos de importación, para su distribución y venta al público, se advierte a los encuadrados en el mismo que pueden retirar los correspondientes vales en horas de 4 a 6 de la tarde en el Sindicato Provincial de Ganadería, Trajano, 1, planta 5ª.

El Presidente.

†

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

D. Quintín Valero del Cura

esposo que fue de la señora

Doña Quiteria Yubero Alonso

QUE FALLECIO CRISTIANAMENTE EL DIA 4 DE ENERO DE 1963, A LOS 62 AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. † P. A.

Sus hijos, don Antonio y doña Amalia; hijo político, don Jorge; nieta, Palomita; hermanas, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que por su eterno descanso se celebrará mañana, miércoles 9, a las ocho de la noche, en la iglesia parroquial de San Sebastián, calle San Salvador (Porvenir), por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán reconocidos.

Va a iniciarse el rodaje de la película que pudo ser la causa de la muerte de Marilyn Monroe

El personaje femenino será interpretado ahora por Doris Day

Va a iniciarse de nuevo el rodaje de «Something's got give», la película que según se ha dicho, fue la causante de que Marilyn Monroe se quitara la vida. La actriz elegida ha sido Doris Day, la protagonista de «Un pijama para dos», que encarnará el papel que no pudo concluir la desgraciada «estrella» de «Los caballeros las prefieren rubias».

Como recordarán, la Fox prescindió de Marilyn Monroe cuando se hallaba en pleno rodaje de «Something's got give». Tal decisión produjo el efecto de una bomba en los medios cinematográficos de Hollywood Era la primera vez que se tomaba una medida de esta índole, desde hacía muchos años con una actriz de la categoría de Marilyn Monroe.

COMPLICACIONES

Con mucha frecuencia la «estrella» había de ser transportada en una camilla desde el «plató» hasta su domicilio. La Fox, sin embargo, iba a entablar proceso contra la Marilyn Monroe, por considerar que sus enfermedades eran imaginarias.

—Pocas horas después de abandonar los Estudios se la veía en todas partes, lo mismo por las salas de fiestas que en los discursos del presidente Kennedy— había dicho por entonces el vicepresidente de la compañía productora.

Los productores indudablemente, perdieron sumas considerables por su causa. Se calculaba que las pérdidas habían sobrepasado los sesenta millones de pesetas. Además, la actriz, había sido contratada por una suma fabulosa.

La Fox temía, al parecer, que con esta película Marilyn Monroe les acarreara las mismas complicaciones que Elizabeth Taylor con «Cleopatra». Y quiso dar solución rápidamente al problema. Las escenas en que no era necesaria la presencia de Marilyn habían sido concluídas. Pero era necesaria la presencia a partir de aquel momento de los protagonistas que eran, junto a Marilyn Monroe, Dean Martín y Cid Charisse.

SUSTITUTA

La firma productora buscó entonces con urgencia la actriz que sustituyera a Marilyn Monroe. Y eligió a Lee Remick, con quien charlamos precisamente en aquellos momentos, a su paso por Madrid, camino de Málaga, donde iba a trabajar a las órdenes de Carol Reed, que nos confirmó tal decisión. Pero, por lo visto, en el último momento tampoco esta actriz fue contratada.

Y ha sido necesario que transcurrieran muchos meses para que la firma productora eligiese a la encargada de encarnar el personaje que dejó inconcluso Marilyn Monroe.

Con el actor ocurrió otro tanto. Dean Martin, el protagonista masculino, se solidarizó con Marilyn Monroe, con motivo de la rescisión de contrato y dijo que no trabajaría con otras «estrellas» que no fuera ella. Entonces, fue necesario iniciar la busca de un actor que reemplazara a Dean Martin y se pensó en Jack Lemon. Pero éste al conocer las causas que le habían hecho abandonar el trabajo a su antecesor, tampoco quiso aceptar, en una nueva muestra de solidaridad.

DORYS DAY

Marilyn Monroe tenía fama de mujer caprichosa. Sin embargo quienes la conocían bien afirman que era una excelente profesional, con un gran sentido del deber para todo aquello que se refería a su trabajo. Esto según parece, es lo que dió lugar a que los actores que intervenían con ella en la película se inclinaran de su parte y le diesen la razón.

La actriz, precisamente, por aquellos días había sido víctima de graves crisis. Aunque muy bien podría decirse que toda su vida pese a haber sido la mujer más admirada, envuelta siempre en la aureola del éxito y objeto de toda clase de homenajes, fue un ser desgraciado, que conoció muy pocos momentos de felicidad. Y todas estas circunstancias que en ella pesaban mucho más que las optimistas, la lanzaron en un mal instante, quizás en que había perdido la razón, a quitarse la vida.

Ya hoy una vez pasados los meses, el tiempo suficiente para que el recuerdo de una persona vaya borrándose de la memoria de las gentes, la compañía productora ha decidido iniciar nuevamente el rodaje de «Something's got give» y ha recurrido a la bella y llena de picardía Doris Day para reemplazar a Marilyn Monroe.

LA CONTRAFIGURA

Doris Day es, posiblemente, la contrafigura de su predecesora Marilyn Monroe. Su carrera discurrió también por caminos muy distintos. Los comienzos artísticos fueron como cantante. En muy pocos años su voz se hizo la más popular de las intérpretes de la canción de Estados Unidos. Dió a conocer más de setecientos títulos de canciones y se vendieron casi diez millones de discos interpretados por ella.

Pero un día la vio el célebre director Michael Curtiz y la contrató como actriz. Luego la llamaría también Bob Hope. Y esos fueron sus comienzos en el cine. Rápidamente alcanzaría una celebridad extraordinaria, para situarse en seguida entre las más cotizadas actrices del cine norteamericano.

—Me ha emocionado y me ha llenado, también, de recuerdos tristes este papel que ahora me ha tocado interpretar —ha dicho Doris Gay, refiriéndose a Marilyn Monroe.

Pero luego ha agregado:

—Como alguien tenía que asumir su personaje, he decidido aceptarlo yo además con mucho gusto.

FELICIDAD

Y Doris Day interpretará la obra que no pudo terminar Marilyn Monroe y que casi pudo ser su obra póstuma, si el rodaje en aquellos momentos hubiera ido un poco más adelantado. Pudo ser también la película, como se ha dicho, la causa de que se quitara la vida coincidiendo con otras circunstancias, al prescindir un día la firma productora de sus servicios.

—Espero que "Somesthing's got to give" constituya para mí un motivo de felicidad, como hubiera podido haberlo sido para Marilyn, si el destino adverso no se hubiera interpuesto en su camino.—A. L. R.

(Especial para PYRESA).



Doris Day

¡El exquisito cine europeo!

HA LOGRADO UNA COMEDIA ALEGRE, DINAMICA, EMINENTEMENTE DIVERTIDA, QUE HARA LAS DELICIAS DEL PUBLICO ESPAÑOL



Caterina VALENTE

La ESPOSA DEL EMBAJADOR

EASTMANCOLOR

UNA PRODUCCION CCC-FILM ARTUR BRAUNER BERLIN

GERHARD RIEDMANN · SILVIO FRANCESCO

DIRECTOR: ERIK ODE

FRENTE AL MISTERIO DE LA MUJER DESCONOCIDA, EL ENCANTO Y LA GRACIA DE UNA MUCHACHA IRRESISTIBLE

Próximo ESTRENO PATHE

Importantísima firma

de productos alimenticios y aceites necesita viajante para la provincia de Sevilla con medios de locomoción propios.

Escribir, acompañando curriculum vitae, al núm. 2, «ALAS» Velázquez, 8. Sevilla.

Dentro de algún tiempo todos los relojes de España estarán sincronizados

Tarragona. (Del corresponsal de PYRESA, Daniel de la Fuente Torrón) — La noticia es ésta: dentro de algún tiempo los relojes de toda España estarán sincronizados, gracias al ingenioso sistema ideado por un catalán. La mejora la conocerá Cataluña entera dentro de muy breve tiempo y, posteriormente, toda España. Como se ve, la noticia tiene su importancia.

UN HOMBRE PUNTUAL: EL SR. TOUS FORRELLAD

El creador de ese sistema de sincronización es don José Tous Forrellad. Hace aproximadamente tres años instaló, por primera vez, su sistema en la pintoresca villa tarraconense de Pont de Armentera, con unos resultados francamente sorprendentes. Entonces anunció a los periodistas que implantaría idéntico sistema en Cataluña, pero no pudo verlo logrado por circunstancias de fuerza mayor. Para compensar ese silencio, nos ofrece ahora una primacía informativa de indudable importancia. La noticia es breve, pero jugosa: la sincronización de una cadena ilimitada de relojes públicos e industriales es un hecho y se pondrá en práctica muy en breve.

«YO NO SOY INVENTOR»

Naturalmente, cogimos por nuestra cuenta al señor Tous Forrellad para que nos explicase su sistema. Y lo primero que hizo fue negar sus cualidades de inventor:

—Simplemente soy un hombre práctico que ha resuelto algunas dificultades tecnológicas —me dice.

Sin embargo, más de 50 patentes industriales están registradas a su nombre en varios países. El señor Tous, durante nuestra guerra de Liberación vivió en Barcelona sirviendo de enlace secreto con las autoridades nacionales. Luego no tuvo más remedio que emigrar a Francia. Allí inventó un curioso sistema para seguir viviendo. Con un armazón de silla y una pluma estilográfica se puso a tejer bufandas. La consecuencia fué un tejido de contextura totalmente nueva e inigualable en acabado, que perfeccionó al trasladarse a la España nacional. El hombre tiene ahora, en Pont de Armentera, una fabriquita que ha servido géneros a los más encopetados personajes de la vida mundial. Allí, en paz y silencio, ha ido desmadejando su fantasía creadora. Los más conocidos aparatos salidos de sus manos son los comprobadores de producción, el laborógrafo y el ciclógrafo, montados en gran número de factorías que registran hasta el mínimo detalle las incidencias de las máquinas y de las herramientas.

LOS RELOJES SINCRONIZADOS

Bueno, en realidad nuestro personaje no ha inventado un reloj, sino un dispositivo electrónico que, a distancia y sin hilos, vigila la exactitud de varios relojes y rectifica sus asincronismos, ajustándolos a la hora oficial del reloj del Palacio de Comunicaciones, de Madrid. El sistema, que ha sido sometido, con éxito, a las más rigurosas pruebas, garantiza plenamente la exactitud de marcha del reloj durante el día, con una tolerancia máxima de dos tres segundos.

—Estos segundos de diferencia —explica— son corregidos automáticamente en un momento de cada día, de forma, que a los treinta o cuarenta años, el reloj sigue marcando la hora con tanta exactitud como al principio. Si por cualquier causa, el reloj acoplado al sistema se parase, el dispositivo lo pone automáticamente en marcha con la hora rectificada.

La mejora se aplica en especial a relojes públicos, de centros industriales o de enseñanza. Para aplicarla a relojes particulares, lo que teóricamente resulta posible, la instalación resulta antieconómica.

TODA CATALUÑA SINCRONIZADA

Nos dice el señor Tous Forrellad que piensa poner en marcha, muy pronto, la primera cadena de relojes sincronizados. Nos asegura que es inminente la concesión, por la Dirección General de Telecomunicaciones, de las autorizaciones para el montaje de una red de emisoras de pequeña potencia que serán los de mando a distancia, sin hilos, de los relojes de cada región.

—Mi deseo —nos asegura— es comenzar por los relojes municipales de Tarragona, Barcelona, Lérida y Gerona, ajustando a la vez los de Pont de Armentera al nuevo sistema.

Regresivamente, esta modalidad se irá aplicando en toda España.

Precio: De ocho a diez mil pesetas.

Le hemos preguntado:

—¿Cuál será el coste aproximado de cada acoplamiento de reloj industrial sincronizado?

—Es variable, porque depende de circunstancias de instalación y de marca de reloj. Puede oscilar entre las ocho y las diez mil pesetas por unidad.

Esta es, pues, la noticia de gran importancia para todos. Al mundo le hace falta más que nunca ponerse de acuerdo.

La Organización Sindical y el desarrollo económico

Aceptada por España la modalidad de planificación «indicativa», por estimarse que es la que puede proporcionar un suficiente desarrollo ,al servir de marco, sin presionarla, a la empresa económica y a la iniciativa privada, queda aceptado también que los instrumentos planificadores tienen que buscar el nexo entre la Sociedad y el Estado --o, si se quiere, entre la Sociedad y la Administración--, no ya sólo para aunar los esfuerzos que han de conducir a determinados fines, sino también y acaso de modo esencial, para fijar cuáles son dichos fines.

El órgano central de la planificación es la Comisaría del Plan de Desarrollo Económico. Su cometido consiste en fijar la realidad de la situación presente en todos los sectores de la actividad productiva y en trazar las líneas de desenvolvimiento de cada uno de ellos, de modo que el avance --el desarrollo-- se realice de una manera armónica, con evitación de actuaciones que, por poseer distinto signo, dieran lugar a una anulación de esfuerzos.

Para dar unidad a las orientaciones del Plan de Desarrollo, para conseguir que tanto la economía del sector público como la del sector privado no sólo no se entorpezcan, sino que se ayuden mutuamente en la común dirección expansiva, la Comisaría del Plan cuenta con las ponencias «horizontales», encargadas de estudiar determinados problemas generales (trabajo, productividad, financiación, etc.) y con las Comisiones «verticales», las cuales tienen como cometido el estudio de los sectores concretos de la economía.

Tanto para la formación de las ponencias como para la de las Comisiones, la Comisaría tiene que apoyarse en la esfera de la economía del Estado, en el consenso y aportación de los distintos Departamentos ministeriales y en la esfera de la economía privada, con las individualidades e instituciones verdaderamente representativas.

No cabe duda de que entre estas últimas se encuentra, en un destacado lugar, derivado de su estructura, de su funcionamiento y de su madurez, la Organización Sindical, en la cual se engloban todos los sectores de la economía en una ordenación múltiple y a la vez unitaria, que permite examinar los problemas del desarrollo desde una altura verdaderamente nacional.

En las palabras pronunciadas ante el Consejo Económico Sindical de Vizcaya, el delegado nacional de Sindicatos ha reiterado el deber y el derecho que la Organización Sindical tiene de cooperar activamente en el Plan de Desarrollo; de enlazarse a él en una colaboración leal y sin reservas, de la que tiene que derivarse el signo nacional --económico y social-- del desarrollo.

«Hacemos este ofrecimieno --dijo Solís-- con perfecto conocimiento de causa, porque sabemos de la capacidad de los hombres de trabajo y de la conciencia que han adquirido de esta empresa. Y porque ofrecemos esta colaboración, nos creemos en el derecho y el deber de pedir una participación social, activa y directa en el estudio y elaboración de los planes de desarrollo en marcha.»

La Organización Sindical cuenta con hombres preparados para proporcionar una ayuda activa a la redacción de los planes de desarrollo, pero, sobre todo, cuenta con la eficacia representativa del mundo económico y del mundo social, enlazados en la unidad de unos criterios que pueden y deben vivificar las orientaciones de la expansión, haciéndolas coincidir con las realidades, a veces esquivas, de unas aspiraciones comunes que, por serlo, tienen que ser también las que nutran de humanidad las premisas del desarrollo.

Las representaciones sindicales han dado ya sobradas muestras de su preparación, de su capacidad y de su espíritu de trabajo en el quehacer político, social y económico de nuestra Patria. También habrán de darlas ahora en esta empresa eminentemente nacional y aunadora de voluntades, que es la planificación para el desarrollo.

Aunque con unas directrices permanentes de carácter general, la planificación del desarrollo ha de consistir en esencia, en un «proceso» cuya conducción ha de exigir un continuo intercambio de ideas entre los hombres inmersos en el quehacer productivo de cada uno de los sectores económicos --que son los que mejor conocen sus propios problemas y la evolución que éstos experimentan a través de la fase expansiva-- y los funcionarios que han de trabajar en un organismo central desde el cual pueda abarcarse la totalidad de la economía.

En este proceso, esencialmente dinámico y que ha de irse ajustando a la realidad de lo conseguido en las sucesivas etapas del Plan de Desarrollo, la Organización Sindical puede aportar un concurso valioso, tanto en el terreno de las ideas como en el de los hechos. Y ha de hacer, además, que las premisas del citado Plan no aparezcan como frías concreciones mentales, sino que se empapen del calor humano de los hombres que, desde la dirección empresarial hasta el más humilde puesto de trabajo subalterno, han de ser, en definitiva, los encargados de que dichas premisas se vean cumplidas.

LA HUELGA, DEPORTE NACIONAL ITALIANO

Continua subida de precios, que alcanza desde los alquileres a los productos alimenticios

Mientras tanto, se mantienen las desavenencias entre las múltiples facciones de democristianos, republicanos y socialistas

ROMA. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JAIME CAMPMANY.)—Roma ha pasado de la juerga a la huelga. Resulta innecesario realizar un gran esfuerzo para ello, porque, según enseña Corominas y recuerda Giménez Caballero, «juerga» y «juerguista» son simplemente las variantes andaluzas de «huelga» y «huelguista», que todo viene de «folgar», incluida la palabra «holgazán».

El italiano, pueblo de inventores, ha inventado justificación legal para la holgazanería y ha otorgado al ocio carta de naturaleza entre los derechos del hombre para después ejercer ese derecho con frecuencia y entusiasmo admirables. Tanto es esto así que el corresponsal de Prensa en Italia corre el riesgo de convertirse en molesto grillo, que siempre canta idéntica canción. Cada día el cronista encuentra varias huelgas que llevarse a la pluma. Cuando no habla de ellas es sencillamente por hacer una escapada de la monotonía.

La huelga de anteayer dejó a dos millones de ciudadanos andando en el coche de San Fernando, es decir a pie. Holgaron los empleados de transportes públicos. Tranvías, trolebuses, autobuses, ferrocarriles urbanos, líneas de autobuses extraurbanas, permanecieron parados durante veinticuatro horas. Naturalmente, la vida en la ciudad languideció notablemente. Solamente circulaban por las calles vehículos de propiedad privada, y era posible circular por Roma viéndose detenido por auto-stopistas suplicantes que pedían pasaje para llegar al lugar de trabajo. El prefecto de la ciudad de Roma había tomado medidas de emergencia, pero lógicamente eran insuficientes para remediar la situación.

Después de los cálculos sobre el número de vehículos privados que existen en la provincia y el número de familiares y amigos que pudieron utilizar tales vehículos, la cifra de dos millones resulta un tanto optimista. Las clases sociales más perjudicadas son, naturalmente, los económicamente débiles, aquéllos que no poseen automóviles ni medios de transporte propios. Todos los obreros modestos empleados en la provincia de Lazio han debido pagar la protesta laboral de los transportistas de los servicios públicos.

La huelga italiana se ha convertido en deporte nacional. Los papeleros proclaman una huelga de tres días; los médicos continúan la agitación profesional anunciando para los próximos días 11 y 12 de enero su solidaridad con otras categorías profesionales; los metalúrgicos de las empresas privadas siguen sin obtener las reivindicaciones laborales largo tiempo solicitadas, amenazando con nuevas jornadas de brazos cruzados; los empleados de las entidades de turismo anuncian una huelga para el 8 y el 9 de enero.

Mientras tanto, el problema de la subida continua de los precios adquiere nuevas mayores proporciones. A la subida de los alquileres se añade la subida de los productos de alimentación, provocando reuniones urgentes de los organismos competentes para el estudio de posibles soluciones. Sin embargo, ninguno de estos problemas amenaza al Gobierno. La vida del Gobierno de centroizquierda pende de distintos asuntos: concretamente del acuerdo sobre el ordenamiento regional, punto que mantiene las desavenencias entre los democristianos y los socialistas. El secretario democristiano, señor Moro, descansa en una ciudad del Sur, aprovechándose del paréntesis de las fiestas navideñas, mientras los republicanos y los socialistas democráticos intentan alcanzar un punto de acuerdo con Nenni, en espera de la celebración de la anunciada reunión de los cuatro partidos que apoyan al Gobierno, para el próximo día 8. Si tal acuerdo es alcanzado, el Gobierno actual vivirá hasta la disolución de las Cámaras, con vistas a las nuevas elecciones políticas. De otro modo quedará abierta la crisis.

Grupos y tendencias

por Eusebio García Luengo

He leído alguna vez que la vida literaria española es mezquina y miserable. La afirmación se me antoja del género de las generalizaciones caprichosas, de tal vaguedad y amplitud que nadie se siente comprendido ni comprometido y, por lo mismo, todos asienten, porque además no se sabe qué alcance posee ni qué significa en rigor. La vida literaria, como todas, puede soportar cualquier atribución, pero si ésta es de índole condenatoria y quejumbrosa, tanto mejor para el asentimiento general e indiferente, ya que todos nos quedamos fuera, todos nos salvamos y, en primer lugar, aunque a veces de un modo ladino, quien hace la afirmación.

Si un escritor, por ejemplo, dice que la vida literaria es mezquina no quiere decir que él lo sea ni que lo sean sus actos, sino que encubiertamente alude a tal o cual enojo, rencilla o intriga, los cuales entran, claro está, en casi toda forma de existencia. Si sus ganancias no le parecen suficientes, si considera que no le reconocen su talento, o que otro, en cambio, goza de injusto renombre, dictaminará acerbadamente sobre la vida literaria, como si todo ello o ninguna otra cosa la definiese y acotase.

¿Por qué no pensar con mínimo, pero digno orgullo, que todos cuantos experimentamos alguna comezón literaria somos también vida literaria y que nuestra personalidad, nuestra conducta y nuestra obra, si es considerable o simplemente discreta, impregnará y caracterizará benignamente, aquella clase de existencia? Pues vida literaria es la que hace la persona que tenga que ver con las letras. De modo que, quiera o no, no se libra de ella, la lleva consigo.

Otra cosa es que acuda o no a los cenáculos o que pertenezca a alguna de las llamadas capillas literarias, término que siempre se usa desde fuera, dándole una significación de hermetismo egoísta y maniobrero y en tono a menudo hipócritamente distante y desdeñoso. Entre nosotros —y supongo que en todas partes se observa una cierta tendencia espontánea a la formación de capillas y capillistas literarias. No me parece, sin embargo, un síntoma tan grave, a no ser que los componentes, o quienes dominen el cotarro, sean muy retorcidos e intrigantes. Y, de serio, éstos, minen allí donde los dejen, tenderán a mandar y a excluir a unos, admitiendo a otros que demuestren ser devotos e incondicionales de sus personas.

Cualquier grupo crea casi automáticamente intereses y secretos y no se penetra en ellos fácilmente. Quien entra en contacto por vez primera con un grupo determinado —cuya composición y carácter siempre será difícil de fijar— se sentirá incómodo y le servirán de poco las advertencias previas de los ya iniciados, pues pueden salirle al paso multitud de resistencias y circunstancias imponderables. Como ninguno de tales grupos o capillas se rige por reglas explícitas —ni siquiera habiendo publicado un manifiesto estético, que no suelen servir para nada— el visitante o neófito andará desorientado y temeroso de herir susceptibilidades.

¿Cuál es el código no escrito ni manifiesto de simpatías y valoraciones, Cualquiera sabe. La dificultad es mayor si se han hecho declaraciones de amplitud de criterio y de liberalidad. Y aumentan todavía si alguien, no se sabe hasta qué punto autorizado, pretende romper moldes e ir contra los convencionalismos literarios, más o menos consagrados o establecidos. En tal caso nadie sabrá a qué atenerse y habrá que tener en cuenta gustos particularísimos y tendencias soterrañas.

Si el grupo se considera a sí mismo independiente, quiere decirse que resulta más difícil acertar, pues, no sé por qué contrasentido, a mayor independencia explícita, más personal cacicazgo suele ejercerce. Las tiranías reducidas en este orden literario son muy frecuentes. Supongamos, por ejemplo, que se publica una revista, órgano del grupo en cuestión. No estaría de más leerla, naturalmente, pero será menester que, por debajo o por encima de sus textos, averigüemos cuáles son sus adeptos, contra quienes otros existe enemiga, más o menos solapada, y a los que convendrá ignorar o condenar, según se aplique la conocida conspiración del silencio o la franca hostilidad. Y, sobre todo, debe conocerse a los inspiradores o a las eminencias grises, que a menudo no son los que figuran en letra impresa como directores, secretarios, redactores, etc.

Se da con frecuencia, asimismo, la sorpresa y la contradicción. Tal sucedía en algunas revistas que conocí antaño, muy abiertas y generosas si se atendía a sus explícitas protestas, pero en realidad llenas de recelos y cicaterías y donde un original corría una suerte tenebrosa e insegura, como si se tratase de un proceso muy secreto. Tanto si se publicaba como si no aparecía jamás en aquellas páginas purísimas era imposible saber la verdadera causa.

La calidad tenía también su importancia, con arreglo a un criterio difícil de establecer de antemano. Un credo estético posee mil subterfugios y se presta a más casuismo que los de cualquier otro género. Claro que no todo es complicación y secreto, sino que hay casos muy sencillos. Cuando, por ejemplo, varios amigos se reúnen para publicar sus cosas, que no tienen fácil acogida en otros sitios, o cuando la publicación sirve a la vanidad legítima de una sola persona. Tampoco existe duda, por supuesto, en el caso de que la publicación sea claramente confesional o proclame abiertamente un credo político.

Lo peor suele consistir en el fanatismo y la intransigencia de quienes se consideran vanguardia literaria e intelectual, especialmente si se pretende estar enfrente de posiciones que ellos mismos denominan académicas u oficiales, con artera calificación de presunta rebeldía estética. Resulta casi seguro que en estos casos se ejerza el más claro despotismo. Es fácil que los tales rebeldes e independientes declaren inmediatamente santones intocables y, opuestamente, enemigos. Los cuales se ven obligados a arrastrar una hostilidad que no deja en ocasiones de ser excesiva para su modestia y sus intenciones.

(Exclusiva para PYRESA)

Solís dio posesión de sus cargos a los nuevos delegados nacionales de Asociaciones y Juventudes

Madrid, 8. (Cifra). — En las primeras horas de la tarde de ayer se celebró en el despacho del Ministro Secretario General del Movimiento la toma de posesión de los nuevos delegados nacionales de Asociaciones y de Juventudes, señores Jorge Jordana de Pozas y Fuentes y Eugenio Casimiro López y López

Asistieron a la ceremonia el vicesecretario general del Movimiento, delegados, secretarios nacionales y alto personal de la Secretaría General.

Tras la lectura de los decretos de nombramiento y de la jura ante el Ministro, el delegado nacional de Juventudes saliente, don Jesús López Cancio, explicó su presencia por el afecto hacia el nuevo delegado que procede de las Organizaciones juveniles de nuestra Cruzada, lo que supone una permanencia sin soluciones de continuidad en el servicio y le deseó muchos éxitos en el cargo. El delegado de Asociaciones saliente, señor Tena Artigas, habló a continuación y dio las gracias al Ministro por la confianza depositada en él para conseguir los objetivos propuestos en el cargo que abandona. El nuevo delegado nacional de Asociaciones expresó su conciencia de que el juramento que acaba de prestar no era un mero trámite, sino que entraña para él una gran responsabilidad. El delegado nacional de Juventudes dedicó un recuerdo a sus antecesores y dijo que nada ha variado en la Organización, en sus líneas fundamentales, que son principios inamovibles, y afirmó que el Movimiento ofrece a España una juventud entregada a su servicio con pleno sentido de responsabilidad.

Finalmente, el señor Solís dedicó palabras de elogio a los delegados salientes y entrantes y subrayó la importancia de las tareas que les fueron encomendadas. Afirmó que el Movimiento continúa en su línea de siempre para servir con desinterés, abnegación y sacrificio en una entrega total a los ideales por los que se ha luchado procurando en todo momento la continuidad en la grandeza de nuestra patria.

Una política de turismo

por Francisco Casares

En Mallorca se ha inaugurado el hotel número mil. Es un hecho alentador de indudable interés, que confirma, con otros muchos datos testimoniales, la acelerada progresión del turismo en España. Unas cifras que se han dado a conocer recientemente sobre la proyección económica del turismo, acredita también su satisfactoria línea ascensional. Los contingentes de viajeros de todos los países han aumentado este año en proporciones impresionantes y las posibilidades del futuro son cada día más amplias y esperanzadoras. Realidades son éstas que inspiran, lógicamente, una política de más intensa atención. Hay mucho que hacer y promover para que el potencial turístico se aproveche en debida forma y con el natural propósito de obtener los máximos rendimientos. Se equivocan los que suponen que se puede modificar la situación y que la influencia de turistas, cada día incrementada, es puramente ocasional.

Contra esa idea está el sentido de permanencia que el turismo presenta en los países que tradicionalmente cultivaron la presencia y el acogimiento de los que gustan de viajar, para conocer bellezas naturales, paisajes, monumentos y vestigios artísticos e históricos. Hay sectores en la citada geografía del mundo en los que ni la inestabilidad del orden y la seguridad determina la reducción de las comparecencias. España ofrece, como pocas naciones, un ambiente de auténtica paz. Y puede brindar otros muchos fundamentales atractivos. La falta de comprensión para lo que estas realidades representan o el espíritu perezoso y de poca acometividad para el tratamiento adecuado de los problemas esenciales de carácter vital, se interpusieron en lo que, desde hace mucho tiempo, debió ser acción tenaz e inteligente en orden al encauzamiento del turismo receptivo. Durante mucho tiempo nos hemos limitado a expresar una lógica satisfacción por la intensificación de las corrientes turísticas. ¿Qué se hacía para deducir de ellas el beneficio que reportaban? Felizmente, la política turística española ha tomado un rumbo distinto.

En todo negocio bien planteado, una parte considerable de lo que produce se destina a mejorar y perfeccionar lo emprendido, aquello con que se cuenta. El turismo hay que entenderlo como una gran empresa nacional que, como todas, necesita ampliaciones, mejoras, bases renovadas de desenvolvimiento. Decir que significa aportación económica importante y no hacer nada para justificarla y, si es posible, aumentarla, es una actitud estática, indolente, de manifiesto error. Nadie ignora que el crecimiento ha sido tan presuroso como inesperado. No, inexplicable, que es cosa diferente. Pero sí, desde luego, con un ritmo que hace sólo unos años no se podía sospechar. Permanecer de brazos cruzados es una grave equivocación. Y en esto es en lo que se registra un cambio decisivo. La propaganda es factor de extraordinaria importancia. Impulsarla, extenderla, será siempre actividad provechosa. Por eso es un positivo acierto la creación de unos premios, por parte del Ministerio de Información, que —no se olvide— es también de turismo.

Significan esos galardones un incentivo, un estímulo. El que se otorgará a los Centros de Iniciativa implica una rectificación digna de aplauso; es la aceptación explícita de algo que no se acertó a comprender en etapas anteriores. La colaboración de los elementos privados con la actuación estatal dio siempre óptimos resultados. Y de esto precisamente se trata. Por lo que se refiere a los premios establecidos para escritores y periódicos, representan la adecuada comprensión de la necesidad inexcusable de intensificar los medios y los sistemas de propaganda. No es cierto que el buen paño se venda en el arca. No lo es porque paños buenos los hay en otros muchos mercados y ello no es óbice para que se realice el llamamiento y se lleve a cabo la conveniente divulgación.

En un acto reciente, en que el ministro aludió a los instrumentos con qué su departamento, regidor del turismo receptivo, debe contar, dijo el señor Fraga que hablaba como «ministro de Turismo». Esta declaración tiene el inequívoco significado de proclamar el interés que una de las misiones del Ministerio de Información asume actualmente. La creación de la Subsecretaría, con dos Direcciones Generales, el propósito de confeccionar el inventario turístico de España, la revisión, en suma, de la política, que se ha conseguido hasta ahora, ponen de manifiesto la atención que se presta a una de las más trascendentes facetas de la vida nacional. Queda, desde luego, mucho que hacer. La mejora de las comunicaciones, la ampliación de las instalaciones hoteleras y una más intensa propaganda hacia el exterior, entre otros importantes empeños. Lo que se ha acometido en pocos meses es garantía y augurio de que lo restante se hará también.—PYRESA.

Recelo en Londres sobre el proyectado "eje" París-Bonn

La política norteamericana está empujando a Gran Bretaña hacia Europa

LONDRES. — (Crónica telefónica del corresponsal de PYRESA, José Luis Avendaño.) Ayer llegó a Londres el ministro de Asuntos Interiores alemán, doctor Schroeder, acompañado de un gran séquito de técnicos y ayudantes. El programa trazado nos indica bastante claramente los temas que serán tratados.

El Gobierno británico sigue interesado vivamente en poner en claro la actitud alemana ante la candidatura británica al Mercado Común, sobre todo en lo que se refiere a ese eje París-Bonn de que tanto se habla aquí. Después de las conversaciones Macmillan-De Gaulle el pasado mes y las alusiones que este último ha hecho con respecto a la Gran Bretaña en los últimos días, aquí no cabe duda de que, si no oposición, tampoco habrá facilidad o concesión alguna por parte de Francia para esa entrada.

Es también indudable que aquí se tratará de contrarrestar esa influencia francesa con vistas a la visita que el canciller Adenauer hará a París los días 21 y 22 de este mes, en el curso de la cual se espera que ambos estadistas traten del memorándum francés del pasado septiembre, al que Alemania ha contestado recientemente, memorándum en el que el presidente francés exponía sus planes para la unificación política de Europa.

En cambio, en el segundo día de la visita del doctor Schroeder se mirará seguramente al otro lado del Atlántico, aunque aquí se habla de esa "visión panorámica global" a todas las cuestiones pendientes por el mundo, que no son pocas. Para ello se empezará cronológicamente con Cuba y sus consecuencias, pues ya he dicho más de una vez que ya no se dividen las eras históricas en antes y después de la guerra, por ejemplo, sino en antes y después de Cuba.

La propuesta americana de equipar las fuerzas de la OTAN con proyectiles "Polaris" será, indudablemente, uno de los temas de conversación para tratar de averiguar la postura alemana frente a ella. Sabido es la fría acogida dispensada por el general De Gaulle. Por eso aquí se cree que Alemania está un tanto alarmada, a pesar de sus estrechas relaciones con Francia, ante la posibilidad de que por fin se forme ese triunvirato tantas veces anunciado de potencias nucleares de primera clase, formado por los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, quedando las demás reducidas al papel de comparsas convencionales.

Finalmente, las resoluciones de Año Nuevo del presidente Kennedy no dejarán de pesarse y sopesarse. Aquí, los círculos serios no han expresado opinión alguna, y la Prensa seria tampoco, hasta cuatro días después de publicadas.

Son el "Times" —que habitualmente se toma su tiempo para comentar las cosas— y el "Guardian" —algo menos lento— los que dedican sus primeros editoriales —y esa jerarquía en el orden de impresión de los editoriales es muy importante— a comentar este anuncio americano de que de ahora en adelante serán los Estados Unidos los que empuñen las riendas del Occidente, aunque para ello tengan que herir las susceptibilidades de sus aliados.

Ambos editorialistas se muestran extraordinariamente moderados y aseguran que comprenden toda la razón que asiste al presidente Kennedy ante la falta de una política occidental que nunca ha pasado de ser una resta más que una suma de las de sus componentes.

Bien pudiera ser que esa decisión americana esté empujando a la Gran Bretaña hacia Europa más que todos los argumentos y hasta las veladas amenazas anteriores. La Gran Bretaña no va a tener ya voz ejecutiva en el mundo: al menos, tratará de tenerla en Europa. Pero para ello falta la aquiescencia del doctor Adenauer y del presidente De Gaulle. Y hace falta también que Mr. Macmillan tranquilice a su partido, labor a la que se cree dedicará ahora la mayor parte de su tiempo. Pero para tranquilizarle no podrá insistir ni en la entrada en el Mercado Común, ni mucho menos en una Europa unida políticamente. Y ese es el círculo vicioso.

Ha comenzado el diálogo franco-norteamericano

Tema: el aglutinamiento o la independencia del armamento atómico occidental

París. (Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa, Manuel de Agustín).—Los pormenores de la respuesta que el general De Gaulle ha transmitido por medio de su Embajada en Washington al presidente Kennedy, en contestación al ofrecimiento norteamericano de proporcionar proyectiles "Popularis" al Gobierno francés, no se conocen con exactitud, pero a "grosso modo", puede decirse (o por lo menos es lo que comentan y afirman en los círculos que se declaran enterados de la capital francesa) que De Gaulle no ha escrito ni sí ni no a la proposición americana. No obstante, subrayan que el jefe de Estado francés acentuó el concepto que tiene de la responsabilidad del país y de la necesidad ineludible de poseer una fuerza nuclear propia.

Explican los que sostienen la tesis americana, que los objetivos del presidente Kennedy no consisten en impedir que Francia se fabrique sus propias armas atómicas. Lo que pretendían las autoridades de la Casa Blanca, es que estas armas, como las de la Gran Bretaña y como eventualmente las que poseerá un día Alemania, se integren en la defensa occidental, en una fórmula que sirva de común denominador a los esfuerzos de toda Europa, unida según anhelan unos y otros, a la capacidad norteamericana. Incluso añaden que en Washington han propuesto que en 1970 el aliado francés pueda poseer submarinos atómicos, proporcionados, naturalmente, por los Estados Unidos, y más allá suponen que se le podrá proveer a este país de ciertos secretos técnicos que le permitan la construcción rápida de cabezas nucleares.

Esta fórmula demuestra hasta qué grado la intención del presidente Kennedy está sujeta al anhelo de una eficaz y real colaboración. Frente a ella, se encuadra la tesis podríamos llamar "nacionalista" de los franceses. Dicen que el general De Gaulle teme, y así lo ha hecho saber al presidente Kennedy, que Francia, si integra su armamento atómico (en plena gestación, por no decir en período de investigación), en el organismo europeo de la OTAN, pongamos por ejemplo, dejaría de poseerlo en propiedad absoluta y autónoma. Sería una fórmula que, según los franceses, limitaría la libertad de disposición. Y añaden más: Afirman que el Presidente de la República prefiere en este plan de armamento defensivo, contar con modestas armas francesas de fabricación propia y de disposición particular, a tener en cambio importantes armas norteamericanas, hipotecadas en cierto modo por la autoridad ajena. En caso de elegir entre ser cabeza de ratón y cola de león (transformemos el refrán en artillero pequeño o bombardero grande), el Gobierno de Francia se inclina por la primera de las aspiraciones.

Por lo que unos y otros dicen y por el cariz que está tomando a través de las cancillerías y de las gestiones diplomáticas, el diálogo o la conversación francesa norteamericana ha empezado. Será largo y difícil, porque el tema es complejo, de gran importancia, y de delicada solución. Añaden que durará meses e incluso es posible que dure años. No obstante, un hecho queda de manifiesto: El diálogo se entabló y otros aspiran a terminarlo con un acuerdo.

Se descubre en Tailandia un complot pro-comunista

Estaba instigado por políticos situados fuera de la ley

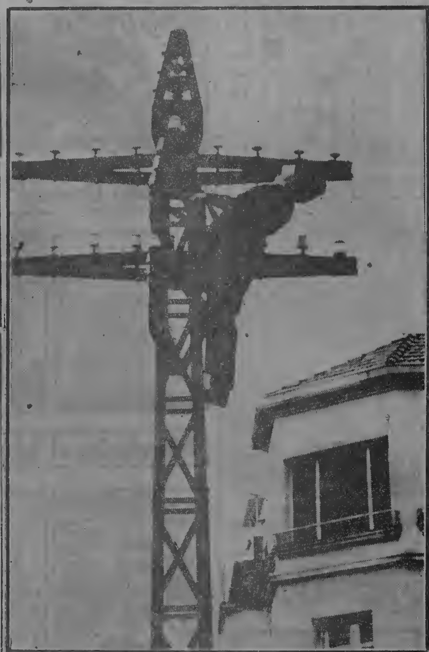
Bangkok (Tailandia), 7. (Efe).—La Policía de Tailandia ha revelado hoy que ha sido descubierto y desarticulado un complot pro-comunista dirigido contra el Gobierno.

Un alto funcionario de la Policía dijo que la conspiración antigubernamental, desarticulada durante el fin de semana en la zona oriental de Tailandia, estaba instigada por políticos pro-comunistas situados fuera de la ley. El funcionario en cuestión, general Krasien Sarutanon, que es director general adjunto del departamento de Policía, dijo que el complot "separatista" estaba patrocinado por políticos a quienes se prohibieron las actividades políticas después de la revolución de 1958 que puso en el poder al primer ministro Sarit Thanarat.

Personalmente, Sarit dirigió a una fuerza de 400 policías fronterizos, el sábado, en una incursión contra los sospechosos comunistas en la zona de Sakol, al Noreste de Tailandia, cerca de la frontera laosiana.

El general Krasien dijo que los políticos fuera de la ley han escapado de Tailandia y están viviendo ahora en la provincia de Jangjay, en Laos. [illegible] a cabo una campaña antigubernamental por medio de un transmisor de radio clandestino de 15 kilovatios de potencia.

Este hombre está muerto



Orense.—El hombre que aparece en lo alto del poste está muerto. La fotografía es de un impresionante dramatismo. Se trata del celador de telégrafos don José García Jardón, que encontró trágica muerte cuando localizaba una avería en el poste de entroque, debida a una derivación de un cable de alta tensión. (Foto Europa Press).

Ante el VI Congreso del partido comunista de Alemania oriental

El estado catastrófico del país induce a esperar decisiones drásticas

Tendencia a una liberalización económica del régimen

BONN. (Crónica telefónica del corresponsal de PYRESA). — Dentro de unos días empezará en el Berlín oriental el VI Congreso del partido comunista de Pankow. A mi entender, en un clima de vigilia de catástrofe económica. Ya de entrada el Congreso tendrá que constatar el fracaso completo de los planes de producción establecidos en el anterior —en 1958—, más los cinco años siguientes, y tomar buena nota del grado de desmoralización a que ha llegado la población: desgana para el trabajo, huelgas en numerosas empresas y otras señales de descontento.

Esta situación precatastrófica ha adquirido un carácter inquietante después de la crisis cubana. Hasta entonces los males económicos encontraban una justificación, por lo menos a los ojos de las autoridades comunistas, en las victorias políticas que, sin duda, habrían de proporcionarles la Unión Soviética; pero ahora las desventuras económicas no tienen la contrapartida de las esperadas victorias políticas. Y, en consecuencia, se presenta en toda su terrible desnudez. Además, Kruschev no parece muy dispuesto a sacarles las castañas del fuego a sus amigos de Pankow, como sucedía antes, al menos verbalmente. Si no que desea que se las saquen ellos como Dios les dé a entender.

En sustancia, los planes aprobados por el V Congreso del partido comunista, hace cinco años, exigía el cumplimiento de este ambicioso objetivo; sobrepasar en 1962 el nivel de vida, la prosperidad y el bienestar de la Alemania occidental. Ahora, en el informe preparado para el VI Congreso no sólo se reconoce que tal objetivo no ha sido alcanzado, sino que incluso se indica —cosa que dice mucho de la sinceridad del partido comunista de Pankow— que ha disminuido en estos años el índice de consumo de la población, y no por falta de dinero, que al parecer es lo único que sobra en la Alemania comunista, sino porque no hay productos suficientes. De esto tengo una experiencia personal. Yo he entrado con dinero en Pankow y no he podido emplearlo; es decir, gastarlo.

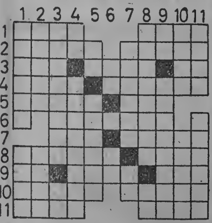
Los planes de producción de muchas e importantes empresas no han podido ser cumplidos, y de aquí la carencia de productos en las tiendas y almacenes. El V Congreso había decidido creer con excesiva seguridad en los métodos de presión del régimen y que el aprovisionamiento de productos agrícolas sería asegurado por la agricultura nacional. Nada de esto ha sucedido. Por el contrario, en 1962 fue establecido el sistema de racionamietno para algunos artículos alimenticios de primera necesidad. Ya se sabe que incluso llegaron a brillar por su ausencia las patatas, que ya es decir.

La situación alimenticia de la Alemania oriental es tan defectuosa que el mismo Ulbricht se vio obligado a declarar semanas atrás que no había sido posible mejorarla, ni siquiera con las exportaciones. Entre otras cosas el informe presentado por el Departamento Político del partido reconoce que en 1962 la Alemania comunista ha sufrido una disminución de la producción de 1.200 millones de marcos, y que la balanza del comercio exterior, no obstante la pequeñez del país, se ha cerrado con un déficit de 1.340.000 marcos orientales.

Por lo que se refiere al crecimiento de la producción industrial, a Pankow le corresponde el penúltimo puesto en el bloque de países comunistas, y el último en el movimiento de comercio al por menor. Esto quiere decir que los habitantes de la Alemania sovietizada han consumido en el último año menos que los ciudadanos de Bulgaria, pongo por caso. Resulta significativo que las autoridades comunistas no hayan hecho público el informe de la última reunión del Comité Central, acerca del desarrollo industrial. Este texto, conocido sin embargo fuera de Pankow, revela el estado catastrófico de la industria energética, química y de abonos minerales, por no hablar de otros sectores importantes de producción.

¿Cómo abordará estos problemas el VI Congreso del partido? No me atrevo a predecirlo. Parece que algunos hombres influyentes de Pankow tienden a una cierta liberalización económica del régimen, en abierto contraste con el sentido rigurosamente centralista y planificador de Ulbricht; pero no creo que puedan triunfar sus ideas. Los regímenes dictatoriales son como son y resulta muy difícil cambiar su sentido, sobre todo si se piensa que hasta la más pequeña alteración de la planificación económica en una dirección liberal, lleva consigo inevitablemente una modificación de su estructura política. A uno le cuesta trabajo creer que Ulbricht, y en última instancia Kruschev, van a tolerar una liberación económica de Pankow, que sería, a lo largo, como el caballo de Troya para la liberalización —democratización si ustedes quieren— del país.

Arabescos



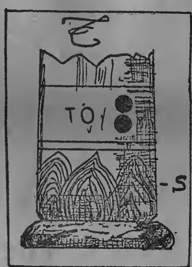
HORIZONTALES.—1: Tostar. Mamífero roedor sudamericano de carne muy apreciada. 2: Multitudes. Atravesar. 3: Quiera. Al revés, nata de algunos líquidos. Al revés, interjección. 4: Río francés. Cierta figura geométrica. 5: Falto de tono. Casé. 6: Machacadas con el pisón. 7: Tueste. Parte superior del capitel. 8: Nombre genérico de las aves y particularmente de las pequeñas. Primer hombre. 9: Al revés, afirmación. Donado. Ata. 10: Ejemplares. Al revés, palos de punta aguzada que se usan como arma arrojadiza. 11: Campeones. Macilento.

VERTICALES.—1: Disponer las cosas con previsión para algún objeto. Planta amarilidea textil, originaria de Méjico. 2: Al revés, tengas miedo. Ciudad italiana. 3: En femenino, natural del Japón. Nombre de letra. 4: Dios. Compuestos con anís o que saben a él. 5: Sigla comercial. Cuevas de osos. 6: Pronombre. Al revés, nota musical. 7: En femenino que tiene mucho vello. Pronombre. 8: Se deslizaba con patines. Contracción. 9: Campeón. Pisada. 10: Figuradamente, confusión, desorden. Pelos blancos. 11: Habilidad, maña. Mamífero roedor.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Al. Te. 2: Tom. Cal. 3: Be. Acosóles. 4: Atásela. 5: Foca. Oso. 6: Ajara. Arelo. 7: Ati. Alas. 8: Afanado. 9: Selenita. As. 10: Tas. Sil. 11: As. Ra.

VERTICALES.—1: Befa. 2: Ate. Oja. Eta. 3: Lo. Acátalas. 4: Matarifes. 5: Ca. An. 6: Arosa. Anida. 7: Se. At. 8: Coloradas. 9: Taláselo. Ir. 10: Ele. Ola. Ala. 11: Oses.



¿SE SALVO ALGUIEN?

Solución al anterior

VAN AL MISMO SITIO

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



Mandrake el Mago — Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita — Por Chic Young

Registered U. S. Patent Office



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

La Luna llena indica hoy seguridad, trato con personas que tienen autoridad. El mejor curso recomienda un punto de vista de largo alcance. Demuéstrele a otros que usted les puede dar más por su dinero.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Tenga cuidado cuando viaje. Evite los excesos de velocidad. Atienda usted mismo a los detalles. Hoy. La tendencia es a contrariarse por los esfuerzos de unos amigos. Permanezca alerta.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Si usted ha abandonado a un miembro de la familia, corrija la situación hoy. Compruebe su salud. Cumpla las citas médicas. Lleve a cabo las resoluciones recientes.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

La Luna llena en su signo hace hincapié en la personalidad, relaciones públicas, su disposición a aceptar los hechos de la vida. Usted puede hacer sentir la influencia, puede conseguir lo que quiere.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

Bueno para trabajar con instituciones, organizaciones. Excelente para visitar a los que están confinados en un hospital. Sea considerado. Exprese sentimiento por un desventurado. Trabaje para mejorar sus relaciones.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

La Luna llena indica logro de sus esperanzas, deseos y aspiraciones. Buen día para una actitud positiva y acciones convenientes. No es hora de retractarse. Termine los proyectos recientes.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Cumpla las promesas recientes, incluyendo un esfuerzo por la armonía doméstica. Una persona especial tiene una propuesta fructífera. Escuche bien. Manténgase alerta. Esté dispuesto a perdonar.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

La Luna llena hoy pone énfasis en viajes. Utilice sus habilidades creativas lo más que pueda. Tome un curso nuevo. Sea orginal, independiente. Averigüe las razones.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

Venus se mueve más profundamente dentro de su signo. Esto y la Luna llena ponen de relieve que usted necesita avanzar, lograr, tener éxito. Haga eso con ayuda de la familia, de sus compañeros de trabajo. Evite la obstinación. Ceda un poquito.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

No menosprecie las habilidades de negocios asociados personales hoy. Esté alerta. Tenga cuidado con lo que dice o escribe. Compruebe sus errores. Trate de ser correcto. Evite el aburrimiento.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Como Leo, piense en el proyecto como en un todo. No se atasque con los detalles pequeños. Sea específico. Elévese por encima de los rumores y feudos personales. Examine las actuaciones recientes. Haga preguntas.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

La Luna llena indica amor, amistad, logro de deseos. Excelente para cambios, viajes, escribir, dar a conocer sus puntos de vista. La llave es su propia expresión. No se satisfaga con su situación.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted será un excelente maestro, bibliotecario o investigador médico. Reverencia el conocimiento, las artes.

La mujer y el hogar

El niño tiene que aprender a dominarse

El espectáculo de un niño bajo los efectos de un fuerte ataque de cólera, nos es algo familiar. Ni uno se escapa. Hasta los niños más dóciles y mejor educados cogen de vez en cuando una «rabieta» de las que dificultan la respiración con la consabida alarma de la familia: «se está poniendo negro, no puede respirar».

Bien, es natural que esto ocurra alguna vez. El niño, el bebé, no tiene conocimiento para saber por sí mismo que los accesos de mal genio hay que ocultarlos celosamente, aunque haya que apretar fuertemente los dientes y alejarse de las personas o el ambiente que nos produce la irritación. El chiquitín no tiene siquiera la capacidad de ponerse de pie y alejarse de donde se encuentra. Pero este momento de su vida, ahora ou nada comprende ni nada puede es cuando únicamente es posible controlar y dirigir esa capacidad de irritabilidad que de mayores nos hace sufrir tanto.

¿POR QUE COGE RABIETAS EL NIÑO?

Desde que nace el niño tiene la facultad de sentir y poder manifestar su contento y su malestar. Si es muy sensible, percibirá más intensamente las molestias: hambre, frío, ropa apretada o sucia y desde luego reclamará con insistencia el alivio oportuno. Y es bueno que así sea.

Dios le ha dado ese poder porque la delicada naturaleza de los niños necesita de cuidados continuos.

El niño que reclama la atención de los mayores cuando se siente incómodo o quizás enfermo empleará el mismo sistema, y si se le hace caso, para conseguir cualquier deseo: ser acunado, jugar con un objeto peligroso etc.



Hemos apuntado la necesidad y el capricho como razones que obligan al niño a quejarse y a veces a enfurecerse. Existe una tercera: la imitación. Grita el niño a quien siempre se le dicen las cosas a voces, de malos modos, con poca delicadeza.

COMO ACTUAR

La educación del niño no es difícil pero si es algo muy complejo, muy lento y muy delicado. No es posible dar una solución completa para conseguir dominar el mal genio de los chicos conservando intacto el carácter y su personalidad. Pero siempre es útil y seguro seguir una conducta de sentido común en este aspecto.

La reciedumbre es tan necesaria a una madre como el espíritu de sacrificio. Llora el niño en la cuna porque tiene frío. No importa el sueño ni el consancio, hay que atenderle enseguida: He aquí el espíritu de sacrificio. Llora el niño en la cuna porque quiere ser acunado y la madre recia no se deja ablandar por los sollozos desgarradores de su hijo. No importa que despierte a otras personas de la casa ni que haya visita. Que siga llorando, en pocos días se habrá acostumbrado a dormir sin necesidad de los demás. Las rabietas de los bebés se deben generalmente a estas cosas: o necesita algo o quiere algo. Sacrificio en el primer caso para atenderle enseguida reciedumbre en el segundo para no mimarle

Esto no puede interpretarse como consejo para no alegrar su pequeña vida. En la atención entra con categoría primerísima proporcionarle cariño y concederle tiempo para jugar e ir educándole.

—Cuando el niño es mayor empieza a comprender y a observar. Control entonces, madres, para no manifestar continuamente vuestros agobios de trabajo, las incomodidades que ellos os proporcionan, lo solas que os encontráis muchas veces. Habla peor a quien se habla mal ¿me entendeis? Enseñar a vuestros hijos a controlar su mal genio con el ejemplo.

Y si de vez en cuando —muy de vez en cuando— saltáis, no os preocupéis demasiado. El niño agradece que sus padres tengan pequeñas debilidades y se las manifiesten. En un hogar donde hay cariño y sacrificio, existirá también necesariamente comprensión. Y no se puede comprender si no hay nada que disculpar. ¿Véis como no es tan difícil educar?

CLARA SERT
(«EUROPA PRESS»)

... y Sevilla

Arbitrios y precios

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

UN viento de decepción sopla estos días en Sevilla y, por lo que leemos, en otras ciudades de España. Proviene del hecho de que a la supresión de los arbitrios municipales no haya seguido cierta baja en los precios de artículos, en la composición de cuyos precios, ocupaban los arbitrios algún lugar.

Decimos algún lugar. Y no decimos un importante o un insignificante lugar, con objeto de no atenernos a ninguna de las dos versiones parciales e interesadas que teníamos. Cada vez que se hablaba de los arbitrios que gravaban los precios se solía decir por el Ayuntamiento que dichos arbitrios no explicaban poco ni mucho, dada la leve cuantía de los mismos los elevados precios que venían soportando los consumidores de artículos de primera necesidad. En cambio, era frecuente oir a los tenderos y a los vendedores, en general, quejarse de la carga impositiva municipal y provincial. Pues bien, he aquí que la carga se ha suprimido y los artículos no sólo no han experimentado baja alguna —aunque fuera leve e insignificante— sino que en algunos casos ha continuado el ritmo progresivo de crecimiento.

Una vez más, la economía nos demuestra que no es —aunque los economistas quieran decirnos lo contrario— una ciencia exacta, y si nos apuráis ni siquiera una ciencia verdadera.

Dentro de la ciencia de la economía, los impuestos ocupan la zona más sombría, laberíntica y sorprendente, en el que las opiniones son diametralmente opuestas, según sean quien las formule. Y según el momento. Para un comerciante de 1962 los impuestos municipales eran literalmente insoportables. Para un comerciante de 1963 representaban muy escasa o nula parte de los precios. El cambio, egoístamente, se explica por una sola razón: en 1962 había que pagarlos y en 1963, no.

Al final habrá que dar la razón al Ayuntamiento cuando aseguraba que la supresión de los arbitrios no representaría nada en la práctica de alivio a las economías modestas.

No queda más que una sola esperanza. Esa, que los economistas pueden jugar. En general, cuando se toma una medida de carácter económico y no produce los efectos deseados, queda lo de decir: —No se ha conseguido que bajen los precios: pero se ha evitado que suban aún más. Y se seguirá evitando. Es la esperanza, y el consuelo difícil, que nos queda.

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento visitó ayer la Delegación Provincial de la Sección Femenina



El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada José Utrera Molina, acompañado de su secretario particular, visitó ayer por la tarde la exposición de canastillas de la Sección Femenina en uno de los salones de la Delegación Provincial, calle Alfonso XII.

Fue recibido por la delegada provincial, camarada Ana Bravo, regidora provincial de Divulgación, secretaria local, regidoras provinciales de servicio y algunas afiliadas.

Las canastillas expuestas han sido donadas por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, habiendo sido confeccionadas por las afiliadas de la Sección Femenina y cumplidoras de Servicio Social. Son destinadas a las familias necesitadas y se entregan durante todo el año.

Hay expuestas aproximadamente cien canastillas por un valor total de 10.000 pesetas.

Después de visitar la exposición, el camarada Utrera Molina pasó al despacho de la delegada provincial, quien le expuso varios asuntos relacionados con la labor de la Sección Femenina. Asímismo la delegada le mostró el banderín que la Sección Femenina tiene preparado con destino a la Hermandad de los Ex-combatientes de la División Azul.

SUCESOS * SUCESOS

Se desprende una cuchilla cilíndrica y le dividió el rostro en dos mitades

Cuando trabajaba en el taller en el que presta habitualmente servicios de moldeador Félix Acoren Méndez, de 56 años de edad, se desprendió la cuchilla cilíndrica de la maquina moldeadora, cogiéndole de lleno en la cara. Trasladado rápidamente al Hospital Central, el doctor Mena y practicante señor Moreno Batista le apreciaron herida contusa de trayecto vertical que se inicia en la raiz de la ceja y baja hasta el labio superior cortando la nariz en dos, con fractura de los huesos propios. Pronóstico reservado. Una vez asistido pasó a la clínica de la Residencia García Morato, donde fue intervenido quirúrgicamente. Quedó encamado.

⁕ ROBAN UNA URNA CON DINERO, EN LA CAPILLA DEL CRISTO DE «LOS GITANOS»

Don Guillermo Cantalapiedra García, mayordomo de la Hermandad de «Los Gitanos», denunció en la comisaría de calle Jesús del Gran Poder que anoche, sobre las 21 horas, fue sustraída de la capilla de Jesús de la Salud, titular de la referida cofradía, una urna de cristal que contenía, aproximadamente, mil ochocientas pesetas, limosna de los fieles para el culto de la Sagrada Imagen. La urna que estaba colocada sobre una mesa y atornillada a la misma, fue vista por el citado mayordomo y otros cofrades cuando entraron en la Sala de Juntas, sita cerca de la indicada capilla. En ella estuvieron reunidos y al salir, el señor Cantalapiedra, con los cofrades, observaron que la urna había desaparecido.

Se desconoce quién haya podido ser el autor, o quiénes los autores, de esta fechoría, similar a otras que últimamente se han venido dando en diversos templos. Recientemente en San Jacinto, en la capilla-altar de la Hermandad del Rocío.

⁕ ATROPELLADA POR UN CICLISTA

Ana Benítez Vilchez, de 88 años de edad, domiciliada en calle Alfarería, 59, fue arrollada por una bicicleta, en su calle, tirándola al suelo. Ana sufrió diversas lesiones, de las que fue asistida en la Casa de Socorro de Triana por el doctor Romero Escacena y practicante señor Del Ríos, que le apreciaron herida contusa en la región parietal izquierda y fractura de la clavícula del mismo lado. Pronóstico grave.

⁕ COLISION ENTRE UNA MOTO Y UN CAMION

Debido a la neblina, el motorista Rafael Urras Alvarez, de 24 años de edad, domiciliado en la Alameda de Hércules 28, fue a estrellarse contra un camión que le precedía. El hecho ocurrió en La Pañoleta. Trasladado Rafael a la Casa de Socorro de Triana, el doctor Romero Escacena y practicante señor Del Ríos, le asistieron de herida contusa en la región superciliar derecha que se extiende a la región malar del mismo lado. Pronóstico reservado.

⁕ JUGADOR DE FUTBOL LESIONADO

Jugando a la pelota Gregorio Abadía Pacheco, de siete años de edad, sufrió la fractura del antebrazo derecho por su tercio medio. Fue asistido en el Hospital Central por el doctor don Eusebio Torres y practicante señor Vera. Los facultativos se reservaron el pronóstico.

⁕ TRABAJANDO SE FRACTURO EL MALEOLO

En sus quehaceres cotidianos sufrio la fractura del maleolo izquierdo Francisco Córdoba Sánchez, domiciliado en la calle Maestro Falla, 28. En el Hospital Central fue atendido por el doctor Bernabeu y practicante señor Pérez Godoy, que se reservaron el pronóstico, internándolo en la Sala del Pilar.

⁕ MOTORISTA LESIONADO

Al entrar en colisión la moto que pilotaba Gonzalo Cardoso Sánchez, de 20 años, con el camión matrícula SE-21766, Gonzalo resultó herido. En el Equipo Quirúrgico el doctor Baquerizo y practicante señor Baquet le curaron de contusiones y extensas erosiones en distintas partes del cuerpo y probable fractura del tobillo izquierdo. Pronóstico reservado.

Visitas al Jefe Provincial del Movimiento

El Jefe Provincial del Movimiento ha recibido, ayer, en su despacho oficial, las siguientes visitas:

Señora de Carpintero Renedo.

Don José Luna Cañizares, delegado provincial de Información y Turismo.

Don Manuel Alvaréz Espinosa, delegado de Juventudes, de Mairena del Aljarafe.

Don Antonio Bernáldez Zerpa.

Don Antonio F. Ortega y don Cristóbal Gutiérrez Murga.

Don Ignacio Arroyo y Martín de Eugenio, delegado provincial de Prensa. Propaganda y Radio.

Don José Vázquez Rodríguez, consejero provincial del Movimiento.

Finalmente, despachó con el subjefe provincial y distintos delegados de servicios.

Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda

Se convocan unas pruebas de aptitud para cubrir *tres* plazas de auxiliares administrativos de los servicios provinciales del Instituto Nacional de la Vivienda, con el carácter de contratados.

Las condiciones se hallan expuestas en el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial, domiciliada en calle O'Donnell, 22, entresuelo.

Las pruebas se celebrarán el día 16, a las once horas, en estas oficinas, admitiéndose a tal efecto las solicitudes hasta tres días antes de la fecha en que han de celebrarse las pruebas, es decir hasta el día 14 de enero.

Las aspirantes femeninas no podrán ser contratadas, en el supuesto de que aprueben, hasta tanto no justifiquen haber cumplido el Servicio Social.

Sevilla 7 de enero de 1963.—EL DELEGADO PROVINCIAL.

Mundo y Hogar

BODA

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, de Lora del Río, han contraído matrimonio la bellísima señorita Manolita Bergillos García y don Antonio Lorenzo Rodríguez.

La novia, que lucía un bello traje de tul ilusión, hizo su entrada en el templo acompañada del brazo de su hermano y padrino, don Francisco; y el novio, de su hermana y madrina, señorita Dolores.

La ceremonia fue bendecida por el cura párroco don Juan de la Cruz, quien dirigió a los contrayentes una sentida y hermosa plática.

Los invitados al acto fueron delicadamente obsequiados con un espléndido desayuno en un céntrico local y más tarde, en casa de la novia, con un aperitivo.

La feliz pareja emprendió viaje nupcial a varias ciudades españolas.

TROPEZONES DICE...



CANTO AL HUSILLO
¿Qué le pasa a ti en verano
amigo del escobón
«pá» producir tantos ranos
en invierno tu tapón?

R. I. P. A.

CUARTO ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don José Manuel de la Lastra y Rojas

viudo que fue de la señora

Doña Carmen Losada Sánchez-Arjona

FALLECIO EL DIA 9 DE ENERO DE 1959, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Sus hijos, don José Bernardo y doña María del Carmen; hijo político, don Antonio Flores Tassara; nieto, José Manuel; hermanos políticos, sobrinos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de Réquiem, que se celebrará mañana miércoles, día 9, a la una y media, en la iglesia del Sagrado Corazón (Jesuitas). También serán aplicadas por su intención las que se celebrarán en la capilla del Sagrado Corazón, de la Catedral, a las ocho; HH. de la Cruz, de Villanueva de los Barros, y las de libre intención en la parroquia de San Lorenzo.

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.--Apolinar, obispo; Luciano, presbítero; Teófilo, diácono; Maximiano, Julián, Eladio, Eugeniano, mártires; Severino, Paciente, Erasdo, obispos; Severino, abad.

SANTOS DE MAÑANA.--Pedro, Marcelino, obispos; Antonio, presbítero y mártir; Basilisa, Marciana, vírgenes; Vidal, Revocato, Fortunato, Julián, Anastasio, Celso, Marcionila, Epicteto, Jocundo, Segundo, Félix, mártires.

JUBILEO CIRCULAR.--Hoy y mañana, en la parroquia de San Julián.

—o—

HERMANDAD DEL AMOR.—Hoy, a las ocho de la noche, celebrará esta Archicofradía sus acostumbrados ejercicios en honor de sus sagrados titulares, dando comienzo con el rezo del santo rosario, santa misa, manifiesto mayor, bendición, reserva y responso por los hermanos difuntos.

CAPILLA DE SANTA MARTA (PARROQUIA DE SAN ANDRES).—Hoy martes ,a las ocho menos cuarto de la noche, santo rosario, misa, ejercicio y exposición de Su Divina Majestad.

De Enseñanza

ASOCIACION CATOLICA DE MAESTROS ESPAÑOLES DE SEVILLA

Se pone en conocimiento de los señores maestros asociados, que esta Junta Directiva ha acordado la convocatoria de seis ayudas de títulos para hijos de socios que hayan terminado sus estudios en el curso 1961-62.

Las solicitudes se harán por carta dirigida al señor Presidente (calle Alfaqueque, 19), en un plazo de quince días, haciendo constar sueldo del solicitante y número de familiares. Aquéllos que ya las hubiesen solicitado con anticipación, deberán reiterar su petición.

Movimiento portuario

Esta mañana continuaba el puerto de Sevilla cerrado a la navegación. En la barra de Bonanza se encontraban en espera de remontar el Guadalquivir los buques que siguen:

Díaz de Solís, procedente de Barcelona, en tránsito; Mari Loli, de Palma de Mallorca, en lastre; Guimerá, pesquero, de la mar, con pesca; María Mercedes, de Barcelona, con carga general; Puerto de Alicante, de Amberes, con carga general; María Dolores, de Cádiz, en lastre; Maestrín, de Canarias, eon carga general; Manen, de Palma de Mallorca,

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

San Jorge, 27 (Triana); Avda. República Argentina, final derecha (Los Remedios); Tetuán, 26 Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avda. Menéndez y Pelayo, 31; Plaza de San Marcos, 7; Plaza Pilar número 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión); Antonio Filpo Rojas, prolongación San Juan Bosco.

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

José Gestoso, 2 (Venera); Ronda de Capuchinos número 5; San Jorge, 27 (Triana); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Maestro Falla, 26 (Cerro Agulla); Avda. Cruz del Campo, 2; Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea).

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido:

523

Vida universitaria

TOMA DE POSESION DEL VICEDECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

Ha tomado posesión del cargo de vicedecano de la Facultad de Ciencias de esta Universidad, el catedrático de la misma Ilmo. señor don Julián Rodríguez Velasco, elegido por la superioridad a propuesta de la citada Facultad.

También se ha posesionado de la cátedra de Derecho del Trabajo de esta Facultad de Derecho don Miguel Rodríguez-Piñero y Bravo-Ferrer, procedente de la Universidad de Murcia.

Cursos de Capataces Agrícolas y Mecánicos en la Granja Escuela Sindical Agraria de Badajoz

La Granja Escuela Sindical Agraria de Badajoz convoca un curso de veinticinco capataces agrícolas y otro de veinticinco capataces mecánicos agrícolas, a desarrollar en régimen de internado y con todos los gastos de enseñanza, manutención, alojamiento y restantes servicios totalmente gratuitos, concediéndose además, para ambos cursos, un total de veintiséis becas de 12.000 pesetas cada una de ellas y entregadas a los interesados en metálico. Terminado el curso y demostrada la suficiencia, se les entrega el título oficial de capataz, expedido por el Ministerio de Agricultura.

Las solicitudes para tomar parte en el examen de ingreso deberán ser presentadas en la Delegación Provincial de Sindicatos de Badajoz, antes del día 31 del mes del actual, sirviéndose para ello del modelo oficial, que se facilitará a los interesados.

Las bases completas de estos cursos pueden solicitarse en la Delegación Provincial de Sindicatos de Badajoz, o examinarse en todas las Delegaciones Provinciales Sindicales y Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de España.

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

En Sevilla existen diez personas centenarias

Son ocho mujeres y dos hombres

Hace pocos días la Prensa notificó el fallecimiento de otra centenaria sevillana: doña Rosario Ramos González. Sucedió en El Arahal. A doña Rosario le faltaba pocos días para cumplir 103 años. Doña Rosario no pudo llegar al día 6 de los corrientes; al pasado domingo. De haberlo alcanzado, doña Rosario Ramos González habría llegado a los 103 años, pues nació el 6 de enero de 1860. Murió a finales de diciembre del 62.

Según referencias particulares que recogemos, doña Rosario estaba en posesión de sus facultades al expirar, poseía una retentiva excepcional y recordaba numerosos hechos de los años mozos; tanto históricos nacionales, como sevillanos.

Incluso cuidaba de los bisnietos, sosteniéndolos en brazos sin fatigas, ni molestias.

Según quien la conoció, tuvo —y viven— dos hijos varones, empleados de nuestro Ayuntamiento, quienes al hablar de la madre, de la longevidad de su madre, confesaban que ella le instaba a ambos, cuando «se andaban» por los «treinta veranos» para que contrajeran matrimonio pronto, pues «le daba el corazón que iba a morirse pronto y no quería dejarlos solteros».

Doña Rosario ha fallecido gozando las delicias de ser bisabuela...

Por cierto, que a tenor de esta noticia, recogemos informes de que en Sevilla y provincia existen ocho mujeres centenarias y dos varones centenarios. La noticia nos llega por conducto oficioso a través de documentos, pero no hemos logrado la localización de los mismos debido a sus últimos desplazamientos de los lugares residenciales que constan en los referidos papeles. De las ocho centenarias, tres viven en la capital, pero en las casas —en las que permanecieron hasta que figuraron como «cabezas de familia»— no se tiene norte. Se sabe que las abandonaron con los cien años encima, y en una de ellas, los vecinos creen que la que fue convecina debe hallarse internada en un asilo, o en algún centro asistencial

Estas tres centenarias sevillanas son Dolores Gavilledo Román, que ahora tendrá 102 años; María Gómez Millaneros, que «andará» por los 101 años, aproximadamente, y Remedios Bonachero Márquez, rebasando en meses el siglo. La primera vivió la última vez, según pista controlada, en calle Pagés del Corro; la segunda, en Maestro Falla, y la tercera, en calle Guadalquivir.

Las otras cinco perviven en la provincia: una que se llama María González —desconocemos el segundo apellido—, en Constantina; otra Isabel Guerrero Cumbreras, en el término de El Coronil. También en el campo, y por esos alrededores, junto a Utrera, debe vivir Cándida Máñez Fajardo, todas, con los cien años bien cumpliditos, Manuela Aragón, con 105 años, sevillana de nacimiento, emigrante que fue en la Argentina, de donde regresó a los 92 años «para morir en su tierra», se encuentra actualmente en Tarrasa pasando una temporadita con una nieta, que es cuanto le resta de la familia.

De todos modos ella figura avecindada en el cortijo de «Las Guadéjas», en el término de Herrera-Puente Genil, de donde era guarda el marido y a donde retornó bajo la protección del hijo del que fue su «señorito». Marchó hace un par de meses para conocer a esa nieta y a la hija de ésta. Resto de una familia que tuvo tres miembros directos y numerosos descendientes.

De todos modos, Manuela, antes de partir —¡viajó en avión invitada por el alcaide de Tarrasa!— dijo que «iba a dar una vueltecita, pero que después de abrazar a los suyos regresaría para esperar tranquilamente la muerte».

También manifestó antes de la partida que se tomaba la molestia, porque quería conocer España, deseos que no pudo lograr en la juventud, y además, por curiosidad de volar en un avión. «Que también le interesaba mucho...»

De la octava centenaria conocemos únicamente que se llama también Manuela y de primer apellido Hernández. Pero no tenemos otros indicios. Puede que, una vez que salga a la luz pública este reportaje cuantos detalles nos faltan para completarlo los recojamos nos lleguen

De ser así, entonces el trabajo tendría la adecuada y deseada ampliación. Exponemos esto, porque publicando los presentes esfuerzos, informativos moverán a quienes tengan noticias de los mismos a facilitarlos.

Respecto a los dos varones, tampoco poseemos detalles concretos y existen dudas al respecto. No es tarea fácil el poder controlar, de cerca, seres cuya existencia constan tan sólo en documentos «pasados», y que al no haberse regitrado aún la lógica baja, obliga presumir que aún existen...

Si es que no se equivocan nuestros informantes y con ellos nosotros, Sevilla debe ser, pues, una de las primeras provincias —si no la primera— que tengan más personas que llegaron al siglo, constituyendo un curioso record

BORBUJO.

Programas de T. V. y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA

Programa para esta noche

6,45: Academia TV.—7,30: Universidad TV.—8: Presentación.— 8,02: Don Quijote de la Mancha.—8,30: Los cinco últimos minutos.— 9,25: El tiempo.— 9,30: Telediario (segunda edición).—9,45: Foro TV.—10,10: Tengo un libro en las manos.—10,40: Ajedrez fatal.— 11,35: Telediario (última edición).—11,45: Estrellas en 625 líneas.—12: Versos a medianoche, momento musical. Meditación.— 12,15: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Obsequie con música —19,30: España social, emisión del Ministerio de Trabajo.—20: Información local de tarde.—20,15: Melodías en la tarde por Dolf Van Der Linden y su orquesta.—20,30: El serial en broma —21: Tele-radio, revista semanal de la televisión.—21,45: La palabra del Papa, retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario hablado nacional.—22,20: La noticia al minuto.— 22,30: Perry Mason —23,30: A media voz, espacio para la poesía.— 23.40: Canta flamenco: Roque Montoya, Manolo Caracol y Niño de Utrera.—23,55: Al filo de la madrugada.—24: Pinceladas musicales.—0,30: Medianoche en ritmos con Aldemaro Romero.—0,50: El mundo en cinco minutos, servicio informativo de última hora.—0,55: Buenas noches.— 1: Fin de la emisión.

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local.—7,30: Un caballero de Jamaica, novela de Patricia Montes.—8: El ritmo del momento.— 8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid.—11,30: El puente de los triunfos.— 12: Aventuras con la Policía —12,15: Antología del cante jondo.—12,30: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: C. B. S.—7 15: Guitarra flamenca. 7.30: Cruzada caridad.—8: La hora del atardecer.—9: Las vidas que no conocemos.—9.30: Novedad musical.—9,35: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de espectáculos.— 11,45: Piano moderno.— 12: Buenas noches —12,10: Concierto de madrugada.—12.55: La voz sin nombre. Despedida.—1: Cierre.

STOMALIX-3

SAIZ DE CARLOS

ESTOMAGO — INTESTINOS

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,15 tarde, 10,30 noche. Gran Compañía de Comedias Musicales Celia Gámez, con Adrián Ortega y Maruja Boldoba. Exito clamoroso de «Colomba». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, continua. Exito apoteósico del sensacional film. "La gata negra". Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Segunda semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—(52616-52777). 4, continua. Tercera semana. «El analfabeto». Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 4,30 (continua). Pases película: 4,30, 7,35 y 10,15. ¡Cuarta semana! "Barrabás". (Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy). Supertechnirama. Technicolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (72024). 4,30, continua. Tercera semana de éxito clamoroso del sensacional film, en eastmancolor. "La reina del Chantecler". Sara Montiel, Alberto Mendoza, Luigi Giuliani. Mayores. Anulados los pases de favor.

* LLORENS.—(26828). 4.30 (continua). Pases película: 4, 6,50 y 9,50 ¡Tercera semana! «¡Hatari!» (John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli). Technicolor. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película. 3, 6,30 y 10. Tercera semana. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE.— (23490-27946). 5. continua. Segunda semana. "Buenos días, tristeza". Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg, Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA.—(28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. Extraordinario éxito. Technicolor. Continua. Pases: 3 45, 6,00, 8,30 y 10,30. «Tu a Boston y yo a California». Hayley Mills, Mauren O'Hara. Autorizada.

[illegible] (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Grandioso reestreno. "Desnuda frente al mundo", con Gina Lollobrígida, Anthony Franciosa y Ernest Borgnine. En cinemascope y technicolor. Mayores.

Llorens

Tercera semana con grandioso éxito del emocionante film de aventuras

¡HATARI!

John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli

Es un film Paramount en Technicolor

Autorizada

Imperial

Cuarta semana triunfal con éxito sin precedente:

BARRABAS

Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy, Katy Jurado, Vittorio Gassman

Super-Technirama * Technicolor

(Chamartín) ◇ Autorizada

* BECQUER. (27741). 5, continua. «Maciste el coloso". Michell Gordon, Chelo Alonso. Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada.

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua. "Mi noche de bodas". Eastmancolor. Conchita Velasco, Rafael Alonso, Tony Leblanc. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 5. continua. Pases película: 5, 6,30 y 10. «Los Diez Mandamientos». Technicolor. Vistavisión. Charlton Heston, Yul Brinner, Anne Baxter. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 4,30, continua. «¡Ahí va otro recluta» José Luis Ozores. Eastmancolor. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. Toda la fuerza, la violencia y el terror de las salvajes luchas en los muelles de Nueva York. «Matanza en la Décima Avenida», por Richar Egan y Julia Adams. Mayores.

* GOYA. (Goya, 59) 59133). ¡Segunda semana! «El balcón de la Luna». (Lola Flores, Paquita Rico, Carmen Sevilla). Eastmancolor. Mayores. Ultimos días.

* LUX.— (50564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 4,30, continua. "El mundo perdido". Michael Rennie, Claude Rains. Technicolor. Cinemascope. Autorizada.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua. Segunda semana. «Susan Slade», Troy Donahue, Connie Stevens. Technicolor. Mayores.

* RIALTO. (51523). Desde las 4, continua. La deliciosa superproducción, en eastmancolor. "Tómbola", con Marisol, Rafael Alonso, Roberto Camardiel. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 4,30, continua. Segunda semana de éxito de la divertida y picante comedia «Una vez a la semana». Kim Novak. Tony Randall. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4.30 continua. «Lemmy y las espías». Eddie Constantine. ¡Sensacional estreno en España! Mayores. Ultimas exhibiciones.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.— (Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presenta la orquesta austro-germana del Lido de París Gert-Steffens. Triunfan diariamente la cantante Carmen Estrella y las orquestas Madyson y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De diez a madrugada. Extraordinario éxito del ballet internacional de Albéniz de los Reyes, de género moderno y español. Lluvia de estrellas. Mayores.

Precisamos técnico vendedor para muelas y productos abrasivos

Con experiencia de taller. Edad: 30-35 años. Preferible con idiomas (condición no excluyente). A sueldo y comisión. Escribid, incluyendo curriculum vitae y fotografía: APARTADO 155 —o— BARCELONA

Agradecimiento

Ante la imposibilidad de hacerlo individualmente, los señores de Valero agradecen públicamente desde estas columnas los múltiples testimonios de pesar recibidos con el triste motivo del fallecimiento de don Quintín Valero del Cura.

FABRICA SAN CLEMENTE

S. A.

CONSTRUCCIONES METALICAS

Crédito, 11 —o— Sevilla

Teléfonos 22820-22829

Nuevo teléfono de "SEVILLA"

17904 (2 líneas)

SEVILLA EN LA MANO por VICEDO y SALUSTIO

Cajón de sastre

BARCOS AL GUADALQUIVIR

Todos sabemos que Sevilla tiene unos astilleros junto al Guadalquivir, que son sus aguas las primeras en acariciar la cubierta de barcos construidos por manos sevillanas, pero pocos, muy pocos, sabemos el ritmo de la producción de una industria marinera y sevillana.

Así, en el 1962, los astilleros de Sevilla lanzaron al agua los barcos siguientes: "Terica", "Tropicana", "Lavalleja", "Northpole" y "Southpole", tres de ellos frigoríficos, un carguero y un remolcador. De ellos sólo los dos últimos, de 5.000 toneladas cada uno están sin terminar.

Reseñados para terminar en este año que ha comenzado hay dos barcos de tipo Bulk Carrier, de 19.700 toneladas cada uno, un mineralero para España, y cuatro cargueros de 2.200 Tm., cada uno para Noruega.

Un buen ritmo de trabajo a orillas del Guadalquivir.



EN TIERRAS DE AMERICA: MARIFE DE TRIANA, PREMIO DE LA CANCION MODERNA

El pasado día 18 de diciembre le hacían solemne entrega en Santiago de Chile del Primer Premio a la Canción Española a la gran artista sevillana Marifé de Triana.

El premio, respaldado por un importe en metálico de doscientas cincuenta mil pesetas, lo entregó a la bella artista española el gran cantante mejicano Miguel Acebes Mejías.

Una buena despedida para quien regresa dentro de contadas fechas a su patria. Para los admiradores de Marifé en nuestra ciudad la noticia de que la artista, al frente de su espectáculo, se presentará en nuestra ciudad el próximo día 28 de marzo.



ESTA EN SEVILLA GLORIA ROMERO

La estrella de la canción española Gloria Romero, ha llegado a nuestra ciudad, acompañada de su esposo, el actor cómico Paquito de Lucio.

Tras actuar en Argentina, Chile, Perú, Brasil y Montevideo, en una jira de buen recuerdo, que incluso ha dejado actuaciones contratadas para el próximo año de 1964, Gloria, descansa en nuestra ciudad, mientras prepara un espectáculo para realizar, dentro de breves fechas, una jira por Andalucía.

Chiquetete, el famoso de "Los Gaditanos", será el compañero de Gloria Romero en este nuevo espectáculo, que se prepara y monta a la sombra de la Giralda.

María Pinar, actriz y bailarina sevillana, descansa en su patria chica

Parece que fue ayer cuando María Pinar, una joven bailarina con ilusiones, daba sus primeros pasos en Sevilla, su tierra natal.

Ritmo de caminar siempre hacia adelante, y he aquí que en 1957 la sevillana marchaba a Madrid para iniciar el camino de la fama, una fama que ya ha comenzado a conseguir.

Pero no ha sido todo fruto de la improvisación, porque María Pinar ha cursado en su totalidad los estudios de arte dramático, y desde los ocho años, en que comenzara sus estudios de danza, aun ahora, cuando comienza a ser una actriz y bailarina famosa, no los abandonó.

—¿Qué recuerdo guardas de tus inicios?

—Fui primer premio de Declamación del Conservatorio de Sevilla.

—¿Qué has hecho, hasta ahora, en Televisión Española?

—He actuado como primera bailarina y actriz. En algunos programas, como bailarina sólo; en otros, como actriz. De manera continuada lo he hecho en "La Zarzuela", "Escala en Hi-Fi", "Gran Teatro" "Telesainete", etc...

—¿Compensa económicamente la TVE?

—No mucho, pero da mucho nombre, y eso es muy importante para una actriz que comienza. TVE da mucha popularidad.

—¿Cómo empezaste en el cine?

—Con un papel muy pequeño en una película que dirigió Pedro Lazaga.

—¿Te ha sido fácil subir?

—Me está costando mucho, pero no me importa.

—¿Cuántos ceros tiene en la actualidad tu cuenta corriente?

—Ninguno, pero tengo juventud, que es lo que importa, e ilusiones.

—Qué prefieres, ¿la pantalla chica o la grande?

—La pantalla grande, es la pantalla grande.

—¿Qué harás ahora que pasaron los Reyes?

—Espero una llamada de Madrid. Tengo que comenzar el rodaje de "Eva 63". Por otra parte, Almendro, el director de Televisión, me está llamando para "La Hermana de San Sulpicio".

—¿Lo primero que harás cuando estés en completa órbita?

—Comprarme un piso en Sevilla. ¡Significa tanto Sevilla para mí!



María Pinar, una sevillana que va ha comenzado a triunfar. Desde luego, hay que reconocer que en esta hora de Sevilla, las artistas sevillanas tenían que seguir estando en vanguardia.

(Foto Torres)

CHINCHILLA

Farm Ibérica, S. A.

La primera firma en España para la cría de

CHINCHILLAS

Granjas propias de aclimatación

Precisa Delegado Provincial Exclusivo

Debe poseer solvencia económica, contar con vasta red de agentes y posible local para exhibición y venta de chinchillas.

Preferible con vehículo propio para desplazamientos.

Ofrecemos grandes posibilidades de negocio con importantes ingresos mensuales

Escribir dando amplia información y referencias al Apartado de Correos 1.300.-BARCELONA

Si alcanza pleno éxito, "Mars-I" podrá convertirse en el acontecimiento astronómico y astronáutico de 1963

Será preciso para ello que los soviets rectifiquen antes como es debido la trayectoria de su primer ingenio espacial hacia Marte

Como es sabido, el 1 de noviembre del pasado año los técnicos soviéticos lanzaron en dirección a Marte un ingenio espacial, de características mantenidas en el mayor secreto hasta hace relativamente muy poco. Se trataba de "Mars-I", destinado a pasar, siete meses más tarde, esto es, a comienzos de junio, lo más cerca posible de dicho planeta, a fin de poder tomar y transmitir fotografías del mismo. Hasta la fecha se habían lanzado únicamente ingenios espaciales hacia la Luna y Venus. Era, por tanto, la primera vez que se efectuaba una tentativa en dirección a Marte. Y era, también, el lanzamiento de otro ingenio espacial en dirección a un planeta.

Pero, ¿fue ésta, en realidad, la primera tentativa rusa hacia Marte? No, si hemos de dar crédito a lo que aseguran los medios bien informados norteamericanos. Según la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio, los soviets efectuaron otras dos tentativas en dirección al "planeta rojo". Más aún: en opinión de los expertos estadounidenses ambas tentativas se hicieron en 1960, el 10 de octubre y 14 de noviembre respectivamente, y no tuvieron éxito. Sea como fuere, lo indudable es que esta tentativa hacia Marte significa que la Unión Soviética no renuncia, como pudo creerse, a sus primitivos planes de exploración y estudio del llamado espacio exterior. Hay que concluir, pues, que la reciente tentativa hacia Marte no es sino una etapa más perfectamente prevista en los amplios programas espaciales rusos.

COMENTARIOS SOBRE EL LANZAMIENTO SOVIETICO

¿Qué reacción produjo en los medios científicos esta tentativa soviética que puede convertirse, sino se malogra, en el gran acontecimiento astronómico y astronáutico del año en curso? De entre los múltiples comentarios hechos a dicho respecto citaré solamente dos: uno, ruso; otro, occidental. He aquí la declaración que sobre el particular hizo el profesor ruso Sissakian: "El lanzamiento del cohete cósmico hacia Marte constituye la consecuencia lógica del programa soviético de exploración espacial. Si la nueva experiencia tiene éxito, ofrecerá un interés científico realmente considerable. El planeta Marte plantea numerosos problemas. Se han formulado muchas hipótesis acerca de los supuestos mares y canales de Marte, pero solamente un estudio de semejante planeta, hecho "desde cerca", podrá permitir la comprobación de tales hipótesis".

Por su parte, sin Bernaur Lovell, director del famoso observatorio radioastronómico de Jodrell-Benk, manifestó, saliendo sin duda al paso de diversos comentarios, que la tentativa rusa hacia Marte no fue, en modo alguno, una tentativa inesperada, entre otras razones porque las circunstancias para un lanzamiento hacia tal planeta no podían ser más favorables. "Los rusos —dijo textualmente el científico británico— tienen que recuperar el terreno perdido, pues no se han apuntado ningún gran éxito en lo que concierne a la exploración espacial desde 1959. En cambio, los Estados Unidos se han anotado, desde entonces, toda una serie de brillantes realizaciones".

SE REVELAN ALGUNAS CARACTERISTICAS TECNICAS

Lo único que se sabía concretamente respecto a "Mars-I" era su peso: 893,5 kilogramos. Y se conocían, también, aunque sólo en parte los objetivos destinados a alcanzar. Incluso se sabía que tal ingenio fue lanzado a partir de una "órbita de aparcamiento", procedimiento ya empleado tanto por los soviets como por los norteamericanos. Pero no se sabía, ciertamente, nada más. Sin embargo, el 14 de diciembre, día en que "Mariner II" pasó a 33.000 kilómetros de Venus, la agencia Tass difundió un comunicado de la Academia de Ciencias de la URSS en el que se daban a conocer algunas de sus características técnicas. Pudimos, así, enterarnos, entre otros, de los siguientes pormenores: que "Mars-I" tiene 3,30 metros de altura y 1,10 metros de diámetro. Pero, con sus paneles de células solares extendidos y sus antenas desplegadas, el ingenio espacial ruso alcanza en total una anchura de 4 metros. Tales dimensiones son, sobre poco más o menos, análogas a las de "Mariner-II".

Y nos enteramos, igualmente, que "Mars-I" se compone de dos compartimientos estancos, en los que existen condiciones de temperatura y presión iguales en cierto modo a las terrestres. En uno de los compartimientos se encuentra el equipo destinado a funcionar durante el vuelo, en particular los cohetes de corrección de trayectoria y el sistema de regulación térmica. En el otro se hallan, en cambio, los diversos instrumentos que habrán de ponerse en marcha al acercarse "Mars-I" al "planeta rojo". Dicho conjunto se hallaba protegido por un cono, que se desprendió después de haber rebasado el ingenio las capas densas de la atmósfera. Entre los instrumentos científicos deben citarse dos cámaras de televisión para la toma de imágenes del planeta; un espectómetro, a fin de descubrir materias orgánicas en la superficie de Marte; un espectógrafo; un radiotelescopio; contadores para el registro de las colisiones de "Mars-I" con los meteoritos; magnetómetros, etc. etc.

LA MISION MAS IMPORTANTE CONFIADA A "MARS-I"

La misión más importante confiada a los distintos aparatos es, sin duda alguna, la de las cámaras de televisión. Si estas consiguen tomar, desde una distancia de varios miles de kilómetros fotografías de la superficie de Marte y si tales imágenes llegan a Tierra, podrán disponer los medios científicos de documentos capaces de esclarecer definitivamente enigmas como el de los tan discutidos canales. Ahora bien: la realización de semejante tarea no será nada fácil. Y no será nada fácil porque Marte no se encuentra, como la Luna, a menos de medio millón de kilómetros. Cuando "Mars-I" llegue a su mayor proximidad, el "planeta rojo" se hallará a 250 millones de kilómetros de la Tierra. Y será preciso para ello que la Unión Soviética haya progresado tanto en lo que respecta a la transmisión de imágenes de grandes distancias como parece haber progresado en lo que concierne a propulsión y dirección.

Por de pronto, Rusia tiene que corregir la trayectoria que sigue "Mars-I". Y tiene que corregirla porque si no lo hace pasará demasiado lejos: a unos 200.000 kilómetros de distancia de Marte. Recuérdese que los norteamericanos rectificaron la trayectoria de "Mariner-II" diez días después de su lanzamiento. La Unión Soviética no había procedido, sin embargo, a ninguna rectificación hasta el 14 de diciembre, a juzgar por el comunicado de Tass. ¿Ha procedido ya o va a esperar aún más? Lo único que puede asegurarse es que son distintos los métodos de rectificación de trayectoria de ingenios espaciales que utilizan Rusia y los Estados Unidos. En tanto que Norteamérica actúa rápidamente, mientras sus ingenios se hallan aún relativamente próximos a tierra, la URSS prefiere hacerlo cuando la desviación de los suyos es más acusada, lo que implica, ante todo, una mayor precisión en telemetría.

JULIO BARRIENTOS MEDINA

(Exclusivo para Pyresa. Prohibida la reproducción).

Del bazar al futuro Museo

El soldado de plomo ha cobrado precio internacional

Se cotiza entre dos libras y siete dólares

Un coleccionista bilbaíno logró reunir un ejército de 17.000 piezas

MADRID, 8. (PYRESA.)—Dentro del amplísimo mundo de la juguetería, muy pocos objetos habrán logrado la alta categoría de llegar a ser piezas colectivas museales. Y no se trata de valorar su rareza, alta perfección o valor de los materiales con que están compuestos. La primera cualidad no cuadra porque son miles de millares los existentes. Por ser elaboraciones en serie, difícilmente pueden encasillarse dentro de la segunda así como lo referente a su materia prima. El soldado de plomo ha pasado a ser capricho predilecto de colecciones, algo así como juguetes para mayores.

Viene bien dedicarle un recuerdo y más aún cuando estas fiestas vesperales de la Epifanía traen el doble recuerdo conmemorativo de los Reyes Magos, que tanto prodigaron su regalo y la conmemoración castrense de la Pascua Militar. A ello unimos la noticia del proyecto de la formación de un Museo del Soldado de Plomo, hacía cuya realización encamina sus pasos la Agrupación de Miniaturistas Militares del Fomento de las Artes Decorativas, quien nos facilita amablemente los datos de estas notas.

EN LA ESFERA DEL COLECCIONISMO

—¿Qué fines persigue la Agrupación?

—Sencillamente la de asociar a cuantos tienen afición por este coleccionismo. En cierto modo para que se fomente y sobre todo para que no decaiga.

—¿Y qué realizan para lograrlo?

—Primero mantener contacto con todos los socios, casi siempre personal, al menos entre los de la misma localidad. Editamos una publicación considerada como una de las mejores de Europa, en la que trimestralmente se da noticia de cuanto ocurre en la esfera de este coleccionismo y además se facilitan diez láminas en colores con modelos de los soldados de países y ejércitos más dispares.

SIN PERDER LA ILUSION DEL JUGUETE

—Es indudable que como juguete, el soldado de plomo ha decaído. ¿A qué puede atribuirse esto, como si dijéramos, baja?

—Si se refiere a la popularidad, le diré que desde la aparición de los modernos uniformes, cuando perdió el aire romántico de una indumentaria colorista. Ahora bien, en cuanto al coleccionismo, se ha ganado terreno. Por lo tanto, la decadencia es relativa. Mejor dicho, al cobrar más categoría el soldado de plomo, realmente está en auge, si bien con otro destino en el que también cuenta la ilusión, como sucede con los juguetes.

—¿Dónde se cultiva más esta afición?

—En Barcelona. Allí radica la central de la Agrupación y asimismo se edita nuestra revista. Después en Madrid, donde entre agrupados y los que no lo son pasará de los dos centenares de coleccionistas. Después, en Bilbao. Allí existe una magnífica colección, casi centenaria, propiedad de don Ramón Bergareche, quien logró montar antes de la Cruzada una exposición con 17.000 figuras. Un verdadero ejército.

SU ELABORACION Y ALTO VALOR

—¿Cómo es la fabricación del soldado de plomo?

—Generalmente, de artesanía. No es, por tanto, fabricación, sino elaboración manual, aunque a molde. También se hace el soldadito de plomo por el propio coleccionista, que en realidad es el de mayor mérito, pues en el mismo se valoran las calidades artísticas personales de cada ejecutante.

—¿Que precio tiene ahora el soldadito de plomo?

—Hay una gama muy amplia. El barato, el de artesanía, suele costar cada cuerpo de cuatro a cinco pesetas y a ocho los caballos. Después las cabezas, fusiles, sables y otros adminículos del uniforme sueltos, a dos pesetas. Este precio es para los soldados que llamamos de «bulto»; los «extras» tienen doble precio.

Lo que verdaderamente es caro es la elaboración del coleccionista. Tiene hasta precio internacional. Entre las dos libras y los siete dólares por pieza. En España se cotizan los de «bulto» y «plano» alrededor de las cuarenta pesetas, si son infantes y a caballo, unos quince duros. Los «extras» suelen pasar de las cien pesetas. Imagínese un ejército como el de la colección bilbaína lo que ahora puede costar. Sabemos de algunas colecciones millonarias.

DE LA INFANTERIA DE LINEA A LA G. C. DE GALA

—¿Puede explicarme a qué obedecen las denominaciones que ha citado anteriormente?

El soldado de «bulto» es producto netamente hispano y sirve para desfiles y paradas; el «plano», denominación y preferencia europea, y es el que sirve en todos los ejércitos para conformar los grandes conjuntos o concentraciones. Los franceses, que son de los mejores coleccionistas, tienen a gala representar las victorias napoleónicas de Austerlitz, Wagram, Essling, etc., con esta clase de soldados. El «extra» es como si dijéramos con destino a piezas únicas. Los anglosajones le tienen gran aprecio y claro es mayor y por lo tanto con más detalle. Respectivamente miden de altura 35,45 y 55 milímetros.

—Así, pues, ¿hay técnicas entre los coleccionistas?

—En efecto. El auténtico pone a contribución algo que suele ser aderezar lo que sale del molde: soldar, pintar y darles el sentido de movilidad.

—Una última pregunta: ¿cuáles son los más vistosos soldados de plomo dentro de los españoles?

Se recuerdan siempre y hay gran predilección por la Infantería de línea, aquella de pantalón rojo, ros y guerrera azul; los húsares de Pavía o de la Princesa, Alabarderos, la Guardia Civil de gala, con su vistosa levita y correaje.

CACHO-DALDA

Sofía Loren visita a su sobrinito



En una clínica romana, María Scicolone, señora de Romano Mussolini, ha dado a luz un niño, que los fotógrafos no pudieron retratar en principio. En la foto Sofía Loren, subiendo a su coche tras haber visitado al hijito de su hermana. (Fotohel).

Jefatura de Obras Públicas Provincia de Sevilla

Publicidad en las carreteras

Se recuerda a las personas y sociedades que tienen autorizados por esta Jefatura carteles publicitarios e informativos en las márgenes de las carreteras, que antes del día 8 de agosto del presente año deberán adaptarlos a las normas contenidas en el decreto 1953-62.

A fin de evitar situaciones de difícil solución a última hora, esta Jefatura recomienda que las peticiones de consolidación se efectúen antes de 1.º de marzo.

La información sobre los documentos necesarios para la tramitación, puede ser obtenida en el Servicio de Conservación de la Jefatura de Obras Públicas de Sevilla, sirviendo este anuncio de cumplimiento a lo dispuesto en el apartado 7.11 de la Orden Ministerial de 22 de agosto de 1962.

Se manifiesta por último que en caso de incompatibilidad por distancia entre carteles, se dará preferencia a aquel cuya petición administrativamente correcta, haya sido presentada primero.

Sevilla, 5 de enero de 1963.
EL INGENIERO JEFE,
Fdo. José A. Barrios.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



De éste la impresión se saca
que le habrán «dejao» los Reyes
«pá» verle como a Popeye
un buen tarro de espinacas.
¡¡Vaya fortaleza y fuelle!!



Aquí colocó en Valencia
con ilusión su calzado.
¡¡Más los Magos han pasado
tal vez con indiferencia
y ni un punto le han dejado!!



Otro que escribió a Melchor,
a Gaspar y Baltasar,
y de nada le sirvió.
¡¡Porque el Mallorquín llegó
y en su casa le entregó
la carta sin contestar!!



Pero... como gran regalo
que los Reyes con su estrella,
también dan a un nene malo...
...¡¡éste al del Paseo del Palo,
o de Málaga la bella!!

Lea en

"FOTOS"

en su sensacional serial escrito por A. García Pintado
Madrid, año cero

El cura de suburbio
primer reportaje de este extraordinario servicio informativo

¡Un nuevo esfuerzo de
"FOTOS"
la revista del mercado común español!

Campanal y Diéguez regresaron lesionados de Valencia

Mateos estará en condiciones de jugar el próximo domingo

Pasado mañana le será retirado el drenaje a Antonio Barrios

Ayer regresó el Sevilla. Nuevos lesionados en las filas blancas. La racha desesperante de desgracias no finaliza. De nuevo Campanal y Diéguez acusan golpes. Diéguez vuelve a acusar dolores en la rodilla que ha tenido lesionada, como consecuencia de un encontronazo con un zaguero valencianista. Campanal recibió un patadón de Waldo en los minutos finales del partido, y trae la pierna fuertemente inflamada.

A través de los entrenamientos de la semana podrá conocerse si ambos estarán en codiciones de actuar el próximo domingo contra el Deportivo coruñés.

Excepto Oliveros y Ruiz Sosa, que padecen lesiones de largos períodos curativos, los restantes siguen mejorando. Con Mateos podrá contarse el próximo domingo. Su ausencia en Mestalla ha demostrado, una vez más, que el ataque —pese a que el madrileño sigue con la pólvora mojada— gana mucho en intención y profundidad cuando él se alinea. Podrá censurársele su olvidada capacidad rematadora, pero no es siquiera discutible su gran calidad de futbolista.

Otro de los valores blancos que muy pronto retornará a la actividad es el entrenador, Antonio Barrios. Pasado mañana, según los propósitos de don Antonio Leal Castaño, le será retirado el drenaje de la herida, y la cicatrización absoluta de ésta se producirá en plazo breve. Barrios cayó gravemente enfermo como consecuencia de la inyección en malas condiciones que le fue administrada en la semana anterior al choque de La Rosaleda.

Los jugadores que estuvieron en Mestalla se quejan de mala suerte. Ayer, la breve pantalla de la televisión confirmó el buen juego del equipo blanco en el terreno valencianista, y la desgracia del equipo en las ocasiones claras de gol que tuvo para retornar imbatido. Las crónicas del encuentro señalan a Gallego como figura destacada del mismo.

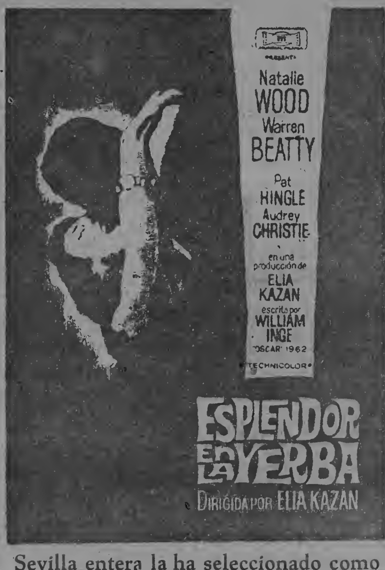
Anoche, el directivo sevillista señor Alpériz, que acompañó al grupo expedicionario en calidad de delegado, nos informaba del gran rendimiento del jovencísimo jugador, señalándolo como el elemento más efectivo del cuadro sevillista e indiscutible figura del encuentro.

La aparición de Gallego en el primer equipo blanco ante la afición de "Sánchez-Pizjuán" será, sin lugar a dudas, la atracción máxima del partido del domingo contra los amenazados corufieses.

CERVANTES

Segunda semana

Exito impresionante de la película triunfadora en todo el mundo



Sevilla entera la ha seleccionado como la mejor de todos los tiempos

MAYORES

Mañana, en Barcelona, el XIX España-Francia

España ganó 13 encuentros, empató 2 y perdió 3

13 partidos corresponden al equipo "A", 4 al "B" y 1 al de "promesas"

España jugó su primer partido internacional el año 1920, o sea dieciséis años después que Francia. Aun considerando la ventaja que esto supone, el fútbol francés jugó más del doble de los encuentros jugados por España, desde ambas fechas hasta nuestros días, porque Francia dispuso siempre de un calendario internacional mucho más amplio y ambicioso que el nuestro.

Mundial y olímpicamente considerada la valoración del fútbol francés, es superior al español. En un trabajo nuestro, aparecido en estas mismas páginas el 5 del mes pasado, reflejamos dicha valoración. Que era la siguiente:

	Mundiales	Olimpíadas	V. Total
8.º lugar: Francia	2	4	6
12.º lugar: España	1,25	2	3,25

El palmarés internacional de los dieciocho España-Francia disputados hasta la fecha es claramente favorable a España. Trece partidos fueron jugados por el equipo «A», que ganó nueve y perdió dos, empatando los dos restantes. La otra derrota española fue encajada por nuestro equipo de «promesas», y las cuatro victorias restantes corresponden al equipo «B», que siempre salió victorioso en sus encuentros frente al país vecino.

LAS DIECIOCHO ALINEACIONES DE ESPAÑA

FRANCIA, 0; ESPAÑA, 4 (Burdeos 30 abril 1922).
Equipo español: Zamora; Vallana, Careaga; Samitier, Meana, Peña; Echeveste, Sesúmaga, Travieso, Alcántara y Acedo.

ESPAÑA, 3; FRANCIA, 0 (San Sebastián 28 enero 1923).
Equipo español: Zamora; Vallana, Careaga; Samitier, Meana, Peña; Piera, Zabala, Monjardín, Carmelo y Acedo.

FRANCIA, 1; ESPAÑA, 4 (París 22 mayo 1927).
Equipo español: Zamora (Vidal); Arrillaga, Zaldúa; Prats, Gamborena, Peña; Sagarzazu, Luis Regueiro, Yermo, Félix Pérez y Luis Olaso.

ESPAÑA, 8; FRANCIA, 1 (Zaragoza, 14-abril-1929).
Equipo español: Zamora Quesada, Quincoces; Prats, Marculeta, Peña; Lazcano, Goiburu, Rubio, Bienzobas y Yurita.

FRANCIA, 1; ESPAÑA 0 (París, 23 abril 1923).
Equipo español: Zamora; Ciriaco, Quincoces; Cilaurren, Ayestarán, Marculeta; Prats, Luis Regueiro, Elícegui, Galé (Goiburu) y Bosch.

ESPAÑA, 2; FRANCIA, 0 (Madrid, 24-enero-1935).
Equipo español: Zamora, Areso, Aedo; Cilaurren, Muguerza, Marculeta; Lafuente, Luis Regueiro, Lángara, Hilario y Gorostiza.

ESPAÑA, 4; FRANCIA, 0 (Sevilla, 15 marzo 1942).
Equipo español: Martorell; Teruel, Oceja (Arqueta); Gabilondo, Germán, Mateo; Epi, Alonso, Mundo, Campos y Bravo.

FRANCIA, 1; ESPAÑA, 5 (París, 19-junio-1949).
Equipo español: Eizaguirre; Asensi, Antúnez, Lozano; Gonzalvo III, Puchades; Basora, Venancio, Zarra, Artigas (Igoa) y Gainza.

FRANCIA «B», 0; ESPAÑA «B», 2 (Bayona, 30 mayo 1954).
Equipo español: Busto; Martín, Parra, Segarra; Flotats, Mujica; Cruellas, Arza, Arieta, Marcet y Tejada.

ESPAÑA, 1; FRANCIA, 2 (Madrid 17 marzo 1955).
Equipo español: Ramallets; Segarra, Marquitos, Lesmes II; Muñoz, Bosch; Basora, Molowny (Arteche), Arieta, Rial y Gainza.
En este partido, Kopa tuvo una actuación extraordinaria.

ESPAÑA «B», 3; FRANCIA «B», 1 (Madrid 10 noviembre 1955).
Equipo español: Alonso; Argilés, Marquitos, Canito; Gámiz, Segarra; Miguel, Domingo, Mauro, Agustín y Collar.

FRANCIA, 2; ESPAÑA, 2 (París 13 marzo 1958).
Equipo español: Carmelo; Quincoces, Garay, Callejo; Santisteban, Zárraga; Miguel, Kubala, Di Stéfano, Suárez y Collar.

FRANCIA, 4; ESPAÑA, 0 (París 17 diciembre 1959).
Equipo español: Ramallets; Olivella, Garay, Gracia; Vergés, Segarra; Arteche, Kubala, Di Stéfano, Suárez y Gento.

FRANCIA, 1; ESPAÑA, 1 (París).
Equipo español: Araquistain; Piquer, Santamaría, Miera; Zoco, Pachín; Zaldúa, Del Sol, Di Stéfano, Félix Ruiz y Gento.

ESPAÑA «B», 3; FRANCIA «B», 2 (Zaragoza 12 diciembre 1961).
Equipo español: Pesudo: Echeberría, Etura, Reija; Paquito, José Luis; Zaballa, Adelardo, Marcelino, Guillot (Fusté) y Bueno.

FRANCIA «PROMESAS», 1; ESPAÑA «PROMESAS», 0 (Burdeos).
Equipo español: Araquistain; Marigil, Pachín, Reija; Ruiz Sosa, Sastre; Felo, Adelardo, Morollón, Pereda y Bueno.

FRANCIA «B», 0; ESPAÑA «B», 2 (Grenoble).
Equipo español: Pesudo; Miera, Bartoli, Calleja; Zozo, Iturriaga; Aguirre, Zaldúa, Félix Ruiz (Marcelino), Adelardo y Bueno.

ESPAÑA, 2; FRANCIA, 0 (Madrid 2 abril 1961).
Equipo español: Vicente; Rivilla, Santamaría, Casado; Vidal, Gensana; Tejada, Kubala, Di Stéfano, Del Sol y Gento.

Mañana, en el Nuevo Campo, jugarán contra Francia: Vicente (Sadurni); Rivilla, Echeberría, Calleja; Paquito, Glaría; Collar, Adelardo, Morollón, Guillot y Gento.

El único que todavía no se ha enfrentado a Francia ha sido Glaría. Ni tampoco Sadurni, el meta suplente español.

JUAN TRIBUNA

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

Yo acuso

La verdad sobre la talidomida

El "Contergan", retirado de la venta

Siete meses después del nacimiento de Jan la victoria era nuestra

Los laboratorios que fabricaban los medicamentos a base de talidomida se negaban a retirarlos de la circulación alegando razones financieras

Amenazó al Ministerio de Justicia con un escándalo en la Prensa

V

Ahora se había entablado una carrera contra el reloj.

El 15 de noviembre de 1961, el profesor Lenz había advertido de sus sospechas a la firma Grunenthal, de Aquisgran, que fabricaba el Contergan, pidiendo que el producto fuera inmediatamente retirado de la circulación. Tres días más tarde, la firma no había reaccionado:

—Cada día cuenta —me dijo Lenz—. Cada día perdido puede costar la salud a cinco niños.

Esta era la cifra, en efecto, que estimaba del número diario de nacimientos de niños malformados, semejantes a mi hijo, o más gravemente afectados, en toda Alemania Federal.

Según estas estimaciones, de dos a tres mil niños habían sido ya afectados.

El Contergan, lanzado al mercado en 1958, había encontrado al cabo de un año entre los médicos y el gran número un éxito fulminante. Era un tranquilizante que se vendía sin receta. La firma fabricaba veinte millones de píldoras al mes y también presentaba el producto en forma de líquido: un jarabe de apariencia tan inofensiva que se le llamaba "Jarabe para ir al cine", pues ciertos padres, cuando tenían ganas de salir, daban una cucharada por la noche a sus hijos para estar seguros de que tendrían un sueño apacible.

El profesor Lenz acababa de pasar una entera semana controlando por sí mismo los que él llamaba "casos negativos", es decir, los casos en que las mujeres, en sus respuestas al cuestionario, nó habían mencionado al Contergan. No confiaba en sus declaraciones. Iba en persona a las familias para comprobar el contenido de los botiquines, los cajones de las mesillas de noche e incluso los cajones de las cocinas. Si no encontraba nada preguntaba el nombre del médico de la casa. En muchos casos, los mismos médicos, consultando sus ficheros, descubrían que habían recetado Contergan a estas mujeres al principio del embarazo. Un día, sin embargo, en una familia, Lenz no encontró nada, ni acosando a la madre a preguntas ni preguntando a su médico. Lenz pidió la dirección de la Oficina de Seguridad Social del barrio. Allí, en el expediente de aquella mujer, descubrió la explicación: en un momento dado, mientras su médico estaba de vacaciones había consultado a otro. Luego olvidó el detalle. Y aquel médico número dos había extendido una receta de Contergan.

LAS PRIMERAS ALARMAS

Ya he dicho que Lenz no tenía coche. En ocasiones tuve que servirle de chófer en sus viajes siguiendo la pista del Contergan. El 18 de noviembre por la tarde me dijo:

—Aún no hay noticias de la firma. Mañana participo en un congreso de pediatría en Dusseldorf. Voy a avisar a mis colegas.

He conservado el texto de su intervención en el Congreso. Sin duda, se convertirá en un clásico de la historia de la Medicina:

"Desde el punto de vista científico, sería prematuro hablar de una certeza absoluta. Pero como hombre y como ciudadano no puedo aceptar más tiempo la responsabilidad de dejar en silencio mis observaciones."

Aquel día, sin embargo, no reveló el nombre del tranquilizante al que acusaba de provocar el nacimiento de miles de niños malformados. Pero, después de la sesión, los médicos reaccionaron de la siguiente manera: "¿Se refería usted al Contergan?"

En efecto, el Contergan había sido ya señalado por varios médicos como consecuencia de las perturbaciones que producía en los adultos: en particular, en el mes de diciembre precedente, o sea, once meses antes, el doctor Burgkhardt, de Hemer, médico jefe de uno de los más importantes sanatorios de la República Federal, avisó a la firma y señalo a sus compañeros: "He tenido que dejar de administrar Contergan a mis enfermos. Comprobé muy frecuentemente síntomas curiosos: picazón, irritación de los nervios y también, en otro plano, una especie de disociación del cuerpo y el espíritu en las horas que siguen a la absorción del producto."

Otros médicos habían dado también la voz de alarma. Pero la firma Grunenthal no se dio nunca por aludida.

A su vuelta del congreso, el profesor Lenz avisó al Ministerio de Sanidad de Hamburgo. Muy rápidamente le llegó una respuesta:

—Hemos avisado al Ministerio competente.

Este era el de Dusseldorf, porque la sede de la compañía Grunenthal está en Aquisgran. En efecto, la descentralización es tal en Alemania Federal, que tenemos un Ministerio de Sanidad en Casa Land.

Pasaron varios días. Nada había pasado. El Contergan seguía en venta. Ciertamente, un representante de la firma Grunenthal se presentó a ver al profesor Lenz. No sé lo que dijeron en el curso de la entrevista. En todo caso, quedo sin efecto.

Entonces, el 23 de noviembre, fuera de mí, hice lo que en calidad de médico Lenz no hubiera podido permitirse: amenacé.

Me presenté en el Ministerio de Sanidad:

—Quiero ver al ministro —dije de sopetón—. Soy un padre perjudicado. Vengo por el asunto del Contergan.

—Imposible —replicó un funcionario, vejado con mis pretensiones—. Además, está reunido.

Interrumpa la reunión.

—¿A quién se le ocurre?

—Pues diga al ministro de mi parte que si dentro de 48 horas el Contergan no está retirado de la circulación, aviso a la Prensa.

Se me rogó que tuviera paciencia y esperase. Media hora después me introdujeron en un despacho. Había tres hombres y una mujer, entre ellos el jefe del Gabinete del ministro. Repetí por qué estaba allí. Repetí mis amenazas.

En aquel momento sonó el teléfono. Visiblemente, el ministro había actuado mientas yo hablaba con sus colaboradores.

—Acabamos de ser informados —se me dijo— de que mañana se celebrará una conferencia entre representantes de la firma Grunenthal y del Ministerio de Sanidad de Renania-Westfalia.

—¿Participará el profesor Lenz? —pregunté.

—No está previsto —murmuró uno de mis interlocutores.

Esta vez me indigné:

—Esto es una locura. Arréglense para que sea convocado. Estoy dispuesto a llevarle a Dusseldorf en mi propio coche.

CONFERENCIA TORMENTOSA

Volví a casa. Tres cuartos de hora más tarde, Lenz me llamaba. Estaba invitado a la conferencia convocada para el día siguiente a las once en Dusseldorf. Nos pusimos en camino inmediatamente.

Yo había sugerido que pasáramos la noche en casa de mi padre, en Menden. Así, el profesor Lenz podría reunirse con el doctor Loeser, quien fue el primero que, a petición mía, había investigado en mi ciudad natal.

La conferencia había empezado cuando llegamos al Ministerio de Dusseldorf a la mañana siguiente. Un funcionario nos puso al corriente:

—Hemos pedido a estos señores que retiren el medicamento de la circulación. Nos han contestado que no podían hacerlo por razones financieras.

El fiscal de Aquisgran tiene en sus manos el informe de aquella conferencia. Naturalmente, el argumento que acabo de mencionar figura con todas sus letras. Al cabo de cinco minutos, un representante de la firma se me aproximó:

—¿Quién es usted?

Me presenté. Habló en voz baja con un funcionario. Este me dijo:

—Nos vemos obligados a pedirle que salga de la habitación.

Me dirigí hacia la puerta. El agente de la firma me retuvo un instante.

—Deploro —dijo— el golpe del destino que ha herido a su hijo. Si, por una razón cualquiera, usted se encuentra un día en dificultades, acuda a nosotros. Le ayudaremos en la mayor medida.

Le miré muy a la cara:

—Gracias por su oferta. Estaré dispuesto a aceptarla el día que usted se vea obligado a reemplazar la palabra "ayuda" por las de "daños y perjuicios".

La conferencia duró hasta la noche. Supe que controversias muy violentas enfrentaron a los dos partidos. Ministerio de una parte, fabricante de otra. Los representantes de la fábrica afirmaban que las acusaciones de Lenz carecían de fundamento científico: no todas las mujeres encuestadas habían tomado Contergan. Pero aquel día, por un especialista del Ministerio, debíamos saber que otros dos productos fabricados por Grunenthel contenían talidomida, como el Contergan: el Grippex y el Algosedive. Sólo entonces comprendió Lenz por qué su encuesta no había sido concluyente en un 100 por 100.

Volvimos a la carretera Lenz y yo, en plena noche, a través de una niebla que podía cortarse con cuchillo. Estábamos consternados por el resultado, aparentemente negativo, de la conferencia. Durante horas discutimos presas de un verdadero caso de conciencia.

¿Podía dar la voz de alarma a la Prensa, tomar la responsabilidad de aterrar directamente a la población? Lenz, por su parte, no era partidario de esta medida extrema. Al menos, por el momento. Las autoridades habían reaccionado con gran rapidez. No toda la esperanza estaba aún perdida:

—Piense —me dijo— en las mujeres actualmente embarazadas que han tomado Contergan. Darles a saber bruscamente la amenaza que se cierne sobre ellas es una gran responsabilidad. Créame, esperemos aún algunos días.

—Está bien —dije—, esperaré, como usted desea.

EL CONTERGAN, RETIRADO DE LA CIRCULACION

Yo sabía perfectamente que no debía emprender nada que pudiera volverse contra Lenz. Por otra parte, algunos de sus colegas le habían puesto en guardia contra mí:

—Tenga cuidado, ese va a arrastrarle a situaciones difíciles.

Estoy sumamente reconocido al doctor por no haberse apartado de mí.

Pero dos días después, por la mañana, era el domingo 26 de noviembre, Lenz me llamó por teléfono. Con tono severo, me dijo:

—No ha cumplido su promesa. Usted me decepciona.

Yo no comprendía. Debió darse cuenta de que mi asombro no era fingido.

—Compre el "Wolt Am Sonntag" —dijo— (es un diario político dominical), en primera página viene todo el caso.

—No he sido yo —contesté—, tiene que creerme.

—Entonces, ¿quién? —murmuró.

Sólo lo supimos unos días más tarde. Otro médico, al corriente del fracaso de la conferencia de Dusseldorf, creyendo liberar a Lenz de su problema de conciencia y también a riesgos jurídicos, echó sobre sí la responsabilidad de avisar a uno de sus amigos periodistas.

El lunes 27, toda la Prensa de Alemania Federal trataba la cuestión bajo enormes titulares.

Dos días más tarde, Grunenthal interrumpía la venta del Contergan, del Grippez y de la Algosedive. Los médicos y las clínicas iban a ser avisados por una circular; los farmacéuticos recibirían una nota por la que la firma les avisaba de que no sólo detenía la venta, sino que compraba de nuevo los suministros hechos.

Habíamos ganado. ¡Al fin!

Siete meses habían pasado desde el nacimiento de Jan, desde que me había jurado saber por qué sus brazos y manos estaban tristemente atrofiados.

K. H. SCHULTE HILLEN

(Copyright France Soir-Opera Mundi Derechos para España: Agencia Fiel, en exclusiva nacional para Pyresa.)

MAÑANA:

Capítulo VI: "Por qué he fundado una Asociación de Padres de niños víctimas del "Contergan".

Resuelva este caso

USTED ES EL DETECTIVE

El cadáver de una cantante del club nocturno de segunda fila, Sherry Dawn, ha sido encontrado junto a una carretera secundaria, con una herida de bala en la sien. Estaba vestida con sus "ropas profesionales", un vestido de noche brillante salpicado de cequines.

El interrogatorio del agente, Tony Adams no ha permitido descubrir ninguna pista clara sobre el autor del asesinato. Según Adams, ha estudiado la carrera de la joven cantante rubia durante los dos últimos años, desde que llegó a la ciudad con el nombre de Sarah Mulligan. Le ha dicho a usted que la muchacha es muy ambiciosa en su carrera de cantante y que se había preocupado tan sólo de su profesión. Que no había sido vista con ningún hombre y que, al parecer, no tenía ningún enemigo. Su investigación en la casa donde la muchacha se albergaba tampoco le ha permitido descubrir nada extraordinario sobre la víctima.

Visita usted el Club Nocturno Falcón, en el que la muchacha venía cantando en los últimos tres meses, y después de interrogar detenidamente a las chicas del coro, por fin, una de ellas, Lilian Leeds, le da la primera pista tangible: "Sherry era muy exclusivista". dice Lilian. "Apenas si tenía tratos con las muchachas del coro... Era bastante orgullosa, según creo. En realidad no se preocupaba por nadie —hombre o mujer— hasta la última noche...., la noche en que fue asesinada... Advertí que después de la primera representación corrió a su camerino y luego la vi salir de prisa a una callejuela por una puerta lateral, envolviendo sus hombros en un echarpe. La vi subir a un coche descapotable deportivo. Al volante se hallaba un hombre... con una barba corta... Partieron raudos... ¡Y no volví a verla!"

A usted le interesa el hombre de la barba, y después de interrogar a la muchacha del guardarropía del club descubre que uno de los clientes regulares de este club tiene barba: Allen Sikes, un artista que empieza a alcanzar fama en la ciudad. Visita el estudio de Allen Sikes, explica a éste los pocos indicios que tiene y le pide que le diga cuanto pueda de sus propias actividades la noche del crimen.

"Supongo que debería enojarme", dice aquél con una leve sonrisa. "Pero, como ustedes dicen, se trata tan sólo de unas preguntas "rutinarias". Todo lo que puedo decir es que conocí a la pobre Sarah tan sólo a distancia, desde mi banqueta del bar. Admiraba sus condiciones como cantante, aunque estaban sin depurar... pero nunca me fue presentada ni hablé con ella, ni hice el menor esfuerzo para conocerla. Visitaba el Falcón nada más que para echar un par de tragos, y quizás también para absorber un poco de atmósfera para mis cuadros. En cuanto a la noche del crimen, me encontraba en el club a hora temprana, pero antes de la primera representación y volví a mi piso. Por supuesto, sé que no puedo probar nada de esto... pero, al fin y al cabo, las sospechas que puedan tener contra mí ¡son absurdas!

¡No tan absurdas!", dice usted. "Tendrá que acompañarme, por de pronto, para un posterior interrogatorio".

¿Qué le hace sospechar de Allen Sikes?

SOLUCION AL CASO ANTERIOR

Lo que ha despertado sus sospechas en la historia de Hale es la venta de gasolina por 1,60 dólares, que, según éste, su esposa había hecho al forastero. Aseguró que el hombre se había guardado el cambio antes de amenazar a su esposa y, sin embargo, el policía Grooms no encontró cambio de ninguna clase en los bolsillos del hombre... Tan sólo ¡tres billetes de un dólar cada uno! Además, la posición del cuerpo del hombre muerto no corrobora la historia de Hale... Estaba junto a la puerta abierta de su coche y, sin embargo, según la historia de Hale, el hombre avanzaba hacia donde Hale estaba, junto a la puerta de la estación de servicio. Y ¡la bala se encontraba en la parte posterior de la cabeza de la víctima! (Agencia Zardoya).

Delegación Provincial de Mutualidades Laborales

Anuncio de Concurso

Se convoca Concurso público para la adquisición por el Servicio de Mutualidades Laborales, de Madrid, de un local en la ciudad de Sevilla, para la instalación de las oficinas de la Delegación Provincial de Mutualidades Laborales de ésta.

Asimismo se admitirán ofertas de piso en régimen de arrendamiento, siempre que reúnan las condiciones establecidas.

Las proposiciones para concurrir se presentarán dentro de los 15 días naturales siguientes a la fecha de publicación del presente anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia de Sevilla, hasta las veintiuna horas del día en que se cumpla el plazo, y de ser inhábil en el hábil más inmediato, en esta Delegación Provincial de Mutualidades Laborales, calle Pajaritos número 12.

El pliego de condiciones estará dispuesto para su examen en la Secretaría de la Delegación de Mutualidades Laborales, en horas de 16 a 19, del plazo señalado anteriormente.

Sevilla, 7 de enero de 1963.

EL DELEGADO PROVINCIAL ACCDTAL.,

Fdo.: *José Giráldez Arias de la Reyna*.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII · Núm. 6.455 · PRECIO 1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

MIERCOLES 9 ENERO 1963

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

LIERT DA SILVA, EL TRIUNFADOR

Su historial y sus puntos de vista

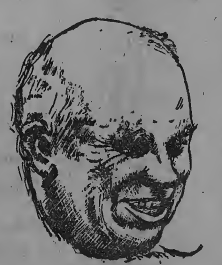
(INFORMACION EN PAGINA 10)

Es posible que Kruschev visite Berlín occidental

Bonn espera sacar buenos frutos de la estancia del jefe soviético en la zona comunista de la ex-capital alemana

BONN.—(Por teléfono. Crónica del corresponsal de Pyresa, Alberto Crespo.) La actitud de los políticos alemanes occidentales ante la próxima visita de Kruschev al Berlín oriental, donde asistirá al VI Congreso del partido comunista de Pankow, es de una prudencia superlativa. De una parte, señalan con insistencia las contradicciones entre el rudo stalinismo del régimen de Ulbricht y la política de coexistencia postulada por el Gobierno de Moscú, así como los rotundos fracasos del primero y las realizaciones de la URSS. De otra, le ofrecen a la Unión Soviética un amplio margen de colaboración económica en el futuro. Hace unos días, el propio canciller Adenauer declaró "que la cooperación europea se extenderá un día al Este". "Si el señor Kruschev encuentra tiempo durante su estancia en el Berlín oriental, se dará cuenta de que el stalinismo, la incapacidad y la arrogancia sigue floreciendo en la Alemania comunista", dijo ayer en Berlín el ministro de la Reunificación, Rainer Barzel.

Está claro que el Gobierno de Bonn desea subrayar ante el jefe soviético la ineptitud y el fervor stalinista de Ulbricht —bases de un posible desacuerdo Moscú-Pankow—, achacando principalmente a esas causas la situación catastrófica de la Alemania oriental. Y, al mismo tiempo, dar algunas señales de buena disposición hacia Rusia. Quizá no sea casualidad que la visita de Kruschev a Pankow coincida con la del famoso poeta Evtonchenko —representante del movimiento poético anticonformista "Jóvenes coléricos"— a la República Federal. Tampoco parece casual que las autoridades alemanas hayan entreabierto recientemente la mano en las autorizaciones de exportación a la URSS de tubos de acero, sometida a un régimen especial de exportación no hace más de un mes. Se quiere distinguir entre comunistas y comunismo, tanto si se trata de personas como de



países. Una cosa es Kruschev y la Unión Soviética y otra bien diferente Pankow y Ulbricht.

Hay un aspecto de la cuestión sobre el que los gobernantes de Bonn extreman todavía más su prudencia: el de la eventualidad de una visita de Kruschev al Berlín occidental. En principio, el alcalde Willy Brandt dijo que no le parecería mal que el jefe del Gobierno soviético viera las dos caras de la muralla y sacara sus propias consecuencias. Luego negó que sus palabras constituyesen una invitación. Más tarde hizo una visita relámpago a Bonn para hablar con el canciller. A la vez, un portavoz del Gobierno Federal declaró que Willy Brandt no había cursado una invitación formal a Kruschev. Finalmente, el alcalde de Berlín dijo que el estatuto cuatripartito que rige la vida de la ex capital le autoriza a Kruschev a visitar cualquier lugar de la población, y que si el jefe soviético desea entrar en contacto con las autoridades occidentales de Berlín, éstas respetarán el protocolo reservado a los jefes de Gobierno. Si al margen de estas declaraciones hay o no contactos secretos para una visita de Kruschev al Berlín occidental, es cosa que no se sabe todavía. Y menos aún si la visita sería aprovechada para un diálogo germano-ruso en torno al problema alemán.

Yo tengo la impresión de que Kruschev se tentará la ropa antes de dar el salto por encima de la muralla. Incluso su libertad de acción tiene límites insalvables. No creo, además, que el Congreso del partido, en el que sin duda va a danzar como un fantasma el complejo ideológico ruso-chino, amén de otros aspectos poco tranquilizadores —la catastrófica situación económica social de Pankow, entre ellos—, le dejen tiempo para practicar el turismo en la parcela libre de Berlín.

Por ahora, lo cierto es que el Gobierno Federal quiere mejorar sus relaciones con el de Moscú, en tanto espera —mientras hay vida hay esperanza— que empeoren las de Pankow con la URSS. En los medios próximos a la cancillería se cree que la visita de Kruschev al Berlín comunista será "útil". Es decir, que servirá para abrirle los ojos sobre el estado real de la Alemania Oriental, y especialmente sobre la incapacidad del régimen de Ulbricht para adaptarse a los principios de la nueva política formulada por el partido comunista ruso.

Doña Carmen Polo de Franco visitó esta mañana el centro educativo madrileño "Mater Purísima"

Madrid, 9. (Cifra.)—La excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, esposa de S. E. el Jefe del Estado, ha visitado esta mañana el centro educativo «Máter Purísima», situado en el barrio de los Almendrales Usera.

Acompañaron a la esposa de S. E. el Caudillo el ministro de la Gobernación, teniente general Alonso Vega, y su esposa; el primer jefe de la Casa Civil de S. E.; los directores generales de Enseñanza Media y de Beneficencia. En la puerta del centro, los ilustres visitantes fueron recibidos por el teniente de alcalde del distrito, señor Uslé; la superiora y comunidad de religiosas que rigen el centro y un público muy numeroso, que aplaudió con gran afecto a la esposa de Su Excelencia.

Una niña de las que reciben enseñanza en el citado centro ofreció a doña Carmen Polo de Franco un hermoso ramo de flores.

ULTIMA HORA

Atentado contra el Presidente de Ghana

Accra (Ghana), 9 (Efe). — Una bomba ha hecho explosión en el estadio deportivo de Accra, atestado de público, poco después de que el presidente Kwane Nkrumah saliera del mismo.

Un alto funcionario del Gobierno ha informado que várias personas resultaron heridas a consecuencia de la explosión. También ha señalado que un individuo ha sido detenido.

—x x x—

Accra, Ghana, 9. (EFE).—Se conocen ya algunos detalles más acerca del atentado de que ha sido objeto el presidente de Ghana, Kuame Nkrumah, en Accra.

Un desconocido arrojó una bomba contra el palco presidencial segundos después de que el presidente lo abandonara. Funcionarios de la Policía informan que como consecuencia de la explosión han sido hospitalizadas varias personas. Se ha detenido a un hombre y se espera que dentro de pocas horas se produzcan nuevas detenciones.

Calle SIERPES

Por FAUSTO BOTELLO

ANTOÑITA MORENO ESCRIBIRA SUS MEMORIAS

Hace diecisiete años que Antoñita Moreno --la gran estilista sevillana del cante flamenco-- salió a cantar en público por primera vez. Antoñita había cantado en fiestas familiares, pero, la verdad, sentía su poquitín de reparo a la hora de salir a un escenario formalmente.

Un 12 de octubre, en el cuartel de la Guardia Civil de Eritaña, se celebraba la festividad de la Patrona del benemérito Cuerpo con una función escénica. Antoñita, hija de un guardia civil, estaba dispuesta a cantar algo, pero... no se atrevía. De pronto, alguien la empujó y apareció en el escenario. Ya no tuvo más remedio que cantar y lo hizo tan requetebién, que ya ven ustedes dónde ha llegado.

Ahora Antoñita, triunfadora, adinerada, hace pinitos literarios.

--Yo me escribo casi todas las letras de mis canciones.

--¿Su copla favorita?

--Unos tientos.

--¿Qué dicen?

--«Que soy como un penitente,
eres mi norte y mi guía,
no me hagas más sufrir...
Vente a la verita mía.»

--¿Le gusta escribir?

--Mucho, pero no tengo tiempo. El teatro me ocupa más de lo que quisiera... Pero tan pronto como pueda escribiré mis memorias.



--¿Resultarán interesantes?

--Bastante si cuento todo lo que puedo contar.

--¡Pues a contarlo!

--¡Y usted que lo lea!

ENCUESTA SOBRE LA ENSEÑANZA PRIMARIA

¿Son o no son adecuados los métodos pedagógicos que se siguen hoy en España?

Opina una educadora:

María del Carmen Rodrigo del Molino

"No soy partidaria de los deberes: el niño, al salir de la Escuela, necesita descanso"

Nuestra encuesta está ya al «rojo vivo». Son muy valiosas e interesantes las opiniones que estamos recogiendo aquí, en labios de autorizadas personalidades vinculadas, de alguna manera, al tema.

Hoy traemos a coloquio una grata figura femenina que, gentil, simpática, cordialmente, se prestó a colaborar con nosotros regalándonos con sus palabras. Opina ahora la señorita María del Carmen Rodrigo del Molino, directora del grupo escolar «José Antonio Primo de Rivera», de Dos Hermanas, joven --y por lo tanto actualísima--, autoridad en materia pedagógica del Magisterio --tiene editados algunos trabajos sobre tan interesante materia--a la que hoy queremos asomar aquí en su categorizante y vocacional calidad de «maestra».

Estas son sus respuestas:

UNA EDUCADORA: MARIA DEL CARMEN RODRIGO



--Glosemos sintéticamente los métodos pedagógicos de la actual enseñanza primaria en España...

--La enseñanza primaria ha avanzado mucho en los últimos años y métodos y sistemas que nos van llegando, a través de educadores y publicaciones de altura, presentan un panorama prometedor.

A los programas --cuestionarios nacionales facilitados por el Ministerio de Educación Nacional-- haciendo las adaptaciones oportunas a cada ambiente se unen la «graduación» indispensable por la ley general de división del trabajo, la homogeneidad que se consigue y por seguir el orden de la naturaleza; los «horarios», hechos teniendo en cuenta al niño, al tiempo, las materias y la curva de la fatiga; la «comprobación del rendimiento» y las instituciones complementarias pedagógicas: bibliotecas, etc.; «actividades sociales»: mutualidades, asociaciones de enlace con las familias y la parroquia; «benéficas»: comedor, ropero, colonia veraniega, etc. Estas y otras facetas muy interesantes de la educación primaria actual, colocan en camino de conseguir los resultados más optimistas.

--Con relación a los periodos de la enseñanza primaria, ¿cuál es su opinión?

Valiosísimo punto de partida en la enseñanza primaria son las escuelas maternales y de párvulos. Estas últimas, sobre todo, que al preparar al niño, en la segunda infancia --cuatro a seis años-- hacen de él un escolar que se «hace notar» en los restantes periodos de la enseñanza. Servidas estas escuelas por maestras especiales, seleccionadas mediante oposición, prestan un decisivo servicio a los pequeños.

Los periodos elementales y de perfeccionamiento constituyen la verdadera edad escolar, bruscamente cortada por la ida en masa al bachillerato, perjudicándose increiblemente la higiene mental del niño.

Aparte del periodo de iniciación profesional ya existente, tal vez fuese conveniente una mayor ampliación de la escuela primaria.

--¿Es usted partidaria de los «deberes» en casa?

--Nunca he sido partidaria de los deberes. Los niños de nuestras escuelas no están atados; tienen, en lo posible, su expansión: lecciones prácticas, activas y amenas, juegos libres y dirigidos, pero de todas formas el niño, al salir de la escuela, necesita descanso.

Unicamente deben admitirse los deberes como un aprendizaje para adquirir mayor flexibilidad en el trabajo; pero jamás como una carga pesada e ineludible, que el niño casi nunca hace bien.

--¿Cree en la eficacia de las relaciones entre la familia y la escuela?

--Esa es una cuestión vital para la enseñanza del pequeño. No podemos dar un paso en materia de educación sin conocer antecedentes familiares, ambiente social del niño, etc. Nuestras instituciones complementarias tales como asociaciones de padres de familia y antiguos alumnos son un pequeño avance en este sentido; pero aún hace falta más.

--Las relaciones entre el maestro y el niño...

--Nuestra función de educadores no puede limitarse a un simple suministrar conocimientos. Educar es mucho más y para ello necesitamos un conocimiento completo del niño. En la actualidad tenemos el boletín-ficha de matrícula individual donde se nos piden una serie de datos del niño tales como edad mental y cronológica, coeficiente intelectual --que hay que averiguar por medio de pruebas y tests--, examen médico. Esto nos obliga a conocer bien al niño o, al menos, a intentarlo. Pero, sobre todo, está la observación directa, día a día, que si bien resulta subjetiva, da buenos resultados, ya que el niño es una unidad completa y no una serie de números.

--Por último: ¿cómo podría mejorarse la enseñanza primaria?

--Modestamente, opino que sería muy conveniente mejorar el método general que debe estar íntimamente relacionado con la finalidad del proceso educativo. Un método orientado hacia la consecución de un yo que separe las situaciones reales de la vida y no un yo escolar, que sólo sirva frente a problemas escolares.

También supondría una mejora la revisión de los cuestionarios oficiales, a los que, publicados en 1953, no les vendrían mal algunas rectificaciones.

Finalmente, yo me atrevería a pedir apoyo y comprensión por parte de todos para mejorar una tarea tan alta y tan completa.

FAUSTO BOTELLO

PERFIL DEL MUNDO

Cautela y flexibilidad

Aunque los periódicos, en gran parte, y los comunicados oficiales han anunciado el fin de la crisis de Cuba, merced a la carta dirigida por Kunestzov y Stevenson al secretario general de la O.N.U., la verdad es que lo que ha terminado únicamente es la «fase crítica», que es otra cosa.

El problema sigue en pie, pues Castro sigue fomentando la rebelión contra el orden americano, que Norteamérica encabeza. Y el peligro es grande si tenemos en cuenta que ese orden es precario. Y es precario en la medida que la mayoría de los países de América latina viven sobre el terreno movedizo de los problemas sociales y económicos. Es cierto que el propio Fidel Castro pasa por momentos de escepticismo respecto a su protectora Rusia, y hasta hay quien diga que se inclina, dentro de la línea marxista, por la «ortodoxia» de Pekín. Pero en cualquier caso —aunque su marxismo, según Mikoyan, el huésped eterno, como le pusieron, con cierta gracia, en Cuba ante su interminable visita, es de naturaleza contradictoria y confusa—, Fidel Castro seguirá adelante contra los Estados Unidos, porque en realidad no tiene ya otra cosa que hacer.

Por su parte, los Estados Unidos se han escurrido del compromiso inicial de «no invadir Cuba», toda vez que esa promesa la subordinó siempre Kennedy en los acuerdos epistolares con Kruschev, al cumplimiento por parte de Castro de ciertos requisitos y condiciones que el dictador de Cuba ha eludido.

La fase crítica, pues, ha pasado; pero la pelota sigue aún en el tejado, y este tejado, con arreglo a la expresión americana, es de zinc. Por eso Kennedy se permitió comprometerse en público con los exiliados en el acto de la entrega en depósito a la Casa Blanca de la bandera anticastrista.

Eso, por un lado, prueba la flexibilidad norteamericana; por otro la cautela y la falta de fe en las intenciones rusas, no aclaradas por el hecho de que se haya retirado de la O.N.U. al cínico y duro señor Zorin.

CEFEOR

Fallo un "Minuteman"

Cabo Cañaveral (Florida), 8 (Efe). Las fuerzas aéreas de los Estados Unidos han lanzado un modelo avanzado del proyectil intercontinental "Minuteman" en vuelo de pruebas sobre el Atlántico, pero un fallo impidió que cubriese el recorrido previsto de 8.000 kilómetros.

La causa del fallo no ha sido revelada, como tampoco la distancia cubierta por el proyectil.

Tshombe acepta el plan de la ONU para la reconciliación del Congo

Elizabethville, 9. (Efe.)—El presidente Tshombe, de Katanga, ha regresado a esta capital procedente de la frontera rhodesiana.

El presidente, que salió de Elizabethville con sus ministros hace diez días regresó vía Kispashi, sobre el lado rhodesiano de la frontera. A Kispashi había llegado en avión y personal del Ejército rhodesiano le dio escolta hasta la frontera.

El representante de Katanga en las Naciones Unidas predijo hoy que Tshombe no se rendirá a las Naciones Unidas o escapará de la revuelta provincia, «sino que luchará hasta la muerte».

Michel Struelens, de raza blanca, jefe del Servicio de Información katangueño aquí, rechazó las informaciones de que se estuvieran realizando esfuerzos por parte francesa e inglesa para acordar nuevas negociaciones con el Gobierno central del Congo.

Elizabethville, 9. (Efe.)—El presidente Moise Tshombe ha indicado que llevará a cabo el plan del secretario general de las Naciones Unidas para la reconciliación y reunificación del Congo, evitando nuevas destrucciones en Katanga.

Tshombe hizo anoche una declaración a la Prensa —la más corta de las realizadas hasta ahora— en la que dice: «He regresado a Elizabethville con el único propósito de restablecer, tan pronto como sea posible, la calma y la paz en Katanga y para todo su pueblo. Esto consiste esencialmente en la rápida aplicación del plan de U Thant, sin nuevos derramamientos de sangre y sin inútiles destrucciones. Es evidente que en estas circunstancias me abstenga de cualquier declaración contra las Naciones Unidas.»

Pero esta mañana un portavoz del Gobierno de Katanga ha declarado que los katangueños volaron anoche una subestación de energía eléctrica y un transformador entre Jadotville y Kolwezi.

DEL SOL, en Madrid

No se televisa el España - Francia

Madrid. (Servicio especial de PYRESA).—Luis del Sol ha venido por unas horas a Madrid. Ave de paso. Llegó, con el permiso, naturalmente, de la directiva del Juventus.

Del Sol está contento en Italia, entre otras cosas porque se ha convertido en uno de los ídolos de la afición. Sobre todo en Turín.

Después de visitar a la directiva del Madrid —el jugador es hombre protocolario— y a los amigos, hoy emprendía el viaje de regreso a Italia.

¿Ha hecho el Real Madrid realmente un negocio cediendo este jugador?

La afición madridista echa de menos su falta. El domingo último, por ejemplo, cuando el partido frente al Atlético de Bilbao. Un elemento como Del Sol, siempre en la brecha, buen realizador, y que también tira a gol...

Pero así son las cosas.

—o—

Día de lluvia el de hoy. Un día entre los días, porque ya llevamos una temporada metidos en agua. Necesaria, al parecer, para los embalses que abastecen a Madrid del líquido elemento. Pero no tanto para quienes tienen que deambular por la calle que ya dice que vamos a criar ranas.

Uno de esos días, en fin, deliciosos para presenciar, en la pequeña pantalla de la televisión, el partido España-Francia.

Porque es un placer de sibarita. Pero en esta ocasión se ha truncado, dados los fines benéficos del partido, la petición general entre los aficionados madrileños.

Adenauer se retirará a fin de año

Bonn, 8.—Adenauer dijo hoy públicamente, por vez primera, que se retirará a finales de este año.

Preguntado por un periodista de la Agencia United Press International, el canciller afirmó que algunas personas dudan del anuncio del mes pasado, y dirigiéndose al periodista, Adenauer dijo: "Puede usted descansar tranquilo de que nada será cambiado."

Uno de los ayudantes del canciller afirmó que esa es la primera vez que Adenauer dice esto en público.—Efe.

Prestaron juramento de sus cargos los nuevos gobernadores civiles y jefes provinciales del Movimiento

Madrid, 9.—Los nuevos gobernadores civiles y jefes provinciales del Movimiento de Barcelona, señor Ibáñez Freire; de Vizcaya, señor Candón Calatayud; de Cuenca, señor Nicolas García, y de Lugo, señor Del Río Iglesias, prestaron ayer mañana juramento de fidelidad de sus cargos ante el ministro secretario general del Movimiento y ante el de Gobernación. La primera de estas ceremonias se celebró en la Secretaría General. Después del acto de jura, el señor Nicolás, en nombre de sus compañeros, pronunció unas palabras, en las que señaló que pertenecen a una generación que, como ha dicho el Caudillo, vive en estos años de paz, pero que sabe también de la trascendencia que la guerra ha tenido en el futuro de España. Por último, reafirmó su lealtad al Caudillo y a los postulados del Régimen.

El señor Solís contestó a estas palabras diciendo: "Creemos no sólo en una generación, sino en los hombres mejores de cada una de ellas a las que el Movimiento habrá de formar." Destacó la importancia y dificultad de los cargos para los que han sido designados. Subrayó los méritos de los nuevos gobernadores y afirmó que es preciso servir con entusiasmo para llevar al pueblo español hacia la meta señalada por el Caudillo.

Posteriormente, en el despacho del ministro de la Gobernación, los nuevos gobernadores prestaron juramento de fidelidad a los principios fundamentales del Régimen ante el titular del Departamento.

El ministro, después de elogiar a los nuevos gobernadores, pronunció un breve discurso, en el que dijo que si hay un cargo político por excelencia es el de gobernador civil al que corresponde la representación única y genuina del Gobierno en la provincia. Añadió que lo primero que tienen que hacer los gobernadores civiles al tomar posesión de su cargo es conocer la provincia que han de gobernar, asesorándose convenientemente y elaborando un programa que debe estar supeditado al programa de desarrollo general del país.

Terminó estimulando el celo y entusiasmo de los nuevos gobernadores para mejor servir así a las consignas del Jefe del Estado y a los intereses supremos de la Patria.

Al mediodía, los ríos habían descendido varios centímetros

Debido a las lluvias, sobrevino un derrumbamiento en la calle Sol, registrándose dos heridos

El temporal de agua se mantiene sobre nuestra región. La borrasca atlántica que se anunciaba, llegó. ¡Y con fuerza!...

De todos modos la situación de nuestros ríos, el peligro que estos ofrecían en las últimas horas y sobre todo, el Guadalquivir, ha cedido en parte. De ayer a hoy, el caudal bético ha descendido de seis metros, a 4,87 sobre el normal y desde las nueve de la mañana, a las diez, se había registrado un nuevo descenso de diez centímetros.

El Tamarguillo mantiene el cauce acostumbrado y en cuanto al Guadaira, desde nuestra última información, a la presente, había bajado 40 centímetros, ya que a las doce mantenía un nivel de metro cincuenta sobre el común.

Sin embargo, las lluvias siguen azotando a Sevilla y por tal motivo no es extraño que se registren hundimientos y derrumbamientos, de más o menos importancia, en aquellas viviendas viejas, o que por su mal estado no pueden resistir la inclemencia de las aguas torrenciales. Así, esta mañana, en la calle Sol, número 13 se hundieron —se desplomaron— dos, ubicada en la casa indicada sorprendiendo en ella a los vecinos Manuel Borrego Chaparro y Juan José Tejada Fernández, que resultaron heridos con lesiones de carácter leve y de las que fueron asistidos en inmediata casa de socorro.

En la vivienda del piso superior residía un matrimonio con un hijo de corta edad, que a causa del peligro que ofrecía el hogar decidieron pernoctar anoche fuera de él. Esto le ha evitado un grave contratiempo, sin embargo, los vecinos Manuel Borrego y Juan José Tejada que ocupaban la inferior —la que pisaban la hundida en primer término— resultaron lesionados como informamos, puesto que al sobrevenir permanecían en ella.

El jefe del Servicio de Bomberos, señor Alvarez Dardel, en unión de un equipo, acudió al lugar tomando las medidas pertinentes, inspeccionando las viviendas aledañas a las hundidas para determinar si tenían que ser evacuadas. Hasta el momento no se ha decidido nada al respecto.

Igualmente el Servicio de Bomberos tuvo que comparecer hoy en el Tejar del Mellizo donde las chozas número 648, 713 y 68 presentaban evidente peligro, recomendándose su evacuación. También compareció en la carretera de Su Eminencia; en la calle C, número 11, el viento había dejado sin techo a la casa, ya que como era de zinc, una fuerte racha lo arrancó de cuajo, arrastrándolo. El Servicio Municipal acudió por otro lado a la casa número once de calle Sánchez de Castro, donde fue requerido. Se limitó a afectuar un detenido reconocimiento.

Así es de lamentar que la anciana Dolores Rosa López, de 60 años, con domicilio en calle Castelar 46, sufrió una caída al ser arrastrada por el ventarrón padeciendo la probable fractura del fémur derecho. En el Hospital Central fue atendida por el doctor don Eusebio León y practicantes señores Chacón y González Caro, que se reservaron el pronóstico. Quedó encamada en la Sala del Carmen.

Los servicios de comunicaciones con Sevilla se mantienen normalmente, tanto por aire, tierra, como por el río, ya que el puerto quedó abierto a la navegación, ayer al medio día, como informamos.

Transitando por la avenida Manuel Siurot recibió un golpe y le roban 450 pesetas

Quedó abandonado en la calle en estado inconsciente, cerca de una hora

Sobre las cero hora de la pasada madrugada transitaba por la Avenida de Manuel Siurot, por las proximidades de la Residencia del Seguro de Enfermedad, Benito Márquez Aparicio, de veintiséis años, avecindado en calle Guadalima, 2. Benito se dirigía hacia su domicilio, según ha manifestado. Al llegar a la altura de dicha Residencia Sanitaria se le atravesó un individuo de fuerte complexión, vestido con traje azul y una gabardina de color gris y con el pelo rizado, que tras dejarlo pasar le asestó un fuerte golpe en la nuca, dejándolo inconsciente. Según Benito, en tal situación tuvo que permanecer cerca de una hora, ya que cuando fue recogido en ese estado por don José Tortosa Simanca, avecindado en calle Asunción, 73, y don José L. Moreno, residenciado en calle Consolación, 9, que acertaron a pasar por el lugar, había transcurrido bastante tiempo. Dichos señores manifestaron también que hallaron junto al cuerpo del caído la cartera de éste, que había sido abierta y abandonada. Trasladado Benito Márquez Aparicio al Equipo Quirurgico, el doctor García y practicante señor Moreno le apreciaron fuerte contusión en la región cervical, reservándose el pronóstico. Benito ha echado de menos cuatrocientas cincuenta pesetas que guardaba en la referida cartera; por el contrario, los documentos y demás papeles que tenía en ella no le fueron robados por el agresor.

- *SE LE ENGANCHA EL PARAGUAS EN UN COCHE Y LA PORTEZUELA DEL VEHICULO LE OCASIONA DIVERSAS LESIONES*

Transitando por la calle San Luis Josefa Cardero Largo, de cuarenta y un años de edad domiciliada en calle Hiniesta, 47, se resguardaba de la lluvia con un amplio paraguas, una de cuyas varillas quedó enganchada en la portezuela de cierto coche que en aquel momento pasaba por su lado. El conductor, al tratar de desprender el adminículo, abrió la portezuela, con tal mala fortuna que Josefa, que llegaba en aquel momento junto al coche, recibió un fuerte golpe. En el Hospital Central, el doctor don Eusebio León y practicantes señores Chacón y González Caro le apreciaron contusiones, con probable fractura de costillas, en el hemitórax izquierdo y contusiones y erosiones varias en distintas partes del cuerpo. Los facultativos se reservaron el pronóstico.

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON ROQUE MARTINEZ EXPOSITO

DEL COMERCIO DE ESTA PLAZA

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Catalina Domínguez Medina

Que falleció en Sevilla el día 9 de enero de 1963, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Su viuda; hijos, doña Josefa, don Francisco, don Manuel, don Antonio, doña Pilar y don Roque; hijos políticos, doña Francisca López Jiménez, doña María Rodríguez Gilabert y don Alfonso Sánchez Melgárez; nietos, madre política, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver y actos religiosos en la Parroquia de Santa Cruz, que tendrán lugar mañana, día 10, a las once horas, y seguidamente al traslado de sus restos al Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad les quedarán muy agradecidos.

VIVIA: PASAJE DE ANDREU, 4.

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña Juana Trejo Luengo

ESPOSA QUE FUE DEL NOTARIO

Don Juan Hidalgo Cabanillas

Falleció en Fuenteovejuna el día 7 de enero de 1963, a los ochenta años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Su hijo, don Isidoro Hidalgo Trejo; sus nietos, don Isidoro y don José Hidalgo Baras; su nieta política, doña Carmen Renero y demás parientes y afectos,

RUEGAN encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y la tengan presente en sus oraciones.

EDDIE FISHER ha encontrado relevo para Liz

NATALIE WOOD

Vencida la crisis de "niña prodigio", es ahora la actriz de más porvenir



Natalie Wood

Natalie Wood se ha convertido de la noche a la mañana en la «estrella» de más porvenir de Norteamérica. Después de muchos años de cine --comenzó cuando sólo tenia cuatro años-- ha logrado superar la inevitable crisis de «niña prodigio» para convertirse en una estrella, cuya última película, «Gypsy», bate todos los records de taquillas. Hoy definitivamente Natalie Wood es una gran figura, tal y como quedó demostrado al llegar a Nueva York para hacer diversas actuaciones personales al final de la proyección de «Gypsy».

Al mismo tiempo llegaba a Nueva York Eddie Fisher, convertido en productor independiente. La productora Fisher iba a comenzar una serie de películas con una estrella exclusiva: Lyz Taylor. Pero la ruptura Fisher-Taylor acabó con estos proyectos, aunque el productor se ha repuesto pronto con la incorporación de un nombre, el de Natalie Wood. que significa --según se dice aquí-- el relevo definitivo de la caprichosa «Cleopatra».

LA CRISIS DE «NIÑA PRODIGIO»

El que haya llegado a esta especie de camino claro y definitivo ha costado a Natalie Wood más de una hora de dificultades. Sus éxitos infantiles no bastaron a los productores cuando llegaron los quince años. Rodó una película junto al fallecido James Dean. Natalie se apuntó un éxito interpretativo que le sirvió incluso para ser propuesta para el Oscar. Pero a pesar de ello permaneció inactiva durante mucho tiempo.

Ellia Kazan fue quien le ofreció la nueva oportunidad. Preparaba una película ambientada en los años veinte y de problemas de juventud. Natalie se incorporó al reparto como protagonista; le dio la réplica Warren Beaty, hermano de Shirley Mc. Laine, que empezaba su carrera en esta película.

Su consagración definitiva llegaría con el éxito fabuloso de «West Side Story», la película musical que lleva dos años en la cartela de un cine de estreno en Nueva York. Natalie triunfó en toda la línea. La crisis de «niña prodigio» quedaba lejos y superada. Hollywood ha vuelto desde entonces los ojos hacia ella y la mayoría de los críticos la señalan como la más firme sucesora de Elizabeth Taylor. Pero a todos ellos se ha adelantado precisamente Eddie Fisher.

ESTEBAN PEREZ DE LEMA

(«Europa Press».)

El mayor archivo del mundo, en una cáscara de nuez

En una mesa de despacho se puede almacenar un millón de documentos

Un procedimiento que revolucionará la información bibliográfica

¿Sabe usted cuál es el tamaño del archivo bibliográfico más pequeño del mundo? Pues poco más o menos el de una mesa corriente de despacho.

En un espacio como éste se pueden almacenar un millón de documentos, cartas y fotografías. Por si esto fuera poco, el archivo a que nos referimos dispone del sistema de dosificación e índice más perfecto que hasta ahora existe. Equivale a cien archivadores, y, sin duda ninguna, revolucionará el sistema de información bibliográfico de las empresas y organismos de todo el mundo.

Este archivo, lo último a que se ha llegado en este terreno conocido con el nombre de "progreso informativo", esta maravilla técnica, no tiene un nombre sonoro ni evocador. Sencillamente, se llama la "nuez".

La "nuez" tiene, como cualquier biblioteca normal, un índice alfabético, aunque en este caso se trata de un archivo magnético que funciona a gran velocidad y está encajado en el mismo aparato. Gracias a él se puede localizar un documento en un par de segundos.

INDICES SELECTIVOS

El archivo tiene también sus estanterías. Consisten en 100 recipientes de metal, que contienen todos los documentos. Estos están reducidos a una centésima parte de su tamaño normal. Como en cualquier biblioteca del mundo. Cuando una persona quiere una información de la "nuez", lo primero que debe hacer es rellenar una ficha. Sólo que, con gran ventaja para el investigador, aquí no son necesarios los bibliotecarios.

Con las palabras clave de la ficha se forma una cinta perforada que se introduce en el aparato. El índice "lee" electrónicamente los temas que se le piden y da los datos de donde pueden ser encontrados.

A continuación se introduce en la "nuez" una tarjeta perforada que contiene los datos proporcionados por el índice, y que, además, tiene un espacio en blanco para una fotografía. El documento buscado es colocado mecánicamente en el foco de varios objetivos fotográficos, es reproducido y revelado sobre la tarjeta. Todo en medio segundo.

Esta fotografía puede ser ampliada o utilizada en un proyector sobre una pantalla. Toda la operación se realiza en cinco segundos. En una hora se pueden manejar seiscientas tarjetas perforadas.

SE EVITAN PERDIDAS

Un portavoz de la empresa que ha construído la "nuez" dijo: "Nunca ha existido un archivo como este. Normalmente, las máquinas de oficina sólo proporcionan los datos básicos y dan detalles o indican dónde pueden ser éstos encontrados. La "nuez" ahorra mucho espacio. Por otra parte, prácticamente no existe el peligro de perder los documentos archivados, ya que no es preciso sacarlos del aparato."

No cabe duda de que no pasará mucho tiempo sin que el enorme progreso técnico que significa este aparato sea empleado en los organismos oficiales de todo el mundo. En el momento actual se está ya construyendo uno para la Agencia Central de Inteligencia de los Estados Unidos.

En el Departamento de Estado hay un antecesor directo de la "nuez" que sirve para alojar y catalogar los planos y diseños originales y completos de los armamentos de la OTAN. Los departamentos de policías de San Luis y Chicago, en los Estados Unidos, organizan sus archivos a base de aparatos como los citados.

PARA LA GUERRA FRIA

Todos los sistemas anteriores a la "nuez" que actualmente funcionan tienen el enorme inconveniente de que precisan una complicada instalación y equipo auxiliar, con frecuencia de gran tamaño, que exige mucho espacio, tiempo y dinero. Por otra parte, con ellos no es posible eliminar por completo los sistemas clásicos de archivo.

Gracias a la "nuez", un documento puede ser localizado y conseguido en el tiempo de un relámpago.

Por otra parte, los aparatos de este tipo desempeñarán un papel decisivo en la consecución de la superioridad científica que es indispensable en esta época de guerra fría.

Se sabe que Rusia dispone de un enorme número de investigadores que trabajan en el Instituto de Información Técnica y Científica de la URSS. Su principal ocupación consiste en localizar y estudiar documentos y publicaciones técnicas de todo el mundo.

INVESTIGACION MAS RAPIDA

Los resultados se hacen públicos cada año, en una serie de volúmenes del tamaño de los del Espasa. La "nuez" podría efectuar igual trabajo con el mismo entusiasmo y una eficacia mucho mayor.

Para ilustrar algunos de los problemas que este aparato puede resolver, Dean H. Sherá, de la Universidad de la Reserva Occidental de América, indicó los siguientes de la Comisión de Operaciones del Gobierno del Senado.

"En la actualidad circulan en los Estados Unidos 20.000 publicaciones sobre Biología y 35.000 sobre Geografía. El año pasado, en este país se produjeron 100.000 fichas sobre química y una ignorada cantidad de informes de desarrollo, planos y proyectos.

Las instalaciones de investigación cada vez más numerosas de que disponen el Estado, las Universidades y las empresas privadas lanzan anualmente una verdadera cascada de datos nuevos. Los aparatos de que disponemos en la actualidad para reunir, organizar y tener a mano toda esta información son ya impotentes para hacer frente a tan terrible inundación."

DIFICULTADES DE LA INVESTIGACION

No se puede decir que la aparición de la "nuez" sea prematura. Algunos de los sistemas que se emplean en la actualidad ocasionan grandes pérdidas a las empresas u organismos que los utilizan.

Ralph O'Dette, de la Fundación Nacional para las Ciencias, de los Estados Unidos, reveló hace algún tiempo que un importante plan de investigaciones sufrió serios contratiempos por no poderse disponer de un trabajo ruso sobre análisis algebraicos.

Según O'Dette, "el posterior descubrimiento de este importante plan hizo perder 250.000 dólares en trabajos que ya habían sido efectuados por nuestra organización".

¿Servirá la "nuez" para resolver todos los problemas y deficiencias de los métodos clásicos de información bibliográfica?

Por lo menos así lo cree la Agencia Central de Inteligencia de Washington y otros organismos federales seguirán, al parecer, su camino. El primer archivo bibliográfico completo del mundo está a punto. Y su uso se extenderá pronto en el campo de la investigación.

FRANK WRIGHT

(Copyright by Central Press-Europa Press.)

¡Originalidad, grandeza y espectáculo!
CON UN EXCELENTE CUADRO INTERPRETATIVO, ENCABEZADO POR
CATERINA VALENTE
EN UNA NUEVA MODALIDAD DE ACTRIZ COMICA


EN EL GRANDE Y PEQUEÑO MUNDO DEL ARTE OCURREN COSAS TAN SORPRENDENTES COMO LAS QUE RELATA ESTA ORIGINAL HISTORIA
MAÑANA sensacional estreno
PATHE

España, en marcha

Si cabía discusión sobre muchos extremos de la vida y de la política nacional, ha estado excluída de toda discusión y discrepancia la necesidad de realizar un vigoroso y profundo esfuerzo de transformación económica. España necesitaba industrializarse; necesitábamos una política codiciosa, sostenida e infantigable de aprovechamiento de nuestros recursos hidráulicos; necesitábamos repoblar los mantes; necesitábamos reconstruir en todos los aspectos la vida económica y social.

Ese capítulo de inmenso quehacer nacional que ciframos habitualmente en la palabra industrialización, representa por sí sólo cambiar las condiciones generales de la existencia de los españoles. Hacía falta detraer de la agricultura un gran contingente de población, cuya subsistencia no podía estar decorosamente asegurada en nuestros campos; hacía faltar crear posibilidades de trabajo para los españoles, implantando actividades a tenor de la técnica moderna y de nuestras posibilidades básicas de producción; hacía falta multiplicar el intercambio económico con el resto del mundo y salvar a toda costa el desnivel entre el tipo material de vida española y el de los otros grandes pueblos occidentales.

Este repertorio o índice de necesidades estaba fuera de toda perplejidad y polémica. Las divergencias, si acaso, se referían a los procedimientos, a los métodos más convenientes o al señalamiento de las prelaciones. Pero, al igual que no podían negarse, ni ignorarse las carencias españolas que padecía el país entero, nadie negaba desde varias generaciones la conveniencia de abordar esas tareas nacionales.

En el carácter indiscutido y fundamental de esos grandes renglones de acción reside la fuerza significativa de los datos estadísticos sobre producciones y actividades, aducidos por el Caudillo en su mensaje de fin de año. Ellos por sí solos dicen más que todas las disquisiciones y alegatos que pudiera acumular la más abundante y expresiva elocuencia. Ellos dicen, no sóyo adonde ha llegado el esfuerzo de restauración y fortalecimiento económico del país, sino también cuanto puede prometerse España, sobre la base de esta ejecutoria, para las próximas etapas de ampliación e intensificación de esos mismos tajos.

La producción de acero se ha quintuplicado en estos veinticinco años, pasando de 594.710 toneladas a 2.900.000. La producción de carbón ha pasado de poco más de siete millones de toneladas a poco menos de 16 millones; la producción de abonos nitrogenados es veinte veces mayor, habiendo pasado, de 30.000 toneladas, en 1935, a 598.800 en 1961; la producción de cemento es hoy quince veces superior a la de 1936, con más de seis millones de toneladas la producción energía eléctrica es siete veces superior con los 21.000.0000 de kilowatios hora de 1961; la construcción naval es ocho veces superior a la de 1935; los regadíos sistematizados son dos veces y media más de miles de hectáreas; la construcción de viviendas es cuatro veces más que la de 1935; y en automóviles, de una producción nula en 1935, se pasó a una producción de 72.200 unidades en 1961.

Quiere decirse que, al fin, hemos conseguido despegar como país, y que hemos puesto en marcha el poderoso mecanismo de un progreso técnico y de un desarrollo económico de estilo moderno. Con el despegue, a las razones de persistencia en el empeño viene a añadirse una fuerza de propulsión del mismo movimiento desencadenado. A la inercia de estancamiento y de parálisis, que venía prevaleciendo en España desde más de un siglo, la ha reemplazado una inercia de movimiento acelerado. El cambio de signo de la realidad psico-física de nuestra Patria constituye una hazaña magnífica, que justifica a las generaciones actuales.

Al volver la vista atrás podemos contemplar con satisfacción la obra acumulada, en medio de tan duras y azarosas circunstancias. Pero lo más importante es que esa obra ilumina y ensancha el horizonte nacional del futuro próximo y del futuro remooo.

Sindicato Provincial de Ganadería

Grupo Detallistas de Huevos

Adjudicados a este Grupo huevos de importación, para su distribución y venta al público, se advierte a los encuadrados en el mismo que pueden retirar los correspondientes vales en horas de 12 a 2 de la tarde en el Sindicato Provincial de Ganadería, Trajano, 1, planta 5.ª.

El Presidente.

ANUNCIO

Agrupación de Infantería Soria núm. 9

Se recuerda a los reservistas de los reemplazos del 1948 al 1960, ambos inclusive, destinados en el C. M. R. de este Cuerpo, que la revista del año 1963, pueden pasarla en esta Agrupación (Cuartel de San Fernando), todos los días laborables, de 9 a 13 horas, los jueves, de 18 a 20 horas y los días festivos y domingos, de 10 a 12 horas.

Los Oficiales de complemento recibirán la Hoja Anual en su domicilio, la que una vez firmada, devolverán, como justificante de haber pasado la revista.

Sevilla, 31 de diciembre de 1962.

"Pimpinela" no es nada oficial

por Rafael García Serrano

En el momento de escribir estas líneas aún no se conoce la reacción de los periódicos en torno a ese Budapest chiquito —como muy acertadamente ha dicho «Madrid»— que acaba de producirse en la embajada americana de Moscú. El episodio es sobradamente conocido por todos y no hace falta volver sobre él; por desgracia lo tenemos bien presente, y es muy posible que al leer los telegramas de las agencias más de un español haya recordado algún incidente muy parecido. Tampoco hace falta ser un lince para pronosticar que se hará un poco de ruído en torno al asunto, muy poco, claro, porque como sólo se trata de treinta campesinos rusos —que van baratos— no merece la pena gastarse en ellos; y además como estos treinta desgraciados pretendían demostrar que en la gran democracia soviética se apiola a los que creen en Dios, la libre prensa occidental, incluso cristiana, se callará prudentemente, y los profesionales del ruído, por ejemplo, los que alborotan porque en España pretende aplicarse la ley de acuerdo con los códigos, no tendrán, esta vez, interés en organizar su piopía.

Por supuesto, tranquilicémonos todos; a los treinta campesinos rusos no les va a pasar nada. Al menos de momento; luego, cuando el tiempo, tan rápido, deje el tema en el archivo, será otro cantar. Pero para entonces ya tendrá la Prensa libre otros motivos de inquietud.

Salvo en el caso del cardenal húngaro, las embajadas americanas no se han distinguido por su labor en favor del refugiado; quizá si estos campesinos rusos hubiesen estado mejor informados, lo hubieran pensado de otro modo antes de dar ese dramático paso que acabó con este grito: «No queremos ir a ninguna parte. Nos fusilarán». Y con este otro: «Aquellos que creen en Dios y en Cristo deben ayudarnos. Nosotros se lo pedimos. Pedimos a los que creen en Dios y en Cristo que nos ayuden». Algo muy parecido clamaron en la hora final los rebeldes húngaros, y su llamamiento cayó en el vacío, a pesar de que fueron previamente alentados para su alzamiento desde cómodos y democráticos micrófonos.

Como siempre, el antecedente de cualquier episodio que derive de la actual confusión política, puede encontrarse en la guerra de España, única regla de oro para conducirse frente al comunismo. Pues bien, tampoco entonces los Estados Unidos utilizaron el derecho de asilo, si se descuenta la protección a algunos altos jefes rojos en Valencia, Gandía y Alicante, cuando iban a ser capturados por el Ejército Nacional. Y ni siquiera eso nos disgusta; a enemigo que huye, puente de plata o por lo menos de embajada o cubierta de barco. El «pimpinelismo» fue practicado particularmente por algunos anglosajones pero en modo alguno por sus embajadas, según se desprende, por ejemplo, de textos como éstos:

«La muchacha secó sus lágrimas». (Le acababan de matar dos hermanos. No lloraba por capricho).

«—Procuraré ir a una embajada. Sólo tengo amigos en la inglesa; pero ni ésta ni la norteamericana dan hospitalidad a los perseguidos; iré, si puedo, a otra cualquiera».

El párrafo pertenece a una novela titulada «F. A. I.» cuya trama transcurre en el Madrid cipayo. El otro texto dice así:

«Corrían por Madrid los nombres de esos seres selectos que, utilizando su condición diplomática, habían salvado de la muerte a tantos miliares de perseguidos. Los Morla, Estalella, Pérez Quesada, tantos otros apellidos que quedarán incorporados a la historia de España».

«Pasaron también frente a la embajada de los Estados Unidos, pero ni allí ni en la inglesa se socorría a nadie. Escudados en unas frías convenciones sin aliento humano, habían dejado asesinar a sus puertas a muchos centenares de desgraciados a quienes pudieran salvar».

Este último párrafo pertenece a una estupenda novelita titulada «Las muchachas de Brunete», que relata el caso de las hermanas Larios, hechas prisioneras por el Ejército Rojo. Las dos novelas son de un excelente escritor español poco aficionado a exagerar ni a descomponerse, que hizo la guerra en el Ejército Nacional, pero que siempre fue sincero amigo de los anglosajones.

Si yo pudiera llegar hasta esos treinta campesinos, rusos, o a otros cualesquiera que estén en sus condiciones, les diría: «No llamen a esa puerta. Llamen a la de cualquier embajada donde se hable español». Y digo esto porque aquí no se trata de comentar el caso como es debido, sino simplemente de orientar a los desventurados que han menester de refugio. Hay puertas a las que es inútil acudir. Allí no ayudan ni a Cristo.

(Copyright Pyresa. Prohibida su reproducción).

La juventud en liza

Hay una política de juventud y una política de agotada vejez. Los modos políticos viejos tienden a estereotipar, a fijar, a conservar lo existente sin renovación. La política de vejez —de inercia y rutina— tiene miedo del cambio y se defiende sin actuar, permaneciendo en la modorra, el silencio y el freno a toda iniciativa brillante. Pero, entre los que conservan y los que construyen, el avance histórico está siempre con los últimos. La política de juventud es airosa, esperanzada, positiva y dinámica. El cambio social, la mera mutación del tiempo, se acepta como un desafío; alegremente, y en ese desafío se actúa con decisión, con vigor y con honradez. Toda la actual y esforzada tarea española no tiene sentido si se entiende como conformidad transitoria o como anécdota pasajera. La tarea española tiene su finalidad más lejos, proyectada desde aquí y ahora al tiempo venidero, y ha de revestirse de un aire dinámico, juvenil, para que este compromiso de futuro se cumpla rigurosamente.

Tiene, por todo lo anterior, especial interés, la dedicatoria a la juventud que el Jefe del Estado ha expresado en el mensaje a los españoles, pronunciado en la encrucijada del Año Viejo y el Año Nuevo. «A los hombres que se formaron e hicieron a lo largo de estos últimos veinte años de historia», propone Franco una labor trascendente. Tienen en sus manos una España más ágil, más justa y más fuerte que la que heredaron de sus padres. Una labor dura y difícil de la comunidad española en un mundo hosco y durante una época peligrosamente tensa de la historia humana, les ha forjado con rigor, dando a su juventud —que es gracia, fecundidad y esperanza— la fuerza del criterio justo y el coconocimiento serio de la problemática del tiempo actual.

Esta juventud a la que el Caudillo brinda una tarea, esos hombres de treinta años que irrumpen ahora en la vida pública española, tienen un instrumento importante en sus manos. El país está en pleno desarrollo. Han sido acrecidos nuestros recursos naturales y fortalecido el sentido de la justicia en todos los niveles nacionales. La ciencia, la técnica y la cultura, caballo de batalla del mundo futuro, están a su disposición, como exigencia y como medio, para alcanzar el próximo guardacantón de nuestro camino. Por otra parte, disponemos de una España unida y deseosa de progreso, en la que laten impulsos de modernidad vibrantes y sugestivos. Hemos superado los tópicos políticos e incorporado todo cuanto de positivo tiene la historia humana en cualquiera de sus manifestaciones. Para esa sociedad del futuro que, como dijo el Jefe del Estado, «ni será la capitalista y liberal que conocimos, ni tampoco la materialista y bárbara del despotismo comunista», los españoles estamos preparados, tal vez, mucho mejor que otros pueblos.

Adelante, pues. Es cierto que la tarea propuesta es esforzada y difícil, pero es también atractiva y tentadora. No es labor para espíritus decaídos y ruinosos, o para nostálgicos soñadores. Es, sencillamente, una aventura nacional que merece la pena de ser corrida con lucidez y buen ánimo. Ni nosotros, los españoles, ni nadie, podemos dejarnos guiar por gestos añejos y débiles. El mundo impone un ritmo veloz a la acción política, un ritmo juvenil. La España vieja desapareció en 1936 para dar paso a una España impetuosa, realista y abierta, que quiere estar en el mundo, hacer historia con autenticidad.

La oferta que Franco ha hecho a los jóvenes, está aceptada. Vamos allá, a jugar esta partida que el tiempo nos sugiere, con el ánimo bien templado y la voluntad firme. No existe otra cosa, como dijo el poeta, que «un firmamento de mañanas, un horizonte de mañanas». Por una España mejor, más limpia, más grande y más justa, la juventud en pie.

Solís dio posesión de sus cargos a las nuevas jerarquías sindicales

Madrid, 8. (Cifra).—El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, ha dado esta mañana posesión de sus cargos a las nuevas jerarquías sindicales señores Aparicio Bernal, presidente del Sindicato Nacional del Papel; Nosal López, presidente del Sindicato Nacional del Metal; Navarro Vollodre, jefe de la Obra Nacional de Colonización: Martín Muñoz, jefe de la Obra Nacional del 18 de de Julio; Villar Marín, jefe del sector de Industria; Irurzun, jefe del sector Servicios, y Pemartín, asesor nacional del Sindicato del Papel.

Al acto asistieron el vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor; el secretario general de la Organización Sindical, señor Lamata: el comisario de Abastecimientos, señor Fernández Villa, y vicesecretarios y otras jerarquías sindicales.

El señor Aparicio pronunció unas palabras diciendo que prometía una total entrega al servicio del cargo sin escatimar esfuerzos y trabajando con eficacia y lealtad, manifestando su reconocimiento por el alto honor que había recibido.

El señor Pemartín puso de relieve su satisfacción de que vinieran a los nuevos cargos hombres llenos de juventud y de gran actividad.

Cerró el acto el ministro secretario general del Movimiento poniendo de manifiesto que se trataba de hombres de gran capacidad y espíritu de trabajo que ya habían demostrado su valía en otros servicios. Afirmó se empezaba una nueva etapa de mayor importancia y recomendó a todos que sirvieran en sus nuevos cargos con eficacia y pasión en esta nueva coyuntura de gran importancia para la Patria.

FUTBOL

Sábado 12 de enero de 1963

Sevilla Atlético Club

Granada C. F.

A las cuatro de la tarde
Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán

Localidades, en la Secretaría del Club, JUEVES 10 y VIERNES 11, de 10 a 1 y de 5 a 9; el SABADO, de 10 a 1, en La Teatral (calle Tetuán) y Bar Torre (Plaza Encarnación), sin recargo alguno. En calle Zaragoza y Puerta de la Carne, el SABADO, de 10 a 2 y desde las dos y media, en el Estadio.

Bases económicas para el avance social

La evolución económica está condicionada por factores contra los que poco o nada puede la voluntad del hombre. Pensemos todo cuanto en la naturaleza hay de permanente y también de imprevisible.

Pero otros muchos factores de la economía dependen, en su evolución, de la conducta humana. A ellos son sin duda a los que el Caudillo se refiere cuando afirma en su mensaje que "las aspiraciones naturales del progreso social y del aumento del nivel de vida, requieren siempre unas bases previas económicas que las hagan posible".

Las bases previas económicas en las que se apoya el progreso social tienen su expresión numérica en la renta nacional. Desde hace ya un largo período de tiempo, la renta de nuestro país ha crecido de modo ininterrumpido, y este crecimiento es el que ha permitido mejorar las condiciones de vida del pueblo español. Para el recién terminado año de 1962, el incremento de la renta, en términos reales, ha sido del 5 por 100.

La continuidad en el crecimiento es necesaria, puesto que se nos presenta como exigencia para satisfacer esa aspiración nacional de elevación del nivel de vida, que es hoy nota característica, no sólo de la sociedad española, sino de todas las naciones del mundo.

Tenemos que pensar que, para conseguirla, cuantos individuos aparecen como sujetos activos de la economía, tienen que actuar con ánimo valiente y eficaz. Y así podrá alcanzarse una elevación cada vez más amplia de la productividad, que es, en definitiva, la que marca el grado del progreso económico y faculta para la perfección social.

El razonamiento es obvio: sólo las altas producciones "per cápita" permiten los altos consumos por individuo. Es decir, sólo la elevación de la productividad puede conducirnos a estadios de mayor bienestar.

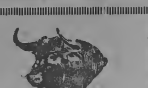
Datos provisionales recientes señalan que el incremento de la productividad de las fuerzas de trabajo ha sido, en 1962, del orden del 10 por 100. Se trata de un índice muy satisfactorio, y que muestra la incidencia cada vez mayor que en el quehacer productivo tiene la formación profesional. Este índice hay que mantenerlo y, si es posible, acrecentarlo, en la seguridad de que con ello se ensanchan las posibilidades, tanto de conseguir una mayor renta, como de permitir una mejor distribución de la misma.

Pero la actuación de la mayor parte de los sujetos activos de la economía, se desarrolla en el seno de las empresas. Es, por consiguiente, en ellas y merced a la adecuada compenetración de todos sus elementos, donde, de modo esencial, deben aparecer esos ya señalados mayores niveles de eficacia. "Del progreso general de la nación —ha dicho el Caudillo— y de su paz y orden internos, dependen en gran parte la estabilidad y el buen desarrollo de las empresas, que se traduce en posibilidades de retribución mayor para las clases laborales".

El orden general de la economía favorece el clima empresarial, garantiza el desenvolvimiento de las empresas como "comunidades humanas de trabajo", y permite la adecuada retribución de los diversos factores de las mismas.

La empresa económica aparece así como el vértice donde se reúnen las posibilidades de progreso económico y de justicia social.

Plaza de Toros de SEVILLA



AVISO

Los señores abonados a la temporada anterior de 1962, de la localidad de tendido de sol podrán reintegrarse de la cantidad de pesetas veinte, diferencia resultante que existe a su favor.

Pueden hacerlo a partir del día de hoy, en las oficinas de la Empresa, calle Zaragoza, 30, de diez de la mañana a dos de la tarde; también en el período de renovación de carnets del presente año o descontándoselo del importe del nuevo abono.

LA EMPRESA.

El futuro de Argentina está en manos de los Sindicatos

Y éstos, en su mayoría, son peronistas

BUENOS AIRES. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, FELIX CENTENO.)—Los Sindicatos deciden las votaciones. En sus manos está, por lo tanto, el futuro del país si se convocan elecciones y pueden votar libremente. En este país, como en todos, entre la masa trabajadora y la clase media, suman más de los dos tercios de la población. Es más, en la Argentina se registra el curioso caso de que los Sindicatos que representan las profesiones de clase media son más activos y decididos que lo que agrupan a los oficios manuales.

¿Cómo son y cómo piensan los sindicalistas argentinos en 1963? Están divididos en tres tendencias. Los 62, los 32 y los 19. Los 62 son los que se proclamaron peronistas. Los 32, los democráticos. Los 19, los que están en la línea comunista. Pero esta división es muy ficticia y lo saben todos. La verdad es que se trata de 62 comisiones directivas peronistas, de 32 ídem democráticas y de 19 ídem comunistas, aunque la masa de afiliados no responda a las comisiones que legalmente les representan. De que los 62 gremios peronistas lo son, poca duda cabe porque han sido elegidos contra viento y marea en la época de adversidad política. En los 32 democráticos se trata de elecciones celebradas cuando los directivos peronistas estaban expulsados o en la cárcel, después de la revolución que derribó al peronismo en 1955 y fueron elegidos con el amparo coercitivo militar. Ello no quita para que después algunos de ellos, como ocurre con los empleados de comercio, por ejemplo, hayan consolidado su posición. El caso de los 19 comunistas es parecido. También se apoderaron del mando en las horas inciertas del año 55 y han empleado todas las argucias para luego mantenerse. La más frecuente, introduce en sus filas a los amigos para contar con sus votos. Pero si en los 62 gremios titulados peronistas existe un mínimo porcentaje de afiliados que no lo son, en los 32 democráticos y en los 19 comunistas, el porcentaje peronista es en muchos casos la mayoría, que no encuentra medio de manifestarse legalmente. En resumen, prescindiendo de las clasificaciones de las Juntas directivas, puede decirse que el sindicalismo argentino, que comprende a los trabajadores y a la clase media, es de un modo casi pleno fervorosamente peronista.

Este hecho ha creado un debatidísimo problema: el de que los Sindicatos no pueden ser políticos, sino puramente gremiales, porque cada persona que trabaja necesita pertenecer a un Sindicato para defender sus derechos laborales, pero no puede obligársele a tener determinadas ideas politioas. Este argumento ha servido muchas veces en las diversas situaciones de estos años, especialmente con los Gobierno revolucionarios militares y en cierta medida en la época de Frondizi para intervenir los Sindicatos, negarles su personalidad jurídica y destituir a sus autoridades. Los sindicalistas explican que los Sindicatos, en efecto, son sólo «gremilatas», pero sus miembros, como ciudadanos, tienen el derecho de ser lo que quieran y son peronistas, lo que no obliga a serlo aquellos afiliados que no lo deseen, lo que en definitiva está en su albedrío a la hora de votar.

Pero en cuanto se reúnen en asamblea se advierte que el peronismo está dominante que parece unánime. Es imposible que un Sindicato se reúna sin que tras el himno nacional que tradicionalmente entonan al comenzar, suelten alegremente las estrofas de «Los muchachos peronistas», el himno del movimiento. En los Sindicatos que oficialmente no pertenecen a esta significación son constantes las manifestaciones de sectores peronistas contenibles que conocen su fuerza y la hacen valer. Y en definitiva, dejando a un lado su función sindical, los millones de argentinos enrolados en la CGT, lo mismo si son de los 62, que de los 32, que de los 19, cuando llega la hora de actuar en la política nacional se vuelcan desde hace siete años en las consignas peronistas. Votan en blanco, o votan a Frondizi, o eligen a Framini. Su casi unanimidad y su peso electoral son hechos definitivos.

Esto ha ocurrido de 1955 a 1962. Pero al nacer el año 1963, los acontecimientos políticos y el proceso económico del país ha determinado un acentuamiento decisivo hacia el peronismo. Los 19 les hacen carantoñas y se adhieren a ellos en todo, pretendiendo llevarles el camino subversivo o revolucionario, que el viejo sindicalismo peronista controla muy bien teniéndoles a raya. Y en los 32, aunque sus directivos pertenezcan en general a la vieja soleta socialista, saben que sus mañas de afiliados no aceptarían el menor gesto antiperonista, y la convivencia de los líderes democráticos con los peronistas, que en la época de gobierno de Perón no existía, hoy es un hecho positivo. En suma, los tres sectores están unidos en lo fundamental y la dirección general del movimiento obrero está en el sector peronista.

Por eso, cuando los políticos debaten el futuro y hablan de las elecciones y el Gobierno promulga un estatuto y los militares declaran que desean una solución electoral, todos saben que uno de los partidos, el peronista, será respaldado por los Sindicatos y con este apoyo es el candidato invencible. Nada ni nadie puede por ahora variar esta situación. Los hechos pesan abrumadoramente en favor de los que recuerdan las realizaciones sociales de los diez años concluidos en 1955. Hoy, cuando la mayoría de las personas que trabajan no han cobrado sus sueldos y casi nadie el aguinaldo de Navidad, cuando se cierran las fábricas y la crisis progresa galopante, los ojos de todos se vuelven al pasado como la más firme esperanza. Es una posición en que se mezclan la razón lógica y los dulces recuerdos de los días en que los sindicalistas veraneaban en Mar del Plata.

En la balanza política de 1963, por encima de los partidos políticos, pesa la masa de los Sindicatos y éstos son abrumadoramente peronistas.

COGIDA AL VUELO



MARBACH (Alemania).—Un niño saltó quince metros de altura desde un apartamento de Marbach. Se mató. Su hermana gemela se disponía a repetir su hazaña cuando pasaba por allí Bertold Reutebuch, que aparece en la foto y pudo cazar al vuelo a la niña, salvándole la vida. (Foto EUROPA PRESS).

Exito de la delegacóin argelina mandada por Ben Bella al Oriente Medio

Kider ofrece la mediación de Argelia en los conflictos árabes

ARGEL.— (Crónica del corresponsal de PYRESA, JAVIER LIMBERG).— Van llegando noticias a esta capital sobre el viaje de la delegación que mandó Ben Bella al Medio Oriente con objeto de conseguir ayuda económica para hacer frente al presupuesto argelino de 1963. De todos es sabido que en vísperas de entregar el poder al Gobierno revolucionario, la O. A. S. cometió una serie de ataques a los bancos y saqueos de valores —incluso se llevaron los sellos— lo que dejó sin dinero al país y es la causa principal de que la nueva Argelia se encuentre sin medios financieros para hacer frente a sus necesidades de pago interno.



Ben Bella

Mohamed Kider, secretario del «Bureau Politique» de Ben Bella, que preside la Delgación, ha mantenido ya importantes conversaciones en El Cairo, Ryad, Koweit, Beirut, Dámasco y Amman.

Se conocen en Argel los resultados obtenidos en Koweit y Arabia Saudí, los dos grandes países productores de petróleo. El Gobierno de Koweit ha acordado un préstamo de 20 millones de dinars koweitianos, en divisas transferibles. La mitad de éste fondo será prestado sin interés, mientras que la otra mitad irá a cargo del Fondo koweitiano para el desenvolvimiento económico árabe, lo que quiere decir que es un regalo generoso.

En cuanto a la Arabia Saudí, comunican desde Djeddah que Radio La Meca ha informado que el Gobierno está dispuesto a ofrecer un préstamo a largo plazo y sin interés, para facilitar a Argelia su desarrollo económico.

De las conversaciones en la RAU, El Líbano, Siria, Jordania, etc., no se tienen referencias precisas. Indudablemente, uno de los puntos que durante varios años mantuvo unidos a los países árabes en la unanimidad más absoluta, llegando, incluso, a unirlos en las discrepancias generales de la Liga Arabe, fue la cuestión argelina. Gobiernos tan alejados como los de Nasser, el rey Saúd, el rey Hussein o el general Kassem, rivalizaron entre sí a la hora de prestar ayuda económica o moral a los combatientes argelinos. Lo que explica perfectamente que Kider haya ofrecido en Damasco la mediación de Argelia en los conflictos árabes, «para restablecer la concordia entre sus pueblos». Evidentemente, en este terreno cualquier decisión de Ben Bella no es precipitada, ni mucho menos, pues sabe que Argelia ha sido y continúa siendo un dominador común del mundo musulmán.

Otra cosa es la ayuda que en la práctica puedan prestar los pueblos árabes tras la victoria de la revolución argelina. Es indudable que los medios económicos con que cuenta el rey Saúd o el príncipe de Koweit no son los mismos que tienen otros países, como por ejemplo Siria, Jordania o la RAU, enfrascados en sus propios problemas. El caso del Irak no deja de ser una incógnita al respecto, pues Bagdad aparece desde estas latitudes como en actitud de mantener «la tercera dimensión» árabe, especie de neutralismo interno.

Así puede darse el caso de que los países árabes más reaccionarios políticamente hablando, sean los que estén en mejores condiciones de ayudar a Argelia. Sin embargo, en el terreno político y moral ya es otro cantar. Siria apoya «para una unión del mundo árabe sin Nasser», y Egipto, fiel a su fraternal actitud hacia Argelia, está en la primera línea de una ayuda que tendrá su versión adecuada. Incluso la nueva República del Yemen, olvidando los dolores de cabeza que le da el Imán, ha enviado a Argel una Delegación presidida por los ministros de Justicia y de Defensa, que está siendo agasajada por el Gobierno argelino estas fechas.

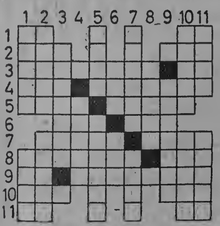
En cualquier caso el paso de Mohamed Kider por el Oriente Medio es ya un éxito cierto y cuando regrese a Argel en los primeros días de enero, tendrá buenas noticas que ofrecer a Ben Bella.

Cantando junto a las costas de China



La máxima avanzada frente a las costas de la China comunista no son las conocidas islas de Quemoy y Matsu, sino la islita de Tung Yin, de sólo una milla cuadrada de extensión y 800 habitantes. En la foto, la guarnición de la isla, sobre el fondo de la ladera fortificada poderosamente, escucha atentamente la intervención de una cantante llegada de Formosa para entretener a los soldados. (Fotofiel).

Arabescos



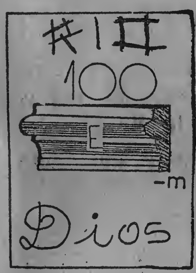
HORIZONTALES. — 1: Nota musical. El primero. 2: Fruto de la vid. Nombre de letra. 3: Vuélvelo a hacer. conjunción latina. 4: Terminación del aumentativo. Arrasaba. 5: Extraña. Fabulista griego. 6: Consonante. Demostrativo. 7: Venera. Flancos. 8: Entretenga. Ligue. 9: Interjección. Que exhalan fragancia. 10: Verso. Nombre de letra. 11: Letra griega. Al revés, negación castiza.

VERTICALES. — 1: Colera. Ave de rapiña. 2: Planta gramínea que sirve de alimento a las caballerías. Querido. 3: Se muestra. 4: Pueblo bárbaro. 5: Vasija. Radicales enonodiceamos del alcohol. 6: El de ahí. Al revés, ansar. 7: Empapose. Nombre de letra. 8: Al revés, tostóle. 9: Recurriese. 10: Venero. Falta de tono. 11: Hongo. Al revés, pares.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Asar. Paca. 2: Samet. Asis. 3: Asenopaj. Pe. 4: Sena, Elipse. 5: Atono. Uni. 6: Pisadas. 7: Ase. Abaco. 8: Pájaros. Adán. 9: Is. Dado. Une. 10: Tipos. Saraj. 11: Ases. Laso.

VERTICALES. — 1: Amasar. Pita. 2: Samet. Asis. 3: Asensonaj. Pe. 4: Ra. Anisados. 5: Sa. Oseras. 6: Le. Od. 7: Peluda. Os. 8: Patinaba. Al. 9: As. Pisadura. 10: Caos. Canas. 11: Arte. Conejo.



¿CUANTO TIEMPO TENDRA EL JUGUETE?

Solución al anterior

TIMOTEO ESCAPO

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



Mandrake el Mago — Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita — Por Chic Young

Registered U. S. Patent Office



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

El foco está hoy en la rutina, en el programa. Salde el presupuesto. Trate sistemáticamente la manera de conseguir lo que se propone. La noche es buena para descansar, viajar, prestarle atención a sus amigos.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Esté preparado hoy para cambios, explosiones con individuos temperamentales. Permanezca en calma. Tenga los detalles a mano. Esté listo para demostrar sus habilidades. Pero hágalo de un modo tranquilo y seguro.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Cierta presión financiera ha sido eliminada. Indicado buenas noticias. Consuelo logrado en la casa. Bueno para estar con la familia esta noche. Evite lo extravagante, lo «escandaloso».

CANCER
22 de junio a 22 de julio

Usted puede abrirse paso hoy. El ciclo es alto: puede preparar el camino para una ganancia financiera futura. Haga contacto. Distribuya el mensaje. Hable confidencialmente con un miembro de la familia.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

La Luna en su signo significa énfasis en la personalidad, intuición, habilidad para vender. Bueno para demostrar originalidad. Sea independiente, atento, perceptivo.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

Hoy tendrá que renunciar a las cosas no esenciales en lo que respecta a su vida personal. Significa que debe manipular sus propias responsabilidades. No lleve la carga que pertenece a otros.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Hora de revisar el paso inmediato. Demuestre aprecio por sus amigos, que fueron muy considerados durante una crisis. Sea sociable, simpático. Escriba tarjetas de agradecimiento.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Sea un buen oyente. Reúna datos, noticias, información. Excelente día para investigar. Edifique recursos creativos. Vea las actividades corrientes con la perspectiva de añadir dimensiones.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

Esté dispuesto a experimentar. Busque nuevos contactos, amistades, experiencias. Tenga expansión. Rehuse estacionarse. Buen día para pensar en el avance. Pruebe nuevos materiales, ideas.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Tenga cuidado al hacer la selección hoy. Usted puede que tenga ambos ofrecimientos. La ayuda puede que venga de fuentes no esperadas, tanto financieras como emocionales. Mantenga su posición fuerte.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Trate de que los esfuerzos presentes no interfieran con las promesas pasadas. Evite a uno que declara que usted tiene que tomar una decisión. Sea paciente, observador, en lo referente a contratos y socios.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

La mejoría es tan práctica como posible. Consulte con un ser querido. Obtenga sugestiones. Evalúe ideas. Base sus acciones en una consideración madura. Individuos de Tauro y de Libra prueban ser valiosos.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted es un "pionero" natural: quiere dirigir. ¡Usted quiere verse a sí mismo!

La mujer y el hogar

Novedades para la casa

Como todo no van a ser «trapos» para ponerse encima, y que conste, que esta denominación se la dan hasta los más elegantes modistas hemos decidido cambiar hoy la crónica de alta costura por esta en la que les vamos a hablar de la moda para la casa que es un tema al menos, tan interesante como el otro, sobre todo, teniendo en cuanta que dentro de pocos días en cuanto pasen Reyes, en todas las tiendas de tejidos de todas las ciudades españolas aparecerán esos letreros que dicen «Quincena blanca» y es conveniente saber lo que se lleva para «vestir la casa» con el fin de que esa quincena blanca resulte de lo más ventajosa.

Las últimas telas para sábanas lanzadas por los franceses, son estampadas con guirnaldas de flores, aunque estas sábanas, forzosamente caras, siguen dejando en primer término a las blancas adornadas con tira bordada que, desde hace más de un año, son las preferidas por las señoras.

Según los diseñadores de ropa de cama, este año se verán en las sábanas de diario, embozos estampados o bordeados de piqué blanco sobre fondo de color, y, en las sábanas de lujo, aplicaciones de raso, aplicaciones que, según el servicio informativo de la Industria Textil Algodonera «marcarán una fecha en la historia de la ropa blanca», puesto que no ofrecen la más mínima dificultad para ser lavadas, y su resistencia está garantizada. Para seguir la tradición de la moda, estos adornos, han sido bautizados con evocadores nombres como son éstos: Manón, Iseo, Elvira.

Este servicio nos señala también que han reaparecido los bordados y que Julien Rupt, una célebre modista de alta lencería, lanza por primera vez al mercado sábanas con los embozos completamente bordados a máquina.

También veremos dentro de muy poco sábanas en colores gris-humo, tabaco leonado, escocesas, y adornadas con cenefas más oscuras, y también sábanas cuyas embozos hacen juego con los pijamas y camisones de sus propietarios.

LOS PAÑOS DE COCINA

Parece ser que la tendencia general para los paños de cocina es la de reproducir en ellos las telas pintadas por los grandes maestros, hasta tal punto, que en este año recién acabado, las casas francesas de alta lencería presentaron estos con la exclusividad casi total, de los blancos o estampados con otros motivos. Lo que no nos explicamos es lo que pretenden estos fabricantes, si se populariza el arte hasta llevarlo a las cocinas o hacerlo tan funcional que sirva hasta para limpiar los platos.

Nuestro consejo es que no mezclen una cosa con otra. Las reproducciones de cuadros famosos, cuando no se tiene la fortuna de poseer los originales, deben estar en el salón. Para secar cubiertos y platos es mejor un paño blanco o, lo más, lo más, estampados con alguna receta de cocina que ayude a recordar la realización de alguna comida complicada.

Ahora bien, hay que dar un voto de confianza a estos fabricantes porque han conseguido una mezcla de algodón y lino que no suelta la menor pelusa y es ideal para secar los vasos.

LOS RIZOS DE ALGODON

Para las toallas todavía no se ha inventado nada mejor que el rizo de algodón. Rizo que la moda, desde algunos años, exigió que fuese liso. Pero la moda cambia y esta temporada los fabricantes de toallas han vuelto al «nido de abeja» tradicional y han creado otro dibujo más pequeño que denominan «ojo de perdiz» que fabrican en colores vivos estampados o reversibles.

ALGUNOS CONSEJOS

Y por último he aquí algunos consejos que el citado Servicio Informativo de la Industria Textil Algodonera da a las amas de casa en relación con el algodón:

Planche siempre el algodón oscuro por el revés para evitar el brillo.

Las alfombras de algodón no temen la polilla y tienen extraordinaria resistencia a la abrasión.

Si está cansada de volver cuellos a las camisas de su marido, sugiérale que coloque la corbata en la camisa antes de ponérsela. El forzar el cuello arriba y abajo después de abrochado es una de las causas de desgaste y pone los cuellos fuera de servicio.

Las sábanas durarán más tiempo si se las deja descansar entre períodos de uso. Lo cómodo es poner encima las sábanas que se guardan e ir cogiendo las de abajo.

Y con estos consejos que nos parecen muy útiles, acabamos la crónica de la moda para la ropa de la casa.

ISABEL CAJIDE
(Exclusiva de PYRESA)

Jefatura de Obras Públicas — Provincia de Sevilla

Publicidad en las carreteras

Se recuerda a las personas y sociedades que tienen autorizados por esta Jefatura carteles publicitarios e informativos en las márgenes de las carreteras, que antes del día 8 de agosto del presente año deberán adaptarlos a las normas contenidas en el decreto 1953-62.

A fin de evitar situaciones de difícil solución a última hora, esta Jefatura recomienda que las peticiones de consolidación se efectúen antes de 1.º de marzo.

La información sobre los documentos necesarios para la tramitación, puede ser obtenida en el Servicio de Conservación de la Jefatura de Obras Públicas de Sevilla, sirviendo este anuncio de cumplimiento a lo dispuesto en el apartado 7.11 de la Orden Ministerial de 22 de agosto de 1962.

Se manifiesta por último que en caso de incompatibilidad por distancia entre carteles, se dará preferencia a aquel cuya petición administrativamente correcta, haya sido presentada primero.

Sevilla, 5 de enero de 1963.
EL INGENIERO JEFE,
Fdo. *José A. Barrios.*

Precisamos técnico vendedor para muelas y productos abrasivos

Con experiencia de taller. Edad: 30-35 años. Preferible con idiomas (condición no excluyente). A sueldo y comisión. Escribid, incluyendo curriculum vitae y fotografía:
APARTADO 155 —o— BARCELONA

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

REPARACIONES, botas goma Calzados crepé. Philips pegados Recauchutados. Castilla 14. Correduría. 46.

VENTAS

VENDO pisos, casas, fincas, recreos, solares. Todos los precios y sitios. Gullón. Moratín, 3.

NO-DO ... y Sevilla

A ocho

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

A eso de los días diez a veinte de diciembre empieza uno a sentir en su torno una bruma dulce y cálida. Se anuncia así el Año Nuevo. Por más que va ya teniendo uno experiencia —porque ya son unos cuantos los años que ha estrenado y ha enterrado— no cuenta uno con la verdad escueta, pero triste, de que el año no es más que una raya, ni siquiera indeleble, en la marcha de esa materia flúida, gaseosa, pero inacabable y permanente que es el tiempo. Una raya tan convencional como esas de amarillo que marcan en las calzadas de las ciudades los pasos de peatones. En el fondo, todos somos peatones de una calzada que nos lleva al fin de nuestros días, como una correa sin fin. Pero cada vez que pasamos una raya creemos que hemos entrado en algo nuevo y mejor, en donde todo lo malo va a ser bueno y en donde todos los errores que veníamos cometiendo van a ser rectificados y enmendados.

Firme en esa vaga creencia de empezar de nuevo —con el consiguiente borrón y saldo— en blanco nos movemos hasta rebasar ampliamente el día uno de este enero, de nuestras culpas, que sirve, con su cuesta, entre otras cosas, para que se disipe la feliz bruma, y nos haga ver que el nuevo año es exactamente igual al anterior. La cuesta de enero no es sino el símbolo de que todo el año es cuesta y de que la vida cuesta es también.

El día en que exactamente se produce el desengaño total, el descubrimiento aciago que todos los años hacemos, es el día ocho. El día de Reyes vive de la noche ilusionada que le precedió, cada vez más preñada de regalos para chicos y grandes. Además, los niños no nos dejan pensar de llena que tienen la casa de ruídos y estridencias, señores del espacio el tambor, aún no roto, la corneta aún no asmática y el látigo fiero y chasqueante. El siete es un día gris en el que el choque con la realidad nos atonta y no nos deja reflexionar. Y es el ocho el día en que con plena serenidad y total conciencia nos damos cuenta de que hay que volver, como dicen en el campo, al tajo. Ese tajo que todos tenemos y que está hecho de mil cosas tremendas y pesadas: las horas de oficina, las letras de cambio a pagar, los compromisos sociales, los alquileres, las facturas....

La tregua de Dios, que en tiempos más fervorosos ponían su paz, en medio de la guerra, existe también aunque no haya guerra y tiene lugar estos días, entre alquilados y alquiladores, entre libradores y aceptantes, entre jefes y subordinados, entre acreedores y obligados... Pues bien, la tregua ha terminado. Y el año está aquí poderoso y exigente, largo como días sin pan. Estamos a ocho.

Programas de Televisión y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA
Programa para esta noche

6,15: Carta de ajuste. 6,30: Presentación. 6,32: Escuela TV. 6,45: Academia TV. 7,30: Universidad TV. 8: Teatro de la familia. 8,30: Bonanza. 9,25: El tiempo. 9,30: Telediario. 9,45: Enviado especial. 10,15: Esta es su vida. 10,45: Esta noche: Zarzuela. 11.30: Telediario. 11,45: Hoy dirige... 12,15: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. 12,30: Cierre.

RADIO NACIONAL
Programa para esta noche

19: Obsequie con música. 19,30: Jazz Panorama. 20: Información local de tarde. 20,15: Ritmos y melodías con Jean Jacques Tilkay. 20,30: Amor de menestrala (capítulo VII). 21: Cante flamenco. 21,15: Canciones por los Machucambos. 21,30: Catorce aciertos. 22: Diario hablado nacional. 22,20: La noticia al minuto. 22,30: Ierusalem, emisión semanal del Consejo General de Cofradías. 23,15: Voces en la noche: Irma Vila, Gloria Lasso y Gelu. 23,30: A media voz, espacio para la poesía. 23,40: Ritmos modernos: Luis Mariano, José Guardiola y Pipo Rivas. 23,55: Al filo de la madrugada. 24: Pinceladas musicales. 0,30: Medianoche en ritmos con Ray Anthony. 0,50: El mundo en cinco minutos, servicio informativo de última hora. 0,55: Buenas noches. 1: Fin de la emisión.

RADIO SEVILLA
Programa para esta noche

7,15: Información local.—7,30: Un caballero de Jamaica, novela de Patricia Montes.—8: Cantantes de hoy.—8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: La pausa musical.—11: Aventuras con la Policía: Muerte para un delator.—11,30: Antología del cante jondo: La serrana.—12 Comedias musicales.—12,30: Ritmos de medianoche.— 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA
Programa para esta noche

7: Mil y una nota musicales.—9: Vida del campo.— 9,30: Novedad musical.— 9,35: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Radio teatro: Vamos a contar mentiras, de Alfonso Paso.— 12: Buenas noches.— 12,10: Concierto de madrugada. 12,55: La voz sin nombre. Despedida. 1: Cierre.

UNIVERSIDAD

CURSILLO DE PEDIATRIA

La Cátedra de Pediatría y Puericultura de la Facultad de Medicina, que dirige el profesor doctor don Manuel Suárez, organiza para la semana del 21 al 26 del actual un Cursillo de Pediatría orientado especialmente para padres y madres, pudiendo inscribirse también los que no lo sean. Horario del curso, de 19,30 a 21 horas.

Información e inscripción, dirigiéndose a la secretaría de la Cátedra. Clínica de Niños Hospital Central. Apartado 456. De 9 a 11. Teléfono 24433.

TROPEZONES DICE...



CUESTA DE ENERO
...Y la inició tan «bollao»
que su sombra en vez de humana
la daba al sol en la mañana
como la de un «mantecao»...

Comienza la reparación de los daños de la catástrofe de Utrera

El Gobernador Civil visitó ayer la iniciación de las obras

También se entregarán a los damnificados los impresos de solicitudes de subvenciones para su tramitación urgente

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, se desplazó, ayer por la tarde, a Utrera, con el fin de inspeccionar la iniciación de las obras de reparación de los daños causados por la inundación que padecía la población el día 27 del pasado mes de diciembre. Fue acompañado del delegado provincial de la Vivienda, don José Rubio Rivas, y el delegado provincial de Auxilio Social, don Enrique de la Cerda.

A su llegada al Ayuntamiento esperaban a la primera autoridad de la provincia el alcalde de Utrera, don Alfredo Naranjo, y la Corporación en pleno. En la plaza se habían reunido muchas personas que tributaron un cordial recibimiento al camarada Utrera Molina.

Tras saludar a las autoridades locales, el Gobernador Civil y sus acompañantes recorrieron las calles más afectadas por la riada y en las que ya se han iniciado las obras de reparación. El señor Naranjo explicó al Gobernador Civil el ritmo de las obras, y como se estaban empleando las ayudas concedidas por el Gobierno.

También visitó los refugios habilitados para las personas que se han quedado sin hogar, con las que el camarada Utrera Molina conversó, prometiéndoles que se atenderían sus necesidades.

Una vez finalizado el recorrido se dirigió al Ayuntamieno. En el salón de actos presidió una sesión plenaria de la Corporación. El salón se encontraba completamente lleno. Ocuparon la presidencia con el Gobernador Civil, el alcalde, señor Naranjo; delegados provinciales de la Vivienda, señor Rubio Rivas, y de Auxilio Social, don Enrique de la Cerda, y técnicos de ambas delegaciones, y otras autoridades locales.

En primer lugar pronuncia unas palabras el alcalde. Agradeció la presencia del Gobernador Civil y sus desvelos y eficaz labor en favor de Utrera, así como su preocupación constante por los problemas de la población y de forma especial en esta ocasión. A continuación hizo un resumen de la situación, resaltando que se habían recaudado más de medio millón de pesetas en la suscripción abierta por Radio Juventud de Utrera, distribuyéndose más de quince mil comidas y se han repartido 265 colchones.

Mencionó, finalmente, el trabajo de censo de viviendas que se estaba haciendo y los proyectos que se estaban realizando.

PALABRAS DEL GOBERNADOR CIVIL

Acto seguido, el camarada Utrera Molina dijo que había querido ir a Utrera para comprobar la eficacia, diligencia y prontitud con que se había procedido a poner remedio a los efectos catastróficos de la inundación. Felicitó al alcalde por su actuación y con él a todas las autoridades. «Vuestro alcalde —dijo— ha demostrado capacidad y decisión, y yo como Gobernador reconozco sus méritos, alegrándome de su gestión por ser el primer nombramiento que propuse.» Venimos, primero, —siguió diciendo— a conocer los problemas, después a intentar solucionarlos y ahora a comprobar la realización de las obras necesarias. Aseguró que su promesa de que Utrera ocuparía un lugar de honor, no de privilegio, se empezaba a cumplir. Afirmó que el desastre del día 27, en el que se había perdido tres vidas, significaba una fecha importante para la ciudad, que dará un paso gigantesco. Se atenderá a una doble faceta: realizaciones útiles y de embellecimiento. Resaltó el hecho la importancia de la concesión de cuatro millones de pesetas por el Gobierno para Sevilla que, por su decisión, y en atención a sus superiores necesidades, serían empleados íntegramente en Utrera. Comunicó que le acompañaba el delegado provincial de la Vivienda para entregar los impresos de solicitudes de subvención, en concepto de ayuda, para reparar los daños causados en los domicilios, así como el delegado provincial de Auxilio Social, obra que seguirá manteniendo su ayuda.

Finalizó sus palabras haciendo un encendido elogio del interés demostrado por el Gobierno, y especialmente del vicepresidente del mismo, don Agustín Muñoz Grandes, por las necesidades de Utrera, señalando que todo ello era consecuencia de la política que dirige el Caudillo, cuyas decisiones se traducen en realizaciones.

Al final de la alocución los asistentes tributaron un caluroso aplauso al Gobernador Civil.

Desde el Ayuntamiento, la primera autoridad de la provincia emprendió el viaje de retorno a Sevilla.

EL GOBERNADOR CIVIL VISITARA ESTA TARDE OLIVARES Y MAÑANA PUEBLA DEL RIO

Esta tarde, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, se desplazará a Olivares en visita oficial.

Mañana visitará nuevamente Puebla del Río para comprobar el desarrollo de las obras de defensa del río Guadiamar.

Visitas al Gobernador Civil

El Excmo. señor Gobernador Civil de Sevilla y Jefe Provincial del Movimiento, recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Comisión Caballeros del Pilar, integrada por el Rvdo. padre jesuíta Martín Prieto, director; Excmo. señor don Alfonso Ortí y Meléndez-Valdés, don Miguel Pérez Jiménez, prefecto; don Manuel García del Olmo, don Juan Luis Morales González, don Alberto de la Hera Rivero, don Antonio Ortueta Díaz Arce, don Juan Martín Morato, don Julián Llorente Llorente, don Fernando Gómez de León y Fernández de Bobadilla, secretario.

Excmo. señor don Ramón de Carranza, marqués de Soto Hermoso.

Iltmo. señor don José María Pérez Sánchez, magistrado.

Don José Antonio Gaviño Vela, alcalde de Mairena Aljarafe.

Don Francisco Iñigo Cruz, alcalde de Morón de la Frontera.

Don Diego Ríos Gerona, alcalde de Coripe, y comisión compuesta por don Jacinto Romero Seco, don José Ríos Gómez, y don Manuel Martín García.

Don Gabriel Mengíbar Ruiz, alcalde de Arahal.

Don Amador Gandullo López, alcalde de El Castillo de las Guardas.

Don Enrique Borrego Fernández, alcalde de Aguadulce.

Don Epifanio Machuca Jiménez, alcalde de Lebrija, y Comisión compuesta de don José Granado Romero, don Leopoldo Caro Guerra, don Francisco Mier de Terán, don Félix Hernández García.

Ilustrísimo señor don Antonio Neto Maestre, jefe superior de Policía.

Don José Gómez Salvago, alcalde de Paradas, y Comisión Patronato Pío XII compuesta por don José Varea Núñez, párroco, y don José Manuel Marín.

Don Antonio Llanos Morante, alcalde accidental de Guadalcanal.

Don Francisco Marín Vargas, alcalde de Algámitas.

Don Luis Narbona Alvarez, alcalde de Alanís de la Sierra.

Don Francisco Zarza del Valle, delegado provincial de Sindicatos.

Don Antonio Abril Solís, ingeniero de Caminos.

Don Fernando Corchado Imedio, Pbro. de Almedina, acompañado de Comisión compuesta por don Francisco Rodríguez Santofendo, don Joaquín Aparicio López y don Francisco Rodríguez Pavón.

Visitas al Jefe Provincial del Movimiento

En la tarde de ayer, en su despacho oficial el Jefe Provincial del Movimiento recibió las siguientes visitas:

Don Cristóbal García Moncayo.
Doña Elena García Alvarez.
Don Manuel Rivas Morejón.
Don Jesús Morejón Fernández.
Don José Arias Olavarrieta.
Don José Luis Zambrano Escribano.
Doña Rosario Alvarez Cenirgel.
Don Rafael Arrans Bachiller.
Don Ernesto Cordo Orosa, presidente del Colegio de Odontólogos, acompañado del secretario.
Don José Manuel Benjumea Vázquez, presidente del Colegio de Arquitectos, acompañado del secretario.
Don Francisco Lacheumair.
Representación de las Secciones Social y Económica del Sindicato del Espectáculo, presidida por el jefe del mismo.
Don Antonio Humanes Bermejo.

El viernes serán demolidas las chozas de la Vereda del Santo y Villa Rana

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, presenciará el próximo viernes, a las doce de la mañana, la demolición de 232 chozas de la Vereda del Santo y otras 24 de Villa Rana. Sus habitantes han sido acomodados en la barriada de San Jerónimo. Esta iniciativa se debió al camarada Utrera Molina, a la que respondió el Patronato de Casas Baratas.

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

A 36 y 34 pesetas la docena de huevos

Contándose en la actualidad en esta capital con existencias de huevos de importación, y vista el alza que ha experimentado en su precio este producto, se hace imprescindible, en beneficio del público consumidor, poner éstos a la venta.

Los precios de los mismos al público son:

Calibre de 55 grs. en adelante, 36 pesetas docena.

Calibre de 51/55 grs., 34 ptas. docena.

Todos los detallistas tendrán a la venta y a la vista del público esta clase de huevos con sus correspondientes carteles anunciadores de precios y pesos, si bien podrán sustituirse por nacionales, en idénticas circunstancias de precio y peso, a voluntad del detallista.

Sevilla 9 de enero de 1963.

EL GOBERNADOR CIVIL,
Delegado Provincial.

Explosion de grisú en una mina de Asturias

Cuatro mineros muertos

Mieres, 8. (Cifra.) —Cuatro mineros muertos, tres heridos graves y otros siete menos graves y leves es el balance de la explosión de grisú ocurrida en el grupo minero de Santa Bárbara, propiedad de Hulleras de Turón.

Los muertos son Celedonio Martínez, vigilante; Ramón Zapico González, picador; José Sixto Zapico Fernández, picador, y Rufino Suárez Díaz, vagonero. Los heridos graves, Santos Díaz Prada, vigilante; Marcelino Quirós Rodríguez, picador, y Manuel Collado Verdejo, picador.

Organización Sindical

La Delegación Provincial de Sindicatos de Sevilla convoca concurso restringido para la adquisición de material de escritorio e impresos con destino a su Almacén.

El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso y la relación del material a adquirir pueden recogerse en la Secretaría Provincial (Oficialía Mayor), calle Trajano núm. 1, todos los días laborables, en horas de 9 a 14,30.

Las proposiciones deberán presentarse, bajo sobre cerrado y lacrado, en la Secretaría de la Junta Económico Administrativa Provincial, terminando el plazo de presentación el día 26 del mes actual, a las doce horas.

Los gastos de este concurso serán de cuenta de los adjudicatarios.

Sevilla, 5 de enero de 1963.

EL SECRETARIO SINDICAL PROVINCIAL,
PRESIDENTE DE LA JUNTA ECONOMICO-ADMINISTRATIVA PROVINCIAL

Fdo: *Felipe Alvarez de Toledo y Tovar,*

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.—Pedro, Marcelino, obispo; Antonio, presbítero y mártir; Basilisa, Marciana, vírgenes; Videl, Revocato, Fortunato, Julián, Anastasio Celso, Marcionila, Epícteto, Jocundo, Segundo, Félix, mártires.

SANTOS DE MAÑANA.—Nicanor, diácono, mártir; Gonzalo, confesor; Agaón, papa; Guillermo, Juan, Bueno, obispos: Marciano, presbítero; Pedro Urseolo, monje.

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy, en la parroquia de San Julián; mañana, en la iglesia de Nuestra Señora de la Paz.

———o———

COMISION DE HERMANDADES SACRAMENTALES.—Mañana jueves endrá lugar, en la parroquia de San Leandro (barriada nueva de la Macarena, frente al Estadio Universitario), a las ocho y media en punto de la noche, el acto de culto colectivo mensual, en honor y reverencia a Jesús Sacramentado, cuyo orden será: santa misa participada, plática de temas eucarísicos, procesión claustral, bendición y reserva.

NUEVA JUNTA DE GOBIERNO DE LA HERMANDAD DEL CRISTO DE BURGOS.—La nueva Junta de gobierno de la Hermandad del Santísimo Cristo de Burgos, en la parroquia de San Pedro, ha quedado constituída de la forma siguiente:

Hermano mayor, don Manuel Barea Ginés; teniente hermano mayor, don José Aceytuno Sánchez; viceteniente hermano mayor, don Joaquín de la Puente y Díaz; consiliarios, don Eulogio Castañeda López, don Manuel Pascual Galbadón, don Adolfo Rivas Rodríguez y don Juan Sánchez Almodóvar; mayordomo, don Antonio Navarrete Segura; secretarios, don Modesto Villarín Hernández y don Benito Alvarez Alvarez; contador, don José Moya Trigo; priostes, don José Manuel Cuadrado Montes y don Manuel Vaquero Marchante; celador, don Diego Nieto Guinea; diputado mayor, don Manuel Moreno Carrasco, y diputados de gobierno, don Juan Ramos Martínez, don Francisco Núñez Romero, don Francisco Amador Jurado, don José Luis García Manjarrón, don Mariano Gener Zayas, dcn Antonio Pérez Terriza, don Manuel Aceytuno de Avila, don Félix Bassart Díaz, don José López Muñoz y don Antonio Marín García.

Delegación Provincial de Información y Turismo

En el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial se encuentran expuestas las bases de los premios anuales «Vega Inclán», «Centros de iniciativas y Turismo» y «Premio Nacional de Turismo».

A disposición de su dueño

En la inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía (calle Monsalves), a disposición de quienes acrediten ser sus propietarios, se encuentran depositados los objetos que a continuación se indican y que fueron encontrados abandonados en la vía publica:

Pulsera de bisutería con piedras en el centro. Paraguas de caballero, en buen estado.

Movimiento portuario

La única entrada hasta esta mañana ha sido la del pesquero Guimerá, procedente de la mar, con pesca.

Estaban en Bonanza, también esta mañana, los siguientes:

Díaz de Solís, Mariloli, María Mercedes, Puerto de Alicante, María Dolores, Maestrín, Manen, Campollano, San Julián, Mercurio, Caruso, Inge, Leonardt y Tasmanie,

Los salidos hasta esta mañana han sido los que siguen:

Geziena Henderia. Nassauborg, Playa Dorada, P. de Chacártegui, Barra, Vaermland, Barcia, Benjamín, Pacheco, Navafría, Meina, Zuloaga, Executor, Lipscomb Lykes, Concordia Sky y Plata.

Se esperan los buques de bandera nacional y extranjera que se citan:

Travnik, Llusanes, Chanteiro, Río Tambre, Cobetas, Juan Rivas, Pachina, Toralin, Juan Francisco, Floria, Grundsunda, Picomar, Jan Ten Doornkaat, Picoblanco, Tiran Teverya, Fenice, Conde, Mirenchu, Cantón Grande, Castillo Montiel, Cornelia B. II, Timisuara, Concordia Sun, Fernriver, Ringdrude, Concordia Star, Cala Valldemosa, Montcalm, Tohoro, Penelop, Gerd Torm, Jesse Lykcs, Tritone, Margaretta, Masiglia, Mika, Pico de Mulhacen, Siekiewicz, Erasmus, Hernán Cortés, Pico de Aneto, Anglia, Hinrich Peters, Hildegard Peters, Sinstorf, Beate Bolten, Gundula, Stalle Alpina, Cabo San Sebastián, Villanueva, Cabo Negrete, Galdames, Puerto de Alicante, Puerto de Gijón, Monte Almanzor, Exilona, Caracas y Bilbao.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

San Jorge, 27 (Triana); Avda. República Argentina; final derecha (Los Remedios); Tetuán, 26 Francos. 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avda. Menéndez y Pelayo, 31; Plaza de San Marcos, 7; Plaza Pilar número 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir): Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión); Antonio Filpo Rojas, prolongación San Juan Bosco.

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Tetuán, 26; Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabon número 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Colombia, 5 (Porvenir); Marqués de Paradas, 19; Monte Carmelo. 60 (Los Remedios); Gran Plaza; Candelería (Amate): Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo).

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido:

331

Más de tres días llevan las aguas del Guadalquivir inundando zonas de San Juan de Aznalfarache

La Huerta de Santa Ana, "El Manchón" y la Venta del Pollo, lugares afectados



Nunca ha permanecido tanto tiempo el Guadalquivir dentro de San Juan de Aznalfarache. Cuatro días, poco menos, lleva el agua sin salir de los sitios clásicos. Antes, en ocasiones precedentes, cuando el Guadalquivir, al paso por la inmediata localidad, subía de «madre» y de una «zancada» se colaba de rondón por las calles que festonean su cauce, volvía atrás a las pocas horas y a lo más permanecía un par de días. Pero en esta coyuntura la cosa ha ido a más. A mucho más. Casi está constituyendo un record... de permanencia...

Innumerables veces, en cada «arriada» guadalquivirdeña, las fotos de prensa que recogen los alrededores de San Juan de Aznalfarache y muy en especial «El Manchón», cubierto totalmente por la cenagosa corriente del río bético, figuran en los lugares preferentes de los periódicos. La Huerta de Santa Ana, sita debajo mismo del puente que une Sevilla con San Juan, la «huerta de los naranjos», como la conocen los sevillanos, y que divide en dos partes el propio río —la parte de Sevilla y la parte de San Juan—, huerta que incluso caracteriza a la vecina población, es lo primero que se inunda tan pronto el Guadalquivir dice «que va a dar un paseo por el pueblo».

Propiedad de los señores Arellano de Mazo, don Ricardo y don Daniel, en práctica explotación por sus dueños, quienes suelen dar ejemplo cultivando ellos personalmente esas tierras feraces del Aljarafe, la «Huerta de Santa Ana» es la estampa panorámica típica del lugar, el primer plano gráfico de la población tan pronto el río crece. Sus numerosos naranjos quedan rápidamente cubiertos por la corriente y tan sólo emergen las copas, a la presente cuajados de frutos en sazón. Tan en sazón que precisamente los señores de Arellano Mazo se prestaban estos días a la recolección del fruto agrio. Don Daniel vive en la misma huerta, en la parte que da a Triana; de ahí que, considerándolo el vecindario como Huerta de San Juan, sea en realidad Huerta de Sevilla o, concretamente, huerta trianera, a cuya demarcación pertenece. Todo estaba preparado para la recolección, pero la subida del Guadalquivir lo ha impedido, y allí mismo, en los alrededores, pueden verse los utensilios necesarios para la faena, en disposición de uso. La dilatada permanencia del agua en la zona hace temer de que la cosecha pueda perderse. Confiemos que, al fin, el río ceda y los distinguidos huertanos puedan llevar a cabo la tarea.

Otro lugar clásico de aquellos contornos en circunstancias semejantes es la fábrica de ladrillos conocida por «La Forti». Ubicada en la carretera de Camas y en el mismo «Manchón», ha tenido que ser evacuada, ya que incluso el administrador de la misma, don Pedro Escudero, que reside en ella, y el guarda, han tenido que abandonar sus hogares. El señor Escudero se ha tenido que ir a vivir provisionalmente, hasta que el Guadalquivir quiera, al domicilio de unos amigos en Tablada.

El guarda se ha cobijado en el propio San Juan. Tanto éste como el señor Escudero no dejan de hacer visita tras visita a la fábrica para comprobar si el nivel del líquido elemento cede; pero, desde hace tres días, las aguas por aquel lugar y dentro del recinto no bajan del metro y medio. Fuera de la fábrica —en la Huerta de Santa Ana— llega a los seis.

La «Venta del Pollo» es el punto de referencia en las arriadas. Cuando el vecindario observa que el caudal empieza a rozar la parte posterior del bar —conocida antes por la «Venta de Cortés»—, comenta: «Ya tenemos otra vez el río dentro».

José Rando es el actual propietario y es hombre avezado a las bromas del río. Hasta su cintura ha llegado muchas veces. Y por lo general de golpe y porrazo. Sin pasar aviso previo. En esta ocasión, el señor Rando está teniendo faena larga. Aparte de la permanencia dilatada de las aguas, desde que empezó a llover en el invierno que padecemos, el Guadalquivir ha inundado la referida industria cuatro veces. Cuatro veces ha tenido que ser limpiada de arriba abajo, y cuando estaba de nuevo a punto, ¡zas!, el agua dentro.

El establecimiento es bien conocido, se halla muy acreditado y es lugar de esparcimiento para los noctámbulos. La propiedad había preparado la fiesta de la Nochevieja después de retirarse últimamente la corriente horas antes, y, tras una limpieza a conciencia, el propietario organizó la «entrada de año». Pero el Guadalquivir dijo, «antes que el año entro yo», y así lo hizo. Desde entonces no ha vuelto a marcharse. ¡Y allí permanece...! Como es de suponer, la fiesta de la Nochevieja no se pudo celebrar. Hubiese sido original, sin embargo, festejarla con una competición de water-polo, Pero... no estaba Pepe Rando para humor después de lo que estaba padeciendo.

Solamente en limpieza del local lleva invertidas, en las cuatro «visitas» de referencia, 28.000 pesetas, según dice el dueño. Añade que desde el año 1954, que él regentea el establecimiento, se ha gastado más dinero en tal menester, y siempre por la misma causa, que la venta vale.

El Garage Espinosa, Talleres Velázquez, es decir el «todo antiguo San Juan de Aznalfarache», permanece cubierto por el caudal de nuestro famoso e histórico río. Así va para tres días y camino de cuatro. Una permanencia que está constituyendo un record por dos razones: por el tiempo y por la cantidad. Porque el nivel de ayer se mantenía estacionario en los seis metros. Cuando estuvimos cumpliendo obligación informativa por dichos contornos —ayer, martes, por la tarde—, San Juan de Aznalfarache, en la parte baja, en la zona «clásica», seguía absorbido por el Guadalquivir. Confiemos que cuanto las presentes líneas salgan a la luz pública —veinticuatro después de nuestro recorrido— el río se haya cansado de pasearse por San Juan y haya retornado al sitio de donde no debió salir. Y de donde no deberá volver a salir más. Todo es cuestión de proyectar y ejecutar lo más rápidamente posible unas defensas adecuadas por el sector. Especialmente por el sector urbano del pueblo y alrededores industriales y agrícolas... ¡Ya va siendo hora!

BORBUJO

Lea Vd. SEVILLA

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,15 tarde, 10,30 noche. Gran Compañía de Comedias Musicales Celia Gámez, con Adrián Ortega y Maruja Boidoba. Exito clamoroso de «Colomba». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, contínua. Exito apoteósico del sensacional film. "La gata negra". Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 contínua. Segunda semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—(52616-52777). 4, contínua. Tercera semana. «El analfabeto». Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 4,30 (continua). Pases película: 4,30, 7,35 y 10,15. ¡Cuarta semana! "Barrabás". (Anthony Quinn, Silvana-Mangano, Arthur Kennedy). Supertechnirama. Technicolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (72024). 4,30 continua. Tercera semana de éxito clamoroso del sensacional film, en eastmancolor. "La reina del Chantecier". Sara Montiel, Alberto Mendoza, Luigi Giuliani, Mayores. Anulados los pases de favor.

* LLORENS.—(26828). 4.30 (contínua). Pases película; 4, 6,30 y 9,30 ¡Tercera semana! «¡Hatari!» (John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli). Technicolor. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película. 3, 6,30 y 10. Tercera semana, «Rebellón a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE.— (23490-27946). 5, continua. Segunda semana. "Buenos días, tristeza". Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg, Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA.—(28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. Extraordinario éxito. Technicolor. Continua. Pases: 3,45, 6,00, 8,30 y 10,30. «Tu a Boston y yo a California». Hayley Mills, Mauren O'Hara. Autorizada.

* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Grandioso reestreno. "Desnuda frente al mundo", con Gina Lollobrigida, Anthony Franciosa y Ernest Borgnine. En cinemascope y technicolor. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. «Maciste el coloso". Michell Gordon, Chelo Alonso. Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada.

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, contínua. "Mi noche de bodas". Eastmancolor. Conchita Velasco, Rafael Alonso, Tony Leblanc. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 5. continua. Pases película: 5, 6,30 y 10. «Los Diez Mandamientos». Technicolor. Vistavision. Charlton Heston, Yul Brinner, Anne Baxter. Autorizada.

Llorens

Tercera semana triunfal con creciente éxito de la emocionante película de aventuras

¡HATARI!

John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli

Es un film Paramount en technicolor

Autorizado

Imperial

Cuarta semana con grandioso éxito del film de inspiración sublime y de grandeza sin precedente:

BARRABAS

Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy

Super-Technirama.

Technicolor

(Chamartin) Autorizada

* ESPERANZA. (21236). 4,30, contínua. «¡Ahí va otro recluta» José Luis Ozores. Eastmancolor. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, contínua. «Matanza en la Décima Avenida». Richard Egan y Julia Adams. Mayores. Ultimo día.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30. ¡Ultimo día! «El balcón de la Luna». (Carmen Sevilla, Lola Flores, Paquita Rico). Eastmancolor. Mayores.

* LUX.— (59564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 4,30, continua. "El mundo perdido". Michael Rennie, Claude Rains. Technicolor. Cinemascope. Autorizada.

* REGINA.— (14219). 4,30, contínua. Segunda semana. «Susan Slade», Troy Donahue, Connie Stevens, Technicolor. Mayores.

* RIALTO. (51523). Desde las 4, contínua. La deliciosa superproducción, en eastmancolor. "Tómbola", con Marisol, Rafael Alonso, Roberto Camardiel. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 4,30, contínua. Segunda semana de éxito de la divertida y picante comedia «Una vez a la semana». Kim Novak. Tony Randall. Cinemascope. Metrecolor. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4.30 contínua. «Lemmy y las espías». Eddie Constantine. ¡Sensacional estreno en España! Mayores. Ultimas exhibiciones.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.—(Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao,) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presenta la orquesta austro-germana del Lido de París Gert-Steffens. Triunfan diariamente la cantante Carmen Estrella y las orquestas Madyson y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque 4) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De diez a madrugada. Extraordinario éxito del ballet internacional de Albéniz de los Reyes, de género moderno y español. Lluvia de estrellas. Mayores.

SEVILLA EN LA MANO por VICEDO y SALUSTIO

Cajón de sastre



MACARENA DEL RIO SE PRESENTARA EN SEVILLA EN FEBRERO

Macarena del Río llevará este año un espectáculo por todo lo alto. Se quiere sea esta temporada la del triunfo rotundo. «Sevilla, cielo de estrellas» se denominará el espectáculo que en febrero debutará en Sevilla.

Por primera vez el trío artístico: Ochaita, Valerio y Solano no actuará completo. Valerio se verá «sustituido» por Rafael de León, que a su vez se desmembra del tándem famoso con Quiroga. Los autores han estado en Sevilla con Macarena preparando el libreto. Tienen pensado hacerlo a la medida de las grandes posibilidades —aún mayores por esta pretensión— de la estrella de Puebla del Río.

CARLOS CORBACHO, JUGADOR DEL CORIA

Carlos Corbacho es un gran aficionado al fútbol. Y le gusta jugar. Siempre que puede lo hace, y bien que le pega a la pelota. Desde que terminó la temporada taurina, y para mantener la forma física, se entrena, cuando puede, con el Coria Club de Fútbol. En esta semana, para corresponder a las facilidades recibidas por jugadores y directiva, Corbacho, de una manera simbólica, va a estampar su firma en la cartulina de amateur del conjunto ribereño, como prueba de afecto y deseo cooperativo a la buena causa futbolística que anima a la buena gente coriana.

Sobre las cualidades balompédicas del torero linense, preguntamos a Vega, el preparador del Coria:

—Mirad, no es malo. ¡Y tiene un fondo físico...! No se cansa nunca. En los partidos de entrenamiento se alinea con nosotros, y no suele ser de los peores.

"INADMISIBLE NO TENER NI UNA FUNCION DE DESCANSO" (Adrián Ortega)

Adrián Ortega es un gran actor. De los que han nacido y vivido en el teatro. Hijo de actores, ha sentido la vocación desde pequeño. Y a ella se ha entregado intensamente.

Dos problemas teatrales de actualidad: la decadencia del arte de Talía, que se dice, y la función única. Sobre ello nos responde este hombre que dice: «El público es una cosa que me da miedo...»



1.ª) No estoy de acuerdo con esa decadencia pretendida y comentada. En el año 1922, la Prensa española —y aun guardo recortes— ya hablaba de la crisis teatral, la que había que salvar como fuera, y entonces la gente no iba al cine, ni había fútbol apenas. La decadencia es una cantinela eterna.

2.ª) Las dos funciones diarias me parecen fuera de lugar. Considero —de manera imparcial— que la evolución económica del espectador en España no permite aun mantener los mismos precios de fuera de nuestras fronteras, única forma de tener una sola función. Lo que sí es inadmisible es no tener ni una función de descanso. Y me parece un atropello que descansen tramoyistas, maquinistas, etc., y los actores, no.

Manolo Barrios, finalista del premio "Nadal"

"El crimen" es la primera novela de su vida literaria

Cinco sevillanos se presentaron a la última versión del premio "Nadal", el importante premio literario de nuestra patria, el decano de cuantos existen; pero sólo uno llegaría hasta los mismos umbrales en la última eliminatoria, luchando, codo a codo con el ganador.

"El crimen", la novela de Manolo Barrios, ha resultado finalista con todos los honores en el "Nadal" del presente año, y eso es un galardón que, ya de por sí constituye un triunfo literario en toda la línea.

Un sevillano de nuevo en la órbita de la fama. Esta vez en ese campo tan hermoso, pero que tanta dedicación exige, de la novelística.

La novela finalista es la primera de un escritor que empieza ahora en el campo de la novela.

—¿Qué edad tienes?

—Treinta y ocho años, empiezo un poco tarde, pero con muchas ilusiones. He perdido muchos años en la radio.

—¿Qué significa la radio para tí?

—Un esfuerzo que nadie es capaz de calibrar, ni el público, ni tus compañeros, ni quien te manda; es un constante estrenar pequeñas obras.

A la casa de Manolo Barrios llegan, continuamente, telegramas, cartas y conferencias de felicitación. Su fama adquiere, de la noche a la mañana, caracteres nacionales.



—¿Es importante, para tí, ser finalista de "Nadal"?

—Para mí muy importante.

—¿Cómo surgió "El crimen"?

—Yo nunca había hecho novela. Tuvo que ocurrir un triste suceso en mi vida, para que, un poco por matar el tiempo, comenzara a escribirla. Era una novela simbólica; al poco conocí la novela realista española, me animé con el nuevo estilo e hice una nueva versión de "El crimen", la que envié al "Nadal".

—¿Tenías previsto el envío de tu novela al importante concurso literario?

—Pues, no; la envié poco antes de cerrarse el plazo de entrega de originales; creo que si no llegué el último fui el penúltimo.

Manolo Barrios considera imprescindible el momento triste de su vida, el choque brusco del encuentro con una realidad dolorosa, para haber iniciado su carrera de escritor de grandes vuelos.

—La vida cómoda —nos dice— lo sitúa a uno al margen "de la vida" y le da una ingenuidad.

—¿Qué es "El crimen"?

—Yo la considero como la novela social católica. En España se escribe para católicos, pero no se escribe en católico.

—¿Su tema?

—La Pasión de Cristo en la actualidad, en un pueblo español. Es un pueblo mezcla de varios donde hay mina, campo y playa.

—¿Y cómo consumas en tu novela el crimen?

—Por la cobardía..., sí, a Cristo lo mató la cobardía colectiva.

—¿Cómo te enterastes de que quedabas finalista en el "Nadal"?

—Como estaba interesado en el concurso, un poco por curiosidad, el día en que se reunió el Jurado busqué en la radio noticias de las votaciones. En efecto, Radio Nacional de España, en Barcelona, estaba retransmitiendo las votaciones. Conseguí sintonizar la emisora a la tercera votación.

Entonces "El crimen" iba empatada a votos con la novela premiada, aún en la cuarta votación continuaría la igualada de votos entre las dos, para ya en la quinta conseguí seis votos, uno menos que la premiada.

—¿Emocionante?

—Muchísimo, y mucho más emocionante que por la votación misma, por los comentarios que hacen entre una votación y otra.

En el compás de espera entre votación y votación, destacados elementos de la sociedad y las letras, hablan de las novelas en cabeza, y hasta apuestan, en una quiniela literaria, por una o por otra.

Camilo José de Cela apostó por la obra del novelista sevillano. El gobernador de la provincia barcelonesa, por la premiada; entre tanto, por los micrófonos, la primera autoridad declararía: "Yo no confío en ganar, porque Cela es hombre de suerte"... Pero ganó, y Cela no se salió con la suya, pero ahí queda, sobre "El crimen", el aval y el reconocimiento de una de las importantes autoridades literarias, que no es poco.

—¿Qué pensaste tras la quinta votación, al vislumbrarse ya el triunfo, con un sólo voto de ventaja, de la que luego sería premiada?

—La sexta votación no la pude oir, a pesar de mis esfuerzos; desde la séptima hasta el final, sí.

—¿Te decepcionó no ser el premio?

—No demasiado, porque lo que tenía ya era miedo de no quedar el segundo.

—¿Y cuándo comprobaste que quedabas el finalista, qué pensaste?

—Me alegré. Y pensé que había que comenzar a escribir al día siguiente.

—¿Te hubiera gustado ser premio?

—Por supuesto que sí. Pero al no serlo, ya un segundo puesto es para mí un premio, y el más preciado de cuantos he tenido en mi vida.

—¿Cuál es tu palmarés deportivo?

—Con el de finalista del "Nadal", un total de 16, pero este último ha sido el más importante.

—¿En un orden de prelación le seguiría...?

—En los años 1957 y 58, los premios de la Vendimia de Jerez, en la primera ocasión en colaboración con Rafael Belmonte, el segundo año, sólo, con una obra de teatro sobre el vino de Jerez.

Tras estos días de felicitaciones, de recibir parabienes, de nuevo el intenso y agotador trabajo en busca de la segunda novela.

—¿Tiene título?

—Sí, en un viaje que realicé por la costa de Tarifa me llamó mucho la atención el fuerte viento. Mi próxima novela se llamará "El mal viento", que va matando poco a poco a un pueblecito, obligando a sus habitantes a la emigración, hasta su total desaparición. El pueblo en cuestión tiene un poco de imaginario y un mucho de real.

Mañana DESPEDIDA

DE LA MAXIMA FIGURA DE LA REVISTA ESPAÑOLA



DESPUES DE SU TRIUNFAL ACTUACION CON SU GRAN COMPAÑIA DE COMEDIAS MUSICALES

En atención al público sevillano, que tan amable acogida ha dispensado a su espectáculo, la incomparable

CELIA GAMEZ

ofrecerá en las dos funciones —Tarde y Noche— UN SENSACIONAL FIN DE FIESTA, especialmente montado para ocasiones semejantes, y en el que intervendrá toda la Compañía

7'15 Tarde — 10'30 Noche

TEATRO SAN FERNANDO

Autorizado para mayores de 18 años

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

Liert da Silva, el triunfador

Su historial y sus puntos de vista

Ha visto mucho fútbol y opina que el Betis es un equipo de primera categoría

El triunfo del brasileño de Liert da Silva el domingo frente al Coruña fue rotundo. Se le consideraba un hombre por descubrir, un jugador del que se dudaba, basándose en sus actuaciones anteriores —algunos partidos amistosos y uno oficial— en los que si tuvo destellos de clase no redondeó una actuación completa. Los aficionados saborearon, se alegraron del éxito del brasileño. Cada jugada —algunas de verdadero maestro— fueron coreadas por todos y alentadas con el flamear de los pañuelos.

Da Silva habla con parecida rapidez a como finta en el campo. Su mímica es una poderosa ayuda a su balbuciente castellano. Es mucho lo que el brasileño sabe de fútbol.



Liert, con la camiseta del Real Betis

HISTORIAL DEPORTIVO

Da Silva nos cuenta su historial deportivo. En él son muchos los nombres conocidos de los aficionados los que salen a relucir, con los que el jugador bético ha tenido contacto.

—Tengo veinticinco años— nos dice al preguntarle por sus datos biográficos; peso sesenta y cuatro kilos y medio y mido 1,66 metros. Nací en Niteroy del Estado de Río Janeiro y comencé a jugar el 7 de septiembre de 1952 en el Bello Horizonte de Minas Gérais. Al año siguiente pasé al Sao Paulo donde fuimos campeones aquel año. Yo actué los diez últimos partidos. El equipo tenía varios jugadores internacionales: Mauro, Zizino, Jair y Bauer. También conseguí ser campeón, en la temporada siguiente con el Sporting Club Bahía y con la Portuguesa de Deportes de Sao Paulo, una temporada más tarde, ganamos un campeonato jugado entre los cinco mejores equipos de Río Janeiro y Sao Paulo. Conmigo actuaban Jalmas Santos, Pinga y Julinho.

—¿Por lo que veo cada año cambiabas de equipo. ¿Por qué?

—Yo iba al Club que requería mis servicios. Soy profesional y donde mejor me pagaban fichaba. Siempre lo hago por un año. Desde la Portuguesa pasé al Vasco de Gama fichado por Martín Francisco, un gran entrenador que ustedes conocen, y formé con grandes jugadores: Vavá, Walter, Bellini, Orlando y Livinhon. Estuve seleccionado para jugar con Brasil pero me lesioné en un entrenamiento. Después Garrincha me quitó el puesto.

Da Silva me enseña dos albumes llenos de fotografías amorosamente coleccionadas en las que el brasileño aparece con sus compañeros.

—Pero las mejores se las llevó mi empresario de Brasil. En el Vasco de Gama permanecí cuatro temporadas. En 1960-61 estuve cedido a un equipo mejicano para volver otra vez al Vasco. Y este verano vine a España con intención de fichar por el Barcelona. Jugué un partido de prueba, muy bien por cierto, pero no fiché y después vine al Betis.

—¿Sseguirás con los verdiblancos al final de temporada?

—Si así lo estiman conveniente los directivos, yo estoy encantado de estar aquí.

NUNCA SENTI A LA AFICION TAN CERCA

Después hablamos de fútbol. Para Da Silva todo es sencillo, claro. «Estoy seguro». repite constantemente como graciosa muletilla.

—¿Has tardado en ambientarte al fútbol español?

—No mucho. He tenido que conocer a los amigos —para Da Silva «amigos» es sinónimo de compañeros de equipo— y jugar partidos amistosos.

—¿Diferencia del juego español y el brasileño?

—Allí se evoluciona con mayor lentitud y más dominio del balón. En España hay más velocidad y dureza.

—¿Tus puestos habituales?

—Extremo de los dos lados. También actúo de interior, pero creo que debo salir al campo donde el entrenador diga porque ganamos para trabajar.

—¿El partido contra el Coruña ha sido tu mejor encuentro?

—He jugado muchos partidos como éste y aún mejores, mas nunca sentí a los aficionados tan cerca. Me sentía feliz porque la afición aplaudía aunque no sabía que los aplausos eran para mí. Yo creo que eran para todo el equipo.

—¿Tenías miedo a fracasar?

—Nunca salgo al campo con temor. He jugado muchos partidos comprometidos para poder acusar el miedo.

—¿Qué clase de fútbol prefieres?

—Creo que el fútbol rascado es el más simple y el más práctico, sobre todo para la delantera, los balones, altos son un gran inconveniente. Hay que dominar el balón y después entregarlo y con ello se pierde tiempo y los defensas llevan todas las ventajas. El domingo verías que yo sacaba hasta los córners por bajo. Es mucho mejor.

—¿Tu jugada preferida?

—La más práctica en cada momento Me gusta pasar cuando el compañero está solo.

—¿Tienes facilidad para el regate?

—Estoy seguro que todos los jugadores deben dominar la finta aunque unas veces nos salga bien y otras mal.

Nos explica —mitad en palabras mitad en acción— que un jugador puede ser el mejor en un partido aún sin tocar apenas el balón, lo que él entiende por velocidad en fútbol, la utilidad de los pases retrasados, el apoyo en la jugada y como prefiere el campo embarrado para el regate. "Tú recuerdas la jugada del domingo con el defensa en el córner. Esa, en campo seco es difícil porque el contrario se repone mucho antes. Pero para hacer buen fútbol es mejor el campo seco.

—¿Te consideras armador o jugador en punta?

—Me gusta trabajar arriba y abajo.

—¿Tienes visión de puerta?

—Si. Marco bastantes goles, aunque esto no es importante. Si me marcan mucho entonces mis "amigos" quedan solos para hacerlos ellos.

—¿Jugador con quien mejor te has entendido?

—Con Pelé. Jugué con él en una selección Vasco de Gama y Santos contra otra del Flamingo y el Sao Paulo. Formamos la delantera Sabara Walter —el malogrado jugador valenciano—, Pagao, Pelé y yo. Empatamos a uno y Pelé marcó nuestro gol.

—¿Qué te parece el Betis?

—Es de primera categoría dentro del fútbol español, como el Oviedo, Barcelona, Madrid y Valladolid. Al Atlético de Madrid no le he visto.

—¿Cómo os clasificaréis?

—Terminaremos bien la temporada. La mala racha ya pasó y ahora nos encontramos muy bien. Pero aquí la Liga es muy difícil porque las distancias son muy largas y cada partido es una novedad.

—¿Qué esperas del próximo partido en Madrid?

—Muy difícil. Podemos ganar. De todas formas el Betis será un adversario muy difícil para el Madrid, estoy seguro.

—¿Eres titular?

—Nunca puede uno decir que es titular. El Betis tiene muy buenos jugadores y cualquier fallo puede significar quedar fuera del equipo.

—¿Tu mayor alegría en fútbol?

—El día que marqué el gol de la victoria con el Vasco de Gama y que supuso ser campeones.

—¿Por qué no actuastes en los partidos anteriores como lo hiciste frente al Coruña?

—Sólo jugué contra el Málaga y entonces el conjunto andaba mal y cuando el equipo no responde es imposible triunfar y menos siendo nuevo.

Liert da Silva no sabe si será alineado frente al Madrid pero tiene una gran ilusión por enfrentarse al pentacampeón.

Que su ilusión se cumpla y su triunfo se repita.

MARTIN BENITO



Liert da Silva, en el Botafogo. Aquí le vemos formando parte de la delantera del equipo. De izquierda a derecha: Liert, Walter (el infortunado jugador que fichó por el Valencia y murió en accidente de automóvil), Vavá, Livinho y Pingo.

Mateos, internado en una clínica para acelerar su curación

—Siento molestias, pero si usted lo cree necesario yo jugaré.

Esto dijo Mateos a Diego Villalonga antes del encuentro del pasado domingo en Mestalla. El madrileño fue a Valencia lesionado en uno de los entrenamientos previos Ahora, a su regreso, ha sido internado en la Clínica de Nuestra Señora de los Reyes, en la que también se encuentra hospitalizado Ruiz Sosa, para, como en el caso del jugador coriano, acelerar el proceso curativo mediante un continuo tratamiento médico.

Mateos probará mañana. Si no acusa molestia alguna, reanudará sus actividades con entera normalidad y, claro es, podrá ser incluído en el equipo llamado a disputar al Deportivo coruñés el primer encuentro de la segunda vuelta del Campeonato Nacional de Liga.

El madrileño quiere jugar.

—Como sea, con la pierna al hombro...

Nos comentaba expresivamente esta mañana cuando con el hablamos por teléfono.

CONFIDENCIAL

KUBALA, LLAUDET y el dinero del fútbol

● *Cuando el 18 de noviembre pasado vimos al Barcelona en Sánchez Pizjuán, comprendimos que ¡Kubala, el ídolo!, no terminaría la temporada en el Barça. Aquel Barcelona, a quien venció el Sevilla por 1-0, era, y sigue siendo, una «caricatura de equipo». Los hechos lo han demostrado en poco más de mes y medio: en 15 partidos, 15 puntos. Kubala-jugador era el astro-rey que regía los destinos, internos y externos, del Barcelona. Kubala-entrenador se ha visto destronado por el rey-gol. Desde el banquillo, puesto que no se marcan goles, no se puede ganar ningún partido. Pero los que exprimen al fútbol seguirán tratando de demostrar que sí. Y los directivos —verdaderos culpables de lo que está pasando— proseguirán jugando a la rueda rueda de despilfarrar el dinero ajeno, el de las sociedades que regentan. ¿De qué si no esa fabulosa oferta del Torino, solicitando los servicios de Kubala, para entregarle su secretaría técnica, a cambio de doce millones de pesetas...?*

Cuando todavía Kubala justificaba el momento del Barcelona, pues aún no había sido depuesto por el Consejo directivo azulgrana, puntualizó que no era responsable de los fichajes de Cubilla y Silveira. Y así es, en efecto, puesto que a Cubilla le fichó Llaudet y a Silveira unos emisarios del propio presidente. Pero en el fútbol también se suele dar el caso contrario. Que un entrenador imponga caprichosamente a un jugador que cueste una millonada para que luego ese jugador fracase estrepitosamente en todos los órdenes y sentidos.

En cualquier empresa se exigirían daños y perjuicios por el mal uso o el uso indebido de la economía propia. En esto del fútbol todo anda manga por hombro porque, como el dinero no es de nadie..., y además es un dinero que se gana muy fácilmente, pues ¡adelante con los faroles!

Se calla el directivo, se calla el entrenador y... se calla todo el mundo porque el dinero fácil pone barricadas en todas las callejuelas que conducen a la verdad. Todos se aguantan con su suerte. Al fin y al cabo, la bolsa se va llenando... y eso es lo único que importa. Al fútbol que lo parta un rayo.

—O—

● *El presidente del Coria, don Carlos Carvajal, obsequió ayer a sus jugadores con una comida, a la que asistieron el entrenador y varios amigos. El ambiente fue sencillo y cordial. A los postres, el jugador más veterano —Cipriano— y el más joven —Julio— dejaron constancia del agradecimiento de la plantilla:*

—Le damos las gracias, señor presidente, por la comida que nos ha ofrecido, y... ¡Viva el Coria y viva el Sevilla!

Carlos Carvajal rogó al secretario general del Sevilla, presente en la comida, que hiciera llegar al presidente aquel espíritu de camaradería, de trabajo y de entrega por el mejor fomento de la propia cantera. Lo que se hacía para serle útil al Sevilla... Dijo además:

—El fútbol va hacia abajo y el Coria hacia arriba, porque lo fía todo a lo suyo, a su gente... ¿Por qué va menos público al fútbol...? Por eso mismo, y la solución no es otra que hacer equipos con jugadores propios e interesar a los aficionados...

Hemos hablado más arriba del dinero del fútbol. He aquí el camino para emplearlo bien. El Coria es un ejemplo. El cuido de la propia cantera. Se llame Coria, se llame Baracaldo, se llame... ¡como se llame!

—O—

● *Pero el buen humor se conjugó con los buenos principios. El padre Ruiz Sosa se dejó decir:*

—Si se les gana al Jerez Industrial y al Algeciras volveremos a comer aquí. ¡Pero a la carta!

Los propios interesados se preocuparon de puntualizar rápidamente:

—Bueno, en Jerez bastará con que puntuemos...

—Hace.

—O—

● *Para terminar, insistiremos sobre el mismo tema y referiremos el siguiente diálogo entre un juvenil del Sevilla y otro del Coria. Este último recibió 50 pesetas como regalo por haber ganado determinado partido. Para merendar. El otro se extrañó de la escasa cuantía del obsequio y entonces el coriano exclamó espontáneamente:*

—Po menos mal que nos dan eso. Nuestra obligación es ganar y que no nos den ná...

JUAN TRIBUNA

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

Sevilla Atlético - Granada, el sábado, en Sánchez - Pizjuán

Encuentro dificilísimo y trascendente para el equipo sevillano

El sábado, a las cuatro de la tarde, habrá partido oficial en el Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán. Con la visita del Granada inicia la segunda vuelta de la Liga, uno de los equipos fuertes del Grupo Sur de la Segunda División y al que todavía no le está vedado alcanzar uno de los dos primeros puestos en esta segunda vuelta. De ello depende lo que hagan los granadinos a partir del encuentro del sábado próximo.

El equipo que entrena el ex valencianista Alvaro ha hecho de todo en la primera vuelta, que ha terminado con sólo dos puntos positivos. Sus mejores encuentros han sido los dos últimos, en uno de los cuales hizo encajar al Huelva el más fuerte tanteo en contra que tuvieran los recreativistas en lo que va de campeonato. El otro ha sido su empate a dos goles en San Fernando, el pasado domingo.

La posibilidad de que todavía los granadinos puedan obtener la clasificación necesaria para jugar, por lo menos la promoción a Primera, hace peligrosísima su visita a Sevilla en un momento en que el Sevilla Atlético, por muchos motivos, no ha llegado a cogerle el aire a la competición en la categoría en que este año juega por primera vez, siendo la causa principal la aportación de jugadores para engrosar las filas del primer equipo del Sevilla, muy mermadas por las continuas lesiones padecidas por atletas de dicho equipo.

Pero, pese a estas aportaciones de jugadores al Sevilla —a las cuales viene obligado el Sevilla Atlético por su condición de equipo filial— en la plantilla aún hay material de indiscutible valor para formar un once con posibilidades de vencer al Granada, que sí es, sin duda alguna, un cuadro completo y en el que abundan los jugadores con experiencias, por la veteranía de la mayoría, casi todos están de vuelta en el fútbol nacional, mientras que en el filial sevillano su mejor cualidad está en la juventud de sus componentes que pueden demostrar que con esta juventud y entusiasmo se puede nivelar y superar eso de que «la veteranía es un grado».

Ya vimos cómo jugó el Sevilla Atlético en un campo casi imposible contra el Levante, otro gran equipo del Grupo Sur y cómo se le ganó con los mayores merecimientos por un tanteo bastante escaso si se tiene en cuenta como jugaron los sevillanos. Y el Levante todavía se encuentra en la tabla en mejor situación clasificatoria a como está actualmente el Granada.

Si el Sevilla Atlético juega de manera similar a como lo hiciera frente a los levantinos, no dudamos que el triunfo se quedará a favor de los de casa.

En el Granada han de venir a Sevilla jugadores muy conocidos de la afición sevillana, por haber militado en las filas de nuestros primeros equipos. En la puerta vendrá el ex bético Otero, el jugador que impidiera con su soberbia actuación que el Sevilla Atlético puntuara en su primera salida. También han de venir los ex sevillistas Arsenio y Navarro y puede que también sea Aguilera, otro ex sevillista, uno de los integrantes del cuadro granadino. Junto a éstos otros veteranos como Larrabeiti y Pontoni, en la media y en la zaga, respectivamente.

La línea que más solidez ha mostrado en el Granada es la defensa. Su puerta no ha sido batida más que en dos ocasiones. En cambio, la delantera no se ha mostrado muy eficaz, pues menos el Jaén, que le iguala en la consecución de goles, sólo el Melilla es inferior a ellos. Los demás del grupo todos han marcado más tantos que los próximos visitantes.

Arbitros para el domingo

Sevilla - Coruña, Prendes; Madrid-Betis, Gómez Contreras

Madrid. (Alfil.)—Arbitros para los encuentros que se disputarán el próximo domingo:

Primera División: Real Madrid-Betis, Gómez Contreras; Barcelona-Atlético de Bilbao, Plaza; Málaga-Mallorca, Lloris; Elche-Osasuna, Ortiz de Mendívil; Valladolid-Córdoba, Gardeazábal; Oviedo-Zaragoza, Pintado; Valencia-Atlético de Madrid, Zariquiegui; Sevilla - Coruña, Prendes.

Segunda División: Grupo primero: Orense-Real Sociedad, Teja; Salamanca - Gijón, Guerricabeitia; Pontevedra-Burgos, Romo; Constancia - Santander, Tomás López; Atlético de Baleares-Celta, Villena; Indauchu-Español, Galindo; Basconia - Sabadell, Rey; Alavés-Langreo, Orrantia.

Grupo segundo: Las Palmas-Huelva, Barrenechea; Mestalla - Tenerife (día 12), Rigo; Jaén-Hércules, Quetglas; Sevilla Atlético-Granada (día 12), Vila; Plus Ultra - Melilla, Rivero; Eldense-Murcia, Varas; Cartagena-Levante, Modol; San Fernando-Cádiz, Bañón.

Tercera División (Grupo XII)

Balance de la primera vuelta

Con los partidos celebrados el pasado domingo, se ha jugado en el grupo XII de la Tercera División la primera vuelta de la Liga, y empiezan a perfilarse los equipos que pueden optar a los dos primeros lugares para luego jugar las correspondientes eliminatorias de ascenso a la categoría intermedia del fútbol español:

Para la cabeza tenemos a tres equipos igualados a puntos, tanto en la cuenta real como en la positiva. Estos son Atlético de Tetuán, Algeciras y Balón de Cádiz. Los tres han efectuado a lo largo de estos primeros quince partidos magníficas campañas, correspondiéndoles el primer puesto a los ceutíes por su mejor coeficiente de goles.

El Atlético de Ceuta, que este año prepara el granadino y ex internacional Millán, se nos coloca como máximo goleador del grupo, con nada menos que 57 tantos y ha sido el club que más triunfos ha obtenido, pues ha ganado doce de los quince partidos jugados. El equipo tiene fuerza y cabe esperar que siga manteniendo el tipo y sea uno de los que logren la ansiada clasificación para jugar la liguilla, pero sin grandes confianzas, pues tiene a sus talones dos equipos con iguales aspiraciones.

El que le sigue es el Algeciras, en donde esta temporada ha triunfado de manera clara —como el año anterior lo hiciera dirigiendo los destinos del Jerez Industrial— un preparador sevillano. Paquirrini ha demostrado su eficiencia en el Algeciras de esta temporada, logrando que el equipo tenga una marcha muy regular, con la práctica de un fútbol de excelente clase y una preparación física envidiable. Ha establecido en esta primera vuelta dos records en el grupo: uno, el ser el equipo que menos goles ha encajado, y otro, ser el que menos partidos ha perdido. Su marca goleadora también es considerable, aunque sin llegar a la cifra de los de Ceuta, pero su igualdad con los del Norte de Africa se ha mantenido casi siempre y está en condiciones, por juego, calidad de hombres y fuerza combativa, de poder sobrepasar a los «caballas» al menor tropiezo que éstos tengan. En el cuadro de Paquirrini figuran sevillanos que vienen respondiendo a la perfección dentro del grupo, sobresaliendo entre ellos el ex portuario Rafaelín y el eficaz de siempre Ramírez.

Otro equipo que ha hecho igualmente una excelente campaña es el Balón gaditano, con una marcha regularísima a través de lo que va de competición. Tiene ganados once de los quince partidos, como su predecesor Algeciras, pero ha perdido dos encuentros y ha empatado en tres ocasiones. Para la clasificación final, a juzgar por lo hecho hasta ahora, habrá que tenerlo muy en cuenta y que los que van delante no se descuiden lo más mínimo, ya que los gaditanos han demostrado que son gente en el grupo.

Cuarto de la clasificación es el Kímber utrerano. Su labor ha sido muy similar a la que hizo el año pasado. Tiene positivos, pero está muy lejos de los tres que lleva delante, y para que se clasifiquen los de la provincia de Sevilla tendrían que ocurrir demasiadas cosas en las que de verdad no confiamos.

Tras el Kímber se halla el Coria. Este ostenta tan buena clasificación por las sanciones al Barbate, pero sin ésta, y aunque estuviera más atrás en la clasificación, el Coria ha hecho muy buenos partidos. Su última hazaña ha sido batir al líder, Atlético de Ceuta, el pasado domingo, haciendo un señalado favor a los dos equipos que siguen a éste. Pero lo importante en el Coria, además de que saben hacer un fútbol de bonísima factura, es el hecho de que todos sus hombres son naturales del pueblo ribereño sevillano, cuyo caso no creemos que se dé en ningún equipo de la geografía española.

Tras el Coria viene un grupo de clubs que, a medida que avance la competición, puede que mejoren o que empeoren su situación. El Jerez Industrial ha terminado con un positivo, estando Portuense y Linense a la par, o sea que no tienen positivos pero que tampoco tienen negativos. Y desde el puesto noveno hasta el último, todos cuentan con negativos, de manera alarmante el Barbate, con siete, y el Bollullos, con ocho, el primero tiene tres puntos de esta clase por sanción de la Federación.

En este grupo de clubs cabe detenerse en el Jerez Deportivo, club que viene luchando año tras año por ascender de categoría. El pasado año consiguió la clasificación como subcampeón del grupo y jugó las eliminatorias, aunque con poca fortuna. Este año su campaña es desafortunadísima —cosa que de verdad lamentamos— y ha terminado la primera vuelta con dos puntos negativos.

Fuera de este grupo, hay otro de la provincia de Sevilla —el Ecija— que en el XI está haciendo una campaña magnífica, con jóvenes jugadores promesas del Sevilla C. F., preparados por la competente dirección de Juan Parra Palma. Los ecijanos, en su casa, con nuevo y amplio campo, están consiguiendo estupendas actuaciones, y fuera de Ecija también han logrado buenos resultados. Su clasificación está por lo alto de la tabla, y aún ésta podía ser mejor si algunos de sus partidos que perdieron por la mínima distancia la suerte le hubiera acompañado.

Veremos lo que da de sí la segunda vuelta.—MARCO.

—o—

EMPATE DEL ECIJA EN ADRA

Adra.—El lunes se jugó en esta localidad el encuentro Adra-Ecija, que debió celebrarse el pasado domingo y no tuvo lugar por no haber llegado a tiempo el equipo sevillano, por dificultades en la carretera.

El encuentro entre almerienses y sevillanos ha sido muy emocionante y competido, y a él asistió, pese a ser día laborable, gran cantidad de público. El Ecija ha sorprendido por la gran calidad del juego desarrollado, su magnífica puesta a punto y la compenetración entre sus hombres. Ha dominado en la mayor parte del encuentro, y si no tiene la desgracia de que se lesionaran sus jugadores Romero y Sosa, seguramente se hubiera alzado con el triunfo.

El equipo local también ha hecho un buen encuentro, ligando perfectas jugadas, muy aplaudidas por el público. El cero-cero que campeó en el marcador durante los noventa minutos dio mucho más interés y emoción a este bonito y espectacular encuentro.

Destacaron por el Adra su central, Martínez, y Hernani, y por el Ecija, Rodríguez, Heller, Sosa y Vallejo.

El arbitraje del señor Pastrana ha sido muy bueno e imparcial.

El magnífico resultado obtenido por el Ecija en este desplazamiento le coloca, cuando se termina la primera vuelta, en el segundo puesto de la tabla, aunque con la misma puntuación que él hay otros cuatro equipos, que son Malagueño, Antequerano, Recreativo de Granada e Iliturgi.

Copa del Generalísimo

Sevilla At.-Constancia, el 6 de febrero en Valencia

Inca, 8. (Alfil.)—La Directiva del Constancia y la del Sevilla Atlético han llegado a un acuerdo para la celebración del desempate de la Copa del Generalísimo. Ha sido señalada la fecha del 6 de febrero próximo y el partido se disputará en Valencia.

Resultado de las quinielas

Madrid, 8. (Alfil.)—Resultado provisional de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondiente a la 15 jornada de la Liga del día 6 de enero pasado.

Columnas: Siete millones novecientas treinta y dos mil doscientas ocho.

Recaudación: Treinta y un millones setecientas veintiocho mil ochocientas treinta y dos pesetas.

Cincuenta y cinco por ciento de premios: Diecisiete millones cuatrocientas cincuenta mil ochocientas cincuenta y siete pesetas con sesenta céntimos.

Reparto de premios: Cinco millones ochocientas dieciséis mil novecientas cincuenta y dos pesetas con cincuenta céntimos, para repartir entre las veinte columnas de primera categoría, con catorce aciertos, a 290.847,60 pesetas uno.

Igual cantidad para repartir entre 622 columnas de segunda categoría, con trece aciertos, a 9.352 pesetas cada una.

Idéntica cantidad a repartir entre 9.966 columnas de tercera categoría, con doce aciertos, a 583,60 pesetas cada una.

FUTBOL

Domingo 13 de enero de 1963

R.C.D. Coruña

SEVILLA C. F.

A las cuatro de la tarde

Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán

Localidades, en la Secretaria del Club, JUEVES 10 y VIERNES 11, de 10 a 1 y de 5 a 9. En calle Zaragoza y Puerta de la Carne. SABADO 12, de 10 a 1 y de 5 a 9. El DOMINGO, de 10 a 2, y desde las dos y media, en el Estadio.

Nuestra gran

VENTA POSBALANCE

ofrece a Sevilla los mayores beneficios

Rebajas de alcance excepcional en maravillosas lanas y sedas, algodones, toallas, manteles, colchas, juegos de cama, sábanas, mantelerías, manteles plásticos, servilletas... Batas, uniformes, delantales, paños de limpieza, gamuzas, bayetas...

Vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones, "conjuntos", faldas, blusas, gabardinas, impermeables, prendas de punto. Lencería, ropa interior, batas, "mañanitas", corsetería... Las mismas confecciones para jovencitas y niñas, y ropita para el bebé.

Muñecas, juguetes, artículos para deporte...

Medias, pañuelos, velos, guantes bolsos, paraguas...

Para CABALLEROS y NIÑOS. Camisería y confecciones finas, artículos de viaje, artículos de fumador...

Y loza, cristal, cerámica, porcelana, cubiertos, lámparas, electricidad. Baterías de cocina, menaje en general. Plásticos. Artículos de limpieza. Tapicerías, alfombras...

¡Venga en las primeras horas!

Galerías Preciados

Yo acuso

La verdad sobre la talidomida

Por qué he fundado una asociación de padres de víctimas del "Contergan"

Dada la disminución física de estos niños, hay que fortalecerlos en el plano intelectual

La técnica de la prótesis puede recibir un impulso decisivo con la tragedia de la talidomida

"JAMAS TERMINARE DE EXPRESAR MI REPROBACION POR EL JUICIO DE LIEJA"

VI

El mal estaba contenido, estábamos seguros. Pero sabíamos también que no podríamos comprobar el fin de la epidemia de malformaciones en Alemania Federal hasta que se cumpliera un plazo de ocho meses, es decir, a partir de fines de julio de 1962.

¿Por qué ocho meses? Porque el profesor Lenz había adquirido la certeza de que, en el caso de una mujer encinta, la absorción de un medicamento a base de talidomida perjudica al hijo entre el 28 y el 42 días que siguen a la última regla. Ahora bien, el Contergan, el Grippex y el Algosedive fueron retirados de la circulación a fines de noviembre de 1961.

Suponiendo que la duda subsistiera en algunos —de hecho este era el caso—, en estos últimos meses se ha tenido la prueba demorosa de que Lenz no se había equivocado: a partir de primeros de agosto no se han registrado en toda la República Federal Alemana, que yo sepa, más que cinco casos de niños malformados como mi hijo o mi sobrina, contra cinco diarios por término medio en el curso de los tres años precedentes.

El final del período en el curso del cual había seguido paso a paso la extraordinaria encuesta del profesor Lenz, iba a coincidir con mi partida de Hamburgo. En diciembre de 1961 me inscribí en el Colegio de Abogados de Menden, mi ciudad natal, cerca de Dortmund. (¿Lo he dicho? A pesar de la prueba que nos había herido dos meses antes, mi mujer y yo sufrimos con éxito nuestros exámenes de fin de estudios en junio.)

SUMIDOS EN EL DOLOROSO PROBLEMA

En verdad, no tengo la impresión de que mi instalación en Menden haya marcado una nueva etapa en mi vida. Linda y yo seguíamos sumidos ante todo en el corazón del doloroso problema al que el destino nos había condenado a enfrentarnos. Lo que importa ahora es el porvenir de Jan, mi hijo. El porvenir también de todos los niños afectados como él y a veces de manera infinitamente más grave. Ningún verdadero censo se ha podido efectuar, pero se estima en tres mil el número de víctimas de la talidomida en Alemania Federal, los cuales han sucumbido inmediatamente después de su nacimiento porque estaban afectados no sólo de malformaciones de brazos y piernas, sino también internas. Quedan 2.500 ó 3.000 que deben prepararse a hacer frente a la vida. Niños perfectamente normales en el plano mental. Con más fuerte razón debe descubrirse la manera de hacer de ellos hombres y mujeres que sufran lo menos posible por sus enfermedades.

Hace falta un inmenso amor. Pero el amor no basta. Es preciso que las familias se sientan apoyadas y guiadas. Es preciso que cada padre, cada madre, pueda comparar su experiencia con la de los padres igualmente afectados. Es preciso que, en el plano médico, se multipliquen los servicios especializados y que, muy rápidamente, se hagan progresos en el dominio de las prótesis. He aquí por qué he procurado formar una asociación de padres de niños víctimas del Contergan. Al principio no fue fácil. No podía entrar en contacto personalmente con ninguna familia. No se podía pedir a los médicos la dirección de otros padres heridos por la desgracia. Sólo pude rogar al profesor Lenz y a ciertos de sus colegas que comunicaran mi intención a aquellas personas cuyos nombres poseían.

Al cabo de cuatro meses, en marzo pasado, sólo 80 familias habían entrado en relación conmigo. Más tarde, la Prensa publicó fotografías del rostro radiante de mi hijo y algunas líneas con mi dirección, mencionando que intentaba reagrupar a las familias. Si me presté a publicar fotografías de Jan fue precisamente porque me daba cuenta de que para hacer salir de su reserva a personas abrumadas por tal desgracia era preciso probarles que se puede mostrar a la luz del día unos niños como los nuestros, que ríen que aman, que aprenden a hablar como los demás y que el hecho de que no tengan brazos o bien que tengan sólo brazos, manos o piernas atrofiados, no es algo que se deba ocultar.

A partir de aquel momento recibí cartas en grandes cantidades. Padres y madres que decían: "Al fin me atrevo a escribirle." La más conmovedora, tal vez, de todas estas cartas me llegó el 15 de julio desde Stuttgart:

"Tengo ante mí el diario "Bild". Estoy inundada de felicidad al ver que existen todavía padres que aman con todo su corazón a un niño parecido al mío. En ese mismo diario leí hace unos días esta frase, puesta en boca de una mujer (1): "Para mí, el amor maternal consistía en negarme a educar y ver crecer a tal niño." No puedo decirle el sufrimiento que esta frase provocó en mí. Sin cesar, tenía el mismo pensamiento desesperado: "Tengo que matar a mi hijo, porque le amo tan terriblemente." Y ahora he leído lo que usted dice de su hijo. Le doy gracias desde el fondo del corazón. Usted ha restablecido en mí el equilibrio necesario. Amo a mi pequeño Christof sobre todo, y sé ahora que debo dejarle vivir."

Se ha encontrado en Lieja un tribunal para absolver a la madre a que aludía esta mujer. Jamás expresaré suficientemente alto el sentimiento de rebelión que provoca en mí esa aprobación implícita de un acto como el asesinato de un niño, que no reconozco a ningún ser humano el derecho de perpetrar, cualesquiera que sean sus motivos.

Esta indulgencia me inspira un horror tanto más grande cuanto que, siendo alemán, sé doblemente lo que está en juego, sé a dónde puede conducir la menor transgresión del principio sagrado del derecho a la vida. Créanme, hay aquí un problema al que se muestran extraordinariamente sensibles las nuevas generaciones de mi país. Tenemos la impresión de llevar el peso, y por mucho tiempo, de la terrible hipoteca que nos ha dejado en herencia el régimen hitleriano.

RECUPERACION

Comienza suprimiéndose a los inválidos, a los enfermos mentales —eso hacían los nazis—. Se dice que es la eutanasia, la muerte dulce. Pero eso no es verdad. Es el primer paso en el camino de la liquidación sistemática de todas las categorías de seres considerados molestos o desagradables. Es el primer paso hacia la aceptación de los campos de concentración y de los hornos crematorios. O el principio es absoluto o, si no lo es, todo está permitido.

Supongamos en un momento que usted admita el principio de la supresión de un niño enfermo. ¿dónde comienza usted? ¿Dónde se detiene? Usted mata a un ser que no sería más que un tronco con un orificio para tomar los alimentos y otro para expulsarlos. Sea. Pero añada una cabeza: ¿Usted mata o no? Añada unas piernas: ¿Qué hace usted? Añada un sólo brazo en lugar de dos: ¿Sigue usted matando aún? ¿Y si su hijo es atropellado por un coche que le secciona las piernas? ¿Y si le ataca la poliomielitis? Pero basta de este vértigo.

La felicidad es una cuestión de vida interior. Y, bajo este aspecto, créanme ustedes, voy a armar a mi hijo. ¿Quién, en su opinión, ha sido más feliz: Hellen Keller, esa admirable norteamericana sorda, muda y ciega, o Bárbara Hutton, con sus miles de millones y su media docena de maridos sucesivos?

La oportunidad de Jan será su cerebro. Más que en otro niño, habrá que orientarle hacia las actividades intelectuales. Ya sueño. ¿Por qué no se abrirá paso en el mundo científico? Mas, por el momento, lo esencial es sacar partido hasta el máximo de las pobres posibilidades que le han quedado en el plano físico. Es ahora un magnífico niño de diecinueve meses, rebosante de alegría, porque nos mostramos siempre alegres ante él, le rodeamos de una afección profunda. Pero tiene sus bracitos y sus manos atrofiados. Hay que enseñarle a valerse de ellos a pesar de todo. Al principio no podía ni levantar los brazos. Para incitarle a desarrollar ese esfuerzo, encontramos un juego. Colocábamos su oso de trapo favorito en el carro de una máquina de escribir y accionábamos la barra de espacios. El reía. Quería hacer avanzar él también a su oso. Para comenzar, sentábamos a Jan a la altura de la máquina, y luego, gradualmente, cada vez más bajo, para obligarle a levantar los brazos. Fue un éxito. Luego, hallando otras astucias, nos dedicamos a sus manos, esas manitas inertes, informes, sin pulgar. Ahora puede ya coger los objetos sirviéndose de dos dedos como si fueran pinzas. Pero se sirve siempre de la misma mano. Tendremos que inmovilizar su "lado bueno" para obligarle a ejercitar el otro.

En cuanto a las piernas deformes, han permanecido varios meses escayoladas. Ahora, Jan corre en un "tacataca". Todavía no sabemos si caminará normalmente. Sé perfectamente que Jan ha salido favorecido —si me atrevo a decirlo— con relación a otras pequeñas víctimas de la talidomida.

Según una estadística que he establecido, de 300 casos, el 22 por ciento no tienen brazos en absoluto, o bien sólo uno o dos dedos, directamente situados en el hombro. Para éstos el porvenir es más sombrío. No podrán prescindir de prótesis y en este terreno estamos todavía como en la Edad Media. Es extraño en la era de los cohetes y de la electrónica, pero es así. Ha faltado hasta ahora el impulso que hubiera obligado a los investigadores a ultimar brazos artificiales perfeccionados; incluso entre los heridos de guerra, aquéllos a los que faltaban los dos brazos eran raros.

HACEN FALTA GRANDES PROGRESOS EN LA ORTOPEDIA

Sin embargo, de todos los países del mundo es Alemania el que hasta ahora posee un equipo más moderno. En el curso de los últimos años, en la clínica especializada de Heidelberg, el profesor Lindemann y el doctor Marquardt han ultimado una prótesis neumática de brazos, dotada de un sistema de valva que el enfermo acciona, ya con los músculos de los hombros y el mentón, ya con un muñón del brazo, si le queda, o bien, en el caso de los afectados de focomelia (2) con el dedo o los dedos que posee a la altura de los hombros.

En Heidelbeg, y también en Munster, en el servicio del profesor Hepp —el único otro servicio especializado que existía hasta ahora en Alemania Federal—, ciertas pequeñas víctimas del Contergan han recibido ya aparatos. Se colocan las primeras prótesis a fines del primer año. Hay allí enfermeras que pasan horas todos los días con cada pequeño inválido para enseñarles los gestos que le permitirán poner en movimiento el aparato. ¡Pero qué movimientos! Primitivos, limitados, infinitamente lentos. Paralelamente se continúa enseñando a los niños cómo coger los objetos, la manera de comer con sus pies, que adquieren una agilidad extraordinaria.

Piensen en los cohetes espaciales, o, más simplemente, en los notables juguetes teledirigidos que se encuentran en cualquier tienda. Es seguro que progresos inmensos son posibles en el terreno de las prótesis. Hay hombres —el profesor Hepp en particular— que se dedican ahora al problema con entusiasmo. No dudo que tendrán éxito. Lo que les faltaba al principio eran medios financieros, apoyo oficial. Las autoridades no reaccionaron inmediatamente ante la amplitud de la catástrofe que se abatió sobre Alemania.

En agosto pasado formé, en diez ejemplares, un álbum con fotografías de 200 niños. Un álbum que es imposible hojear sin experimentar una impresión terrible. He procurado dar dos fotografías de cada niño. Lo que salta primero a la vista es el rostro sólo: rostro sonriente, siempre gracioso. Pero cuando se vuelve la página se descubre el cuerpo con sus malformaciones.

He enviado dos ejemplares de esos álbums a los tres grandes partidos políticos de Alemania, dos a las autoridades judiciales de Aquisgrán, donde trabaja una comisión de encuesta, a demanda de centenares de padres, que han incoado el proceso contra la firma Grunenthal.

Yo mismo llevé dos, en septiembre, al ministro de Sanidad, recientemente nombrado —nunca hasta ahora habíamos tenido ministro de Sanidad en el plano federal—: la señora Schwarzhaup. Ahora todo está en marcha. El Gobierno central ha concedido 600.000 marcos para este año y tres millones para el año próximo, a los que se añaden otros créditos concedidos por los Gobiernos autónomos, destinados a financiar la investigación, formación de especialistas y edificación de clínicas nuuevas.

Finacieramente, los padres no tienen que soportar la carga de los cuidado, y reeducación de los niños. Una ley bastante reciente preveía ya el reembolso total del tratamiento para los disminuídos físicos. Se mandan consejos a los padres que se han dado a conocer. Se les explica cómo, en bien de sus hijos, en el plano psicológico, deben procurar conservarlos cerca de ellos, aprendiendo cómo evitar los errores. Para los niños a los que, verdaderamente, las familias no puedan conservar, no falta espacio en instituciones en otros tiempos creadas para los poliomielíticos, en un período en el que la vacuna no existía aún.

DOLOROSO PROCESO

Y aquí estamos. ¿El proceso? Es poco probable que se abra antes de fin de año próximo. Cuatrocientas mil páginas de documentos han sido depositadas en la Audiencia de Aquisgrán. Será uno de los procesos más dolorosos de todos los tiempos. El procurador Havertz, que dirige la comisión de encuesta, ha declarado:

—Desde ahora es seguro que la existencia de la catástrofe hubiera podido limitarse.

En cuanto a mí, si he hecho este relato, si he contado cómo di la alarma cuando, desde hacía más de dos años, niños como el mío se multiplicaban en Alemania Federal, es con la esperanza de que, más que nunca, no puede dejarse a la casualidad el cuidado de poner en evidencia una tragedia como aquella.

Hay que poner en pie servicios internacionales de control sanitario capaces de poner en evidencia si alguna enfermedad hasta entonces desconocida se desarrolla de pronto en cualquier punto del mundo.

Esta es, creo, la mayor lección que se puede sacar del drama que nos ha afectado.

(1) La señora Vandeput, de Lieja, con toda evidencia.

(2) Con esta palabra se designa a los niños cuyas manos están directamente situadas junto al hombro.

K. H. SCHULTE HILLEN

F I N

(Copyright France Soir-Opera Mundi. Derechos para España: Agencia Fie, en exclusiva nacional para [illegible]

PESIMISTA IMPRESION DE un Nobel de Medicina:

Pasarán 200 ó 300 años antes de que el cáncer «pueda ser totalmente exterminado»

Milán, 6. (Efe).—El profesor Francis H. Compton Crick, premio Nobel de Medicina, ha declarado que deberán transcurrir 200 ó 300 años años para que el cáncer «pueda ser totalmente exterminado».

En una conferencia de Prensa celebrada en esta ciudad, el profesor Crick, que obtuvo el preciado galardón en 1962, ha manifestado que no podía esperarse un auténtico desarrollo en el trtamiento del cáncer en los próximos cinco años.

«El descubrimiento de tratamientos efectivos contra el cáncer es posible, pero extremadamente dudoso en los próximos 20 ó 30 años», dijo. Sólo dentro de 200 ó 300 años, el cáncer podrá ser vencido».

La conferencia de Prensa tuvo lugar en la fundación «Carlos Erba», de Milán, donde el profesor Crick leyó su conferencia acerca de «Las moléculas de la vida».

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

AÑO XXII
Núm. 6.456
PRECIO
1,50 pesetas

★ DIARIO DE LA TARDE ★

Depósito legal: SE 3. 1958

JUEVES
10
ENERO
1963

Nace una niña minutos después de que su madre había muerto

Lieja (Bélgica), 10. (Efe).—En el hospital de esta ciudad ha nacido una niña, cuya madre había muerto varios minutos antes a consecuencia de una herida de bala. Los médicos practicaron al cadáver una operación cesárea y la niña vino al mundo en bastante buen estado, dadas las condiciones en que se llevó a cabo la operación. Los médicos dicen que la criatura tiene grandes posibilidades de sobrevivir.

La madre, Labertine Stevens, de 31 años de edad, murió al recibir en la cara el disparo de una pistola antigua que se suponía estaba descargada. La pistola le fue entregada, para que la viera, por un amigo al hijo de la difunta, Theo, de cinco años de edad. El niño apretó el gatillo y la bala fue a incrustarse en la cara de su madre.

Tshombe, arrestado por la O. N. U. y después puesto en libertad

DRAMA EN KATANGA



JADOTVILLE.—Un automóvil ocupado por tres súbditos belgas, dos mujeres y un hombre, que circulaba por la carretera de Elisabethville a Jadotville, fue ordenado parar por las fuerzas de la ONU. El conductor no hizo caso de la seña; y las fuerzas indias ametrallaron el vehículo. Resultaron muertas las dos mujeres y herido gravemente el conductor. En la foto, el médico examina los cadáveres de las víctimas.—(Foto EUROPA PRESS).

La detención se ha justificado finalmente como una "ligera mala interpretación"

Sede de las Naciones Unidas, (Nueva York), 10. (EFE). (Urgente).—Las Naciones Unidas han ordenado a sus fuerzas en el Congo que Moise Tshombe sea colocado bajo arresto domiciliario «por incitar al pueblo a la violencia».

Por su parte, U Thant, secretario general de la ONU, ha declarado en un comunicado especial que a causa de haber hecho declaraciones «criminales», el presidente de Katanga, Moisé Tshombe, había sido detenido para impedir que realizara más actos irresponsables».

ANUNCIO DE LA DETENCION

Sede de las Naciones Unidas, Nueva York, 10. (EFE).—Las Naciones Unidas han anunciado a través de un representante que el presidente Tshombe se encuentra sometido a detención domiciliaria en Elisabethville y que se halla bajo la vigilancia de las tropas de la ONU.

El anuncio hecho por el representante de la ONU añade que el secretario general, U Thant, ha ordenado al mando del Congo que «impida a Tshombe continuar cometiendo actos irresponsables».

Añadió que Thant ha ordenado a Tshombe que entregue inmediatamente al mando de las fuerzas de la ONU en el Congo el control de la ciudad minera de Kolwesi, último bastión controlado por el presidente katangueño.

TSHOMBE PIDE AMNISTIA PARLAMENTARIA

Sede de las Naciones Unidas, (Nueva York), 10. (EFE).—El representante en Nueva York, del presidente katangueño, Moisé Tshombe, ha solicitado una amnistía parlamentaria en favor del pueblo de Katanga.



Tshombe

Al mismo tiempo, acusó al consulado norteamericano en Elisabethville de participar abiertamente en el establecimiento de un «Gobierno títere» en la provincia secesionista.

Michel Strielens, director del Servicio de Información de Katanga en Nueva York, señaló que Tshombe concederá a las Naciones Unidas libertad de movimiento en Katanga «a partir del momento en que se otorgue la amnistía».

«La reciente amnistía proclamada por el presidente del Congo, Joseph Kasavubu, no es suficiente garantía para que el presidente Tshombe no vaya a ser detenido.

BUNCHE SORPRENDIDO POR LA NOTICIA

Roma, 10. (EFE).—El subsecretario de las Naciones Unidas, Ralph J. Bunche, ha llegado hoy a esta ciudad por vía aérea procedente del Congo y ha declarado que el arresto domiciliario impuesto al presidente katangueño, Moisé Tshombe, ha constituído una sorpresa para él.

Salí de Leopoldville a las once y cuarto de anoche —dijo a los periodistas— y no había oído nada de ello. No supe antes de emprender el viaje que había sido detenido».

Bunche, que realizó una inspección sobre el terreno en Katanga, continuó diciendo que «Tshombe debió de incitar a la violencia contra las Naciones Unidas puesto que, como habíamos dicho, no interferiríamos en sus actividades a menos que tratara de incitar a la violencia contra nosotros».

«Se trata solamente —añadió— de una medida de auto defensa en lo que se refiere a las Naciones Unidas. No creo que la palabra detención se pueda aplicar propiamente en ese caso sido más bien de custodia protectora».

FIN AL ARRESTO

Elisabethville, 10. (EFE). (Urgente).—Las Naciones Unidas han puesto fin al arresto domiciliario del presidente katangueño, Moisé Tshombe, a primeras horas de hoy, y han anunciado que la detención del presidente katangueño fue debida a una «ligera mala interpretación».

Las Naciones Unidas retiraron a las fuerzas tunecinas de la ONU, que rodeaban el palacio de Tshombe, la pasada noche. La retirada se produjo despues de que diplomáticos belgas y británicos acudieron a la Sede de las Naciones Unidas cuando se enteraron de que Tshombe había sido sometido a arresto domiciliario.

Un funcionario de las Naciones Unidas dijo que todo se había debido a «una ligera mala interpretación».

El nuevo ministro alemán de Defensa sostiene las mismas teorías de Strauss

Sin embargo, a Von Hassell se le elogia lo que al dimitido se le censuraba

BONN, 19. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, POR TELEFONO, ALBERTO CRESPO.) -- Desde ayer tiene nuevo ministro de la Defensa la República Federal. Strauss ha sido reeemplazado por Uwe von Hassel, personaje importante de la democracia cristiana alemana y hasta ahora jefe del Gobierno regional de Schleswig-Holstein. A juicio de los medios políticos de Bonn, el relevo no traerá consigo cambios sustanciales en la política militar de la política militar de la Alemania occidental.

Como el nuevo ministro ha permanecido siempre ajeno a las cuestiones militares, los observadores estiman que necesitará unos cuantos meses para ponerse al tanto de los complicados problemas de la defensa y algunos más para imponer sus ideas en un asunto tan delicado y difícil. El hecho de que su entrada en funciones coincida con lo que muchos llaman «una revolución en la Alianza Atlántida», derivada de la decisión del presidente Kennedy de estudiar y reglamentar la concesión a la OTAN de una fuerza de disuación atómica multilateral, hace todavía más incómoda su tarea inicial como ministro de Defensa. Sin embargo, parece seguro que le facilitará mucho el trabajo la adhesión incondicional y entusiasta del Gobierno de Bonn a la creación de esa fuerza nuclear integrada. Para esto le bastará con seguir las ideas de su predecesor, Strauss, y las del canciller Adenauer, ya que ambos se han manifestado en todo momento partidarios decididos de la OTAN atómica.

Llegado a este punto resulta curioso observar cómo lo que es bueno y aceptable en unos resulta malo e inadaptable en otros. La importancia capital que le daba el ex ministro Francisco Strauss a la fuerza de disuasión nuclear multilateral de la Alianza Atlántida le valió numerosos y violentos ataques de los partidos de la oposición. En cambio, la adhesión del nuevo ministro a los mismos principios les parece a los oposicionistas una actitud lógica y natural. Esto confirma la tesis sostenida por algunos comentaristas de Prensa según la cual las antipatías ganadas por Strauss más eran personales que políticas. Ganadas por su impetuosidad y fogosidad sin freno, por su dialéctica despreciativa y no por sus ideas en materia militar o por su labor al frente del Ministerio de Defensa.

Según los observadores, Uwe von Hassel se mostrará más liplomático que su antecesor, aunque no por ello menos intransigente en la reclamación de una OTAN dotada de armamento clásico y nuclear adecuadamente combinado y capaz de alejar el peligro de un conflicto general, así como también el de una guerra limitada al territorio alemán. Sea cual sea el desarrollo del acuerdo angloamericano de las Bermudas la continuidad de la política militar de la República Fedcral parece tan asegurada con el nuevo ministro de la Defensa como lo habría estado con el anterior.

Si la política militar va a permanecer inalterable es bastante probable que cambien en un sentido favorable las relaciones del ministro de la Defensa con sus colegas de Gabinete, de manera especial con el de Asuntos Exteriores. En los contactos entre Strauss y Schroeder intervenían rivalidades personales derivadas de sus diferencias temperamentales y también quizá del choque de sus ambiciones políticas. Con Uwe Von Hassel será distinto. El nuevo minisctro de la Defensa es hombre más tranquilo que Strauss, más diplomáticos y las ambiciones, si es que las tiene, no le saltan a la piel como una erupción posible.

En lo que se refiere a las relaciones de Uwe von Hassel con la Bundeswehr, es decir, con el Ejército, es demasiado pronto para aventurar un juicio. El señor Strauss, a pesar de su carácter fogoso, había conquistado la estimación de los altos oficiales del Ejército por su dinamismo y prontitud de decisión cuando se hablo el verano pasado de la marcha de Strauss a Munich para presidir el Gobierno de Baviera, todos los jefes militares se sintieron consternados y exigieron poco menos su permanencia en el Ministerio. Ademds, siempre defendieron las ideas estratégicas del ministro y sus planes de organización de la Bundeswehr. Los comentaristas estiman que no obstante su afecto por Strauss, los jefes militares acogerán al nuevo ministro sin prevención alguna. De una parte, porque saben que la política militar seguida hasta ahora por la República Federal será continuada por Uwe Hassel en sus líneas generales. De otra, porque la sumisión del Ejército al Poder civil o, si ustedes quieren, al principio de la primacíá absoluta del Poder civil del Estado. Está ya profundamente enraizada en los mandos de la Bundeswehr.

PERFIL DEL MUNDO

Goulart, el vencedor

No es frecuente la congruencia en las decisiones electorales. Pero algunas veces se da. Este es el caso de los resultados acusados por el referéndum celebrado en el Brasil. La mayoria se ha pronunciado a favor del presidencialismo y en contra del régimen parlamentario, que surgió de la dimisión de Janios Quadros. Y que fue obra, de una parte, de la presión del Ejército, que se oponia a que Goulart --tachado de simplemente izquierdista-- gozase de la plenitud ejecutiva de la Presidencia, y de otra, de la habilidad o la doctilidad de una Cámara que prefirió inteligentemente reformar la Constitución--a ser disuelta, «mano militari» por el «Napoleón» de turno.

Esto descubre la templanza de las instituciones y la moderación de las fracciones y los partidos del Brasil, tal como se loa y estudia en «Brasil, pais del futuro», de Stefan Sweigz.

Recuerda la fórmula que, en su día, encontró Francia cuando, agotado el parlamentarismo y bajo la amenaza de los paracaidistas de Massu y de todo el ejército argelino de Salan, se retiró del Gobierno M. Pflimlim y el presidente Coty llamó a De Gaulle. Fue una solución impuesta por la fuerza, pero con apariencias y fórmulas democráticas. Al igual, Brasil resolvió su crisis politicomilitar y dejó que el juego tranquilo de sus instituciones decidiese el final.

El final ha sido la vuelta al régimen presidencialista, pero con un Goulart en la Presidencia que ya no suscita --gracias a su serena actuación en el interregno-- la desconfianza de las fuerzas armadas. Es toda una lección. Como lo fue la de Francia en el caso de De Gaulle.

Es de esperar ahora que, restaurado el instrumento del poder, Goulart se lance a las medidas que siempre ha preconizado, de orden económicosocial, para acabar con las excesivas diferencias sociales. Las más duras y radicales afectarán a la agricultura, todavia en régimen de terribles latifundios. -- CEFEOR.

Revalorización honorífica en Francia

El propio De Gaulle se siente molesto por el inflacionismo de tantos condecorados

PARIS. (CRONICA TELEFONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, MANUEL DE AGUSTIN.)—Resulta universalmente notorio que el francés es el ciudadano más condecorado del mundo. En cada pechera pueden figurar una o dos rosetas, y raro es el hombre que no haya logrado a través del curso de su existencia el honor de ser distinguido en esta o aquella apreciación. Fíjense ustedes: resulta que existen para elogiar o ilustrar los méritos del individuo, la Medalla de Honor de los Bomberos, de la cual se han repartido más de 75.000; la Medalla de Honor de Educación Física y Deportes, que tiene otras 70.000 en circulación; la Medalla de las Sociedades Musicales y Corales, que se han repartido en 60.000 ejemplares; la Medalla de Obras Públicas, 35; la del Mérito Social, otras 30.000; la de Honor por servicios prestados a Telégrafos y Teléfonos, 28.000; la de Policía, 20.000. Y todo ello sin contar con que la Cruz del Combatiente alcanzó a 2.700.000 héroes; la Cruz de Guerra la poseen 687.000; la Medalla Militar, 30.000, y la Cruz de Servicios Militares Voluntarios, 15.000; las condecoraciones de la Resistencia se elevan a 47.000, y la de la Legión de Honor, que merece capitulo aparte.

En la actualidad existen muchas de las cifras que les vamos a dar, pero queiren reducirlas a 75 grandes cruces, 250 grandes oficiales, 1.250 comendadores, 10.000 oficiales y 113.000 caballeros. Y después de esta reducción nos dicen las estadisticas que su numerario se habrá reducido en un 50 por 100, cosa que la encuadra en cifras más o menos lógicas.

Este afán de austeridad honorífica constituye uno de los planes de la nueva estructura nacional. Quieren devolver al esfuerzo y al valor todo el alcance de su calificación. Hasta ahora, las Legiones de Honor se concedían por servicios distinguidos, y en adelante quieren que sólo se otorgue por meritos eminentes. Entonces, del aplauso público y permanente se pasará al elogio discreto; del reconocimiento aparente, a los valores. En una palabra: la revalorización.

Aseguran que es el propio general De Gaulle quien se siente molesto por el inflacionismo de tantos condecorados. El premio a los méritos es excesivo, han dicho algunos especialistas. Una de dos: o el país no está compuesto más que de hombres excepcionales, o todo cuanto les ha ocurrido prueba que, a pesar del valor humano y social, tantas veces premiado, el destino ha ido en contra, puesto que los reveses tuvieron que producirse y superarse. Ningún pueblo sacó tantos héroes de tantas derrotas, ha dicho un militar intransigente y severo. De ahora en adelante, la Legión de Honor costará más y, en consecuencia, será menos legión y mayor honor.

Inauguración del Congreso de la Federación Internacional de Asociaciones de Estudiantes de Ingeniería

Madrid. (Pyresa.)—En el salón de actos del Instituto Nacional de Industria se ha celebrado la inauguración del Congreso de la Federación Internacional de Asociaciones de Estudiantes de Ingeniería. Presidió el ex ministro y presidente del INI, señor Suanzes, acompañado por el presidente de la Federación Internacional, señor Hebrard; presidente de la Federación Española, señor Campo; director general de Enseñanzas Técnicas, señor García Escudero; jefe nacional del SEU, Martin Villa; subsecretario de Industria, señor Cuevas, y otros representantes de la Federación Internacional de Estudiantes de Ingeniería.

El Congreso se está celebrando con asistencia de representantes de catorce países. Los temas a tratar versan sobre la formación humanística de los ingenieros, relaciones humanas, condiciones de vida del alumno de ingenieria, cooperación técnica con los países en vía de desarrollo, etc., así como diversas cuestiones de carácter interno de la Federación.

En la jornada inaugural pronunciaron palabras de salutación a los congresistas los presidentes de las Asociaciones Internacional y Española, cerrando el acto con una breve intervención el señor Suanzes.

Programas de Televisión y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA

Programa para esta noche

6,30: Presentación. 6,32: En aquel tiempo. 6,45: Academia TV. 7,30: Universidad TV. 8: Teatro francés. 8,30: Cuarto de estar. 8,55: La marcha del tiempo. 9: Mr. Ed. 9,25: El tiempo. 9,30: Telediário. 9,45: La familia por dentro 10: Canciones de sus recuerdos. 10,30: Perry Mason. 11,30: Telediario. 11,45: De 500 a 500.000. 12: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. 12,10: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

8,45: Guitarra española. 10: Obsequie con música. 19,30: El Mago Tranlarán. 20: Información local de tarde. 20,15: Arte y peinado. 20,30: Melodias modernas. 20,45: Organo y ritmo. 21: Canciones por Lucho Gatica. 21,15: Cante flamenco. 21,30: música selecta. 22: Diario hablado nacional. 22,20: La noticia al minuto. 22,30: Algodón nacional. 23: «Arte 7». 23,30: A media voz. 23,40: Variedades musicales. 23,55: Al filo de la madrugada. 24: Pinceladas musicales. 0,30: Melodias del cine. 0,50: El mundo en cinco minutos. 0,55: Buenas noches. 1: Fin de la emisión.

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: «Un caballero de Jamaica», novela de Patricia Montes. 8: Melodias de ayer y de hoy. 8,30: Olimpiada musical. 8,45: La huella del recuerdo. 9,15: Instantáneas Eko. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Pisito para tres. 10,45: De lo bueno, lo mejor. 11,20: Mirador, revista artistica y literaria de la S.E.R. 12,5: Cantos y bailes gitanos. 12,30: Melodias para la medianoche. 1: Fin

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: Vida infantil. 8: La hora del anochecer. 9: Charlas de ayer y de hoy. 9,30: Novedad musical. 9,35: Críticas cinematográficas. 10: Diario hablado de noche. 10,30: Todos los jueves, tertulia. 12: Buenas noches. 12,10: Concierto de madrugada: El sueño de una noche de verano, de Mendelsshon (versión completa). 12,55: La voz sin nombre. Despedida. 1: Cierre.



Se agrava la situación marroquí al empeorar el tiempo

La mayor parte del ganado ha perecido en las zonas inundadas y los cultivos se han perdido totalmente

Tánger, 10. (Efe.)—Cuando parecía mejorar la situación en las zonas afectadas por las inundaciones, se ha agravado de nuevo al cambiar bruscamente las condiciones meteorológicas y renudarse la lluvia. Los ríos de la zona central se han desbordado de nuevo y en el Valle del Sebu el agua ha subido hasta el nivel critico. La zona industrial de Kenitra está completamente inundada.

Los daños son enormes. La mayor parte del ganado en las zonas siniestradas ha perecido, y los cultivos se han perdido por completo. La fábrica de cartón de Kenitra y otras industrias están paralizadas, y se teme que el número de muertos en todo el país sea superior a 50.

Falta el agua potable en una extensa zona rural, y muchos de los víveres arrojados a poblaciones aisladas se han estropeado por la acción de las aguas. La situación es aún más grave en el campo, ya que la mayor parte de la población del país es rural. Los campesinos han huído y se teme se produzcan epidemias.

Las últimas previsiones meteorológicas indican que una nueva perturbación atravesará el país; con lluvias moderadas sobre todo el norte.

Son dantescas las escenas que se desarrollan en poblados aislados, y muchos campesinos que no han podido huir se hallan rodeados por las aguas y temen que sus casas se hundan, como ha ocurrido en numerosos lugares.

Tánger sigue incomunicado por carretera y ferrocarril con el sur, e incluso se teme que en esta ciudad escaseen los alimentos, ya que los suministros se reciben de Casablanca.

El rey Hassan II sigue al minuto el curso de los acontecimientos.

COLABORACION DE LAS TROPAS NORTEAMERICANAS

Rabat, 1. (Efe.)—Las tropas norteamericanas estacionadas en Marruecos ayudarán a las autoridades locales en las operaciones de salvamento del Valle de Rhard, al norte de Marruecos, donde más de 50.000 personas han quedado sin hogar a consecuencia de las grandes inundaciones de estos últimos dias.

Las inundaciones, provocadas por las lluvias torrenciales de las últimas semanas, amenazan ahora la base aeronaval norteamericana de Sidi Slimane y la ciudad de Kenitra.

No se sabe aún el número de victimas, pero informes no oficiales señalan que más de cien personas han resultado ahogadas o han fallecido a consecuencia del frío.

Visitas al Gobernador Civil

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Ilmo. señor don José Rubio Rivas, delegado provincial del Ministerio de la Vivienda.

Don Eugenio Sánchez Ulibarri, inspector diplomado de Hacienda.

Don José Luis González Muñiz, ingeniero de Caminos.

Don Ricardo Grande Covián, jefe de Colonización, acompañado de don Epifanio Machuca Jiménez, alcalde de Lebrija, don Francisco Mier de Terán, don José Granados Romero y don Leopoldo Caro Guerra.

Don Joaquín Gutiérrez Pérez.
Don Antonio Rivera Murciano.
Don Joaquín Marasi Aguilar.
Don Matías García Leal.
Don Valentín Montañés de la Flor.
Don Federico Sánchez Alfarache.

Kruschev se dirige a Polonia

Moscú, 10. (Efe.)—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha salido de Moscú con dirección a Polonia, en su viaje hacia Alemania oriental, en donde en la ciudad de Berlin asistirá al congreso del partido comunista alemán.

Se espera que Kruschev conferencie con los dirigentes polacos acerca de asuntos tales como Berlín y las diferencias existentes entre Rusia y China roja, que están dividiendo el mundo comunista.

D. HERMENEGILDO ALTOZANO, nuevo director del BANCO HIPOTECARIO

Don Hermenegildo Altozano Moraleda ha sido nombrado director del Banco Hipotecario de España Anteriormente, el señor Altozano Moraleda ocupó el cargo de director general de Régimen Fiscal de Corporaciones.

A pesar de que se mantiene el temporal de lluvias, la situación tiende a normalizarse

Unicamente el nivel del Guadaira ha experimentado subida

Se mantiene el temporal de lluvias sobre nuestra región. Posiblemente de forma más espaciada, lo que permite una mejor regularización de nuestros cauces. Como por demas este temporal se va constriñendo bastante y en muchas zonas de la Ribera de Huelva y cuenca alta del Guadalquivir ha cesado de llover, los caudales desaguan con mayor facilidad el volumen de sus impetuosas corrientes.

Este mediodia los niveles de los rios eran los siguiente: el Guadalquivir, por el Patrocinio, mantenia una altura de 3,50 metros sobre el ordinario, mientras que en la esclusa era de 3,24. Por el contrario, en Peñaflor registraba 5,40. El Tamarguillo discurría totalmente normal, al tiempo que el Guadaira había aumentado cuatro metros, sin ofrecer por el momento graves quebrantos.

La situación, de todos modos, por las razones que acabamos de exponer, tiende a la normalidad.

El tráfico aéreo, portuario y por ferrocarril son igualmente normales. Tan sólo el tren «catalán» llegó con siete horas y media de atraso debido a las dificultades que ha tenido por otras regiones durante su marcha hacia nuestra capital. Dificultades originadas por la dureza del tiempo en dichos sectores.

Los bomberos trabajan activamente, pues a causa de las lluvias se han originado parciales inundaciones de pequeños sectores, en especial de algunas calles cuyos husillos no absorben como es debido, originando amplias lagunas, que obligaron a la intervención de los retenes, que con motobombas especiales lograron rápidamente restablecer la normalidad.

Igualmente han tenido que intervenir para acudir a diversos lugares donde eran requeridos a causa de hundimientos y desplomes parciales en fincas viejas o que se hallaban en mal estado. Anoche, en las primeras horas de la madrugada, acudieron a la prolongación de la Avenida de Manuel Siurot, donde en una casa de dos plantas se hundió la techumbre; esta mañana tuvieron que volver a la casa número 13 de la calle Sol para proceder al desescombro de las viviendas hundidas ayer y rescatar el mobiliario y utensilios. Más tarde hicieron acto de presencia en la calle Inocente, 4, donde se registró un hundimiento parcial de la vivienda, teniéndose que rescatar al inquilino Manuel García García, que se halla postrado en el lecho, totalmente enyesado. En la parte posterior de la estación de Córdoba, cerca del paso de Chapina, fue preciso rescatar y evacuar a una familia de cierta choza que allí se encontraba enclavada y que se había hundido. En el Tejar del Mellizo se ha tenido que proceder al apuntalamiento de las viviendas que presentaban peligro, hasta dejarlas en condiciones de seguridad, ya que, como se sabe todos los vecinos del lugar, van a ser trasladados, dentro de un mes aproximadamente, a los pisos que se les están construyendo. Por último, en las primeras horas de la tarde, el retén de bomberos ha acudido a la calle Morera, en el distrito de Capuchinos, donde la fachada de un viejo caserón que allí existe se vino abajo, interceptando el paso por dicha vía. Afortunadamente, en ninguno de los casos hay que lamentar victimas y tan sólo los consiguientes daños materiales.

EL TIEMPO

Cielo nuboso y chubascos

Según datos facilitados por el Servicio Meteorológico del Aeropuerto de San Pablo, el tiempo probable, válido hasta las ocho horas de mañana, día 11, es el siguiente:

Cielo nuboso alternando con claros.. Posibilidad de chubascos. Vientos del Oeste.

Gastón Bachelard

Hijo de zapatero y príncipe de filósofos

Patriarca barbudo o dios marino, su figura legendaria pasó al dominio público

LA SABIDURIA FUE SIEMPRE CUESTION DE BARBAS

Marco Aurelio, la bondad personificada, es el más alto ejemplo de esta facial exisgencia. Sin embargo, Aristóteles, pese a su filosofía que no era poca, prefería ir rasurado y su aseo era proverbial. Seguramente la corte de Alejandro le imponía esa higiene externa. «Veste insigni, et anulis, et tensura utens». No impide que los griegos, pueblo eminente de filósofos, tuvieron un considerable aprecio de las barbas hasta el punto que la mayoría de sus deidades se representaban con ellas, salvo el dios Apolo. De modo que a imitación de las divinas majestades los antiguos filósofos dejaban crecer su barba la cual merecía, según Horacio, el epíteto de sabia. Aunque también es cierto que ese aditamento capiláceo procuraba a muchos de ellos una fachada engañosa; sabios de aspecto, así suplían el carácter que les faltaba. De ahí el dicho de Aulo Gelio: «Video barban et pallium, philosofum nom video». Veía barbas y palio, y no veía filósofos.

Gastom Bachelard reunía los tres atributos clásicos del «philosofum»: saber, bondad y barba. Su pérdida es inmensa y no sólo llena de luto su país sino el mundo entero. En plena era atómica, formaba parte del cónclave de ancianos insignes que ostentan el prestigio de la salud del mundo en la verdadera extensión física y moral de la palabra «salud». «Mens sana, in corpore sano», la máxima de Juvenal nunca sería mejor aplicada a propósito de esos eternos jóvenes de espíritu que saben darnos la lección de una vejez extralúcida, magnífica, óptima de ejemplaridad. Philippe Diole no acierta a comprender el vacío que deja su muerte: «Para mí —escribe en «Nouvelles Littéraires»— era inmutable, imperecedero como un dios marino. Terminé creyendo que le había encontrado buceando y que le había convencido de instalarse sobre esta tierra que tanta necesidad tenía de él». No podía ser más adecuada esta imagen submarina tratándose de quien supo, como nadie, sumergirse en el agua de los sueños.



El filósofo francés Gastón Bachelar, fallecido en París en octubre de 1962, de una congestión cerebral. (Foto PYRESA)

POR SU MANERA DE VESTIR LOS CLOCHARDS LE SALUDABAN EN LA CALLE

La noticia de su muerte, propagada por la Prensa y la Radio, la eclosión de fotografías en los escaparates de las librerías, ha hecho del dominio público el nombre y la figura del filósofo preferido de las «élites». Sin duda, su popularidad de patriarca venía extendiéndose cada vez más hasta convertirlo en un personaje legendario. Si por una parte gozaba en Francia y en Europa de una reputación de primera importancia dentro de los círculos limitados de las «élites» científicas y literarias, por otro lado hacía tiempo que acaparaba la honra del barrio donde vivía. Sobre todo, cuando el año pasado obtuvo el Gran Premio nacional de literatura, otorgado por el más severo de los jurados diez años después que la misma recompensa oficial le fuera atribuida a Alain, profesor y filósofo como él, se produjo súbitamente la fama de este hombre tan ajeno a las pompas y vanidades. Desde entonces su prestigio cívico de «Príncipe de los filósofos» pudo ser comparado al de un Paul Fort, largos años «príncipe de los poetas» y visitado en su piso bajo de París por la juventud del mundo entero que escogiera como lema su célebre verso de «La Ronda alrededor del mundo». «Si todas las muchachas del mundo quisieran darse la mano...» Sí, si todo el mundo quisiera darse la mano. Igualmente, el espíritu pacífico, extremadamente bondadoso de Bachelard atrajo a la cofradía humana conquistada por la radicación de su persona. A ello alude el crítico más arriba citado al comienzo de su artículo mortuorio: «No puedo creer que al pie de la Montaña Santa-Genoveva, su gruta tapizada de libros esté vacía en adelante. Su sonrisa, su bondad deben resplandecer allí todavía. Le encontraré presto a acoger un nuevo libro, un visitante, una idea, pleno de gula, de juventud, de sabiduría y de sueños». Y sí, sabiéndolo oficialmente príncipe, por mucho que lo era verdaderamente, se precipitaban a fotografiarlo en su vivienda de la Montagne-Geneviéve, o en medio de la calle Mouffetard, donde se instala el mercado más pintoresco de París, y donde todo el mundo podía verlo haciendo sus compras con su capacha a la mano. La gente que no sabe que escribe libros, lo mira con tierna simpatía. No hay lugar a dudas, es un ejemplar humano estupendo. ¡Y hay que fijarse cómo va vestido! Se cuenta que poco antes de la guerra, cuando atravesaba la Plaza Maubert para dirigirse a sus cursos de la Sorbona, no había un «clochard» que no le hiciese un signo con la mano como saludando a un representante excepcional de su casta ambulatoria. De todos modos se veía caminar, con paso tranquilo, un destino fuera de serie. Iba a dar sus clases sin etiqueta y sin ceremonia, si bien su presencia era esperada por un público numerosísimo. Su inolvidable silueta revelaba un hombre asaz curioso, el soñador por excelencia sin que la exhibición entrase para nada en sus cálculos. Como se comprende, la tiesura académica «no iba» con él como tampoco la elocuencia y el método. Vestía a su guisa y del frío se guardaba, pero sin más. Ya eran tradicionales su abrigo y su tapa-nariz, bufanda de color granate enrollada al cuello a toda prisa, su viejo sombrero de fieltro sobre la cabeza, así como sus chalecos cruzados de una gruesa cadena. Cargado de libros siempre, con su inmensa barba blanca y su cabellera enmarañada ofrecía la clásica estampa del «sabio» anacrónico, extraviado en un mundo atómico y como sabio de veras, extraordinariamente humano, una especie de noble juventud se trasluciá en su rostro sin años donde asomaban unos ojillos chispeantes de frescor y de bondad. Uno de los rostos más hermosos que se hayan visto.

CURSOS DE FILOSOFIA PARA LOS ANGELES

Sus cursos en la Sorbona han podido ser comparados a los que dictara Bergson, porque después de Bergson no se había visto cosa igual. Los bancos de la sala «G» que correspondían de privilegio a los estudiantes de filosofía, se los disputaban a éstos en aquella época los poetas y las damas de mundo. Tanta era la fascinación y el interés que despertaban en la gente cultivada y con deseos de cultivarse, las lecciones insólitas del filósofo de la poesía; en suma, del filósofo del ensueño. «Psíquicamente, escribió, somos creados por nuestro ensueño, porque es el ensueño quien dibuja los últimos confines de nuestro espíritu». Gaston Bachelard irrumpía en medio del silencio expectamente, se quitaba el abrigo, aunque no la roja bufanda, y comenzaba a hablar paseándose a lo largo y a lo ancho. Ningún lustre ni efecto en lo que estaba diciendo, hablaba como en un soliloquio o como si le estuvieran escuchando los ángeles. Un chorro de agua límpida era su voz y el encanto se producía de inmediato: bebíanse sus palabras. Aparte del interés específico de su visión fenomenológica entre los poetas, y de la avidez mundanal por una ciencia nueva, la influencia dejada en sus discípulos es enorme. Ello se debe a la extrema eficacia de su vasta especulación filosófica cuyo acopio de ideas se unificara en la originalidad de su desarrollo. Bachelard, situado en su universo imaginario fuera de las escuelas, de los sistemas a la moda y demás camarillas, se calificó él mismo «filósofo cotidiano» e incluso «filósofo a la semana». A través de su profusa obra creadora, quien sólo se haya asomado a sus títulos, de libro en libro, quedará asombrado de la evolución de su pensamiento desde sus iniciales estudios científicos («La Experiencia del Espacio en la Física contemporánea» o «El Racionalismo aplicado») hasta la maravillosa trilogía sobre el agua, el fuego y la tierra («El Agua y los Sueños», «El aire y los sueños», «La Tierra y los sueños». Habiendo aplicado el sicoanálisis al estudio de las imágenes del fuego, continúa sus indagaciones intuitivas examinando incansablemente otros aspectos de la materia y encontrando el sicoanálisis insuficiente para el agua, subtitula la obra: «Ensayo sobre la imaginación de la materia». Así, ha ido guiando a sus lectores por un laberinto de metáforas, de mitos y de poemas que ilustra la perfecta continuidad de sus buscas, en virtud de un esfuerzo de elucidación señalado con exactitud «de una sinceridad y de una originalidad extremas». He aquí una ruta, llena de tesoros, abierta a los sicólogos que se dispongan a marchar sobre las trazas de un filósofo que ha sicoanalizado el espíritu científico, demostrando la conveniencia de pensar contra el cerebro y que en el acervo de la poesía ha encontrado las pepitas de oro de su inspiración. Toda la vida de Gaston Bachelard puede verse resumida en este grito, a la vez de recomendación y de agradecimiento: «¡Ah, cómo se instruirían los filósofos si consintieran en escuchar a los poetas!».

CURRICULUM VITAE

Bachelard.—Gaston, Luis, Pierre ex estafetero, ex dragón, profesor de la Facultad de Letras de Dijon, profesor honorario de la Sorbona, hijo de zapatero, filósofo, comendador del Mérito postal y comendador de la Legión de Honor. Nació el 27 de junio de 1884 en Bar Sur Aube, subprefectura de la región de la Champagne. Fue al colegio y aprobó el bachillerato. Autodidacta, gana su vida como empleado en el PTT de Remiremont (Vosges), siendo destinado finalmente a París, en los despachos de la estación del Este. Contrae matrimonio con una joven institutriz paisana suya, tres semanas antes de estallar la guerra de 1914. Es movilizado como alférez telegrafista. De retorno de la guerra, cuando va a ser padre de familia, ejerce la enseñanza en Bar Sur Aube. Su mujer muere al dar a luz un fragil bebé, Suzanne. Hasta el fin de su vida, esta hija adorable, será la compañía única del filósofo viudo que no quiso para ella una madrastra. Consagra su vida a Susana, al mismo tiempo que a la ciencia y a la poesía. El diálogo privado entre padre e hija representa un papel vital en la existencia de este gran filósofo. Cuando ella vuelve de la escuela se sienta a su lado, en la mesa de trabajo. La niña corrige las faltas de ortografía de su tesis de filosofía. A los 25 años, Susana obtiene el primer puesto en el título de profesor auxiliar de filosofía. La Sorbona reclama a Bachelard. ¡Adiós, los largos paseos a través de la campiña! Ambos se instalan definitivamente en un recinto de dos piezas cerca de la montaña Santa Genoveva. Dos días a la semana, el filósofo se queda solo; los días que su hija acude a dictar sus cursos a la Facultad de Lille. El hombre se levanta al alba y calienta su café negro, luego escucha las noticias de su transistor. Como no tienen servidumbre, la portera hace las compras. Su pena mayor es no poder ya, a sus años, volver a pasearse por su barrio, desde la Plaza Maubert a los "quais de la Seine". Sus piernas se lo impiden. En su retiro, hace tiempo famoso, vive sin embargo feliz con su filosofía, sus libros y su Susana. Apenas jubilado, hacía unos cuantos años, dijo "con filosofía": "El tiempo ha llegado para que yo me instruya. ¡Setenta años es la buena edad para aprender!"

CARLOS EDMUNDO DE ORS

(Copyringth, Pyresa. Prohibida su reproducción.)

¡FABULOSO!

Más de 500 millones de pesetas por un programa semanal durante diez meses

Jerry Lewis acaba de firmar este contrato con una importante emisora de T. V. norteamericana

El famoso actor de cine Jerry Lewis acaba de firmar el más fabuloso contrato de toda la historia del espectáculo. Cobrará más de quinientos millones de presentar por presentar durante diez meses una emisión semanal de dos horas en la televisión norteamericana.

El contrato es tan extraordinario y sin precedentes que el «National Observer», el diario de Wall Street, que jamás ha hecho referencia a ninguna clase de espectáculos, le ha dedicado una gacetilla de diez líneas.

Jamás cómico de ningún tiempo ha sido mejor pagado. Nada menos que doscientos mil dólares por un par de horas semanales, lo que supone más de doce millones por actuación. Y, como decimos, el contrato ha sido firmado por diez meses.

LA «ABC»

Actualmente, Jerry Lewis alcanza una popularidad extraordinaria en Estados Unidos. El contrato lo ha firmado con la ABC, una de las tres más famosas cadenas de televisión norteamericanas, por ocho millones de dólares, para asumir la labor de animador durante cuarenta emisiones con carácter semanal, en 1963.

Por tratarse de una suma tan elevada, la que percibirá por el contrato Jerry Lewis, el director de la ABC, Mr. Dean Melnik, no se ha atrevido a revelar la cifra estipulada. Si se conoce lo que va a cobrar el actor ha sido por una indiscreción de uno de los empleados administrativos de los estudios de televisión.

UN ESTILO NUEVO

La ABC tiene el propósito de que el «Jerry Lewis-show» sea el programa más maravilloso que nunca se halla presentado en la televisión.

El presupuesto total para todas las emisiones se cifra en treinta y cinco millones de dólares. Jerry Lewis tendrá en sus manos el control de toda la emisión, lo mismo en lo que se refiere a producción como a la dirección y la elección de las estrellas de los programas.

—Pretendo crear un estilo —ha dicho Jerry Lewis— totalmente nuevo. Quiero hacer una televisión palpitante de vida, que interese a todo el mundo. He aceptado el contrato, sobre todo, porque ya me sentía harto de toda esa gente que no es capaz de aventurarse a ofrecer algo con ideas renovadoras, como si ya estuviera todo inventado.

Para preparar cada emisión, Jerry Lewis habrá de dedicar, por lo menos, cuatro días a la semana, lo que quiere decir que no dispondrá de tiempo para dedicarse al rodaje de películas.

CON DEAN MARTIN

Pero doscientos mil dólares a la semana bien valen la pena de algunos sacrificios. Y más todavía si se tiene en cuenta que el contrato es renovable.

Jerry Lewis, como podrán recordarle, formaba pareja con otro célebre cómico: Dean Martin. Durante bastantes años los dos aparecían juntos, animando gran número de películas en las que ellos eran la máxima atracción.

Pero un día, Dean Martin decidió separarse de su compañero, estimando que en solitario podría realizar una gran labor. Y, efectivamente, así sucedió. En principio, hubo de hacer frente a grandes contrariedades, hasta que por sí sólo logró imponerse. Se dio la circunstancia, además, de que pronto pasó a formar parte del célebre «clan» de Frank Sinatra, que contaba con la simpatía de Kennedy, por entonces recién elegido Presidente de los Estados Unidos.

EL MAS FABULOSO CONTRATO

Junto a Jerry Lewis tenía el papel del augusto que hacía reír, como en el circo, aunque era un tipo apuesto que llevaba bien el smoking. cantaba con mucho estilo y al final de la película era el encargado de abrazar a la bella protagonista, en una especie de papel de cándido Don Juan.

Pero en 1957, Dean Martin decidió emprender una nueva carrera en solitario y el tandem Dean Martin-JerryLewis se quebró. Jerry Lewis determinó entonces proseguir su camino totalmente solo. Y también logró el triunfo.

Los dos podían sentirse felices por haber conquistado nuevamente la celebridad por separado. Pero el más afortunado habría de ser Jerry Lewis, contra lo que se pronosticó en principio, como lo ha demostrado ahora, al firmar el más fabuloso contrato que jamás se haya ofrecido a artista alguno en la historia del espectáculo de todos los tiempos.

A. L. R.

(Especial para Pyresa.)

"La Voz de Madrid"

Inauguración del programa "Ondas Escolares"

Madrid. (Pyresa.)—En el programa inaugural de «Ondas Escolares», emitido por «La Voz de Madrid» y toda la cadena de la R. E. M., el ministro de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo, dirigió un radio-mensaje a los niños y maestros españoles en el que manifestó que este programa se engrana en la nueva corriente universal por la que las técnicas audiovisuales son puestas al servicio de la enseñanza y la difusión de la cultura.

Señaló que, evidentemente, sólo la presencia física del maestro puede garantizar la integridad de la enseñanza, pero la radio y la televisión hacen posibles un complemento y dilatación de las enseñanzas que se imparten en los cursos normales y también una extensión de la cultura a los adultos.

Tras aludir a la próxima utilización de estos medios de la técnica moderna en la enseñanza secundaria, dijo que «Ondas Escolares» ha de cultivar preferentemente, a través de sus emisiones, la enseñanza primaria como complemento de la que los niños reciben en las aulas y al propio tiempo contribuirá a una superación de conocimientos en buen número de oyentes. Bienvenidos sean las nuevas técnicas que así han de servir a la elevación de nuestro nivel cultural.

A través de estas ondas —finalizó el señor Lora Tamayo— deseo enviar mis mejores saludos a los maestros, que día a día se superan en el modelado de una juventud en la que tenemos puestas mejores esperanzas, y a los propios escolares, beneficiarios inmediatos de la operante preocupación que por perfeccionar la enseñanza sienten sus educadores.

ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

LOCAL Almacén Los Remedios, 100 ó 200 metros cuadrados, 3.000 ptas. ó 6.000 mes. Gullón. Moratín, 3.

VENTAS

VENDO CASA ARRENDADA, Sitio gran porvenir. También cambio por solar, piso vacío, recreo etc., abonando diferencia. Gullón, Moratín, 3.

CULTURA, existencia y Europa

por Adolfo Muñoz Alonso

PRECISAR los conceptos de cultura y de existencia y mostrar la postura de Europa entre estos dos términos ha sido uno de los propósitos del profesor Jean Wahl de la Sorbona. A sus ideas responden estas líneas.

La expansión, la intervención gubernamental, las barreras nacionales, las especializaciones, la multitud de culturas, con el riesgo del colectivismo, son los peligros que acechan hoy a la verdadera cultura, que, paradójicamente, siempre está en peligro y nunca está en peligro.

De la cultura es imposible dar una definición conceptual. La cultura es forma, pero forma encarnada en el único sujeto posible: el hombre. En la cultura hay artificio, pero no más que en la agricultura Se trata de hacer producir a la naturaleza lo más posible. La cultura es vida y crecimiento. ¿Diríamos de Pascal y de Dante que eran hombres cultivados? Eran "homo unius libri" e incluso "nullius libri". Hay una cultura "ser" y una cultura "tener" que cuando se profundizan realmente se identifican (Leonardo y Goethe). Rousseau el Aduanero admira por su gran cultura superficial, su ausencia de cultura semiprofunda y su posesión de una cultura profunda, en el dominio de los ritmos y los colores. A veces, la cultura ahoga la vida y surgen los grandes críticos contra la cultura. (Lutero contra Erasmo.)

Para poner de nuevo a la cultura en su lugar sería necesario formular esta pregunta: ¿Jesús se presentó como hombre cultivado? Jesús, sabio delante de doctores, pero sabio por su propio ser y como ser, no erudito ni sabio por la cultura.

Rimbaud y Van Gogh, cultos e incultos, son sustancialmente existentes. Hay una tensión productiva entre la cultura, de un lado y la inquietud, la existencia, por otro. Se trata de preservar, más allá de la cultura, por la cultura y para la cultura, la existencia. La auténtica cultura es a la vez libre y comprometida, idea y existencia. La cultura no es planificable.

Entre la gran unidad americana y la gran unidad rusa está este caos-cosmos que es la vieja Europa no unificada, por suerte o por desgracia. Europa escapando del pseudoconcepto que creó Napoleón, está y vive en todo el mundo y será más fácil quizá unir al mundo que unir a Europa.

A Europa se la puede definir por su filosofía. Hay algunas filosofías que son netamente europeas: el racionalismo y la filosofía de la existencia. Profundizando, pues, en estas dos ideas de razón y existencia llegaremos a describir este gran cuerpo —¿robado por qué toro?— que es Europa.

Pero ¿por qué motivo la razón y la ciencia se han desarrollado en el Continente en el que han florecido las ideas cristianas? ¿No hay una profunda relación entre la existencia y el cristianismo? ¿No ha sido San Agustín el primer filósofo de la existencia.

Europa es el continente que, viviendo más intensamente el cristianismo, ha extraído de él —sin considerar las razones— las dos ideas de existencia y razón. Estas dos ideas están en tensión, una en relación a la otra.

Encontramos un parentesco entre Europa y el espíritu del diálogo. Diálogo un poco inquietante, que se desarrolla entre "Yo soy el que soy" y "Conócete a ti mismo".

Pero Europa no está localizada, no se la puede localizar. Por otra par[illegible] localizado en el mundo? Todo acontecimiento que dice Whitehead, influye sobre los demás. Europa, país de la exactitud, es también el país donde se ha desarrollado la idea de un más allá de la exactitud (Pascal). Idea peligrosa. Pero no hay que tener miedo de los peligros. "Las cosas hermosas son difíciles", decía Platón. "Yo propongo a los hombres este lema: amad el peligro", decía Nietzsche. Y Rousseau, filósofo de doble filo, filósofo bipolar, es un filósofo peligroso. Pero sigue siendo verdad, y lo será siempre, aunque Jean Wahl no lo recuerde, que "el que ama el peligro perecerá en él."

Se trata de salvar todo lo que de precioso y, por tanto, de amenazado hay en la herencia europea. Felicitémonos —dice Jean Wahl— de que América esté pronta a recibir esta herencia, y ayudémosla. Europa puede ser aún más destrozada de lo que ya ha sido, tanto por unos como por otros.

No es el momento oportuno para criticar los nacionalismos en favor de una Europa unida, que todavía está en el aire y que quizá quede siempre en este estado prisionera de instituciones internacionales. Europa, horizonte de términos contradictorios irreconciliables, no es así ni será un tercer bloque. Antes de salvar a Europa, y quizá para construirla, hay que salvar las patrias europeas. España lo entendió así. Y aunque tarde, otros pueblos comienzan a entenderlo.

(Copyright "PYRESA".—Prohibida su reproducción.)

NUEVOS ORIZONTES POLITICOS

«Sin duda por haber vivido la política con mayor intensidad y pasión, como pueblo meridional, precipitamos el desgaste de las viejas fórmulas liberales, teniendo que buscar nuevos horizontes». En esta frase del mensaje de Franco a los españoles, con motivo del nuevo año 1963, se explica la razón por la cual nuestra psicología colectiva nos impulsó al camino de creación política en que nos encontramos. ¿Cuáles son estos nuevos horizontes a los que se ha referido el Jefe del Estado?

En esencia, la búsqueda de una fórmula de convivencia capaz de asegurar la estabilidad social, el progreso económico y la dinámica política, dentro de un clima de libertad apto para garantizar su permanencia en medio de las tensiones de nuestro tiempo. Justamente lo que no había sido capaz de conseguir, hace veinticinco años, en nuestra patria, el sistema de los partidos políticos, cuya quiebra va evidenciándose, en nuestros días, en diversos lugares del mundo.

Cuando un sistema falla, las sociedades políticas que conservan vitalidad han de hacer un esfuerzo por superar la situación, aún a costa de graves sacrificios. Ello sucedió entre nosotros. España hubo de dar un difícil y decisivo paso hacia adelante, para ponerse al nivel de las circunstancias históricas por las que pasa el mundo. Para ello se tuvo en cuenta la evolución del pensamiento universal «que por ser tal es también español» y la realidad de nuestras necesidades internas.

España salvó en su esfuerzo lo que debía y podía salvarse de anteriores sistemas, las nobles tradiciones y los impulsos constructivos que caracterizan nuestra herencia occidental. Teniendo esto siempre en cuenta, en España, como afirmó Franco en la ocasión citada, «afloró un nuevo sistema político que por servir al interés de la nación nos rebasaba, en su evolución, de lo que en otros países todavía predominaba». Nuestro progreso económico, la más justa distribución de la riqueza, la justicia social y la elevación del nivel de vida, el orden y la paz, la urgencia realizadora y la eficacia fueron y son los nuevos horizontes políticos buscados con el replanteamiento de nuestro sistema.

Un sistema que no olvida la influencia de los distintos movimientos sociales que, a partir de la revolución francesa y hasta llegar al comunismo, han impreso sus huellas en el mundo. Movimientos que, mezclados con graves errores, han lanzado ante los hombres proyectos de transformación de la sociedad basados en reivindicaciones de justicia y ansias naturales de mejora. Sería impolítico no tener en cuenta el despertar de estos nuevos sentimientos de las gentes. Lo necesario es encauzarlos dentro de un orden armonioso de valores y extraer de los mismos aquello que pueda mejorar la condición humana, repudiando radicalmente lo que pueda amenazarla por atentar contra su dignidd, como es el materialismo y el totalitarismo. Por ello creemos, como afirmó el Caudillo, que «la sociedad política del futuro no será la capitalista y liberal que conocimos, ni tampoco la materialista y bárbara del despotismo comunista soviético, sino muy próxima a la que nosotros concebimos».

«El Movimiento —afirmó Franco— no fue un privilegio de vencedores ni sumisión de vencidos, sino la oportunidad que se brindaba a todos los españoles para satisfacer sus anhelos de revolución social.» Este el programa a realizar, día a día, sobre el panorama español con la eficacia de los nuevos modos y el impulso de sucesivas generaciones. Esta es la bandera desplegada, que señala hacia nuevos horizontes políticos y para cuya consecución Franco convoca hoy, como ayer, al limpio impulso y a la justa ambición de las juventudes españolas.

El Papa sale otra vez del Vaticano



ROMA.—El Papa en su segunda salida después de su enfermedad, bendice a la multitud que le aguardó mientras visitaba la iglesia de Santa María in Trivio. El Sumo Pontífice oró ante la tumba de San Gaspar del Búfalo en el día de su festividad. (Foto Cifra).

PALACIO CENTRAL

Tercera semana de éxito

¡EL MAYOR ESPECTACULO CINEMATOGRAFICO DE TODOS LOS TIEMPOS!

REBELION A BORDO

MARLON BRANDO — TREVOR HOWARD

Ultrapanavisión - technicolor

CONTINUA DESDE LAS TRES.

Pases película a las 3, 6,30 y 10.

MAYORES

Ordenación económica y justicia social

La economía española ha logrado un nivel de expansión y de madurez que todavía no puede considerarse óptimo, pero desde el cual ya parece factible abordar nuevas y más ambiciosas realidades sociales, sobre todo teniendo en cuenta que este desarrollo y paralelo crecimiento de la renta nacional se produce hoy en el marco de una estabilidad financiera y monetaria sin precedentes inmediatos, con una balanza de pagos que acusa signos muy positivos, un importantísimo caudal de divisas y un sólido prestigio internacional que nos abre las puertas de las instituciones crediticias e inversoras.

En poco más de diez años, superado el difícil arranque inicial de la industrialización de base, en la que hubo que tropezar con graves obstáculos por falta de materias primas, utillaje y mano de obra especializada, las producciones fundamentales —acero, cemento, abonos nitrogenados, viviendas, barcos, vehículos automóviles, energía eléctrica, etc.— reflejan un desarrollo extraordinario, el cual se manifiesta también ostensiblemente en los sectores de bienes de uso y consumo, y al que decir tiene en el florecimiento de la actividad empresarial.

Todas estas circunstancias actúan favorablemente para impulsar el Plan de Desarrollo en estudio, que, según ha dicho el Jefe del Estado, vendrá a acelerar el proceso de transformación social, constituirá un arma poderosa en la lucha contra las injusticias y desigualdades, y no admitirá parcialidades, ya que contempla al pueblo español en su unidad y al hombre en su entera personalidad moral y material. Como también señaló Franco en el mensaje de fin de año, "no sólo nos interesan los bienes materiales, sino el orden moral que los presida". Esta preocupación de ajuste entre la productividad y el beneficio social, base permanente de conducta, ha diferido y condicionado la solución del problema de los salarios, que resuelto precipitadamente hubiera derivado en graves quebrantos para el equilibrio económico del país, y lo que es peor, habría conducido a resultados ficticios y estériles, al no reflejarse en una elevación efectiva de la capacidad de compra de los trabajadores. Con razón advierte el Caudillo que "sólo demagogia puede haber allí donde, sin progreso económico, se pretende llevar a la práctica revoluciones sociales", aunque "conviene, sin embargo, estar en guardia contra quienes ven solo las razones económicas y no encuentran nunca momento oportuno para aplicar las medidas sociales."

Es axiomático que sin conseguir un coeficiente adecuado de crecimiento de la renta nacional —para España señala el informe del Banco Mundial entre el 5 y el 6 por ciento anual— resulta imposible elevar el bienestar social, toda vez que en una economía vegetativa o de mera subsistencia son muy exiguas las posibilidades para el desarrollo. Sin tomar como ejemplo caso tan extremo, sabido es que el simple déficit crónico de la balanzza de pagos basta para originar situaciones incompatibles con las exigencias del desarrollo.

Ahora bien, España acaba de iniciar un camino de progreso económico acelerado, en el que puede decirse que todos los vientos le son favorables. El síntoma más claro y definitivo de este progreso hay que advertirlo en la elevación —anunciada por S. E. el Jefe del Estado— del salario mínimo hasta sesenta pesetas para los peones sin calificación profesional, y la acordada participación transitoria del Estado en las cargas de la Seguridad Social, participación que habían solicitado los trabajadores en una reciente asamblea sindical. Aunque el aumento de salario afecta únicamente a la mano de obra no cualificada, conviene, sin embargo, subrayar que representa un dieciocho por ciento de la población laboral. Para gran parte de la mano de obra beneficiada por esta decisión del Gobierno, el aumento supone en muchos casos el doble de sus ingresos actuales. Tampoco va a correrse el riesgo de que tales mejoras puedan quedar neutralizadas por un alza de precios. "Somos conscientes —dijo Franco en su mensaje— de la perturbación que en algunos pequeños sectores de nuestra economía esta elevación de las retribuciones pueda producir, y de las repercusiones con que hemos de enfrentarnos; pero mi Gobierno no podía por más tiempo contemplar la existencia de salarios mínimos vitales intolerables, que un elemental deber de justicia política social no consiente." No cabe olvidar, en relación con esta subida, que la estabilización fuè causa de ciertos desequilibrios sociales, bien por el estado de crisis de algunas empresas o por la supresión de horas extraordinarias y determinados incentivos a la producción. Indudablemente, los convenios colectivos pactados entre 1960 y 1962 interesan ya a dos tercios de los trabajadores calificados, lo que ha permitido en términos generales un relativo aumento de sus ingresos a través de la aplicación de mejoras voluntarias. Sin embargo, los peones afectados por la disposición del Ministerio de Trabajo percibían en la actualidad unos salarios insuficientes. Por eso reviste menos interés a nuestro juicio, la subida acordada por el Ministerio, que la garantía tal y como se desprende del mensaje de Franco, de que serán adoptadas las medidas correctoras precisas para encauzar la expansión en los límites justos que impidan una presión sobre los precios, "que a toda costa hemos de defender".

Entrevista con Adenauer

BERLIN no caerá nunca bajo la esfera de influencia rusa

La solución permanente al problema alemán sólo puede llegar por la vía de la autodeterminación

BONN.—La actual tensión política en torno a Berlín nos ha inducido a entrevistar al canciller Konrad Adenauer, para conocer su opinión al respecto. Nuestra entrevista se ha desarrollado en los siguiente términos:

—Señor Canciller, ¿cree usted, en la posibilidad de que Occidente pueda arrebatar la iniciativa a la Unión Soviética con respecto al problema de Berlín?

—Debemos hacer ver a la Unión Soviética que cualquier intento por su parte para que Berlín caiga dentro de la esfera soviética, resultará completamente vano. La Unión Soviética debe darse cuenta de que nosotros, con nuestros aliados, nos defenderemos de cualquier ataque que se realice contra nuestra libertad y soberanía.

—¿Podría decirnos si esa política defensiva seguirá teniendo vigencia a largo plazo?

—La solución al problema alemán sólo es posible por la vía de la autodeterminación. Mientras la Unión Soviética niegue este derecho al pueblo alemán, la peligrosa tensión a la que se encuentra sometida Europa seguirá su curso. Las circunstancias hoy no han variado, prácticamente, ni esperamos que varíen. En nuestros días se habla de iniciativa y se escuchan continuamente peticiones de que «hay que hacer algo». Efectivamente, hay que hacerlo. Hay que optar por una política clara capaz de devolver a Alemania su unidad y su libertad. Si Europa permanece unida y la Comunidad Atlántica tiene la suficiente fuerza, los líderes soviéticos no tendrán más remedio que adoptar una actitud más comprensiva.

—¿Y entre tanto?

—Mientras se llega a un acuerdo básico, un paso importante sería conseguir la moderación del terror y la restauración de un mínimo de libertades humanas en la zona alemana ocupada por la Unión Soviética.

—¿Cree el señor Canciller que se podría dar ese paso?

—Deberíamos demostrar a Kruschev que ya ha llegado el momento de que termine la actitud irresponsable del régimen de la zona soviética. Tal y como están las cosas, dicho régimen atenta contra la dignidad de los países occidentales. Kruschev debe de darse cuenta de que la actitud de Walter Ulbricht podría producir una clase de explosión que alcanzaría también a la Unión Soviética.

—En los últimos meses se ha hablado mucho de que los países occidentales deberían contrarestar la presión de la Unión Soviética sobre Berlín, adoptando determinadas medidas de carácter económico. ¿Podría el señor Canciller decirnos algo a este respecto?

—Estoy de acuerdo en que una política de restricciones, de embargo o de bloqueo económico, podría hacer comprender muchas cosas a la Unión Soviética. Sin embargo, no desearía discutir los detalles de dicha política.

—Si se discutiese la cuestión de Berlín y de la reunificación alemana en las Naciones Unidas, ¿cree que dicha medida podría disminuir la presente tensión?

—Por lo que se refiere a un tratado de paz, la realidad es que la parte libre de Alemania ha progresado mucho en sus relaciones con los países occidentales y que nuestra situación es, en cierto modo, idéntica a la que existiría si se hubiese firmado un tratado de paz. Por lo tanto, las negociaciones sólo tendrían sentido si se fuese a avanzar en otra dirección, es decir, si se fuese a dar algún paso para que la meta de la autodeterminación del pueblo alemán se encontrase más próxima. Es esa meta la que la Unión Soviética niega a la zona de Alemania oriental. Desgraciadamente, las Naciones Unidas no podrían hacer nada en este sentido.

—Moscú todavía habla de vez en cuando de hacer un tratado de paz con Alemania oriental. En el pasado, Bonn ha mantenido la doctrina «Hallstein». En virtud de la misma, Alemania occidental no mantendría relaciones diplomáticas con ningún Gobierno que reconociese al régimen de la zona soviética como Gobierno legítimo de Alemania. ¿Cree el señor Canciller que se debería de aplicar esta misma doctrina a Polonia?

—En las actuales circunstancias, no creo que se debería de hacer una excepción con Polonia. Después de todo, Polonia es el país que queda más al Este de toda la civilización occidental. Tengo la impresión, sin embargo, de que los responsables de la vida pública de Polonia quieren presentar a Alemania como un constante peligro, al objeto de atar a su población de manera más estrecha a la Unión Soviética.

—¿No considera, entonces, que las relaciones entre Polonia y Alemania podrían mejorar?

—Todo lo contrario. Estoy convencido de que Alemania y Polonia podrían llegar a un acuerdo que tuviese en cuenta los legítimos intereses y aspiraciones de ambos pueblos. Este entendimiento o equilibrio podría alcanzarse dentro del marco de trabajo de la unidad europea. Espero que Polonia preste cierta atención al ejemplo de las relaciones germano - francesas, cuyo amistoso planteamiento está sirviendo de mucho a los intereses totales de Europa.

—¿Podría definirnos la posición del Gobierno Federal Alemán con respecto a la ayuda exterior?

—En los últimos años se han ido incrementando de manera paulatina nuestros programas de ayuda al exterior. En 1961, el Gobierno Federal dedicó al referido concepto 2.300.00.000 de marcos en efectivo, es decir, mil millones más que en 1960. Nuestro propósito es el de demostrar a las gentes de otros países que no están solos en sus esfuerzos para desarrollarse y progresar.

(Servicio exclusivo Royo-DIMITAG).





EE.UU. y RUSIA acuerdan dejar las cosas como están EN CUBA

FIDEL CASTRO NO SE HA ASOCIADO

Kruschev comenta:

«Ha llegado la hora de dar rápida solución al problema alemán y al desarme»

NUEVA YORK. (Crónica del corresponsal de PYRESA, Guy Bueno.) La crisis cubana concluyó oficialmente a las dos de la madrugada de ayer (hora española). En una breve carta, firmada por Adlai Stevenson y Kurznetson, en nombre, respectivamente, de los Gobiernos americano y soviético. Washington y Moscú dieron a conocer al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, que «aun cuando no fue posible resolver todos los problemas que se plantearon con motivo de este asunto (el cubano), estimaban que, en vista del grado de acuerdo alcanzado entre ambos y la extensión del progreso realizado en la consecución de dicho acuerdo, ya no es necesario que el tema siga ocupando la atención del Consejo de Seguridad».

Tras semanas de negociaciones, la guerra que no fue, ha desembocado en un acuerdo que tampoco lo es del todo, en cuanto que si los Estados Unidos estaban dispuestos a incorporarse en el documento que los señores Stevenson y Kuzteson trataron de redactar, la promesa formal de no agresión a Cuba que los rusos pedían, ni la Unión Soviética pudo obtener de Castro la verificación de la retirada de las armas ofensivas de Cuba, que exigían los americanos, como no fuere en el terreno más amplio de una verificación general que abarcara también el territorio estadounidense. La crisis cubana termina, pues, en un tácito acuerdo ruso-americano (al que el doctor Fidel Castro no se asocia) de dejar las cosas como están, de «no meneallo» más, de hacer punto y aparte.

Pero la importancia del acuerdo estriba precisamente en que no se trata sólo de hacer «punto», sino, como acabo de indicar, «punto y aparte». En la breve carta común, dirigida a U Thant, los Gobiernos de los Estados Unidos de América y de la Unión Soviética también dan curso a la esperanza de que las medidas adoptadas para evitar que la crisis pasada desemboque en conflicto, logran conducir al acuerdo en lo que atañe a otras diferencias, así como a un relajamiento general de tensiones que pudieran ser causa de nuevas amenazas de guerra. Y al salir del despacho del secretario general de las Naciones Unidas, donde acababa de colocar su firma y rubrica al pie del histórico documento el primer viceministro de Asuntos Exteriores soviético, señor Kurznetsov, aclaró al grupito de periodistas que esperaba al pie del ascensor (39 pisos sin escala), que había llegado ahora la hora de dar rápida solución a otros problemas internacionales, en particular modo al problema alemán y al del desarme.

Para los Estados Unidos, como para la Unión Soviética, la lección de Cuba parece haber sido: es necesario redoblar los esfuerzos para tratar de afianzar la paz.

Por de pronto, el señor Krustchev tendrá que dedicar buena parte de esos esfuerzos a convencer a los varios miembros del bloque soviético que la política de la coexistencia no sólo permite coexistir, sino también existir a secas, mientras que el presidente Kennedy deberá defender, sin duda también con tesón el resultado de su política cubana, contra sectores de opinión, en el interior de los Estados Unidos, que confiaban en poder ser testigos de otro y bien distinto desenlace. Como acaba de recordar el ex presidente Eisenhower, son muchos los que aquí se duelen de tener que seguir coexistiendo con el doctor Fidel Castro.

Pero el primero en denunciar el acuerdo alcanzado ayer ha sido el «premier» cubano. El doctor Fidel Castro insiste en que no puede haber ni paz ni acuerdo mientras los Estados Unidos no se avengan a acatar los cinco puntos que, como garantías mínimas, exigió en su tiempo el Gobierno de La Habana. «Esas demandas —explica el embajador de Cuba a U Thant en una carta también remitida ayer al secretario general— tienen su asiento en principios elementales del Derecho Internacional... En consecuencia, el Gobierno cubano entiende que aún la simple promesa de no invasión por el Gobierno de los Estados Unidos, la cual, por otra parte ni siquiera ha sido formalizada, no constituiría garantía alguna para nuestro país y no salvaguardaría la paz en el Caribe.»

«El Gobierno de Cuba —continúa el embajador, señor Lechuga— entiende que acceder o no a una inspección de su territorio es un derecho soberano de la nación y que constituye una absurda insolencia, la de ofrecer el compromiso de no invasión, equivalente al de no cometer un delito internacional, bajo la condición de que el país al que se pretende invadir acceda a una inspección de su territorio.»

Cuba sólo accedería a dar su aprobación a un sistema de verificación múltiple en los países de la zona del Caribe, que incuyera el tereritorio correspondiente de los Estados Unidos. Mientras suene esa hora, aclara la nota, «el pueblo cubano se reserva el derecho a tomar todas las medidas que estime pertinentes y a tener todas las armas que considere oportunas».

Plaza de Toros de SEVILLA

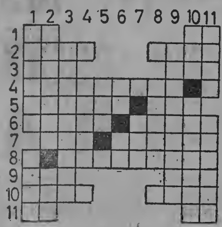
AVISO

Los señores abonados a la temporada anterior de 1962, de la localidad de tendido de sol podrán reintegrarse de la cantidad de pesetas veinte, diferencia resultante que existe a su favor

Pueden hacerlo a partir del día de hoy, en las oficinas de la Empresa, calle Zaragoza, 30, de diez de la mañana a dos de la tarde; también en el período de renovación de carnets del presente año o descontándoselo del importe del nuevo abono.

LA EMPRESA.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Al revés, familiarmente y repetido, hermana. Repetido, padre. 2: Goma empleada en cosmética. Siglas de una organización mundial. 3: Cierto pecado capital. Tueste. 4: Al revés, ciertos puentes. 5: Familiarmente, desordenados. Nombre americano. 6: Hurtos. Sosas. 7: Al revés y fonéticamente, marchar. Cierto mamífero roedor. 8: Ciertos soldados de ingenieros. 9: Reza. Letras de ruta. 10: Baldosín. Al revés y fonéticamente, útil de comedor. 11: Campeón. Matrícula española.

VERTICALES.—1: Allanar. Extremidad de los animales. 2: Con defectos. Prenda militar. 3: Popularmente, suspensos. 4: Al revés, pague. 5: Cabeza de ganado. 6: Carta de baraja. Símbolo químico. 7: Al revés, cierto número. 8: Hago asonancia. 9: Que sirven para cubrir. 10: Valle de Santander. Popularmente, graciosas. 11: Al revés, filón. Al revés, exageraciones.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Fa. As. 2: Uva. Ele. 3: Repítelo. At. 4: Ona. Asolaba. 5: Rara. Esopo. 6: Ele. Ese. 7: Acata. Alas. 8: Amenice. Ate. 9: Za. Olorosos. 10: Oda. Ene. 11: Ro. Ac.

VERTICALES.—1: Furor. Azor. 2: Avena. Amado. 3: Aparece. 4: Alano. 5: Lata. Etilos. 6: Ese. Aco. 7: Calose. Erre. 8: Olosa. 9: Apelase. 10: Alabo. Atona. 11: Seta. Sesec.



¿NO LO RECONOCEN?

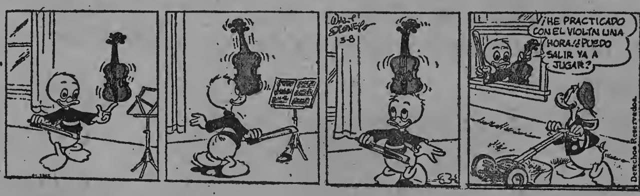
Solución al anterior

POCO LE DURARA

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) Registrado U. S. Patent Office — Por Walt Disney



Mandrake el Mago Registrado U. S. Patent Office — Por Lee Falk y Phil Davis



Pepita Registered U. S. Patent Office — Por Chic Young



Nochebuena de "Las mil y una noches" gracias a la caridad de un rey árabe

Mohamed Zahir, rey de Afganistan, se la ha ofrecido a una niña enferma italiana de ocho años

Gracias a la amabilidad y al buen corazón de un rey árabe, Su Majestad Mohamed Zahir, soberano del Afganistan, una pequeña enferma italiana de ocho años de edad, la niña Manuela Verdelli, ha vivido la más magnífica y emocionante Nochebuena de su vida. Transportada en avión al suntuoso palacio del rey en Kabul, la capital de su reino, ha sido la invitada de honor de unas fiestas organizadas expresamente para ella. Entre los múltiples regalos que ha recibido del monarca y de otros dignatarios del palacio, que han querido seguir el ejemplo de su soberano, figuraba un pequeño automóvil eléctrico, que mitigara la parálisis que sufre la pequeña, que los médicos confían en que podrán mejorar en el curso de los próximos meses.

UN ENCUENTRO PROVIDENCIAL

El Afganistan, es un país de doce millones de habitantes, de una extensión superficial mayor que la de España. La mayoría de sus súbditos son de religión mahometana, por lo tanto no celebran la Nochebuena.

La pequeña Manuela, conoció al rey hace unas semanas en Florencia, en la clínica de un célebre cirujano a la que el rey acudió para ser tratado de una fractura sufrida en un accidente de automóvil. A la salida de la clínica, el rey, que vestía a usanza árabe, con turbante y un amplio manto blanco, se paró a contemplar a una pequeña enferma que salía de la clínica en una silla de ruedas empujada por una enfermera. En aquellos momentos un grupo de niñas de su misma edad cruzaba la calle corriendo alegremente. La niña, que sufre una grave parálisis, y a la que los médicos acaban de dar un diagnóstico bastante pesimista, contempló a las otras niñas y unas lágrimas de tristeza asomaron a sus ojos. El rey, que contempló la escena emocionado, se aproximó a ella. Le dijo unas palabras cariñosas que la pequeña no entendió. Pero le devolvió una sonrisa agradecida que impresionó al corazón del monarca que no tiene hijas. El rey se alejó un momento del lado de la niña, pero volvió pocos minutos después acompañado de un intérprete. Por mediación de él, se presentó a la madre y se interesó por el estado de salud de la niña. Así nació una auténtica amistad entre la enferma y el rey. Durante todo el tiempo que el monarca permaneció en la clínica, estuvo casi continuamente al lado de la enferma.

El día que fue dado de alta, curado ya de su fractura, corrió a despedirse de su pequeña amiga. El padre de Manuela se hallaba presente en la entrevista.

—Tengo que marcharme a mi país. Les agradecería mucho que me dieran una fotografía de Manuela.

EL INESPERADO REGRESO

Se hizo así, pero el rey, que no podía olvidar a la pequeña, regresó poco después a Italia, cargado de juguetes para su pequeña amiga.

—Si quieren hacerme feliz, dejen que su hija venga conmigo a pasar la Nochebuena en mi palacio de Kabul. Vivirá una fiesta inolvidable.

Los padres accedieron. Pocos días después en un avión especial, el rey, su pequeña invitada y su padre, marchaban al reino de Afganistan.

Su Majestad Mohamed Zahir, cumplió su palabra. Manuela ha vivido la mejor Navidad de su vida. Se ha visto colmada de regalos, agasajada y mimada como una pequeña princesa de un cuento de hadas. A su regreso a Italia, sonreía feliz, olvidada casi de su enfermedad. Entre sus múltiples regalos figuraba un automóvil eléctrico que funciona como uno de verdad y un gigantesco perro lobo, que la vigila y protege noche y día. Y para colmo, los médicos, a los que el rey ha prometido pagar todos los gastos que origine el tratamiento de la niña, comienzan a sentirse optimistas y opinan que es posible que la enfermedad de Manuela pueda mejorarse.

Para la pequeña Manuela, Mohamed Zahir será un auténtico Rey Mago, al que nunca podrá olvidar. En cuanto a Su Majestad se ha sentido durante unos días padre de esa niña que Alá no ha querido darle.

JOAQUIN ADSWAR

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

Explore hoy medios de alternar maneras de lograr sus metas. Trate métodos nuevos. Cambie, viaje, comuníquese. Todo tiene que estar listo para cuando se presente la oportunidad.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Día de complicaciones. Vaya con la marea. No fuerce los asuntos. Deje a otros que vengan a usted. Manipule los detalles importantes. Espere condiciones más favorables. Siéntese a revisar la situación.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Usted ve hoy la oportunidad para hacer enmiendas por demoras recientes. Recuerde favores pasados, experiencias. Su respuesta a un problema difícil puede que dependa de un pasado reciente.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

Piense sobre sus asuntos importantes. La presión financiera cederá. Acepte la responsabilidad añadida. Pero tome su tiempo para edificar una base para el futuro.

LEO
22 de julio a 23 de agosto

Tratar de aferrarse a un número de proyectos podría disipar sus energías. Concéntrese hoy en lo nuevo. Mire hacia el futuro. No siga apenándose por el pasado. Cuide su apariencia personal.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

Utilice los poderes de la percepción. Confíe en las corazonadas. Dese cuenta que otros quieren hacerle bien. Pero pueden ser obligados a una posición incómoda. Dependa de usted.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Su sentido de justicia ha salvado el día. Es el momento de ser el árbitro cuando los amigos están en desacuerdo. Dese cuenta de que puede ser necesario salvar las apariencias.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Evite hoy una decepción. Revise otra vez los hechos, cifras. Añádalos a su propia mente. Sea sincero con usted mismo. Olvide a los que se la dan de expertos. Haga sus propias declaraciones y decisiones.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

El buen aspecto de la Luna hoy indica que su mente puede darse cuenta, comunicarse. Póngale atención a sus sentimientos. Les escriba, conferencie y escuche. Atienda temprano a los detalles.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Día de preguntas, viajes, respuestas, atención a una persona especial. Hoy está lleno de variedad, oportunidad. Pero usted tiene que terminar un proyecto a la vez y evitar distribuir sus fuerzas.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

La necesidad de comprender se hace evidente. Usted no se satisface con «sólo ir con la marea»; quiere más dimensión, más espacio, más conocimiento. Día en que puede percibir y experimentar.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Dele a la vida una dirección nueva añadiéndole consideración a los niños, animales, a las necesidades de un ser querido. Usted puede sentir que hay que lograr más. Proyecte, conserve energías.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted sería un buen maestro, arquitecto, historiador. Se siente fascinado por el pasado, pero también tiene una tremenda curiosidad sobre el futuro.

... y Sevilla

Ha bajado el café

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

Merece la pena comentar el hecho de que por lo menos en una cadena de bares de Sevilla el café ha experimentado una baja.

Para nosotros esta baja es doblemente preciosa, porque al ahorro que supone, se une que el mismo se produzca exactamente en un artículo de nuestra especial predilección y consumo. El café es al periodismo, y en general a toda profesión que descansa fundamentalmente en el juego de las facultades intelectuales, una especie de lubricante para que la máquina humana marche bien. El periodista es un hombre que funciona sin horario fijo, que está siempre de servicio, como la Guardia Civil, que tiene que vivir en la calle, como un ejército ocupante, y que no goza del todo ni siquiera del sagrado derecho del sueño. Pues bien, no sería posible la vida del periodista sin el estímulo del café, y sus virtudes mágicas para estirar las horas, para sostener los ánimos y para mantenerlos a punto de dos virtudes igualmente necesarias para el oficio: la agudeza y la discreción. Ya sabemos que es también un gran estímulo para este tipo de vida, el fumar. Pero así como se puede dar con gente de pluma que no fume es muy raro encontrarla que no tome café. Y no deja de ser curioso que la generalización del café y el auge de los establecimientos llamados así "cafés" coincida con la historia del gran periodismo, como instrumento de información y de acción política.

La baja del café, de otro lado, es meritoria también doblemente, no sólo porque supone un ejemplo a los demás artículos, sino porque constituye un sorprendente y extraño precedente en la historia moderna del café. Al menos del café español. Hace más de treinta años que el café viene subiendo y al decir esto no puede uno menos de evocar, que aún no siendo demasiado viejo, conoció en su pueblo el café a quince céntimos y aquí en Sevilla a sesenta céntimos, módica cantidad por la cual no solamente se adquiría el derecho a ingerir un café bueno y abundante, con muchos cortadillos de azúcar, sino a permanecer todo el santo día en el establecimiento hablando de todo, menos de fútbol, que es de lo único que ahora prácticamente se habla en todas partes, porque entonces el fútbol confería al que lo profesaba patente de excéntrico y de loco, mientras que ahora la confiere de inteligente y de actual.

Una moto atropelló a una señora enferma del corazón cuando se dirigía a la consulta del especialista

Al poco tiempo falleció de la impresión recibida

Ayer tarde, sobre las cuatro, doña Josefa Liñán, de 67 años de edad, domiciliada en calle Regina número 20 se dirigía a la consulta de un especialista del corazón, ya que ella era cardíaca. Transitando por la calle —se supone que por la de San José— fue atropellada por una moto que en realidad no le ocasionó daño exterior alguno. Sin embargo, doña Josefa sufrió una fuerte impresión, que repercutió en su ánimo. Una vez en la consulta la señora Liñán expuso al médico lo sucedido, aunque al parecer no pudo determinar qué moto —ni matrícula— había sido causante del susto pasado. En la consulta la señora se hallaba bajo la impresión recibida y tuvo que ser asistida. A poco de abandonarla doña Josefa tuvo un ataque cardíaco, siendo trasladada rápidamente al Equipo Quirúrgico del Prado, por una señorita y una señora, donde el doctor Aguilar, y practicante señor Sánchez Romero se limitaron a certificar su defunción. Avisada la autoridad judicial se procedió en dicho centro a realizar las diligencias de rigor, encontrándose en un bolsillo de la fallecida un papel escrito, con la matrícula de la moto causante del atropello. Matrícula que correspondía a la máquina SE-31930. Por lo visto algún testigo del hecho, tomó nota y al comprobar el estado casi inconsciente de la atropellada y el nerviosismo de ésta se la entregó, sin que ella se percatara bien, o se la colocó, en donde fue hallada por la autoridad judicial.

SE PARTE UN ANDAMIO Y CAE UN OPERARIO DESDE UN SEGUNDO PISO

Cuando trabajaba sobre un andamio, a la altura de un segundo piso, en Los Remedios, Angel Serrano Díaz, de 25 años, domiciliado en la barriada de Santa Genoveva, bloque 33, cedió el armazón del mismo, cayendo de cabeza al suelo Angel. Trasladado a la Casa de Socorro de Triana, el doctor Romero Escacena y practicante señor Oliva le asistieron de herida contusa en la región fronto-parietal izquierda y fuertes contusiones en distintas partes del cuerpo. Los doctores se reservaron el pronóstico.

ATROPELLO MOTORISTA EN LA AUTOPISTA DE LA UNIVERSIDAD LABORAL

Este mediodía en la autopista de la Universidad Laboral fue atropellado por una moto Antonio Martínez Fernández, de 63 años de edad, con domicilio en San Juan de los Teatinos.

En el Equipo Quirúrgico, el doctor Baquerizo y practicante señor Moreno le asistieron de herida contusa en la región palpebral izquierda y erosiones en el dorso de la nariz y ambas manos. Los facultativos se reservaron el pronóstico.



—¿Es que tienen caviar?
—Pues yo creo que sí ¡porque cuando se las llevan es que dan avío!

El domingo, recepción del doctor Castrillo Aguado en la Academia Sevillana de Buenas Letras

La Real Academia Sevillana de Buenas Letras celebrará reunión extraordinaria el domingo 13 a las doce y media en punto de la tarde, en su salón de actos en el Museo Provincial de Bellas Artes, para dar posesión de una plaza de académico de número al muy ilustre señor doctor don Tomás Castrillo Aguado, dignidad de arcipreste de la Catedral, quien leerá un discurso sobre «Una fuente sevillana para la historia del Concilio I Vaticano. Francisco Mateos Gago». contestándole en nombre de la Corporación el ilustrísimo señor doctor don José Sebastián y Bandarán, director de la misma.

Al terminar será la entrega del premio «Sánchez Bedoya» y lectura de la poesía premiada.

El Ateneo agradece la colaboración prestada para el éxito de la Cabalgata de los Reyes Magos

La Junta Directiva del Excmo. Ateneo de Sevilla, al superar con éxito el desfile tradicional de su Cabalgata de Reyes Magos, se complace en expresar su reconocimiento y gratitud al Excmo. señor Gobernador Civil de la provincia, autoridades, favorecedores y al pueblo de Sevilla en general, que con su colaboración, subvención y aportaciones, han hecho posible que un año más la Cabalgata organizada por el Ateneo haya llevado la caridad de una sonrisa y de un juguete a los niños pobres de la ciudad.

Música

ACTUACION EN LA SOCIEDAD DE CONCIERTOS DEL MAGNIFICO DUO ALEMAN LADWIG-MAEDEL

Mañana viernes, día 11, a las siete y media de la tarde, se presentará a la afición sevillana el magnífico dúo alemán de violoncello y piano Sebastián Ladwig y Rolf Maedel, concierto que se dará en el local del Real Círculo de Labradores, bajo un sugestivo programa y organizado por la Sociedad Sevillana de Conciertos, cuyos artistas arriban a Sevilla después de resonantes triunfos en el Festival de Madera en las Navidades que acaban de transcurrir.

La entrada al local se efectuará con el recibo del corriente mes o la tarjeta anual en vigor.

El Gobernador Civil presidió esta mañana dos comisiones de trabajo en el Ayuntamiento

Esta mañana, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada José Utrera Molina, presidió en el despacho de la Alcaldía de nuestro Ayuntamiento, una sesión de trabajo de la Comisión Permanente de la Junta de Centralización y Reparto creada por el Gobierno con motivo de las inundaciones de 1961.

Dicha comisión está integrada por nuestra primera autoridad civil, el presidente de la Diputación Provincial, señor Maestre y Lasso de la Vega; alcalde, señor Pérez de Ayala y el secretario general de la Corporación Municipal, señor Narbona Navarro.

Posteriormente, el camarada Utrera Molina, presidió una reunión de la Comisión Cuarta para la Administración de los fondos obtenidos en la suscripción nacional prodamnificados en las inundaciones sevillanas de 1961 y que integran, con el Gobernador Civil; presidente de la Diputación Provincial y alcalde; el delegado provincial de Hacienda, señor Bas Vidal; el director del Banco de España en esta ciudad, señor Derqui y el director de la Caja Provincial de Ahorros San Fernando, señor Balbás.

Ambas comisiones estudiaron diversos asuntos relacionados con sus cometidos.

Visitas al Jefe Provincial del Movimiento

El Jefe Provincial del Movimiento ha recibido ayer en su despacho oficial las siguientes visitas:

Don Epifanio Machuca, alcalde y jefe local del Movimiento de Lebrija, con una Comisión de labradores.

Don José Rubio Rivas, acompañado por una Comisión compuesta por don Francisco Zarza del Valle, don Tomás de Undabeytia, don Rodrigo García, don Rafael Ariza Jiménez y don Antonio Pérez Alvarez de Toledo.

Don José Luis de Pablo Romero.

Don Antonio Vázquez Rodríguez.

Don Francisco Jiménez Reina, teniente coronel de la Guardia Civil, acompañado de su ayudante.

Don Valentín Sánchez Montañez.

El Gobernador Civil visitó ayer Olivares

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, visitó ayer por la tarde Olivares, a donde se trasladó acompañado por el presidente de la Diputación Provincial, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega; diputado provincial don Manuel Castro Orellana, alcalde de Villanueva del Ariscal; arquitecto de construcciones escolares, don Aníbal González; inspector de Primera Enseñanza, don Manuel Montero, e inspector provincial del Movimiento, don Antonio Pérez Alvarez de Toledo.

El camarada Utrera Molina presidió una reunión de la Corporación Municipal en Pleno y Consejo Local del Movimiento, en la que le fueron expuestos los problemas del pueblo. El Gobernador Civil pronunció unas palabras en las que afirmó que había acudido a Olivares para ponerse en contacto con las necesidades de la población, con el fin de poderlas solucionar, pidiendo la colaboración de todos.

Finalizada la reunión, el Gobernador, acompañado de las demás personalidades y autoridades locales, visitó las escuelas de Enseñanza Primaria, de antiquísima construcción, una de las cuales se ha derrumbado. También visitó los terrenos donde se construyen las viviendas para maestros, matadero y solar para futuro mercado. Finalmente, pasó a la iglesia, donde oró breves momentos.

Acto en la Peña bética del barrio de la Feria

Hoy jueves, a las nueve de la noche, dentro del programa de actividades culturales y recreativas de la Peña Bética del Barrio de la Feria se celebrará una interesante velada cinematográfica, a la que se invita a todos los socios y familiares de los mismos.

¡Originalidad, grandeza y espectáculo!

CON UN EXCELENTE CUADRO INTERPRETATIVO ENCABEZADO POR

CATERINA VALENTE

EN UNA NUEVA MODALIDAD DE ACTRIZ COMICA



UNA PRODUCCION: CCC- FILM ARTUR BRAUNER. BERLIN

UNA CADENA DE ENREDOS FORMADA CON ESLABONES DE BELLEZAS, PICARDIA, COMICIDAD, INGENIO Y ARTE INIGUALABLES

¡¡¡¡¡¡ excepcional estreno

PATHE

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.—Nicanor„ diácono, mártir; Gonzalo, confesor; Agatón, papa; Guillermo, Juan Bueno, obispos; Marciano, presbítero; Pedro Urseolo, monje.

SANTOS DE MAÑANA.—Higinio, papa, Alejandro, Salvio, obispos; Pedro, Severo, Leucio, mártires; Lancio, obispo, confesor, Teodosio, Anastasio, monjes; Palermón, abad; Horata, virgen.

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy y mañana, en la iglesia de Nuestra Señora de la Paz.

—o—

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA VERA-CRUZ Y MARIA SANTISIMA DE LAS TRISTEZAS (CAPILLA DE JESUS, CALLE JESUS.)—Esta Hermandad recuerda a sus hermanos y fieles en general que durante todos los jueves del año se celebra en su capilla santa misa vespertina a las ocho y media.

CONGREGACION MILITAR DE LA INMACULADA Y SAN FERNANDO.—Mañana, a las ocho de la noche, en la capilla de la Residencia de San Hermenegildo (Avenida de la Borbolla, 2), se celebrará la misa de comunión militar reparadora que mensualmente organiza esta Congregación Militar para toda la guarnición sevillana. Una hora antes de la santa misa habrá un retiro espiritual, dirigido por el reverendo padre Joaquín Sangrán, S. J., director de la misma. A dichos actos quedan invitados todos los generales, jefes y oficiales tanto en activo como retirados de la guarnición, pudiendo asistir acompañados de sus familiares.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA FUNDACION Y NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES.—Durante la tarde se encontrará abierta la capilla de los Angeles, para que los fieles puedan venerar a los santos negros San Benito de Palermo y San Martín de Porres.

HERMANDAD DE LA SAGRADA MORTAJA.—Hoy, a las ocho de la noche, en la iglesia del ex convento de la Paz, comenzará un solemne triduo en honor de su venerado y milagroso titular, Nuestro Padre Jesús Descendido de la Cruz.

RECTIFICACIONES DE LIMITES PARROQUIALES

«El «Boletín del Arzobispado de Sevilla» ha publicado sendos decretos por los que se rectifican límites en las parroquias de Bollullos de la Mitación en relación con las de Gelves, y de la Sagrada Familia, de Sevilla, en relación con la de San Julián.

La primera de las parroquias señaladas quedará reformada del modo siguiente:

«Al Este confina con los términos municipales de Mairena del Aljarafe y Almensilla, incluyendo, por tanto, el enclave de la Hacienda de Torrequemada, término municipal de Gelves.»

Y el de la Sagrada Familia quedará de esta forma:

«Avenida de las Cruz Roja con sus dos aceras hasta la calle Medalla Milagrosa; calle Medalla Milagrosa con sus dos aceras y su prolongación hasta la Huerta del Soldado; Huerta del Soldado, que queda incluída dentro de estos límites, hasta León XIII; León XIII con sus dos aceras hasta la calle Manuel Mateos; calle Manuel Mateos con sus dos aceras hasta Alvarez Changa; línea media de la Alvarez Changa hasta la calle Fray Isidoro de Sevilla; línea media de la calle Fray Isidoro de Sevilla hasta la calle León XIII; línea media de la calle León XIII hasta las obras de defensa; obras de defensa hasta la terminación de la calle Manuel Villalobos; calle Manuel Villalobos hasta su confluencia con la calle Abuyacub; línea media de la calle Abuyacub hasta su confluencia con la calle Madre San Marcelo; línea media de la calle Madre San Marcelo hasta su confluencia con Conde de Halcón; calle Conde de Halcón con sus dos aceras hasta la Avenida de Miraflores; Avenida de Miraflores con sus dos aceras y calles afluyentes a la misma por su margen izquierda conforme se desciende hacia la ciudad, hasta la Ronda de Capuchinos, y tomando la línea media de esta Ronda hasta la Avenida de la Cruz Roja en su desembocadura a dicha Ronda, punto de partida».

De Enseñanza

II CURSO DE INICIACION SINDICAL PARA UNIVERSITARIOS

A fines del presente mes comenzará el II Curso de Iniciación Sindical para graduados, estudiantes universitarios y escuelas especiales.

La inscripción, completamente gratuita, ha quedado abierta en esta fecha y se cerrará el plazo el próximo día 25 del corriente mes.

Para detalles e informes, dirigirse a la Escuela Sindical Provincial, calle Vidrio, 26, teléfono 52700.

ESCUELA TECNICA DE PERITOS INDUSTRIALES DE SEVILLA

Se pone en conocimiento de los alumnos a quienes pueda interesar que por orden de la superioridad se amplía a tres asignaturas el número establecido en la orden 6 de diciembre pasado sobre exámenes extraordinarios de fin de carrera en el presente mes de enero.

Movimiento portuario

Esta mañana, el habido en el puerto de Sevilla ha sido el que sigue:

Han entrado: el pesquero Bao, el petrolero Campollano, el motovelero María Dolores, los vapores Mercurio y Caruso y las motonaves Tasmanie (holandesa), Inge Leonhardt (alemana), Villegas (inglesa), Mariloli, Díaz de Solís, Puerto de Alicante, Maestrin, Manen y Río Tambre.

Salieron: El vapor Monte Faro y la motonave Monte Betayo.

Se espera arriben los buques de bandera extranjera y española que se citan:

Córdoba, Caracas, Anglia, Berni Nubel, Travnik, Juan Riva, Llusanes, Chanteiro, Cobetas, Pachina, Toralín, Juan Francisco, Meira, San Julián, Zuloaga, Cristina Suadíaz, Maribel Riva, Grundsunda, Exilona, Jan Ten Doornkaat. Tiran, Picoblanco, Floria, Teverya, Fenice, Conde Miranchu, Cantón Grande, Castillo Montiel, Cornelia B II, Timisuara, Concordia Sun, Fernriver, Ringdrude, Concordia Star, Concordia Sky, Cala Valldemosa, Montmalm, Tohoro, Penelope, Gerd Torm, Jesse Lykes, Tritone, Erasmus, Margaretta, Marsiglia, Pico de Mulhacen, Sienkiewicz, Mika, Hernán Cortés, Pico de Aneto, Hinrich Peters, Hildegard Peters, Sintorf, Stella Alpina, Cabo San Sebastián, Villanueva, Cabo Negrete, Galdames, Gundula, Monte Almanzor, Sac Lérida, Exilona y Bilbao.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

San Jorge, 27 (Triana); Avda. República Argentina, final derecha (Los Remedios); Tetuán, 26 Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avda. Menéndez y Pelayo, 31; Plaza de San Marcos, 7; Plaza Pilar número 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión); Antonio Filpo Rojas, prolongación San Juan Bosco.

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Campana, 20; Santo Rey número 4 (San Bernardo); Castilla, 7 (Triana); Burgos número 10 (San Jerónimo); Bellavista; Macasta, 18; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); M[illegible]no Benlliure, 73 (Nerv[illegible]) Manuel Pacheco, 4 (Avda. de la Borbolla).

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido: 631

UNIVERSIDAD

COMISARIA DE PROTECCION ESCOLAR Y ASISTENCIA SOCIAL DEL DISTRITO

En el tablón de anuncios de esta Comisaría de Protección Escolar (Laraña, 3), y en los de los centros docentes del Distrito, se encuentra expuesta la convocatoria de premios para los mejores becarios que hayan obtenido prórroga de la beca para el curso 1962-63 o que hayan concluído sus estudios en el curso 1961-62 y que se hayan destacado por su sobresaliente aprovechamiento.

Los premios convocados en este Distrito son 16 de 5.000 pesetas cada uno y podrán optar a ellos los becarios que reúnan las condiciones exigidas y cursen sus estudios en Facultades Universitarias, Escuelas Técnicas de Grado Superior y Medio, Técnicos sanitarios, Comercio (profesorado), Escuela Superior de Bellas Artes y Conservatorios de Música (Grado Superior).

Las instancias y documentación en solicitud de estos beneficios se presentarán en esta Comisaría de Distrito antes del próximo día 14 de enero actual.

EN BILBAO HAY UN QUIJOTE UNICO EN EL MUNDO

Está hecho con el testimonio autógrafo de los más grandes escritores de nuestra época

En uno de sus libros, comenta el crítico norteamericano Lyonel Trilling, una frase harto diciente: "Generalmente se dice que toda filosofía es una aclaración a Platón, pues bien, podría añadirse, que toda obra de ficción es un discurrir sobre el tema de El Quijote". Las relaciones de hombre y de clase, el sentido social de las costumbres o eso que el crítico llama "relaciones del dinero", mantienen pues, en el libro un carácter de permanente vigencia. El elogio sobre su autor, no proviene de una fuente sospechosa. Si sobre "El Quijote", se han volcado generaciones enteras, es precisamente porque en él los hombres han aprendido a leer los signos permanentes de una condición, los signos permanentes de una lucha en la cual la realidad y la ficción aparecen entrañablemente unidas, se pierden en un universo de duras y cotidianas contingencias.

Angel Ortiz Alfau, es un joven escritor bilbaíno. Un enamorado de la inmortal obra cervantina. Lo que podríamos llamar su carrera de editor bibliográfico, comenzó hace ya algunos años, con la reedición de joyas bibliográficas desaparecidas del mercado librero. Sin embargo, su carrera de editor, viene marcada por un hecho importante; un "Quijote", manuscrito, con dibujos de varios pintores y dibujantes y con el testinomio autógrafo de los más grandes escritores de nuestro tiempo.

—No es este el primer Quijote que preparo. Con anterioridad, en el año 1951 comencé mi primer libro dedicado al Quijote. Este primer libro, también manuscrito, constó de dos volúmenes de unas setecientas páginas cada uno. Llevaba ilustraciones de Orrableta y Vierge y contenía los testimonios autógrafos de don Eugenio D'Ors, don Jacinto Benavente, don Ramón Menéndez Pidal, Azorín, don Pío Baroja y don Luis Astrana Marín. Este primer "Quijote", fue vendido a don Juan Sedó Peris-Mencheta, quien tiene la más importante biblioteca cervantina del mundo.

Por ejemplo, don Eugenio D'Ors, es tajante en su testimonio. "Que nunca se incurra en la simonía de vender lo que fue trazado en honor de la locura o de la sabiduría". Sin embargo, don Pío Baroja, es más dialéctico: El objetivo de Don Quijote se puede decir que nadie lo haya captado con claridad. Para unos es la lucha del ideal con la vida monótona y corriente, del sueño con lo vulgar de la vida. Aunque no se puede asegurar que haya una tesis de carácter ético en la obra, la realización literaria nadie la pone en duda".

Sobre el papel, la caligrafía de estos muertos ilustres cobra una especial significación. No creo que haya necesidad de saber demasiado grafología para descubrir en la letra un tanto desordenada, en el trazo personal, de don Pío Baroja, aquellas constantes que hicieron de su figura una mezcla de todas las virtudes y defectos de este crisol ibérico.

Mientras daba a conocer textos olvidados sobre la tauromaquia, sobre la historia de Bilbao, Angel Ortiz Arfau, comenzó a preparar una edición, igualmente manuscrita, de "El Quijote".

—Quería hacer un Quijote más amplio, no sólo en un número mayor de volúmenes sino también con un testimonio autógrafo más amplio. Pensé entonces en un Quijote con el testimonio de los escritores más representativos de nuestra época. Comencé a escribir a todos ellos solicitando su opinión sobre el libro de Cervantes. Después de cerca de ocho años de labor, creo que mi interés y constancia han dado frutos...

Ortiz Alfau, amontona sobre la mesa una gran cantidad de cartulinas. En estas pequeñas cartulinas se halla impreso el más grandes testimonio sobre el más grande libro. La frase puede sonar rimbombante pero hasta hojear, descubrir en alguna cartulina el autógrafo de nuestro autor prediliento para darnos cuenta de que su valor va más allá de una simple y arriesgada conjetura.

—Entre estos testimonios hay algunos bastantes originales. Por ejemplo en el testimonio de don Ramón Menéndez Pidal, se lee: "Cervantes, justamente en los momentos en que sigue de cerca al "chavacano" Entremés de los Romances, parece más original... "Don Ramón ha escrito chabacano con "v" cometiendo una falta de ortografía.

Otro escritor español pone de presente un hecho poco conocido: "La singularidad que más ha llamado mi atención en El Quijote y que no veo mencionado en ninguno de sus innumerables comentaristas, es que en los 106 días que duraron las aventuras del ingenioso Hidalgo, ni él ni Sancho Panza fueron nunca a misa. Por lo menos Cervantes, siempre tan minucioso al relatar hasta los actos diarios más nimios de sus héroes, no nos lo cuenta. ¿En un olvido de Cervantes?"

Mauriac, Maurois, Benoit, Camus, Priestley, Eliots, etc., hasta los escritores españoles de nuestros días han dejado sus testimonios. Por ejemplo, Alfonso Reyes, el gran escritor mejicano dice: "En Cervantes hemos nacido, en el vivimos, a él volvemos. Yo releo cada año el Quijote para tomar tierra con Anteo". Y, Dámaso Alonso, "Viva Don Quijote". Y Pablo Casals: "El Quijote" Doctrina de bondad, valentía, sacrificio". Y, José Plá, "Magnífico". Jorge Guillén, dice: ""Toda la furia quijotesca está deformando pero transmitiendo la furia de ser él mismo, de llegar a ser en acto el gran caballero que espera —prodigiosa posibilidad— en Alonso Quijano". También es claro, el testimonio de Gabriela Mistral; "Creo que los poetas todos no nos espantamos y tampoco reímos del buen viejo eterno que es Don Quijote a causa de que lo incorporamos a nosotros, gente variada y desvariadora... Es nuestro padre o nuestro amigo eterno. Me ocurre con él, esto: que nunca lo río y que lo he llorado varias veces".

Otros testimonios son bastante elocuentes, por ejemplo, el de Pemán: "El Quijote es inmortal: puesto que cada día le piden a cualquier pobre escritor como yo, que diga algo sobre el Quijote". O, este de Carmen Laforet: "No soy especialista en clásicos. Mi opinión sobre el Quijote no valdría la pena. Se lo aseguro". O, este de Tomás Borrás: "La verdad es que los cervantistas han originado el cervantismo en su propio provecho y para su relumbre". Aunque hay que hacerles justicia: "El Quijote" no les ha salido del todo mal".

Entre los testimonios extranjeros se pueden resaltar, el de Hesse: "Der Don Quijote ist eine der grandiosesten und zupleich entzükendsten Dichtungen der Weitliterarur". El de Anouilth: "Nous continuons a regrettar el a aimer eternellement. Don Quijote nobe frére; les Moulins aujeurdui sont autour de la lune il amait iis de. harail me jamais".

El de Somerset Maugham: ""I have read Don Quixote twice in English from cover to cover and three times in Spanish. That suffices de express my opinión". El de Pierre Benoit: Je nci pas encore recontre de romancier qui ni duive rien a Don Quichotte".

La relación se haría larguísima. Mas de trescientos escritores han dado su testimonio a Ortiz Alfau. En un sentido distinto, serviría todo este montón de testimonios para conocer la realidad ideológica o psíquica del testimonio. Y, esta es una de las facetas más importantes que aportará este libro singular. Lástima que su edición —al menos por el momento— esté restringida al ejemplar único, el cual este tenaz bilbaíno trabaja diariamente. A este ejemplar, sobre el cual están puestos desde hace tiempo, los ojos de los mejores coleccionistas, del mundo.

DARIO RUIZ-GOMEZ

(Exclusivo de PYRESA).

FABRICA SAN CLEMENTE
S. A.
CALDERERIA Y FORJA
Crédito, 11 —o— Sevilla
Teléfonos 22820-22829

Sociedad Sevillana de Conciertos
Mañana viernes, a las 7,30 de la tarde, en el Real Circulo de Labradores, gran concierto de violoncello y piano por el notable dúo Ladwig-Maedel. Maravilloso programa.
Informes: Rioja, 25. Teléfono 28255.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO.—(11223.) Despedida Gran Compañía de Comedias Musicales Celia Gámez, con Adrián Ortega y Maruja Boldoba. 7'15 tarde, 10'30 noche. Exito clamoroso de "Colomba". Sensacional fin de fiesta en ambas funciones. Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, contínua. Exito apoteósico del sensacional film. "La gata negra". Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 contínua. Segunda semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Tercera semana. «El analfabeto». Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 4,30 (continua). Pases película: 4,50, 7,35 y 10,15. ¡Cuarta semana! "Barrabás". (Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy). Supertechnirama. Technicolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, contínua. Tercera semana de éxito clamoroso del sensacional film, en eastmancolor. "La reina del Chantécler". Sara Montiel, Alberto Mendoza, Luigi Giuliani. Mayores. Anulados los pases de favor.

* LLORENS. — (26828.) 4 (continua). Pases película: 4, 6,30 y 9,50 ¡Tercera semana! «¡Hatari!» (John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli). Technicolor. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película. 3, 6,30 y 10. Tercera semana. «Rebellón a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE.— (23490-27946). 5, contínua. Segunda semana, "Buenos días, tristeza". Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg, Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

OTROS CINES

* ASTORIA.—(28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. Extraordinario éxito. Technicolor. Continua. Pases: 3,45, 6'00, 8'15 y 10'30. "Tú a Boston y yo a California». Hayley Mills, Mauren O'Hara. Autorizada.

* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, contínua. Grandioso reestreno. "Desnuda frente al mundo", con Gina Lollobrígida, Anthony Franciosa y Ernest Borgnine. En cinemascope y Technicolor. Mayores. Ultimo día.

Llorens
Tercera semana con creciente éxito del emocionante film de aventuras
¡HATARI!
John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli
Es un film Paramount en technicolor
Autorizado para todos los públicos

Imperial
¡Cuarta semana con el más extraordinario éxito!
BARRABAS
Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy
Super-Technirama. Technicolor
(Chamartín) Autorizada

* BECQUER. (27741). 5, contínua. «Maciste el coloso". Michell Gordon, Chelo Alonso. Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, contínua. "Mi noche de bodas". Eastmancolor. Conchita Velasco, Rafael Alonso, Tony Leblanc. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 5, continua. Pases película: 5, 6,30 y 10. «Los Diez Mandamientos». Technicolor. Vistavisión. Charlton Heston, Yul Brinner, Anne Baxter. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 4,30, contínua. «¡Ahí va otro recluta» José Luis Ozores. Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. Alberto Closas y José Luis López Vázquez. "Solteros de verano". (Los Rodríguez.) Mayores.

* GOYA.—(Goya, 59.) (59133.) 4'30. ¡Reestreno! "Tú y yo somos tres". (Analía Gadé, Alberto de Mendoza, José Rubio.) Eastmancolor. Mayores.

* HELIOPOLIS. — A las 3, continua. "Matanza en la Décima Avenida), por Richard Egan y Julia Adams. Mayores.

* LUX.— (50564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 4,30, contínua. "El mundo perdido". Michael Rennie, Claude Rains. Technicolor. Cinemascope. Autorizada.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua. Segunda semana. «Susan Slade», Troy Donahue, Connie Stevens. Technicolor. Mayores.

* RIALTO. (51523). Desde las 4, contínua. La deliciosa superproducción, en eastmancolor. "Tómbola", con Marisol, Rafael Alonso, Roberto Camardiel. Autorizada.

* TRAJANO. — (28443.) 5, continua. Segunda semana de éxito de la divertida y picante comedia «Una vez a la semana». Kim Novak. Tony Randall. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4.30 contínua. «Lemmy y las espías». Eddie Constantine. ¡Sensacional estreno en España! Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.—(Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presenta la orquesta austro-germana del Lido de París Gert-Steffens. Triunfan diariamente la cantante Carmen Estrella y las orquestas Madyson y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De diez a madrugada. Extraordinario éxito del ballet Internacional de Albéniz de los Reyes, de género moderno y español. Lluvia de estrellas. Mayores.

* SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS.—Mañana viernes, a las siete y media de la tarde, gran concierto de violoncello y piano por el notable dúo Ladwig-Maedel. Estupendo programa. Local del Real Círculo de Labradores. Informes: Rioja, 25. Teléfono 28255.

SEVILLA EN LA MANO

por VICEDO y SALUSTIO

CELIA GAMEZ

Su mundo y sus recuerdos

Es una enamorada de la vida

LE GUSTA MADRUGAR Y LEE MUCHO

Confirmación:

Deja la revista para pasarse a la comedia cómica

Celia Gámez ha cubierto una extensa etapa del espectáculo --revista en especial-- en plan de primera figura. Un puente, el de su arte, que ha vencido a la edad y conseguido conectar con generaciones diferentes. Y siempre con una dignidad y categoría a tono con ese carácter de auténtica «estrella» que ella ha pretendido y logrado.

«Colomba» será la última revista en que actúe Celia. Ha considerado que llegó el momento de explotar sus cualidades en otro género. Y decidida está a ello. Firmemente. Sin ninguna duda que pueda modificar ese criterio que nos exponía anoche entre acto y acto de la segunda función con una amabilidad y simpatía no acordes con esa rigidez y disciplina que siempre --aún siendo buena virtud-- le han colocado como defectos más acusados en una personalidad avasalladora como la suya.

Pocas veces hemos visto un camerino de artista tan cuidado y pulcro como el de «Doña Celia». Cada cosa en su sitio. Nada por el suelo. Ni siquiera esa colilla que iba a tirar, caería; un cenicero saldría al encuentro.

La experimentada, veterana y siempre joven Celia --porque lo está, y la vimos a dos pasos-- cautiva a cualquiera. Habla con una fluidez y dulzura muy pícaras. Suave en el ademán, sencilla en la palabra, señorial en el gesto. Unos breves minutos podíamos estar con ella. Los aprovechamos en hilvanar de seguida la charla.

--¿Qué hace un día que no trabaja en los escenarios?

--Primero, madrugar. Me gusta mucho levantarme temprano. Luego, lo que toda mujer: salir de compras, tomar el sol, el aire y ver que el mundo que es muy grande.

--¿Qué color prefiere?

--El rosa.

--Con tres detalles --dice Proust-- bien captados puede averiguarse una personalidad. ¿Le molesta que indaguemos por la novela que más le ha impresionado?

--No. Ni mucho menos. «Lo que el viento se llevó», me dejó una huella profunda. La recuerdo siempre.

--¿Qué héroe le seduce?

--El gran salvador de mi tierra: Martín Fierro.

--¿Qué lee?

--Todo lo que cae en mis manos. Normalmente, suelo estar leyendo hasta las seis de la mañana.

--¿La poesía o la prosa?

--La poesía.

Celia Gámez nació en la Argentina. Triunfó rotundamente en España. Aquí alcanzó su gran fama. Lleva entre nosotros muchos años...

--Treinta --nos dice.

--Y en ese tiempo, ¿cuántas veces ha cruzado el charco para estar en su tierra?

--Dos veces. Ahora, de un momento a otro, espero volver por tercera vez.

--¿Qué es España para usted?

--De verdad, todo.

--¿Por qué?

--Lo que soy, si algo soy, se lo debo, en parte, y muy grande, a España, a los españoles.

Una vida agitada la suya. Siempre en cabeza. Lucha, pues, por todas partes. Una existencia enmarcada en el cuadro de la realidad cotidiana. Celia ha vivido intensamente. Ha tenido tiempo para opinar sobre todo.

--¿Qué opina de la vida?

--Que conmigo se ha portado bien.

--¿Y de los hombres?

--Que son necesarios al mundo...

--¿Qué pide todos los días al levantarse?

--Salud.

--¿Qué le fastidia más que nada?

--La indiscreción y pesadez de esa gente que siempre toca el mismo tema.

--¿Es apasionada?

--Un poco.

--¿Tiene genio?

--Me enfado muy fuerte, pero se me pasa enseguida. Cuando me conocen, me dan «coba» siempre.

Suena el primer aviso. Va a comenzar el segundo



acto. En charla amena y distraída se consumieron los minutos. Hay que ir rápido para concluir.

--De Sevilla marcho a Huelva. A fin de mes dejaré la revista. Iré a Madrid a principios de febrero para finalizar mi contacto con el público a través de los escenarios.

--¿Luego...?

--Preparo un gran espectáculo. Pero en éste tan sólo haré de empresaria y directora. No saldré a escena. Pienso que sea mi despedida en este género en el que tanto he conseguido y tanto me gusta.

--Por favor, ¿cómo será el espectáculo?

--Un gran «show», aunque, a decir verdad, no puedo asegurarles nada, porque aun ando a vueltas con el proyecto definitivo, en el que trabajo ahora.

--Será empresaria. ¿Y las dos funciones?

--No hay más remedio que aceptarlas bajo todos los puntos de vista.

--¿Por qué?

--Habría necesidad de poner unos precios, como sucede en el extranjero, muy altos para que sólo se diese una función. En España, por desgracia, la economía no lo permite...

Celia Gámez se pasa a la comedia cómica. Lo ha decidido firmemente.

--¿Con qué obra comenzará la nueva labor?

--No se lo puedo decir a ustedes, porque no lo sé.

--¿Cómo es eso...?

--Verán. Tengo tres autores amigos, muy cotizados todos ellos, que trabajan en otras tantas obras para mí. Ya hemos cambiado impresiones sobre las obras...

--¿Quiere decir que el personaje central irá a la medida de Celia Gámez?

--Algo de eso. ¿No les parece lógico...?

--¿Le apena dejar la revista?

--¿Por qué? Sigo en el teatro, que es lo que de verdad me gusta.

CAJON DE SASTRE

RAFAEL PERALTA ENTREGA LA PALMA DE ORO QUE CONQUISTO

Tras una brillante actuación en el coso de la capital isleña en la pasada temporada, Rafael Peralta conseguiría una «palma de oro», que recibiera en un solemne acto celebrado en el pasado final de año, y que el joven y entusiasta rejoneador de la Puebla puso a disposición de los locutores que realizaban la emisión «Todos a una» para recaudar fondos con destino a la Campaña de Invierno.

La «palma de oro» fue subastada, y el bello y artístico objeto se remató en la última emisión, al filo mismo de las cuatro de la madrugada, en dos mil pesetas.

Rafael Peralta ha puesto ya a disposición de Cáritas Diocesana la «palma de oro» que le llegara de Palma de Mallorca, para que sea entregada a su adjudicataria.

LA BARRIADA DE SAN GABRIEL ARCANGEL Y SUS CALLES

Muy cerca de los pisos que construyera la Excma. Diputación Provincial en la Avenida de Eduardo Dato, el ritmo acelerado de las construcciones de viviendas en nuestra ciudad ha conseguido levantar la barriada de San Gabriel Arcángel.

Continuándose con el sistema de grupos de calles, para hacer más fácil la ubicación de ellas en el callejero y en el recuerdo de los ciudadanos, a aquellas calles del primer grupo de viviendas a que nos referimos, se les puso nombres de escritores, mientras que en las calles de la barriada de San Gabriel se están poniendo nombres de poblaciones de la provincia sevillana.

Sinceramente nos parece que ello va a crear mucho confusionismo postal. Sabido es que no se le puede pedir a todo el mundo que coloque con justeza las direcciones de sus cartas; y si a eso le añadimos, la lógica premura clasificatoria de correos, hay que pensar que van a ser muchos los líos y las equivocaciones que se van a producir.

Más práctico hubiera sido que en la mencionada barriada de San Gabriel Arcángel se hubiera continuado colocando a sus calles nombres de escritores sevillanos; que indudablemente ha de haber sevillanos ilustres que, desde su olvido, esperen el modesto homenaje de una calle.

¡FLASH!

● Una tasca sin gallego o montañés en el mostrador no siempre es negocio seguro.

● Los funcionarios de arbitrios sueñan con el alcalde todas las noches.

● En el barrio Voluntad hace falta mucha y buena «voluntad» para vivir sin desesperarse.

● El pavimentado de muchas calles exige saber «twist» a los conductores.

● También algunos usuarios de los autobuses debieran aprender educación para tratar como deben a los cobradores.

● Los funcionarios del Servicio Municipal de la Limpieza, ordenanzas del Ayuntamiento, guardias municipales y otros muchos esperan con ansia los salarios mínimos de 60 pesetas...

LOS DUENDES.



Alegría de vivir
CON CALCETINES
Cuqui Puntolink
PULGARCITO Puntolink
PANTALON Mandolino
FABRICADOS CON LA GARANTIA DE AMSA
MATARO
¡NIÑOS! Hoy a las 7.25 en Radio Nacional de España, la emisión concurso del MAGO TRANLARAN ¡Muchos regalos!

Dimitri Tiomkin, el compositor más galardonado del cine

Su música más reciente es para una película que se rodará en España

Dimitri Tiomkin es el compositor más galardonado del cine. En su haber figuran nada menos que cuatro «Oscars», el más ambicionado triunfo para todos los que en cualquier especialidad trabajan en el mundo fabuloso de los estudios. «Sólo ante el peligro», «El gigante», «El viejo y el mar», «El Alamo» y «Los cañones de Navarone» son otros tantos inolvidables títulos que han salido de la musa de este compositor norteamericano.

Las últimas obras de Dimitri Tiomkin han sido realizadas en España. Actualmente se encuentra componiendo la música de «La caída del Imperio Romano», film cuyo rodaje comenzará en fecha próxima en las cercanías de Madrid a la vez que, en Londres, la Orquesta Sinfónica de la capital británica está grabando la banda sonora de los «55 días de Pekín».

PROLOGO PARA UNA PELICULA

La música de Dimitri Tiomkin será la que anime las imágenes de la superproducción histórica que narrará la caída del Imperio romano, película que dispondrá de la mayor movilización de medios que se han visto en Europa hasta el momento actual.

Al nombre del célebre compositor hay que unir también el de uno de los más eminentes historiadores norteamericanos: Will Durant.

Este historiador y filósofo ha sido encargado de escribir el prólogo de la película. El argumento de ésta se concentra en el momento crucial del siglo II después de Cristo, en que el Imperio Romano alcanza el cénit de su poderío y esplendor bajo el mando del emperador Marco Aurelio y comienza su decadencia una vez que le sucede en el trono de su hijo adoptivo, Comodo. El historiador y filósofo Durant explicará en su prólogo la fabulosa historia de las que centurias precedentes desde la fundación de Roma en el año 753 antes de Cristo.

ACTOR DE TEATRO QUE DEBUTA EN EL CINE

Cristopher Plummer, actor de la escena británica, será el encargado de dar vida a Comodo. Cristopher nació en el Canadá y en «La caída del Imperio romano» tiene su primer papel estelar en el cine.

Hasta ahora Plummer se ha distinguido por sus representaciones teatrales. Está considerado como uno de los mejores y más jóvenes especialistas en Shakespeare. Junto a Frederich March conoció el triunfo en Nueva York representando la obra de Elia Kazan «J. B.».

Su papel cinematográfico de Comodo le ofrece amplias posibilidades. Pero, por otro lado, exige una idónea y difícil preparación física. Actualmente, Plummer, pese a la actual e ingrata meteorología madrileña se dedica a un intenso entrenamiento dirigido por expertos jinetes, maestros de esgrima y especialistas en el olvidado deporte de las carreras de carros. De todo ello, pese a su nombre, tendrá que ser «Comodo» en su próxima película.

RAFAEL SEGURA
(«EUROPA PRESS»).

El oleoducto Málaga-Puertollano

De momento se transportarán por él millón y medio de toneladas de petróleo crudo

Ciudad Real. (Del corresponsal de Pyresa.)—El oleoducto que partirá de la playa malagueña de la Caleta y terminará su recorrido de 260 kilómetros en Puertollano, transportará en principio, aproximadamente, un millón y medio de toneladas de petróleo crudo, que en Málaga se habrá recibido del Cercano Oriente. Pero se dice que, en caso necesario, esta cifra podrá aumentar hasta los tres o cuatro millones de toneladas.

La obra posiblemente esté terminada dentro de 1964. En ella trabajará un setenta por ciento de personal español. Es un proyecto que se espera, sobre todo en Puertollano, con enorme interés e impaciencia.

Como se sabe, se alzó recientemente con el contrato una entidad italiana (la Compañía Snam), aportando ciento cincuenta millones de pesetas. Por otra parte, la tubería que ha deutilizarse, de dieciséis pulgadas, se elevará a ciento setenta millones. El oleoducto atravesará tres ríos importantes: los tres andaluces: el Genil, el Guadalhorce y el Guadalquivir.

Y precisamente para cruzar estas corrientes se emplearán tubos lastrados, lo mismo que para remontar los sistemas rocosos —hay un trayecto de cincuenta kilómetros de roca viva— se construirán puentes aéreos.

Se trata de una obra de extraordinaria envergadura para la economía nacional. Para su realización se presentaron, además de importantes firmas españolas, treinta de otros ocho países y no menos importantes. Ello da una idea del interés despertado por la convocatoria, que, repetimos, se llevó la empresa Snam, de Italia.

Luego vendrá, como considerable complemento de esta «pipe-line», la refinería de petróleo, otra enorme fase de la industrialización de Puertollano con nuevas y gigantescas repercusiones nacionales.

MIGUEL GARCIA DE MORA

P. S.—Celebraremos que la instalación del oleoducto no dañe la cuestión turística del hermoso litoral malagueño y todo pueda compaginarse. En Puertollano, sin otras razones a considerar, se desea ardientemente su instalación.

Diabéticos

Vuestra salud depende de saberse cuidar y prevenir. El libro «GUIA DEL DIABETICO», del Dr. Campos de España, os enseñará cuanto os es necesario saber con toda amplitud y claridad. Precio, 80 pesetas. Tercera edición. Pídalo en su librería o contra reembolso a «EXCLUSIVAS, C. de E.». Apartado 10.029. Madrid. (C. S. 17.590.)

MOTORISMO

Actividades del Vespa Club de Sevilla

Entrega de regalos a las niñas acogidas en el colegio de San José de la Montaña

Una de las tradiciones del Sevilla Vespa Club ha sido la entrega de regalos a las niñas acogidas en el colegio de San José de la Montaña y esta entrega tuvo lugar el pasado día de Reyes.

Tras la entrega de los regalos a las niñas, los asociados al club vespista ofrecieron a las alumnas una prueba de habilidad motociclista que agradó mucho a las acogidas, a los muchos invitados y otros espectadores que la presenciaron, en el patio del colegio, donde ésta tuvo lugar.

La Gymkhana fue magníficamente montada y cuidada en sus menores detalles. Los que participaron en ella —veinte— destacaron por la limpieza con que verificaron el recorrido y la habilidad con que fueron salvados los obstáculos, hasta el punto que tres de ellos terminaron empatados a cero y para hacer la clasificación se hubo de recurrir al tiempo empleado por cada uno de estos tres.

La clasificación fue la siguiente:

1, Fernando Barrera, del Vespa Club de Sevilla; 2, Antonio Muñoz, independiente, y 3, Enrique Molina, del Vespa Club de Sevilla.

Los tres y los demás participantes, sobre Vespa, naturalmente.

Junto con el señor García López, presidente en funciones del Vespa Club de Sevilla, estuvo en esta Gymkhana don Francisco González Calvo, presidente de la Federación Regional Sur-Oeste.

El "ojo de largo alcance" de la Policía

La cámara de televisión ayuda a resolver los problemas del tráfico

A pesar de un ejemplar planeamiento del tráfico, muchas capitales se encuentran, cada vez más frente a problemas de tráfico particularmente difíciles con ocasión de ferias y exposiciones, grandes acontecimientos deportivos, etc. En la Feria Industrial alemana de Hannover la solución se encontró en el control visual centralizado del tráfico. En los focos de tránsito se habían instalado cámaras de televisión de la Fernseh GmbH, de Darmstadt, una filial de Bosch, que transmitieron por radio las respectivas situaciones del tráfico a las pantallas de televisión de la Jefatura de Policía. Allí los funcionarios observaron continuamente el desarrollo de la circulación. Si en algunos de los focos principales se presentaba una densidad de tráfico anormalmente alta, o incluso el peligro de un embotellamiento, el director del tráfico pudo dar las correspondientes órdenes mediante equipos de radio portátiles a los puestos de tráfico exteriores que derivaron entonces el tráfico a través de otras calles ya desde las afueras. Las experiencias obtenidas en este ensayo han dado indicaciones de gran valor para el empleo de las instalaciones de televisión. Los equipos de la Fernesh GmbH son particularmente apropiados para este servicio, gracias a estar dotados de cámaras Vidikon o Image-Orthikon con ajuste automático, de la luminosidad, carcasa protectora y dispositivos de giro e inclinación por telemando, que permiten buenas transmisiones incluso en condiciones atmosféricas variables, tanto durante el día como también con iluminación artificial.

La próxima Vuelta Ciclista a España

Madrid, 7.—El próximo 15 de mayo finalizará en Madrid la próxima edición de la Vuelta Ciclista a España.

Los organizadores dudan en el montaje de esta última etapa, que muy bien pudiera ser la clásica vuelta a los puertos o una etapa final sobre el circuito de la Casa de Campo, carrera en línea que hasta este momento nunca se disputó en este circuito.

Parece ser que Suárez se ha puesto en contacto con los organizadores, ya que está interesado en participar en la gran ronda ciclista española.—Alfil.



CICLOMOTOR TERROT

RAFARCA

SALES Y FERRE, 2

TELEFONO 28471

¡La felicidad del nuevo año comienza con el número extraordinario de

7 FECHAS

AHI LO TIENE USTED, con su portada atractiva, luminosa y cordial. Invitándole a brindar por las más venturosas ilusiones y proyectos.

No hay cotillón, ni fiesta de fin de año, ni mejor impulso para subir con alegría la «cuesta de enero» que estas 120 páginas, impresas en vistoso huecograbado.

El número extraordinario de 7 FECHAS mejor presentado hasta ahora. Y el más interesante también

Con él veremos despejada la incógnita de los doce meses futuros.

Porque publica un horóscopo minucioso, mes por mes, día por día, especialmente confeccionado para sus lectores por un mago técnico en la materia.

PODRA ENTERARSE.

Leyendo una serie de magníficos reportajes:

De a quién llamaba el teléfono que quedó descolgado sobre la mesilla cuando murió Marilyn Monroe.

De las peripecias de los astronautas que han volado por el Cosmos y las perspectivas de los vuelos espaciales para el próximo año.

De la vicisitud humana de Sony Liston, el boxeador que pasó de la celda de la cárcel al trono mundial pugilístico.

De las aventuras, peripecias y golpes que sufren los fotógrafos encargados de retratar a las celebridades cuando éstos no están de acuerdo.

De la suerte que acompaña a Juliet Prowse, una fea que le dio calabazas a Frank Sinatra.

De las trágicas consecuencias que el veredicto de Lieja puede tener para la conciencia mundial.

TODO ESTO

y muchos otros temas, tratados ampliamente y con profusión de ilustraciones, en el número extraordinario de FIN DE AÑO de

7 FECHAS

¡Sólo cuesta 10 pesetas!

Plaza de Toros de SEVILLA



ABONO de pago fraccionado para la temporada de 1963

La Empresa Pagés abre un Abono de pago fraccionado para la temporada de 1963.

El precio total de los abonos por fracción será el mismo que para aquéllos que se adquieran de una sola vez.

El futuro abonado, con una primera entrega de CIEN PESETAS, elegirá la localidad que desee, y podrá hacer entregas a cuenta del Abono en las oficinas de la Empresa, calle Zaragoza, 30, de 10 de la mañana a 2 de la tarde.

Los señores que llegado el día 2 de abril, fecha en que finaliza el plazo del Abono fraccionado, y no hayan cubierto el importe del elegido, podrán adquirir otro de inferior precio, o si por cualquier causa no les interesase, les serán reintegradas las cantidades entregadas a la presentación de los resguardos-cupones correspondientes.

Los señores abonados a la temporada de 1962 podrán hacer también uso de esta facilidad de pago fraccionado.

MONTESA COMANDO - 150

150 c. c. Ptas. 18.600 t. i.

MONTESA IMPALA

175 c. c. Ptas. 23.800 t. i.

Servicio oficial:
Jesús del Gran Poder, 79
Teléfono 20585
SEVILLA

Futuras pruebas del Vespa Club de Sevilla

Tras la prueba de habilidad que el pasado día de Reyes ofrecieran los miembros del Vespa Club de Sevilla para solaz de las niñas acogidas al colegio de San José de la Montaña en nuestra capital, el club vespista sevillano prepara una serie de actividades dignas de elogio, ya que tienden a mantener en alto el pabellón deportivo motociclista de nuestra ciudad, a cuyo mantenimiento sólo se suma la actividad del Sevilla Moto Club con la organización de otras manifestaciones motociclistas.

Habrá otras pruebas de habilidad, regularidad —entre ellas el Trofeo Joaquín Maurí—, campeonatos sociales, etcétera, etc., como organizaciones propias y además concurrirán sus asociados a las que preparen los clubs de la marca en otras provincias andaluzas y las previstas por clubs abiertos.

El enojo, enemigo malo del conductor

Desgraciadamente es demasiado poco conocido, aunque después de pasar disgustos o sufrir fuertes emociones se conduce de forma particularmente insegura. Por consiguiente, en tales condiciones no se debería poner nadie al volante, igual que se hace, o se debe hacer, después de haber tomado alcohol. Hacer pagar al volante nuestros disgustos, ocasiona con demasiada frecuencia accidentes.

Es de lamentar que las esposas muy raramente entienden de esto. Cuántas veces ocurre que poco antes de salir en coche se haga enojar al marido o se le comunique alguna noticia desagradable. Por ejemplo, que el dinero no va a alcanzar para las atenciones hasta fin de mes.

El conductor no debe cavilar sobre problemas desagradables cuando está al volante, sino que debe dedicar toda su atención al tráfico.

Las esposas deberían tener en cuenta este hecho, demostrado, y dominarse —por lo menos en estos momentos— recordando el lema de «trátale bien y te durará más».

CALIDAD ES SEGURIDAD

OSSA
Moto pedal 50
PESETAS 9.500 F. F.
DESDE 445 AL MES

OSSA
125 c. 2
PESETAS 18.250 F. F.
DESDE 845 AL MES

OSSA
150 c. c. comercial
PESETAS 20.850 F. F.
DESDE 895 AL MES

OSSA
175 c. c. - 4 tiempos
PESETAS 28.500 F. F.
DESDE 1.157 AL MES

DISTRIBUIDOR
Joaquín Fernández
Bolsa, 3
SEVILLA
Cardenal Albornoz, 9.
HUELVA

España, 0; Francia, 0

Esta vez fracasó la "selección de la esperanza"

Barcelona.—(Crónica telefónica especial para PYRESA, por Juan Segura Palomares.) Todavía aturdidos por el griterío descomunal del enfurecido público, que ha rubricado una de las noches más desafortunadas de la selección nacional española, voy a tratar de explicarles lo que podía resumirse en una sola frase: "El juego de no fútbol".

La "selección nacional de la esperanza" que con tanta ilusión ha preparado Pepe Villalonga, ha fracasado en su presentación ante el público catalán, que, dicho sea de paso y dando a cada uno su parte de culpa, en ningún momento ha dejado de estar a la altura del equipo, esto es, ha estado tan mal como los jugadores. A las órdenes del colegiado belga señor Castelet, los equipos se han alineado así:

Francia: Bernard; Wendeling, Lerond, Chorda; Maryan, Ferrier; Goujon, Bonnel, Douis, Masnaghethi y Sauvage.

España: Sadurní; Rivilla, Echeberría, Calleja; Paquito; Glaría; Collar, Adelardo, Moroilón, Guillot y Gento. En la segunda parte, Serena sustituyó a Collar.

Asiste el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola, que antes de empezar el partido impone las insignias de oro y brillantes de la Federación Española a Ramallets, Garay y Segarra. Como invitados de honor, están presentes los alcaldes de las ciudades damnificadas.

Gran ovación al aparacer los equipos. Los seguidores franceses enarbolan banderas de su país. La Banda Municipal interpreta los himnos nacionales de Francia y España, que son escuchados por el público puesto en pie y con respetuoso silencio.

Sacan los franceses, e inmediatamente se lanzan al ataque. El público pronto se da cuenta de que las líneas traseras españolas andan desconcertadas.

A los tres minutos, primer ataque peligroso de España, con gran pase de Gento a Moroilón; éste falla, algo nervioso, sin duda por ser la primera pelota que toca como internacional. Se juega con fuerza y disputando con genio. No hay precisión en las líneas españolas, especialmente en Paquito y Glaría, que no aciertan a avanzar en el centro del campo. Sin embargo, cuando la pelota llega a los delanteros se producen algunos avances aislados, peligrosos y espectaculares. Gento, Guillot y Collar se muestran con velocidad endiablada.

A los ocho minutos hay una escapada de Collar que termina con centro pasado, que obliga al portero francés a jugarse el tipo ante la impetuosa entrada de Guillot. Sobre los quince minutos, Paquito entra en juego y el equipo español domina ligeramente. Gento es el único que acapara los aplausos del público.

Los franceses realizan peligrosos contraataques, pero de gran ingenuidad a la hora del remate. Pasado el primer cuarto de hora decae algo el juego, por exceso de pases horizontales. Echeverría falla más de lo apetecible, y arrastra en su vacilante actuación al meta Sadurní, que realiza varias salidas espeluznantes. El desconcierto en la zaga española es cada vez mayor.

Los franceses juegan con agilidad, bien apoyados por Maryan y Ferrier, que abusan de las brusquedades, ante la complacencia del árbitro, que, para no desentonar en esta noche de desaciertos, tampoco estuvo bien.

Al cumplirse la media hora de juego seguimos sin ver fútbol. Falta ligazón en el cuadro español, donde sólo lucen Paquito y Gento. Partido, hasta el momento, sin atractivos, desangelado y aburrido. Sólo ponen esporádicos destellos de buena luz entre Adelardo y Gento, con centros cerrados que detiene el portero, ante la entrada de Guillot.

Palmas de tango y pitos. El público empieza a incomodarse. Nos parece un poco fuera de lugar. El equipo nacional necesita más calor, pero lo cierto es que los españoles, excepto dos o tres hombres, juegan andando, sin ganas, como si estuvieran en un partido de entrenamiento.

Se llega al descaso con empate a cero, sonando muy fuertes los pitos al retirarse los jugadores. Gento, sin embargo, es aplaudido.

Este primer tiempo se ha caracterizado, mejor dicho, no se ha caracterizado, porque todo ha sido, por parte española, pura improvisación personal en una noche sin inspiración. Sadurní bastante seguro. Rivilla muy mal. Muy mal Echeberría. Mal Calleja; Paquito, junto con Gento, lo mejor de la noche, pero mal secundados por Glaria, muy desdibujado. Collar, que empezó bien, acabó por desaparecer. Adelardo, pasó desapercibido. Moroilón, nervioso; Guillot, tras un buen principio, se apagó luego, para ser Gento el mejor de los veintidós.

Al comenzar el segundo tiempo, Serena sustituye a Collar. Al minuto se interna Guillot que es derribado al borde del área, sin que el colegiado se entere. Siguen prodigándose las ovaciones para Gento que realiza una tras otras galopadas echando balones sobre puerta que no encuentran rematador. Tres jugadores franceses, como mínimo, marcan a Gento cuando éste ataca. Sigue la misma tónica del primer tiempo. Los franceses se apoyan muy bien en las jugadas trenzando buen fútbol en el centro del terreno para perderse ingenuamente al llegar al área española. A los diez minutos registramos la mejor jugada de la noche. Una peligrosa internada de Gento y Adelardo con varios rechaces a portero batido que arranca una de las pocas ovaciones que hemos escuchado a lo largo de este partido.

Adelardo no entra en juego. Se muestra soso y por ello el equipo nacional español falto de su motor no tiene armonía. Solamente Paquito, como ya he anticipado, y Gento, consiguen desarrugar el ceño del cada vez más enfurecido público. El árbitro belga sigue empeñado en no desentonar y en el corto espacio de diez minutos pasa por alto tres penaltis clarísimos. Uno dentro del área francesa y dos de Echeberría dentro de la española.

Los franceses cierran cuando España en alocados intentos trata de abrir brecha hacia su portería. Seis, siete y hasta ocho hombres galos cubren al meta Bernard. En cambio en los contraataques los laterales siguen a sus extremos apoyándolos perfectamente. Se juega más movido pero sin acabar de convencer. Junto a buenas jugadas, incomprensibles fallos que ponen de punta los nervios del público, ya muy castigado durante esta temporada por las malas actuaciones que el Barcelona, el equipo titular del Estadio, ha venido prodigando. Los pitos y las palmas de tango van "in-crescendo". Para dar a ustedes una idea de lo que ha sido este encuentro, les diremos que cuando faltan diez minutos para terminar, la gente ya empieza el desfile. Faltando siete minutos, Gento cae a tierra pero se reincorpora al juego. En los últimos minutos parece que se juegan a balonbolea. Pelotas altas, cabezazos, rechaces, nada. Los franceses contratacaron velozmente, pero sin encontrar el hueco. Parece que la defensa española se ha centrado un poco más. Faltando dos minutos, un garrafal fallo de Glaria pone la pelota a los pies de un delantero francés que arranca solo hacia la partería, no consiguiendo gol de milagro. Ello desata definitivamente el malhumor del público que llenaba unas dos terceras partes del Estadio y que prorrumpe en una sonora, monumental y nunca escuchada pita por estas latitudes, acompañada de flamear de pañuelos. Cuando pita el final del encuentro, la bronca estamos seguros que la deben oír hasta en París. Se llena el césped de almohadillas. Un lamentable final en el que el público y sus nervios, han estado tan mal como el equipo.

Pasados más de cinco minutos del final del choque y apagadas ya las luces del Estadio, todavía el enorme griterío continuaba. La decepción del público catalán ante el "no fútbol" desarrollado por la "selección de la esperanza", ha sido tan enorme que no ha podido contenerse. Lo triste es que Villalonga, un hombre en el que creíamos y seguimos creyendo a pesar de todo, nos ha dejado sin esperanzas con la "selección de la esperanza". Triste paradoja para el fútbol español. Mucho habrá que pulir, mucho habrá que añadir y habrá que cambiar si queremos llegar al Campeonato del Mundo dentro de cuatro años con una selección digna de nuestro fútbol. Sentimos profundamente tener que haber sido notarios de esta desafortunada noche, que por muchas razones como ustedes comprenderán, no hubiéramos querido tener que vivir. Pero la verdad ha sido esta.

CONFIDENCIAL

● *La eliminación de Rumania y el empate de Bruselas estuvieron bien. El empate a cero contra Francia en Barcelona no ha estado nada bien. Y el juego de la selección española, todavía menos...*

*

● *Los partidarios del café-café y de los jugadores españoles nacidos en España habrán fruncido el ceño. Los «otros», se habrán sonreído con cierta suficiencia...*

Pero yo recuerdo que frente a Suiza se empató en el Bernabeu, nada más y nada menos que en un partido eliminatorio del Campeonato del Mundo. Lo que nos privó de ir a Suecia. Y aquella tarde formaban el ataque español: Miguel, Kubala, Di Stéfano, Suárez y Gento.

Item más. La valoración mundial de Francia es 2 y la olímpica, 4. En total, 6. La valoración mundial de Suiza es 0,75 y la olímpica, 3. En total, 3,75.

Vamos, que el que no se consuela es porque no quiere. Pero la cuestión es que no le hemos podido ganar a los franceses.

*

● *Para saber una cosa con toda certidumbre no hay como dar tiempo al tiempo. El «tiempo» lo clarifica todo. Por ejemplo: Amancio le proporcionó al Coruña diez millones de pesetas, entregadas en propia mano. Y además: el traspaso de Miche y las cesiones gratuitas de Antonio Ruiz y Betancor.*

Con aquel dinerito, contante y resonante, el club gallego adquirió a varios jugadores. A Miguel, del Cádiz, en un millón y medio de pesetas; a Rifé, del Barcelona, en otro tanto, y a Larraz, del Granada, también en la misma cifra. Al peruano Montalvo, en unas ochocientas mil pesetas. A Rabasa, le tuvo que dar 335.000 pesetas, por lo menos. Y a todo esto hay que agregar los fichajes de Vives, Sornichero, Carlos y Padrón...

Basta con sumar, así por encima, y la cosa se pone en seis millones de pesetas o más.

*

● *--Y a propósito de Amancio. ¿Qué es lo que gana Amancio en el Madrid?*

--Pues... alrededor del millón de pesetas anuales.

--¡Caramba!

--Eso mismo dije yo cuando me lo contaron.

--Pero bueno, me podría desglosar ese milloncejo...

--No faltaba más. 750.000 pesetas de prima de contrato por año; 7.000 de sueldo mensual, que al año son ochenta y cuatro mil; por primas de partidos amistosos internacionales, 60.000 pesetas; los partidos ganados en casa se los pagan a 2.500 y los ganados fuera a 5.000. Claro que por la victoria sobre el Atlético madrileño le dieron mil duritos. Sume, si le apetece, y comprobará que alcanza el millón.

--Pero he comprobado que los sueldos del Madrid, si es que las siete mil pesetas es el sueldo tipo, no son tan elevados como yo suponía.

--Así es, en efecto. En el Madrid todos cobran siete mil leandras. Menos los «suplementos» que perciben las figuras...

--¡Ah, amigo! Eso ya es otro cantar...

*

● *Equipo del Granada que jugó el domingo pasado en San Fernando, donde empató a dos tantos: Otero; Torres, Yedidi, Pontoni; Cándido, Larrabeiti; Revuelta, Mena, Vargas, Arsenio y Navarro.*

Aunque es probable que en Sánchez-Pizjuán jueguen Santos o Cuerva, uno de los medios del Recreativo granadino, a quienes ha llamado Alvaro --entrenador del Granada-- con vista a incorporar a alguno de ellos al primer equipo.

JUAN TRIBUNA

Campanal, Diéguez y Mateos estarán en condiciones de jugar contra el Deportivo de La Coruña

El madrileño y Ruiz Sosa han abandonado esta mañana la clínica en la que han estado hospitalizados

El tiempo no favorece en absoluto. Al Sevilla, claro. Al Coruña, equipo que pretenderá montar un solicidísimo sistema defensivo, beneficiará sin duda una pista blanda en la que resulte difícil el control del cuero y la perfección del pase. Aunque en el previo establecimiento de posibilidades el Sevilla sale favorito y el flojo encuentro realizado por los coruñeses el pasado domingo en el terreno verdiblanco induzca a pensar que no han de alzarse ante el camino sevillista muy serios obstáculos para el logro de la victoria, el encuentro será difícil, muy difícil, para el cuadro blanco.

El declive que apuntó el equipo en el tan comentado encuentro contra el Málaga en La Rosaleda se ha venido acusando más y más en los posteriores choques que el equipo ha disputado ante sus seguidores. Con el Elche se perdió el único positivo que el Sevilla poseía. El Oviedo colocó al equipo en la siempre intranquilizante posición negativa. Tanto en los encuentros de Valladolid como Valencia, el equipo ha exhibido —los informes coinciden en ello— facetas de juego y forma física muy superiores a las que aquí mostró en los encuentros aludidos.

Es, por tanto, muy posible que el conjunto acuse efectos de desmoralización cuando actúe ante sus seguidores, que la justa y lógica exigencia de éstos intranquilice a los futbolistas y ello les haga debilitar su rendimiento. Ante la razonada postura del seguidor, el equipo ha de esforzarse, superar la actual crisis y recuperar el buen rumbo seguido durante la mayor parte de la primera vuelta, la regularidad mostrada por el cuadro, que se quebró precisamente en aquel comentadísimo choque de La Rosaleda.

El encuentro del Coruña, que, repetimos, no esperamos que resulte fácil —los seis negativos de los gallegos obligará a éstos a luchar sin reservas—, debe servir al Sevilla para reencontrar su anterior firmeza, para elevar su moral y sobre todo para recuperar la confianza de su hinchada.

EL CORUÑA MONTA SU CUARTEL GENERAL EN JEREZ

La doble cita liguera del Coruña en Sevilla ha obligado a los albiazules a permanecer aquí. Desde el mediodía del sábado hasta esta mañana, el grupo gallego ha permanecido alojado en el Hotel Oromana. Hoy, alrededor de las once, los jugadores coruñeses emprendieron viaje a Jerez de la Frontera. En Los Cisnes tienen asegurado alojamiento hasta la mañana del sábado.

Pese a las gestiones que a última hora hemos hecho para conocer si se jugaba el encuentro Cádiz-Coruña montado en el Estadio Municipal gaditano con fines benéficos, no hemos podido encontrar respuesta tajante. Anoche, los directivos coruñeses fueron llamados telefónicamente por los rectores del Cádiz para conseguir la suspensión de dicho partido. Al parecer, un nuevo reajuste económico sirvió para concretar la celebración. Esta mañana han estado en Sevilla el presidente del Cádiz y Riera con el fin de convencer a los coruñeses de la escasísima utilidad económica que tendría el encuentro benéfico, ya que el temporal lluvioso retraería mucho a los aficionados.

A mediodía, en Cádiz, nadie sabía a ciencia cierta si el partido se jugaba o no.

El grupo coruñés almorzó en Jerez y siguió viaje a la Tacita de Plata. Esta misma noche retornarán al Hotel Los Cisnes, en el que permanecerán, como antes decimos, hasta la mañana del sábado. En hora temprana de dicho día emprenderán el retorno a Sevilla. Los coruñeses tienen reservado alojamiento en el Hotel Colón. Rodrigo proyecta dirigir un último entrenamiento en la mañana del sábado en uno de los recintos futbolísticos sevillanos.

MATEOS Y RUIZ SOSA ABANDONAN LA CLINICA

Esta mañana finalizó el período de absoluto reposo a que han estado sometido los jugadores sevillistas Mateos y Ruiz Sosa. Ambos se personaron inmediatamente en Sánchez Pizjuán. El madrileño ha probado, sin resentirse, y por tanto ha sido incluído en el grupo de «aptos» para alinearse el domingo contra el Deportivo coruñés.

Campanal ha vuelto a entrenar, y aunque aún acusa molestias en la pierna lesionada, se espera que también pueda ser incluido en el primer equipo blanco. Con respecto a Diéguez, las impresiones son asimismo optimistas y se confía igualmente en que pueda ser alineado.

El equipo sigue entrenando bajo las órdenes de Diego Villalonga.

BARRIOS SE REINCORPORARA LA PROXIMA SEMANA

A Barrios le ha sido ya retirado el drenaje de la herida. El período de cicatrización de ésta será breve, y los médicos que le asisten confían en que, mediada la próxima semana, el entrenador esté en condiciones de ser dado de alta y con ello de reintegrarse a sus funciones profesionales.

ANOCHE SE OFICIO UN SOLEMNE FUNERAL POR EL ALMA DEL PADRE DE VALERO

Anoche, en la iglesía parroquial de San Sebastián, el capellán del Sevilla Club de Fútbol, padre Teruelo, ofició un solemne funeral por el alma de don Quintín Valero, padre del jugador sevillista. Al acto religioso asistieron directivos, técnicos, jugadores y empleados de la sociedad futbolística decana.

¿Será aplazado el Sevilla Atlético - Granada?

El mal tiempo está haciendo fruncir el ceño a los aficionados que prevén otro día similar al del choque Sevilla Atlético-Levante, e igual fruncimiento le estará produciendo a la tesorería del club, pues como el indicado día la taquilla ha de sufrir un fuerte «handicap».

Pero todavía quedan 48 horas para la fecha señalada para el encuentro y el tiempo puede mejorar, aunque no descartemos que si sigue como hasta ahora, el Sevilla Atlético-Granada, pueda sufrir un aplazamiento. Eso ya lo veremos.

El encuentro, porque lo tiene, ha despertado mucho interés, porque el Granada es un fuerte y buen equipo. Ya ayer dijimos que el once de la ciudad del Generalife, ha hecho de todo en el Campeonato, pero en líneas generales en ese «de todo» ha abundado más lo bueno que lo regular y lo malo. Además se da la circunstancia, y eso también lo habíamos dicho ayer, que para los granadinos no se han cerrado las posibilidades de alcanzar uno de los dos puestos de arriba, aunque tenga una distancia de puntos positivos de tres en cuanto al Cádiz; cuatro en cuanto al Murcia —actual líder— y de cinco respecto al Las Palmas. También el Huelva tiene un positivo más que los inmediatos visitantes y está igualado en este orden de positivos con el Levante y el Eldense.

Todo esto es lo que de peligroso trae el Granada a Sevilla, además de su potencia futbolística, pero debe tenerse en cuenta que el equipo levantino, vino a Sevilla en circunstancias parecidas y también con las climatológicas y el Sevilla Atlético realizó sobre el terreno embarrado, resbaladizo y difícil, el mejor encuentro que ha hecho él en nuestra ciudad y uno de los mejores que se vieran en nuestra capital, venciendo por juego, entusiasmo y fuerza.

Nada hay aún sobre el equipo que el filial pueda oponer a los granadinos. Sólo sabemos que pese al mal tiempo se siguen realizando los entrenamientos y hoy, a las cuatro, habrá un entrenamiento como adversario al equipo coriano.

Puede que el equipo que juegue con el Granada, si este partido no sufre aplazamiento, sea el que sigue:

León; Somarribas, Maraver, Yiyi; Ramoncito, Axpe; Eloy, Jesusín, Manolín, Mariano y Ciruelo.

¿Qué parte de la anatomía femenina gusta más a los hombres?

Para los americanos, las piernas son el arma más poderosa de la mujer



Aunque la apreciación de la belleza femenina varía mucho según las latitudes, los americanos son los únicos que han recurrido a la estadística para saber qué partes de la anatomía femenina son las que llaman la atención del hombre, o dicho de otra manera, cuáles son las armas más efectivas que la coquetería femenina emplea para atraer al hombre.

Se dice que un francés mira a una mujer de abajo arriba, es decir, empezando por las piernas; un español, empieza por arriba y termina por los pies; un americano empezaba por el centro, como lo prueba el éxito vertiginoso de esa gran mujer que fue Marilyn. Ahora, por lo visto, de acuerdo con la estadística, también los americanos se han pasado al punto de vista francés.

Para los norteamericanos —y en esto concuerdan con la mayoría de los hombres de Occidente—, el primer lugar de esta escala de valores "anatómicos" está en las piernas; en segundo lugar, el pecho; en tercero, los ojos; siguen la boca, los cabellos, el talle y las manos, y en octavo lugar, el cuello.

La lucha más rendida se ha llevado a cabo entre los que defienden el pecho y las piernas. Viendo la gran cantidad de fotos que se han vendido de Marilyn, B. B. y Sofía Loren, no se comprende que las piernas hayan resultado victoriosas. Es de suponer, y así hay quien lo piensa, que muchos de los interrogados no han sido sinceros, pretendiendo pasar por menos "materialistas". La victoria de las piernas ha sido corta, pues sólo han conseguido un tres por ciento de votos sobre su más enconado rival.

No es nueva esta preponderancia de las piernas entre los atributos de la belleza femenina. En la Grecia clásica, que tantas obras de arte representativas de la belleza nos ha legado, se decía que las piernas "son las columnas que sostienen el templo de la belleza de una mujer".

También hay que tener en cuenta la gran influencia de la moda. Hace unos años se impusieron los suéter ceñidos, y, como es natural, el seno quedaba destacado en la silueta de la mujer. Ahora, al imponerse la moda de las faldas cortas, las piernas ganan en significado dentro de la silueta. Sin embargo, el hombre no parece darse cuenta de ello, pues en esa misma estadística, al contestar a unas preguntas sobre las tendencias de la moda, se han pronunciado por las faldas de longitud media, en vez de las cortas.

Hay algo en lo que los europeos no estamos de acuerdo con la opinión de los norteamericanos. Para ellos, el cuello ocupa un lugar muy secundario: el octavo lugar, incluso después de los cabellos —que con las actuales modas de peinado quedan excesivamente sofisticados como para tenerlos en cuenta a la hora de valorar la belleza, aunque reconozcamos su importancia decorativa, pero artificial— y las manos. El cuello es algo sumamente significativo en la belleza. Sirve como soporte a la cabeza, al rostro. Los griegos, que como ya hemos dicho consideraban las piernas las "columnas de la belleza femenina", también daban una gran importancia al cuello, que viene a representar con respecto al rostro lo que las piernas al conjunto de la silueta.

De todos modos, aconsejamos a aquéllas que no tienen unas piernas demasiado bellas que no se desanimen. En realidad, la belleza de una mujer no es cuestión sólo de detalles, sino más bien de conjunto. Un conjunto armónico, proporcionado, es mucho más atractivo que una reunión de detalles bellos y que no siempre concuerdan.

La elección de los toros

Madrid 10. (Pyresa.) —¿Es usted aficionado a los toros? —nos ha preguntado un aficionado «chipendi, lerendi», de esos que se pasan la mayor parte del día en la calle de Sevilla, el gran mentidero taurino de Madrid—. Pues si es así, eleve su presupuesto este año para las localidades. Porque le va a resultad cara la fiesta...

—¡Hombre, no nos asuste!, que ya está bien el precio de las localidades...

—Pero es que ahora algunos ganaderos se han puesto a pedir... Porque saben que su ganado es el elegido por ciertos toreros de fama...

—Oiga, pues a eso no hay derecho... ¿Y qué dicen los empresarios?

—Se resisten. Pero como algunas figuras de la fiesta —erre que erre— piden determinados toros...

—¡No nos diga usted más! Pues hay que evitar eso...

—¿Cómo, cediendo?

—En eso están.



SEA MODERNA



Entre los detalles de última moda, los elegantes de París, Viena, Nueva York, presentan el echarpe como elemento insustituible en el atuendo femenino. Echarpes de día y de noche, para ocasiones solemnes y para la intimidad de la familia. De seda y de lana. De mohair y de punto. A todas horas y en todo momento, el echarpe es el mejor aliado de la mujer. Junto a él, se defiende de las inclemencias del tiempo o juguetea coquetonamente durante la fiesta...

Con este motivo el codiciado traje dos piezas de la mujer deportiva, tiene junto al echarpe una nota nueva, fresca, que no tenía el del año pasado.

En la foto la sueca Nina Sandberg, que ha presentado en Estocolmo este sencillo modelo de mañana, color tabaco, acompañado de un echarpe con flecos, del mismo color y tejido del vestido.—(Europa Press).

RENE Muñoz

Actor de teatro para la primavera

También hará dos películas en este año

Ha triunfado en el Norte René Muñoz, con su segunda película, «Cristo negro». A raíz de este triunfo, nos dice:

—Técnicamente, la película está más cuidada que «Fray Escoba». Es más real. Ahora se ha hecho en Bilbao la «avant - premiere» pero, en el resto de España no se estrenará hasta cuero.

—¿Y qué me dice de «Bienvenido, Padre Murray»?

—Es mi tercera película. El personaje que incorporo en ella es un compendio de los que he hecho en las dos anteriores.

—¿No le gustaría cambiar de personajes, ir hacia un cine distinto al que ha hecho hasta ahora?

—¿Por qué no? —me responde—. En todos los personajes se puede aprender y expresar algo.

—¿Proyectos que tiene...?

—Me han hecho varias ofertas: dos películas en España, una en Italia y otra en Méjico. Me quedaré en



España, naturalmente.

—¿Pensó nacionalizarse español?

—Aunque pienso residir siempre aquí, no he determinado nada todavía.

—¿Hará teatro?

—Me presentaré en Madrid, el próximo Domingo de Resurrección. Aún no sé con qué obra.

—¿Cómo fue el terminar siendo intérprete de «Fray Escoba»?

—Estaba contratado en la capital española, en una sala de fiestas. En la Gran Vía, me paró un periodista, diciéndome que llevaba ya tres meses buscando a un posible intérprete de la vida de fray Martín de Porres. Me quedé con el papel...

—¿Contento con los resultados...?

—Me gusta «Fray Escoba», porque, por medio de mi modesta persona, se llevó a todos los hombres un gran mensaje.

Para finalizar, René Muñoz me dice:

—He ido viviendo seis años a costa de los ritmos afrocubanos. Es muy posible que algún día me presenté en Madrid bailando, haciendo comedia musical.

ALBERTO SUAREZ ALBA
(«EUROPA PRESS»)

LAS MUJERES, BEBIENDO; LOS HOMBRES, COSIENDO

Las mujeres «dirigieron el cotarro días pasados en Monecclisia, pequeña localidad de Macedonia oriental. En una «revolución doméstica», que se celebra el 8 de enero de cada año, son los hombres los que han de permanecer en casa cocinando y cuidando de los niños, y las mujeres marchan a las tabernas a beber vino y discutir de política.

PANTALLA GRANDE

«EL INDIO», A PUÑETAZOS CON UN PERIODISTA

ACAPULCO.--Se ha conocido ahora un hecho sucedido durante el Festival Cinematográfico. Se trata de que el director Emilio Fernández, más conocido por «El Indio», agredió a puñetazos a un periodista gráfico. Parece ser que entre ambos hubo un previo incidente, que «El Indio» resolvió con un «gancho» a la derecha de la mandíbula del periodista. (E. P.)

PERRY MASON GOZA DE BUENA SALUD

HOLLYWOOD.--Perry Mason, el abogado que la televisión ha puesto de moda en todo el mundo, enfermo desde hace tiempo, ha sido dado de alta después de la reciente operación quirúrgica sufrida. Perry Mason es el actor Raymond Burr.

LA ESPOSA DE STANLEY KRAMER SUFRE QUEMADURAS

HOLLYWOOD.--Ana Kramer, esposa del director Stanley Kramer, ha sido internada en el hospital «Líbamo», de Hollywood, a causa de las quemaduras que se produjo mientras fumaba en la cama. Un cigarrillo hizo que se prendieran sus ropas de nylón. (E. P.)

JULIEN ANDREWS TRABAJARA PARA WALT DISNEY

HOLLYWOOD.--Julien Andrews, que interpretó el papel principal de «My Fair Lady», debutará en la pantalla con una película de Walt Disney, «Mary Popins», inspirada en la célebre serie de libros para niños, de Pamela Ravers. (E. P.)

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

AÑO XXII
Núm. 6.457
PRECIO
1,50 pesetas

★ DIARIO DE LA TARDE ★

Depósito legal: SE 3. 1958

VIERNES
11
ENERO
1963

La peseta, galardonada con el "Oscar" a la moneda

Londres, 10.—La peseta ha sido distinguida con el "Oscar" a la moneda correspondiente a 1962, que anualmente concede el diario londinense "Financial Times". Lombard, comentarista financiero del periódico de la City, subraya con este motivo la solidez de la moneda española, y añade que las reservas monetarias de España han rebasado el año último los mil millones de dólares, después de haber sido en un momento prácticamente nulas. El principal rival de la peseta ha sido el "raud" sudafricano, una de las divisas más fuertes en la actualidad.

El "Financial Times" otorga cada año, por estas fechas, un "oscar" de las finanzas para la moneda que haya brillado especialmente en el mercado mundial en los doce meses anteriores.

VON Braund — Antes de 1970 una nave espacial podrá hacer el viaje de ida y vuelta a la Luna

La astronáutica avanza mucho más a prisa que avanzó la aviación

BONN. — (Por teléfono. Crónica del corresponsal de PYRESA, Alberto Crespo.) Ayer regresó a los Estados Unidos —su segunda patria— el doctor Werner von Braun, después de pasar las Navidades con sus padres, como todos los años, y después de recibir en Berlín el doctorado "honoris causa" por su Universidad Técnica. Esto le ha dado ocasión de hacer una serie de declaraciones en torno al presente y al futuro de los cohetes espaciales y de la astronáutica que han apasionado a los alemanes.

Ha dicho, por ejemplo, que los rusos van por delante de los americanos en materia de proyectiles intercontinentales, aunque no en lo demás. Ha dicho también que igual los cohetes a larga distancia soviéticos que los americanos hacen diana a 8.000 kilómetros en una proporción que va del 70 al 90 por ciento, cosa escasamente tranquilizadora. Ha declarado, asimismo, que Norteamérica dispone de los medios técnicos necesarios para poner en órbita una plataforma espacial capaz de albergar a unos centenares de personas, pero que no la lanza porque semejante armatoste tendría escasa utilidad práctica. En cambio, una porción de pequeñas bases emplazadas en órbitas distintas resultaría mucho más útil para toda clase de investigaciones espaciales. A su juicio, esa es la dirección que llevan los proyectos americanos para el futuro.

De la Luna, o mejor de los viajes a ella, Von Braund ha dicho lo que sigue:

Primero: Que antes de 1.970 una nave espacial habitada podrá hacer el viaje de ida y vuelta a la Luna con bastante seguridad.

Segundo: Que el envío de uno o de varios hombres a la Luna y su regreso no constituye un fin en sí mismo, sino algo así como una experiencia aprovechable.

Tercero: Que no cree que los primeros seres humanos que lleguen a nuestro satélite, sean rusos o americanos, se entretengan en crear una base militar o en imponer un bloqueo, ya que bastante tendrán con sobrevivir. Según Von Braund, la Luna puede ser un punto excelente para la cooperación científica entre americanos y soviéticos.

En lo que se refiere al futuro de las naves espaciales, el optimismo del joven ingeniero germano-norteamericano no puede ser mayor. No sólo podrá viajar el hombre en la panza de un cohete con la misma comodidad y seguridad que en la cabina de un aparato comercial a reacción, sino que gozará también de una conexión con la Tierra perfecta. Von Braund no excluye la posibilidad de darnos antes de diez años entrevistas televisadas desde naves puestas en órbita. A su juicio, la astronáutica avanza mucho más de prisa que avanzó la aviación, y, por lo tanto, los gastos experimentales, en todo caso enormes, serán amortizados en pocos años.

Por contra, Von Braund se muestra muy pesimista acerca de una cooperación de rusos y americanos en materia de cohetes. En los grandes, por su enorme importancia militar. En los pequeños, por simple amor propio. En el mejor de los casos, se podrá llegar a una cooperación restringida en cuestión de satélites meteorológicos y de telecomunicación. Claro que las esperanzas de que esto suceda un día son minúsculas.

De la eficacia de los proyectiles intercontinentales, Werner von Braund ha dicho un par de cosas interesantes. Una, que las ciudades y centros industriales superpoblados serán los lugares más peligrosos en tiempos de guerra. Otra, que los refugios, sobre todo los subterráneos, no tienen nada que temer de este tipo de proyectiles. De aquí, por lo visto, la prisa que se están dando en los Estados Unidos —el ejemplo empieza a cundir en Alemania— en la construcción de refugios familiares e incluso personales, a precio reducido.

Al decirle adiós hasta el año próximo al padre, o por lo menos tío carnal de los cohetes dirigidos, uno no sabe bien si de sus declaraciones ha de sacar una impresión de desasosiego o si, por el contrario, ha de extraerla de confianza y optimismo. En todo caso, uno llega inevitablemente a la conclusión de que la Tierra se debe estar haciendo de día en día más incómoda, dado el interés y la tenacidad que están poniendo los científicos en la investigación de los medios para destruirla o abandonarla.

Demolición de las chozas de la Vereda del Santo





Esta mañana se ha procedido a la demolición de las chozas de la Vereda del Santo, acto al que asistieron el Gobernador Civil, el alcalde y otras personalidades.

En la foto vemos al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, conversando con algunos de los moradores de las chozas, que ahora pasan a ocupar viviendas sanas, y una de las mencionadas chozas en el momento de ser destruida.

(Información en página 2.)

ENCUESTA SOBRE LA ENSEÑANZA PRIMARIA

¿Son o no son adecuados los métodos pedagógicos que se siguen hoy en España?

Opina un psiquiatra:

El doctor don Arturo Sanmartín Gil

"Un niño normalmente desarrollado psíquicamente, puede asimilar lo que se le exige para su ingreso en el bachillerato",

"Tres meses después del ingreso, el pequeño cae en las manos de los licenciados en las diversas especialidades universitarias, que no tienen ninguna obligación de conocer psicología infantil ni pedagogía"

Entra hoy nuestra encuesta en una cuestión francamente sugestiva e importante: la enseñanza y la psicología infantiles. La psicología es un campo lleno de matices difíciles de comprender, tal vez, por los profesores, pero quien nos habla hoy de tan apasionante materia es toda una autoridad, un especialista cotizadísimo, el doctor don Arturo Sanmartín Gil, neurosiquiatra, especialmente dedicado a los niños, autor de numerosos trabajos sobre el particular y director de la «Revista Española de Neuropsiquiatría Infantil».

Las palabras del doctor Sanmartín tienen, pues, un extraordinario valor para nuestra encuesta. Leamos...

HABLA UN PSIQUIATRA: DOCTOR SANMARTIN

—Como médico, enjuicie si son o no adecuados los métodos pedagógicos que se siguen hoy en España.

—El tema de la sobrecarga y fatiga escolares, de las perniciosas consecuencias que para el niño tienen los programas y métodos pedagógicos, etc., suele aparecer de un modo cíclico, desde hace muchos años, ocupando el primer plano de la atención pública. Hace un siglo, cuando, evidentemente, los programas escolares eran mucho más suaves que los actuales, ya se hacían encuestas como éstas y los comentarios y críticas encarnizados contra los métodos de enseñanza utilizaban exactamente las mismas frases que hoy leemos y oímos. Esto indica, a mi modo de ver, que algo falla en el abordaje del problema. ¿Cuál sea este fallo? No creo que sea el momento de analizarlo esta entrevista. Por otra parte, tampoco estoy capacitado para hacerlo. Pero, según mi experiencia, estimo que hay casi siempre, y salvo honrosas excepciones en los que comentan sobre estas cuestiones, un absoluto desconocimiento de la realidad del problema, que como todo problema debe ser estudiado con rigor científico y experimental y no basarse en simples presunciones, que es lo que sucede habitualmente. Personalmente no estoy en condiciones de enjuiciar, de modo general, los métodos pedagógicos que se siguen actualmente en España.

—Parece ser que el motivo que fuerza a los educadores a acentuar o intensificar los estudios de los pequeños, es el ingreso en el bachillerato. ¿Un niño de diez años está en condiciones intelectuales para asimilar lo mucho que se exige ahora en el ingreso?

—Pienso que un niño normalmente desarrollado, desde el punto de vista psíquico, puede asimilar lo que se le exige para su ingreso en el bachillerato. Pero creo que a esta edad lo que constituye un problema grave no es tanto lo que tiene que asimilar, sino el modo como se le obliga a asimilarlo. Un niño, hasta los diez años, al menos teóricamente, permanece bajo el control de los maestros de primera enseñanza, los únicos, junto con los licenciados en Pedagogía, que en España tienen la obligación de saber Pedagogía, Psicología Infantil, etc. Habitualmente, tres meses después de realizado el ingreso, es decir, pasado simplemente un verano, y como si éste tuviera la fuerza mágica de producir una maduración psíquica superacelerada, el niño cae en las manos de los licenciados en las diversas especialidades universitarias, que no tienen ninguna obligación de conocer Psicología Infantil ni Pedagogía. Con el agravante de que cogen al niño en el momento que va a iniciarse el grande y decisivo cambio psicológico que supone la pubertad.

—¿Cree usted que los programas escolares y los métodos pedagógicos actuales pueden determinar consecuencias perniciosas para la salud mental del niño?

—Una parte considerable de mi quehacer profesional psiquiátrico se desarrolla, desde hace ya muchos años, en el campo de la psicología y psiquiatría infantiles. Que yo recuerde, nunca he visto a un niño cuyos trastornos psíquicos pudieran ser atribuibles a ninguna de esas supuestas causas. Pero no se puede negar que metodologías inadecuadas son capaces de engendrar situaciones de sobretensión psicológica que se manifiesten con una sintomatología, a veces muy polimorfa. De cualquier forma, dudo mucho, y hablando en términos generales, de que los programas y métodos escolares actuales puedan constituir causas fundamentales de alteraciones psicológicas. Lo que ocurre es que, antes de sentar afirmaciones en este campo, es preciso el análisis minucioso de cada caso. Entonces se comprueba, la inmensa mayoría de las veces, que una sintomatología determinada no es el efecto de un programa escolar supuestamente inadecuado, sino precisamente la causa de que el programa resulte, al menos, más inadecuado de lo que es en realidad. La Psiquiatría sabe hoy que el famoso «surmenage», atribuido habitualmente a un exceso de trabajo, no es debido a éste simplemente, sino a otras causas, que son las que hacen que el trabajo resulte excesivo.

—Un test, un examen psicológico o psicotécnico, ¿pueden dar la pauta para la racionalización del estudio de los chicos?

—La racionalización científica del trabajo y el estudio exige hoy en día un planteamiento y estudio complejos. No se puede basar exclusivamente en la utilización de tests psicológicos. Pero, evidentemente, los exámenes psicológicos realizados por aquellos que tienen la preparación conveniente —insisto en esto— es una ayuda ineludible; es más, una exigencia actual. Igualmente el estudio individual del niño y de su ambiente. Resulta pintoresco, por no calificarlo de otra forma, que haya algún colegio que haga examinar a sus alumnos detenidamente los pies y hasta la fecha no haya iniciado siquiera la exploración psicolódica de dichos alumnos.

—¿Qué aconsejaría usted a los responsables de la enseñanza?

—Sólo me atrevería a aconsejar esto: que ninguna labor se puede desarrollar adecuadamente, en el momento presente, si no es como resultado de un trabajo en equipo. Especialistas diversos y trabajando con rigor científico, bajo la dirección de un auténtico pedagogo, son los que pueden resolver los problemas de la enseñanza dentro de las limitaciones de toda obra humana.

FAUSTO BOTELLO

CRONICA DE MADRID

Producción española de algodón 1.963: 515.000 balas

2.500 millones de pesetas pagados en jornales

Sevilla, a la cabeza de las provincias productoras

Cien kilos de semilla producen: 35 kilos de fibra para hilatura; 45 kilos de torta para alimentar el ganado; 35 de cascarilla combustible; 15 de aceite industrial y 4 de borra para obtener pólvora y celulosa

Madrid.—(Servicio especial de Pyresa).—De las diez mil balas de cosecha de algodón, en el año 1936, se ha pasado a las 515.000 balas en 1962. El dato es suficientemente elocuente para significar la importancia actual de nuestra cosecha, máxime si se tiene en cuenta que casi la mitad de la misma se ha producido en las provincias de Sevilla, Málaga, y Almería, asimismo se produce algodón en Avila, Murcia, Toledo, Extremadura, Jaén, Granada, Aragón, Valencia, Baleares. . . y, naturalmente Córdoba, que está considerada como una de las más importantes.

Otro dato no menos interesante es que el cultivo del algodón ocupaba en 1939, las quince mil hectáreas, y en 1961, las trescientas mil.

Por último añadamos que por cada cien kilos de semilla de algodón se obtienen quince kilos de aceite industrial, 45 kilos de torta para alimento de ganado, 35 de cascarilla combustible y cinco de desperdicios.

Sin olvidar que esos cien kilos de algodón producen 32 kilos de fibra para hilatura, y cuatro de borra para obtener pólvora y celulosa.

Se han invertido en jornales, durante el año, en toda España, la cantidad de 2.500 millones de pesetas y la producción está valorada en unos seis mil millones de pesetas.

PASTORES VASCOS A EE. UU.

Rara es la semana que un grupo de pastores españoles, por lo común vascos, no emprenden viaje a los Estados Unidos. Suelen ir contratados por tres años, y su labor es muy apreciada en aquel país. Boise está considerada como la capital de los pastores vascos. La ciudad más cercana es Salt Lake City, la capital del Estado de Utah.

"¿Desde cuando han empezado a emigrar los vascos, como pastores, a Norteamérica?

Es algo difícil de precisar, hay quien asegura que la primera fue una mujer llamada Julia Eizaguirre, que se casó con un mejicano y fue con él al Norte de América cuando aún no formaban parte esos estados de la confederación. Sin embargo, la opinión más generalizada es que los precursores se llamaban Antonio Azcunaga y José Navarro y que, desde Bilbao, fueron en 1887 a esa zona casi desconocida. No les fue fácil llegar hasta allí, procedentes de Tejas. Pero eran estos dos vascos jóvenes y muy decididos que sólo con un caballo, que habían comprado con sus escasos ahorros, pudieron, tras no pocas privaciones, atravesar grandes zonas desérticas.

Hoy en día hay vascos —algunos con capital— y todos muy considerados en los Estados de Utah, de Idaho, de Nevada y Cregon.

Estos que ahora se han ido van a engrosar esa población. Aunque también hay entre ellos no pocos castellanos.

DEL TEATRO AL CINE

Alfonso Paso sigue trabajando como actor en su comedia "Sosteniendo el tipo", que se representa en el teatro de la calle del Príncipe. No se anuncia ningún nuevo estreno del fecundo comediógrafo. Pero sí, en cambio las versiones cinematográficas de tres de sus comedias. De ""Aurelia y los hombres", que interpretarán Mary Carrillo y Adolfo Marsillach y de "Rebelde" y "Las que tienen que servir".

De una manera o de otra, Alfonso Paso siempre es actualidad.

Toque de queda en Elizabethville

El Gobierno central congoleño pide a los cónsules de Bélgica e Inglaterra que abandonen la capital katangueña en el plazo de 24 horas

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 11 (Efe).—Ha sido ordenado esta noche un toque de queda en Elisabethville, capital de Katanga, que deberá ser observado por todos los funcionarios katangueños, incluso por el presidente Tshombe.

Aparte de esta medida, el presidente katangueño tiene completa libertad de movimientos.

Tshombe ha regresado a Elisabethville después de conducir a las tropas de las Naciones Unidas hasta Sakania, a unos ciento setenta y seis kilómetros de Elisabethville, para que no fueran atacadas por la gendarmería katangueña, y hasta Mokambo, 175 kilómetros de la capital.

Círculos informados señalan que las Naciones Unidas esperaban llevar a cabo una ocupación similar de la ciudad de Kolwezi, con la colaboración de Tshombe.

EXPULSION DE LOS CONSULES DE BELGICA E INGLATERRA

Leopoldville, 11 (Efe). -Gran Bretaña y Bélgica han sido las primeras víctimas en la guerra diplomática entre el Gobierno central del Congo y el presidente de Katanga, Moise Tshombe.

El Gobierno central ha ordenado ayer que los cónsules belga y británico en Elisabethville abandonen la capital katangueña en el plazo de 24 horas.

En fuentes bien informadas se dice que su expulsión se debe a su posición política en la crisis katangueña. Ambos cónsules, Derek Dodson, de Gran Bretaña, y Frederick Van de Malle, de Bélgica, han estado actuando como fiadores de Tshombe desde que éste regresó a la capital katangueña.

Se cree saber que la libertad de Tshombe, seis horas después de su arresto domiciliario, había sido lograda mediante la intervención belga y británica.

Ministerio del Aire

Junta Liquidadora de Material no Apto

Delegación en la Maestranza Aérea de Sevilla

SUBASTA

Se celebrará en esta Delegación el día 29 de enero actual, a las once y treinta horas, comprendiendo vehículos automóviles y material diverso: Informes en esta Delegación y en el Ministerio del Aire.

Sevilla, 4 de enero de 1963.

EL COMANDANTE SECRETARIO,

Las desgravaciones municipales y su repercusión en los precios

El Gobernador Civil ha convocado una importante reunión

Esta tarde se celebrará en el Gobierno Civil una reunión convocada por el camarada Utrera Molina para tratar de la repercusión en los precios que debe ocasionar la aplicación de la ley de Reforma de las Haciendas Locales, de 24 de diciembre de 1962. Como se sabe, esta ley ha establecido la supresión de los arbitrios e impuestos municipales.

La reunión que se va a celebrar esta tarde forma parte de las primeras medidas que, según habíamos anticipado en nuestra edición del pasado martes, día 8, estaban siendo estudiadas por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento para que las desgravaciones municipales tengan consecuencias inmediatas en beneficio de la gran masa de consumidores, en vista de que hasta ahora no se han producido rectificaciones apreciables.

Además del alcalde de la ciudad, han sido citados para la reunión el delegado provincial de Sindicatos, los vicesecretarios provinciales y presidentes de los Sindicatos correspondientes.

El Gobernador Civil y el alcalde han presenciado, esta mañana, la demolición de las chozas de la Vereda del Santo

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, acompañado por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el delegado provincial de la Vivienda, don José Rubio Rivas; el teniente de alcalde delegado de obras, don Diego Benjumea Vázquez y técnicos de la Delegación de la Vivienda, ha asistido, esta mañana, a la demolición de las chozas de la Vereda del Santo a cuyos habitantes les han sido concedidas viviendas en San Jerónimo. En el Puente del Santo esperaban al Gobernador Civil, el director general del Real Patronato de Casas Baratas, don Antonio Fernández Medina y Junta de gobierno del mismo. También se habían congregado, en dicho lugar numerosas personas, que tributaron una calurosa ovación al camarada Utrera Molina y a sus acompañantes.

Muchas de las chozas habían sido demolidas por los antiguos inquilinos con el fin de aprovechar los materiales útiles. Después de conversar, con las personas allí congregadas y los técnicos, se dió órdenes para que las dos potentes máquinas que se encontraban en el lugar procedieran al derribo de las chozas que aun se mantenían en pie. El Gobernador Civil presenció el derribo en distintos puntos de la extensa vereda.

Como se sabe, las viviendas han sido concedidas por el Real Patronato de Casas Baratas atendiendo a un deseo expreso del camarada Utrera Molina. Próximamente, cuando se pueda contar con las viviendas del polígono de La Rinconada, se procederá a desalojar el resto de las chozas todavía existentes en dicha vereda.

Cursos de Formación Profesional Acelerada en Sevilla

Se realizarán con cargo al Fondo de Protección al Trabajo

La intensificación de la Formación Profesional Acelerada, en Sevilla, ha sido estudiada con todo detenimiento en una reunión celebrada en el Gobierno Civil, bajo la presidencia del camarada Utrera Molina. La urgencia que impone la eliminación del peonaje y su transformación en obreros especializados tiene una extraordinaria importancia social, a la vez que debe producir beneficiosas repercusiones en la economía nacional.

En tanto se levanta en Sevilla la escuela que está prevista en el Plan General de creación de centros de Formación Profesional Acelerada por todo el país, se va a intentar la realización de cursos en las distintas escuelas y centros importantes que en la capital tiene establecido su escuela de formación, a los que se invita a inscribirse en el nomenclátor de la Dirección General de Empleo.

Los citados cursos se realizarán con cargo al Fondo de Protección al Trabajo. Por el número de grandes empresas industriales que hay en Sevilla, se espera que la realización de estos cursos de Formación Profesional Acelerada tenga evidente repercusión nacional, porque constituye una experiencia de enormes posibilidades. Tenemos noticias de que por esta causa existe un extraordinario interés en el Ministerio de Trabajo, por comprobar las consecuencias de la experiencia en Sevilla, para lo que está dispuesto, dicho departamento, a dar las mayores facilidades para su realización.

En la Universidad Laboral está funcionando ya un curso de Formación Profesional Acelerada y ha sido concedida la realización de otro a la Escuela de Formación Profesional privada, que ha sido establecida en Cazalla de la Sierra.

Visitas al Jefe Provincial del Movimiento

El Jefe Provincial ha recibido en el día de ayer en su despacho oficial, las siguientes visitas:

Don José Rubio Rivas, delegado provincial del Ministerio de la Vivienda.

Don Antonio Lucena Torres.

Don Francisco Ruiz Morales, coronel jefe de la Base Aérea de Tablada.

Don Juan Manuel Cordero González, lugarteniente de la G. de Franco.

Don Manuel García Romero, delegado provincial del SEM.

Don Francisco Mir Castillo.

Don Alfonso Moreno Padilla.

Don Antonio Rodríguez González.

Don Manuel Sánchez de la Ascensión.

Finalmente despachó con el subjefe provincial y restantes delegados de Servicios.

SEGUNDO ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON MANUEL VAZQUEZ RODRIGUEZ

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Luisa Paz Pérez

QUE FALLECIO EL DIA 12 DE ENERO DE 1961, A LOS SESENTA Y NUEVE AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD.

R. I. P. A.

Su director espiritual, don Antonio Jurado Armario, párroco de San ta María Magdalena; sus hijos, doña Luisa, don Manuel, doña Carmen, don Francisco y don Carlos; hijos políticos, doña Josefa Cueto Clavijo, don Julio Gómez Llopis y doña Rosario García del Pozo; nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos, primos, demás parientes y afectos y la razón social "Manuel Vázquez y Cía."

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que será oficiado a las siete y media en punto de la tarde, mañana sábado, día 12, en la parroquia de Santa María Magdalena; por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

Un pleito por cuatro céntimos y otros litigios curiosos

El sobre de la suerte, la música que molesta, la enmienda en un billete del metro y la disputa por un asiento en una colegiata

En todos los tiempos, los magistrados se vieron atónitos ante pleitos que no merecían la pena

El pleito que acaba de plantearse ante los tribunales de justicia españoles para ventilar a quién corresponden cuatro céntimos, nos lleva de la mano a reflejar aquí una serie de pleitos curiosos, que vienen a poner a prueba la paciencia de los magistrados y cómo aquello de que importa más el fuero que el huevo es una realidad que muchos se empeñan en llevar ante los estrados de la justicia.

CASA SIN CASERO

Existía en Madrid, allá por el año 50 —precisamente el año en que la escasez de viviendas era muy grande—, una casa sin dueño. Los vecinos no pagaban al casero, por la sencilla razón de que no existía ningún propietario del inmueble. Se trataba de la casa número 72 de la calle de Lista. Un padre la compró para su hijo, pero ambos murieron en accidente al mismo tiempo y no dejaron parientes que pudieran reclamar la propiedad de la finca. Así pasaron años, y los inquilinos, naturalmente, tan contentos. Nadie pasaba el recibo. Pero la cosa se lió con una serie de poderes entrecruzados por los que se creían con derecho a heredar, poderes que terminaron en un abogado, que también falleció.

PLEITOS TENGAS Y LOS GANES

La maldición gitana que sirve de ladillo para este párrafo no es de ahora, sino de siempre. Uno de los pleitos más ruidosos de que se tiene noticia en los tribunales españoles fue por un asiento en una colegiata gallega. Fueron de ella separados varios asientos pertenecientes desde largo tiempo a una noble familia. Ocurría esto en el siglo XVII, cuando tales privilegios tenían mucha más importancia que ahora. Los damnificados llevaron el asunto a los tribunales y consiguieron que el prior, que tenía entonces atribuciones civiles muy importantes, se doblegara ante la demanda. Los vencedores en el pleito, sin embargo, consintieron en prescindir durante cuatro días al año de sus asientos, a petición del prior, cuando aquellos asientos entorpecieran (por eso habían sido suprimidos) las solemnidades del culto. Pero el instalar los nuevos asientos costó una suma extraordinaria a los vencedores, porque nadie quería hacerlos a ningún precio, tal vez porque aquellos nobles no estaban bien vistos por los artesanos del lugar.

¿QUIEN ERA EL PROPIETARIO DEL COCHE?

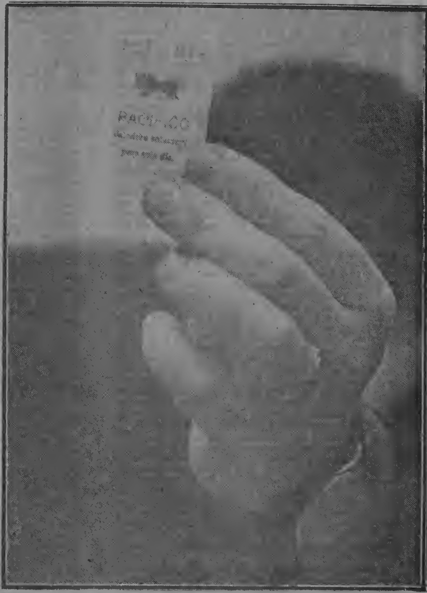
En la ciudad de León se planteó en el mes de mayo de 1957 un curioso pleito. Ante el Juzgado, el dueño de una casa de modas demandó a una empleada llamada Elisa Alvarez. Esta empleada recibió el encargo de su jefe de adquirir en un importante establecimiento comercial tejidos por valor de setecientas pesetas. Al recibirlos, le fueron entregados dos sobres de la llamada "Venta del sobre", de la que forma parte una cadena de establecimientos comerciales, que utilizan este sistema como medio de propaganda. En uno de esos sobres figuraba el premio de un coche Renault 4-4, del último modelo. La muchacha, sorprendida por esto, salió del comercio, pidió a un conocido 700 pesetas y adquirió mercancías por el mismo valor, recibiendo otros dos sobres con premios insignificantes, que luego entregó a su jefe. Este, enterado del asunto, presentó una demanda ante los tribunales reclamando se le hiciera entrega del coche.

TRASCENDENCIA INTERNACIONAL

Un pleito promovido en Los Angeles (California) en febrero de 1946 abrió una amplia querella internacional. Se trataba de la patente de una pluma estilográfica que, según su inventor, puede escribir bajo el agua y a 100.000 pies por encima de la tierra sin que la afecte la alta o la baja presión. La compañía "Eversharp Pen" y la "Eberhard Faber Corporation" acusan a la "Ball Pen Company" de haber infringido los derechos de patente y de promover una competencia comercial ilícita y ponen en un aprieto a los tribunales. Según los hechos, el inventor, un sudamericano llamado Lázaro Biro, patentó su pluma en 1941 y la cedió por alto precio a la "Eversharp Company". Esta compañía se gastó tres millones de dólares en publicidad y se proponía gastar otro tanto para colocar luego la pluma mágica en el mercado. La compañía demandada fue acusada de violación de patente y de haber puesto en el mercado un producto de inferior calidad, aunque respondía a la campaña publicitaria que la otra compañía había pagado.

PEQUEÑAS ESTAFAS

Pasando del derecho civil al penal, han sido varios los casos de pequeñas estafas. Recordamos uno que se planteó por la compañía del ferrocarril metropolitano de Madrid, antes de nuestra guerra, por la falsificación de un billete del Metro. Y entonces había billetes de diez humildes céntimos... Todo aquello que pasa del orden civil al penal tiene, o puede tener, consecuencias graves para el infractor de la ley. Una estafa, por pequeña que sea, es registrada en el correspondiente registro del Ministerio de Justicia y puede invalidar al infractor para el pleno ejercicio de sus derechos de ciudadano.



He aquí un modesto billete del «Metropolitano», de Madrid. Su falsificación motivó uno de los más curiosos juicios de la magistratura española. (Foto Cifra.)

CON LA MUSICA A OTRA PARTE

Terminemos esta breve exposición de pleitos curiosos con el planteado por el Banco de Bilbao contra don Francisco López Luque. Este señor tenía en Granada un piso en el mismo edificio donde funcionaba el citado Banco. La gran afición de la familia entera a la música hacía que en el domicilio citado se estuviera siempre interpretando alguna pieza, algunas tan chabacanotas como la "Vaca lechera" y "La raspa". Esto entorpecía profundamente el trabajo de los empleados del Banco. Esta entidad pretendió comprar el piso habitado por la citada familia, pero el propietario —que era el mismo que la habitaba— se negó a hacerlo. Según su punto de vista, él tenía perfecto derecho a oír música en su propia casa y sólo las ordenanzas municipales le obligaban a no hacerlo en alto volumen después de las doce de la noche. El citado señor llegó a una especie de sadismo en su pretensión de seguir dando conciertos en su casa. Se dio de alta en la contribución industrial y estableció en su domicilio una academia de música, canto y declamación...

LAZARO DE LA RUBIA
(Agencia Efe)

Otro atraco en París

Dos pistoleros se llevaron 50.000 francos de un Banco

París, 10. (Efe). — Dos pistoleros han llevado a cabo un robo en un Banco de París, logrando escapar en un automóvil con 50.000 francos.

Como se sabe, la Policía francesa está tomando medidas de emergencia contra la ola de atracos que se vienen sucediendo de un tiempo a esta parte.

¡Un acontecimiento como jamás se vio otro igual, bajo el cielo luminoso de Mallorca!
ARTURO FERNANDEZ
ELKE SOMMER - CASSEN
TERESA DEL RIO
Y LA COLABORACION DE LUIS DAVILA Y ROBERTO CAMARDIEL



BAHIA de PALMA
EASTMANCOLOR
DIRECTOR JUAN BOSCH
UNA PRODUCCION ESTEBAN-LORENTE
EL MAS APASIONANTE ESCENARIO DEL MAR LATINO PARA LA MAS APASIONANTE DE LAS PELICULAS
HOY
Grandioso reestreno
BECQUER

Todo el atractivo, sugestión y alegría comunicativa de una supercomedia
UNA CADENA DE ENREDOS, FORMADA CON ESLABONES DE BELLEZA, PICARDIA, COMICIDAD, INGENIO Y ARTE INIGUALABLES



CON UN EXCELENTE CUADRO INTERPRETATIVO ENCABEZADO POR
CATERINA VALENTE
EN SU NUEVA MODALIDAD DE ACTRIZ COMICA
HOY excepcional estreno
PATHE

Acuerdos y disputas

por Eusebio García Luengo

Aparecen con frecuencia declaraciones de críticos notorios y de autores igual y justamente renombrados. Y en estos días tuve ocasión de leer un curioso testimonio de los problemas que suscita el crítico frente al autor. Se trata de una carta de Leandro Fernández de Moratín a J. P. Forner, fechada en París, en mayo de 1787. Escribe Moratín: "Tu carta del 21 del pasado me ha puesto de muy mal humor, querido Juan, porque veo que no desistes del empeño imposible de aplastar y confundir a los pedantes vocingleros, a los poetas chirles y a los escritorcillos de "pane lucrando", de los cuales no conseguirás jamás ni enmienda ni silencio. Déjalos que garlen y disputen y traduzcan y compilen y empuerquen papel y fatiguen los tórculos. ¿A ti qué te va en ello? Quieres hacerte desfacedor de entuertos y limpiar la república literaria de estas sabandijas, cuya existencia, por más que sea molesta y perjudicial en ella, es absolutamente necesaria como la de los tábanos y las avispas...? "Y pregunta a continuación". ¿Y qué has de sacar al fin de esas interminables disputas, sino el odio general de esa gentecilla y de sus amigos apasionados? Que no hay ruin escritor que no tenga su pequeña corte de admiradores y devotos".

Moratín sigue haciendo relación de los males que amenazan a Forner, añadiendo: "Y si no te convencen de mal humanista, te calumniarán de mal cristiano y acabará otro lo que empezaron ellos. Nadie irrita en España impunemente a estos bichos ponzoñosos. Deja en paz a los Iriartes y Ayala y a Trigueros y a Valladares y a Moncín y a Huerta y a las tres o cuatro docenas de escritores de los que te has declarado enemigo..." Moratín se olvida quizá de que Forner hace aquello a que le impulsa su vocación y de que así pasará a la historia literaria, igual que pasaron algunos de los por él criticados. Pues se ofrece la paradoja de que si Forner tenía razón al atacar a esos escritores, tampoco eran tan malos como pretendía. Cometiendo esa relativa injusticia, acertaba Forner, pero la posteridad reconoció méritos a los atacados, por la cual se repartió entre éstos y su crítico.

Son complejos los problemas que suscita la crítica literaria, como cualquier otro aspecto de la creación, estando además relacionados entre sí, de manera que apenas se plantea uno de ellos se enlaza a otros con natural coherencia. La crítica no puede considerarse en abstracto, sin tener en cuenta los restantes fenómenos, con los que viene a componer una unidad invisible. Colocarla a un lado, como si no tuviese que ver con otros talentos y disposiciones, resulta arbitrario, ya que en el mismo escritor pueden darse ambas aptitudes, a veces inseparables e insertas la una en la otra.

A menudo se echa de menos una crítica y he leído una docena de artículos donde se pedía, a veces de modo alharaquiento, sin más especificación, lo cual, como todas las apetencias demasiado generalizadoras, peca de ambigüedad, de inconsecuencia y de esterilidad. El exigente podría empezar por ejercerla él mismo y, si no lo hace, será porque algo fundamental se lo impide, aunque lo ignore, pudiendo ser sencillamente que no sirva para ello. En su defecto, se dedica a proferir quejas inútiles. Pero hacer peticiones sin fundamento sirve, para que el querellante pase por hombre de grandes exigencias y rigor. En ciertos espíritus descontentadizos y más bien infecundos es frecuente echar de menos tal o cual cosa: una filosofía, un teatro, el estudio de un tema que únicamente ellos han descubierto como interesante e inédito...

En efecto, suelen darse en el mundo literario algunos negadores sistemáticos para los cuales no hay nada que deba tenerse en cuenta. Tales teóricos insatisfechos parecen dirigirse a los poderes públicos en petición y reclamo de algún aspecto de la creación del espíritu, aunque la ausencia, o deficiente y relativa existencia, de todo ello responda a razones más profundas, en cierto modo necesarias y perfectamente concatenadas y coherentes con la realidad. Entre otras cosas, sería preciso relacionar dichas faltas y ausencias con todo el momento literario que se atraviese y con los caracteres espirituales más o menos permanentes del país. Por otra parte, puede ocurrir también que los críticos exigentes tengan aquello que piden delante de los ojos y no sepan verlo, pues apreciar la realidad es una de las disposiciones más difíciles.

No resulta muy aventurado afirmar que la crítica suele darse casi paralelamente a los otros géneros llamados de creación, aunque necesite, claro está, un material previamente elaborado es decir que cronológicamente la crítica se ofrece como una operación posterior.

¿Hay épocas preferentemente creadoras seguidas de épocas predominantemente críticas? Algo de esto se ha dicho, aunque la afirmación en su conjunto me parece muy discutible. Tampoco suele ofrecerse la incompatibilidad que algunos pretenden, dentro del mismo escritor, para la crítica y para la creación. Los mejores críticos son a veces grandes autores de otros géneros. Puede darse disposición o talento para uno sólo de ellos, pero no de manera tan tajante y exclusivista.

Ciertos tratadistas han encasillado el siglo XVIII, sin más complicaciones, entre las épocas críticas, pero estas clasificaciones se hallan lejos de ser absolutas y más bien se trata de matices, de rasgos de la misma creación, cuyo carácter total está lleno de contradicciones y sutilezas. En el siglo XIX, por ejemplo, hemos tenido un gran ciclo novelesco y, al mismo tiempo, lo tuvimos crítico. Sin embargo, si no nos llegó la obra crítica con la misma pujanza con que conocimos la novela —el ejemplo puede extenderse más claramente allende nuestras fronteras— fue más bien por motivos circunstanciales y accesorios. La novela rusa decimonónica puede servirnos como cabal indicación de ello. La importancia crítica de los años que vieron nacer la novela del siglo pasado es indudable. Pero quiero señalar en la próxima ocasión, algunos rasgos de la crítica actual, en comparación con lo que algunos, con término tal vez excesivamente ambicioso, denominan creación.—(Exclusivo para PYRESA).

"Oportuna acción de las autoridades españolas"

Así califica "Il Quotidiano" la decisión contra el editor Einaudi

Roma, 9.—La Prensa italiana publica hoy despachos procedentes de Madrid informando de la decisión del Gobierno español de declarar personas no gratas al editor italiano Giulio Einaudi y sus colaboradores, a quienes se prohíbe la entrada y permanencia en territorio español.

El "Corriere della Sera" publica el texto del comunicado de la Dirección General de Información en su página tercera, bajo el título de "Prohibida la entrada en España al editor Einaudi".

Bajo el título "Oportuna acción de las autoridades españolas", el diario "Il Quotidiano" da la información, en forma destacada, en su última página.

El diario "Il Sécolo" inserta la noticia en sus páginas de información del extranjero, bajo el titular "Los autores de un libelo insultante son castigados en forma adecuada".

El periódico vespertino de Roma "Momento Sera" publica también la noticia en la segunda página.

Finalmente, el diario izquierdista "Paese Sera" se hace eco, asimismo, de la decisión adoptada por las autoridades españolas, aunque calificando de "increíble" el comunicado de la Dirección General de Información.—EFE.

Zaragoza también pretende adquirir La "Niña II"

Zaragoza, 7. (Cifra).—La «Hoja del Lunes» publica una carta abierta dirigida al alcalde de la ciudad que firman el maestro nacional don Antonio Querol y el periodista don José Omenat, en la que proponen que Zaragoza intente la adquisición de la carabela «Niña II», con la finalidad de que sea anclada en el río Ebro, en las proximidades de la basílica del Pilar, santuario de la Reina de la Hispanidad.

Los autores de la iniciativa reconocen que la idea es quijotesca; pero afirman que más quijotesca fue la idea de Colón y después la gesta del capitán Etayo.

Proponen la creación de una Junta pro-adquisición de la carabela que aúne esfuerzos y aportaciones.

Juzgado Militar Eventual (Plaza de Murcia)

El caballero legionario paracaidista con destino en la III Bandera, de guarnición en esta plaza, Juan Jácome Pons, hijo de Frutos y de Asunción, de 20 años de edad, natural de Arjonilla (Jaén), vecino de Sevilla, con domicilio en Barriada Madre de Dios, Bloque 33, casa 555

No tiene señas particulares, viste traje de paisano y se ignoran las demás circunstancias.

Está procesado en causa número 153-V-61m, por un delito contra el honor militar y escándalo público, y se encontraba actualmente disfrutando de los beneficios de libertad provisional; se ha ausentado de su acuartelamiento y de esta plaza sin permiso de este Juzgado; comparecerá en el término de 15 días ante el comandante juez instructor del Juzgado Militar Eventual de esta plaza, don Luis Vilas del Barco, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde.

Ruego a las autoridades civiles, militares y agentes de la Policía judicial, proceden a su busca y captura a disposición de mi autoridad, a la que se dará cuenta inmediatamente.

Murcia, 5 de enero de 1963.—EL COMANDANTE JUEZ.

EL BACHILLERATO: ¿NUEVA REFORMA?

por M. Agud Querol

Ciertos indicios parecían evidenciar que no habría nueva reforma del Bachillerato. Sin embargo, los rumores son alarmantes y no sabemos si producto de agoreros sembradores de confusión o realidad próxima.

Nada puede alegarse contra modificaciones, siempre necesarias si suponen un perfeccionamiento aconsejado por la experiencia. Si, en cambio, sería lamentable dar oído a quienes pretenden volver a la situación un tanto anormal de la postguerra, con aquel plan de emergencia.

Pasó la época de los mercados marginales y de cuantos florecieron al amparo de las circunstancias de excepción. Aquello contagió también a los medios docentes donde surgieron los famosos «pases» para realizar sin ningún esfuerzo el Bachillerato. Si todo lo primero pasó, ha de darse igualmente por pasado esto último.

Al margen de la enseñanza y relacionado con ella se mueven demasiados intereses materiales y de predominio social. Cuando en las esferas económicas hemos superado la etapa del capitalismo desimonónico, vémosle aparecer en terrenos donde la propia palabra resulta ofensiva.

Desde hace años las Reválidas han contado con la hostilidad de los enemigos del esfuerzo personal, del rigor y disciplina individual; en suma, de un conjunto de exigencias que forjan al hombre. Por otra parte, en el fondo de una ficticia defensa de los escolares late el deseo de eliminar controles que moralizan lo que ya vimos cuán fácil era desmoralizar.

Que el Estado tenga un profesorado oficial y que a ese profesorado se le elimine de la función de juez, aparte de una afrenta por parte de urdidores de ciertos planes, supone una carga innecesaria para el presupuesto.

¿Por qué se ha de poner en tela de juicio la imparcialidad de ese profesorado oficial en los exámenes de Reválida?

Cuantos conozcan estas cuestiones saben el proceder de algunos sectores no oficiales donde la función examinadora se convierte en una lucha por el aprobado, forzando notas hasta límites inverosímiles. ¿Justificación? Muy lógica. Así se evitan porcentajes de recusados que —creencia errónea— disminuirían el crédito del propio centro. Eso nos recuerda a muchos vistosos productos industriales, aunque de discutible calidad. No se debe aspirar a la apariencia de una efectividad incontrovertible, sino a una incontrovertible efectividad.

¿Se quiere evitar ahora cualquier intervención del profesorado oficial en los exámenes de la enseñanza colegiada?

Nos hemos hecho a una moral particularísima; huyendo obsesivamente de un pecado, caemos inadvertidamente acaso en otros peores para la conciencia.

En el fondo somos una mezcla de frivolidad y egoísmo; de ambición y renuncia, de excepticismo y terrores escatológicos.

Mas volvamos a la rumoreada reforma. Que las modificaciones introducidas lo sean para mejorar las pequeñas (pequeñísimas) deficiencias del plan actual, no para volver atrás las manecillas del reloj.

Demos al olvido lo pasado; enterremos de una vez ese mundo que ha muerto con la última guerra y pensemos históricamente, es decir, en presente, y con un poco de sentido común.

Es natural la supresión de la Reválida de cuarto para quienes han de pasar pruebas de ingreso en otros estudios (Magisterio, Comercio, etc.); no así para cuantos sigan el Bachillerato Superior. Tampoco es racional la de sexto, si ha de cursarse luego el Preuniversitario.

No parece que deban experimentar modificaciones sustanciales los sistemas de exámenes (acaso completar algún ejercicio), ni la composición de los tribunales. Si es preciso realizar la primera parte del Curso Preuniversitario, que estimamos absurda e incongruente.

Tampoco es lógico que no se estudie idioma moderno en los dos años que tienen Reválida (cuarto y sexto), más cuando se exige en éstas.

Pero con tales modificaciones, el plan existente puede ir como sobre ruedas.

A nadie se le oculta que en enseñanza media, con más de 600.000 escolares, se barajan muchísimos millones; por ello, no es extraño que se despierten apetencias enmarcadas tras fórmulas filantrópicas o sociales. Recordamos un poco a esos constructores que alegan una y otra vez su preocupación por «resolver» el problema de la vivienda.

La masa principal de esos estudiantes paga unos emolumentos mensuales relativamente elevados. Sin embargo, sus profesores son los peor pagados en la escala laboral española. Se pagan las bases, naturalmente; pero nada más. Y preguntamos: ¿En qué empresa laboral se pagan sólo las bases? Dejémonos, pues, de invocar beneficios sociales, etc. Arrinconemos tanta vanidad, ambición y soberbia como nos consume en ambiente donde tan lejos debieran estar.

Confiamos en que nadie se dejará sorprender por cuantos se mueven en la sombra y acaso inconscientemente enturbien las aguas, llevados por prejuicios un tanto añejos.

Si hay reformas, hagamos votos para que sean las imprescindibles y racionales.

¿Por qué esa insistencia en reclamar una participación en las matrículas que actualmente van al Estado y para sufragar las gratuitas becas de la propia enseñanza privada? No sólo son factores docentes los que se manipulan. Parece como si una misteriosa thalidomida anormalizase nuestras conciencias haciéndonos alumbrar monstruos mentales.

Si no queremos permanecer en el subdesarrollo, es preciso mantener la dignidad y la disciplina en la enseñanza, lo que entraña trabajo y sacrificio por parte de todos.

(Copyrith, Pyresa. Prohibida su reproducción.)

Función internacional de la riqueza

La exigencia de modificar las estructuras económicas como medio de conseguir la elevación social, no es hoy tan sólo un problema circunscrito a las economías nacionales, sino que se extiende también a las relaciones que entre sí tienen esas economías, habiéndose por ello convertido en problema universal.

Por uno u otro procedimiento —a veces recurriendo a métodos despiadados— todas las sociedades nacionales tratan de establecer una base común de vida y de posibilidades para los individuos que las integran. En cambio, en el ámbito internacional, no se ha encontrado aún una base justa para la relación entre las naciones.

Esta incuestionable verdad es la que el Caudillo enuncia en su mensaje cuando afirma. «Hoy empieza a acusarse en el mundo que la injusticia social no se encuentra sólo entre los individuos de una nación, sino que existe también entre las naciones y que un deber de humanidad llama a las más ricas y adelantadas a promover el bienestar y el progreso de las más pobres y atrasadas.»

La desigualdad económica se aprecia hoy con mucha mayor crudeza y más dolorosa intensidad entre los distintos países, que entre los diversos grupos de cada nación. Hay países ricos y países pobres. En aquéllos existen unas condiciones de vida holgada. En éstos, unas condiciones de verdadera miseria, hasta el punto de que los estudios más solventes de la FAO indican que las dos terceras partes de la humanidad padecen hambre crónica; es decir, se encuentran constreñidos a una alimentación insuficiente.

Como muy bien señala Franco, es un deber de los países ricos ayudar a los países pobres. En realidad, y al igual de lo que ocurre en las sociedades nacionales, esta ayuda tendría que iniciarse merced al establecimiento de unas relaciones internacionales basadas en la justicia.

Los países altamente industrializados usan —o abusan— de su poder económico para imponer criterios de relación que les enriquecen cada vez más y que al mismo tiempo, empobrecen cada día en mayor grado a las naciones subdesarrolladas.

La subversión que padece el mundo, la rebeldía que descubierta o larvada se aprecia en las más diversas regiones del planeta, procede, en muy buena parte, de la falta de justicia social en las relaciones internacionales.

Nada importa que algunos países subdesarrollados reciban un determinado volumen de créditos o una más o menos eficiente «ayuda técnica» si, por ejemplo, los términos del intercambio comercial se fijan al dictado de las naciones poderosas. Sabido es que, por el envilecimiento de precios de las materias primas y artículos alimenticios —principales recursos de venta al exterior de los países no industrializados— la «sangría» del desequilibrio comercial es mucho más fuerte que la ayuda recibida.

Hay que llegar a alcanzar la justicia social internacional si el mundo no quiere perecer en el caos. «La estabilidad en los precios de las materias primas, la honesta regulación de los mercados internacionales, la libertad en la circulación de mercancías, capitales y mano de obra, y una amplia concesión de créditos e inversiones, son otros tantos supuestos urgentes y capitales, sin cuya rápida realización no es posible pensar en un mundo próspero y en paz.»

Estas son las premisas que con carácter de indeclinables señala el Jefe del Estado para borrar la injusticia social entre las naciones.

"FOTOS"

un regalo de Reyes

Mirelle Daro, estrella a los veintitrés años, presenta el último número.

Un sensacional sumario:

- Misión y misterio del juguete. Magnífico estudio del Dr. Juan Rof Carballo.
- Los niños de colores. Bello artículo de Salvador Jiménez.
- Seis ilusiones, seis juguetes para 1963. Interesante reportaje de Javier M.ª Pascual.

"FOTOS"

presenta también en este número:

- El cura de suburbio, primer capítulo de un sensacional serial.
- «Madrid, año cero», escrito por A. García Pintado.

Luis de Diego escribe:

- «La Niña»; 470 años después

y

Manuel Alcántara comenta:

- Corinne Marchand y el invierno en París.

En las páginas críticas:

Alfonso Paso habla del teatro de Arniches

y

Antonio Valencia presenta «Fotos» en microsurco.

Y en las páginas deportivas lea:

- El Valladolid, un equipo que pide «vía libre».

y

- El furor de correr. Así murió un bólido: Peter Collins.

¡Todo ello, por 5 pesetas, en

"FOTOS"

la mejor revista del «mercado común español».

Rusia y sus satélites siguen persiguiendo a la Iglesia Católica

Hasta ahora, ningún hecho abre seriamente esperanzas de que cese la política de persecución

El mensaje de Kruschev al Papa, con motivo del año nuevo, sólo puede ser una deferencia a Juan XXIII

ROMA.—(Crónica del corresponsal de PYRESA, Jaime Campmany, recibida por telex).—La primera noticia acerca del intercambio de mensajes de felicitación con motivo del Año Nuevo, entre Juan XXIII y Kruschev, ha sido publicada por el órgano oficial del Partido comunista italiano «L'Unita». Más tarde, la restante prensa italiana recogió la noticia con prudentes reservas, aludiendo a la fuente de origen de la información, en espera de la confirmación o mentís de los medios vaticanos. Hasta ahora, ninguna información vaticana ha confirmado ni desmentido la noticia: L'Osservatore Romano» no ha aludido al intercambio de mensajes entre Moscú y el Vaticano. El silencio al respecto, es considerado por los expertos en cuestiones vaticanas como la confirmación tácita de la noticia publicada en el diario comunista romano. Posteriormente informaciones confidenciales, obtenidas en los ambientes vaticanos, autorizan a considerar exacta la noticia.

Recuérdese que el 25 de noviembre de 1561, Kruschev se había dirigido por primera vez al Papa, enviándole un mensaje de felicitación con ocasión del octogésimo cumpleaños de Juan XXIII. Aquel mensaje había llegado al Vaticano a través del Nuncio apostólico en Italia, monseñor Grano, quien lo había recibido del embajador soviético en el Quirinal, Kozirev. Parece ser que la llegada del mensaje de felicitación del primer ministro soviético, provocó perplejidad en los ambientes de la diplomacia del Vaticano, que se encontró con un caso sin precedente alguno en toda la historia de la revolución rusa, desde octubre de 1917. Se dice que Juan XXIII dió orden de responder a Kruschev en términos de prudencia y cortesía, aprobando personalmente la redacción de la respuesta.

Ahora, en el comienzo de 1963, Kruschev dirige un nuevo mensaje al Papa. Viene escrito en lengua rusa, igual que el mensaje anterior, aunque esta vez no se ha utilizado el trámite del nuncio ni del embajador ruso en Roma, sino que llega directamente desde el Kremlin a la secretaría particular del Santo Padre. Se ignora hasta ahora los términos y el contenido del mensaje, cuyo texto, ni total ni parcial, ha sido publicado. Pero según informaciones oficiosas confidenciales, Kruschev alude a la obra de paz realizada por Juan XXIII. Pocos días antes, el primer ministro soviético había aludido con aprobación a las exhortaciones contenidas en el mensaje navideño del Santo Padre, utilizándolas como argumentos polémicos frente a la postura del canciller Adenauer, pero se había apresurado a confesarse ateo eludiendo así toda interpretación religiosa de sus palabras.

Algunos comentaristas quieren ver en el intercambio de mensajes, ambas veces por iniciativa rusa, ciertos deseos de Kruschev para favorecer la aproximación entre la Iglesia Católica y los Estados comunistas, tanto de Rusia como de los países satélites.

Pero toda consideración acerca de los buenos deseos rusos en sus relaciones con el Vaticano, fundados en criterios de disminución del relajamiento de la persecución religiosa en Rusia y en los países marxistas, desaparece ante el hecho de que el intercambio de palabras escritas entre Moscú y el Vaticano del pasado noviembre fue cuidadosamente silenciado por la Prensa rusa. El contenido de los mensajes solamente fue publicado en el exterior, mientras que los periódicos soviéticos dedicaban agrios comentarios a la iniciación del Concilio Ecuménico, y duros ataques contra la Encíclica «Mater et Magistra», y acusaban al Vaticano de complicidad en los «oprobiosos crímenes nazistas».

Se espera que «L'Osservatore Romano» publique los textos de ambos mensajes, íntegros o resumidos, dentro de algunos días. En noviembre pasado, la noticia de la felicitación de Kruschev con motivo del octogésimo cumpleaños del Papa Roncali fue ofrecida en las páginas del órgano oficioso del Vaticano solamente después de varias jornadas. Se asegura que el Santo Padre ha respondido a Kruschev con un mensaje redactado en lengua latina.

«L'Osservatore Romano» publica en el número correspondiente al 5 de enero el texto del mensaje papal dirigido a los católicos húngaros entregado por Juan XXIII a los obispos de Hungría participantes en el Concilio, antes del retorno a su patria. El Santo Padre expresa su esperanza en la participación de un mayor número de obispos húngaros en la próxima sesión del Concilio, terminando con palabras que manifiestan su deseo de recibir «buenas noticias sobre la situación de la causa católica en Hungría».

Contemporáneamente, la Prensa italiana recoge informaciones fechadas en Varsovia sobre las declaraciones del político polaco Zawieyski que muestran un cierto optimismo sobre la posibilidad de la reanudación de las relaciones diplomáticas entre la Santa Sede y Polonia. Zawieyski fue recibido por el Papa durante el pasado mes de diciembre. Se trata de un miembro católico del Consejo de Estado polaco. En sus declaraciones, publicadas por un órgano semioficial del catolicismo polaco vecino al cardenal Wyszynski, alude Jerzy Zawieyski a algunos pasajes de su conversación con el Santo Padre en sentido que permiten mirar con cierto optimismo la posibilidad de una futura reapertura de las relaciones diplomáticas.

Pero al mismo tiempo llegan noticias de Varsovia según las cuales el cardenal Wyszwynski ha debido rechazar enérgicamente las pretensiones de las autoridades civiles políticas polacas de vigilar las lecciones de religión impartidas en las iglesias. Wyszynski ha declarado que la Iglesia Católica ha sido conminada con graves multas y penas diversas si rechaza tales controles por parte de las autoridades comunistas. «En Polonia, el Papa y la Iglesia son elogiados actualmente por sus exhortaciones a la paz», ha dicho el primado de Polonia, pero Cristo, que es Rey de la Paz, es negado y criticado y se obstaculiza el acceso de su doctrina al corazón de los hombres». De otros lugares situados más allá del telón de acero llegan noticias igualmente desilusionadoras para quienes creen en la buena fe de la actitud comunista frente a la religión. En Ucrania, el Padre Girolamo ha sido condenado a cuatro años de cárcel por haber celebrado misa en una casa privada, y el religioso había sufrido diez años de deportación en Siberia. Llegan nuevas noticias de detenciones de religiosos, expulsión de religiosos de determinados monasterios, clausura forzada de los seminarios, y la conversión de las instituciones católicas en centros públicos, bibliotecas y clubs dirigidos con espíritu ateo.

La insólita corrección de Kruschev al dirigirse al Pontífice de la Iglesia Católica no puede desmentir la línea política de persecución religiosa mantenida durante todos los años por la revolución roja. Hasta ahora ningún hecho abre seriamente esperanzas para pensar en un cambio de tal línea política de persecución. Los dos telegramas de felicitación dirigidos por Kruschev al Santo Padre no archivan aquella famosa frase de «La religión es el opio del pueblo», que ha servido de consigna a una de las más feroces persecuciones que haya soportado la Iglesia desde su fundación durante veinte siglos de era cristiana.

La turbulenta Argelia es ahora un país pacífico

La Kasbah de la capital, centro de crímenes y disturbios políticos, ofrece garantías de seguridad al extranjero

ARGEL, 11. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JAVIER LIMBERG.) -- Cuando empecé a escuchar los primeros consejos que me advertían: «No salgas a la calle después de las siete de la tarde. Es peligroso», concebí inmediatamente la idea de darme una vuelta por la Kasbah... precisamente después de las siete de la tarde...

El corresponsal tiene muchas horas de vuelo como para aceptar a las primeras de cambio lo que le digan en la tertulia de los salones. Sobre todo si se refiere a Argelia, país con el que tanto se ha especulado, muchas veces sin fundamento.

El lector sabe que la Kasbah ha sido famosa y sigue siéndolo. No solamente por las leyendas y aventuras que datan de los tiempos de Pepe Le Mocco, sino por su exotismo real, sus intrincadas callejuelas y su laberinto de moradas en las que han vivido apiñados miles y miles --no se sabe exactamente cuantos-- de musulmanes y musulmanas.

Durante la guerra con Francia, la Kasbah recobró su proyección universal. Estuvo siempre vedada a las tropas francesas y ni los denodados esfuerzos de los paracaidistas del general Massu por reducirla tuvieron el menor éxito. Se optó por acordonarla con alambradas y taponar todos los accesos a los demás barrios de Argel. La Kasbah se levanta en pleno centro de la ciudad, ascendiendo visiblemente hacia los barrios altos y modernos.

Fue el baluarte principal de la resistencia del F. L. N. en Argel. Sus habitantes siguieron fielmente las consignas de los mandos combatientes, hasta el punto de despreciar las provocaciones de la O. A. S., que bombardeó con fuego de mortero el barrio y dinamitó algunas manzanas, en su desesperado esfuerzo final por desencadenar la ira musulmana y conseguir la represión del Ejército francés.

Ese corresponsal fue el último periodista que penetró en la Kasbah en 1957, antes de que quedase aislada del mundo europeo y significase un suicidio saltar las alambradas por internarse en sus callejuelas. Por eso sabe bien que la Kasbah es un auténtico termómetro de Argelia. La hostilidad que no se respire allí es que no se respira en ninguna parte. Y como no creo en la hostilidad innata del árabe hacia otras razas y la guerra ya acabó, decidí correr la pequeña aventura, una vez más.

Primeramente crucé a parte el barrio comercial musulmán que bordea la Kasbah, entre la Plaza de la República y la de la Mezquita, donde en 1957 se exponía uno a recibir un balazo remitido desde las alturas.

Pude observar una tranquilidad total, con las tiendas abiertas como antes de la guerra, incluso en las inmediaciones del famoso y sangriento barrio de Bab-el-Ued, en otra hora refugio de la O. A. S. en su batalla despiadada.

Luego, ya a las siete y veinte de la tarde, inicié la ascensión a la Kasbah desde las inmediaciones de la antigua ópera. Ascendí por su arteria central hasta el mercado y me perdí después por la maraña de calles de la izquierda.

Todo estaba en completa calma. Una multitud bulliciosa de árabes discurría tranquilamente, comprando pinchos de carne, charlando con serenidad o tomando te y café en los pequeños tugurios. Las mujeres, muchas a la europea, también iban y venían por la calle. Ni una sola vez se me miró con hostilidad, curiosidad o sorpresa. Mi paso era como el de cualquier otro ciudadano argelino. Si se me llamaba para algo, no era sino para ofrecerme, con toda cortesía, algún producto típico o de mercado expuesto al público.

El lector puede pensar que me tomaban por árabe. Bien. No sé si el corresponsal tiene semejanza con un árabe. Pero lo que sí sé es que los árabes distinguen, sin la menor vacilación, a los de su propia raza, con una sola mirada. Por tanto, no era ese el caso.

La conclusión a la que llegué después de hora y media de andar por la Kasbah, sin el menor asomo de incidente, es que este pueblo ha decidido olvidar y ha comprendido que los enemigos se marcharon y que ahora hay que ofrecer al mundo un ejemplo de disciplina y civilización. Los mayores horrores, por otra parte, no fueron cometidos en este territorio por musulmanes. Estos nunca tuvieron vocación por la atrocidad. La prueba es que a lo más que se ha llegado de un modo panorámico, y salvo excepciones contadas, tras la independencia, ha sido al robo o el saqueo. Cosas que también hoy van desapareciendo. Ben Bella, en su último mensaje a los europeos de Argelia, ha sido bien explícito: «Yo quiero reafirmar --ha dicho-- en este principio de año que el Gobierno tomará todas las medidas que imponga la situación para que vosotros y vuestros bienes sean respetados, en trato de absoluta igualdad.»

Esta es la situación en cuanto a seguridad personal del extranjero en Argel. El termómetro de la Kasbah marca temperaturas de primavera que no llegan, desgraciadamente, hasta el interior de los salones de las tertulias o de los círculos minoritarios de opinión «teórica». La práctica está en la calle, en la calle de todas las Kasbahs, tomando te con el pueblo y comprobando con cuánta serenidad y buen sentido ha sabido archivar el argelino el horrible recuerdo de la pesadilla vivida durante ocho años.

Clave para descifrar el «lenguaje» de la vida

por JOHN DAVY

(Redactor científico de "The Observer", Londres)

La Roseta, nombre que se le dio a la famosa piedra hallada en las orillas del río Nilo hace unos 160 años —hoy en el Museo Británico, de Londres—, fue la clave que sirvió a los arqueólogos para descifrar los antiguos jeroglíficos egipcios y, de este modo, comenzar a desenredar los secretos de aquella remota cultura. La "Roseta de la Biología", clave esencial para el conocimiento biológico, quizá resulte ser un organismo microscópico, parásito de la bacteria, que lleva el nombre de bacteriófago T-4.

Con el auxilio de estos organismos, un grupo de científicos del Cavendish Laboratory (Cambridge, Inglaterra) ha empezado a descifrar el "lenguaje" de la vida, es decir, el jeroglífico químico donde están inscritas las "consignas" y "fórmulas" de la transmisión genética. Estas "consignas" constituyen los "genes" que gobiernan la herencia biológica

Hace ocho años el doctor Francis Crick —uno del grupo—, en colaboración con el doctor americano James Watson, formuló la teoría de que estas "consignas" eran impresas en "cintas" químicas en el núcleo celular. Estas "cintas" son largas moléculas en forma de cadena, del ácido deoxiribonucleico (ADN), y cada "gene" heredado forma una sección del ADN.

LA CLAVE DE CUATRO LETRAS

Crick y Watson propusieron que en esta "cinta" fuesen redactados "mensajes" genéticos utilizando cuatro "letras" o grupos químicos: adenina, citosina, timina y guanina. Este código de cuatro "letras" se emplea para transmitir "consignas" a la célula para que elabore diferentes tipos de proteínas.

Las proteínas son las sustancias más importantes de la célula, las cuales, en forma de enzimas, son las encargadas y controladoras de las reacciones químicas de la vida, gobernando el enlace y desenlace de las sustancias vivientes.

Al igual que el ADN, éstas consisten en largas moléculas en forma de cadena, pero formadas por veinte distintas subunidades o aminoácidos. Cada proteína está constituída por un número determinado de aminoácidos, acoplados en un orden especial.

En otras palabras, existe también un "código de proteínas", el cual redacta diversas proteínas utilizando veinte "letras" diferentes.

Lo que ha conseguido este grupo de Cambridge, bajo la dirección del doctor Crick, es demostrar cómo la clave de cuatro letras del núcleo celular es la encargada de controlar el código de veinte letras de la proteína celular. Es decir, lo que han logrado es revelar cómo la información hereditaria alojada en el protoplasma celular se pone en funcionamiento para dirigir la vida de la célula. A lo largo de una minuciosa serie de experimentos genéticos con el bacteriófago T-4, estos científicos han demostrado que para determinar un aminoácido son necesarias tres "letras" del ADN.

POSIBLES AVANCES EN UN PROXIMO FUTURO

Ningún código puede considerarse "roto" hasta que ha sido descubierta su clave secreta, y esto es lo que los científicos de Cambridge han logrado. En un artículo publicado en la revista científica "Nature", estos investigadores han señalado algunos experimentos llevados a cabo en los Estados Unidos por los doctores M. W. Niremberg y J. H. Matthaei, del Instituto Nacional de Sanidad, en colaboración con los trabajos realizados en Cambridge, los cuales pueden conducir a que se descifre el código genético en el plazo de escasos meses.

Los científicos americanos han conseguido fabricar sustancias químicas que son, en efecto, "mensajes" artificiales químicos parecidos a los transmitidos por el núcleo celular. Estas sustancias han regulado el encadenamiento y desencadenamiento de aminoácidos formando materias químicas en forma de proteínas. Estos resultados son ya una aproximación a la posible imitación, en el laboratorio, de procesos vivientes.

Utilizando la técnica americana sería factible construir "mensajes" artificiales con el auxilio del código descubierto en Cambridge, y así poder observar la clase de proteínas que se fabrica. Por medio de este procedimiento se lograría descubrir la "fórmula genética" exacta para las proteínas de la célula.

Todavía es un tanto prematuro el poder pronosticar la importancia práctica de este trabajo. La construcción de una detallada elucidación de este "lenguaje" químico de la vida ha de mantener muy atareados a los científicos por un buen tiempo.

CLAVE POSIBLE DEL CANCER

Esta revelación de que hablamos podría conducir a descubrimientos de profunda importancia, por ejemplo, sobre el cáncer, el cual se produce cuando la cadena normal de "consignas" se trastorna de una manera o de otra haciendo que la célula se multiplique desenfrenadamente.

Una vez que el "lenguaje" de la vida quedase interpretado de una manera general, podrían obtenerse otros resultados de mayor trascendencia. Incluso sería factible transmitir nuestras propias "consignas" a la célula, y de este modo dirigir su funcionamiento variando la información genérica transmitida al protoplasma celular.

Esto haría que las actuales teorías sobre la reproducción aparecieran tan rudimentarias como es el primer aeroplano comparado con el moderno reactor. No es posible todavía pronosticar con certeza que vayan a surgir de estos estudios tan amplias posibilidades, pero quizá no sea demasiado prematuro empezar a examinar estas posibilidades, de forma que los resultados que se esperan puedan ser utilizados de una manera inteligente y beneficiosa para la Humanidad.

ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

LOCAL Almacén Los Remedios, 100 ó 200 metros cuadrados, 3.000 ptas. ó 6.000 mes. Gullón. Moratín, 3.

VARIOS

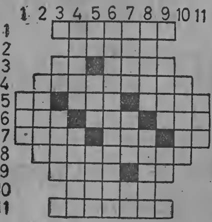
REPARACIONES, botas goma. Calzados crepé. Philips pegados. Recauchutados. Castilla, 14. Correduría, 46.

VENTAS

VENDO pisos, casas, fincas, recreos, solares. Todos los precios y sitios. Gullón. Moratín, 3.

VENDO CASA ARRENDADA, Sitio gran porvenir. También cambio por solar, piso vacío, recreo, etc., abonando diferencia. Gullón. Moratín, 3.

Arabescos



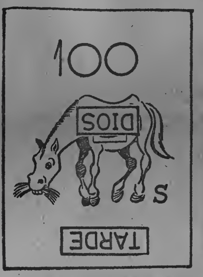
HORIZONTALES.—1: Sujetáselo. 2: Cierta cabeza de ganado. 3: Al revés, nombre de letra. Detengo. 4: Acosáselo. 5: Al revés, onomatopeya de la risa. Hermana. Al revés, y en plural, metal precioso. 6: Al revés, valle de Santander. En plural, artículo. Nivel. 7: Fonéticamente, mal olor. Establecimiento de bebidas. Familiarmente y repetido, hermana. 8: Ensalzásele. 9: Relativo al habla. Matrícula de coche española. 10: Aplicaré la nariz. 11: Juntose agua y harina con las manos.

VERTICALES.—1: Tuesto. 2: Deshilachada. 3: Matrícula oficial española. Extremo de la Tierra. 4: Chocas. Al revés, habitar. 5: Al revés, marcha. Cierto producto hortícola. Cierto proyectil. 6: Desuniales. 7: Al revés, corte con algo muy afilado. En plural, siglas comerciales. Letra griega. 8: Hogares. Bogues agitando las paletas. 9: Sensación que se percibe por la nariz. Nota musical. 10: Persona loca. 11: Se atreve.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: At. Pa. 2: Laca. Otan. 3: Ira. Ase. 4: Salerasap. 5: Adanes. Sam. 6: Robos. Sodas. 7: Sab. Conejo. 8: Zapadores. 9: Ora. Atu. 10: Losa. Osab. 11: As. Sa.

VERTICALES.—1: Alisar. Cola. 2: Tarados. Ros. 3: Calabazas. 4: Enoba. 5: Res. 6: As. Ca. 7: Sod. 8: Asono. 9: Tapaderas. 10: Pas. Majetas. 11: Anem. Sosuba.



¿QUE SOLUCION EXISTE?

Solución al anterior

ESTA DESFIGURADO

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Registrado U. S. Patent Office — Por Walt Disney



Mandrake el Mago — Registrado U. S. Patent Office — Por Lee Falk y Phil Davis



Pepita — Registered U. S. Patent Office — Por Chic Young



Sorprendente tráfico de bebés descubierto en Salónica

El director de un orfelinato vendía los pequeños confiados a su custodia

La Policía griega acaba de descubrir uno de los más escandalosos casos de tráfico y venta de bebés. El autor principal de este execrable delito en su funcionario de la municipalidad de la ciudad de Salónica, Dimitri Papadopoulos, al que se le había confiado la dirección de un establecimiento de asistencia pública en el que se cuidaba a los niños abandonados o huérfanos, así como también a aquellos cuyos padres eran demasiados pobres para poder atenderlos. El desalmado funcionario ha sido detenido y la Policía ha logrado aclarar el mecanismo a través del cual Dimitri realizaba su negocio.

En realidad, Papadopoulos había organizado una auténtica red para el tráfico de niños. Contaba con una serie de cómplices, que eran los encargados de buscar compradores para la mercancía humana. Estos enlaces tenían la misión de encontrar matrimonios pudientes que no tuvieran hijos y desearan tener una familia. Se entraba en relaciones con ellos y se les ofrecía un bebé de acuerdo con sus deseos. El precio, como si se tratara de una venta de animales, se fijaba teniendo en cuenta la belleza y el estado físico del pequeñín. Los más «baratos» se vendían por diez mil pesetas. Los mejor dotados físicamente llegaban a cotizarse el doble.

EL METODO PARA ESCAMOTEAR AL NIÑO

El delincuente había encontrado un medio muy sencillo para escamotear al niño del control del establecimiento. Todo niño que ingresaba en el orfelinato era registrado bajo un número y se le ponía un nombre. Cuando se encontraba un comprador para un recién nacido se esperaba para entregar al pequeño a que ingresara otro niño en el orfelinato. A este nuevo no se le inscribía y sustituía al desaparecido, que era conducido clandestinamente al domicilio de la pareja que lo compraba en el coche particular de Papadopoulos. Así ha llegado a ocurrir que casi todos los niños que había en el asilo al descubrirse el caso, eran pequeños enfermos o inválidos para los que no podía encontrarse comprador.

Lo más cruel de este caso es que muchas madres sólo depositaban sus hijos en el orfelinato de modo provisional, con la esperanza de recuperarlos un día u otro tan pronto como su situación financiera se lo permitiera. Estos niños, si estaban sanos y eran bellos, eran vendidos igualmente y en su lugar se ponía a un bebé enfermo o malformado. Cuando la madre iba a visitarlo, el director la llevaba a su despacho y le decía que su hijo padecía de una enfermedad o malformación que no había sido apreciada anteriormente. Al traficante no le importaba el dolor que pudiera causar a la madre.

Se sabe, incluso, que a una madre de dos niñas gemelas le dijo que sus hijas habían fallecido e incluso llegó a inscribir como efectiva la muerte extendiendo el correspondiente certificado de defunción. Sin embargo, las dos gemelas habían sido vendidas a un matrimonio.

Otro caso que demuestra el cinismo de Papadopoulos es el sucedido a un taxista que «compró» un bebé. Al cabo de unos meses de tenerlo en su poder, se dio cuenta de que el niño sufría de epilepsia. Se fue a quejar al director, que le había «garantizado» que el niño estaba sano. Papadopoulos le dijo:

—No tiene por qué preocuparse; se lo cambiamos, y en paz.

Y así se hizo.

Los compradores de niños inscribían a los bebes en el registro civil como hijos legítimos.

Se calcula que Papadopoulos habrá vendido unos cincuenta niños con un beneficio superior al medio millón de pesetas, del cual un veinticinco por ciento ha tenido que dar a los intermediarios.

RAY FERRARI
(Agencia Irapress).

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

Hoy ofrece oportunidad para lograr mayor ganancia. La llave está en convertir una derrota aparente en una victoria posible. Por lo tanto, siga avanzando, aun si la carrera parece terminada.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Usted deriva un placer mayor debido a la compañía de una persona especial. Es mejor emplear este día para descansar de la rutina corriente. Trate un cambio de paso. No deje que sus nervios causen una discusión.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Trate de que su presupuesto no se extienda demasiado lejos. Buen día para compras, pero con el sentido común como guía. Permita que la moderación sea la llave esta noche en la comida y en la fiesta.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

No es el momento para «retrasarse». La vacilación pudiera ser equivalente a una pérdida. En vez de eso, tome la actitud de que su posición es firme. Después proceda de acuerdo. Olvídese de los temores secretos.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

Tome hoy la iniciativa. Dirija en vez de ser dirigido. Conozca nuevas personas. Enfréntese a los nuevos retos, oportunidades. El día debe indicar alegría, acercamiento original a las actividades cívicas.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

Usted, eventualmente, se saldrá con la suya de modo que proceda de acuerdo. No se apure. Sea considerado y comprensivo. Esa acción excéntrica de un amigo es sólo temporal, Pasará.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

El énfasis continúa con las amistades, deseos, aspiraciones. Tómese su tiempo para percibir la dirección apropiada. Recupere el equilibrio. No distribuya las fuerzas. Sea específico. Busque expansión.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Buen día para quitar del camino los detalles. Las tareas que parecían imposibles anteriormente ahora son terminadas rápidamente. Esta noche, exprese aprecio hacia ciertas personas.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

Deje que brille el sentido de la simpatía. Acepte más bien que rechace. La amistad prevalece. Día en que su vitalidad parece restaurada: puede percibir el significado, los motivos.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Arregle las diferencias financieras dentro del grupo de la familia. Escuche todos los puntos de vista. Entonces exponga su opinión con calma, inteligencia y de una manera agradable se ganará respeto.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Compruebe su apariencia personal. Compre artículos que la mejoren. Busque mayor confianza en sí mismo. Las relaciones con los asociados de negocios demandan cuidado. Revise los detalles, cifras, etc.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Permita que la discreción sea la mejor parte del valor hoy. Sea amable. Rehuse entrar en una discusión que no le concierne la curiosidad intelectual.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...
Su sentido del buen humor es un activo tremendo, así como su sentido de responsabilidad. El año promete cambios y viajes.

NO-DO ... y Sevilla

El tiempo

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

CUANDO el temporal de lluvias se prolonga excesivamente, como está ocurriendo ahora; en forma sin precedentes, se produce una cosa que la lluvia rara vez consigue: la unanimidad. En otros tiempos en que se creía que la lluvia era algo del interés exclusivo de los agricultores, el hombre de la ciudad se encogía de hombros y hasta sonreía irónico, viendo que los viticultores pedían agua exactamente cuando los cerealistas no la querían. La generalización de las inquietudes económicas, derivada de las grandes catástrofes bélicas, ha favorecido la conciencia pública de que el agua es de interés de todos y que no sólo sirve para fecundar la tierra sino para mover las turbinas y generar la energía eléctrica que mueve desde la gran industria pesada al minúsculo motor de su frigorífico. Esto hace que en la inquietud sobre el estado del tiempo estemos todos al unísono, y que todos nos alegremos cuando llueve oportunamente y nos entristezcamos, cuando con independencia de las incomodidades y de las calamidades inmediatas —riadas, derrumbamientos, hambre y miseria— que nos angustia, pensamos que desde el punto de vista agrícola, nos acercamos a un verdadero desastre.

Ahora empezamos a darnos cuenta de hasta qué extremo nos habíamos equivocado pensando que una buena agricultura descansa casi en exclusiva en el buen suelo. A la fertilidad de la tierra tiene que unirse necesariamente la bondad climatológica. No basta un buen suelo; se requiere un buen cielo. Y hora es ya de decir, que en esta Sevilla y en esta Andalucía donde abundan los buenos suelos —aunque no tantos como han presumido los que han considerado que vivimos en una Jauja, aunque injustamente organizada— los cielos son inclementes y ya son sordidos a la llamada de Juan labrador pidiendo agua, ya son tan pródigos en el líquido elemento, que no hay manera de dar con un año equilibrado, en el que el clima y la tierra se conjuguen al servicio de la buena cosecha.

Es curioso observar la evolución de las inquietudes por la lectura, y en cierto modo por la confección de los periódicos. Hace treinta años éstos o no tenían secciones dedicadas al tiempo o eran escasamente conocidas o populares. El éxito del almanaque zaragozano de don Mariano del Castillo residía precisamente en la escasa preocupación general por el tiempo, que era una materia en la que cabía decretar por años completos. Como en toda materia que se estudia a fondo, la meteorología, nos descubre ahora que es complicadísima y que las previsiones de veinticuatro horas son ya muy difíciles. Y eso ha hecho que las secciones meteorológicas de los periódicos se hayan hecho populares y que la gente literalmente las devore.

El Gobernador Civil visitó ayer varios centros de Auxilio Social

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, visitó, ayer por la tarde, varias instituciones de Auxilio Social. Le acompañaron en su recorrido el delegado provincial de Auxilio Social, señor De la Cerda, administrador de la misma, don Antonio Ruiberriz y otras jerarquías.

Primeramente se dirigió a la guardería infantil y jardín maternal de Ciudad Jardín, donde fue recibido por el médico-director, señor Parodi, directora del centro, señorita Ruiberriz y otras jerarquías. El camarada Utrera Molina, recorrió detenidamente las distintas dependencias, siendo informado, por el señor De la Cerda, de la labor social que se lleva a cabo en dicho centro donde son atendidos doscientos niños durante las horas que sus padres permanecen en el trabajo. Felicitó a las personas que dirigen el centro.

Desde Ciudad Jardín, marchó al comedor escolar del Cerro del Aguila, donde reciben asistencia ochenta niñas. Acto seguido inspeccionó las obras de la guardería infantil y jardín maternal también en el Cerro del Aguila que estará finalizado próximamente. Otros centros que recorrió fueron las guarderías infantiles de la Santísima Trinidad y San Jerónimo, siendo recibido en dichos centros por el personal directivo.

El camarada Utrera Molina, al despedirse del delegado provincial de Auxilio Social, señor De la Cerda, expresó su satisfacción por la gran obra social que supone el atender a unos dos mil niños y por el trabajo amoroso que en ellas se hace.

VISITA A LA DELEGACION PROVINCIAL

Esta mañana, a las nueve y media, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, visitó la Delegación Provincial de Auxilio Social. Fue recibido por el señor De la Cedda y por don Antonio Ruibérriz.

Primeramente recorrió las dependencias de la Delegación. A continuación, en su despacho, el delegado provincial de Auxilio Social pronunció unas palabras de ofrecimiento de todos los que trabajaban en la Obra y de agradecimiento por el interés que nuestra primera autoridad demuestra hacia ellos. Resaltó la labor del personal empleado, algunos de los cuales iban a cumplir sus bodas de plata en su tarea. Terminó sus palabras manifestando la subordinación inquebrantable y leal hacia su persona.

Seguidamente el camarada Utrera Molina dijo que había querido visitar la Delegación de Auxilio Social para corroborar su completo reconocimiento a la tarea que, en el silencio anónimo, con labor eficazmente callada, llevan a feliz término todos los componentes de Auxilio Social. Elogió la magna empresa social y patriótica que significa la institución, señalando que era obra de amor al prójimo, digna de toda alabanza la que allí se realizaba. Finalizó su alocución ofreciendo su colaboración a todos.

Visitas a Gobernador Civil

El Excmo. señor Gobernador Civil de la Provincia y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Don Faustino Gutiérrez-Alviz y Armario, catedrático de Derecho Penal.

Don Lázaro Rodríguez Velasco, alcalde de Sanlúcar la Mayor.

Don Francisco Aguilar Morales, alcalde de Marchena.

Don Gonzalo Parias.

Don Leopoldo Parias.

Don Fernando Parias.

Don Luis Parias.

Don Eloy Caracuel Ruiz, director de la Pirotecnia Militar.

Don Antonio de la Hox Fernández, catedrático inspector de Enseñanza Media.

Comisión del Parque de Bomberos, presidida por don Amador Gómez Mandalero y compuesta por don Francisco Guillén Vallet, don José Núñez Martínez, don José Muñoz Benítez y don Francisco Roche Gómez.

Doña Dolores Postigo Castro.

Doctor Carriazo.

Doña Carmen Carmona Rodríguez.

Comisión de enlaces de Hispano Aviación, compuesta por don Juan José de Luna García, don José Arena Fernández, don José María Guerra González don Antonio Palacio Alvarez, don Manuel Flores Fernández, y don Francisco Fornet Ruiz.

Ultima hora deportiva

Probable alineación del Madrid frente al Betis

Madrid, 11 (Alfil).—Miguel Muñoz, preparador del Real Madrid, ha dado a conocer la lista de los jugadores que esta tarde, a las siete, marcharán, en autocar, concentrados a un hotel del Puerto de Navacerrada, en espera del partido de Liga del próximo domingo contra el Real Betis Balompié. Son los siguientes:

Vicente y Araquistain; Isidro, Santamaría, Casado y Felo; Muller, Pachín y Zoco; Tejada, Félix Ruiz, Evaristo, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Aunque el preparador madridista no ha dado a conocer la alineación que presentará ante el equipo andaluz, se cree como la más probable la siguiente:

Vicente; Isidro, Santamaría, Casado; Muller, Pachín; Tejada. Félix Ruiz, Di Stéfano, Puskas y Gento.

SUCESOS * SUCESOS * SUCESOS

Cuando construían una casa se derrumba resultando heridos dos obreros

La casa pertenecía a uno de los accidentados

Ayer tarde, en Alcalá del Río, en nuestra provincia, sucedió un accidente laboral que pudo tener peores consecuencias de las que registró. De todos modos resultaron dos personas heridas de gravedad.

En dicha localidad Jaime Romero Velázquez, de 26 años, domiciliado en la referida población calle Manuel Zambrano 14, en unión de José Gómez Pérez, de 54 años, con domicilio en Pedro Parias 65 y un tercer compañero cuyo nombre desconocemos, construían una casa propiedad del segundo de los indicados, es decir de José Gómez Pérez. Cuando más afanosos se hallaban en su labor la construcción se vino abajo, buena parte de la misma, cogiéndo de lleno los escombros a Jaime y a José; el tercer obrero consiguió escapar.

Después de ser rescatados fueron trasladados los lesionados al Hospital Central donde el doctor Castillo y practicantes señores González Caro y Vera asistieron a Jaime Romero de fractura del fémur izquierdo, por el tercio medio y fuerte conmoción cerebral. Pronóstico reservado y a José Gómez de herida contusa en la región occipital, fuerte contusión en la espalda y conmoción cerebral. Pronóstico grave. Quedaron internado en la Sala del Cardenal.

Desaparece del buque "Plus Ultra" una joven pasajera

El hecho ocurrió en la travesía Las Palmas Santa Cruz de Tenerife, cuando el barco se dirigía a Sevilla

La señorita María de los Angeles González Concepción, de 23 años de edad, soltera, domiciliada en Santa Cruz de Tenerife, embarcó en Las Palmas, en el buque «Plus Ultra», acompañada de una hermana y su abuela, con destino a Santa Cruz, cuando el barco se dirigía de regreso a Sevilla. En la travesía de isla a isla la señorita de referencia ha desaparecido sin dejar rastro.

La última vez que la vieron fue sobre cubierta, la noche de la travesía, después que sus familiares marcharon al camarote para descansar. Cursadas las oportunas órdenes, no pudo verificarse la investigación necesaria a bordo, ya que el «Plus Ultra» había zarpado de Cádiz, primer puerto peninsular que «tocaba», cuando fue recibida la noticia de la desaparición. Tan pronto llegó a Sevilla se verificó ésta sin resultado práctico alguno.

La señorita González Concepción bien pudo haber desembarcado subrepticiamente en el puerto de destino o ha sufrido un accidente durante la travesía, cayendo al mar.

El nivel de los ríos este mediodía

El nivel de nuestros ríos, hoy a las doce era el siguiente: Guadaira 3,80 sobre el ordinario; Tamarguillo, 0,90 y Guadalquivir 5,77 bajo el puente del Patrocinio, con tendencia a la subida a la hora de la pleamar.

El servicio de tráfico es normal.

Oraciones en la diócesis para pedir el cese de las lluvias

Ante la persistencia de las desfavorables condiciones atmosféricas, el Cardenal Arzobispo dispone que en las misas rezadas y conventuales que se celeben en todas las iglesias de la diócesis, aún exentas, los días 12 (sábado) y 14 y 15 del corriente, se diga la oración «Ad postulandam serenitatem» (núm. 17 ad diversa), para impetrar del Señor el cese de los temporales.

Se dirá dicha oración, como segunda; y la tercera, la conmemoración ordinaria si la hubiere.

Una vez obtenida la gracia del buen tiempo, un día litúrgicamente hábil se rezará la oración «Pro gratiarum actione».

Cuarta semana de éxito

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



Jamás CANTINFLAS HA PRODIGADO TAN GENEROSAMENTE SU CAUDALOSO Y SINGULAR SENTIDO DEL HUMOR

FLORIDA

Aparece el cadáver del marino holandés ahogado en el Guadalquivir

Este mediodía ha emergido en el Guadalquivir, en el mismo sitio donde sufrió el accidente, el cadáver del marino holandés Veites Tehodor Albert, perteneciente al barco de dicha nacionalidad «Cou Brio».

Inmediatamente se personó en dicho lugar el juez instructor de Marina, don José Antonio Borrego Gutiérrez, instruyendo las diligencias de rigor y ordenando el rescate y levantamiento del cadáver y su traslado al departamento correspondiente.

—o—

EMBRIAGA A UNA NIÑA Y LUEGO LE PEGA OCASIONANDOLE DIVERSAS LESIONES

La niña de diez años de edad, Dolores Carmona Lara, residenciada en el Refugio de los Ciegos, fue instada por un individuo desconocido a que tomara un refresco, que no era otra cosa que coñac con agua. Después, le obligó a tomar otros de la misma especie y a la chica, como es de suponer se le fue un poco la cabeza, pero no tanto como para comprender lo que el tal individuo quería de ella y por tal motivo rehusó y trató de escapar. Entonces el hombre tras de retirarla de donde se hallaba le propinó una fuerte paliza, según manifestó la criatura en el Equipo Quirúrgico del Prado, donde tuvo que ser asistida por el doctor Risco y practicante señor Sánchez Romero de fuertes dolores en la región parietal y costal derecha. Del hecho se ha dado cuenta a la Policía que investiga actualmente para la detención del individuo de referencias.

EXTRANJEROS DETENIDOS POR GAMBERRISMO EN LA CATEDRAL

A instancia y requerimiento de don Alejandro Gotor Calamaza, inspector de Turismo, han sido puestos a disposición de la autoridad los súbditos extranjeros Thomas Henry Shafer, Thomas John Maddock y Bruce F. Rodde, por comportarse de forma grosera e incorrecta dentro de nuestro templo catedralicio. Según dicho denunciante, tales individuos se comportaron de forma amenazadora e ineducada la tarde del pasado miércoles, volviendo ayer y repitiendo la escena. El señor Gotor solicitó de la pareja de la Policía Armada que presta servicio alrededor del templo catedralicio que detuviera a dichos individuos bajo su responsabilidad. Como así se hizo.

ABUNDARON LOS ROBOS EN LOS COMERCIOS SEVILLANOS EN LA PASADA MADRUGADA

En la pasada madrugada los «cacos» eligieron como centro de sus fechorías los comercios sevillanos, y así don Ramón Pérez Fernández, apoderado del sito en calle Laraña núm 2, dedicado a coloniales y bebidas, denuncia la sustracción de 600 pesetas de la caja registradora, que fue violentada y el intento de asalto a la caja fuerte, empotrada en las oficinas del establecimiento. Hecho que no pudo consumarse. Don Juan Palma Alonso, apoderado del comercio de tejidos sito en Alcaicería, 7 y 9, denuncia que la vitrina exterior de dicho establecimiento fue violentada, extrayendo de ella prendas por valor de 2.341 pesetas, y por último don Angel de la Calle Esteban denuncia que del comercio de calle Alcaicería, 15 y 17, dedicado a géneros de puntos se llevaron en la pasada madrugada también géneros por valor de pesetas 1.240.

ROBO DE UN SEAT-600

En la madrugada del pasado día 9, le fue robado a don Juan Calvo Pedrero, el automóvil de su propiedad marca Seat-600 color celeste matrícula Sevilla-50643, vehículo que había quedado a la puerta del domicilio del señor Calvo, en calle Ecuador número 6.

Ante tan desagradable sospresa, el señor Calvo, se personó en el puesto de la Guardia Civil de Heliópolis, para denunciar la sustracción. De dicho puesto, la denuncia ha sido cursada a Tráfico, que ha organizado las pertinentes gestiones para recuperar el vehículo robado y detener a los autores del hurto.

COLISION ENTRE UN ISOCARRO Y UN AUTOMOVIL

Entraron en colisión el isocarro conducido por José Mena González, de 19 años, domiciliado en Duque de Rivas, 14, con el automóvil matrícula E. A.5441. El isocarrista resultó lesionado teniendo que ser asistido en la Casa de Socorro del Prado por el doctor Alonso y practicante señor Del Río de herida contusa en la región frontal, otra herida en la nariz y en el lado izquierdo de la cara; erosiones y contusiones en distintas partes del cuerpo.

LESIONADAS EN CAIDAS CASUALES

Isabel Moreno Fuentes, de 74 años, vecina de Mairena del Alcor y Baldomera León Delgado, de 73, vecina de esta capital, en calle San Clemente 2, tuvieron que ser asistidas en el Hospital Central por el doctor Castillo y practicantes señores González Caro y Vera, de diversas lesiones de importancia, a consecuencia de sufrir caídas casuales. A Isabel se le apreció la fractura del cuello del fémur y a Baldomera igual lesión en el lado derecho. Ambas quedaron internadas en la Sala del Carmen.

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.—Higinio, papa, Alejandro, Salvio, obispos, Pedro Severo, Lucio, mártires; Laucio, obispo, confesor, Teodosio, Anastasio, monjes Palemón, abad. Honorata, virgen.

SANTOS DE MAÑANA.—Juan, Probo, obispos. Taciana, Sátiro, Arcadio, Zótico, Rogato, Modesto, Cástulo, Tigrio, Eutropio, mártires. Benito, abad.

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy y mañana, en la iglesia de Nuestra Señora de la Paz.

—o—

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA SALUD Y MARIA SANTISIMA DE LAS ANGUSTIAS.—Hoy, a las ocho de la noche, y en el templo de San Román, cultos en honor de sus sagrados titulares.

PARROQUIA DE SAN ILDEFONSO.—Hoy, a las siete y media de la tarde, se celebrarán los cultos acostumbrados en honor del Señor Cautivo y Rescatado, y a continuación la santa misa.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR, DE FUNCIONARIOS DE CORREOS DE SEVILLA.—Celebrará mañana en la parroquia del Sagrario, a las 7,45 de la noche, misa solemne de comunión, y a continuación Salve solemne ante la imagen de su excelsa Patrona, la Santísima Virgen del Pilar.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE BURGOS (PARROQUIA DE SAN PEDRO).—Hoy, viernes, a las ocho de la noche, celebrará esta Hermandad sus acostumbrados ejercicios, comenzando con la santa misa, exposición mayor, bendición y reserva.

Movimiento portuario

El movimiento en el puerto de Sevilla hasta esta mañana ha sido el que sigue:

Han entrado dos motonaves de bandera española: Plus Ultra (correo de Canarias) y Villanueva, procedente de Barcelona. Tres de bandera extranjera: Gitana (holandesa), Sienkiewcz (polaca) y Bilbao (alemana), con hojalata, cemento y carga general, respectivamente.

Estaban subiendo el río: San Julián, Mirenchu y Santiago López.

Han salido: Para la mar, el pesquero Moruno, en lastre, y para Sudamérica la motonave Díaz de Solís, en servicio inaugural regular con escala en Sevilla, con carga general. Para Liverpool, la motonave inglesa Villegas, con carga general, y para Huelva, en lastre, la alemana Elsflet Gersand.

Se esperan los buques nacionales y extranjeros que se citan a continuación:

Toní, Berni, Nubel, Travnik, Llusanes, Chanteiro, Cobetas, Exiiona, Sac Lérida, Monte Almanzor, Juan Riva, Pachina, Toralín, Juan Francisco, Meira, Zuloaga, Gundula, Hildegard Peters, Galdames, Cabo Negrete, Cristina Suardiaz, Maribel Riva, Grundsunda, Floria, Cabo San Sebastián, Stella Alpina, Jan Ten Doornkaat, Picomar, Picoblanco, Tinan, Teverya, Fenice, Cantón Grande, Castillo Montiel, Comella B II, Timisuara, Concordia Sun, Concordia Star, Cala Valldemosa, Montcalm, Tohoro, Penélope, Gerd Torm, Jesse Lykes, Tritone, Erasmus, Margaretta, Marsiglia, Pico de Mulhacen, Mika, Hernán Cortés, Pico de Aneto, Hinrinch Peters, Anglia, Sinstorf, Córdoba y Caracas.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

San Jorge, 27 (Triana); Avda. República Argentina, final derecha (Los Remedios); Tetuán, 26 Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avda. Menéndez y Pelayo, 31; Plaza de San Marcos, 7; Plaza Pilar número 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión); Antonio Filpo Rojas, prolongación San Juan Bosco.

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

O'Donnell, 6; Recaredo número 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza de Cuba, Los Remedios); Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); José María de Pereda, 38 (C. Aguila); calle Manzana, esquina a Plaza de las Ciruelas (Bda. del Carmen de la Macarena).

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido:

710

Asociación Sevillana de Caridad

Donativos recibidos para los socorros extraordinarios de Navidad a sus acogidos:

Los Corales y Las Maravillas, 50 pesetas; don Gabriel Pérez Piñal y Tobia, 100; don Fernando Farfán de la Peña, 100; don Mauricio Domínguez Adame, 500; Real Betis Balompié, 250; anónimo, 200; anónimo, 300; don Manuel Mancha Palomar, 50; don Cristóbal Gutiérrez Lobo, 10; don José Romero Román, 100; don Manuel y don Ildefonso Marañón y S. de Rozas, 1.000; Huarte y Cía., 300; señora viuda de Peyré, 1.000; doña Guillermina de Pablo, viuda de Sánchez, 35; A. E. G. Ibérica de Electricidad, 250; don Antonio Pascual de la Vega, 250; señora viuda de don Ramón Labanda, 100; Real Cía. Asturiana de Minas, 50; don Félix Sánchez Blanco y Pardo, 100; don Aurelio Gómez Millán, 100; don Julio Calvo Jiménez, 25; don Francisco García y García, 50; don Antonio Castellano Olivero, 300; don José María Lacave Escalera, 25; Cía. Gaditana de Minas, 100; D. Otto Moeckel, 100; Banco de Bilbao, 500; Hermandad de Nuestra Señora de la Esperanza (Triana), 500; don José Bermejo Ruiz, 50; don Juan Periñán Periñán, 25; don Fernando Domínguez Franco, 250; don Fernando Domínguez Alfaro, 250; don Rafael Fernández Franco, 50; Industrial Cervecera Sevillana, 2.000; anónimo, 100; don Federico Crespo y Hnos., 500; don Francisco Fernández Terriente, 50.

Al cerrar con esta lista nuestra suscripción para los socorros extraordinarios de Navidad, Año Nuevo y Pascuas de Reyes, queremos hacer constar nuestra gratitud al pueblo de Sevilla por la generosidad con que ha respondido a nuestro llamamiento, que nos ha permitido llevar alegría y consuelo a tantos hogares humildes.

Ha quedado instalada la emisora-receptora del 091

Provisionalmente ha sido colocada en el piso alto de la Jefatura Superior de Policía

Muy en breve llegarán los vehículos adecuados y en seguida empezará a funcionar dicho servicio en Sevilla

Hace un par de meses informábamos que iba a establecerse en Sevilla el valioso servicio de vigilancia, ya en activo hace tiempo en Madrid, conocido popularmente por el 091.

Cuando adelantamos la noticia estaba en el ánimo de las jerarquías correspondientes que la puesta en marcha del servicio fuese cuestión de fechas, pero circunstancias imprevistas obligaron el aplazamiento. Circunstancias de orden técnico, esencialmente concernientes al montaje de la estación recepto-transmisora de mensajes.

Anunciábamos que se pretendía instalarla en los locales de la Comisaría de la calle Jesús del Gran Poder, y al efecto se tomaron las medidas precisas, pero posteriormente se pudo comprobar que era más aconsejable montarla en dependencia próxima al centro. En realidad, el montaje actual es provisional, ya que, como se sabe, todas las dependencias policiales, excepción de los departamentos o comisarías de distrito, van a centralizarse en el magnífico edificio que actualmente se construye en las inmediaciones de la Plaza del Duque y sobre una zona de lo que fue solar del desaparecido cuartel de Soria.

Una vez solucionada la cuestión, fue elegido el nuevo emplazamiento de la referida emisora-receptora; en el piso alto del edificio que a la presente ocupa la Jefatura Superior de Policía, emprendiéndose sin pérdida de tiempo las obras de acondicionamiento del local, de la habitación en que se tenía que efectuar la instalación. En el segundo piso, como decimos, y junto al departamento de Orden Público.

La antena quedó situada en la terraza exterior.

Hace pocas fechas la instalación técnica quedó rematada y lista la emisora para el funcionamiento. De ello se ha dado cuenta a la superioridad pertinente para que cuando crea oportuno y estime conveniente envíe los vehículos que deben cubrir en Sevilla tan importante misión. Es cuestión por lo tanto que queda pendiente tan sólo de lo que determine Madrid. Cuando así acontezca, rápidamente, llegarán los vehículos necesarios y el 091 empezará a funcionar en nuestra capital sin dilaciones.

En el anterior reportaje informábamos que habían sido solicitados, para cubrirlos, catorce coches entre los dos tipos existentes «K» y «Z». Los «Z» son los denominados patrulleros, y los «K» para controles.

Los coches patrulleros tendrán una dotación de tres hombres cada uno, incluido el conductor, y poseerán lugares determinados, fijos, de aparcamiento, a tenor de los sectores que deben vigilar y servir.

Como en realidad el servicio ocupa las veinticuatro horas de la jornada, será distribuido en los turnos que crean conveniente los jefes, a tenor con las necesidades de la ciudad.

Para requerir la presencia del 091 se efectuará una llamada telefónica a la emisora, que a su vez transmitirá urgentemente la orden de desplazamiento del equipo adonde ha sido pedido. Claro que la solicitud del 091 tiene que ser por circunstancia de extremada importancia y no por hechos pueriles. De no ser así, tal falta será sancionada con severidad.

Muy en breve empezará a funcionar en Sevilla el servicio de vigilancia móvil denominado 091 —una vez salvadas las dificultades involuntarias que surgieron—, y con él nuestra capital logrará otra de sus máximas aspiraciones: considerarse adecuadamente asistida por un servicio eficiente y rápido, tan necesario en capitales de la extensión y densidad como ésta. Servicio de que carecíamos, no por buenos deseos e interés de las autoridades, sino por falta de los medios técnicos que se necesitan para ello.

BORBUJO

Mañana, reparto de premios a los mutualistas de Administración Local, en la Diputación

Mañana sábado, día 12, a las doce de la mañana, tendrá lugar en el salón de sesiones de la Excma. Diputación Provincial un acto de la Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración Local, en el que se entregarán los premios adjudicados a diversos mutualistas, con motivo de la creación del Aguinaldo del Pensionista.

Al acto, al que concurrirán las primeras autoridades civiles, quedan invitados los alcaldes y funcionarios de los Ayuntamientos de la provincia, así como los pensionistas de la referida Mutualidad.

MUNDO Y HOGAR

BAUTIZO

En la pila bautismal de la iglesia parroquial de la O, ha recibido las aguas del bautismo un precioso varón, primer fruto del matrimonio de los señores de Becerra Morales (Don Juan), ella de soltera Adoración Torné Balongo. Fueron padrinos del nuevo cristiano sus tíos don Bartolomé Becerra Morales y doña Catalina Becerra Moreno. Al neófito le fue impuesto el nombre de Juan.

El grato acontecimiento familiar se celebró en la intimidad en el domicilio de los felices padres.

¡Extraordinario!

Un libro inédito de Fray Luis de Granada

Historia de Sor María de la Visitación

MAS CONOCIDA POR "LA MONJA DE LISBOA"

Singular obra guardada en la biblioteca de El Escorial y que no había sido publicada hasta ahora
Una Priora que fingía santidad y que sorprendió la buena fe de Fray Luis.
Cuando se descubrió la superchería, el célebre autor escribió el magnífico *SERMON DE LAS CAIDAS PUBLICAS*, que va incluído en este volumen
Un tomo de 414 páginas 140 pesetas
JUAN FLORS, Editor.
Vía Layetana, 53. BARCELONA

Programas de T. V. y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA

Programa para esta noche

6,15: Carta de ajuste. 6,30: Escuela TV. 6,45: Academia TV. 7,30: Campos y paisajes. 8,02: ¿Si o no? 8,30: Los defensores. 9,25: El tiempo. 9,30: Telediario (segunda edición). 9,45: La opinión de ustedes. 10: Los viernes, concierto. 10,30: Primera fila. 11,30: Telediario (última edición). 11,45: Ritmo. 12: Versos a medianoche, momento musical, meditación. 12,15: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Obsequie con música. 19,30: Canta Conchita Piquer. 19,45: Interpretaciones de los Tamara. 20: Información local de tarde. 20,10: «Lux», emisión religiosa. 20,30: Amor de menestrala (cap. VIII). 21: Campeones, revista deportiva de actualidad. 21,30: Cante flamenco: La Sallago, Gordito de Triana y La Niña de la Puebla. 22: Diario hablado nacional. 22,20: La noticia al minuto. 22,30: Cleopatra. 23,30: A media voz, espacio para la poesía. 23,40: Voces en la noche: Gloria de Lasso, Connie Francis y Lolita Garrido. 23,55: Al filo de la madrugada. 24: Pinceladas musicales. 0,30: Música para soñar, con Eddie Barclay y su orquesta. 0,50: El mundo en cinco minutos, servicio informativo de última hora. 0,55: Buenas noches. 1: Fin de la emisión.

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: «Un caballero de Jamaica», novela de Patricia Montes. 8: Canciones de ayer. 8,30: Olimpiada musical. 8,45: Ser o Spar. 9: Amores decisivos. 9,30: Teatro de los Quintero. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Quinto Gran Premio Soberano. 10,45: Ha salido Ondas. 11: El consejo del doctor. 11,30: Zarzuelas españolas: «El asombro de Damasco», de Luna. 12,20: Regiones de España. 12,40: Música para bailar. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: Esto es jazz. 7,45: Una voz de mujer. 8: La hora del anochecer. 9: Esperamos... 9,30: Novedad musical. 9,35: Críticas cinematográficas. 10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Vida de la ciudad. 11,45: Piano clásico español. 12: Buenas noches. 12,10: Concierto de madrugada: Sinfonía de Dante, de List. 12,55: La voz sin nombre. Despedida. 1: Cierre.

Precisamos técnico vendedor para muelas y productos abrasivos

Con experiencia de taller. Edad: 30-35 años. Preferible con idiomas (condición no excluyente). A sueldo y comisión. Escribid, incluyendo curriculum vitae y fotografía:
APARTADO 155 —o— BARCELONA

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 10,30 noche. Pilar de Oro y Alfredo Gil presentan a Rosita Ferrer, con el estreno en España de «Morena clara». Autorizada.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, continua. Exito apoteósico del sensacional film. "La gata negra". Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Segunda semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Cuarta semana. «El analfabeto». Cantinflas, Litta Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 4,30 (continua). Pases película: 4,30, 7,35 y 10,15. ¡Cuarta semana! "Barrabás". (Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy). Supertechnirama. Technicolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Tercera semana de éxito clamoroso del sensacional film, en eastmancolor, "La reina del Chantecler". Sara Montiel, Alberto Mendoza, Luigi Giuliani. Mayores. Anulados los pases de favor.

* LLORENS. — (26828.) 4 (continua). Pases película: 4, 6,50 y 9,50 ¡Entra en cuarta semana! «¡Hatari!» (John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli). Technicolor. Autorizada. Ultimos días.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película. 3, 6,30 y 10. Tercera semana. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE.— (23490-27946). 5, continua. «La esposa del embajador». Catherine Valente, Gerhard Riedmann. Eastmancolor. Mayores

OTROS CINES

* ASTORIA.—(28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. Extraordinario éxito. Technicolor. Continua. Pases: 3,45, 6'00, 8'15 y 10'30. "Tú a Boston y yo a California». Hayley Mills, Mauren O'Hara. Autorizada.

[illegible]IDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Primer gran reestreno. «Goliat contra los gigantes», por Fernando Rey. En totalscope y eastmancolor. Autorizada.

* BECQUER. (27741). 5, continua. «Bahía de Palma». Elke Sommer, Arturo Fernandez, Cassen. Eastmancolor. Mayores.

Llorens

Entra en cuarta semana con enorme éxito el emocionante film de aventuras,

¡HATARI!

John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli

Es un film Paramount en Technicolor. Autorizado para todos los públicos. Ultimos días.

Imperial

Cuarta semana triunfal de la colosal producción,

BARRABAS

Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy, Vittorio Gassaman, Katy Jurado.
Super-Technirama. Technicolor (Chamartín). Autorizada.

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua. "Mi noche de bodas". Eastmancolor. Conchita Velasco, Rafael Alonso, Tony Leblanc. Mayores. Ultimo día.

* EMPERADOR. (14202). 5. continua. Pases película: 3, 6,30 y 10 30. «Los Diez Mandamientos». Technicolor. Vistavisión. Charlton Heston, Yul Brinner, Anne Baxter. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 4,30, continua. «Garras de muerte». Gerhard Riedmann y Willy Birgel. Agfacolor. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. Alberto Closas y José Luis López Vázquez. "Solteros de verano". (Los Rodríguez). Mayores. Ultimo día.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30, continua. «Tú y yo somos tres». (Analía Gadé, Alberto de Mendoza, Ismael Merlo). Eastmancolor, Mayores.

* HELIOPOLIS. — A las 8, continua. "Matanza en la Décima Avenida), por Richard Egan y Julia Adams. Mayores. Ultimo día.

* LUX.— (50564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 4,30, continua. "El mundo perdido". Michael Rennie, Claude Rains. Technicolor. Cinemascope. Autorizada. Ultimo día.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua: Tercera semana. «Susan Slade». Troy Donahue, Connie Stevens. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* RIALTO. (51523). Desde las 4, continua. La deliciosa superproducción, en eastmancolor. "Tómbola", con Marisol, Rafael Alonso, Roberto Camardiel. Autorizada. Ultimo día.

* TRAJANO. — (28443.) 5, continua. Segunda semana de éxito de la divertida y picante comedia «Una vez a la semana». Kim Novak, Tony Randall. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4,30 continua. «El rifle del forastero». Cinemascope. Technicolor. Stewart Granger, Rhonda Fleming. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.— (Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presenta la orquesta austro-germana del Lido de París Gert-Steffens. Triunfan diariamente la cantante Carmen Estrella y las orquestas Madyson y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

SEVILLA EN LA MANO

por VICEDO y SALUSTIO

Mary Tere Sevilla, otra actriz sevillana de la "nueva ola"

No hace mucho, precisamente en estas páginas reseñábamos su partida, marchó de nuestra ciudad una joven sevillana y bonita, ilusionada en conseguir la fortuna y la fama en el campo del cine.

Como principio, un contrato pequeño con Cesáreo González y apenas éste esboza su fin, dentro de poco terminará de rodar su primera película, ya Balcázar le ha firmado una exclusiva de seis años para realizar seis películas como protagonista y con todos los honores.

El otro día, don Vicente Pretio, prestigioso representante artístico, que añade el nombre de Mary Tere Sevilla a los ya prestigiosos de José Suárez, Jorge Mistral y Carmen Sevilla, a los que también representa, pasaba por Sevilla para resolver los últimos detalles de esta importante exclusiva.

—¿Qué vino a hacer a Sevilla?

—¿Como Mary Tere es menor de edad, tiene que firmar la exclusiva, también, su padre.

—¿Qué significará esta exclusiva para Mary?

—Todo un inicio grande. Balcázar tiene en esta joven sevillana muchas ilusiones, hasta el punto de que ha puesto a disposición de ella, para vestuario y propaganda, la no despreciable cantidad de un millón de pesetas.

—¿Cuándo comenzará la exclusiva?

—La primera película se rodará en marzo, pero ya Balcázar le ha ordenado a Mary Tere que abandone el «Duende», donde estaba actuando, para dedicarse al cine por entero.

—¿Cómo se llama la película que termina ahora de rodar con Cesáreo González?

—«La bella época».

Tras el primer paso, la exclusiva que ya se acabó de firmar en nuestra ciudad. Seis películas, de las que en estos momentos sólo una tiene nombre, pero que han de lanzar al mundo, a la órbita de la fama, a una sevillana más.

—«Cuentos de la Alhambra» es el único título que hasta ahora —nos dice— hay puesto, siquiera sea provisionalmente. Será una coproducción con Francia e Italia.

—¿Qué espera Balcázar de Mary Tere?

—Que tenga una cotización taquillera comparable a la de Sarita Montiel, precisamente otra de sus exclusivas, y la realidad es que la productora está muy ilusionada con ella. Balcázar piensa presentar una película de



Mary Tere y otra de Sara, que espera sea de un indudable impacto en España.

Mary Tere Sevilla, con las mismas medidas de la famosa Gina Lollobrígida, pero un poco más alta que la italiana, está también muy ilusionada con esta exclusiva. Hace muy poco enviaba a su madre su regalo de Reyes, un televisor. Sus palabras ton tajantes e ilusionadas.

—Balcázar —dice— es un productor de una vez, y todo un caballero. No hay un día en que no me envíe rosas rojas, que son mis rosas favoritas.

Son Sarita Montiel y una joven sevillana que empieza, se piensa, en las las esferas cinematográficas madrileñas, dar la réplica adecuada al cine extranjero. Buen inicio. Sólo falta esperar suerte.

¡FLASH!

※ En los días de lluvia los automovilistas se "vengan" de los peatones: toman todos los charcos que le salen al paso.

———o———

※ A costa de los suprimidos arbitrios quieren algunos que comamos todos los españoles carne deternera.

———o———

※ La Tuna recuerda a muchos que la alegría sigue estando con la juventud, pese a que muchos "solteros bien dos los españoles carne de ternera

———o———

※ Era tan valiente que hasta no le importaba subirse en los autobuses de la línea 5.

———o———

※ De seguir el ritmo emprendido, dentro de poco los cortes de pelo —todo moderno— de caballeros serán más caros que los peinados de alta fantasía de las mujeres.

———o———

※ Hay personas que confunden la amabilidad con la hipocresía.

———o———

※ Ser claro no quiere significar que sea uno incorrecto e hiriente con el amigo.

———o———

※ El día que los husillos "traguen" bien, las calles no tengan baches, la luz no se corte y el agua suba a todos los pisos siempre, ese día el señor alcalde se verá olvidado por muchas gentes.

LOS DUENDES

Nuevo teléfono de "SEVILLA" 17904 (2 líneas)

Cajón de sastre



ENRIQUE MONTOYA... Y SU GUITARRA

Bién templada, con el buen ritmo de la canción flamenca, Enrique Montoya, acompayándose él mismo en sus canciones, ha sido el creador inimitable de un estilo único en su género.

El artista autrerano ensaya ahora intensamente ante la perspectiva de una intensa y febril actividad teatral, pero antes, de comenzar, no podía menos de reaccionar ante la pasada inundación de Utrera:

—Si para mis paisanos fuera necesario que yo actuara, en un beneficio con destino a los damnificados, aquí estoy yo para actuar cuando sea.

La juventud de Enrique Montoya no ha sido óbice para que su triunfo de figura en toda la línea no fuera total.

TENDREMOS «ADELA COMESAÑA»

Sobre el Adela Comesaña se ha hablado mucho. Sobre su reanudación, más. Al parecer, el ambiente literario que se respira en Sevilla entre la «nueva ola», con empuje y ganas de llegar, mostrando inquietudes de valor, ha decidido por fin a su creador a tomarle de nuevo el pulso al cuento. No sabe nada de fecha, jurado ni bases. Tan sólo que volverá a contar en la historia el Adela Comesaña, un premio que nació con muchos vuelos, que ha descansado un tiempo y en quien se depositan muchas esperanzas...

Nuestra gran

VENTA POSBALANCE

Drásticas rebajas

en los mejores artículos



Para señoras, niñas, jovencitas, el bebé...

Para caballeros, niños, muchachos...

Y para la casa...

Maravillosa ocasión de comprarlos ahora...

¡Sólo por una parte de su valor!

Galerías Preciados

La familia Fragoso felicita por Navidad de forma única... y original

Sus christmas aumentan de tamaño por año por exigencias del nuevo vástago

El joven periodista madrileño tiene catorce hijos y anualmente la cigüeña aparece en la tarjeta de Pascuas



Los compañeros y amigos de Jesús Fragoso del Toro esperamos todos los años, por estas fechas —por las recién transcurridas de las Navidades—, con simpatía la recepción de sus «felicitaciones» pascuales. Y la esperamos con singular interés porque estamos seguros que el querido y admirado compañero nos felicitará con un nuevo hijo. De ahí la singularidad de la felicitación y la originalidad de la misma.

Así lleva felicitando Jesús y su gentil esposa, de soltera Luisa de Castro Ruiz, un buen puñado de años. Y es porque, consecuentemente, el matrimonio va aumentando la ya dilatada prole.

La felicitación viene concretada en un christma. Pero estamos seguros que, como ése, poco, muy escasos, pueden existir cada año... en el mundo. Y conste que no es exageración de un andaluz. Simplemente, realidad. Cada año, el christma de Jesús Fragoso aumenta algunas pulgadas en horizontal. Hay que dar cabida al nuevo felicitante y lo que, es mejor, al final deja constancia de que en las Navidades inmediatas otro descendiente Fragoso Castro se unirá a los anteriores. La «noticia» se adelanta con el dibujo de la famosa cigüeña, en cuyo pico aparece colgado un tarjetón en el que figura el mes de la «esperanza»...

Jesús Fragoso del Toro es periodista. No hay que decirlo. Es archiconocido y archipopular. Conocido por los de la profesión y popular... porque su firma se cotiza.

Deportivamente, es elemento de pro en la crítica nacional. Pertenece a la redacción del diario «Marca». Hombre filosófico y de natural tranquilo. Pese a todos los pesares. Que no lo son, porque estamos seguros, podemos jurarlo, que el hogar de Fragoso es fuera de serie. No obstante al elevado número de los moradores, en mayoría crios de corta edad, la alegría y la fraternidad, orientada y dirigida por una paternal disciplina, le caracteriza.

Muchas veces hemos hablado con Jesús sobre su hogar —merece la pena oir a este padre ejemplar y excepcional hombre hablar de su casa y de los hijos— y siempre, a la par de un incontenido y lógico orgullo, aflora un cariño sin límites hacia «todos» y además una especie peculiar de «libertad» bien administrada para cada uno de los suyos obren como crean oportuno... a gusto de los «papis». Es una libertad de mano abierta, con los hilos de las pequeñas y graciosas «marionetas», siempre sujetas por sutiles hilos a las férreas manos paternas, o a la vigilante ternura materna... La familia Fragoso es, por ello, ideal. Digna de ser tomada por ejemplo.

¿Cómo resuelve el problema de la subsistencia, del alojamiento, etc., etc., el querido compañero?... Es cuestión que desconocemos a fondo. Sabemos cómo vivimos los periodistas y estamos seguros que, sin desorbitar nuestro medio común, podemos ir tirando sin desdoro. Pero, ¿cómo vive un periodista joven, con una esposa joven y catorce chiquitos de «todas» las edades, algunos en estrado de merecer, otros en edad de estudiar y la mayoría, de ser criados como es obligado? Es tarea que desconocemos... Cabe pensar que Jesús y Luisa obran milagro. Al fin y al cabo la multiplicación del pan y los peces es cuestión que suponemos repetirá la Providencia en los casos necesarios y bien lo merecen. ¿Por qué no también en el venturoso hogar de Fragoso...?

El autor de «café-café, fútbol-fútbol» nos decía en una ocasión tratando del tema:

—En casa solemos comer muy bien: plato único, a tenor de como «estire» el sueldo —que ya sabes no es de chicle, precisamente—. Por lo regular, de calidad y con proteínas y muchas vitaminas: comida única, general, tipo «plato único» para muchos platos «menú» concebido y realizado por la cocinera mayor, mi mujer—, y en cuanto a la ubicación, en casa, a la hora de dormir, a pesar de tener un buen piso con relación a los que hoy se estila y, si se quiere, confortable, se resuelve mediante «literas». Llegada la hora de descansar, «almacenamos» a los chicos unos encima de los otros, a razón de sexos y edades. Con literas superpuestas, como en los camarotes de los barcos.

En esta manera expresiva de concebir se puede apreciar la sana alegría, el gran optimismo de un padre sin igual, de familia excepcional. Por otra parte, unos hijos robustos, educados y cascabeleros, cariñosos en extremo. simplifican a Jesús y a Luisa cualquier problema y complicación... Por eso señalamos que el hogar de los Fragoso debe tomarse como ejemplo...

Ahora bien, no obstante a cuanto exponemos, lo mejor de la familia estriba en la extrema juventud de todos sus miembros, empezando por los padres. En la foto que corresponde al christma de la Navidad, recién pasada, puede observarse. Jesús y Luisa son casi tan chiquitillos como sus hijos. Jesús, posiblemente, habrá rebasado un poquitin los cuarenta —nunca se lo hemos preguntado, ¿para qué, si demuestra por años que se halla en plena juventud?—, y su mujer «andará» allá por los treinta y algo más. Pero sin rebasar fronteras maduras. La foto evita que tengamos que hacer cálculos en ese sentido. Respecto a los chicos, ¡a la vista quedan!... Sus nombres son, empezando de mayor a menor —tal como aparecen en el documento que publicamos y de izquierda a derecha, después de «pasar» a la madre— los siguientes: María Luisa, María Isabel, María del Pilar, Jesús, María de los Dolores, María Belén, Angel Ana María, Jaime, María José, Germán, María Esther, Teresa, Fernando y... Esta vez, en julio, la cigüeña dirá qué es «lo que trae»...

Todos se llevan entre sí un sólo año, meses más o menos...

Ni que decir que la familia Fragoso del Toro, a quien le viven los catorce hijos que Dios le ha enviado, es archipopular. Tanto como su progenitor «escribiendo de fútbol!. ¡Más!... En las radios, por la televisión, en la Prensa nacional. Como ejemplo de familia, alegre, optimista y cristiana... Hoy la traemos a nuestras columnas. La traemos aquí por muchas razones, pero también porque es actualidad. Este año o, mejor, las Navidades recién concluidas, Jesús Fragoso ha fallado: envió el famoso christma. Un christma sencillo, con una sola foto, pero... de gran tamaño por necesidades de ubicación. Un christma parecido, en formato, al de otros años. Los venimos recibiendo hace un montón de años. La diferencia estriba en que aparece un diminuto personaje más... antes que la cigüeña anuncie el siguiente... Y que los restantes personajes de la foto han dado un buen estirón»...

Por esta época, Jesús, con su felicitación, da ejemplo. Precisamente en la época precisa. La más adecuada para el humanísimo mensaje que, anualmente, personalizan Jesús-Luisa y los suyos... Por tal motivo, todos los años, sus amigos y compañeros, lo esperamos con simpatía, afecto y... hasta con expectación.—BORBUJO.

Ramón Gómez de la Serna, gravemente enfermo

Existen muy pocas esperanzas de salvar su vida

BUENOS AIRES. (DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, FELIX CENTENO.)—Tumbado en el sillón de su estudio, agotado y maltrecho, Ramón Gómez de la Serna se encuentra muy mal. El médico, tras visitarle, salió con la pesadumbre de su impotencia para superar esta enfermedad que viene minando la salud y agota ahora a fuertes pasos la vida de nuestro glorioso escritor. La razón de su caida está en su diabetes, increíblemente abandonada cuando pudo superarse, pero lógicamente, sin embargo, conocida la genialidad alegre de Ramón, que hacía burla de ella alimentándose con terrones de azúcar. Esa diabetes ha concentrado su acción corrosiva en los pies del enfermo, donde el proceso gangrenoso, aunque aún admite tratamiento y paliativos, ofrece pocas esperanzas, por no decir ninguna.

Ramón aún está entero y vivaz, aunque quejoso y dolorido. Y junto a Luisita, la esposa abnegada y amantísima, Ramón piensa, más que en la enfermedad, en las greguerías que tiene que componer puntualmente y que ella se encarga hace ya meses de pasar a limpio y poner en circulación, como secretaria fiel, renunciando a su propia personalidad literaria, tan estimada en la literatura argentina.

Desgraciadamente, pues, parecen estas las jornadas finales de la vida del gran madrileño de la literatura del siglo, y al comunicarlo el corresponsal más que en función profesional, se siente abrumado y con la congoja personal más honda pensando en la noticia que amenaza y que nunca hubiera querido transmitir.

DEPORTES

Ha sido aplazado el encuentro Sevilla Atlético - Granada

Se jugará el martes en el Estadio Sánchez - Pizjuán

Según habíamos dejado entrever en nuestra edición de ayer, el encuentro señalado para mañana sábado, día 12, entre el Sevilla Atlético-Granada, como primera jornada de la segunda vuelta del Campeonato de Liga en el segundo grupo de la División media, ha sido aplazado para ser celebrado el próximo martes, día 15, a las cuatro de la tarde.

Para este aplazamiento ha habido aceptación por parte del club granadino, que ha tenido en cuenta que como consecuencia de las incesantes lluvias, el terreno de juego tenía que estar en condiciones lamentables y casi imposibles de practicar juego sobre él.

El traslado de fecha, si el tiempo se afianza, dará lugar a que el campo se endurezca lo suficiente para poder desenvolverse los dos equipos sobre el mismo con más garantías de realizar mejor juego y además, evita dejar la cancha impracticable para el partido que el domingo deben jugar el Sevilla y el Coruña.

De no haber contingencias de última hora el equipo sevillano estará compuesto por los siguientes hombres:

León; Somarribas, Maraver, Yiyi; Ramoncito, Axpe; Eloy, Jesusín, Manolín, Mariano y Ciruelo. Puede que también se varíe el ataque, incluyendo a Muñoz Romero en la punta derecha, pasando Eloy a su puesto habitual de interior izquierda, corriéndose Mariano al ala izquierda y saliendo de la formación Ciruelo.

El XV Pleno de Educación Física y Deportes

ELOLA:

"Se han abierto cauces extraordinarios en el deporte español"

MADRID.—(Servicio especial de PYRESA.) En el Palacio del Consejo Nacional se inauguró en la mañana de ayer el XV Pleno de Educación Física y Deportes. Presidió el acto el subsecretario de Educación Nacional, señor Legaz Lacambra, que ostentaba la representación del ministro del departamento, acompañado del delegado nacional de Educación Física, José Antonio Elola-Olaso; director general de Enseñanza Universitaria, señor Martínez Moreno; director general de Beneficencia y delegado nacional de Auxilio Social, Oriol Urquijo; miembro del CIO para España, barón de Guell, delegados nacionales de Juventudes y Asociaciones, Jordana de Pozas Fuentes y López López, respectivamente; jefe nacional del SEU, Martín Villa; secretario nacional de Educación Física y Deportes, San Román, y otras jerarquías y representaciones.

Abrió el acto el secretario del Pleno, José María Cagigal, con la lectura de la convocatoria de este XV Consejo, al que asisten los miembros de la Comisión Directiva y los de la permanente del Comité Olímpico Español, presidentes de las Juntas Provinciales de Educación Física y Deportes, presidentes y vicepresidentes de las federaciones nacionales, jefes y secretarios de las secciones deportivas del Movimiento, y los vocales de libre designación por la Comisión Directiva de la Delegación y la Permanente del COE.

El delegado nacional hizo uso de la palabra para agradecer, ante todo, la presencia de subsecretario de Educación y de todos los consejeros. "De la importancia de vuestra colaboración —dijo— son dato exacto las actas de los plenos precedentes, ya que todas las últimas conquistas del deporte español han tenido su raíz en estudios y acuerdos de aquéllos. Hoy —añadió— miramos esta edición cara a unas posibilidades tales que hace unos años no podíamos ni soñar. Se han abierto cauces extraordinarios que tratará de aprovechar al máximo este Consejo. Hizo un estudio del contenido de cada una de las cinco ponencias, señalando el necesario acuerdo, en cuanto a la educación física, entre el Ministerio de Educación Nacional y la Secretaría General del Movimiento, rogando al titular de aquél acoja con el mayor cariño cuanto con ello se relacione. Al referirse al tema a tratar de ayuda a los clubs, lamentó alguna ausencia caracterizada en un momento como este, en que va a intentarse plantear el problema de la mejor forma posible y buscar las soluciones más adecuadas. "Sé que cuento —terminó sus palabras— con todo vuestro entusiasmo para vencer las dificultades que puedan surgir y el gran trabajo que os espera, pues pertenecéis a una generación que siempre actuó así pensando que presta un nuevo servicio a España."

Cerró el acto el señor Legaz Lacambra, que señaló acudía al mismo en nombre del ministro, por una repentina indisposición de éste, y que transmitía a todos los consejeros el saludo cordial del señor Lora Tamayo, y el suyo propio al tiempo que le agradaba resaltar cómo el Ministerio aprecia el valor que significa la educación física en la formación integral del hombre y la labor desarrollada por la Delegación Nacional. "Y, ciertamente —afirmó—, ha de ser así, porque la formación humana no permite ni un materialismo ni un espiritualismo unilateral, cumpliéndose esta necesaria simbiofis en la doctrina filosófica de que el cuerpo es la forma del alma, doctrina que sirve para enfocar todos los problemas del hombre, y en la que encuentra su raigambre la repetida frase de Juvenal "Mens sana, incorpore sano". Por último reiteró la consideración más afectuosa de su Ministerio al Pleno, por el enorme interés de los temas a tratar, y deseó a todos el mayor éxito en su tarea.

A primera hora de la tarde se reunieron las cinco comisiones constituídas: "Educación Física", que preside Jaime de San Román, de la que son ponentes Angel García del Vello, José María Cagigal, Jesús Fernández Cabeza, el general Villalba y Juan Manuel Sainz de los Terreros; "Federaciones deportivas", bajo la presidencia de Adolfo Esteban Ascensión; "Divulgación deportiva", a cargo de Antonio Valencia; "Obras y material deportivo", que preside Aurelio Morazo, y "Asuntos económicos y administrativos", de la que es presidente Angel García Fernández.

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

Ante el Sevilla-Coruña

Quince jugadores sevillistas quedarán concentrados esta noche en Oromana

Si Achcuarro no jugase, Maguregui formaría la media con Gallego

En caso contrario, el internacional vasco actuaría como extremo izquierdo formando ala con Mateos

El Coruña venció ayer al Cádiz y presentará a Veloso en el eje del ataque

Con atinado criterio ha sido aplazado el encuentro Sevilla Atlético-Granada, programado para la víspera del choque con los coruñeses. El campo está en muy malas condiciones, en pésimas condiciones. Jugar veinticuatro horas antes del Sevilla-Coruña supondría dejar la pista en situación de impracticable. Si las actuales condiciones climatológicas no varían en estas horas de vísperas, el terreno de juego ha de perjudicar notablemente al conjunto sevillano. Estas dificultades crecerían si el rectángulo de "Sánchez-Pizjuán" hubiese sido utilizado en la jornada previa.

Maguregui está totalmente recuperado del pequeño esguince muscular sufrido últimamente. Si Achucarro no se encontrara en condiciones, el internacional vasco aparecerá en la línea media sevillista formando pareja con Gallego. En la calidad, indiscutible calidad, del ex atlético y en la potencia galvanizadora del jovencísimo portorrealeño, el Sevilla ha de encontrar el fútbol ordenador que el cuadro necesita en zona ancha. La presencia de Diéguez y Mateos —los hombres que saben elevar el rendimiento de Areta en el eje del ataque— como interiores permite abrigar muy fundadas esperanzas en el gran rendimiento del cuadrado mágico. Tres excelentes jugadores —Maguregui, Diéguez y Mateos— y un chaval que va para figura de talla, han de rendir forzosamente, y con ello elevar la capacidad colectiva de un conjunto que últimamente ha venido adoleciendo de una conjunción efectiva.

LA ALINEACION DE ACHUCARRO NO ESTA DESCARTADA

Pero no hemos aludido aún al motivo que pudiese justificar la presencia de Maguregui en la línea medular sevillista. Achucarro necesita descanso. El esfuerzo, tremendo, que realizara en el choque contra el Oviedo lo acusó el pasado domingo en Mestalla donde su pundonor le llevó a luchar hasta el mismo agotamiento absoluto. Durante la semana, Achucarro ha entrenado muy ligeramente a fin de recuperar energías.



Gallego

En el entrenamiento de ayer no participó y esta mañana tan solo ha recibido masaje.

Esta tarde volverán a dialogar Antonio Barrios y Diego Villalonga. Este último informará ampliamente a Barrios sobre el estado de cada uno de los jugadores. A tenor de estos informes, decidirán sobre la formación del «once» que ha de enfrentarse al Coruña.

Si Achucarro estuviese en condiciones de actuar, ocuparía, naturalmente, su puesto de medio volante izquierdo. Pero no significaría la eliminación de Maguregui, puesto que en ese caso, el vasco se alinearía en el ataque, extremo izquierdo, en lugar de Antoniet.

Por lo tanto, tan sólo puede hablarse de dos alineaciones probables. La una con Maguregui y Gallego en la media y Antoniet en la punta izquierda de la vanguardia, y la otra, con Gallego-Achucarro, como pareja medular y Maguregui formando ala junto a Mateos en el quinteto atacante. Ambas formaciones, son muy interesantes y prometen alto rendimiento.

Otro de los puestos a decidir es el de la parte izquierda de la zaga. Tanto Valero como Luque actuaron positivamente en Mestalla. El estado del terreno de juego sentenciará la titularidad de uno de ellos.

Quince jugadores sevillistas quedarán concentrados esta noche en Oromana. Los siguientes:

Mut, Manolín, Juan Manuel, Campanal, Luque, Valero, Maguregui, Achucarro, Gallego, Canario, Diéguez, Areta, Mateos, Antoniet y Rivera.

GALLEGO, GRAN ATRACCION

Ha de ser, sin lugar a dudas, el atractivo del encuentro, el incentivo más acusado para que un elevado número de espectadores se den cita en los amplios graderíos del Estadio nervionense. Otro "nueva ola" sevillista que se suma al primer conjunto representativo. Barrios ya lo sacó en el titular la temporada pasada. A comienzos de ésta, estimó conveniente, mejor dicho, necesario, que el joven futbolista se curtiese en la Segunda. Ahora, superado ese periodo formativo que el "míster" creyó oportuno ha vuelto al primer conjunto blanco en las debidas condiciones para luchar, con todas las posibilidades a su favor, por una titularidad que ha de ser muy difícil discutirle.

Aunque el paso al primer conjunto blanco de esta magnífica realidad sevillista lleve consigo el debilitamiento del cuadro filial, en el que Gallego era su primordial sostén, el jugador ha hecho méritos sobrados para confirmar en la máxima categoría del fútbol español sus excepcionales condiciones. Nosotros le vimos debutar en Pamplona frente a Sabino. No había rebasado aún la edad juvenil, y Barrios tuvo confianza en la labor que el chaval podía realizar marcando a Sabino. Triunfó Gallego y triunfó el equipo en aquella jornada.

Volvió el domingo pasado y fue la figura del encuentro de Mestalla. La afición sevillista espera ilusionada la confirmación definitiva de un jugador que ha sido formado y preparado en el seno del club decano. Como juvenil alcanzó los máximos premios de la internacionalidad y el título de campeón de España; en la Segunda, ha cuajado espléndidamente su condición de gran promesa.

Ahora, de nuevo en la División de Honor, cuajado su juego, le esperan días de triunfo. El Sevilla, en el caso de Gallego —como en los de Oliveros, Moya, Luque, etc.—, ve el fruto de su atinada labor de protección a la cantera.

EL CORUÑA JUGO Y VENCIO AYER EN CADIZ

Los rivales del Sevilla jugaron y ganaron ayer en el Municipal gaditano al más calificado "gallito" del Grupo Sur de la Segunda. El triunfo claro —tres goles a uno— cobrado por el cuadro gallego y los cambios efectuados por Rodrigo —modificaciones positivas, a juzgar por el resultado—, hacen prever que el Deportivo coruñés intentará presentar en "Sánchez-Pizjuán" un equipo más sólido que el que le vimos hace cinco días en el recinto bético de Heliópolis.

Durante la primera mitad, Rodrigo alineó a Larraz y Veloso en el quinteto atacante coruñés. El ariete se alineara en "Sánchez-Pizjuán". ¿Larraz también? Eso intentaremos conocerlo mañana, cuando nos entrevistemos con Rodrigo.

La apurada situación de los gallegos les obligará a un esfuerzo denodado frente al Sevilla.

El Betis sacará en Bernabeu una alineación nueva

Y saldrá al campo con la ilusión de puntuar

Mañana saldrá el Betis para Madrid, en avión.

Ernesto Pons ha facilitado ya la lista de los jugadores que se desplazarán y también tiene decidido el equipo que actuará en el Estadio Bernabeu.

Los jugadores que formarán la expedición son estos catorce:

Corral, Pepín, Grau, Ríos, Colo, Martínez, Bosch, Lasa, Llert da Silva, Pallarés, Ansola, Luis, Kuczman y Martín Esperanza.

Como verán, falta Montaner y su baja es obligada a causa de que el mencionado jugador se encuentra con gripe.

La ausencia de Montaner hace que Pons tenga que modificar la alineación del pasado domingo y, en consecuencia, el preparador verdiblanco, según ha manifestado él mismo, precisa sacar en Bernabeu el siguiente equipo:

Corral; Grau, Ríos, Colo; Bosch, Martínez; Llert, Luis, Pallarés, Lasa y Ansola.

—El Madrid... es el Madrid —ha dicho Pons— pero vamos a ir a Bernabeu a jugar sin complejos... y con la ilusión de puntuar.

Suerte.

CONFIDENCIAL

He estado charlando con Ernesto Pons. Fácil y documentado conversador en materia de cultura física. Por algo es profesor en dicha disciplina.

—¿Cómo se explica usted lo de Kubala en el Barcelona?

—Yo sí me lo explico. Le he visto trabajar. Y creo que lo hace en exceso. Las primeras sesiones estaban bien orientadas. Pero luego siempre repetía lo mismo. Me daba la impresión de que el equipo estaba cansado. Vi al Barcelona que jugó en Sánchez-Pizjuán. Salió pegando muy fuerte para después hundirse en la segunda parte. Veremos a ver qué hace Pepe Gonzalvo...

—Es una papeleta.

—Si fuera listo, dejaría descansar al Barcelona. Ya le digo que el equipo está cansado, sin fuerza..

—El Betis, en cambio, vuelve a tener fuerza e ilusión. Lo vimos el domingo pasado y lo han dicho los cronistas de Bilbao.

—Yo era antes partidario de defenderme, pero le advierto que he variado, por completo, de opinión. Aunque es natural que se tomen ciertas elementales precauciones, hay que salir a ganar y jugar para ello. No crea que es una petulancia por mi parte, pero el Betis irá a Madrid a intentar ganar y plantearemos el partido con arreglo a este criterio. Al Atlético de Bilbao no se le puede jugar en San Mamés a no perder. Nosotros jugamos a ganarle y le empatamos, y aun le pudimos ganar. Con el Madrid ocurre igual. Si se le juega con demasiadas precauciones, el tanto del Madrid acaba por llegar, más tarde o más temprano. Al Madrid hay que desconcertarlo y tratar de ganarle anticipándose a su acción. ¿Qué más da perder por pocos que por muchos goles?... Los equipos tenemos la obligación de dar espectáculo, o intentarlo siquiera...

—Esa sería la única forma de que se «quedaran» los aficionados que se están yendo del fútbol, y de que volvieran algunos de los que ya se fueron.

*

José D'Amico es el actual entrenador del Boca Junior, campeón de la Liga argentina, tras una campaña memorable, en el recién terminado año 1962. Allí las competiciones se encajan por periodos anuales. D'Amico es un acreditado profesor de cultura física, cuya competencia vocacional le viene manteniendo en los más reputados centros de enseñanza de Buenos Aires. A tal extremo llega su vocación que por dos veces ha rechazado el honor de hacerse cargo del equipo nacional argentino, con el beneficio económico que dicha aceptación hubiera llevado consigo.

D'Amico ha sido campeón con el Rácing de Buenos Aires, en el desempeño de su cargo de profesor de cultura física. En varias ocasiones. Además, en 1959, simultaneaba el cargo de entrenador en el Chacarita Junior, equipo de la Segunda División, con el de profesor físico del Rácing. Esto es corriente en el fútbol argentino. Nestor Rossi entrena actualmente al River Plate y, al mismo tiempo, a un club de Segunda División. Es otra faceta del profesionalismo.

Pues bien, José D'Amico, era en 1959 profesor físico del Rácing y entrenador del Chacarita. Subiendo a Primera División con el Chacarita.

En 1960 pasó a atender la preparación física del Boca Junior. Sosa era el entrenador y Boyé el técnico, encargado de las alineaciones y el planteamiento de los partidos.

En 1961, D'Amico continuó en su puesto y las funciones de Sosa y Boyé las asumió el brasileño Feola, que cobró como un rajá. Pero a pesar de lo que cobraba fracasó estrepitosamente. A mediados de la competición se tuvo que hacer cargo del Boca Junior, en todos los órdenes y sentidos, José D'Amico. El Boca, que estaba entre el undécimo y décimo lugares, terminó la Liga en tercera posición.

Al año siguiente, en 1962, o sea, la recién terminada Liga, el Boca Junior se proclamaba campeón de Argentina con la máxima brillantez.

Es innegable que la base sustentativa del fútbol es la preparación física. En el fútbol, como en cualquier otro deporte. Y es precisamente en lo físico en lo que un profesor o técnico puede ejercer más directamente su influencia. El claro exponente vocacional de José D'Amico es un ejemplo que conforta, que orienta y que debiera abrir los ojos a los que aún los tienen cerrados.

JUAN TRIBUNA

Teatro SAN FERNANDO
HOY
10,30 noche
Pilar de Oro
— Y —
Alfredo Gil
presentan a
Rosita Ferrer
con el ESTRENO EN ESPAÑA de
Morena Clara
Comedia musical de Antonio Quintero y Pascual Guillén, canciones de Quintero, León y Gordillo.
7 únicos días de actuación, 7
Autorizada para todos los públicos

A B. B. le gustan los hombres tímidos

Samy Frey, romántico y cariñoso, ha logrado desbancar a Jacques Charrier

Todas las mujeres, incluso las más bellas y famosas del mundo, tienen necesidad de sentir a su lado a un hombre cariñoso, al mismo tiempo que fuerte y protector, que les dé seguridad y afecto. Brigitte Bardot no es una excepción. Por eso Samy Frey, un muchacho tímido y en realidad sin excesivos atractivos físicos, ha logrado desbancar fácilmente a Jacques Charrier de su corazón.



Jacques, niño mimado más que hombre hecho y derecho, no pudo dar a Brigitte ninguna de esas dos cosas. Ni seguridad ni cariño. Para lo primero le faltaba madurez; para lo segundo le sobraban los celos y la falta de seguridad en sí mismo. Jacques era como un niño que buscaba en B. B. no diremos una madre, pero sí la protección de una hermana mayor, de la mujer famosa y rica que pagara sus cuentas y solucionara sus problemas. No queremos decir que Jacques Charrier fuera un avaro, pues esto no es cierto. Era un despilfarrador. El dinero de sus contratos cinematográficos, salía de sus manos con vertiginosa rapidez. Se compraba cualquier cosa por inútil que fuera y el resto lo regalaba a sus hermanos. Sabía que para él no necesitaba nada. Detrás estaban los millones de B. B.

¿ENAMORADOS?

Ahora todo ha terminado. Brigitte está dispuesta a continuar adelante con los trámites del divorcio. Y todo el mundo sabe que siente algo más que amistad por su compañero de trabajo en varias de sus últimas películas: Samy Frey. Este ha tenido la fortuna de llegar al lado de la estrella en los momentos en que esta mayor necesidad tenía de protección, de afecto, de cariño. Y lo que es más sin esas escenas de celos que hacían imposible la vida del matrimonio B. B.-Charrier.

Brigitte Bardot no podrá olvidar las terribles escenas que le hacía su esposo. No sólo con Clouzot, el famoso productor con el que rodó "La Verité". La estrella tuvo que sostener más de una discusión con su marido, para que éste transigiera con su intervención en la película. Celoso de Clouzot, no salía del "plató" mientras su mujer se hallaba con él, y en múltiples ocasiones obstaculizó el rodaje, hasta que finalmente, después de un cambio de violentas palabras con Clouzot, éste le obligó a salir de los estudios y puso una guardia destinada expresamente a proteger la, puesto que Jacques le había amenazado a impedir la entrada de Jacques en los estudios.

Aún ha habido otras escenas penosas. Por ejemplo, cierto día en uno de los más céntricos restaurantes de Niza, en plena "saison", Jacques obligó a su mujer a abandonar el local porque todo el mundo la miraba, como si eso pudiera evitarse o tuviera alguna importancia.

—Eres una coqueta —dijo a su mujer— y tú sólo me perteneces a mí.

Brigitte, que había planeado terminar la velada en una sala de fiestas de Saint Tropez, se vio obligada a desistir de ello.

¿Es esto amor, cabe preguntarse? Más bien parece la expresión de un espíritu caprichoso, infantil y poco maduro. Lo que en realidad responde a la descripción mental de Jacques Charrier.

LA LLEGADA DE SAMI

Cuando B. B. conoció a Sami se dio cuenta de la enorme diferencia que hay entre éste y Jacques. Sami también es joven, pero la vida, que no ha sido siempre amable con él le ha dotado de una serie de cualidades que le faltan al todavía esposo de B. B. Es comprensivo, amable, cariñoso y tolerante. Y sobre todo no es celoso. Se da cuenta de que el tipo de celebridad de B. B. no puede pasar desapercibido, pero que nada tiene que ver la Brigitte Bardot de las películas con la B. B. de la vida privada.

La estrella ha tenido palabras muy elogiosas para Sami. Lo ha descrito como un muchacho amable, "maravilloso", siempre lleno de simpáticos detalles. Cada vez que acude a su lado le lleva un pequeño obsequio, cosas insignificantes e inútiles pero que muestran que su pensamiento está siempre en ella. Las mujeres saben cómo agradecer esas cosas.

Pero, pese a la buena impresión que Brigitte Bardot tiene de él, a que había y actúa como una mujer enamorada, no parece fácil que vuelva a casarse, al menos por ahora. En primer lugar, está Nicolás, cuya custodia quiere conservar. Y, además, no creemos que dos experiencias como las de B. B. pueden olvidarse.

RAY FERRARI
(Agencia Irapress)

Marcha atrás



El cine sigue empeñado en dar la vuelta atrás a la manivela del tiempo. Lo malo es que en muchas ocasiones el tiempo que se busca está tan a flor de piel, tan cerca de la última esquina que se ha doblado, que cualquier recuerdo levanta la débil costra formada sobre la herida reciente. Y sangra...

La guerra —la última guerra— sigue siendo un filón inagotable, un filón descarnado y duro manejado en la casi absoluta y masiva mayoría de las ocasiones por los vencedores. Lo que quiere decir que la versión de la guerra, en la que buenos y malos hubo en todos los bandos, es siempre parcial y apasionado. El terrible "¡Ay del vencido!" no encontró nunca mejor y más plástica expresión que en nuestros tiempos, gracias al cine.

El turno le ha llegado a cuatro días de la última guerra: cuatro días en el Nápoles ocupado por los alemanes, un Nápoles que más tarde ocuparían los aliados para que Curzio Malaparte dejase uno de los más cínicos, desesperanzados y horribles testimonios de nuestros días. Pero de los días de la ocupación aliada de Nápoles, los días que escribió con fuego el más amargo de todos los escritores de nuestro tiempo, no hay película. Por lo menos, ahora...

La marcha atrás en la manivela de la historia la han vuelto a dar, como en tantas y tantas ocasiones, los vencedores. Para dejarnos, como en esta imagen, la estampa auténtica de las mujeres napolitanas suplicantes ante los duros, inflexibles, rígidos y despóticos soldados alemanes. "Cuatro días de Nápoles", ahora. ¿Hasta cuando...?—(Europa Press).

TACONES con rueda

Londres.—En la exposición londinense de calzado de moda celebrada recientemente, se ha presentado el tacón con ruedas. Una firma británica exhibió un zapato de charol de tacón un poco más bajo que el llamado «estilete», cuya parte superior hace juego con el zapato y cuya parte inferior es de acero y lleva incorporada una pequeña rueda también de acero. Al caminar, la rueda gira suavemente y el diseñador de este nuevo modelo asegura que no daña en sentido alguno los pisos ni las alfombras. También asegura que el nuevo tacón no resbala; se le ha sometido a pruebas de «la sala de baile». Aunque el modelo presentado era único, la firma fabricante ha decidido comenzar su producción debido al número de solicitudes que ha recibido.



Seguridad y cariño en la vida de los niños

En relación con el medio ambiente, el niño tiene dos necesidades fundamentales: la del afecto, la sensación de ser querido y de tener a quién querer, y la de la seguridad. Cuando no es así, cuando alguna de estas necesidades puramente psíquicas falla, el niño se convierte en un inadaptado y no llegará jamás a conocerse a sí mismo ni sabrá valorar lo que le rodea.



Es difícil que un niño de padres normales no reciba cariño, lo que no es tan improbable es que ese afecto esté bien dirigido y logre llenar y desarrollar esa capacidad, la más alta, del ser humano.

Para que el niño perciba el cariño que se le tiene de una manera intelectual y afectiva y no sensiblera solamente, hay que quererle con sacrificio y eficacia. Toda esa serie de consejos que podríamos llamar tópicos a fuerza de oírlos y que consisten en no dejarse llevar de un mal momento al reprender, de sacrificar una serie de esfuerzos en favor de su educación, de comprenderles siempre etc., son quienes van a orientar a su vez la recta actividad del niño. Y esto es mucho más importante de lo que puede parecer. No se trata de acariciarles y mimarles continuamente, sino de adivinar que están bajo un estado de ánimo tristón y ayudarles a salir de él o de corregirles con energía cuando lo merecen. Todo esto es cariño.

La seguridad ante la vida es una consecuencia inmediata de este cariño bien orientado. Por muy inteligente y capaz que sea una persona, se sentirá sola si no tiene a nadie. Por el contrario, la sensación de seguridad la percibimos sobre todo, cuando somos útiles a alguien y a algo. La generosidad es una de las virtudes que más contribuyen a sentirnos seguros.

Es necesario que el niño aprenda a dar, a hacer pequeños servicios, a adivinar cuanto antes dónde puede ser útil. Así es imposible que se sienta sólo, inadaptado o se adquieran complejos.

Si se le quiere con sacrificio y se logra que aprenda esa lección, se habrá dado un paso decisivo, el más importante, en esa función sagrada de su formación.

CLARA SERT

PANTALLA GRANDE

BAJA LA CIFRA DE ESPECTADORES EN FRANCIA

PARIS.—Durante el segundo trimestre de 1962, el número de espectadores que acudieron a las salas de cine en Francia se elevó a 72.407.522, que representa una disminución del 0,84 por 100 con respecto al mismo período de 1961. Los ingresos brutos totalizaron 154.700.026 francos, o sea, un aumento de 10,16 por 100 para un precio medio de la localidad de 2,13 francos, precio en aumento de 11,10 por 100 con respecto a 1961. (E. P.)

EL BALANCE DE GEORGE HAMILTON

SALERNO.—George Hamilton cuenta en la actualidad veintitrés años y un corto bagaje de películas, pero que no le ha impedido disponer ya de una mansión de treinta y seis habitaciones en Beverly Hills, seis criados y un auto de marca inglesa. «El techo puede desplomarse cualquier día», dice constantemente el joven actor. (E. P.)

Dick Powell ha dejado un millón de dólares

Los Angeles. (Efe.)—El actor-productor Dick Powell, que falleció el 2 de enero a consecuencia de un cáncer, ha dejado la mayor parte de su fortuna, calculada en un millón de dólares, a su esposa, la actriz June Allyson, y a sus dos hijos. Powell ha dejado también 3.000 acciones de cuatro compañías de televisión, a cada uno de sus hijos habidos en anterior matrimonio, la señora Ellen Hayward y Norman Scott Powell.



SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.458
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

SABADO
12
ENERO
1963

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

Canciones de Pérez Prado para Sara Montiel

MADRID.—Aquí está el músico mejicano Pérez Prado.
Antes ha visitado Roma. Y de allí ha traído una serie de canciones, que ya compuso en Méjico, y que vienen como destino una película para Sarita Montiel.
La estrella española las ha oído y, al parecer, le han gustado.
Una de ellas es un nuevo baile que, según Pérez Prado, sucederá al «twist» y al «madison». Un baile que tiene el paso argentino, el paso español, el paso italiano... Vamos, algo así como la ONU de la danza. (PYRESA).

El Consejo de Ministros trató ampliamente de los precios

Normas para impedir la subida del aceite

Decreto estableciendo el salario mínimo

MADRID.—Después de finalizar el Consejo de Ministros, el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, hizo unas declaraciones a la Prensa.

Empezó manifestando que el Consejo había sido muy largo —terminó a las dos y cuarto de la madrugada—, debido a que no se reunía desde hacía más de veinte días. "La reunión —dijo— ha dedicado especial atención a los problemas producidos por las heladas en Levante, a donde han acudido varios ministros para informarse de forma directa. Los daños no han alcanzado la magnitud que se pensaba. Las pérdidas ascienden a cincuenta o sesenta millones de dólares para la balanza de pagos, cifra que hubiese sido mayor de tener que valorar las pérdidas reales, pero mucha fruta había sido comprada en el árbol. El Gobierno prestará toda clase de ayudas que sean necesarias para remediar el mal. También se han estudiado los daños producidos por las lluvias en las provincias andaluzas, especialmente en Granada, donde las inundaciones han creado problema de viviendas que está siendo resuelto con toda rapidez.

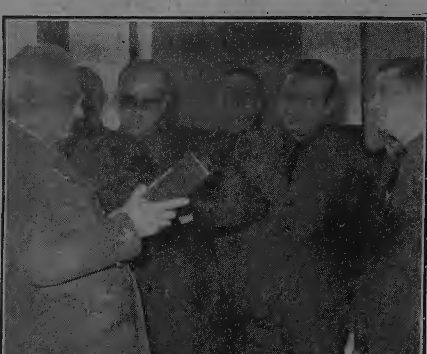
Al referirse al estado de nuestras divisas, afirmó que durante el mes de diciembre de 1962 había sido excelente, pues de los dos millones de déficit registrados en el mes de octubre ha llegado a los siete millones de superávit en diciembre.

También se ha estudiado el problema de los precios, en los que ha habido unas variaciones en alza propias de la fiesta de Navidad. Se han dictado unas series de normas para evitar la elevación del precio del aceite.

El Consejo de Ministros ha redactado los oportunos decretos del Ministerio de Trabajo a que se refirió el Jefe del Estado en su discurso de fin de año. Las medidas anunciadas

(Pasa a la página siguiente)

El Consejo Provincial del Movimiento ofrece las insignias de la Gran Cruz de la Orden del Yugo y las Flechas al Capitán General



En la mañana de hoy, el Consejo Provincial del Movimiento de Sevilla ha visitado en su despacho oficial de la Capitanía General de la Segunda Región Militar al teniente general don Alfredo Galera Paniagua, al que, con motivo de su onomástica, han felicitado, entregándole, asimismo, las insignias de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, distinción que le había sido concedida por S. E. el Jefe del Estado español.

En el acto, al que asistió el teniente general Cuesta Monereo, consejero nacional del Movimiento por la provincia de Sevilla, hizo uso de la palabra el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, quien dijo:

PALABRAS DEL JEFE PROVINCIAL Y GOBERNADOR CIVIL

Mi general: El Consejo Provincial del Movimiento esperaba ansioso el momento de poder testimoniar a S. E. nuestro sentimiento de devoción y de entrañable reconocimiento. Casi me atrevería a decir que todos, absolutamente todos, hubiésemos querido anticipar jubilosamente la fecha de su onomástica para venir alegres y desearle toda la felicidad que merece y a reiterarle una vez más nuestros sentimientos de lealtad y gratitud.

Y esta gratitud a que me refiero es, en realidad, algo más que un sentimiento, es un estado de conciencia, es una dimensión de ánimo perdurable, y responde, en honesta medida, a una vertiente de reconocimiento. Esta gratitud no es un gesto, ni tan siquiera una sonrisa, es la expresión rotunda y clara, de quien no se siente en modo alguno mortificado por su beneficio,

(Pasa a página siguiente).

El Gobernador Civil da un plazo de cuatro días a los Sindicatos para que éstos estudien la aplicación efectiva de las desgravaciones fiscales

"Esta medida no tiende a coartar ni a intervenir en el libre juego económico, pero sí a cortar los abusos que puedan cometerse", dijo UTRERA MOLINA

En casos extremos se habrá de aplicar incluso la Ley de Orden Público, sin menoscabo de la acción que corresponda a los tribunales de justicia

Ayer tarde, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada José Utrera Molina, presidió en el Gobierno Civil una interesante reunión para tratar sobre la repercusión de los precios de algunos de los artículos que han experimentado desgravaciones del impuesto de lujo, arbitrios municipales indirectos y tasas de reconocimiento sanitario, según la ley de Reforma de las Haciendas Municipales de 24 de diciembre último.

A la reunión asistieron el alcalde de Sevilla, don Mariano Pérez de Ayala; secretario de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, don Sebastián Alonso; delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle; secretario de la Organización Sindical, señor Alvarez de Toledo; vicesecretarios de Ordenación Económica y Social, señores Bono Janeiro y Salazar López; presidente de la Cámara Sindical Agraria, señor Valverde, y los jefes de los Sindicatos a que afecta la referida ley de desgravaciones fiscales: Actividades Diversas, Hostelería, Textil, Espectáculos, Vid. Banca, Ganadería, Alimentación, Cereales, Frutos y Productos Hortícolas, Azúcar, Piel, Madera, Metal, Transportes, Construcción, Agua, Gas y Electricidad e Industrias Químicas.

PALABRAS DEL GOBERNADOR CIVIL

La reunión fue iniciada por el Gobernador Civil, que dirigió la palabra a los reunidos, agradeciéndoles la presencia en el acto, al tiempo que les rogaba colaboración en las tareas que se iban a exponer.

Afirmó a continuación que, obediente a su habitual repugnancia por los gestos grandilocuentes y los rasgos de espectacularidad, se había abstenido de dictar normas con motivo de la promulgación de la referida ley, prefiriendo observar la repercusión espontánea en los precios antes de convocar esta reunión a través de la cual debe realizarse el estudio de las perspectivas reales y sensatas posibilidades que en favor del cosumidor puedan efectuarse, reunión ésta que él tenía prevista desde hace algún tiempo.

Refiriéndose seguidamente al estado de expectación popular existente en el pueblo, en la gente de la calle, afirmó que se hacía preciso el sereno estudio de las circunstancias: «Existe —continuó el camarada Utrera Molina—, de un lado, una política de liberalización, y por otro, un criterio popular que debe tenerse en cuenta. El pueblo español, que reacciona siempre con un criterio de liberalidad extraordinario, lo hace, cuando surgen situaciones de emergencia, con un criterio rígido de totalitarismo»

Posteriormente significó nuestra primera autoridad civil que hay que desarrollar la política de liberación del Gobierno, pero no contemplando pasivamente el alza de los precios, sino actuando con mano rígida cuando los abusos de los desaprensivos lo hicieren preciso, y a tal respecto indicó que a este criterio respodieron las pasadas visitas del Gobernador civil a los mercados de abastos de la ciudad, que no obedecieron a ningún criterio exhibicionista, sino a un sentido de solidaridad del poder gubernativo con la inquietud popular.

Añadió el camarada Utrera Molina que la reunión respondía al deseo de apelar a la comprensión y colaboración de los reunidos para que esas bajas ocasionadas por las desgravaciones se reflejen en los precios que llegan al público, e informó que las normas genéricas por las que el Gobierno regula la política a seguir subrayan la necesidad de una atención estrecha sobre los peligros que supone la liberalización. En casos extremos se habrá de aplicar incluso la ley de Orden Público, sin menoscabo de la acción que corresponda a los tribunales de justicia. Se trata —resumió el Gobernador— de establecer un control sobre la alza de precios y de frenar, firmemente, toda la picaresca que pueda surgir en torno a la liberalización.

Insistió finalmente el camarada Utrera Molina que el problema de

(Pasa a página 7).

"LIBELO INADMISIBLE"

"L'Osservatore Romano" condena el libro de Einaudi por blasfemo

La conferencia de Prensa convocada por el editor tuvo aire de burdel y fue enérgicamente interrumpida por italianos que denunciaron el grave insulto al pueblo español

Roma. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Jaime Campmany).—El editor Einaudi convocó ayer tarde una conferencia de Prensa para defenderse y defender el libro por él editado, por las acusaciones de falsedad, oscenidad y blasfemia que le han sido dirigidas desde todos los sectores de la Prensa independiente.

El cronista acudió a tal conferencia de Prensa, no sin antes vencer una muy fuerte repugnancia, no sólo política sino física porque tenía referencias no muy tranquilizadoras, acerca del público que acostumbraba frecuentar tales reuniones en los sótanos de la Librería Einaudi. No temía el cronista la agresividad de un buen puñado de guarda-espaldas que Einaudi había hecho situar en la sala estratégicamente. Temía más la pegasosa cercanía de pálidos jovencitos de rostros atormentados, e incluso también la de flácidas señoras maduras, que temblaban de expectación ante la posibilidad de que allí fueran leídas algunas de las oscenas composiciones recogidas en el libro de Einaudi.

Para encontrar un rostro entre la concurrencia, donde se mostrara eso que llamamos nobleza y honradez, había que dirigir la mirada ante los cuatro o cinco españoles que nos encontrábamos en la sala y hacia algún que otro desconocido señor italiano, unos con la expresión definida de quien conoce el percal y sabe con qué clase de sujetos se va a gastar los cuartos; otros con el aire confundido de quien cree haber entrado a presenciar un espectáculo cultural y se encuentra metido en un burdel, como si todo no estuviese alrededor de un hombre, como Giulio Einaudi, de mirada desviada y manos temblorosas.

El cronista comprendió perfectamente las razones que han movido al editor a publicar un libro como los tantos. Tales

(Pasa a la segunda página.)

Telegrama del CAUDILLO a HASSAN II

Le expresa la condolencia de España por las inundaciones de Marruecos

Madrid, 11.—Con motivo de las catastróficas inundaciones que ha padecido Marruecos, Su Excelencia el Jefe del Estado ha dirigido a Su Majestad Hassan II, rey de Marruecos, el siguiente telegrama:

"Vivamente impresionado por la importancia y extensión de los daños producidos por las inundaciones en las regiones de Gharb y del Lukus, quiero expresar a Vuestra Majestad mi profundo pesar y el del Gobierno y pueblo españoles por el infortunio que aqueja al pueblo marroquí. España siente como propia la desgracia que afecta a un país con el que le unen tantos vínculos de amistad y al que desea prestar la ayuda que pueda ser necesaria.

Anuncio desde ahora a Vuestra Majestad que el Gobierno español, reunido hoy en Consejo de Ministros, bajo mi presidencia, ha decidido, como muestra de su solidaridad, otorgar un crédito de un millón de pesetas en favor de los damnificados, que pone a disposición de Vuestra Majestad. Francisco Franco Bahamonde, Jefe de Estado español."—CIFRA.

Nuevo teléfono de "SEVILLA" 17904 (2 líneas)

Toma de posesión de los nuevos jefes locales del Movimiento de Badolatosa, Los Corrales, Gilena, Pedreras y El Rubio

Presidió el acto el subjefe provincial del Movimiento camarada Carpintero Renedo

A mediodía, en la Jefatura Provincial del Movimiento, el subjefe provincial, camarada Carpintero Renedo, ha presidido el acto de toma de posesión de cinco nuevos jefes locales, que ya desempeñaban la Alcaldía en las localidades en las que, a partir de ahora, desarrollarán su fructífera labor política.

Ante severo crucifijo y los libros evangélicos prestaron juramento de jefes locales los camaradas Emilio Romero Capitán, alcalde de Badolatosa; Francisco Montes López, alcalde de Los Corrales; Francisco del Pino Díaz, alcalde de Gilena; Federico Podadera Pavón, alcalde de Pedreras, y Manuel Fernández Guerrero, alcalde de El Rubio.

En fechas precedentes han tomado posesión de las Alcaldías y Jefaturas Locales del Movimiento los camaradas Manuel Velázquez Velázquez, de Alcalá del Río; José Benítez Millán, de El Coronil; José Siria González, de Lantejuela; José Gómez Velázquez, de Palomares del Río, y José María Reyes González, de Salteras.

En la toma de posesión, celebrada a mediodía de hoy, leyó los nombramientos —en su calidad de jefe de protocolo— el camarada Gregorio Cabezas. La mesa presidencial estuvo constituida por el subjefe provincial, camarada Carpintero Renedo; los inspectores provinciales camaradas Antonio Pérez Álvarez de Toledo y Rafael Ariza, y el secretario del Departamento de Acción Política local, camarada Manuel Sánchez del Águila.

ELECCIÓN DE CONSEJEROS PROVINCIALES

Después de este acto tuvo lugar la elección de consejeros provinciales en la que participaron los jefes locales de los partidos judiciales de Carmona, Cazalla de la Sierra, Estepa, Osuna, Sevilla (distrito IV) y Utrera.

Por Carmona resultó elegido Agustín Jiménez y Jiménez Vallejo; por Cazalla de la Sierra, Antonio Merchán Ovelar; por Estepa, Pablo Roldán Solís; por Osuna, Javier López de la Puerta; por el distrito IV de Sevilla, Juan José Ruiz Falla, y por Utrera, Andrés Beato Fernández.

TOMA DE POSESION DEL NUEVO ALCALDE Y JEFE LOCAL DE SALTERAS

El día 11 fue posesionado de sus cargos de alcalde presidente de la corporación municipal y jefe local de F. E. T. y de las JONS de Salteras don José María Reyes González, perito agrícola.

En primer lugar, y en presencia de la corporación municipal, fue posesionado el camarada Manuel Sánchez del Aguila, jefe del Servicio de Acción Política, de la Alcaldía. Tras la fórmula de juramento, y con unas palabras del señor Reyes, Sánchez del Aguila le dio posesión en nombre del Excmo. señor Gobernador Civil. Le exhortó a trabajar y a atacar los problemas que Salteras tenía planteados. Invocó el sentido de exigencias y servicio del mando y expresó la idea del Gobernador Civil de mantener una preocupación honda por todos los problemas que la provincia de Sevilla tenía planteados.

A continuación y en la Jefatura Local del Movimiento, el camarada Rafael Ariza Jiménez le posesionó de la misma. Expuso Ariza el agradecimiento hacia el jefe local accidental por los servicios prestados, apuntando la trascendencia e importancia de los Consejos Locales como órganos vivos con función política de promoción clara y definitiva. Señaló la importancia de canalizar la función de los hombres jóvenes hacia metas políticas de alta tensión misional y la justa interpretación y amplia cabida de un Movimiento que aspira a la participación de todos en una gran tarea nacional.

El Consejo Provincial del Movimiento...

(Viene de la primera página.)

sino enaltecido por su estímulo esencial.

Todos hemos recibido, mi general, en estos últimos tiempos el estímulo de su comprensión, y su actitud amiga y entrañable no la podrán nunca olvidar los hombres que pertenecientes al Movimiento no están dispuestos jamás a renunciar a sus principios manteniendo en alto, sin ningún género de ambivalencia, la más inquebrantable lealtad al Caudillo.

Mi general —añadió el Jefe Provincial del Movimiento— dicen que olvidar significa hacer traición a la fidelidad, y estos hombres no olvidarán nunca que usted ha sido por su gallardía, entereza y generosidad, ejemplo para todos. Su presencia en nuestros actos y su comprensión cordial y humana para nuestra misión son bien entendidas.

La Falange de Sevilla quiere hacerle entrega de las insignias de la Gran Cruz de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas que recientemente le fueron concedidas por el Caudillo de España, porque sabemos que estos símbolos y los colores de la bandera que de ellos penden han sido honrados siempre por quien es para todos soldado ejemplar y patriota singular.

Mi general: tenga la seguridad de que siempre, en todo momento, los hombres del Movimiento estarán fieles y alegres a la voz primera, y resueltos a ofrecer siempre la lealtad más pura a los principios que dieron vida al 18 de Julio, que en tantas ocasiones encontró decisión de marcha y espíritu de audaz entrega en hombres como usted, mi general, ejemplo de rigor y de limpieza moral; ejemplo, en suma, de ofrenda apasionada a la Patria.

Una vez más, mi general, la Falange de Sevilla con el corazón, con la decisión y la voluntad traducida en lealtad y esperanza, está con orgullo a sus órdenes.

RESPUESTA DEL CAPITAN GENERAL

Cálidos aplausos rubricaron las palabras del Jefe Provincial del Movimiento quien, seguidamente, hizo entrega al teniente general Galera Paniagua de las insignias de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas en un artístico estuche con una placa de plata en la que se leía: «El Consejo Provincial de F. E. T. y de la J. O. N. S., de Sevilla al Excelentísimo señor don Alfredo Galera Paniagua, Capitán General de la II Región, con entrañable gratitud y afecto. Año 1963».

Visiblemente emocionado, el homenajeado hizo uso de la palabra para agradecer la distinción que se le entregaba, en respuesta a las palabras —dijo— del camarada, compañero y Gobernador Civil.

Evocó un dicho que afirmaba que las naciones tienen siempre la suerte que merecen, para dirigirse a los miembros del Consejo Provincial afirmando: «Viéndoos a vosotros, la suerte será buena, porque vosotros sois buenos».

Seguidamente, recordó con cálido verbo los primeros momentos del Alzamiento Nacional, cuando él estaba al mando de una «mehala» en Tetuán y tras describir el ambiente desesperante de aquellos momentos, glosó la presencia de un falangista que se presentó en su despacho. Era la primera persona, ajena al Ejército, que daba este primer paso hacia adelante, disponiéndose a luchar contra los enemigos que minaban la Patria. Aquel adelantado falangista, le dió la tónica de lo que había de ser la decisiva y valiosa cooperación de los hombres de José Antonio en el Movimiento. Y lo evocaba con emoción en estos momentos en que acudía a visitarle la Falange de Sevilla, a los que dijo a continuación: «Sabemos que sois vosotros capaces de darlo todo por la Patria: sabemos que aun quedan buenos hombres dispuestos a llegar donde haga falta...»

Refiriéndose a la distinción que le entregaban afirmó que la ostentaría con mucho orgullo.

Aludiendo al secreto que había rodeado esta entrega, inesperada para él, dijo con buen humor que, como se había educado en Marruecos, donde las emboscadas son tan frecuentes, él estaba preparado para reaccionar rápidamente ante esta grata y cariñosa "emboscada", a la que sólo tenía que abrir el corazón y dar las gracias. "Gracias, gratitud profunda a Su Excelencia el Jefe del Estado, que me honró con tan alta distinción, y gracias a vosotros que me la ofrecéis en este día. A vosotros me ofrezco incondicionalmente en todo momento. Insisto, en todo momento".

Por último, exhortó a los miembros del Consejo a que se pusiesen a las órdenes del Jefe Provincial, de este gobernador modelo —puntualizó— y le ayudasen a trabajar por la provincia, en efectiva y decidida labor de equipo, bajo el mando principal de nuestro Capitán, el Caudillo, para honor y beneficio de nuestra gran España.

Una salva de aplausos puso punto final al sencillo y al mismo tiempo emotivo acto.

LAS PRIMERAS AUTORIDADES DE SEVILLA CUMPLIMENTAN AL CAPITAN GENERAL

Esta mañana, con motivo de celebrar hoy su onomástica el capitán general de la II Región Militar, teniente general don Alfredo Galera Paniagua, han acudido a su despacho oficial para cumplimentarle, el jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general Llop Lamarca; el presidente de la Diputación Provincial, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, acompañado de la Corporación provincial; alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala y Corporación Municipal; comandante de Marina, señor Cervera Cervera; generales con mando en plaza y jefes de Cuerpos; Hermandad de Alféreces Provisionales; delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, señor Alarcón de la Lastra, así como otras personalidades y entidades.

"Libelo inadmisible"

(Viene de primera página)

gentes se alimentan de obscenidades y blasfemias. Bien, Einaudi, les ha servido su alimento preferido a cambio de unas cuantas monedas, pocas o muchas, pero tal vez, todas ganadas con sabe Dios qué inconfesables sudores y con cuan penosos esfuerzos. Algunos empleados de la editorial han hablado sobre el libro. Ha hablado también el propio Einaudi. Algunos periodistas italianos han intentado hacerse oir para rogar que fuese leída algunas de las cosas recogidas, manifestando la opinión que les merecía el libro desde el punto de vista moral y civil, poético y cultural. Naturalmente, han sido rápidamente agredidos por los guarda-espaldas, irrumpidos de entre el selecto público democrático de que antes he hablado.

REACCION DE UN PERIODISTA ITALIANO

Pero un periodista italiano con terquedad invencible, alzando su voz por encima de la gran confusión, ha alcanzado a dar a conocer algunos documentos que ilustran la reacción de todos los editores españoles, especialmente Seix y Barral, y el director general de la Revista Occidente, hijo del inolvidable Ortega y Gasset, ante un hecho que pone a la editorial Einaudi fuera del reglamento de la Asociación Internacional de Editores y que constituye un grave insulto contra el pueblo español. No ya con un régimen político, no contra una persona, contra una institución, sino contra todo un pueblo. Este periodista italiano, conocedor y amante de España y su cultura, llamado Alexandro Pistoletti, ha desenmascarado entre los gritos de protestas de los empleados einaudinos, los trémolos de los jovencitos pálidos y la historia de las señoras flácidas, la torpeza de las intenciones y la falsedad de documentos.

Po rotra parte, la falsedad estaba patente. En cinta magnetofónica, habían sido grabadas algunas de las canciones recogidas de los labios de gentes del pueblo español. Del magnetofón han salido las voces de un andaluz, que tenía de andaluz lo que yo de toscano y de un gallego que pronunciaba la lengua de Rosalía, como podría pronunciarla Fernandel.

CONFUSION E INSULTOS

Otros periodistas italianos han insistido en las incómodas demandas de Pistoletti, la confusión ha llegado al límite. Cada cual hablaba por su lado. Los insultos volaban por la sala. El señor Einaudi pedía en vano silencio con voz patética. Los fotógrafos saltaban por encima de las sillas para tomar instantáneas del túmulo. Otros robustos jóvenes que habían asistido a la primera parte del acto, con semblantes inexpresivos, se acercaron a la mesa del editor Einaudi y le han soltado en el rostro algunas palabras en italiano, naturalmente, "sporco" "sporcadone". Las mejillas del editor Einaudi se han coloreado un poco, no mucho. Después los jóvenes se han ido sin esperar a más. Para ellos el espectáculo democrático había terminado.

ACUSACION DE EDITORES ESPAÑOLES

Al salir el cronista ha comprado la Prensa vespertina. "L'Osservatore Romano". Dedica un editorial condenando el libro y señalándole como flasfemo y producido por el odio a la Iglesia. El editorial, firmado con las iniciales del director del órgano vaticano, asegura que los últimos al sorprenderse de las medidas tomadas por el Gobierno español debieran ser los interesados. Hablando de los mártires de la guerra española, afirma el editorialista: La gloria de tantos apóstoles y la denuncia de las carnicerías de toda derivación, permanecen como indicativas de una historia que resulta vano mixtificar o cancelar.

"Il Giornale di Italia" dedica un amplio comentario al libro de Einaudi bajo el título de "Un libelo inadmisible". El periódico romano transcribe varios párrafos de las cartas que algunos editores españoles han dirigido a Einaudi, en las que se afirma que la libertad de pensamiento no puede abrir la puerta a la blasfemia, al insulto vulgar contra las personas y contra los pueblos, ni a los ataques contra la vida privada de los individuos. "Il Giornale di Italia" termina obteniendo como consecuencia de la lucha desencadenada por el comunismo contra España, la conveniencia y necesidad de que España sea admitida sin reservas en la Alianza Atlántica y en la Europa Unida. Un pueblo de tan grandes tradiciones como el español —afirma el editorialista— no puede permanecer ausente del concierto de las naciones europeas en la Alianza Atlántica, una alianza que es sobre todo antimarxista y los españoles tienen todavía abiertas las heridas de su sangrienta lucha contra el marxismo. Así, pues, bueno será terminar las polémicas sobre el pasado español para dirigir la mirada al presente y al porvenir.

Y el presente y el porvenir nuestro y de España, nos llevan a una aproximación, a una nueva comprensión hacia España que no podrá por más tiempo permanecer aislada y deberá encontrarse sobre un plano de libertad que los otros países europeos en una Europa unida.

LA VERDADERA VOZ ITALIANA

Entre tantas como el cronista ha escuchado esta tarde quiero detenerme en distinguir, como quería Antonio Machado, las voces de los auténticos. La voz verdaderamente italiana no es la del señor Einaudi, ni la de sus empleados, ni la de los jovencitos de los rostros pálidos, ni la de las señoras flácidas. Las voces verdaderamente italianas, no siquiera la de un Gobierno que aun llamándose democristiano permite el negocio montado sobre las más horrorosas blasfemias. La voz de Italia, hay que encontrarla en esta voz del periodista Pistoletti que tronando con santa terquedad frente a un oleaje de odios derrotados, de resentimientos de vencidos; en la voz de otros periodistas italianos que piden, ya con clamor, una aproximación a la España mártir y limpia; a la España antimarxista, invencible antimarxista. Las voces del coro que sonaban en las oscuras bodegas del pobre cafetor de manos temblorosas, que ha tenido que escuchar el insulto despectivo de labios de sus compatriotas, no son voces italianas, son voces comunistas. La canción es la misma aunque venga dicha en la misma lengua. Al fin y al cabo, son voces que mueren impotentes en el azul hermoso del Mediterráneo o en las faldas solemnes de los picos gigantes de los Pirineos. Desde hoy, ni siquiera podrán llegar a Formentor.

ULTIMA HORA

Un miembro de la Municipalidad de Roma presenta cargos contra Einaudi

Por injurias al Generalísimo Franco

Roma, 12. (Efe).—Un miembro de la municipalidad de Roma, perteneciente al M. S. I. ha presentado cargos contra el editor italiano Giulio Einaudi por «injurias» al Jefe del Estado español, Generalísimo Franco.

Las acusaciones presentadas por el referido miembro, Umberto Trombetta, no son las primeras contra Einaudi tras la publicación de «Cantos de la nueva resistencia española».

Ayer, tres personas presentaron cargos contra Einaudi, acusándole de obscenidad e insultos a la religión. Las tres personas son: Aldo Aprea, un periodista católico italiano; Henry Landowski, un periodista protestante polaco y Mentor Cioku, un periodista exilado albanés de religión musulmana.

El cargo presentado por Trombetta es por «injurias contra un Jefe de Estado extranjero». Los cargos no mencionan al Generalísimo Franco, pero se refieren claramente a él.

Los niveles de los ríos tienden a descender

Los bomberos no dejan de trabajar, debido a que el temporal de lluvia reinante ha dejado en evidente peligro a numerosas viviendas. Solamente esta mañana se han efectuado diez "salidas" todas para efectuar reconocimientos de edificios viejos o en mal estado y para efectuar evacuaciones. Hasta el mediodía habíanse evacuado una familia frente a la Térmica y dos en calle Juan de Mariana. Esta tarde se temía que fueran evacuadas unas familias residentes en una vieja casa de calle Pagés del Corro, que también amenaza peligro.

El trabajo de apuntalamiento y asegurado es enorme por parte del Cuerpo de Bomberos.

Respecto al nivel de nuestros ríos, este mediodía eran los siguientes: Guadaira, 3'50 sobre el ordinario; Tamarguillo, 0'50, y el Guadalquivir, debajo del puente del Patrocinio, 5 metros, estacionarios, pero con tendencia a bajar.

El Consejo de Ministros trató...

(Viene de la primera página)

por Franco sobre política social han cristalizado en los correspondientes decretos de aportación del Estado a la seguridad social, establecimiento de salarios mínimos y su conexión con los establecidos por los convenios colectivos sindicales o mejoras voluntarias. Como afirmó el Jefe del Estado, los mayores de dieciocho años percibirán como salario mínimo sesenta pesetas diarias, estableciéndose tanto en la agricultura como en la industria otros de carácter mínimo para los menores de dicha edad. El Estado aportará a la seguridad social cinco mil millones de pesetas. El Estado, para evitar esa incidencia, aportará durante un año dos mil millones de los Fondos Generales del Presupuesto; mil seiscientos millones del Fondo de Protección al Trabajo y el resto a cargo del Instituto Nacional de Previsión.

El ministro de Información y Turismo añadió que el ministro de Justicia había sometido a la consideración de sus compañeros un proyecto de ley por el que se eleva el límite máximo del juicio declarativo de menor cuantía y un decreto por el que se acuerda crear una sala especial de lo Contencioso-Administrativo en la provincia de Santa Cruz de Tenerife. También se reorganiza el Consejo General de la Abogacía Española, a base de hacer electivos casi todos los puestos de dicho organismo.

En la combinación de Marina figura el ascenso del ministro subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco.

A propuesta del ministro de Educación Nacional, se reorganiza la Dirección General de Enseñanza Media, con el nombramiento de un subdirector. Por un decreto se regula la concesión de préstamos para estudios o establecimiento profesional a estudiantes y graduados. En otro decreto del mismo departamento ministerial se regula las permanencias de Enseñanza Primaria. Se reglamentan y establecen, asimismo, becas para esa permanencia.

El señor Fraga Iribarne añadió que el ministro de Industria había llevado al Consejo de Ministros un plan de combustibles para 1963, y que había dado cuenta de los consumos de productos petrolíferos en 1962 y de las variaciones que se prevén para 1963. Los aumentos más importantes son del 6,8 por ciento en gasolina auto, del 13,1 por ciento en gas-oil y del 17,3 por ciento en el fuel-oil. Lo más significativo del plan es que se atribuye al Ministerio de Comercio la competencia para determinar el país de origen de un veinte por ciento de las importaciones de las refinerías y de la totalidad de las de Campsa. Con ello tendrá un utilísimo instrumento de expansión comercial, plenamente justificado por el hecho de ser las compras de productos petrolíferos la principal carga de nuestra balanza comercial.

El ministro secretario general del Movimiento anunció la próxima Asamblea Sindical Nacional de Pequeña y Mediana Empresa, factores ambas empresas esenciales para la economía. Igualmente dio cuenta del estado de los trabajos que se realizan sobre la Tierra de Campos.

Finalmente, dijo, el ministro de Comercio nos anunció que iba a llevar a cabo una importante importación de garbanzos y alubias, suspendiendo los derechos arancelarios, y muy pronto las normas aprobadas sobre exportación de aceites se harán públicas, con el medio de sujetar los precios de dicho artículo.

(Referencia de los acuerdos adoptados en el Consejo de Ministros, en página 4.)

En busca de la gloria en auto-stop

Dos chavalillos aragoneses abandonan sus casas para torear, como los "grandes", en los campos de Salamanca

Pedrito Sopeña dice:

"Yo le dí de comer a "El Cordobés". Hoy es millonario. También lo seré yo"

"La próxima vez que vaya a Salamanca iré en un magnífico automóvil propio"

Pedro Sopeña, de quince años, y Pedro Val, de la misma edad, y ambos de Zaragoza, han comenzado su calvario taurino. Ayer llegaron a Madrid y hoy han salido hacia las dehesas salmantinas, buscando, como Don Juan, "mayor campo para sus hazañas". Allí comenzarán, en estos días, las tientas, y en ellas esperan tener ocasión de poner a prueba su afición y sus deseos de triunfo.

La noticia no es nueva. Hoy son pedros. Ayer, josés y juanes. Y siempre, mientras España sea España, habrá chavales que, como estos, hagan perenne la ya un tanto descolorida pandereta, víctima propiciatoria de una literatura snob, pero que supervive por nervio y sangre de raza, a Dios gracia.

Es grabado amarillo, por antiguo y tradicional, esta estampa española. El torerillo aficionado caminando por los soleados caminos de nuestra geografía taurina. Con el plomo derretido de nuestro sol agosteño sobre sus cabezas en busca de pueblos en fiestas o azotándoles el rostro la fría lluvia decembrina. Poco bagaje en su figura mimbreña. Una chaquetilla, un hatillo con los "trastos" y siempre poco dinero en los bolsillos, pero un, también siempre, corazón henchido de esperanzas, de insatisfechos deseos, y en la mente, doradas ilusiones de triunfo. ¿Cuántos llegaron, cuántos se quedaron en el camino? ¡Qué importa! Mientras haya aficionados, torerillos anónimos e ilusionados, las páginas de nuestra historia taurina seguirán llenándose con las letras rojas y áureas de los nombres de los toreros.

Como en los tiempos heroicos, estos chavales han emprendido la carrera taurina, sin más variante que el cambio del no mullido tope del tren por el más cómodo procedimiento viajero del "auto-stop".

El día 8 dejaron atrás, difuminadas por el cristal esmerilado de la niebla, las torres del Pilar. La blanca cinta de la carretera se les ofrecía interminable, pero sus ojos, que no saben ver más que la gloria, les acortaba los kilómetros. Y así, sus pocos años, su fe en el triunfo, les ha hecho despreciar el frío y la lluvia. ¡Es mucho el calor que proporcionan unos quince años pletóricos de ansias de llegar a ser! Y Pedro Sopeña y Pedro Val no han desmayado. Al hombro, un hatillo con una vieja muleta y un descolorido capote, y por todo capital, cincuenta pesetas... y muchos miles de ilusiones.

Cuando les faltaba por cubrir el último tercio de su primera etapa —Zaragoza-Madrid—, un turismo les recogió. En él, también como polizón, viajaba un sacerdote catalán que venía a la capital para incorporarse a las clases de la Escuela Oficial de Periodismo. Este influyó en el ánimo del propietario del vehículo para recoger a los dos torerillos, que, mojados, con las greñas pegadas a sus frentes y sus ropas empapadas, esperaban ser atendidos en sus señas por los muchos automovilistas que pasaban sin reparar en sus demandas, sin saber que, pasados unos años, por una bolada de la ruleta de la fortuna, ellos podrían ser los ídolos de grana y oro que los hicieran ponerse en pie, en un coso, en día de fiesta grande.

Acompañados por este sacerdote, corresponsal de Cifra en un apartado pueblecito catalán, hicieron su entrada estos "fenómenos" en nuestra redacción. Uno, vivaracho, de expresivos ojos; más apocado, y situándose en segundo término, el otro, y ambos, protegidos por el Pater, que jovial y afectivo, nos dijo:

—Aquí les traigo una noticia en exclusiva: Los dos mejores toreros de España... para mañana.

A LOS QUINCE AÑOS YA EXISTE VETERANIA

Pedro Sopeña es más veterano. Esta es la tercera vez que sale de tienta; dos en Salamanca y otra en Sevilla. Val, por el contrario, ha limitado su campo de acción a las capeas aragonesas. Es la primera vez que se va de su casa. Su genio y carácter es más tranquilo y reservado que el de Sopeña, y por reconocerlo, una antigüedad, una veteranía, respeta a su amigo y deja que sea él quien hable y opine.

EL CORDOBES COMIO UNA VEZ GRACIAS AL "CAPA"

Va a hacer ahora tres tientas —los años en el mundo de los toreros se cuentan por temporadas o por hierbas, si se trata de toros— estuvo en Salamanca. "Aquella vez llevaba más dinero que ahora", comenzó la narración de su pequeña biografía taurina Pedro Sopeña.

—Era novato, y mi conducta pronto denunció a los demás aficionados que yo comía a la hora que debe hacerse, si bien no siempre que tenía hambre, porque había que estirar el capital. Fue El Cordobés el más listo, o el que tenía más hambre, el que comenzó a darme coba. Me hizo un buen trabajo, y pronto tuvo en sus manos un bollo de pan y una lata de sardinas en aceite. No sé si se lo contó a los demás o fue el olor a sardinas lo que hizo que, como gatos, acudieran a mí todos los aficionados. Viejos aficionados me habían advertido. Tuve que luchar entre mis sentimientos y la conveniencia. Por ello dejé de socorrer, porque si no "El Capa" iba a pasar mucha hambre.

—¿Quién es "El Capa"?

—Era yo. Así me apodaba entonces. Hoy he pensado que mi nombre está muy bien. Ya lo veo en letras grandes en los carteles de la Feria de San Isidro.

Pedro Sopeña, este torerillo aragonés de quince años, de pelo alborotado y pícaros ojos, parece transportarse, elevarse sobre una nube de ilusiones y con sus pupilas nubladas por la emoción que el soñar despierto le produce, parece escuchar los acordes pseudoflamencos de un pasodoble torero.

TROFEOS Y RECORTES DE PRENSA

El sacerdote que les acompaña no ha visto nada más que una sola corrida de toros —una novillada— en todos los años que cuenta. Su afición y conocimiento sobre el arte de Cúchares, es nula, pero la admiración que siente ya por sus compañeros de viaje es mucha. En una palabra: el gusanillo taurino le ha picado. Asiste, silencioso a nuestra charla con los "maletillas", y en su rostro van reflejándose las emociones de Pedro, y sin poder contenerse por más tiempo, toma parte en el diálogo:

—Cuéntale, Pedro; cuéntale al señor tu triunfo en la Venta de Antequera y exponle tus opiniones sobre la fiesta.

Pedro Sopeña, abriendo el capote de sus recuerdos, veroniquea su epopeya taurina por tierras andaluzas.

—He toreado en La Pañoleta, y en Cama "alterné" con Paco Camino en unas fiestas. Me vio torear don Eduardo Izquierdo y me dio una becerrada en la Venta de Antequera. Maté dos becerras y les corté las orejas y el rabo. Estuve bien. Triunfé, pero no gané ni un "gordo" como por allí le dicen al dinero. Pero mi nombre salió en los "papeles". Un periódico de Sevilla me puso muy bien. Aquello era verdad, porque yo no tenía entonces dinero ni hoy, para propaganda. Usted me entiende, ¿verdad?

Al centrar la conversación sobre la fiesta en general, el pequeño "fenómeno" dijo que el mejor torero de todos los tiempos había sido Juan Belmonte, y que el mejor de hoy, a su gusto y entender, es Diego Puerta. "Sabe, tiene valor y dominio, y además, gracia de artista." Cuando esto afirmaba de forma rotunda, Pedro se creyó obligado a una explicación:

—Yo he leído mucho, y sé lo que fue para la fiesta Juan Belmonte. Referente a Diego Puerta, lo he visto, y de lo que yo veo nadie me hace dudar.

Es aquí, a lo largo de nuestra charla, cuando de verdad nos percatamos de que es aragonés. Si su afición y deseos están respaldados por el tesón de los de su tierra, Pedrito será torero. Tiene "jechuras", que puso de manifiesto cuando disparábamos el flash.

EN ROLLS-ROYCE

La Providencia le ayuda para que pueda ser una realidad la promesa que nos ha hecho.

—Dentro de dos temporadas vendré a verlos en coche propio. Para entonces se habrá terminado el "auto-stop" —terminó diciéndonos.

Y en "auto-stop", bajo una fina y constante lluvia, los dos Pedro emprendieron el camino de Salamanca hacia la finca de don Antonio Pérez Tabernero.

Viéndoles marchar, con el hatillo al hombro, el paso firme, cincuenta pesetas en el bolsillo y un gran caudal de ilusiones en el corazón, pensamos: "El fútbol no ha ganado todavía la partida. El nervio torero de España sigue alimentándose, como en los mejores tiempos, con savia nueva..." Y en los oídos de los dos chavales resuenan los claxons automovilísticos como el eco lejano de un clarín de gloria. No hace sol, pero la lluvia brilla en sus chaquetillas, con caireles taurinos. ¡Que un próximo mes de mayo saque destellos, igualmente, de sus dorados capotes...!

FERNANDO DE TRIANA
(Agencia Efe)



Pedro Sopeña y Pedro Val, torerillos aragoneses, acompañados del joven sacerdote, corresponsal de Cifra, que, como ellos, hizo el viaje Zaragoza-Madrid en auto-stop. (Foto Cifra)

EL OASIS
(SALA DE FIESTAS)
TELEFONO 35139
HOY
Presentación de la gran vocalista internacional procedente de la B. B. C. de Londres
IDA MOROW
con la orquesta austro-germana
GERT STEFFENS
Procedente del Lido de París
ORQUESTAS:
LOS MADISON y LOS OASIS
Sigue triunfando
CARMEN ESTRELLA
Calefacción central — MAYORES — Avenida García Morato

Referencia del Consejo de Ministros

Madrid. — Referencia de lo tratado en la reunión del Consejo de Ministros celebrada el día 11 de enero de 1963, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. Acuerdo por el que se envía a las Cortes proyecto de ley sobre haberes para alimentación de las fuerzas armadas.

Decreto de ejecución de la ley 180-1962, que incorpora a las Mutualidades de los departamentos ministeriales o al Mutualismo Laboral al personal integrado en la Administración del Estado, procedente de las del antiguo Protectorado de Marruecos y zona internacional de Tánger.

Decreto sobre creación de Institutos de Enseñanza Media en las provincias africanas.

Expedientes de autorización de inversiones de capital extranjero.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior.

Propuesta de ratificación del convenio hispano-paraguayo sobre construcción, financiación y adquisición de barcos y un dique seco.

Proyecto de convenio entre España y Suecia para evitar la doble imposición, establecer reglas de asistencia administrativa recíproca en materia de impuestos sobre sucesiones.

Propuesta de adhesión al acuerdo europeo relativo al trabajo de las dotaciones de los vehículos que efectúen transportes internacionales por carretera (AETR).

Decreto por el que se designa embajador de España en Panamá a don Manuel Alabart Miranda.

Concesión de beneplácito a varios jefes de misión extranjera.

JUSTICIA.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley por el que se eleva el límite máximo del juicio declarativo de menor cuantía.

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley por el que se crea una Sala Especial de lo Contencioso-Administrativo en la provincia de Santa Cruz de Tenerife.

Decreto por el que se eleva la cuantía del recurso de apelación en la jurisdicción contencioso-administrativa.

Decreto por el que se dictan normas y se designan los magistrados que han de integrar las Salas encargadas de resolver los conflictos jurisdiccionales.

Decreto por el que se reorganiza el Consejo General de la Abogacía Española.

Acuerdo por el que se prorroga el plazo de presentación de demandas para la inscripción de bienes que la Iglesia o personas naturales posean a nombre de interpósitos.

EJERCITO.—Acuerdo por el que se envía a las Cortes proyecto de ley por el que se reorganiza el Cuerpo de Conserjes del Ministerio del Ejército.

Decreto por el que se crea la Inspección de Enseñanza en el Cuerpo de la Guardia Civil.

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de brigada de Infantería al coronel de dicha Arma don Basilio Sáenz Aranaz.

Decreto por el que se asciende al empleo de general de brigada de la Guardia Civil al coronel de dicho Cuerpo don Victoriano Suanzes Suanzes.

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de intendente del Ejército al coronel de Intendencia don Eduardo Delgado Porras.

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de intendente del Ejército al coronel de Intendencia don Isaac Martu Vera.

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de inspector médico de segunda clase al coronel médico don Victoriano Darías Montesinos.

MARINA.—Decreto por el que se nombra almirante jefe del Estado Mayor de la Armada al almirante don Jerónimo Bustamante de la Rocha.

Decreto por el que se nombra almirante secretario general y jefe de la Jurisdicción Central de Marina al almirante don Javier Mendizábal y Gortázar.

Decreto por el que se nombra capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo al almirante don Santiago Antón Rozas.

Decreto por el que se nombra capitán general del Departamento Marítimo de Cádiz al almirante don Pascual Cervera y Cervera.

Decreto por el que se nombra capitán general del Departamento Marítimo de Cartagona al almirante don Faustino Ruiz González

Decreto por el que se nombra comandante general de la Base Naval de Baleares al vicealmirante don Alvaro Guitián Vieito.

Decreto por el que se asciende al empleo de vicealmirante al contralmirante don Luis Carrero Blanco.

Decreto por el que se nombra comandante general del Arsenal de la Carraca al vicealmirante don Alfonso Colomina Boti.

Decreto por el que se nombra jefe de la Agrupación Naval del Mediterráneo al contralmirante don Alejandro Mac Kinlay y de la Cámara.

Decreto por el que se nombra jefe de la Agrupación Naval del Norte al contralmirante don Andrés Galán Armario.

Decreto por el que se confirma en su actual destino de presidente de la Comisión de Estudios y Planes al contralmirante don Daniel Novas Torrente.

Decreto por el que se nombra jefe del Estado Mayor del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo al contralmirante don Luis Cadarso y González.

Decreto por el que se destina a eventualidades del servicio en la Jurisdicción Central al contralmirante don Luis Huerta de los Ríos

Decreto por el que se nombra comandante general de la Flota al vicealmirante don Pablo Suanzes Jáudenes.

Decreto por el que se nombra jefe de Estado Mayor del Departamento Marítimo de Cádiz al contralmirante don Manuel Suijo López.

Decreto por el que se dispone que el general subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armas Navales don Luis Cortina Roca pase a la situación prevista en el primer párrafo del artículo 13 de la ley de 20 de diciembre de 1952.

Decreto por el que se nombra jefe del Centro Técnico de Armas Navales al general subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armas Navales don Juan J. Sáiz de Bustamante y Ruiz-Berdejo.

Decreto por el que se nombra segundo jefe del Centro Técnico de Armas Navales al general subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armas Navales don Amador Villar Marín.

Decreto por el que se concede la Gran Cruz del Mérito Naval, con distintivo blanco, a don Bartolomé Pascual Marroig, obispo de Menorca.

HACIENDA. — Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley sobre concesión de una pensión extraordinaria a doña María Sánchez Tirado Guzmán.

Decreto por el que se modifican los derechos fiscales a la importación como consecuencia de la supresión temporal de la aplicación al plomo del impuesto sobre la fundación del general sobre el gasto.

Decreto por el que se adiciona un párrafo al apartado tercero del artículo 106 del reglamento del impuesto de Derechos Reales, de 15 de enero de 1959.

Decreto por el que se modifican los artículos 10, 11, 54, 123 y 127 del reglamento de procedimientos para las reclamaciones económicoadministrativas.

Decreto por el que se nombra presidente del Banco de Crédito a la Construcción a don Alvaro Lacalle Leloup.

Decreto complementario del de 10 de octubre de 1959 sobre regulación de las Subsecretarías del Departamento.

GOBERNACION. — Acuerdo por el que se envía a las Cortes proyecto de ley sobre rescate de concesiones de transporte urbano en Valencia, y nueva concesión del Ayuntamiento para su mejor explotación..

Acuerdo por el que se envía a las Cortes proyecto de ley por el que se prolonga la edad de jubilación de los funcionarios del Cuerpo General de Policía.

Acuerdo sobre cumplimiento de sentencia del Tribunal Supremo referente al decreto de 15 de enero de 1959, que creó el Municipio de Punta Umbría, en el término de Cartaya (Huelva).

Expedientes por los que se aprueba la constitución de una Mancomunidad Intermunipical formada por los Ayuntamientos de Peligros, Pulianas y Guevéjar (Granada), para el abastecimiento de aguas y por los Ayuntamientos de Vergel, Setla-Mirarrosa y Miraflor (Alicante), para el abastecimiento de aguas, alcantarillado y saneamiento.

OBRAS PUBLICAS. — Decreto por el que se nombra representante del Ministerio de Trabajo en el Consejo Superior de Ferrocarriles y Transportes por Carretera a don Jesús Posada Cacho.

EDUCACION NACIONAL. — Decreto por el que se reorganiza la Dirección General de Enseñanza Media.

Decreto por el que se regula la concesión de préstamos para estudios o establecimiento profesional a estudiantes y graduados.

Decreto por el que se modifica el reglamento general de oposiciones y concursos para ingreso al Magisterio Nacional.

Decreto por el que se regulan las permanencias de Enseñanza Primaria y se establecen becas para las mismas.

Decreto por el que se aumenta la cuantía de las subvenciones para construcción de escuelas y viviendas para maestros.

Decretos por los que se declaran monumento históricoartístico las murallas y ruinas del teatro romano de Alcudia (Baleares) y el edificio denominado «La sinagoga», en Sádaba (Zaragoza).

Decreto por el que se traslada la Escuela de Maestría Industrial de La Línea de la Concepción a la ciudad de Algeciras.

TRABAJO. — Decreto-ley sobre aportación del Estado a la seguridad social.

Decreto sobre establecimiento de salarios mínimos y su conexión con los establecidos por convenios colectivos sindicales o mejoras voluntarias.

Decreto estableciendo tarifas de cotización para los seguros sociales obligatorios y mutualidades laborales y un régimen voluntario y complementario de seguridad social, y se regula la contratación colectiva sobre estas materias.

Decreto sobre incorporación a los órganos del Patronato del Fondo Nacional de Protección al Trabajo del director general de Promoción Social.

Propuesta de aplicación del Fondo Nacional de Protección al Trabajo para el ejercicio de 1963.

INDUSTRIA. — Decreto por el que se declara de «interés nacional» el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica subcentral Solsona-Estación de Viladot de don José María Reig Oller.

Decreto sobre representación en las comisiones que la tenían de la suprimida Dirección General de Industria.

Informe sobre las visitas efectuadas a Sevilla y Galicia.

Plan general de combustible para 1963.

AGRICULTURA. — Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Yemeda (Cuenca) y Mamblas (Avila).

Informe sobre el viaje por las provincias de Levante afectadas por las heladas.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO. — Informe sobre el IV Consejo Nacional del S. E. U.

Informe sobre la próxima Asamblea Sindical Nacional de Pequeña y Mediana Empresa.

Informe sobre Tierra de Campos.

Informe sobre daños ocasionados por los últimos temporales.

AIRE. — Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley por que se crea la Comisión Nacional de Investigación del Espacio, adscrita al Ministerio del Aire.

Decreto por el que se concede al teniente del Arma de Aviación, auxiliar de Fotografía y Cartografía, don Luis Mate Gómez, la Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico de primera clase, con distintivo blanco, de carácter extraordinario, pensionada.

COMERCIO. — Decretos de modificación arancelaria.

Decretos de admisión temporal y reposición con franquicia arancelaria.

Acuerdo sobre ayuda crediticia a los exportadores de naranja perjudicados por la helada.

Suspensión de derechos arancelarios a la importación de garbanzos y alubias.

Informe sobre situación de abastecimientos.

Informe sobre posición de divisas.

INFORMACION Y TURISMO. — Decreto por el que se nombra secretario general de la Comisión Interministerial de Turismo a don Juan Arespacochaga y Felipe.

VIVIENDA. — Decreto por el que se ordena al Instituto Nacional de la Vivienda la construcción de seis unidades vecinales con seis mil ochenta y cinco alojamientos en Madrid para la absorción de chabolas.

Decreto por el que se declara de urgente la expropiación de terrenos en Madrid para la construcción de seis mil ochenta y cinco alojamientos.

Decreto por el que se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda para que con cargo a sus presupuestos otorgue subvenciones para reparar viviendas de protección estatal, propiedad de organismos oficiales, afectadas por las inundaciones en las provincias de Sevilla y Cádiz.

Decreto por el que se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda para financiar, con cargo a sus presupuestos, la construcción de trescientos albergues provisionales en la provincia de Córdoba.

Acuerdo por el que se autoriza a la Dirección General del Arquitectura, Economía y Técnica de la Construcción para que se haga cargo de las obras comprendidas en el plan de reconstrucción de edificios del Patrimonio Nacional.

LAVADORAS BRU

EN TODA ESPAÑA SERVICIOS DE ENTRETENIMIENTO Y CONSERVACION

SERVICIO BRU OFICIAL



✝

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña Antonia Blanco Calderón

ESPOSA QUE FUE DEL SEÑOR

DON JOSE COBOS GONZALEZ

Falleció el día 12 de enero de 1963, a los 63 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Su esposo; sus hijos, don Antonio Cobos y doña Dolores Cobos; hermano, don Carmelo; hermana política doña Eloísa Elías; sobrino don José Antonio Blanco Elías, y demás parientes y afectos ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver, que tendrá lugar mañana, día 13, a las diez y media en punto de la mañana, a la iglesia parroquial de San Gonzalo, y seguidamente al Cementerio de San Fernando de esta ciudad, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en el domicilio de la finada y se despide en la citada parroquia.

Vivía: ASTURIAS núm. 27

Vivamos el Evangelio

Reflexiones de actualidad para la fiesta de la Sagrada Familia

por Andrés García Asenjo

La actividad criminal comienza en la niñez, alcanza su florecimiento total en la tardía adolescencia o en la temprana adultez y declina con la vejez.» (RUTH CAVAN.)

¡Cuán acertado estuvo Pío XII al proclamar que el mundo se había hecho tan inhumano por haberse hecho tan anticristiano!

Ahí están las atrocidades cometidas recientemente en el Congo. Solamente los titulares periodísticos horripilan: «¡Más de trescientos crímenes han cometido en Elisabethville los soldados de la paz!»

Copiamos al pie de la letra de los diarios de estos días: «Los Cascos Azules de Etiopía han matado a patadas a un bebé...» «La señora Dister ha sido asesinada delante de su esposo...» «Una niña de siete años es violada varias veces; después le abren el vientre a ballonetazos...» «La misma suerte corren otras mujeres...» «Cascos azules etiopes entran en el hospital de las Hermanas de la Caridad de Lumumbashi, disparan ráfagas de ametralladoras sobre los enfermos y luego destruyen todo el material sanitario y médico».

¿Cabe mayor abyección y retroceso más deprimente?

Ya se ve cuán apremiante es la Cruzada por un Mundo Mejor, para convertirle de selvático en humano y de humano transformarle en divino.

—※—

Pío XII, después del diagnóstico, nos dejó trazada también la senda al afirmar: «Si es cierto que la familia es la célula de la sociedad, de su reconstrucción ha de depender la renovación del mundo», y al verse rodeado de una legión de almas puras e inocentes, les arengaba: «¡Qué impulso podrá dar una juventud como la vuestra para la consecución de un fin tan elevado y tan augusto.»

Y en otra ocasión, fiel reflejo del cuadro evangélico titulado «Dejad que los niños se acerquen a Mí», después de lamentar las deficiencias de tantos hogares, gritaba con toda su alma: «Tened toda clase de cuidados sobre esas vidas jóvenes, pupilas de nuestros ojos y, sobre todo, de los ojos del Divino Maestro».

Apremia, pues, el que nuestros niños y nuestros adolescentes sigan los pasos de su modelo, del cual nos dirá mañana S. Lucas: «Y Jesús crecía en la sabiduría, estatura y gracia delante de Dios y de los hombres».

Por esa sabiduría experimental (ya que la sabiduría infusa y la procedente de la visión beatífica fue plena desde su primer momento) tenía una orientación moral y práctica en orden a la religión y a la felicidad. Lo que hoy llamamos formación religiosa.

Advirtiendo el evangelista que crecía en gracia, nos indica cómo, humanamente, era cada día más atrayente en sociedad por su amabilidad y simpatía y por los encantos de su belleza física, que se iba desarrollando como un árbol recto, robusto, con sus ramas bien dirigidas y cuajadas de flores.

—※—

Mas para lograr una primavera de la vida semejante a Cristo en sus primeras etapas, se requiere una familia en que se ore y se trabaje con la armonía y sencillez que irradian las figuras de S. José y de la Virgen.

No debemos olvidar la relación tan íntima que existe entre los extravíos y delincuencia de los niños y de los jóvenes y las irregularidades de su ambiente familiar. Tan entrelazados están estos dos factores que en el Congreso Penitenciario de Washington (1910) se postulaba el que en todos los Tribunales juveniles hubiera un médico con la preparación antropología criminal y psiquiatría para estudiar no sólo la vida física y mental del extraviado, sino también las condiciones de su hogar.

Tal concatenación obliga a sociólogos y penalistas, a sacerdotes y educadores para que todos reconozcan que la crisis actual de la juventud es paralela, o efecto, de otra crisis fundamental, en el interior de la familia.

Los padres y los educadores también nos hallamos en crisis.

¡Qué lejos nos encontramos de la vigilancia y fatiga con que José defendió la vida de su Hijo y de reprender y corregir con la dulzura que rezuman estas palabras: «Hijo, ¿por qué has procedido así con nosotros? como la que trae la mocedad consigo.»

Nuestros jóvenes, tal vez no sean más indómitos que en tiempos de Mateo Alemán, de quien son estas observaciones: «Terrible animal son veinte años; no hay batalla tan sangrienta ni tan trabada escaramuza como la que trae la macedad consigo.»

No nos engañemos los mayores; en nuestros verdores también hervía la sangre en las venas, pero había otro concepto y más perfecto ejercicio de la autoridad. La vida de familia no estaba tan cuarteada.

En la actualidad, por falta de un salario familiar realmente efectivo, los niños crecen lejos de la mirada protectora de sus padres, que en horas extraordinarias el jefe de la casa y en trabajos extradomésticos la madre han de completar unos ingresos que, muchas veces, malversan el snobismo, la ambición y el ininterrumpido afán de un nivel más brillante con desprecio de la austeridad y horror a la pobreza.

Con una familia tan antípoda de la de Nazaret, ¿cómo extrañar que sus retoños sean tan rebeldes e incontrolables?

Mañana, no pasemos por alto los consejos de la Epístola:

«Revestíos, pues, como elegidos de Dios santos y amados, de sentimientos de misericordia, de benignidad, de humildad, de mansedumbre... Y por encima de todo esto, revestíos de caridad, que es el vínculo que asegura la perfección de todos y cada uno.» Que, de ley ordinaria, el delincuente cae en el precipicio por no haber sido suficientemente amado. Como muchos enfermos mueren por no haber sido adecuadamente tratados.

¿Fuerza nuclear atlántica o fuerza nuclear francesa?

El secreto está en las manos de De Gaulle

El Presidente francés no consentirá la participaci·n de su país si el mando atómico está exclusivamente en EE. UU.



París. (Crónica del corresponsal de PYRESA, Angel Roselló).—¿Fuerza nuclear atlántica? ¿Fuerza nuclear francesa? Tal es el dilema en que Kennedy ha puesto a Francia. El general De Gaulle tiene la palabra y en su conferencia de Prensa del lunes, día 14, responderá sin duda al Presidente de los Estados Unidos para precisar la posición de Francia a este respecto.

El general De Gaulle defiende, desde su famosa carta de noviembre de 1958 al Presidente norteamericano, la creación de una especie de triunvirato atómico occidental que no quiere decir su nombre pero que en el fondo no sería sino un directorio político y estratégico de las potencias atómicas de la OTAN, los Estados Unidos, la Gran Bretaña y Francia.

Los Estados Unidos se mostraron siempre reacios a considerar el deseo del general De Gaulle como una posibilidad suceptible de convertirse en realidad. Los progresos de Francia en el dominio atómico han hecho reflexionar a los Estados Unidos, que conservan ya el privilegio de las armas nucleares en el campo occidental. Temiendo sin duda la proliferación de las fuerzas atómicas nacionales o, más bien, la aparición de una sola fuerza europea, creada sobre la base de las existentes en Francia y la Gran Bretaña, pero sin la intervención de Norteamérica, el presidente Kennedy se puso de acuerdo con Macmillan y el 21 del pasado mes de diciembre brindó entonces al general De Gaulle la posibilidad de establecer una fuerza nuclear franco-angloamericana en el seno de la OTAN.

Esto que a primera vista parece que podría satisfacer plenamente al general De Gaulle tropieza, por el contrario, con ciertas reticencias de su parte, por la sencilla razón de que el Presidente francés desea en primer lugar, dotar a su país de una fuerza de disuasión nacional, completamente independiente.

Sin cerrar la puerta a las negociaciones con los Estados Unidos sobre la institución de una fuerza nuclear atlántica, el general De Gaulle no está dispuesto a consentir la participación de Francia mientras el dedo que pueda pulsar el botón o apretar el gatillo del arma atómica pertenezca a un norteamericano. Francia exige como contrapartida de su colaboración en el esfuerzo común una participación efectiva a la hora de una eventual decisión.

Puesto que la entrevista del general De Gaulle con el embajador norteamericano en París, Mr. Bohlen, no dio, al parecer, ningún resultado parcial, el presidente Kennedy envió a esta capital a su consejero íntimo, el subsecretario de Estado, George Ball, no ya para insistir en el Elíseo sobre la demanda de la Casa Blanca, sino para convencer a los otros países de la OTAN, en la reunión del Consejo Pernamente de la Alianza Atlántica, de la necesidad de establecer una fuerza nuclear franco-angloamericana —en la que podrían colaborar eventualmente los demás miembros— en el seno de esta organización.

Míster Ball, una vez cumplida su misión en París, donde explicó claramente las intenciones de los Estados Unidos que satisfacen a los países pequeños y medios, se trasladó después a Bonn, para atraerse personalmente al canciller Adenauer, el cual podría ejercer luego cierta influencia en su próximo diálogo con el presidente De Gaulle, sobre todo si se confirma el estrechamiento de relaciones entre Francia y Alemania occidental.

¿Fuerza nuclear atlántica? ¿Fuerza nuclear francesa? Tal es el juego que se debate estos días en las cancillerías del mundo occidental. Su secreto está, sin embargo, en el Eliseo y en las manos del general De Gaulle

Nuevo teléfono de "SEVILLA" 17904 (2 líneas)

PALACIO CENTRAL

Cuarta semana de éxito

¡EL MAYOR ESPECTACULO CINEMATOGRAFICO DE TODOS LOS TIEMPOS!

REBELION A BORDO

MARLON BRANDO — TREVOR HOWARD

Ultrapanavisión - technicolor

CONTINUA DESDE LAS TRES.

Pases película a las 3, 6,30 y 10.

MAYORES

Kruschev tendrá que dar explicaciones en Berlín

Los periodistas occidentales quieren saber por qué Rusia vende trigo a Bonn mientras en la zona oriental hay mucha hambre

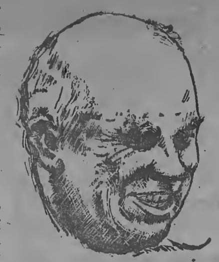


EL CARDENAL SPELLMAN RECORRE EL «MURO DE LA VERGUENZA»

BERLIN OESTE.— El cardenal Spellman, Vicario General Católico del Ejército norteamericano, ha visitado el Berlín Oeste. Recorrió el «muro de la vergüenza», acompañado del jefe de las fuerzas norteamericanas en la ciudad, general James Hartel Polis. Durante su recorrido se detuvo a orar ante la cruz que recuerda la muerte de Peter Fechter, muerto al intentar escapar al Berlín Oeste. (FOTO EUROPA PRESS).

Berlín. (Del corresponsal de PYRESA, Peter Bender).—Mientras viene o no viene Kruschev, ha visitado Berlín el cardenal Spellman, que tenía muchas lágrimas en los ojos al bajar de una de las pequeñas tribunas, desde las que se puede contemplar el panorama por encima del muro. El cardenal rezó un breve responso ante la Cruz que recuerda a uno de los fugitivos asesinados.

Existe una gran actividad en los partidos de una y otra parte de Berlín. No hay que olvidar que la Alemania comunista es una democracia multipartidista que cuenta con demócratas cristianos y todo dentro de la «Asamblea del pueblo». Mientras unos preparan el VI Congreso y esperan que en él este presente Nikita, los otros preparan las elecciones y esperan recibir en los días críticos, lèase última semana antes de la votación, la inapreciable ayuda de los grandes de Bonn. El CDU piensa que vendrá Erhard en funciones de principe heredero; el SPD en Werner, el FDP —liberales— en el propio Mende, para ver asi consiguen abrirse camino. ¿Y el partido comunista de Berlín libre? ¡¡Pues piensa que quizá Kruschev pueda hacer algo por él durante su proxima visita!!



Me decia uno de los pocos comunistas berlineses que conozco que es justísimo que en Berlín haya P. C., puesto que en Berlín-Este hay demócrata-cristianos, lo que no deja de ser una razón de peso, salvo para los que saben que los miembros del CDU oriental son comunistas en comisión de servicio. Si el P. C continúa manteniendo esta mascarada es debido a la propaganda sobre todo la dirigida al Asia y al Africa. Y si los locales de estos partidos continúan abiertos se debe a los visitantes extranjeros, lo curiosones que son los viejos y conocidos comunistas que sobreviven a todas las depuraciones, los encargados de hacerse pasar por liberales, socialistas moderados, campesinos democráticos o cristiano-democráticos. Aún así y por guardar la cara frente a su propio público estos partidos han anunciado ya que a raíz del próximo VI Congreso celebrarán por su parte una Asamblea General con objeto de poner sus programas al día.

Una de las preguntas capciosas con que los periodistas occidentales, van a saludar a Kruschev es la de cómo se explica él, y cómo admite, que no teniendo la Alemania occidental nada que ver con Berlín occidental, según sus propias palabras, sean Bonn quien pague a Moscú las continuas entregas de cereales que la URSS hace precisamente a la antigua capital alemana más exactamente a sus sectores libres. Lo trágico es que estos trenes cargados de grano cruzan la Alemania del Este sin detenerse a descargar un sólo saco. La Unión Soviética vende a Berlín, cobra a Bonn y predica èn sus paises satélites. Todo el mundo sabe que de predicar a dar trigo ha habido siempre un largo trecho; el Kremlin es incapaz de saltarle.

Ya que no puede dar de comer, el Gobierno comunista alemán se preocupa de que los escasos alimentos se sirvan de una manera psicológicamente optimista para contribuir al buen humor y excelente disposición al trabajo de todos los ciudadanos. Celosa de este fin primordial de toda República bien organizada, la llamada República Democrática Alemana acaba de condenar un juego de café, con sus seis tacitas, su cafeterita y su azucarerito por no reunir estas condiciones indispensables a todo juego de café socialista que se precie. El juego ha sido exhibido en Dresde en la feria de artículos para la casa. Reprocha el Gobierno socialista a los autores de las líneas del juego además de color —negro—la forma cónica de la cafetera y la excesivamente cilíndrica de las tazas.

Un portavoz del P. C. y no del ramo de la porcelana, sino de la dirección, ha replicado: «El arte es una parte de la ideología. Debe formar el carácter de clase y luchar por él. Otra cosa es un peligroso desviacionismo.»

Las atrevidas formas de los artículos exhibidos en Dresde han desconcertado a Pankow, sin embargo. han manifestado que tales audacias las tiene tan olvidadas Occidente como el charlestón», y que son de su tiempo.

«Neues Deutsland» lo ha tomado muy en serio y arremete hoy contra la perversión de los artículos domésticos capitalistas.

Ministerio del Aire

Junta Liquidadora de Material no Apto

Delegación en la Maestranza Aérea de Sevilla

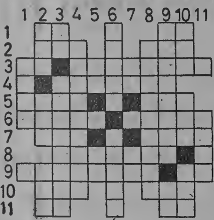
SUBASTA

Se celebrará en esta Delegación el día 29 de enero actual, a las once y treinta horas, comprendiendo vehículos automóviles y material diverso. Informes en esta Delegación y en el Ministerio del Aire.

Sevilla, 4 de enero de 1963.

EL COMANDANTE SECRETARIO,

Arabescos



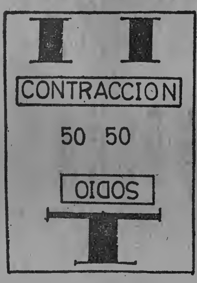
HORIZONTALES.—1: Voz de mando. Letra griega. 2: Al revés, árbol americano del cual se extrae una bebida refrescante. Cabeza de ganado. 3: Nombre chino. Al revés, le quitase la vida. 4: Rozado en la piedra de amolar. 5: Dícese de lo que es muy grande y muy pesado. Aire popular canario. 6: Cierto pendiente. Parte de las calles. 7: Se atreva. Francos. 8: Rezósele. 9: Probáselo. Existe. 10: Nivel. Al revés, adverbio de cantidad. 11: Idioma provenzal. Artículo.

VERTICALES.—1: Capital del Perú. 2: De esta manera. Cierto metal. Cierto juguete. 3: Dios egipcio. Al revés, probósela. 4: En plural, útil para hacer café. 5: Nombre chino. Pronombre. 6: Tuéstelo. Atrévaselo. 7: Matrícula de coche española. Artículo. 8: Arraigalos. 9: Desafiósele. Contracción. 10: Se atreva. Altar. Nombre de letra. 11: Tuestes.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Atáselo. 2: Oveja. 3: Ep. Paro. 4: Atacáselo. 5: Aj. Sor. Soro. 6: Sap. Las. Ras. 7: Edor. Bar. Ta. 8: Alabáselo. 9: Oral. Ma. 10: Olere. 11: Amasose.

VERTICALES.—1: Ase. 2: Ajada. 3: Et. Polo. 4: Topas. Rarom. 5: Av. Col. Bala. 6: Separábales. 7: Ejas. Sas. Ro. 8: Lares. Remes. 9: Olor. La. 10: Orate. 11: Osa.



¿QUIEN ES ESE PILOTO?

Solución al anterior

CASARNOS MAÑANA

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



Mandrake el Mago — Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita — Por Chic Young

Registered U. S. Patent Office



El mundo de las pulgas revela sus secretos

Un dominio gobernado por las corrientes de aire y en el que las hembras constituyen el "sexo fuerte"

LOS ANGELES. (Crónica especial para Agencia FIEL-SIRS, por Barry Scott).—Probablemente el mundo de las pulgas —según sostiene un grupo de naturalistas norteamericanos encargados por la Facultad de Ciencias de Los Angeles de desarrollar profundos estudios sobre la vida secreta de este minúsculo y difundidísimo personaje— es un mundo de efluvios olorosos y de corrientes de aire, percibidas con una sensibilidad que el hombre no puede ni imaginar. En el dorso de la pulga está situado un órgano en forma de silla de montar llamado «pigidio», cuya estructura es única en el mundo de los insectos: está provisto de cavidades en forma de roscas de cuyos centros parte una especie de pelillos largos y finísimos. Se supone, y no sin fundamento, que tal órgano está destinado a percibir las corrientes de aire.

AVERSION A LA LUZ

Pocos experimentos científicos se habían verificado hasta ahora para probar la sensibilidad de las pulgas respecto de las corrientes. Los científicos norteamericanos, sobre la base de los estudios hasta ahora realizados, pueden afirmar sin embargo que estos insectos están en realidad atraídos por movimientos de aire. Las pulgas suben a lo largo de las paredes de una caja si la tapa de esta se halla bien abierta, a pesar de que tienen aversión hacia la luz y una tendencia natural a buscar la oscuridad. Una vela encendida, situada en un recipiente con aceite, atrae, y sirve para capturar millares de pulgas en una zona que esté infestada. Las corrientes de aire caliente impregnadas de aceite, ejercen en efecto una irresistible atracción para las pulgas. Algunas especies de estos animales son ciegas, pero otras —como la que aflige al hombre y todas las pulgas de las aves— están dotadas de ojos sencillos que probablemente les son de poca utilidad, excepto, tal vez, para distinguir la oscuridad de la luz.

El sentido del olfato no parece fuertemente desarrollado en las pulgas, ya que estas apenas son capaces de distinguir, a 8 centímetros de distancia, un erizo de un topo. Existen probablemente dos mil especies de pulgas. La mayor parte vive exclusivamente a costa de un limitado número de animales. Una pulga de topo, por hambre que tenga, puesta sobre la mano de un hombre no morderá, sino que se alejará con toda seguridad. No se sabe si lo que la rechaza es el olor o el tejido de la piel humana.

GEOTROPISMO NEGATIVO

Otro impulso manifestado por las pulgas es el llamado geotropismo negativo, el impulso que las conduce hacia arriba, alejándose de tierra. Esta reacción es indudablemente útil a la pulga, que se mueve usualmente a lo largo del cuerpo de la víctima, remontándose por las piernas. La fuerza que la hace alejarse de una fuente de luz (fototropismo negativo) resulta ventajosa a la pulga porque la ayuda a conservarse bien escondida en la piel o entre las plumas de su víctima. Los científicos norteamericanos han probado que la existencia del parásito está constantemente en peligro, empeñado en luchas sin tregua con la víctima elegida, a cuya suerte está indisolublemente ligado...

En el mundo de las pulgas, la hembra es el llamado sexo fuerte. Es más grande, más pesada y más valiente que el macho, y vive más tiempo. Las pulgas poseen unas antenas provistas de cavidades sensibles a través de las cuales las pulgas experimentan determinadas sensaciones. ¿Son órganos del tacto, del olfato o de los dos sentidos juntos? Precisamente esta cuestión es la que indagan actualmente los naturalistas [illegible] fondo, están descubriendo en el mundo de las pulgas un [illegible] dominio hasta ahora casi inexplorado.

BARNIZADOS Y PINTADOS A "POLIESTER"

Obtenga para sus muebles y portajes barnizados y pintados de garantía con la laca alemana "POLIESTER" en la primera CAMARA TECNICA de Sevilla, dotada de transporte propio para la recogida y entrega de sus muebles

RAFAEL BAÑOS VACCARO

BARNIZADOS EN GENERAL

PARQUETS

Amador de los Ríos, 10. Tel. 57324
Rodrigo de Triana, 20. Tel. 74118

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES — 21 de marzo a 20 de abril

Buen momento para comunicarse con un amigo olvidado. Compruebe notas y planes. No se le escape ningún detalle importante. Sea tolerante.

TAURO — 21 de abril a 21 de mayo

Excelente para divertirse, para actividades de recreo. También están favorecidas las oportunidades concernientes al sexo opuesto. Aumente sus conocimientos leyendo, escribiendo.

GEMINIS — 22 de mayo a 21 de junio

Sea práctico. Ejercite su propia disciplina. Mire hacia el futuro. Aprovéchese del potencial de seguridad. Gaste sus energías en la dirección correcta. No esparza las fuerzas. Un visitante le puede ser útil.

CANCER — 22 de junio a 22 de julio

Bueno para escribir, corresponder, visitar parientes. Revise los cobros, incluyendo libros, entretenimientos. Placer indicado a través de la palabra escrita.

LEO — 22 de julio a 22 de agosto

Una corazonada o una impresión puede colocarlo en el camino apropiado provechoso. Conserve sus fuerzas. Consiga la excitación interna dándose cuenta de todo su potencial. El refuerzo espiritual también ayuda.

VIRGO — 23 de agosto a 23 de septiembre

No es hora de sentarse en la cerca. Exprese sus puntos de vista. Sea interesante, dinámico. Si está solo, escriba o telefonee. Un día para dejar que brille su personalidad.

LIBRA — 24 de septiembre a 22 de octubre

Atienda a los asuntos que requieren tranquilidad, incluyendo oraciones, actividades espirituales. Anticipe, explore, interprete, utilice sus fuerzas creativas hasta su máximo.

ESCORPIO — 24 de octubre a 22 de noviembre

Bueno para tratar con amigos, asociados, y dar los pasos para colmar sus deseos. Bueno para visitar, tratar con el público: concéntrese en la expansión.

SAGITARIO — 23 de noviembre a 21 de diciembre

Se presenta la oportunidad para elevar su condición. Mantenga entrevistas, examine varias maneras de lograr su meta. Coopere en los proyectos de la comunidad.

CAPRICORNIO — 22 de diciembre a 20 de enero

Buen día para expresar amor, crear, lograr. Y para los asuntos religiosos. También para realzar los horizontes espirituales. No se engañe. Analice sus habilidades y ambiciones.

ACUARIO — 21 de enero a 18 de febrero

Revise su presupuesto. Póngase al tanto en la lectura. Delinee los proyectos futuros. Analice su propio papel en las actividades recientes. Haga claras sus intenciones. Trate de que sus motivos sean bien interpretados.

PISCIS — 19 de febrero a 20 de marzo

Debe de darle atención a su consorte. Si soltero o soltera, revise las perspectivas de casarse. Atienda los asuntos de relaciones públicas. Descanse esta noche.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted es práctico en lo concerniente a otras personas: es mejor dando buenos consejos que siguiéndolos, pero usted termina las cosas que empieza.

El Presidente de la República de Portugal pasó este mediodía por Sevilla

Se dirige a una finca de Ciudad Real para asistir a una cacería

Procedente de la frontera hispano-lusa de Rosal, llegó esta mañana, a las once y treinta, a La Pañoleta el presidente de la República de Portugal, don Américo Thomas, acompañado de su séquito presidencial. Sin detenerse, la caravana presidencial entró en nuestra capital por el Patrocinio, siguiendo por calle Castilla para alcanzar el Paseo de Colón, por donde siguió buscando la Puerta de la Carne y enfilar por calle Luis Montoto la autopista de San Pablo, siguiendo hacia Córdoba, en cuyo parador de La Arruzafa se detuvo a almorzar a las dos menos cuarto de la tarde.

El paso de la caravana presidencial por nuestra capital fue presenciado por muchos sevillanos, que al percatarse de la personalidad del ilustre visitante le patentizaron su afecto y simpatía.

El viaje del señor Thomas tiene por objeto asistir a una cacería en una finca de Ciudad Real, con el término de Córdoba, a la que también ha sido invitado el Generalísimo Franco.

SUCESOS * SUCESOS

Es detenido en Sevilla un contrabandista francés

Operaba especialmente en material fotográfico

Ejercía la profesión de camarero en Gibraltar

Por miembros de la Brigada Criminal ha sido detenido en un céntrico teatro el súbdito francés Pierre Louis Robert Pessan, domiciliado en París, rúe 63, Saintoge. Pierre hace unos cuatro meses llegó a España, avecindándose en Algeciras, si bien a diario iba a Gibraltar donde trabajaba en un bar de dicha localidad como camarero. Por la noche regresaba a Algeciras, pernoctando en la indicada población en una pensión. Todos los días al regresar a Algeciras portaba material fotográfico, en el que es experto, con destino a revenderlo y así, según ha declarado, ayundarse económicamente.

El pasado sábado, y «haciendo auto-stop», llegó a Sevilla cargado con bastante material, que se disponía «colocar» en nuestra capital fraudulentamente. Al principio se alojó en una pensión de calle San Eloy, pasando después a un hotel más céntrico, donde precisamente le fueron ocupados por la Policía cuantos objetos había traído.

Previamente Pierre había estado en un céntrico bar ofreciendo parte del material y consiguió vencer un transistor a determinado dependiente del mismo en mil pesetas, transistor que más tarde le fue ocupado a éste. Del bar marchó a un teatro, donde prosiguió «su trabajo», cerca de los empleados, donde fue controlado por la Policía.

Una vez en el departamento policial Pierre no tuvo inconveniente en declarar cuanto antecede dando pelos y señales de lo que poseía en el armario de la habitación que ocupa en el hotel sevillano.

Personada la Policía en dicho lugar y a presencia de testigos, empleados de la indicada referencia, fueron intervenidos 41 aparatos transistores, 45 antenas, 41 auriculares, dos máquinas fotográficas, un proyector cinematográfico; un fotómetro; cuatro cajas de diapositivas y tres lentes de diversos tamaños y alcances.

Pierre Louis, con el material ocupado, ha sido puesto a disposición de la autoridad.

*** DOS SAHARIANOS SUSTRAEN UN «LAND-ROWER», QUE RECUPERA LA POLICIA ARMADA**

Don Hipólito García de Samaniego había denunciado la desaparición del «Land Rower», propiedad de su padre. Había quedado aparcado en la Plaza de San Andrés. Poco después de la denuncia una pareja de la Policía Armada descubría el vehículo, en la Puerta de la Carne y detenía a los dos autores del hurto. Se trataba de Antonio Fernández Martinez y Antonio Gascón Martínez, domiciliados accidentalmente en el Sahara español. Ambos que se dirigían hacia dicha provincia española africana, manifestaron que transitando por las inmediaciones de la Alameda de Hércules vieron el vehículo aparcado y como tenía la puerta abierta, sin llave. y necesitando un coche para trasladarse a la Puerta de la Carne hicieron uso del mismo,, que condujo Antonio Gascón.

Los «dos Antonios» han quedado a disposición de la autoridad miltar.

*** ATROPELLA A UN NIÑO, PONIENDO EN CONOCIMIENTO DE LA AUTORIDAD QUE ESTE HUYO**

Rafaél Rodríguez Valverde, chófer, vecino de Torreblanca, conducía un coche matrícula SE-63122, por la Avenida de Marqués de Pickman, cuando se le cruzó un menor, atropellándolo involuntariamente. Quiso socorrerle, pero el chico no quiso, huyendo. Del shecho dio cuenta a la Policía.

Visitas al Gobernador Civil

El Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento en Sevilla recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Ilmo. Sr. don Vicente Rodríguez Casado, director general del Instituto Social de la Marina.

Excmo. Sr. don José Cuesta Monereo, teniente general del Ejército.

Excmo. Sr. don Juan Cervera Cervera, comandante militar de Marina.

Don Felipe Martínez Machado, coronel de la Guardia Civil.

Don Francisco Zarza del Valle, delegado provincial de Sindicatos.

Ilmo. Sr. don Antonio Neto Maestre, jefe superior de Policía.

Don Juan Lara Lara, ingeniero de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir.

Don Ricardo Grande Covián, jefe del Instituto de Colonización.

Don Javier López de la Puerta alcalde de Osuna.

Don José Pardo Salgado.

Don Juan Casas Gómez.

Programas de T. V. y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA
Programa para esta noche

7,32: Presentación. 7,33: Nueva época. 8: Guillermo Tell: Telefilm seriado. 8,30: Viaje con música. 9: Loretta Young. 9,25: El tiempo. 9,30: Telediario (segunda edición). 9,45: Tercero izquierda. 10: Silencio, vivimos. 10,30: Gran Parada. 11,30: Telediario (última edición). 11,45: Fred Astaire. Telefilme de largo metraje. 12,35: Versos a medianoche, momento musical, meditación. 12,45. Cierre.

RADIO NACIONAL
Programa para esta noche

19: Obsequie con música. 19,30: Canciones variadas por Eartha Kitt. 19,45: Suite de Romberg por Mantovani y su orquesta. 20: Servicio informativo. 20,10: Información local de tarde. 20,15: Voces famosas: Gelu, Gilbert Becaud y Monna Bell. 20,35: Música de baile con Ted Teath y su orquesta. 21: Cante flamenco. 21,15: Melodías para la intimidad con Lex Baxter, coro y orquesta. 21,30: Ballet español por Miguel de los Reyes. 22: Diario hablado nacional. 22,20: La noticia al minuto. 22,30. Festival fin de semana, emisión cara al público. 0,30: Pinceladas musicales. 0,55: Buenas noches. 1: Servicio informativo. Fin de la emisión.

RADIO SEVILLA
Programa para esta noche

7: Patrulla Celeste. «El pelulero». Emisión de Cáritas. 7,15: Información local. 7,30: Regiones de España: Andalucía. 8: La canción del suspense. 8,30: Olimpíada musical. 8,45: La historia del disco. 9,15: Los Episodios Nacionales. 9,45: Minutos Deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Cabalgata Fin de Semana. 1: Fin de la emisión.

autostop», llegó a Sevilla cargado con bastante material, que se dispo-

LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO.—«MORENA CLARA».
Comedia musical de Antonio Quintero y Pascual Guillén, con canciones de Quintero, Rafael de León y el maestro Manuel Gordillo, presentada por Pilar de Oro y Alfredo Gil con Rosita Ferrer

A teatro lleno y exornado, se estrenó anoche en Sevilla y en España la nueva versión de «Morena Clara», la ya triunfadora comedia de Guillén y Quintero, que sus autores han convertido en opereta flamenca o algo así al incluirle una serie de gratas e inspiradas canciones debidas al propio Quintero, el poeta Rafael de León y el maestro Gordillo.

¿Gana o pierde esta «Morena Clara» si se compara con la que conocíamos anteriormente? Gana, sin duda, porque a la chispeante trama de la misma le viene como anillo al dedo las ilustraciones musicales, que le dan más amenidad y vistosidad.

Nos ha gustado bastante el espectáculo de anoche, que, presentado con donaire y buen gusto, a cargo de un plantel de bien entonadas figuras, traen al folklore andaluz —hoy en auténtica crisis por la pereza mental de los más conspicuos autores y las absurdas «mixtificaciones» de los más cotizados intérpretes— una como inyección vitalizadora.

Los autores de esta «Morena Clara» han encontrado, mejor reencontrado, una vieja veta de autenticidad y positivo valor en la que puede estar el resurgir de la canción andaluza, sacada de tiesto por tantas cupletistas con apetencias nobiliarias y tanto «chansonier» disfrazado de «calé».

Por primera vez desde hace mucho tiempo, admiramos ayer un espectáculo aflamencado en el que —¡gracias a Dios!— no salía ningún rapsoda amanerado recitando romancillos facilones que anunciaban la aparición de la «estrella» ni la susodicha «diva» aparecía vistiendo «trajes de noche» y tocada con diadema de bisutería barata; ni se incluían esa docenita de ripios astracanezcos al uso y al abuso. Sinceramente, creo que el género ha ganado mucho con lo de anoche... y también los sufridos espectadores de buen gusto.

Esta «Morena Clara», conserva la gracia, el donaire, la fluidez escénica de aquella otra que estrenara ha tiempo Carmen Díaz —precisamente aquí en Sevilla— y estos tan apreciables valores dan la base, el nervio central del espectáculo, sólido desde sus cimientos, con «carne» abundante que ofrecer en ese asador —a veces demasiado exaltado y vocinglerante jaleador— a todo gas, que es el público de estrenos folklóricos en Sevilla, un público que, pese a esos anotados fallos —provocados siempre por una reverencial gratitud a quien le ofrece la entrada gratis—, categoriza el género, marca la pauta a nivel nacional e incluso internacional. Y ese público entendido, valioso, dio su entusiástico «sí» anoche a esta remozada obra con trama y con su buen ramillete de finas, acertadas canciones a la que han puesto letra Quintero y León con el buen gusto y la fácil inspiración que les caracterizan cuando se afanan en ello y a las que el maestro Gordillo ha dotado de una «sevillanísima» —sí, «sevillanísimo», incluso el efectivo «bossa nova», pero menos, que se incluye como rítmico «gag»— y fácil melodía, pródiga en acentos folklóricos de indudable pureza, entre los que merecen destacar el pasodoble «Mary Paz» —atención a esta canción, que es de las que «quedan»— y las estampas «gitanohúngaras» y «castellanas» con las que finalizan ambas partes del espectáculo, sin excluir una zambra, una rumbita, «soleares», y unas «sevillanas» muy requetegarbosas.

Muy ensayado, bien ambientado, con un acertado vestuario y una grata escenografía —aunque esta última algo irregular, estilísticamente—, el espectáculo contó con un atinado reparto. Destacemos, por propios merecimientos, la intervención de Rosita Ferrer, guapa, de airosa planta, con admirable voz y mejor estilo, que nos dio una «Triniá» espléndida, feliz intérprete de canciones y bailes, y deliciosa, simpatiquísima actriz en todo momento.

Pilar de Oro y Alfredo Gil, actúan al frente de su ballet con la pericia que les caracteriza. Son dos magníficos bailarines y se prodigan a lo largo de la representación, que asimismo cuenta —gracias a ellos— con una vistosa coreografía que ejecutan admirablemente bailarinas y bailarines. Como actor, Alfredo Gil deja mucho que desear. Su «Regalito» hace que nos acordemos continuamente de Miguel Ligero, singular creador del eutrapélico personaje en el cine. Pero Alfredo pone su mejor voluntad en la empresa y eso palia rigores, pues el artista, como hace también Pilar de Oro, suple con sus bailes lo que le falta como cómico.

Nati Piñero, Fernán Blasco, Manuel Velasco y Laura Piñol encarnan a personajes importantes de la trama con acierto. Antoñita Macarena se luce como cantante y el «Perlo de Triana» entona muy «caracoleramente» algunos retazos de «jondo», bien acompañado a la guitarra por «Serranito».

Para obra, autores e intérpretes sonaron los aplausos del complacido auditorio, que se divirtió y deleitó con esta nueva «Morena Clara», que desearíamos fuese signo de una renovación feliz del llamado «folklore andaluz».

Antonio Quintero y el maestro Gordillo —que con Rafael de León asistieron al estreno— agradecieron al auditorio plácemes y aplausos.

FAUSTO BOTELLO

Música

CONCIERTO EN EL CONSERVATORIO

Mañana, a las seis de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos del Conservatorio un interesante concierto a cargo de Enrique Orellana —violín— y de José Manuel Orellana —piano—, quienes interpretarán obras de Haendel, Turina y Mendelssohn.

El Gobernador Civil da un plazo de cuatro días...

(Viene de la primera página.)

los precios no es un objetivo, sino una necesidad vital; que la autoridad gubernativa no estaba al margen del problema y que había adoptado algunas normas para neutralizar el posible alza y que existe un estado de opinión en torno al convencimiento de que, tras la desgravación, ha de producirse una baja en los precios, por lo que pidió a los jefes de Sindicatos allí reunidos que estudiasen las fórmulas convenientes al efecto de hacer notar una mejora en los precios, emplazándolos a una nueva reunión a celebrar dentro de cuatro días y a la que habían de llevarse efectivas conclusiones al respecto.

Finalmente leyó unas instrucciones por él confeccionadas que han de ser dirigidas a los Ayuntamientos de la provincia.

INSTRUCCIONES A LOS AYUNTAMIENTOS DE LA PROVINCIA

Desde mi toma de posesión de este Gobierno Civil, hemos sentido como preocupación principalísima y constante la de los problemas de abastecimientos y precios de los artículos alimenticios de primera necesidad, y buena prueba de esta dedicación han sido las varias visitas a mercados y establecimientos, realizados no con propósitos de exhibición, sino con el fin de comprobar de una manera personal y directa que, dentro del actual sistema de libertad de precios, se cumplían las disposiciones legales y se facilitaban al público consumidor los artículos a los precios que las circunstancias de los mercados determinaban, sin alteraciones abusivas por elementos interesados en su comercialización, así como las gestiones personales para adquirir carnes y otros artículos de primera necesidad.

Esta campaña iniciada en beneficio de las clases más necesitadas, para evitar las defraudaciones y alzas injustificadas, que en ningún momento consentiré, no tiende a coartar ni a intervenir en el libre juego económico, pero sí a cortar los abusos que puedan cometerse por quienes, haciendo caso omiso de las normas de convivencia social y del bien común, posponen los intereses de la comunidad a los suyos egoístas.

Aparecida en el Boletín Oficial del Estado, de fecha 24 del pasado diciembre, la Ley de Reforma de las Haciendas Municipales, por la que se suprimen tasas y arbitrios municipales, considero preciso el que estas desgravaciones lleguen a conocimiento del público en general, y a este fin dispongo:

1.—En los tablones de anuncios de ese Ayuntamiento y mercados de abastos de la localidad, se fijarán relaciones nominales de los artículos con especificación de la cantidad por kilogramo o litro que se deja de percibir por supresión del arbitrio o tasa.

2.— Con el fin de conocer a lo que alcanzan las desgravaciones en esa localidad, una copia de esta relación será remitida a mi Autoridad.

3.— Los artículos que están sujetos a precios, como carnes congeladas, refrigeradas, aceites de soja y de regulación, etc., se les deducirán automáticamente los arbitrios e impuestos que se mencionan en el anexo de la presente circular.

4.— Las Delegaciones Locales de Sindicatos, a través de los Grupos correspondientes, harán llegar a todos sus afiliados la obligación de fijar en sus establecimientos carteles indicativos de las desgravaciones establecidas en la Ley de 24-12-62, de los artículos que expendan.

Espero de su reconocida competencia y celo la más estricta aplicación y cumplimiento de las normas expuestas.

INFORME DEL DELEGADO PROVINCIAL DE SINDICATOS

Don Francisco Zarza del Valle, delegado provincial de Sindicatos, hizo uso de la palabara para informar sobre los problemas y circunstancias creadas por la ley de desgravaciones. Al efecto, agradeció al Gobernador Civil la atención de haber convocado la reunión de tanta importancia para los dirigentes sindicales.

Afirmó seguidamente el señor Zarza del Valle que la Organización Sindical había efectuado ya un estudio previo de la situación, analizando los factores que influyen en la fijación de precios, ya que en el mismo intervienen a veces porcentajes especiales y conciertos, por lo que las desgravaciones deben ser consideradas a efectos de la Ley de Reformas en atención a las tarifas netas, por lo que en muchos casos las posibles bajas no resultarán tan sensibles como el público espera.

Finalmente, el delegado provincial de Sindicatos testimonió el decidido deseo de la Organización Sindical de colaborar con nuestra primera autoridad civil en esta importante gestión.

PALABRAS DEL ALCALDE

Don Mariano Pérez de Ayala, alcalde de la ciudad, hizo uso de la palabra, finalmente, para testimoniar que el Municipio sevillano había puesto en vigor la Ley de Reformas desde primero de año, y que consideraba una sabia medida del Gobernador Civil la convocatoria de la reunión, verdadero camino para alcanzar los propósitos perseguidos por el Gobierno de la nación. Añadió el señor Pérez de Ayala que el Ayuntamiento está al lado del Gobernador Civil y dispuesto a realizar la labor que le sea encomendada.

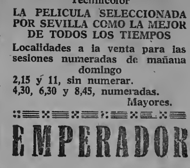
Al respecto de las normas sobre reconocimiento sanitario, explicó que algunos industriales la habían interpretado mal, ya que la desaparición del pago por dicho concepto no eximía a los mismos de la obligación de llevar sus mercancías a inspección. «El reconocimiento sanitario-añadió- ahora no se cobra, pero se hace.» Como también es necesario centralizar otros productos —verduras, frutas, etc.— en el Mercado de Entradores a los efectos de reconocimiento y distribución.

Sobre el particular, abundó el señor Pérez de Ayala explicando que últimamente se había observado una disminución de un veinticinco por ciento en la entrada del pescado en la Lonja del Barranco últimamente, lo que suponía que parte del pescado que se expende a la ciudad podía llegar al público sin reconocimiento sanitario, lo que suponía un serio peligro para la sanidad de nuestro pueblo.

Por último, el alcalde de Sevilla pidió, en nombre de la ciudad, a los dirigentes sindicales que éstos hagan notar en los precios las ventajas producidas por las desgravaciones fiscales.

HOY Y MAÑANA
DOS EXITOS SIN PRECEDENTE EN LA HISTORIA DEL CINE
CERVANTES
Esplendor en la yerba
Technicolor
LA PELICULA SELECCIONADA POR SEVILLA COMO LA MEJOR DE TODOS LOS TIEMPOS
Localidades a la venta para las sesiones numeradas de mañana domingo
2,15 y 11, sin numerar.
4,30, 6,30 y 8,45, numeradas.
Mayores.
EMPERADOR
LOS DIEZ Mandamientos
Technicolor Vistavisión.
LA OBRA CUMBRE DE CECIL B. DE MILLE
Localidades a la venta para las sesiones numeradas de mañana domingo
Continua desde las 11 de la mañana.
6 y 9,30, numeradas.
AUTORIZADA
Taquillas, desde hoy, a las 11 de la mañana.

FABRICA SAN CLEMENTE S. A.
FUNDICION DE HIERRO Y ACERO
Crédito, 11 —o— Sevilla
Teléfonos 22820-22829

El Ruedo

PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY: Juan, Probo, obispos; Taciana, Sátrio, Arcadio, Zótico, Rogato, Modesto, Cástulo, Tigrio, Eutropio, mártires; Benito, abad.

SANTOS DE MAÑANA: La Sagrada Familia; Conmemoración del Bautismo de Nuestro Señor Jesucristo; Gumersindo, presbítero; Servideo, monje; Potito, Hermeco, Estratónico, mártires; Agricio, Leoncio, obispos: Glafira, Beata Verónica de Binareo, vírgenes; Viveneio, confesor.

JUBILEO CIRCULAR: Hoy, en la iglesia de Nuestra Señora de la Paz; mañana, en la parroquia del Salvador.

—o—

CULTOS DE LA V. O. T. DE SAN FRANCISCO: La Venerable O. T. de San Francisco, establecida canónicamente en su capilla propia de San Pedro Alcántara (calle Cervantes, 5), celebra solemnemente sus cultos todos los domingos, a las cinco y media de la tarde, en cuyo acto se tiene la exposición solemne de Su Divina Majestad. Al final del mismo se cantará la Salve a la Santísima Virgen.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA AMARGURA: Hoy sábado, a las ocho de la noche, celebrará esta hermandad sus acostumbrados ejercicios, comenzando con la santa misa, exposición mayor, bendición y reserva, terminándose con Salve solemne.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA FUNDACION Y NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES: Esta noche, a las ocho y treinta, celebrará los acostumbrados cultos en honor de sus sagradas titulares, con el santo Rosario, meditación y Salve.

HERMANDAD DEL CRISTO DE LA BUENA MUERTE: Mañana, a las once de la mañana, se celebrará en la capilla de la nueva Universidad, en calle San Fernando, el tercer retiro espiritual que mensualmente convoca esta hermandad, en unión de la Comisión Diocesana de la JEC, siendo el director de este retiro el padre Francisco Javier Fernández Liencres, comenzando con meditación y tiempo libre, para terminar con santa misa participada.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

San Jorge, 27 (Triana); Avda. República Argentina, final derecha (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avda. Menéndez y Pelayo, 31; Plaza de San Marcos, 7; Plaza Pilar número 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión); Antonio Filpo Rojas, prolongación San Juan Bosco.

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Sierpes, 31; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); San Jacinto, 21 (Triana); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Tomás Murube, 18 (Barriada Cruz del Campo); Montevideo, 6; Parras, 18; Bda. Ntra. Sra. de Begoña, bloque 15 (detrás de Avda. de Pío XII).

PARA MAÑANA DOMINGO

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Altozano, 15 (Triana); Avda. República Argentina, manzana 29, número 2 (Los Remedios); Sierpes número 31; Plaza Falange Española, 13 (Plaza San Francisco); Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma número 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida de la Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Avenida de Manuel Siurot, "Villa Carmen": López de Gomara, 3 (El Tardón).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Tetuán, 4; Feria, 139; Pagés del Corro, 78 (Triana); Luis Montoto, 78; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis); Santa Lucía número 17; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

CUPON DE LOS CIEGOS

El número premiado ayer ha sido:

065

Delegación Provincial de Trabajo

PUESTOS DE TRABAJO

Los trabajadores de esta capital y su provincia que deseen ocupar puestos de peones en el ramo de la construcción para la zona del Vallés (Barcelona) pueden inscribirse en el plazo de 15 días a partir de esta fecha en la Oficina Provincial de Encuadramiento y Colocación, Trajano, 1, los de la capital, y en las respectivas Oficinas de Colocación los de los pueblos, en donde se les facilitará la información necesaria y las condiciones de dichos trabajos.

Sevilla, 12 de enero de 1963.—El delegado de Trabajo, presidente de la Comisión Provincial de Colocación.

Notas militares

AVISO: A LOS RECLUTAS DEL REEMPLAZO DE 1962 Y AGREGADOS AL MISMO

Celebrándose el día 13, a las 11 horas, el sorteo de los reclutas del reemplazo de 1962 y agregados al mismo, y con el fin de que puedan saber el número de orden que les corresponde, las listas para el mismo se hallan expuestas desde el día 9 del actual en el cuartel del Carmen, calle Baños, 50.

Entrega de los premios "Aguinaldo al pensionista" en la Diputación Provincial

Presidió el acto don Miguel Maestre y Lasso de la Vega y asistieron numerosos afiliados a la Mutualidad Nacional de Administración Local

Esta mañana, a las doce, se ha celebrado, en el salón de sesiones de la Diputación Provincial, la entrega de premios de la Mutualidad Nacional de la Administración Local. Presidió el acto don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, al que acompañaban en el estrado presidencial, don Manuel Bono Janeiro, teniente de alcalde, que ostentaba la representación del alcalde; vicepresidente de la Diputación, señor Gutiérrez Calderón; secretario general de la Corporación Municipal, señor Narbona; secretario de la Diputación don Juan Bautista Delgado; interventor de la misma y otras personalidades. Asistieron numerosos afiliados a dicha entidad de la capital y pueblos de la provincia.

El acto dio comienzo con unas breves palabras del señor Rodríguez Sañudo que expuso los motivos de la reunión e informó sobre las solicitudes presentadas a los distintos premios.

PALABRAS DEL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

Seguidamente, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega manifestó la satisfacción de la Corporación Provincial por celebrarse este acto en el salón de sesiones de la Diputación. Dijo, a continuación, que debido a quehaceres ineludibles de su cargo no se encontraba presente el Gobernador Civil como hubiese sido su deseo, lo que también le había ocurrido al alcalde.

Hizo resaltar el ímpetu con que la nueva Mutualidad había aparecido, prueba de lo cuál era el acto que se estaba celebrando en el que se iban a entregar unos premios que, generalmente, suelen hacerse cuando las entidades llevan varios años de funcionamiento y esta lo hace a los dos años. Analizó las clases de premios establecidos —básicos, accidentales y especiales— y su finalidad. Hizo mención de aquellas personas que habían hecho posible la creación de esta entidad, especialmente del ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, en cuyo Ministerio se ha estructurado. Se congratuló, finalmente, de que ya los empleados administrativos no padezcan el riesgo de tener una gran diferencia según la entidad en que hayan prestado sus servicios. Exortó a los mutualistas a que sigan en el camino emprendido porque de ellos dependía lo que fuesen en el futuro.

ENTREGA DE PREMIOS

Acto seguido se procedió a la entrega de premios «Aguinaldo al pensionista» que han correspondido a las siguientes personas. El de jubilación forzosa por mayor edad a don Modesto Fernández Longaz, que ha prestado sus servicios en el Ayuntamiento de Ecija y nació el 15 de junio de 1873; el de jubilado por invalidez de menor pensión a don Víctor Fernández Capdevila, del Ayuntamiento de Cazalla de la Sierra; el de pensionista por ciudadad, que percibe menor pensión, a doña Dolores López León, viuda de un matarife municipal del Ayuntamiento de Los Molares. El premio por orfandad no se ha entregado debido a que las dos solicitudes que se han presentado no reunían las condiciones exigidas por las bases.

Una vez hecha entrega de los premios se dio por finalizado el acto.

Gobierno Civil

Junta del Censo de Necesidades de Vivienda

Ante la gran afluencia de público que, con motivo de la nota publicada por esta Junta en la Prensa y Radio de la localidad los días 8 y 9 de los corrientes, se produce en las oficinas instaladas en el Chalet Luca de Tena para retirar la hoja de inscripción correspondiente y con objeto de evitar molestias a los interesados, se hacen las siguientes aclaraciones:

1.º—No se ha establecido plazo alguno para la confección del Censo de Necesidades de Vivienda, para lo que en definitiva se tomará todo el tiempo que sea necesario.

2.º—La cumplimentación de los datos requeridos no supone en modo alguno solicitud ni derecho de adjudicación de vivienda.

3.º—Lo que realmente se pretende es llegar a un conocimiento exacto de las necesidades existentes para poder, en la medida de lo posible y en su momento, contribuir a la solución del problema.

4.º—Por ello, todo apresuramiento resulta innecesario rogándose encarecidamente al público realice estos trámites a su mayor comodidad sin originar aglomeraciones, toda vez que la prioridad en la entrega de las hojas de inscripciones no puede dar preferencias ni derechos como anteriormente se indica y la confección del Censo no se cerrará hasta que se hayan entregado, con mucho, todas las solicitudes por los interesados.

Sevilla, 11 de enero de 1963.—EL GOBERNADOR CIVIL.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,15, 10,30. Pilar de Oro y Alfredo Gil, presentan a Rosita Ferrer, con el estreno en España de «Morena Clara». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, y 10,30, sin numerar; 6,15 y 8,30 numeradas. Exito apoteósico del sensacional film. «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 contínua. Segunda semana, «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Cuarta semana. «El analfabeto». Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 4,30 (continua). Pases película: 4,30, 7,35 y 10,15. ¡Cuarta semana! "Barrabás". (Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy). Supertechnirama. Technicolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, contínua. Tercera semana de éxito clamoroso del sensacional film, en eastmancolor. "La reina del Chantecler". Sara Montiel, Alberto Mendoza, Luigi Giuliani. Mayores. Anulados los pases de favor.

* LLORENS. — (26828.) 4 (continua). Pases película: 4, 6,50 y 9,50. ¡Cuarta semana! «¡Hatari!» (John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli). Technicolor. Autorizada. Ultimos días.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. Cuarta semana. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE.— (23490-27946). 5, contínua. «La esposa del embajador». Catherine Valente, Gerhard Riedmann. Eastmancolor. Mayores

OTROS CINES

* ASTORIA.—(28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. Grandioso reestreno. Contínua. Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30. «Colinas ardientes». Cinemascope. Tab Hunter y Natalie Wood. Mayores.

* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Primer gran reestreno. «Goliat contra los gigantes», por Fernando Rey. En totalscope y eastmancolor. Autorizada.

* BECQUER, (27741). 5, continua. «Bahía de Palma». Elke Sommer, Arturo Fernandez, Cassen. Eastmancolor. Mayores.

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, contínua. «Desnuda frente al mundo». Cinemascope. Technicolor. Gina Lollobrigida, Anthony Franciosa. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 3. continua. Pases película: 3, 6,30 y 10 30. «Los Diez Mandamientos». Technicolor. Vistavisión. Charlton Heston, Yul Brinner, Anne Baxter. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 4,30, contínua. «Garras de muerte». Gerhard Riedmann y Willy Birgel. Agfacolor. Mayores.

Llorens

Cuarta semana con enorme éxito del emocionante film de aventuras

¡HATARI!

John Wayne, Hardy Kruger, Elsa Martinelli

Es un film Paramount en technicolor * Autorizado para todos los públicos

Imperial

Triunfa en cuarta semana con éxito colosal la sensacional producción

BARRABAS

Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy, Vittorio Gassman, Katy Jurado

Super-Technirama * Technicolor (Chamartín) Autorizada

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, contínua. «Tú, Kimi y yo». Technicolor, por Jerry Lewis. Autorizada.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30, contínua. «Tú y yo somos tres». (Analía Gadé, Alberto de Mendoza, Ismael Merlo). Eastmancolor. Mayores.

* HELIOPOLIS. — A las 8, continua. Las mejores películas de Cantinflas, en «Festival de Cantínflas». Mayores.

* LUX.— (50564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 4,30, contínua. «Susan Slade». Troy Donahue, Connie Stevens. Technicolor. Mayores.

* REGINA.— (14219). 4.30. contínua. «El último atardecer». Rock Hudson, Kirk Douglas, Dorothy Malone, Joseph Cotten. Technicolor. Mayores. Anulados pases favor.

* RIALTO. (51523). 4, contínua. Un film grandioso y espectacular. «Madame Sans Gene». Sofía Loren, Robert Hossein. Mayores.

* TRAJANO. — (28443.) 5, contínua. Segunda semana de éxito de la divertida y picante comedia «Una vez a la semana». Kim Novak. Tony Randall. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4.30 contínua. «El rifle del forastero». Cinemascope. Technicolor. Stewart Granger, Rhonda Fleming. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.—(Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

MOVIMIENTO PORTUARIO

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana, Consignaciones, Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de States Marine Lines. Paseo Delicias, 3, Sevilla; Santiago Terry, 1-D, Cádiz.

—o—

El movimiento portuario habido en Sevilla hasta esta mañana ha sido el que sigue:

Buques entrados.—De Galicia: El vapor San Julián, con maderas. De Liverpool: La motonave Mirenchu, con carga general. De Cádiz: La motonave Zuloaga, con carga general. De Casablanca: El vapor Sac Lérida, con fosfatos. De Gante: La motonave alemana Gundula, con minerales. De Nueva York: El vapor norteamericano Exilona, con carga general. Ha entrado también el petrolero Campoverde, con carburantes.

—o—

Encerados y enjaretados para acondicionamiento de mercancías en muelles del puerto, ferrocarriles, almacenes y camiones. NAVICOAS. Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

—o—

Se encontraban subiendo el río, los buques Capitán Parra y Santiago López.

—o—

LUIS ROSELL, Agente de Aduanas y consignatario de buques. Avenida de Quelpo de Llano, 15. Telf. 24570. Sevilla.

—o—

F. de P. BERENGUER AGUILAR. Consignatario de buques y agente de Aduanas. San Fernando, 9. Teléfonos 26627 y 26628.

—o—

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE. Agente de Aduanas y Consignatario. Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

—o—

Buques en puerto y Astilleros.—Castillo La Mota, Alies, Byzantion, Alstercamp, Prins Willen IV, Henen, Maestrín, Río Tambre, María Mercedes, Mariloli, Tasmanie, Inge Lenardt, Puerto de Alicante, Mercurio, Caruso, Plus Ultra, Bilbao, Sienkiewicz, Villanueva, San Julián Mirenchu, Gundula, Sac Lérida, Campoverde y Exilona.

—o—

AMERICAN EXPORT LINES AGENCIES, INC. Consignatario. Plaza Nueva, 5. Teléfonos 21174, 22898, 22899.

—o—

Buques extranjeros que se esperan: De la C. de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Córdoba y Caraccas que cargarán en Sevilla para puertos de EE. UU. el primero y para los de Golfo de Méjico y Cuba, el otro.

De la Ignacio Messina: La motonave italiana Stella Alpina, que cargará para Marsella y puertos de Italia.

—o—

Informes y fletes: J. y A. IAMAIGNERE, Avenida de Quelpo de Llano, 44. Teléfonos 24538 y 24508.

—o—

De la Zim Israel Navigation: Los buques Fenice y Teverya, que cargarán en Sevilla para puertos de la Costa Norte del Pacífico, el primero, y para los de Costa del Golfo de Méjico el otro.

—o—

Informes y fletes: AGENCIA MARITIMA ECHEVARRIA. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806. Sevilla.

—o—

Más buques extranjeros que se esperan: Jessie Lykes, Gerd Torm, Concordia Sun, Concordia Star, Fernriver, Ringdrude, Anglia, Floria, Grundsunda, Jan Ten Doorn kaat, Berni Nubel, Tavnik, Montcalm, Penélope, Tohoro, Tritone, Marsiglia, Margaretta, Erasmus, Timisuara, Mika, Hinrich Peters, Hildegard Peters, Sinstorrf.

—o—

RAMON SORIANO, Agente de Aduanas y Consignatario de Buques. Santander, 12 y Paseo de Colón, 20. Teléfonos 29467 y 26024.

—o—

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas. Edificio Elcano "C". Teléfono 34443. Sevilla.

—o—

Buques españoles que se esperan. De Emenden: Sierra Madre, con carbón. De Gijón: Conchita Suárez, con carbón; Tirán, en tránsito, para cargar para Hamburgo y Amberes. De Avilés: Picomar y Picoblanco; con chapas. Del Norte: Llusanes y Daroca, con carbones; Cuanteiro, con carga general; Cristina Suardíaz, con igual carga. De Polonia: Hernán Cortés, con cemento. De Barcelona: Castillo Montiel, en tránsito, para cargar para Canarias, Galdames, en lastre, para cargar mineral de hierro para Santander; Cabo Negrete, Monte Almanzor y Juan Riva, con carga general. De Canarias: Pachina, Toralín, Meira, con carga general los tres. De Levante: Maribel Riva, con carga general. De Cádiz: Barcia y Valentina Barcia, los dos en lastre, para cargar para su procedencia. De Lisboa: Conde, en tránsito, para cargar para Francia e Italia. De Bilbao: Cabo San Sebastián, con carga general. Para cargar para Londres: Cantón Grande. Para cargar para Francia e Italia: Cala Valldemosa, Pico de Aneto, Pico de Mulhacen. Los tres arribarán en tránsito.

PASTORA PAVON, "Niña de los Peines"

La más genuína representación del arte en España

De su actuación en el madrileño café del "Brillante", a la fama mundial

Fuí la primera sevillana que vió el monumento a Joselito "El Gallo"

No es Pastora Pavón abierta a la entrevista fácil. Pese a ello, durante todo el año, por su casa, en la sevillana calle de Calatrava, el desfile de periodistas de todo el mundo es incesante, y la «Niña de los Peines», mal que bien, porque ella es incapaz de decir que no, contesta afable a todas las preguntas. La realidad es que Pastora no huye de la entrevista por postura, sino por modestia. Siempre ha tenido la misma actitud ante la vida, siempre el calor popular y el aplauso pasaron junto a ella sin que le causaran mayor impresión que la normal.

Con Pastora Pavón, y de cara a los lectores de SEVILLA, recordamos a grandes trazos, los pasos de la «única» por los caminos del arte.

—Usted es sevillana... ¿en qué calle nació?

—En la calle Butrón número 19, en la misma Puerta Osario.

—¿Recuerda su primera actuación en público?

—Es imposible. Comencé a actuar con mi madre en los pueblos de la provincia siendo muy pequeña.

—¿Quién la enseñó a cantar?

—En realidad, el arte no se aprende: se lleva dentro; claro que todo artista tiene que encauzar sus facultades oyendo a alguien; en ese caso, mi único maestro fue mi hermano Arturo. Yo vivía entonces en la calle Castilla. Cantaba Arturo que quitaba «er sentío» mientras se arreglaba en casa.

—¿De dónde tomó usted el nombre de «Niña de los Peines»?

—Cuando canté en Madrid por primera vez canté un tango que decía:

Peinate tú con mis peines,
mis peines son de canela,
la «gachí» que se peine con mis peines,
canela lleva de veras».

Pastora ha canturreado, por «lo bajini», el tango con su mejor estilo. Al final, casi en susurro, comenta:

—¡Qué pena! Ya no me acuerdo ni de cómo empieza.

—¿Cómo se decidió a ser artista, Pastora?

—Fue una casualidad. Mi madre y yo fuimos a Madrid en los trenes baratos. Por cierto que nos costó el viaje cinco o seis reales. Mi madre tenía mucho interés en ver a mi tía, de la que hacía cinco meses no recibía carta. Allí nos encontramos con la desagradable noticia de que había muerto. Buscamos a mi tío, que estaba en un hotel, y la necesidad me hizo dedicarme a cantar.

—¿Dónde fue eso?

—En un café cantante, en el «Brillante». Actuaban entonces allí «El Pena» y Rita «La Chaqueta». Subí al escenario, canté ese tango, y hasta hoy. Cuando vine de Madrid ya traía el nombre de la «Niña de los Peines».

El camino de la fama se abrió pronto y siempre luchando contra la circunstancias. En Bilbao, por ejemplo, llegó el momento en que no la dejaron actuar por su poca edad...

—Tuve que irme a posar, de modelo, al estudio del pintor Zuloaga.

Pastora tiene siempre la sinceridad a flor de labios. Millones de discos ha grabado en su dilatada vida artística, llevando siempre como bandera el nombre de Sevilla y el de España.

—¿Lo que más le ha gustado cantar?

—Yo lo canto todo; lo que canto es lo que quiere cantar la gente ahora. Por cierto que en estos días a casi todo le llaman flamenco, pero algunos cantan «pa patirles la boca».

—El artista, en cambio, ¿está mejor o peor pagado que antes?

—Ahora, mucho mejor; antes tenía una que cantar muy bien «pa» ganar veinte duros.

—¿Qué recuerdo de su vida artística le impresionó más?

—Todos, y ninguno. Todos los públicos me han acogido siempre bien.

—¿Y en América?

—En América tengo más cartel que en España. Pese a ello, en España se hablaba mucho de mí. Todos los reyes y personajes venían y querían que les cantara yo.

Años y años actuando ininterrumpidamente en el Lloréns y en el Imperial. Primo de Rivera tenía locura por el cante de Pastora. Los reyes de Italia llegaron al palacio de Liria, de los duques de Alba, para oirla cantar.

—Cuatro veces tuve que ir a Madrid al palacio de Liria.

—¿Era recompensado el «paseo» económicamente?

—Entonces me pagaban viajes, hotel en Madrid y cinco mil pesetas, pero Antonio Chacon se molestó conmigo. Decía que yo debía cobrar más por ir al palacio de Liria.

Eran los tiempos de oro de Pastora. La duquesa de Pastrana se enfadaba porque la artista no la llamaba de tú y de Carmen, pero la «Niña de los Peines», siempre modesta, respondía inalterablemente: «Eso no puede ser, señora duquesa; cada una en su sitio.»

Tiempos pasados y de fiestas grandes, «sonadas», de la buena sociedad. El cartel de la artista era inmenso. «Volvía a la gente —nos dice— loca», pero añade:

—Ahora, sin embargo, canto mejor que antes, y eso que yo no me templo nunca, que me muero en la casa y no me oyen las vecinas cantar.

Imperio Argentina debutó con ella, y Encarna, «La Argentinita», antes de ser la bailarina insuperable, la única, que comenzaba su carrera artística como imitadora de artistas, decía de Pastora, cuando alguien le pedía que la imitara: «A la Nina de los Peines» no hay quien la imite».

Con todas las artista del momento actuó Pastora. Con todas lo hizo por detrás, como figura del cartel. Cuando alguna venía a Sevilla, tras actuar la sevillana, el comentario era el mismo: «En Sevilla sólo gusta Pastora...», pero era en toda España, en todo el mundo.

—Normalmente —nos dice— no vestía de flamenca; me gustaba más hacerlo con un traje de noche. Cuando me decían algo, yo repetía que quería ser flamenca sin vestir de flamenca.

—Pastora, ¿qué piensa cuando le dicen que ha sido la mejor intérprete que ha tenido España de las peteneras?

—No pienso nada. Lo he escuchado muchas veces. Lo dice la gente; a mí no me gusta que me hablen de cante.

—¿Por qué?

—Porque una tiene que discutir, y a mí no me gusta eso.

—¿Triunfar hoy es más fácil o más difícil?

—Hoy es más fácil tener suerte. Hoy la estrella es el disco, casi siempre. Hay gente que canta mal, que no sabe abrir la boca, y gana mucho dinero.

—¿Lo que más a gusto cantó?

—La bulería, el tango y la petenera.

—¿La figura del flamenco actual?

—Antonio Mairena es el más largo de todos.

Muchos años en primer plano. Pastora Pavón aún sigue siendo actualidad. No hace mucho, en Madrid, con Hispavox, grabada cuatro peteneras y dos fiestas por bulerías...

—Pero Madrid, que siempre me sienta muy mal, me volvió a jugar una mala pasada: me resfrié y me quedé ronca. Volveré en mayo o en junio a terminar esos discos.

—¿Luego?

—Luego iré a París. Allí grabaré unos discos con mi esposo, Pepe Pinto, y Antonio Mairena.

La «Niña de los Peines» siempre es tema, siempre es actualidad. En América se siguen vendiendo sus discos; en España, también. Nuestra última pregunta lleva una larga emoción en su contenido:

—Pastora, los jóvenes no la hemos visto actuar, la llevamos siempre en el recuerdo de nuestros mayores, en los jirones de la propia historia del cante andaluz... ¿Ha pensado alguna vez en efectuar una «tournee» de despedida?

—Me lo han dicho muchas veces, pero no lo haré; yo estoy muy tranquila en mi casa.

Y los ojos profundos, serenos, de confianza suma en su puesto en la vida, de Pastora Pavón se tornan guiños. Ha dudado un momento. Es lógico. Para el arte, la fama es un acicate poderoso. Ella tiene mucha, pero la artista no puede despreciar nada que le conduzca o le lleva de seguridad en el pódium. Pese a todo, los ojos de Pastora Pavón, «la única», parecen decir en mensaje misterioso:

«Los idolos no pueden pasear su gloria de recuerdo por cincuenta, sesenta o setenta pesetas.»

Y nos parece muy bien. El museo del cante no se ofrece a todo el mundo. Todo el mundo, si quiere, tiene que ir a él.

VICEDO Y SALUSTIO



※ Ante la gran batalla de los precios, con intervención de todos, algunos «congeladores» quedarán descubiertos en sus maniobras.

—)0(—

※ Algunas calles del Barrio de Santa Cruz aún esperan que las consideren típicas y turísticas para que subsanen sus deficiencias.

—)0(—

※ El estado de la pavimentación de algunas calles del residencial barrio de Los Remedios, no responde al alto precio de los pisos.

—)0(—

※ Pasadas las dos de la tarde, la confluencia entre Rioja, Tetuán y Velázquez, ya que no hay guardia, se convierte para los peatones en el «paso de la muerte».

—)0(—

※ Quien no trabaja no tiene derecho a las grandes oportunidades, ni porque su apellido sea ilustre.

—)0(—

※ ¡Ay el día que el turismo se encauce como debe y terminemos con los tópicos para exportación!...»

LOS DUENDES



Cine REGINA
TELEFONO 14219
Desde HOY - ¡Un reparto fuera de serie!
Dominados por pasiones arrolladoras... ¡chocan como titanes!
UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S.A. presenta Una producción BRYNAPROD, S.A.
ROCK HUDSON - KIRK DOUGLAS



DOROTHY MALONE
JOSEPH COTTEN - CAROL LYNLEY
Director: ROBERT ALDRICH - EASTMANCOLOR
ANULADOS PASES FAVOR
MAYORES

Las extraordinarias predicciones del profesor Olav Stapledon

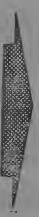
El hombre que se instale en Marte tendrá pulmones hipertrofiados y narices enormes

Y el que viva en Júpiter, la piel más gruesa que el rinoceronte

LONDRES. (Crónica especial para Agencia FIEL, por BARBARA CHALMERS). — Olar Stapledon es a la vez un auténtico profesor de la muy seria Universidad de Edimburgo y uno de los escritores más leídos del género de Literatura conocido con el nombre de «Ciencia-ficción». Recientemente ha pronunciado una extraordinaria conferencia en la Sociedad Británica Interplanetaria en la que ha pasado revista a las posibilidades que ofrecen a la colonización humana estos tres planetas: Marte, Júpiter y Venus. Con la condición de que el hombre sepa adaptarse perdiendo voluntariamente todo aspecto humano.

Sin duda, el hombre, en vez de modificarse para adaptarse a su nuevo ambiente, podría intentar modificarlo a su favor, gracias a la ciencia atómica y a la energía formidable que ésta pone a su disposición. Así, por ejemplo, Marte, el planeta más «fácil» podría enriquecerse a fuerza de explosiones atómicas la atmósfera rarificada del planeta rojo y crear lluvias, ríos, lagos y mares. Del mismo modo, en Venus, si es cierto que ese planeta está cubierto de un inmenso y tibio océano primigenio, sería posible, aunque con más dificultad, operar a la inversa y refrescar el clima. Pero el profesor Stapledon estima que lo más sencillo sería ayudar quirúrgica y biológicamente la evolución natural. Así, a Marte, convendría enviar tibetanos, más o menos modificados, pues están acostumbrados a las temperaturas rigurosas y al aire rarificado de la alta meseta asiática. Sus descendientes, sobre todo si el bisturí del cirujano contribuye a ello, no tardarán en poseer narices enormes, inyectando grandes masas de aire en pulmones hipertrofiados en una torácica gigantesca, flanqueada de miembros descarnados. A este tipo de homo-marciano correspondería el homo-venusino: un negro del Congo habituado al calor húmedo y que se transformaría progresivamente en pez. Con un segundo cerebro auxiliar y un par de ojos suplementarios en el extremo de la cola.

En cuanto al homo-joviano, habitante de un planeta en que la gravedad es 2,5 veces más fuerte que en la Tierra, su aspecto sería todavía menos prometedor. Revestido de una piel aún más gruesa que la del rinoceronte, marchará a cuatro patas con una cabeza provista de ojos prominentes montados sobre unas antenas como los de los crutáceos. Y una o varias trompas, terminadas con dedos prensibles, para reemplazar los miembros y los brazo transformados en miembros más grandes que los del elefante.



Diez días ha permanecido aislado un cabrero sevillano por el Guadalquivir

El pasado lunes consiguió por fin salvarse con su ganado, aprovechando una franja que se "hizo" hacia Palma del Río

Los alimentos y el agua potable se le terminaron y vivió de raíces y leche

Diez días ha permanecido aislado el cabrero Manuel García Banillo, junto con su ganado, entre los términos municipales de Lora del Río y Peñaflor.

Manuel suele llevar el rebaño de cabras que apacenta a determinado lugar cercano al Guadalquivir conocido por el «Sotillo», es una especie de aprisco en las inmediaciones del río, pero en la zona que vienen a encrucijarse los términos de Lora, Peñaflor y Palma del Río; sitio adecuado para el apacentamiento, pese a las dificultades que entrañan llegar hasta él, por caminos casi inexistentes y terrenos medio baldíos, pues a excepción de tal o cual trozo cultivable, la mayor parte queda a trasmano De todos modos, el sitio es ideal para el ganado y sobre todo para un rebaño corto, como el que guarda Manuel, compuesto por unas cincuenta cabezas.

La forma de trabajar de Manuel es libre. En realidad está al cargo de un rebaño de distintos propietarios, quienes le confían la custodia de los animales para que éste los conduzca por los sectores aconsejables. De ahí que la ausencia de Manuel no se echara de menos.

Partió nuestro personaje a mediación de diciembre con dirección a uno de los «sitios que él conoce» y precisamente fue hacia el «Sotillo», de relativo elevado nivel sobre el cauce del Guadalquivir, pero muy cercano al mismo; casi en la orilla: rocoso, con jugosa hierba en todos los tiempos y profusas cañadas. Allí llegó Manuel y el rebaño en las vísperas de las Navidades y allí decidió asentar los «reales» hasta que pasara diciembre para luego, continuar por otros lugares apropiados hasta transcurrir los dos meses que contrató con los respectivos ganaderos. Manuel suele «trabajar por cuenta propia y contratas individuales».

Ya por entonces, cuando Manuel llegó al «Sotillo» el temporal de agua azotaba estos contornos andaluces y como es costumbre entre los pastores «hizo campamento». Alzó una chabola con piedras, cañas, y sacos, cubriéndola con maderas, lata, una amplia lona impermeable que siempre lleva consigo y para sujetar el «conjunto» recurrió a cuerdas y gruesos pedruscos. Por otra parte, aledaña, confeccionó una especie de corraliza, para caso necesario encerrar el ganado. Una corraliza con cerca de metro y pico de altura que, en realidad, siempre fue suficiente.

Y pasaron los días sin que el temporal cediera. Pero era cuestión que, en realidad, no preocupó al cabrerizo, habituado a las inclemencias del cielo y de la tierra...

En la noche del pasado día 27, en la tercera jornada pascual, allá sobre la una de la madrugada, mientras Manuel descansaba en la chabola y el ganado se refugiaba debajo de los chaparros que «cogían dentro» de la improvisada corraleta, el pastor sintió, entre sueños, como un gran fragor. Creyó que se trataba de una tormenta eléctrica que descargaba en las serranías del horizonte y no le dio mayor importancia, por lo que decidió seguir durmiendo no creyendo necesario salir al exterior pues hacía una hora, o algo más, que le había «dado una vuelta» a los animales. Estos, desde prima noche, se mostraban inquietos, era cuestión que el cabrero sabía a qué se debía: al estado del tiempo. Así que, siguió entregado a Morfeo.

No sabe el tiempo que pasó, lo cierto fue que de pronto el ensordecedor ruído de una corriente impetuosa, que «parecía» golpeaba a la puerta de la chabola —si ésta hubiese tenido puerta y no un saco que separaba el interior del exterior— le hizo abandonar las «confortables» mantas y zaleas que formaban su cama, saliendo rápidamente fuera. De momento la oscuridad no le dejó percibir lo que ocurría y cuanto le rodeaba, pero, poco a poco se fue dando cuenta de la realidad: el Guadalquivir, que se deslizaba a cien metros y pico de distancia y a unos ocho de profundidad se había desbordado y lo tenía allí mismo: a unos catorce metros, ras con ras con la arista del pequeño montículo que le servía de aprisco. Percatándose de la realidad Manuel avanzó hasta las aguas y columbró, en la medida que pudo, lo que abarcaba su vista, por el momento: una amplia sábana de agua negruzca que se extendía sin límites, emergiendo, aquí y allá copas de árboles, o pedazos de tierras. Sin recatarse del agua que caía a torrentes del cielo volvió atrás, inspeccionó el estado del ganado, que seguía bajo los chaparrales y apiñado entre sí. Tranquilizado por este lado prosiguió girando visita por los alrededores... No pudo avanzar mucho. Por todas partes había agua en mucha cantidad...

Retornó a la choza donde se refugió temiendo la catástrofe: que el río Guadalquivir siguiera «adelante» y lo absorbiera. Encendió hogueras para llamar la atención y avisar sobre la situación en que se encontraba.

Cuando amaneció, con las primeras luces se fue precisando la realidad, pese a que hasta mediodía no pudo comprobarla en su plenitud, por que la espesa niebla lo impedía. Sobre las once, el temporal amainó y la niebla se despejó y entonces comprobó exactamente. El río le rodeaba por todas partes y había avanzado muy «hondo»... Por auténtico milagro, la pequeña elevación donde había situado el «aprisco», emergía de la fangosa y veloz corriente. El agua le rodeaba unos catorce metros —donde más lejos—, por todas partes y se perdía en el horizinte...

Nadie pudo acudir a socorrerle y en tal situación Manuel ha tenido que permanecer hasta el pasado día 7, que aprovechando una bajada de las aguas, y cierta faja de tierra fangosa que se señaló hacia Palma del Río, consiguió llevar por ella el ganado y ponerse él a salvo. Durante los diez días las visicitudes de Manuel fueron múltiples y si bien el ganado pudo medio pastar con las hierbas y el forraje que él cortaba de los chaparrales, el cabrero quedó sin alimentos y sin agua potable desde el día dos de enero. Con raíces y algo de leche fue «tirando» y de vez en cuando refrescando la boca con agua fangosa del río. Llegó a tener «calentura», y siempre temiendo que Dios se cansara del milagro y la corriente terminara por cubrir la tierra que todavía pisaba. Al fin, ya decimos, como pudo salvarse y Manuel desde Palma del Río volvió al punto de partida devolviendo el ganado y marchando a casa para poder recuperarse. Su salud había quedado bastante quebrantada, especialmente —como gráficamente él dice— por el miedo.

Tan sólo ha perdido dos animales y para ello, en la «retirada»; un macho y una cría cayeron en una hondonada profunda cuando retornaba y no pudo rescatarlos con vida. Esas fueron las únicas bajas y.. lo que el «miedo le causó». Que quizá sea la baja más importante en la aventura vivida por Manuel García Banico en el lugar del «Sotillo».

BORBUJO

Las Apuestas Deportivas Benéficas

UN QUINIELISTA SEVILLANO COBRARA MAS DE 400.000 PTAS.

Por los numerosos aciertos conseguidos en las quinielas de la semana pasada, un aficionado sevillano cobrará más de 400.000 ptas., ya que logró un premio de 14 a 290.847,60 pesetas, 10 de trece a 9.352 cada uno y cincuenta y tantos de 12 a 583,60

Este señor suele jugar cierto número de boletos que combina con lógica, pero dando siempre entrada a las sorpresas, que son las que aumentan los premios.

Manifestó que el partido San Fernando-Granada estuvo a punto de estropearle la magnífica diana lograda.

Documento Nacional de Identidad

Concedida por Orden del Ministerio de la Gobernación, fecha 13 de diciembre pasado, ampliación del plazo fijado para obtener sin recargo el Documento Nacional de Identidad, hasta el día 30 de abril del presente año, se recomienda al público que, para su mayor comodidad en obtenerlo, y, con el fin de evitarle molestias y aglomeraciones de última hora, procure observar las instrucciones siguientes:

Desde el presente mes de enero hasta el citado mes de abril, deberán solicitarlo todos los que se hallen comprendidos en la letra inicial de su primer apellido, en la forma que a continuación se indica:

Enero, de la A a la G.
Febrero, de la H a la M.
Marzo, de la N a la S.
Abril, de la T a la Z.

No obstante lo expuesto anteriormente, toda aquella que precise obtenerlo antes del plazo señalado a la letra de su primer apellido, podrá interesarlo del Servicio, por el que le será tramitado dentro del turno de los que corresponda despachar ese día.

Se ruega tengan en cuenta las anteriores consideraciones, que van encaminadas a proporcionar que se gestione el Documento con toda comodidad, acabándose de este modo con las colas enojosas que se formaron en los últimos meses del pasado año en las puertas de los Centros, donde funcionan estos Servicios.

Las precedentes instrucciones solamente afectan a los solicitantes de la capital, pues los que habiten en los pueblos de la provincia, que no hayan sido visitados desde que se otorgó la amnistía, en el mes de marzo de 1962, podrán esperar a solicitarlo sin recargo alguno cuando el Servicio visite sus respectivas localidades.

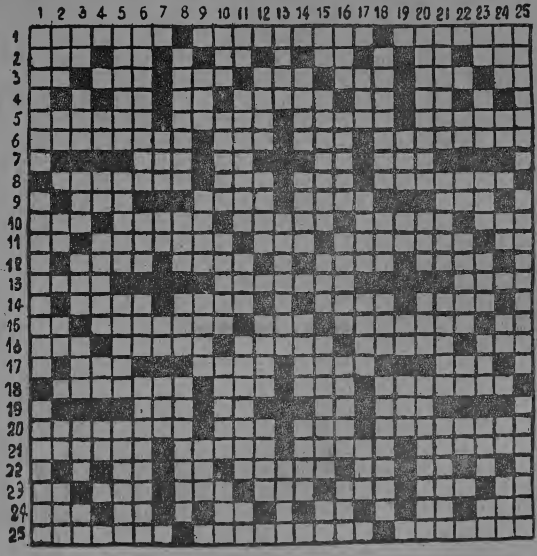
Campeonato Nacional Juvenil (fase regional)

Mañana domingo, día 13, se celebrarán dos interesantes encuentros correspondientes al Campeonato Nacional Juvenil, entre los equipos U. D Obrera de Huelva y Real Betis (A), y Real Jaén C. F.-Real Betis (Z)

A las 12 de la mañana, en el Estadio Benito Villamarín, el juvenil (A) del Real Betis, tendrá por rival al potente conjunto onubense U. Deportiva Obrera, que se ha clasificado para la fase regional y que se presenta por primera vez ante la afición bética.

Por la tarde, a las cuatro, y en el campo de Piscinas Sevilla, el Juvenil (Z) del Real Betis, se enfrentará al equipo juvenil del Real Jaén C. F.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Empleo que está sin proveer. Huesos de la espalda. Al revés, insecto que roe la madera.
2.—Pecado capital. Dos vocales. Otra vocal. En la baraja. Conjunción. Infusión. Consonante. Terminación verbal. Parte lateral de un edificio.
3.—Interjección. Término. Pareja. Alabanza. Hermana. Soberano. Marchad.
4.—Consonante. Símbolo químico. Letras de «tabla». Verbo. Ciudad de la provincia de Málaga. Al revés, marchad. Símbolo químico del manganeso. Cifra romana. Vocal.
5.—En sentido figurado, repugnancia. Dignidad mitológica. Mes del año. Nombre de mujer.
6.—Personaje de la tragedia griega. Onda del mar. Embarcación. Juego de azar (plural).
7.—Consonante. Impar. Interjección. Doscientos. Aquí. Vocal.
8.—Ignorante de una materia. Sujeta con cuerdas. Pariente. Frótale la piel con las uñas.
9.—Vocal. Constelación. Exponer a la acción del fuego. Cierta tela de seda. De esta manera. Cifra romana.
10.—Signo aritmético. Cada uno de los cabos de una cuerda. Competidor. Hilo de la caña de pescar. Exclamación castiza.
11.—Símbolo del bromo. Día de la semana. Plural de vocal. Afilado de un instrumento cortante. Contracción.
12.—Vocal. Local para la enseñanza. Nombre familiar de mujer. Cifra romana. Cierto pez. Peñasco. Vocal.
13.—Une con hilo varias piezas. Pecado capital. Arco multicolor.
14.—Vocal. Percibir por el olfato. Ciudad de la provincia de Granada. Consonante. Instrumento musical. Costumbres. Consonante.
15.—Forma de pronombre. Aromática. Letras de «Roma». Grupo de siete días. Conjunción.
16.—Catedral. Sin daño. Ave palmípeda. Arco del crucero que soporta la cúpula. Sonido.
17.—Vocal. Cabeza de ganado. Destino. Nombre familiar de varón. Nombre de letra. Vocal.
18.—Personaje célebre en los libros de caballerías. Al revés, héroe castellano. Prefijo. Cierto compuesto de cloro.
19.—Escuchar. Pronombre personal. Consonante doble. Abreviatura musical. Consonante.
20.—Introducen. Se dice por teléfono. Procesada. Matar alevosamente.
21.—Dádiva o beneficio. Colección de mapas. Al revés, punto cardinal. Gallardo, garboso.
22.—Vocal. Otra vocal. Nota musical. Pronombre personal. Jibia. Reflexivo. Nota musical. Vocal. Consonante.
23.—Negación. Juego de naipes. Onda del mar. Punto cardinal. Signo del Zodíaco. Marcharé. Reflexivo.
24.—De esta manera. Conjunción latina. Símbolo del azufre. Del verbo haber. Vocal. Dos Vocales. Consonante. Terminación verbal. Río español.
25.—Arbustos floridos. Activo, cuidadoso. Entrañas del animal.

VERTICALES

1.—Día de la semana. Que aspira a conseguir grandes dignidades. Marchar.
2.—Altar. Símbolo químico de un metal. Consonante. Terminación verbal. Vocal. Reflexivo. Consonante. Preposición. Animal plantígrado.
3.—Negación. Punto cardinal. Gorra militar. Expongo a la acción del fuego. Metal precioso. Lugar para la trilla. Al revés, afirmación.
4.—Vocal. Consonante. Afirmación. Forma de pronombre. Combate entre dos personas. Pronombre personal. Letras de «censo». Cifra romana. Vocal.
5.—Al revés, adeudaban. Caja de cristal con luz interior. Nombre de mujer. Ciudad española.
6.—Familiarmente, tonto. Quiera. Lista de embarque. Dirección en la rosa de los vientos.
7.—Vocal. Preposición. Nota musical. Otra nota musical. Veinticuatro horas. Símbolo del azufre.
8.—Género gramatical. Conjunción inglesa. Artículo plural. Adornos.
9.—Vocal. Labre la tierra. Parte de alguna cosa. Animales plantígrados. Tejido muy fino. Cifra romana.
10.—Gran extensión de agua. Destrozadas. Organo externo del oído. Lo sublime. En ese sitio.
11.—Forma de pronombre. Contar, narrar. Nombre de mujer. Aros de metal. Contracción.
12.—Consonante. Piedra llana y delgada. Romanza de ópera. Cinco. Al revés, cuerpo geométrico. Te atrevas. Vocal.
13.—Ciudad francesa. Porciones pequeñas de lana apretada. Pueblo de la provincia de Valencia.
14.—Vocal. El primer hombre. Preposición. Cifra romana. Tabaco en polvo. Expresar alegría. Vocal.
15.—Consonante repetida. Perteneciente al abad. Número. Llena. Preposición.
16.—Plural de vocal. Peñascos. Observéis. Nombre de mujer. Personaje bíblico.
17.—Consonante. Juego infantil. Atreverse. Desafíe. Se atreva. Vocal.
18.—Separar en la era el grano de la paja Voz repetida. Propietario. Caja huesosa de la cabeza (plural).
19.—Vocal. Ave palmípeda. Habla, exprésate. Terminación verbal. Flor heráldica. Vocal.
20.—Especie de olla metálica (plural). Río de Suiza. Junte. Escudriñarías.
21.—Ciudad española. Jugo vegetal alimenticio. Playa valenciana. Instrumento de carpintero.
22.—Cien. Conjunción. Terminación verbal. Carta de la baraja. Espacios de tiempo dedicados al descanso. Siglas comerciales. Verbo. Vocal. Cifra romana.
23.—Divinidad egipcia. Pueblo de Alicante. Atadijo. Pueblo de la provincia de Lérida. Hijo de Adán. Personaje bíblico. Pronombre personal.
24.—Nombre árabe. Interjección. Vocal. Nota musical. Vocal. Negación. Vocal. Campeón. Verbo auxiliar.
25.—Patíbulo. Alcahueta célebre. Abertura en el parapeto.

(La solución, el sábado próximo.)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Corto. Ir. Faz. Dd. Idolo.
2.—Ose. B. Rita. Oreo. D. Ten.
3.—Rana. Sen. Par. Col. Día. Ocio.
4.—Aro. Vasos. Losas. Diosa. Era.
5.—Ma. Sino. Eral. Tajo. Tara. As.
6.—O. Con. Suma. Alo. Asta. Ibi. I.
7.—Naipes. L. S. A. M. R. Faenas.
8.—Da. Arteria. Caspita. Ta.
9.—Na. Sol. Irene. Aries. Reo. Ja.
10.—Osa. Sa. Mis. Ros. Lat. Os. Con.
11.—Añil. Coz. Oca. Neo. Tras.
12.—Probos. Sota. A. Eras. Peones.
13.—A. E. El. Evasiva. Tu. Z. E.
14.—Nutrio. Trae. I. Aser. Azahar.
15.—Ríos. Oro. Col. Ser. Orar.
16.—Ebo. Io. Aca. Ana. Ata. Ut. Zoo.
17.—Se. Asi. Nieve. Galán. Ver. So.
18.—Tu. Devotos. Ocarina. Es.
19.—Aserto. I. S. A. A. M. Sonara.
20.—B. Reo. Tapa. Ali. Olas. Sol. N.
21.—Re. Amar. Inés. Saco. Ecos. Fa.
22.—Ira. Ojiva. Setas. Sacas. Lid.
23.—Leva. Ala. Ata. Bis. Más. Cine.
24.—Ase. L. Abel. Eolo. N. Sen.
25.—Liana. La. Aol. As. Ocaso.

VERTICALES

1.—Ramón. No. Pan. Es. Abril.
2.—Ara. A. Asar. Urbe. S. Ere.
3.—Cono. Cid. Año. Tio. Ter. Ava.
4.—Osa. Sopas. Ibero. Aurea. Asi.
5.—Re. Vine. Oslo. Isis. Tomo. Ea.
6.—T. San. Sala. Seo. Oido. Aja. N.
7.—Obesos. R. C. L. O. E. Trilla.
8.—No. Ultimos. Tranvía. Va.
9.—Ir. Sem. Erizo. Rocío. Pía. Al.
10.—Rir. Ra. Res. Tea. Aet. An. Aba.
11.—Tala. Sin. Ave. Vos. Este.
12.—Farola. Aéreo. A. Caes. Asea la.
13.—A. S. La. Ocasión. Al. T. O.
14.—Zocato. Casa. I. Lago. Isabel.
15.—Rosa. Mar. Eva. Aca. Asio.
16.—Del. Ja. Sil. Ras. Ala. Oc. Sla.
17.—Do. Dos. Peana. Estar. Los. Os.
18.—Di. Tristes. Reanima. Am.
19.—Idiota. T. O. T. R. N. Secano.
20.—D. Asa. Faro. Púa. Uvas. Cas. C.
21.—Ot. Aria. Este. Zote. Osos. Sa.
22.—Leo. Abeto. Rozar. Renos. Ces.
23.—Once. Ina. Can. Haz. Sal. Lino.
24.—Ira. A. José. Aros. R. Fin.
25.—Oasis. An. Ser. Oo. Anade.

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

Mañana, Sevilla - Coruña

El internacional Veloso conducirá el ataque coruñés

La titularidad de Gallego y la probable alineación de Maguregui, dan al encuentro extraordinarios alicientes

El Sevilla quedó anoche concentrado en el Hotel Oromana alcalareño, bajo las órdenes y vigilancia de Diego Villalonga. Quince jugadores fueron elegidos, a mediodía, y en dicho alojamiento permanecerán hasta el momento de retornar a Sevilla e ir directamente al Estadio. Ayer tarde, Villalonga conversó ampliamente con Barrios, a quien informó del estado de los jugadores. A la hora de escribir estas líneas, aún no está hecha la formación sevillista. Persisten las dudas en tres puestos del equipo. Zaguero, medio y extremo de la izquierda. Para el primero de dichos puestos hay dos hombres. Valero y Luque. Los dos rindieron con eficacia en el terreno mestallero el pasado domingo. La elección del titular se hará teniendo en cuenta el estado de la pista de juego. El que, según el criterio de Barrios, se adapte mejor al terreno completará con Mut, Juan Manuel y Campanal, el cuarteto zaguero.

Otra duda que no será despejada hasta mañana, es la de Achucarro. El jugador ha venido realizando un esfuerzo agotador en los últimos encuentros. El paraguayo es de los que se entregan sin reservas. En la segunda mitad del partido contra el Valencia acusó cansancio. Esta semana ha entrenado muy suavemente con objeto de permitirle la recuperación de las quemadas energías. Si Barrios lo cree oportuno, saldrá frente a los coruñeses. Si, caso contrario, estima necesario facilitarle una jornada de descanso, Maguregui saldrá en el primer equipo jugando, así, su primer encuentro oficial de la temporada.

Como ya advertíamos ayer, el hecho de que Achucarro se alineara no supondría la eliminación del gran jugador vizcaíno, pues, en tal caso, ocuparía la demarcación de extremo izquierdo formando ala con Enrique Mateos. Este equipo, creemos, es el de mayores posibilidades. Sería una prueba interesantísima la de incluir a Maguregui como atacante, con la misión definida de actuar en puro sentido ordenador, en misión galvanizadora, en labores de armazón del juego atacante del equipo. El Sevilla —y todos los equipos— realiza hoy sistema de juego en el que se necesitan uno o dos hombres del ataque en trabajos de enlace. Actuando Gallego en sentido ofensivo y Achucarro en apoyo de la zaga. Maguregui podría ser el hombre de fútbol sensato e intencionado que facilitase al ataque juego abundante. Mateos, podría hallar en él, un sostén firmísimo para su acción vanguardista.



Maguregui

Nos agrada este posible equipo. Al aficionado le agrada. Con Gallego, Maguregui y Diéguez, será muy difícil que el Coruña pueda adueñarse del centro del terreno. Son hombres que saben adaptarse a cualquier demarcación y por tanto, eludir la acción contensiva y vigilante que los coruñeses —lógico es esperarlo— pretenderán montar para obstaculizar y destruir la pretendida conjunción sevillista.

¿ANTE UNA NUEVA ESTRUCTURACION COLECTIVA?

Puede ser muy interesante la prueba. Al Sevilla le ha faltado en los últimos encuentros coordinación, sentido de la conjunción. El equipo, con más o menos fútbol, tuvo durante casi toda la primera vuelta liguera una indiscutible fortaleza en la zona ancha. Areta, unas veces, Canario otras —hombres de gran capacidad física— dieron en las demarcaciones retrasadas que Barrios les señaló, poder conjunto al equipo.

Mañana puede ser Maguregui el hombre que realice esta tarea. La calidad indiscutida, por indiscutible, del extraordinario volante vasco puede devolver al cuadro blanco su debilitada conjunción, trocar el alocamiento de los últimos encuentros en sensatez sincronizadora y efectiva. Maguregui, nos consta, persigue una oportunidad. De él depende, si es que esa oportunidad va a serle brindada mañana, mantenerse en el equipo. Clase tiene, y sobrada, para persistir en una titularidad indiscutible. Como es su capacidad de futbolista.

Cierto que será difícil, por no decir imposible, que su rendimiento sea el que pueda alcanzar después de ser mantenido en el equipo. Pero de él depende —tendrá a todos los aficionados a su lado— la confirmación de unas cualidades que nadie ha puesto en duda.

Seguimos estimando como más probable la formación ayer apuntada. La siguiente:

Mut; Juan Manuel, Campanal, Valero o Luque; Gallego, Achucarro; Canario, Diéguez, Areta, Mateos y Maguregui.

ES MUY POSIBLE QUE BARRIOS ESTE MAÑANA EN EL BANQUILLO

Es posible que mañana Barrios ocupe su puesto en el banquillo de entrenadores. El "míster" sevillista recupera rápidamente y es casi seguro, que la próxima semana se encuentre en condiciones de volver a tomar la capitanía técnica del cuadro blanco.

DIFICULTADES DEL CHOQUE CONTRA EL DEPORTIVO

La situación coruñesa, amenazadora situación, obligará al cuadro visitante a intentar repetir los éxitos que obtuvieron en "Sánchez Pizjuán" los equipos que últimamente le han precedido. El Elche se marchó con un punto. Los ovetenses tuvieron mayor fortuna y abandonaron el estadio con los dos que se litigaban. Estos éxitos, no cabe duda, alentarán a los discípulos de Rodrigo. Por lo tanto, es de esperar que las dificultades se multipliquen para el Sevilla y que la perseguida victoria obligue a un esfuerzo decidido y constante.

El Sevilla no puede perder un punto más en su terreno. No es equipo para participar en la danza intranquilizadora de los puestos bajos. La racha de lesiones ha debilitado mucho el conjunto en las últimas jornadas. Las ausencias de Ruiz Sosa, Oliveros, Diéguez —citamos las bajas más acusadas— no han permitido al equipo rendir de acuerdo con su capacidad real.

Ruiz Sosa y Oliveros continúan en "dique seco". Pero mañana tendrán dos buenos sustitutos. Si el encuentro se desarrolla en una línea de normalidad el partido no puede tener otro vencedor que el Sevilla. Pero tendrá que luchar para ello.

VELOSO CONDUCIRA EL ATAQUE CORUÑES

Junto a la presencia de Gallego y la muy posible reaparición de Maguregui, es de destacar, entre los más acusados alicientes del encuentro, la inclusión de Veloso en el eje del quinteto atacante coruñés.

La probable formación de los gallegos es la siguiente:

Betancourt; Miche, Pegaso, Domínguez; Ruiz, Aurré; Larráz, Manín, Veloso, Jaime Blanco y Bellón.

El Betis salió para Madrid con el equipo anunciado

Este mediodía salió en avión hacia Madrid la expedición del Real Betis. Se desplazan los catorce jugadores ya anunciados y Ernesto Pons ha marchado manteniendo su criterio de alinear el equipo que decidió en principio. Es decir, que en el Estadio Bernabeu saldrá a jugar el siguiente equipo bético:

Corral; Grau, Rios, Colo; Bosch, Martínez; Liert, Luis, Pallarés, Lasa y Ansola.

Los otros jugadores que completan la expedición, en calidad de suplentes, son Pepín, Kuczman y Martín Esperanza.

Todos van con una gran moral y con muchas ilusiones, dispuestos a realizar un gran partido y a conseguir un buen resultado.

Emilio Vara y Martín Benito, a Madrid

Esta noche, en el expreso, sale para Madrid nuestro redactor-jefe, Emilio Vara, a fin de informar el próximo lunes a nuestros lectores sobre el partido Real Madrid-Real Betis, que se disputará mañana en el estadio Bernabeu.

También esta tarde ha salido en avión para la capital de España nuestro redactor Martín Benito, quien asistirá igualmente al encuentro y recogerá las opiniones de los protagonistas del interesante choque una vez finalizado éste.

SEVILLA, por tanto, en su número del lunes, ofrecerá a sus lectores una amplia y autorizada información sobre el emocionante encuentro Madrid-Betis, que será completada además con varias fotografías.

CONFIDENCIAL

¡Que viene Veloso!

En Barcelona se acordaron del ariete coruñés en el partido contra Francia. El otro gallego, compañero de Amancio, que acabará fichando por el Madrid. Veloso tiene veinticinco años, está casado y tiene un hijo. Es un marido ejemplar y un profesional modelo. Con estas virtudes no nos extraña lo más mínimo que sea el ariete del once nacional, a pesar de jugar en el Deportivo de la Coruña.

Quien conoce muchísimo a Veloso nos ha dicho de él: «El gran defecto de Veloso es su gran virtud.»

Aclaración al canto. La permanente obsesión de Veloso es chutar, tirar a gol. Esto, a veces, hace que Veloso se olvide de sus compañeros, pero el ariete del Coruña no desaprovecha la más insignificante oportunidad para hacer valer sus «poderes», el disparo con las dos piernas o la cabeza en cualquier postura y distancia. Eso de pasar, cómodamente, en horizontal al que viene detrás, ¡no!... Veloso considera que las complicaciones y responsabilidades deben ser para él. Para eso es el centro delantero. Para eso juega delante.

A Veloso le descubrió, o le ayudó mucho a situarse, el actual entrenador verdiblanco. Se lo llevó al Turista, de Vigo, y luego al Deportivo de la Coruña.

Nos lo ha dicho, hoy mismo, un coruñés de La Coruña: «El Deportivo, con Veloso, es un equipo distinto al que visteis el domingo pasado.»

¡Qué viene Veloso!

El partido de mañana será el último que dirija Rodrigo, actual entrenador deportivista, desde la banda. Nos han informado desde Valencia que Lelé, recién dimitido en el Levante, será el nuevo entrenador del Coruña. Hoy llegará Lelé a nuestra capital. Como también lo harán el presidente del Deportivo, don Jesús Cebrián, y el directivo señor Ramos. Aquí en Sevilla se encuentran los directivos señores Lobato y Fariña... Por falta de directivos no va a quedar. Y habrá dos entrenadores. El que está y se sentará en el banquillo de Sánchez-Pizjuán, Rodrigo, y el que llega y se sentará en la tribuna, Lelé. Por falta de «dirección» tampoco. Y todo, porque la afición coruñesa anda algo resuelta y descontenta.

Lelé es coruñés. Y suponemos que los sevillistas le recordarán. Jugaba de ala derecha en aquel ataque de Lelé, Gallart, Barrios, Edelmiro y Portugués, del Rácing del Ferrol, a quién goleó el Sevilla de López, Pepillo, Campanal Raimundo y Berrocal, en la primera final de la Copa del Generalísimo, en Barcelona, después de nuestra guerra, por 6 a 2. Posteriormente Lelé volvió al Valencia, su antiguo club, donde jugó de extremo derecha y luego de medio, formando aquel trío de Lelé, Iturraspe y Lecue. Lelé ha entrenado a los siguientes clubs: Marín, Huesca, Lérida, Granada, varias veces al Levante y otras tantas al Ceuta. Pero nunca a un equipo de Primera División. Hasta ahora, en que va a entrenar al equipo de su tierra.

El Coruña alineará frente al Sevilla el siguiente equipo: BETANCOR; MICHE, PEGASO, DOMINGUEZ; A. RUIZ, AURRE; LARRAZ, MANIN, VELOSO, J. BLANCO y BELLON.

JUAN TRIBUNA

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

Camisas TITI EXPO TERGAL®
OVIEDO - ZARAGOZA

taisa

CERVEZA San Miguel
ELCHE - OSASUNA

electrodomésticos

DESCANSO PERFECTO COLCHONFLEX
BARCELONA - AT. BILBAO

taisa

VERMOUTH CINZANO
SEVILLA - CORUÑA

MAGNETOFONES Y DICTAFONOS
GRUNDIG



importacion alemana

RELOJ RADIANT
R. MADRID - BETIS

electrodomésticos

Calzados EYA
VALENCIA - AT. MADRID

taisa

CALCETINES Punto Blanco
VALLADOLID - CORDOBA

electrodomésticos

PAÑOS BAMBARA
MALAGA - MALLORCA

Distribuidor exclusivo: taisa

SIGNOS CONVENCIONALES

El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo. — VERDE, descanso. — ROJO, segundo tiempo. — NEGRO, final partido. — Flecha blanca, PARTIDO SUSPENDIDO. — Flecha franjas blancas y negras, AVERIA TELEFONICA. — Cuadrado negro, JUGADOR EXPULSADO. — Disco rojo, PENALTY EN CONTRA.

SEGUNDA DIVISION

B	SALAMANCA GIJON	H	CARTAGENA LEVANTE	J	BASCONIA SABADELL
N	ORENSE REAL SOCIEDAD	S	CONSTANCIA SANTANDER	T	SAN FERNANDO CADIZ

FACILITAREMOS MEDIO TIEMPO Y FINAL

LA MUJER EN LA POLITICA



Madame Ngo Dinh Nhu es una mujer fascinadora, de hermosura nada común. Y es muy poderosa en su patria, Viet Nam del Sur. Aunque cuenta treinta y ocho años y tiene cuatro hijos, su cutis es transparente y terso como el de una muchacha. Su esposo es el hermano e íntimo consejero del Presidente vietnamita. Ella es diputada, y muchos consideran a madame como la «eminencia gris» del presidente Diem, posición que no le acarrea amigos en todas partes. Animosidad y energías son las dos cualidades principales de la First Lady de Saigon. Tiene ideas muy modernas y desearía ver suprimidos en Viet Nam del Sur la poligamia, el concubinato y el divorcio. Ha presentado al Parlamento una ley a este respecto

Gina Lollobrígida se ha reconciliado con su marido

Al cabo de 10 meses de separación, la Navidad ha unido de nuevo a la célebre pareja

ROMA. (Crónica especial para Agencia FIEL, por J. H.).— Gina Lollobrígida ha ofrecido a su anciana madre el más bello e inesperado de los regalos de Reyes: se ha reconciliado con su marido Milko Skofic. Desde hacía 10 meses la madre de Gina se desesperaba en su pueblo de los Abruzzos porque sabía que las cosas no iban bien entre su yerno, a quien venera. Sus vecinos le decían al pasar: «¿Mamma, ha visto lo que dicen los diarios de Gina y Milko? ¡Qué tontería! esos periodistas no saben qué inventar!».

La anciana sonreía tristemente y no contestaba. No podía contestar que ella sabía perfectamente que los periodistas no mentían, que Gina, en sus cartas, le contaba las mismas cosas. Había que salvar las apariencias.

LA RIVAL

Gina tenía una rival: la actriz yugoslava Liuba Bodin. Y Milko que nunca había apreciado las máquinas fotográficas, se dejaba retratar junto a ella sin discusiones. Y desde hacía una temporada Milko administraba bastante descuidadamente los bienes de su mujer.

Posiblemente para vengarse, Gina Lollobrígida salió algunas veces con el príncipe Vittorio Massimo, el ex-marido de Dawn Addams. Pero un fotógrafo italiano, uno de los temidos «paparazzi» consiguió fotografiarlos. El príncipe Massimo compró inmediatamente las fotografías al «paparazzo», pero olvidó recogerle los negativos, de modo que gastó inútilmente mucho dinero: se habla de 75.000 pesetas.

UNIDOS POR EL HIJO

Fue Milko junior, el hijo de Gina y de Milko, el que reconcilió a sus padres. Sentía ver a su padre muy raramente. Constantemente preguntaba a Gina si le vería por Navidad. Ella volvía la cabeza para ocultar su tristeza. Pero el 23 de diciembre llamó a su marido por teléfono. «Tu hijo quiere pedirte una cosa», le dijo. Y el niño preguntó a su padre: «¿Vendrás con nosotros mañana, papá? Entonces Milko Skofic sintió que una gran emoción se apoderaba de él. Olvidándose de la actriz yugoslava dijo a su hijo: «Di a tu madre que se ponga otra vez al aparato, quiero hablarle.

La conversación duró hora y media y aquella misma tarde Milko volvió a su casa como en el pasado. Traía un extraordinario regalo para Gina, un collar etrusco de piedras preciosas de colores diferentes, in-



crustado en oro y cuya fabricación se remonta a 600 años antes de J-C.

«Habrá que telefonear a Mamá para comunicarle la buena noticia», dijo Gina después de la reconciliación.

«Lo haremos mejor —replicó Milko—. Vamos a buscarla para que pase la Navidad con nosotros».

Y he aquí por qué, en un gran restaurante de Roma, 200 personas vieron a Gina, deslumbrante de belleza y alegría, entre su marido y una anciana que lloraba de felicidad.

El caso del guarda y el extra



Delante de una casa cinematográfica de Hollywood, cerca de la cual trabaja Spencer Tracy, ha sucedido un hecho que justifica el título del film que se rueda actualmente en aquel estudios. «Este loco, loco, loco mundo».

El guarda particular, Vance Boyd, de 35 anos, recibió un puñetazo del extra Allen Salin, a quien trataba de impedir que tomase un autobús vestido de romano. Boyd disparó contra él, hiriendo de rechazo a seis personas.

La hermana del rey de Marruecos, en Madrid



Madrid.—Acompañada de su esposo, el señor Hassan El Yacoubi, ha llegado a Madrid, en viaje privado, la princesa Lilla Aixa, hermana del rey de Marruecos. En la foto la vemos momentos después de su llegada a la capital española. (Foto Fiel)

No deje que el invierno perjudique a su belleza

Nariz roja, ojos llorosos y manos hinchadas son los principales estragos del frío sobre la estética femenina



El frío perturba seriamente la circulación. La sangre se espesa y se acumula a flor de piel, sobre todo a la altura de la nariz, que se pone colorada como un tomate, mientras sus manos se hinchan y se llenan de manchas violáceas.

La brisa helada irrita sus ojos y les hace llorar Nariz roja, ojos lacrimeantes, manos infladas... No, decididamente el invierno no embellece a las damas.

Por esta razón conviene reaccionar para recuperar el aspecto normal, que devolverá la seducción y el encanto.

● *PELLIZQUESE LA NARIZ*

Evitará la nariz roja acelerando la circulación sanguínea y practicando mañana y noche este eficaz masaje:

Cruce las manos y apriétese la nariz entre las dos palmas. Apriete suavemente y luego afloje la presión, alternativamente. Cuando tenga las palmas ligeramente apartadas, respire el aire por la nariz. Cuando las apriete, expire el aire por la boca. Esto veinte veces seguidas.

En su aseo matinal, después del masaje, dúchese la nariz, primero con agua muy caliente y luego con agua fría. Antes de acostarse, suavice la nariz con una crema de lanolina para tonificar su epidermis.

● *MOJESE LAS MANOS*

En cuanto a las manos, las deshinchará rápidamente y desaparecerán las feas manchas violáceas mojándolas tres veces diarias en un recipiente de agua muy caliente, a la que habrá añadido una cucharada sopera de sal marina y una cucharadita de café de vinagre o alcohol.

Luego séquese las manos y pase un poco de glicerina inglesa, friccionando bien para que penetre profundamente.

● *BAÑO DE OJOS*

El frío no la hará lacrimear más si antes de salir vierte en cada ojo un colirio de agua de mar que le preparará su farmacéutico.

Este medicamento lubrifica y protege las mucosas oculares y disciplinará sus glándulas lacrimales.

De vez en en cuando aplique en cada ojo, con los párpados cerrados, un guante de felpa empapado de agua muy caliente en la que habrán hervido algunas hojas de menta.

MAX GESTER
(Agencia Fiel.)

Yul Brynner y su amor al prójimo

Yul Brynner, que ha residido en Lausana desde que su esposa diera a luz a una preciosa niña llamada Victoria, salió para París, desde donde seguirá vuelo a Méjico. Allí le espera una película de gran presupuesto: "Los constructores de ciudadelas". Yul ha creado en Lausana una organización cinematográfica que producirá cintas destinadas a la reeducación de sordomudos y ciegos, películas que serán enviadas a los países poco desarrollados. Con esta organización, Yul quiere conseguir dos objetivos: continuar su generosa y altruista dedicación al prójimo —ya ejercida a través de organizaciones de la Unesco— y poder continuar viviendo en Suiza feliz y al lado de los suyos, porque parece que el hombre, al fin, encontró la paz y el equilibrio hogareños.

SEVILLA

AÑO XXII · Núm. 6.459 · PRECIO 1,50 pesetas

★ DIARIO DE LA TARDE ★

Depósito legal: SE 3. 1958

LUNES 14 ENERO 1963

Tractor EBRO 44 H. P.
EL MEJOR TRACTOR EN SU CLASE
159.500 pesetas - F. F.
ENTREGA INMEDIATA
Comercial Auto-Tractor, S. A.
Luis Montoto, 70 SEVILLA

¿Va Kruschev a Berlín para acabar con Ulbricht y lanzar a Danelius?

La gran incógnita del momento comunista en la disputa ruso-china

Pekín esgrime la razón de su stalinismo:

- **Stalin era un asiático**
- **Kruschev no lo es**

La vida en el "paraíso" comunista:

- **En el Berlín rojo, 11.400 suicidios**
- **En la zona libre, 815**

BERLIN.—(Crónica del corresponsal de PYRESA, Peter Bender).—El primero en alegrarse del viaje de Nikita Kruschev a Berlín ha sido el señor Gerhard Danelius, secretario del P. C. de la parte occidental de la ciudad, recientemente emancipada, «sobre el papel», de la secretaría de Pankow. Es decir que el señor Danelius no tiene por qué obedecer a Ulbricht, causa importante, aunque no la principal de la poca simpatía con que aun los izquierdistas más pronunciados miraban al jefe comunista berlinés. El señor Danelius va a participar en las elecciones del próximo mes de febrero y su trampolín electoral no puede ser más expresivo: Paz; comercio con la zona y con los países del bloque oriental. y tratado de paz con Ulbricht para evitar el último riesgo.

Esto es oficialmente lo anunciado por su partido. Extraoficialmente, como era de esperar, se está ejerciendo el chantaje en todos los sentidos, desde condicionar los pases al otro sector a la elección de senadores comunistas para Berlín occidental, hasta la amenaza de represalias para cuando vengan los rusos.

Si lo último es burdo, lo primero es cómico; puesto que es de todos conocido que no serán los votos comunistas los que abran el muro sino los millones de Bonn. Pero todo esto influenciará indudablemente a buena parte de berlineses, sobre todo a los que tienen parientes cercanos en el sector ruso que son más de la mitad. Aún es pronto para valorar esta influencia; habrá que esperar a que se vaya Kruschev y a que entren verdaderamente en fuego los partidos; cosa ésta que no sucederá hasta entrado febrero.

Danelius, sin embargo, se va a encontrar con una serie de difíciles problemas durante su campaña electoral. Y una de dos, u opta por suprimir el diálogo final con sus auditores o refuerza su escolta policial y el número de sus guardaespaldas. Es indudable que los berlineses no dejarán de aprovechar la ocasión para poner en aprietos al flamante comunista preguntándole abiertamente por las inhumanidades de la zona y por la crisis del bloque en general. Hoy en la Prensa facilita un dato abrumador sobre la vida en el paraíso de los obreros y campesinos: Sólo en el sector soviético de Berlín se registraron 11.400 suicidios durante el año 1962; en el mismo lapso de tiempo atentaron contra su vida en Berlín Oeste 815 personas.

Si los problemas de política interior y panalemana parecen insolubles, los ideológicos están en vísperas de ser aclarados totalmente. La gran incógnita de este momento es la grave crisis entre la China roja y Moscú, sus raíces y sus consecuencias y las secretas razones de los chinos para no aceptar siquiera de mentirijillas la destalinización. Un documento de rara importancia puesto en circulación por Pekín va a poner las cosas en su punto. Según esta preciosa muestra de investigación histórica —made in China— Stalin era un asiático, como lo demuestra el hecho de haber nacido en Georgia mientras Kruschev es un demonio blanco, nacido en Ucrania, en las inmediaciones de la Rusia. Mientras el uno sentía como suyos los problemas de sus hermanos de Oriente, el otro ha hecho todo lo posible para que renaciesen las viejas rencillas vecinales entre chinos y rusos.

Por si fuera poco y siguiendo una línea de relatividad geográfica nunca debidamente apreciada, los chinos terminan diciendo que no en balde la URSS es un país occidental —lo que es una

(Pasa a la segunda página.)

Los carteles de la Feria de Sevilla, casi a punto

En la madrugada del domingo regresó de Madrid don Diodoro Canorea con todos los nombres de los toreros contratados

Todo se arregló: JAIME OSTOS, DIEGO PUERTA y PACO CAMINO, bases de la Feria, con tres corridas cada uno

A poco que se estudie con detenimiento los detalles más directos relacionados con la formación de los carteles de las corridas de Feria, comprobaremos la verdadera dificultad que entraña esta labor, que, como muy bien dice el señor Canorea, la gente cree excesivamente fácil.

LOS CARTELES DE LAS NOVILLADAS

Los días 20 y 21 de abril comenzará la Feria sevillana, con dos novilladas. Sus probables carteles son los siguientes:

Día 20, novillos de Arellano Gamero Cívico, para Fernando de la Peña, El Cordobés y Vicente Perucha.

Día 21, novillos de Urquijo, para El Cordobés, El Caracol y posiblemente El Jerezano.

Y a continuación del 22 al 28, las corridas de toros.

LOS MATADORES DE LA FERIA

Si seis de las corridas de toros ofrecen la necesidad de cubrir tres puestos, podemos comenzar la contabilización de posibilidades anotando un total de 18 puestos, a los que hay que añadir los cuatro puestos de la corrida de ocho toros, lo que da un total de 22 puestos, que han de ser cubiertos en su totalidad para formar los esperados carteles de la Feria del coso maestrante.

Junto a esta consideración, bien podemos ver los toreros contratados por la empresa en los actuales momentos:

Diego Puerta, Jaime Ostos y Paco Camino, a tres puestos cada uno, ofrecen un total de 9 puestos; Mondeño, Curro Romero, El Viti, Victoriano Valencia, Carlos Corbacho y Palmeño, a dos puestos cada uno, 12; Rafael Pedrosa, José Julio y Rafael Chacarte, a un puesto cada uno 3. Total, 24 puestos.

Se deduce de todo ello que es difícil el acople final de los carteles, ya que al sobrar dos puestos para perfilar las siete corridas sería necesario que dos de los toreros contratados actuaran una de las corridas el Domingo de Resurrección, y la otra en la Feria. Ello, o el procedimiento de dar una corrida más parecen las soluciones más viables, sin descontar el que, por cualquier circunstancia, cualquier torero de dos actuaciones —porque los de una están perfilados como actuantes en la famosa miurada del 28 de abril— quedara fuera de los carteles. Otra solución no vemos.

EL CAPITULO DE REJONEADORES

Está resuelto, al parecer, este capítulo de los rejoneadores que han de actuar en la Maestranza.

En la corrida inaugural del Domingo de Resurrección lo [illegible]rán los famosos caballistas de la Puebla Angel y Rafael Peralta, mientras la famosa corrida de Miura tendrá el inicio de la actuación a caballo de don Angel Peralta.

La labor final de acople, como habrá visto el lector, no es fácil, pero si la parte más difícil hemos visto todos que se arregló, lógico es pensar que esta también, y pronto, que es lo que todos deseamos, en ese lógico afán de conocer con justeza los carteles definitivos.

Al habla con el señor Canorea

«Siempre que ha llovido ha escampado», reza el refranero español, cargado siempre de sabiduría popular. Cuando las tertulias taurinas sevillanas se deshacían en discusiones y cábalas, cuando en el itinerario orientador de los críticos taurinos sevillanos, unos tomaban su «camino», otros su «puerta», lamentando ausencias, y muchos, aficionados sensatos en su punto justo, hablaban de lo que se vislumbraba como lamentables ausencias, la de los dos toreros sevillanos, Diego Puerta y Paco Camino; he aquí que el empresario de la Maestranza, don Diodoro Canorea, marchaba a Madrid, y desde allí nos ha llegado inopinadamente con un regalo de Reyes, auténtico para la afición: tres toreros, Jaime Ostos, Diego

(Pasa a la sexta página.)

Incendio en un barco que se construía en los astilleros sevillanos



A las nueve y treinta en los astilleros sevillanos se produjo un incendio en la bodega número 3, sita en la popa del buque en construcción "Norit Pole", con destino a Liberia.

Rápidamente acudieron los servicios de extinción de los propios astilleros, ayudados por remolcadores-extintores, pero la magnitud del siniestro era tal y en especial el humo que despedía que fue preciso reclamar también la presencia de los bomberos municipales, que sin dilaciones hicieron acto de presencia. Con la colaboración de todos se consiguió localizar el siniestro, procediéndose a la total extinción posteriormente; para ello se inundó la bodega siniestrada, a través de la escotilla, de anídride carbónico, cerrándose herméticamente para terminar totalmente con la combustión por consunción...

Sobre las dos de la tarde terminaron tales trabajos, aunque quedó un retén para el caso de una imprevista propagación.

Las causas se desconocen, pero bien ha podido ser debido a un cortocircuito, o a que el fuego de algún soplete haya llegado hasta alguna plancha de corcho, conglomerado que se intercalan entre plancha y plancha del casco para lograr las cámaras aislantes necesarias. Son éstas las versiones que se consideran más verosímiles.

Acudieron al lugar del suceso, junto con los jefes y alto personal de los astilleros, el comandante de Marina, señor Cervera, y el capitán de corbeta, don Luis Serrano Benavídez que permanecieron en dicho lugar hasta que finalizaron los trabajos de extinción.

Los reyes de Bélgica regresaron este mediodía a Bruselas

En las primeras horas de la tarde del sábado llegó al aeropuerto de San Pablo el avión real belga, con el fin de recoger a los monarcas belgas, que daban por terminadas sus vacaciones navideñas en España en la finca de San Calixto, del término de Hornachuelos (Córdoba). Nueva permanencia en nuestro país; que ha durado 18 días.

Hoy, a las 11,40 minutos, los reyes llegaron al aeropuerto, directamente desde San Calixto; la caravana real, integrada por siete automóviles, entró en la pista de aparcamiento, sita frente a la torre de mando, a través de las pistas de despegue, ya que la entrada en el aeropuerto se efectuó por el portillo de acceso a las instalaciones americanas.

(Pasa a la quinta página.)

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

El cadáver de Ramón Gómez de la Serna será trasladado a Madrid

Numerosas personalidades desfilan por la capilla ardiente instalada en la Institución Cultural Española

El gran escritor vivió siempre con la intención de volver a España

Buenos Aires, 14. (Efe.)--Numerosas personalidades del mundo de las Artes, las Letras y la Cultura, gran cantidad de amigos personales y compatriotas han desfilado durante todo el día de ayer ante el féretro que guardan los restos del ilustre creador de las «Greguerías», don Ramón Gómez de la Serna, que falleciera el sábado por la noche en esta capital, tras padecer las alternativas de una penosa y prolongada enfermedad.

La capilla ardiente ha sido levantada en la sede de la Institución Cultural Española, sita en la calle de Bernardo Yrigoyen, 672.

La muerte del ilustre escritor español se produjo cuando contaba setenta y cuatro años de edad y como consecuencia de una diabetes, la cual, paulatinamente, se fué complicando con arteriosclerosis, que, finalmente, minó totalmente su cuerpo, provocando el fatal desenlace. Durante los últimos cuatro días los facultativos que atendían desde hace tiempo al desaparecido hombre de letras, desesperaron por hacerle recuperar el estado de salud y según la esposa, la escritora Luisa Sofovich, recibió la extrema unción aún con conocimiento.

Los restos de don Ramón Gómez de la Serna serán trasladados hoy a la Catedral Metropolitana, donde quedarán en depósito hasta que puedan ser trasladados en avión a España, por cuanto han sido reclamados por el Ayuntamiento de Madrid para darle sepultura definitiva en su ciudad natal.

SIEMPRE DESEO VOLVER A MADRID

Madrid. — (Pyresa.) Ramón, "el proteico e inimitable Ramón" ha muerto allá en Buenos Aires, su ciudad más entrañable, después de Madrid, aquel Madrid que dejó con sus aires de tahona y con su hospitalidad de parador.

Casi desde el mismo día en que salió de aquí vivió en ese anhelo constante de volver. Pero el retorno fue quedando siempre para el día siguiente, fatalmente. Aunque, al fin, en 1949 pudo satisfacer su gran deseo y se encontró de nuevo en Madrid.

Ramón Gómez de la Serna fue invitado a pasar una temporada en su pueblo, para volver a vivir entre viejos recuerdos y paliar las nostalgias de la nación, a cada momento, por causa de la distancia de un ancho mar por medio.

AMOR A ESPAÑA Y MADRID

—Todas las cartas que he recibido de Ramón a lo largo de estos años —nos cuenta su hermano, don Julio Gómez de la Serna— estaban impregnadas de ese profundo amor hacia España y Madrid. Continuamente me hablaba de su proyecto de regresar para siempre, pero yo veía que esto no era fácil. Allí vivía cómodamente, su retorno, además, le iba a suponer, en cierto modo, así volver a empezar. Su salud tampoco era ya muy buena. Y como, al mismo tiempo, su mujer era argentina, estaba muy fuertemente ligado a aquello, aunque, como digo, su gran ilusión era el haberse sentido de nuevo en Madrid.

Hace dos años, al alcalde de la capital de España, conde de Mayalde, le invitó a que pasara aquí las fiestas de San Isidro. Ramón Gómez de la Serna se sintió vivamente emocionado por la invitación, pero no llegó, sin embargo, a realizar el viaje.

LAS ULTIMAS NOTICIAS

—La enfermedad no le permitía ya someterse a una larga travesía en barco, único medio que él hubiera utilizado, ya que al avión no le tenía ninguna simpatía. Y el pobre Ramón ha muerto con su constante obsesión de haber transcurrido aquí sus postreros momentos.

—¿Cuándo tuvo usted las últimas noticias de su hermano?

—Anteayer recibí un cable de su mujer, anunciándome la extrema gravedad de Ramón. En los últimos meses, las cartas que recibía de él se las dictaba a mi cuñada.

—¿Sus restos mortales, al parecer, reposarán en Madrid?

—Ese es nuestro gran deseo. Desearíamos, también, que su cuerpo hallara cobijo en la tumba familiar, en la sacramental de San Justo.

EN LA CALLE DE LAS REJAS

Don Julio Gómez de la Serna recuerda algunas cosas de su hermano.

—En Buenos Aires había montado un estudio muy semejante al que dejó aquí, en Madrid, en la calle de Villanueva, tan original, sugestivo y acogedor.

—¿Y qué fue de aquel estudio?

—Aparte de algunas cosas, que logré yo salvar, todo desapareció durante la guerra.

Ramón Gómez de la Serna había nacido en la antigua calle de Las Rejas, acontecimiento que ha quedado inmortalizado por una placa que le dedicó el Ayuntamiento de Madrid hace ya casi catorce años, en la única visita de Ramón a la capital, después de establecerse en Buenos Aires. La calle de Las Rejas está situada junto a la Plaza de la Encarnación, a muy pocos metros de la Puerta del Sol y de la Gran Vía.

BOHEMIO Y TRABAJADOR INFATIGABLE

—Luego, mis padres se fueron a vivir a la calle Mayor, y más tarde a la Corredera.

Ramón tuvo su primer estudio de juventud en la calle de La Puebla, junto a la del Pez, uno de los lugares más entrañables y simpáticos de Madrid.

—Pese a su carácter bohemio, era un trabajador infatigable. Ello explica que haya dejado una obra tan extensa. A excepción de los sábados, que acudía a Pombo, todas las noches se ponía a escribir hacia las diez y media de la noche y permanecía sobre las cuartillas hasta las seis de la madrugada. Luego se acostaba hasta las tres de la tarde, en que se levantaba para comer y darse un paseo, que tenía por límite la calle de Toledo. Esa habitual caminata la hacía, en parte, para aligerarse un poco de grasas.

SU CALIDAD HUMANA

—¿Qué virtudes consideraría como las más notables de su hermano?

—Aparte de las de escritor, que son para ser juzgadas por la crítica literaria, creo que era un hombre de una calidad humana extraordinaria. Precisamente, me propongo ahora, como homenaje fraternal, escribir su biografía íntima, destacando aquellos aspectos que le hicieron ser un hombre bueno y cordial. De no haber sido así, en los últimos años de su vida su fortuna hubiera sido distinta, pero ha corrido el destino de todos los escritores que eligieron la independencia como conducta de su vida.

—¿Cuál era su situación económica ahora?

—Hasta que su estado de salud se lo permitió, ha trabajado infatigablemente. Lo mismo en España que en la Argentina, tenía sus colaboraciones periodísticas, al margen de sus libros. Puede decirse que no halló un momento de descanso en su vida. El premio que le concedió la Fundación March recientemente hizo que su situación económica se viera libre de ciertos agobios.

UN MADRILEÑO EJEMPLAR

Precisamente, ayer en la Prensa de Madrid aún apareció el último envío de sus famosas greguerías, ese género literario inventado por él, que con una breve frase nos hace ir rápidamente, sin transmisión alguna, de lo banal a lo metafísico. Ramón ha muerto, y Madrid se siente desde ayer apenado, porque ha perdido no sólo a un escritor genial, sino también a un madrileño ejemplar, que proclamó las virtudes de su pueblo con amor y apasionamiento.

El gran Ramón había dicho cosas maravillosas de su entrañable ciudad, a la que ahora sólo veía en el recuerdo.

Golpe de Estado en Togo

El presidente fue ayer asesinado y los rebeldes consolidan su situación

Un exilado, llamado para presidir el país, retenido en la frontera de Ghana

París, 13.—El presidente Sylvanus Olympio, de Togo, ha sido asesinado, después de haberse producido un golpe de Estado.

La estación comercial de Radio Europa número 1 dijo que Olympio fue apuñalado tres veces por "elementos militares", cuando trataba de buscar refugio en la Embajada norteamericana.

El cadáver, según las informaciones llegadas a París desde Cotonou, capital del vecino Dahomey, se encuentra en la Embajada de los Estados Unidos en Lome.

Varios ministros han sido detenidos, así como varios miembros del personal de Radio Togo.

Las fuentes informantes dicen que el golpe fue llevado a cabo por soldados de una compañía de infantería y por la guardia togolesa, añadiendo que los rebeldes habían sitiado, a primera hora de la mañana, la oficina de Correos togolesa y habían detenido toda la actividad en la ciudad. Los rebeldes han cerrado la frontera y han prohibido a las gentes que circulen por las calles de Lome.—EFE.

LOS REBELDES CONSOLIDAN SU POSICION

Accra, 14. (Efe).—Los rebeldes togoleses que asesinaron al presidente Sylvanus Olympio están consolidando su control sobre el país y han prometido promulgar una nueva constitución y convocar elecciones, según informa hoy Radio Lome.

La emisión fue escuchada después de que llegaran informes, según los cuales Antoine Meatchi, el exilado togolés que fue llamado para presidir el nuevo Gobierno, fue retenido anoche en la frontera entre Togo y Ghana. No se sabe hoy qué consiguió entrar en su país y asumir el mando de la Junta Militar que derribó el Gobierno de Olympio.

En círculos dignos de crédito se cree saber que el embajador norteamericano en Ghana, William Mohoney, visitó al Presidente ghanés con objeto de tratar con él sobre la situación en Togo. Mohoney se entrevistó con Nkrumah después de recibir instrucciones desde Washington.

Radio Lome facilitó los nombres de los que forman el comité insurgente que dirigió el golpe de Estado. La mayoría de ellos parece pertenecer a las más bajas categorías de oficiales del Ejército.

Otros informes de radio aseguran que son antiguos oficiales del Ejército francés disgustados por no haber hallado lugar en el reorganizado Ejército togolés.

Ahora se le ofrece la oportunidad de aprender un oficio

¡¡Cobrando desde el primer día!!

¿Cómo aprovecharla?

Escríbanos a ASTILLEROS DE SEVILLA DE LA EMPRESA NACIONAL ELCANO, Apartado de Correos, 89, Sevilla.

Nosotros le seleccionamos para la especialidad donde rendirá usted más.

Usted entra en un curso de Formación Acelerada, cobrando 36 pesetas, más pluses, desde el primer día.

Hay cursos para SOLDADORES, MONTADORES, TUBEROS, ELECTRICISTAS, CHAPISTAS, etc. En unos tres meses conocerá su oficio y ascenderá a especialista.

Algunos participantes en cursos anteriores son ya Encargados.

No es necesario que tengan conocimiento del oficio. Si los tienen también pueden venir y perfeccionarse.

Si tiene usted menos de 30 años y está libre del Servicio Militar, aproveche la ocasión para trabajar en una profesión noble: CONSTRUYENDO BARCOS en una Empresa de garantía.

Astilleros de Sevilla de la Empresa Nacional Elcano

Norteamérica proyecta una nave espacial para 30 tripulantes

Podrá permanecer en órbita durante cinco años

Houston, Tejas, 14. (Efe.)—El periódico «Houston Chronicle» ha informado que el centro de naves espaciales de la N.A.S.A. está proyectando una estación espacial capaz de llevar treinta tripulantes o viajeros y permanecer en órbita durante cinco años.

Dirige el programa el jefe de la División Tecnológica de Naves Espaciales, E. H. Olling. El referido centro se ha dirigido a varias firmas para que presenten ideas sobre un sistema de energía eléctrica capaz de producción cuarenta mil vatios.

El periódico dice que la estación sería como un enorme anillo con tres radios que se unirían en un cubo de rueda, donde se posarían las naves espaciales.

El diario agrega que estas naves llevarían cilindros a la Tierra cuando se produjera el relevo de dotaciones en la estación. Los ingenieros están considerando la aplicación de grandes paneles de celdillas solares para generar energía de la luz del Sol.

Decrece la mortalidad infantil en España

Washington, 11. (Efe.)—España y Portugal figuran entre las naciones cuyo coeficiente de mortalidad infantil ha decrecido desde 1952, según ha informado la oficina infantil de los Estados Unidos.

La referida oficina, citando cifras del anuario demográfico de las Naciones Unidas, publicado en 1962, dice que el coeficiente de mortalidad infantil en España ha descendido de 60,8 en 1952 a 46,8 en 1961, mientras que el de Portugal ha pasado de 94,3 en 1952 a 88,5 en 1961.

La cifra más baja de mortalidad infantil para 1961 corresponde a Holanda: 15,4 muertes por cada 1.000 niños. Los Estados Unidos, con un coeficiente de 25,3, han pasado del cuarto al décimo lugar en las naciones del mundo, en lo que se refiere a mortalidad infantil.

¿Va Kruschev a Berlín...?

(Viene de la primera página.)

verdad de puño, visto desde China— a la que se pueden aplicar todos los adjetivos dedicados a los países de esta parte del hemisferio.

Es innegable que tal argumentación será de gran ayuda para Danellus, porque al menos estas razones serán comprensibles para su auditorio y aun para sus colegas de partido.

La pregunta es: ¿Viene Kruschev a echar una manita a Danellus? Es presumible, puesto que ya inició ese camino al independizarle de Pankow. ¿Viene a terminar con Ulbricht? Improbable, aunque entra en lo posible que diga algunas cosas fuertes de puertas adentro. ¿Fijará la fecha para la conclusión del famoso tratado? Esto sería una sorpresa. Lo que quiere decir que por el momento nadie lo espera.

Por Berlín occidental corre esta historia: "Un jefecillo del P. C. del sector soviético es interrumpido por su hijo en el momento en que trabaja en un informe para el partido: "Papá puedes decirme... "No ahora no". "Pero sólo quiero que...". "Déjame ahora". "¡Hombre, papá, mira que..." "Más tarde hijo". "Pero es que sólo quiero saber lo que Nikita dirá a Ulbricht cuando se vean". El padre ha perdido la paciencia, grita como una fiera: "¡Vete! No te puedo aguantar más! ¡Vete donde no te vea más!" Y el chico concluye: "Olala no te equivoques como otras veces".

La Ley de Seguridad del Estado francés, aprobada por la Asamblea en el Senado

Francia anhela un período de orden y convivencia en todos los sectores

El Tribunal defenderá a la Nación de los planes subversivos, sin menoscabo de la libertad individual

París. (Por teléfono. Crónica del corresponsal de PYRESA.) — La discusión, finalmente fue breve. Tanto en el palacio de Luxemburgo como en el palacio Bourbon, senadores y diputados apenas dedicaron su tiempo a un verdadero debate. La Comisión Paritaria nombrada para el caso había hecho su efecto y, al final, por una mayoría tranquilizadora para el Gobierno, la famosa ley creando el Tribunal de Seguridad del Estado fue aprobada por las dos Asambleas y entra ya en vigor.

Es la primera vez que un debate parlamentario se resuelve merced a una omisión de enmiendas y de buenas componendas. También es la primera vez que una mayoría amplia se resigna al diálogo sin imponer la fuerza del número por encima de las razones.

En definitiva, el clima es excelente y el ambiente que reinó después de las conversaciones prueba hasta qué punto tanto el poder ejecutivo como el legislativo quieren que Francia comience un período de orden, de convivencia, entre todos los sectores. Los portavoces de la oposición siguen explicando que el nuevo Tribunal va en contra de la famosa carta de los derechos del hombre. Que el día en que esa ley, firmada por Francia, se ratifique, la creación de este Tribunal en clara oposición con los principios jurídicos de los famosos derechos, tendría que ser negada. No creemos nada de ello.

En esta ocasión se demuestra un hecho fundamental y mucho más importante que las simples interpretaciones de un procedimiento u otro: la realidad es que aquellas normas sobre las cuales el parlamentarismo democrático nos persigue permanentemente, acusándonos de faltar al credo de los supuestos derechos del hombre, se demuestran ahora como falsas y carentes de eficacia. Un Estado moderno no puede regirse sobre principios de un falso liberalismo y de una falsa seguridad, sobre todo de un falso despecto a los verdaderos fundamentos de la autoridad y de la justicia colectiva. Conociendo estos es por lo cual los demócratas que también lo son a su manera, de la V República francesa, decidieron lo mismo que otros Estados adoptaron previamente, o sea crear una autoridad que defienda el Régimen y la Patria sobre verdaderas más indiscutibles y menos sofisticas que las escritas en los llamados derechos del hombre.

Francia, como nosotros mismos, adoptó ayer definitivamente un procedimiento para defenderse contra la subversión y las intrigas interiores. Y eso no va en contra de ninguna libertad individual.—MANUEL DE AGUSTIN.

Ha sido descubierta una conspiración castrista en Paraguay

Asunción, Paraguay, 14. (Efe.)—El ministro paraguayo del Interior, Edgar Insfran, ha informado ayer por radio de una conspiración castrista-comunista encaminada a perturbar el orden público antes de las elecciones del 10 de febrero próximo.

La conspiración, denominada «Operación Isaro», estaba dirigida por destacados rurales para apoderarse de armas, y raptos y asesinatos de funcionarios del Gobierno.

Los planes habían sido hechos por comunistas paraguayos exiliados en Montevideo, en julio de 1962, bajo la dirección de Blas Roca, ex secretario general del partido comunista cubano; Felipe Naranjo, ex ministro cubano del Interior; dos agentes soviéticos, y Francisco Juliao, líder comunista de la Liga de Campesinos brasileña.

Insfran dijo que el Gobierno estaba dispuesto a aplastar la conspiración y a «castigar ejemplarmente» a sus líderes paraguayos.

Nuevo teléfono de "SEVILLA" 17904 (2 líneas)

Atención: llega la señora Mankievicz

Es inglesa, morena ...y confiesa 33 años

El famoso director de "Cleopatra" se casa con su secretaria

Rosemary Matthes trabaja con él desde hace ocho años

Joseph Mankiewicz, el famoso director cinematográfico, apareció no hace mucho en Nueva York y convocó una conferencia de Prensa. Quería dejar en claro algunos extremos que circulaban como reguero de pólvora en el mundillo del cine. Según los rumores, el cineasta laureado con un Oscar por la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas de Hollywood había sido despedido por la «Twentieth Century Fox», la gran productora para la que rodaba en la capital italiana unos de los films más caros del mundo: «Cleopatra».

EL DESPIDO DE MANKIEWICZ, DESMENTIDO

Mankiewicz desmintió la noticia. No se trataba de un despido, sino de un arreglo. La película la acabaría otro director. El se retiraba, eso era todo. Y mientras se explicaba en Nueva York para salir al paso a la terrible crónica de rumores de los periódicos dedicados al Séptimo Arte, en Roma se amontonaban kilómetros y kilómetros de películas esperando que alguien echara mano de ellos y los convirtiera en la espectacular superproducción que la Twentieth Century Fox había planeado.

Las cosas no acabaron de arreglarse y la gente tuvo ocasión de recordar la maldición que, al parecer, pesa sobre el famoso film. La estrella principal, Liz Taylor, había suspendido el rodaje varias veces, había dificultades de todo género. Y para colmo, la productora despedía ahora al director. Un fracaso.

UNA PELICULA DE DOSCIENTOS DIECISEIS MILLONES DE PESETAS

Un fracaso espectacular. El presupuesto de la película se eleva a doscientos dieciséis millones de pesetas, que el pleito de Mankiewick con los productores tenía inmovilizados, mientras los ayudantes de producción peleaban con los terribles representantes de los Sindicatos cinematográficos italianos y se perdía un río de oro en sueldos para los extras y el personal técnico contratado por los norteamericanos.

Los quebraderos de cabeza se sucedían ininterrumpidamente y todo eran amarguras para Mankiewick, que al final hubo de rendirse y abandonar el rodaje derrotado en toda la línea por el presidente de la «Twentieth Century Fox», Darryl F. Zanuck.

Pero en medio de la tormenta se había producido un suceso feliz. El director despedido por Zanuck iba a contraer matrimonio con su secretaria de producción, la inglesa Rosemary Mathews.

APARECE ROSEMARY

Rosemary Mathews tiene veinte años menos que su futuro esposo, que cuenta cincuenta y tres. Y no es una recién llegada al mundo de la pantalla, aunque su rostro moreno y expresivo no haya figurado jamás en los carteles publicitarios de las películas en que ha trabajado. Pertenece a ese ejército casi anónimo que se ocupa de los mil y un detalles sin los cuales no sería posible rodar ni un metro de película.

Tampoco es Rosemary una de las nuevas amistades que aparecen y desaparecen en la vida de Mankiewick y en la de todos los directores de cine. Lleva trabajando con él cerca de ocho años, pero hasta ahora, por lo visto, Mankiewicz ni se había enterado. Pero Rosemary le había acompañado a Saigon cuando rodaba una película Graham Greens. Y en Hollywood había cooperado con el director en «Quiero vivir», la trágica historia de Bárbara Graham, la condenada a muerte por un tribunal americano sobre unas pruebas más bien poco convincentes.

HIJA DE UN PASTOR Y UNA MEDICO

Nada parecia indicar que Rosemary acabaria trabajando en el cine y casándose oon uno de sus hombres más famosos. Rosemary nació en Inglaterra, en el condado de Hampstead, donde su padre regentaba una parroquia anglicana. El pastor Mathews vive ahora retirado en Folkestone, pero la madre de Rosemary sigue dedicada a su trabajo de especialista de los ojos.

El salto de Hampestead a Hollywood no se verificó entre grandes alharacas publicitarias. Al fin y al cabo, Rosemary no iba a convertirse en una de las rutilantes y fugaces estrellas del celuloide, sino de una modesta empleada de la famosa «Twentieth Century Fox». Y en algo más: en la mujer de uno de los grandes artistas de la Meca del cine, al que siguió pacientemente en su vagabundaje a lo largo de sus últimos años, siempre de un lado para otro, de Saigon a Hollywood, de Hollywood a Italia a Méjico, de Méjico a España o donde lo exigían las peliculas en rodaje.

FINAL FELIZ EN ROMA

La aventura de Rosemary termina en Roma y en la desastrosa empresa que es «Cleopatra». La famosa película no le ha traído a su marido más que disgustos. Mankiewicz es un director inteligente, muy culto y poco dispuesto a transigir con las facilidades y ligerezas de los productores, que probablemente esperaban convertir «Cleopatra» en un «western» del antiguo Egipto. Ya se sabe: los romanos, aquellos yanquis de la antigüedad, serían los buenos; y los egipcios los malos. Todo eso mezclado con una fuerte dosis de romance entre Cleopatra y Marco Antonio...

En el combate con los productores, Rosemary fue probablemente un apoyo insustituible para el gran director. Tal vez pensaba en eso cuando les decia a los periodistas, en su elegante piso de Central Park: «Aunque nos conocemos desde hace más de ocho años, sólo hace un par de semanas que decidimos casarnos.»

La boda se celebrará muy pronto. Todavía no se ha fijado la fecha, que al parecer es inminente. Y después de la boda, luna de miel en las Bahamas.

LUNA DE MIEL APLAZADA

La luna de miel no empezará, sea cual sea la fecha de la boda, antes de Año Nuevo. Los cotillas de Hollywood han creído ver detrás de esta dilación síntomas de una reconciliación de Mankiewicz con sus productores. Tal vez no ha terminado la actuación de Mankiewicz en «Cleopatra» y podrá firmarla el autor de «Eva al desnudo» y tantas otras obras maestras.

Pero Mankiewicz se niega a hacer comentarios. «Voy a dejar el cine por un temporada y me dedicaré a lo que me gusta de veras, a escribir comedias. El cine —añadió con una sonrisa— sólo es un pasatiempo para mí.»

Un pasatiempo fructífero. De «Cleopatra», Mankiewicz ha sacado alrededor de los doce millones de pesetas, precio de su participación en los gastos del film y de su trabajo de productor. Una cifra muy redondita, con la que puede hacer frente sin preocupaciones al futuro inmediato, aunque no vuelva Mankiewicz a trabajar para la Fox.

La luna de miel en las Bahamas está asegurada, pase lo que pase. Será un nuevo punto de partida para Rosemary Mathews, entonces ya Rosemary Mankiewicz. Con su mejor sonrisa les dijo a los periodistas: «Voy a dejar mi profesión cinematográca y a emprender una nueva carrera: la de ama de casa.»

ROBIN STAFFORD

(«Europa Press».)

FALTAN GARAGES EN PARIS...

Doscientos mil vehículos pernoctan en las calles de la ciudad

No es rentable ser dueño de taxis

París. (Crónica telefónica del corresponsal de PYRESA, Manuel de Agustín). — Dicen que los nueve o diez mil taxistas de París afrontan una situación difícil, porque no pueden ganarse la vida en las actuales circunstancias.

Los atascos de circulación impide que el contador marche a plena tarifa y con los parones el ingreso diario se reduce en un 40 por 100. Por otra parte el público ante la inutilidad de coger un taxi renuncia y recurre al Metropolitano. Y además para los pasajeros la carrera resulta también cara porque cubrir un trayecto de 15 minutos de distancia se convierte con los embotellamientos en una cuenta de tres cuartos de hora de coche. Así es que por falta de ingresos los taxistas renuncian a la profesión, por carestía el cliente renuncia al taxi y por ambas cosas París cuenta con la mitad de vehículos públicos que necesita. Es un círculo vicioso.

Ultimamente las autoridades han tenido la idea de resolver este problema permitiendo que se aumenten las tarifas lo que a juicio de muchos tampoco resolverá nada.

El problema del coche espacio y circulación está tomando caracteres inimaginables en esta gran ciudad.

Por ejemplo nos explican ahora que 200.000 vehículos permanecen todas las noches en las calzadas de la villa Un cuarto de millón aproximadamente de coches que no encuentran garage. Los que disfrutan de un derecho de aparcamiento en los lugares destinados a ello pagan como promedio alrededor de las 2.000 pesetas mensuales.

Las autoridades comprenden que el precio es elevadísimo, pero estudiando también este problema llegaron a la deducción de que si decretan la disminución de estas tarifas nadie querrá construir garages y ante semejante peligro renuncian a un control económico.

Así es cómo los geniales cerebros de los técnicos en la materia descubrieron un posible arreglo: convertir en garage las calles de la ciudad. Nada cambiaría, pero por un arte administrativo verdaderamente genial dedujeron que tal transformación podría conseguirse con la simple imposición de una tarifa: Todo el que deje el coche en la calle durante la noche, debe pagar al Ayuntamiento 30 francos, que son 3.000 antiguos, o sea unas 400 pesetas por mes. Los especialistas, una vez más, llegaron a descubrir que de esta forma la Hacienda municipal podía embolsarse unos 72 millones de francos por año.

Por lo visto los tres millones de multas impuestas anualmente hasta ahora son ya poco. Es más la última conclusión propone que se aumente la tarifa. Hoy dejar el coche en un lugar prohibido (que son todos o casi todos) cuesta diez francos, equivalente a 120 pesetas. Proponen quintuplicar la cifra y extender al mismo tiempo un abono que permita dejar el coche una hora en cualquier sitio durante la jornada diurna naturalmente previo pago.

No queremos seguir explicando las mil obsesivas triquiñuelas que acarrea la posesión de un vehículo. El coche es una de las grandes pesadillas del ciudadano que equivocadamente cree que lo disfruta Ayer mismo la Prensa relataba el caso dramático de un señor que ha recibido en su domicilio cien multas por infracciones cometidas con un automóvil que no tiene, lo que no impidió que el Juzgado de guardia le obligue a asistir a los procesos que le abrieron por no pagar dichas multas, y que finalmente haya tenido que recurrir a los servicios de un abogado para que de forma provisional los jueces «mientras no regularicen y aclaren la situación» le permitan que siga disfrutando de libertad.

Este equívoco se subsanará y el héroe de tan triste aventura quedará suponemos un día u otro tranquilo de la pesadilla, pero la misma angustia en otro orden parecido debe seguir aquejando a los millares de poseedores de automóvil que en París como ya en casi toda Francia no saben qué hacer con él, puesto que es el único instrumento que no puede guardarse en el domicilio particular cuando éste es un piso.

El coche por la calle no circula. Parado, no lo dejan. Garages no hay. Las carreteras faltan. ¿Qué hacer con él? La solución es seguir pagándolo aún después de viejo.

Habitación cerrada, atmósfera viciada

pulverice OZONOPINO RUY-RAM, que, mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la limpia de gérmenes infecciosos y hace desaparecer el humo, polvo y malos olores, purificando el ambiente con su delicioso perfume de bosques, facilitando la respiración en habitaciones reducidas o poco ventiladas. Laboratorio "Ruy-Ram". Madrid.

Aparece en Italia un documento de 1511 describiendo el descubrimiento de América por Colón

Ancona (Italia), 11 (Efe).—Unos monjes franciscanos han encontrado un raro documento fechado en 1511 en el que se describe el descubrimiento de América por Cristóbal Colón.

El documento ha sido encontrado casualmente en un monasterio aislado de una montaña y han pasado siglos ignorándosele. El manuscrito ha sido entregado a la biblioteca del monasterio franciscano de Falconara, cerca de Ancona.

No se ha dado a conocer el detalle de su contenido.

ANUNCIOS BREVES

VENTAS

VENDO pisos, casas, fincas, recreos, solares. Todos los precios y sitios. Gullón. Moratín, 3.

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ....

que vive en ....

calle .... núm. .... piso ....
solicita la suscripción al Diario durante ....

.... a ...... de .... de 1962
Firma:

Precios de la suscripción: TRIMESTRE, 90 pesetas; SEMESTRE, 180 pesetas; AÑO 360 pesetas.

con los años PRECISOS...



FELIPE II

CON EL PRESTIGIO DE AGUSTIN BLAZQUEZ
CRIADOR DE CARTA BLANCA

Pub. LLEDO

REPRESENTANTE DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

necesita importante firma para la venta de máquinas domésticas de hacer punto, de fabricación extranjera, para esa zona. Con preferencia establecimientos de venta de lanas. Escribir, acompañando detalles máximos, al número 1.010. Publicidad GEMA. Apartado 725. MADRID.

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

LAS NUEVAS GENERACIONES

La obra política de estos lustros en España ha estado presidida por un sabio empirismo, que desconfiaba del doctrinarismo rígido y aun de la capacidad inicial suficiente para resolver de una vez y a priori los grandes problemas de la convivencia en nuestro mundo. Merced a esta actitud, sin dejar de hacer y de avanzar, se ha rehuido prejuzgar cuanto pudiera dejarse a las lecciones de la experiencia y a los requerimientos del porvenir, de modo que, a esta altura de las circunstancias, toda la obra del Movimiento Nacional pudiera cifrarse. en el hecho de haber dotado al país de un amplio haz de posibilidades y de recursos, para continuar su marcha ascendente. Esta difícil parsimonia y serenidad ha debido inquietar a muchos con frecuencia, impacientes por ver cubiertos los esquemas mentales que cada cual se forjaba al pensar en España.

Pero ,ahora se ve la compensación que justifica aquel tratamiento de prudencia y cautela. Cuando se piensa en la incorporación de las nuevas generaciones a las responsabilidades superiores de la política, constituye una gran ventaja haber acumulado el mayor número de alternativas y de opciones, haber reducido a lo imprescindible el área de la competencia propia, y llamar a esas generaciones nuevas no sólo a custodiar una obra terminada, quizá con apresuramiento, sino a continuarla y a perfeccionarla haciéndola suya.

Los términos en que se ha expresado el Caudillo en su mensaje de fin de año, al invocar a las nuevas generaciones, no dejan lugar a dudas respecto a su estado de espíritu en tan importante cuestión. «Así como la España que hoy tenemos delante —dijo el Caudillo— es el producto del esfuerzo de una generación benemérita que hoy está llegando a su culminación, los próximos veinte años vendrán marcados por ese origen, recordarán nuestros esfuerzos, transcurridos dentro del marco general que dejamos trazado; pero, inevitablemente, serán la concreción, la actualización de la voluntad de empresa que tengan los hombres que hoy se mueven entre los treinta y los cuarenta años de edad. Es decir, los hombres que se formaron e hicieron a lo largo de estos últimos veinte años de historia... De lo que España pueda ser mañana serán responsables las nuevas generaciones, que deben pensar cómo lo que ahora tenemos es el fruto de un gran esfuerzo, el producto de una grave convulsión, la herencia de una larga, brillante y orgullosa historia».

Mirando en torno a la realidad nacional puede apreciarse cuanto se ofrece atractivamente en la actual apertura convivencial —después de haber vencido resistencias y deficiencias largamente arraigadas— a esa «voluntad de empresa» y capacidad de los españoles del porvenir. Es mucho más de lo que pudiera creerse, antes de pensar detenidamente en ello, no sólo por los grandes horizontes abiertos a la vida española en el orden de las realizaciones materiales, sino también por los capítulos simplemente iniciados en el terreno de lo institucional y que permiten una obra sustantiva de configuración.

Se ha contado, pues, con las generaciones venideras, como estas que ahora llegan y que constituyen una esperanza del país, no bajo el apremio inexorable del tiempo, sino desde el principio y como artífices y continuadores de la obra propia, en aquello que nadie podría reemplazarlos. Se ha puesto especial cuidado en reducir al mínimo los condicionamientos y prescripciones anticipadas.

En esta forma no se necesita sino dejar transcurrir las cosas para que la sucesión de las generaciones se produzca insensiblemente bajo el impulso de las diversas fuerzas en juego, entre las cuales cuentan mucho los valores de sus propios componentes. Cada generación debe hallar abierto el campo a sus propias aportaciones, sin perjuicio del legado común.

No hay para qué dejarse llevar de un optimismo bobalicón, negando o ignorando las dificultades de la labor que espera a esas generaciones. En su plano, y para sus circunstancias, serán dificultades análogas —en afanes de perfección— a las que han pesado sobre la vida española de estos lustros. Pero sin duda que ello no será motivo inhibitorio, sino acicate para una mayor tensión y eficacia. Sería preciso haber perdido la fe en las grandes cualidades del pueblo español, para no esperar, de nuestra juventud, que aumente el patrimonio de las posibilidades nacionales en línea de fecunda continuidad y ascensión histórica.

Un justo empeño:

La Campaña de Alfabetización en la provincia de Sevilla

El SEU de Sevilla se va a adaptar, al ritmo que imponen las circunstancias Ese maravilloso logro de la «Campaña de Alfabetización», va a tener muy pronto un amplio y bien estudiado desarrollo en nuestra provincia

Las palabras de José Antonio en Valladolid, en el 1935, en el acto de constitución del S E U —«seamos buenos universitarios, pero seamos, también, partícipes de la tragedia de nuestro pueblo»— toma vigencia plena de nuestros días, ante la aplastante elocuencia de los números, al hablarnos del elevado índice de analfabetismo en nuestra Andalucía La frase famosa de «prefiero diez pillos a diez analfabetos» se hace aguijón que espolea el sentido de la ciudadanía de los estudiantes, que encuentran, en la grandeza humana de su gesto, no la ocasión de «pasar» unas vacaciones, sino de «aprovecharlas»



EL PRECEDENTE Y EL EXITO DE LA CAMPAÑA DE GRANADA

Fue en el pasado verano Cuatrocientos estudiantes abandonaron su tan pensado descanso de «batidos de fresa» y pickup a toda potencia con el último twist, para empeñarse, con el mejor de sus entusiasmos y su entrega, a responder al «desagradable ofrecimiento de los Servicios Universitarios de Trabajo» Como muy bien se había hecho constar, el analfabetismo es un problema tan agobiadoramente dramático que, para resolverlo, es necesario dedicarle cuidadosa atención.

Y el universitario granadino respondió en masa a la llamada de la misma sociedad, porque era ella, con sus necesidades, la que, en verdad lo requería.

El éxito de la campaña granadina no ha podido ser más halagüeño, los casi 400 estudiantes dieron clase a unos 10.000 campesinos. La resonancia del éxito de la labor con tanto entusiasmo emprendida por los universitarios granadinos, se vio reflejada fuera de nuestras fronteras en una crónica internacional, fechada en noviembre pasado, y que publicó el «The New York Times», bajo el título, «España comienza una acción contra los caciques del Sur».

El señor Afín Delgado, gobernador civil de la provincia granadina, supo captar, al final de ella toda la magnitud de la campaña de alfabetización, y por ello, emocionado, les dijo: «Os doy las gracias, pero os pido que regreséis, que no os olvidéis de Granada y que volváis nuevamente.»

LA EMOCION DE LOS RESULTADOS FAVORABLES

Hermosa, y de fuerte raíz social, ha sido la campaña de alfabetización granadina que, como pionera. ha abierto marcha a las que la han de seguir a lo largo y a lo ancho de la geografía española.

La labor, en las zonas de más elevado índice de analfabetismo de la provincia granadina, no ha sido, con ser ya importante, sólo circunscrita a la enseñanza de esas primeras y ansiadas letras. Se han rotulado calles, se acondicionaron estercoleros públicos, se construyó hasta un puente de 15 metros, se colocaron más de 50 rótulos indicadores de caminos y cruces, se han asistido a partos, se recluyeron enfermos mentales en centros provinciales de beneficencia, se evacuaron consultas en toda clase de cuestiones jurídicas y sociales y hasta se cimentaron una serie de cooperativas, que han de dar un indudable buen resultado y fruto en el futuro.

En Granada, esta campaña pionera ha sido un éxito rotundo; el campesino graandino, receloso al principio, terminó depositando su plena confianza en el universitario, que ha sabido, una vez más, ser útil a la sociedad, y responder como de ellos se esperaba.

SE BOSQUEJA LA CAMPAÑA DE SEVILLA

El Departamento del S. E. U. de la provincia de Sevilla, siguiendo los moldes bien estudiados de la campaña de alfabetización ha comenzado a preparar la campaña de la provincia de Sevilla. Para el triunfo de su desarrollo la experiencia que se consiguiera en el pasado verano va a ser de suma utilidad.

Mairena del Alcor será, según nuestras informaciones, el pueblo escogido para realizar en él una especie de campaña piloto. Todos estamos convencidos de que nuestra provincia, en esas caracterizadas zonas del abandono secular a la incultura, ha de responder a la puesta en marcha de esta hermosa campaña de los Servicios Universitarios de Trabajo, que sacrifican todo un verano en bien de sus semejantes.

El lema no puede ser más hermoso: «Por tí y por tus hijos...! Aprende a leer». Una vez más el universitario sevillano va a trazar la constante de su trascendente caminar en el bien público. Merece la pena la ayuda de todos.

VICEDO Y SALUSTIO

Desarrollo económico y eficacia competitiva

Que la economía española mantiene una orientación favorable y dirigida con decisión al desarrollo, nos lo dice, con la fuerza incontrastable de los números, la evolución reciente. Medida en pesetas constantes de 1953, esto es, eliminado el incremento derivado de la evolución de los precios, el alza de la renta fue en 1962 del 5 7 por ciento.

Sin embargo, sería poco sensato olvidar que, pese a ese dato de la evolución general, realmente alentador, y que dadas las circunstancias de nuestro acontecer productivo debe considerarse como óptimo, durante el año se registraron tensiones no deseables, siendo las esenciales el desequilibrio del comercio exterior y la elevación de los precios.

El examen de estos dos fenómenos parece llevarnos a la conclusión de que existen en ellos factores que podemos considerar normales, mientras hay otros que, careciendo de tales condiciones, deberían ser eliminados.

En lo que al desequilibrio del comercio exterior se refiere, sabido es que éste no se ha originado por la detención de las exportaciones —que en realidad han seguido creciendo—, sino por la elevación desmesurada de las importaciones. Nuestras adquisiciones en el exterior van a quedar incrementadas en más de una tercera parte en relación con las del año precedente, al paso que las exportaciones no van a registrar sino un alza modesta.

Dentro de esa nota de disfavor que siempre implica el desequilibirio comercial, cabe, sin embargo, hacer la salvedad de que, dado que las adquisiciones extranjeras se han referido, en cerca de un 50 por ciento del total, a bienes de equipo, el déficit comercial ha servido para llevar a cabo una capitalización, esto es, una mejora de nuestra posibilidad productiva, que, indudablemente, ha de repercutir en nuestra evolución ulterior.

Por otro lado, y aunque de forma lenta, las exportaciones no han dejado de acusar una ampliación de la gama de productos industriales. Esta trayectoria, considerada con razón como absolutamente necesaria para nuestra perfección económica, tiene, sin embargo, que alcanzar más altos vuelos. Un paso previo para ello es, sin duda, la mejora del equipo industrial que por las importaciones se va consiguiendo y que más arriba hemos señalado.

En cuanto a los precios, la elevación de los mismos debe considerarse como excesiva dentro de un clima de estabilidad. Dicha elevación no ha sido aún medida con exactitud, y por eso nos abstenemos de dar un dato concreto de ella. Para el período enero-octubre se ha aventurado el dato de un alza del 5 al 6 por 100. Nosotros estimamos que ha sido bastante mayor, y que para todo el año ha de suponer alrededor de un 10 por ciento.

En este problema del encarecimiento conviene hacer una observación importante: durante el año, los precios agrícolas han crecido en medida mucho mayor que los industriales, de tal modo que la delantera, en ocasiones fuerte, que estos últimos habían mantenido a lo largo de los años, ha terminado por borrarse. Puede, por consiguiente, afirmarse que los productos agrícolas tienen hoy un encarecimiento mayor que el de las manufacturas.

El examen detenido de este hecho nos llevaría demasiado lejos. Anotemos tan sólo que si los precios son en general un reflejo de los costes, la desigual evolución de aquéllos nos afirma en la idea de que el sector industrial ha conseguido una mayor perfección productiva que el agrícola, y que, por consiguiente, será necesario cargar el acento en este último, para conseguir un desarrollo económico equilibrado.

Esto no es sólo una aspiración, sino una ineludible necesidad, y el conseguirlo es uno de los cometidos de la planificación económica, la cual, precisamente por su contenido social, tiene que atender no sólo a desarrollar lo que ha dado en denominarse "conciencia de los costes", sino también esa "conciencia de los precios", que obliga a que éstos guarden con aquéllos una ponderada relación.

En última instancia, y supuesto el hecho evidente de que nuestro desarrollo ha de basarse en las características de la economía de mercado, lo que se hace necesario es dar a la misma una eficacia competitiva cada vez mayor. Desde este punto de vista, el déficit del comercio exterior —en cuanto afectado por la lentitud del crecimiento de las exportaciones— y la elevación de los precios interiores, tiene un común origen: la escasa eficacia competitiva conseguida hasta ahora por nuestro acontecer económico.

En enorme medida, el desarrollo consiste, pues, en una perfección de los costes encaminado a una agudización de la competencia. Esto, claro es, considerado en su enfoque básico dentro del campo puramente económico. En su dimensión total, la expansión tiene, como es lógico, unas metas más elevadas. Son las que el Caudillo ha señalado con estas palabras: "El plan de desarrollo vendrá a acelerar el proceso de transformación social, constituirá un arma poderosa en la lucha contra las injusticias y desigualdades, y no admitirá parcialidades, ya que contempla al pueblo en su unidad, y al hombre en su entera personalidad moral y material."



... y Sevilla — Ramón

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

CON la muerte de Ramón Gómez de la Serna se pone fin a uno de los más raros fenómenos vocacionales de pureza que haya conocido la lengua española. El escritor se da siempre con alguna salsa: la filosofía, la política, el periodismo, la sociología Ramón fue, sin embargo, escritor y nada más --y nada menos-- que escritor. Y es por eso por lo que para sus asiduos Ramón iba siempre a más, crecía todos los días y se presentaba, inoluso al releer una y cien veces lo ya leído, jugoso, apasionante, extrañamente lozano y sugerente.

Leemos, en la biografía publicada por los periódicos, que su mejor libro fue «Automoribundia». ¿Por qué? Acaso por ser el más largo y el que prolongaba por tanto más nuestro diálogo con el autor. Lo más bueno de Gómez de la Serna es ese escribir porque sí, por neoesidad, como dejándose llevar, sin propósito preconcebido --al menos perceptible--, desinteresadamente, impulsado por el río de sus ideas originalísimas, de sus metáforas prodigiosas, de sus imágenes formidables. Uno se lo figura siempre envuelto, enmarañado en la exuberancia de su estilo, en el tropicalismo de su astro, como una viruta dorada y deliciosa. De ella no hubo quien le hiciera, felizmente, desenredarse para pisar firme y con lo que llamamos sentido práctico, en la vida. Por eso fracasó ese tío suyo importante, que le llevó a la Secretaría de Canalejas, y fracasaron los amigos que le auparon, contra su voluntad, a la Directiva del Ateneo de Madrid y los que, subyugados por el espectáculo de su inteligencia y el de su agudeza, quisieron empeñarse en que ganara dinero. A Ramón no se le podía meter en vereda, entre otras cosas porque él nació con su vereda de escritor y fue tan fiel a la misma, que habiendo escrito más que nadie y habiendo sido leído como nadie, no hay una sola línea de su inmensa obra que esté escrita pensando en el lector.

Es difícil, por eso, catalogarle. Después de medio siglo de comunicación con el público, fracasa esa tendencia tan humana en que todos caemos, clasificar a nuestros semejantes en clásicos, en barrocos, en románticos, en de derecha o en de izquierda. Ramón se reía de todo eso, como ya niño se reía de aquel tío suyo que quería hacerle un nombre. Incluso se reía de él mismo y terminaba su «Automoribundia» afirmando que había fallado porque, habiendo intentado hacer su biografía, se daba cuenta de que se había olvidado de todo lo importante que le había ocurrido en este mundo y tendría que volver a empezar.

Volver a empezar. Siempre empezando. Siempre como un niño animoso, Siempre viendo al mundo con el cristal generoso y amable de su sonrisa, de su gracia, de su ironía. Con ella pudo abrir la puerta, un tan tanto herrumbrosa, de nuestras ideas estétioas, y gracias a él tuvimos en España surrealismo, ultraísmo y abstracismo, porque de todo lo nuevo, pero auténtico, él nos trajo el mensaje, sin dejar de amar el pasado, conciliando al Greco con Solana y a Picasso con Velázquez.

Desde Quevedo acaso no se ha visto nada igual. Tan castizo y tan universal al mismo tiempo. Españolismo en todo, era al mismo tiempo parisino --ha cantado con ternura y humor por igual a París y a Madrid-- desde que se va a la Argentina, colgado del brazo de la mujer amada, es allí el cónsul espiritual, intelectual y literario de España.

Allí ha muerto, agarrado a ese brazo. De no haberlo tenido, le hubiera gustado morir en su Madrid del alma --cuyo suelo besó, a su vuelta, en 1949--, y acaso con este frío --ese frío de Madrid que él cantara en las «Tres Gracias»-- del que decía: «Es un frío que afina, como otros, el de Moscú, que atontan.»

Con Ramón se va algo que se echará de menos de verdad y que hasta su muerte no parecía haberse ido del todo: toda una generación --o varias, ¡vaya usted a saber!-- de grandes escritores, una estirpe completa que reverdeció las gracias de un idioma universal. Descanse en la paz de Dios, que le absolverá, en gracia a habernos hecho felices tantas horas. Amén de que fue, de verdad, bueno.

Don Tomás Castrillo Aguado, fue recibido ayer como académico de la Sevillana de Buenas Letras

Presidió el acto el Cardenal Bueno Monreal

El doctor Sebastián y Bandarán contestó al discurso del recipindario, que versó sobre "Una fuente sevillana para la historia del Concilio Vaticano I"

La Academia Sevillana de Buenas Letras célebró ayer solemne sesión para recibir como numerario a don Tomás Castrillo Aguado, canónigo y arcipreste de la SIC, que pronunció un brillante discurso de ingreso, que versó sobre "Una fuente sevillana para la historia del Concilio Vaticano I".

Presidió el Cardenal Arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal, a quien acompañaban en el estrado el presidente de la Real Academia de Buenas Letras, don José Sebastián Bandarán; rector de la Universidad, don José Hernández Díaz; general Alarcón de la Lastra, teniente coronel médico don Rafael Rodríguez de León, en representación del general gobernador militar; vicario don Valentín Gómez y deán del Cabildo Catedral, don Abel Otero. Asistieron los académicos, así como numeroso público.

Los numerarios R. P. Seisdedos y señor Manzano acompañaron al recipiendario, que ocupó el escaño para pronunciar su discurso de recepción.

Don Tomás Castrillo Aguado, tras agradecer a la Academia el haberle llamado a su seno, hizo un elogio de su antecesor en la misma, el padre Raimundo Suárez. Seguidamente entró en el interesante tema que sería la base de su discurso, en el que estudió la ilustre figura del periodista sevillano don Francisco Mateos Gago, como admirable cronista del Concilio Vaticano I.

Trazó con acertadas frases la semblanza espiritual, social y literaria de Mateos Gago, presentándolo después como gran maestro de la crónica católica. Sus escritos sobre el Concilio Vaticano I, espléndida fuente de riqueza para historiadores, son estudiados a fondo por don Tomás Castrillo Aguado, señalando la galanura literaria, objetividad crítica y valor apologético que trata los distintos temas de las tareas conciliares, tanto de las sesiones en sí como de los comentarios y opiniones brotados fuera de la Iglesia.

El doctor Castrillo fue largamente aplaudido al final de su discurso, terminado el cual se procedió al juramento de recepción, recibiendo la medalla de numerario de manos del Cardenal Bueno Monreal, a quien ofreció el abrazo de rigor, repetido con cada uno de los académicos asistentes.

Contestó al nuevo académico el presidente de la Academia, don José Sebastián Bandarán, quien hizo una cálida semblanza del doctor Castrillo, que, nacido en Cebrián de los Campos (Palencia), el 18 de noviembre de 1896, cursó años más tarde Filosofía y Teología en Comillas, hasta doctorarse en Derecho Canónico. Tras ordenarse sacerdote en 1823, desempeñó la cátedra de Literatura y Preceptiva Literaria en Valladolid. Nombrado en 1928 canónigo lectoral en la Catedral de Coria, en 1942 fue nombrado canónigo doctoral en la Catedral sevillana, y después vicario general del Arzobispado hasta 1953, en que la Sede Apostólica lo designó arcipreste de nuestro Cabildo.

Finalmente, el doctor Sebastián y Bandarán se refirió al magnífico discurso del doctor Castrillo, que elogió con cálidas palabras.

Los aplausos rubricaron el acto, que se prolongó con la concesión del premio poético "Sánchez Bedoya", otorgado este año por la Academia al salesiano don Constantino Benito Plaza, actualmente en Valladolid. El trabajo —doce bellísimos sonetos a la Virgen— fue leído por el académico señor López Estrada.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Se acuerdan dos fórmulas para el personal afecto por la supresión de los arbitrios

Acoplamiento a otros servicios municipales

Excedencia que la Ley determina con el máximo de beneficio

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluídos 67 asuntos, casi todos de trámite.

Entre los más importantes acuerdos adoptados destacan:

Encomendar al técnico municipal la redacción de un proyecto modificado del de pavimentación del tramo de la segunda ronda, comprendido entre las avenidas de la Cruz Roja y Miraflores.

Prorrogar hasta el 9 de febrero la terminación de las obras de pavimentación del Paseo de las Delicias,

Autorizar al Real Patronato de Casas Baratas para rotular con el nombre de Plaza de la Fuente; Ronda de Pío XII y calle Madreselva a varias vías formadas por edificios de su propiedad en la barriada de Pío XII.

MANIFESTACIONES DEL ALCALDE SOBRE LA REPERCUSION MUNICIPAL DE LA LEY DE REFORMAS DE HACIENDAS LOCALES

Los capitulares reunidos trataron ampliamente sobre la forma en que han de solucionar el problema creado por la Ley de Reforma de Haciendas Locales sobre empleo del personal que estaba en la recaudación de arbitrios. A tal respecto se acordó el acoplamiento del mismo a distintos servicios, proponiendo una serie de normas económicas para aquellos que han de cesar en tal cometido, trazadas con generosidad dentro de las normas legales que le afectan:

Sobre el particular, el alcalde, hizo las siguientes declaraciones:

«Es objeto de preocupación que trasciende a la opinión sevillana, la repercusión que en la Administración municipal pueda tener la nueva Ley de Reforma de Haciendas Locales. Lo comprendemos y satisface dicha preocupación, pues demuestra, una vez más, cómo la opinión pública sevillana está atenta a la administración de sus intereses.

Pero estimo que, en todos los aspectos, podemos mirar la situación creada por dicha reforma legislativa, con absoluta tranquilidad.

La repercusión económica en los presupuestos municipales de Sevilla, si bien produce impacto importante, en realidad sólo se traduce en variar las fuentes de ingresos, en este caso, con la concreta aplicación de la Ley por el Ministerio de Hacienda, que ya tiene demostrada su eficacia, puede significar incluso una seguridad y una simplificación en la recaudación de los ingresos.

No hablemos de la repercusión de esta Ley en el orden económico social, por lo que puedan suponer las desgravaciones consiguientes y evitar tantas molestias al público como tenía necesidad de ocasionar los cobros de arbitrios indirectos e impuestos de consumo de lujo.

Lo que queremos hacer resaltar para tranquilidad de todos es que la situación de las haciendas municipales, y en este caso concretamente he de referirme a la hacienda municipal de Sevilla, se mantiene y mantendrá en el nivel alcanzado.

El otro aspecto es el referente al personal afectado por la supresión de unos servicios y en este asunto la Alcaldía de Sevilla tiene que ver con satisfacción que la opinión sevillana, olvidándose de antiguas críticas, reacciona plausiblemente en un ambiente de solidaridad social en favor de los funcionarios o empleados municipales afectados por esta supresión de servicios.

Pero saliendo al paso de inexactas apreciaciones, puedo asegurar para conocimiento de todos y tranquilidad, principalmente, de los interesados, que primero la Ley en sí y después las circulares que para su aplicación venimos recibiendo de los organismos superiores, no dan motivo alguno para esta preocupación. El personal afectado por la desaparición de los servicios de Arbitrios y Consumos, ha de recibir el trato y la seguridad absoluta en el mantenimiento de los derechos que tienen adquiridos, tanto en lo referente a sus relaciones laborales por acoplamiento en otros servicios municipales, si así lo desean, en las vacantes que existan, como acogiéndose a la solución de excedencia que la Ley determina con el máximo de beneficios.

El Ayuntamiento de Sevilla, creo interpretar el sentir de todos mis compañeros de Corporación, ampliará en cuanto sea posible la estricta aplicación de leyes y reglamentos para dar una vez más la prueba de ese sentir de solidaridad humana, complemento de la justicia social».

Cesáreo González firma una exclusiva a Carmen Sevilla

Madrid, 14. (Cifra.)—Carmen Sevilla ha firmado una exclusiva con el productor Cesáreo González en virtud del cual rodará cuatro películas en dos años. La primera de ellas será una comedia musical que dirigirá Luis Lucía, y la segunda una coproducción que dirigirá el gran realizador italiano Alessandro Blasetti.

El Director General de la Renfe, en Sevilla

Se encuentra en Sevilla desde hace un par de días el director general de la RENFE, don Carlos Roa, quien en la mañana de hoy ha recibido a distintos agentes ferroviarios de esta región.

También mantuvo un amplio cambio de impresiones con el Grupo Social de la RENFE, encuadrado en el Sindicato de Transportes, presidido por el presidente de la Sección Social del referido Sindicato, don Manuel Calleja Alvarez, que expuso diversos problemas relativos a la zona.

Ciclo sobre "El plan de urbanización en el porvenir de Sevilla"

El Círculo Mercantil e Industrial, que tan intensamente vive los problemas que tiene planteados nuestra ciudad, ha organizado el ciclo de conferencias «El plan de urbanización en el porvenir de Sevilla», que se desarrollará bajo el siguiente programa:

Día 16 de enero: Don Federico Jiménez-Ontiveros y Jiménez (arquitecto), sobre «El plan particular».

Día 17: Don Pedro Colomé Vila (constructor), sobre «Perspectivas económicas e industriales del plan de urbanización».

Día 18: Don Aurelio Gómez de Terreros (arquitecto de la Cámara de la Propiedad Urbana), sobre «Sevilla 1963».

SUCESOS

PEQUEÑO INCENDIO EN LA CALLE CEA BERMUDEZ

Este mediodía, en la calle Cea Bermúdez, 4, se originó un pequeño incendio al prender una estufa eléctrica en una "camilla" y en dos sillas que se hallaban próximas. La rápida intervención de los bomberos terminaron con el fuego que causó, junto al destrozo de los muebles indicados, la alarma consiguiente.

EMPLEADA LESIONADA AL CAERSE POR UNA ESCALERA

Este mediodía la empleada de una prestigiosa casa distribuidora de automóviles, llamada Manuela Suárez Almellanes, de 26 años, se cayó por las escaleras de la oficina, sufriendo la fractura del fémur izquierdo. En el Equipo Quirúrgico fue curada por el doctor Risco y practicante señor Sánchez Fomero, que se reservaron el pronóstico.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

Rectificación del Padrón Municipal de Habitantes

Para cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 94 del vigente Reglamento de Población y Demarcación Territorial de las entidades locales, han comenzado en este Ayuntamiento las operaciones previas para la rectificación del Padrón Municipal de Habitantes de 1960, referida al 31 de diciembre del próximo pasado año de 1962. Rectificación que habrá de estar terminada antes del 30 de abril próximo, según dispone el artículo 115 del citado Reglamento.

Durante el transcurso del mes de febrero próximo podrán solicitar su inscripción en el Padrón Municipal de Habitantes todas las personas residentes en esta ciudad que por cualquier circunstancia no lo hicieron en el empadronamiento últimamente verificado, y los que hayan sufrido cambios de domicilio deberán igualmente comunicarlo al Negociado Municipal de Estadística (calle Almansa, 23).

Lo que se hace público para general conocimiento.

Sevilla, 10 de enero de 1963. El alcalde: Mariano Pérez de Ayala.

El Gobernador Civil a Madrid

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, emprendió viaje por carretera a Madrid el sábado. Durante su estancia en la capital de España se propone visitar al Vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes, para tratar problemas de interés para Sevilla. También realizará otras gestiones en varios departamentos ministeriales.

Los reyes de Bélgica...

(Viene de la primera página.)

En las oficinas de mandos, aguardaban a los reyes, el general en jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general señor Llop Lamarca; el embajador de Bélgica en España, barón de Beyen, y el cónsul belga, en Sevilla, don Pedro Perreav, y el coronel jefe del aeropuerto.

El avión se hallaba situado en la rotonda central de dicho aparcamiento y al pie de la escalera la tripulación, integrada por cinco personas, más la azafata.

La caravana automovilista se detuvo al lado del aparato, descendiendo los reyes en unión de los condes de Salinas y de algunos familiares de la reina Fabiola, quienes fueron cumplimentados por la representación diplomática belga y por las personalidades españolas antes señaladas.

El embajador sostuvo animado diálogo con el monarca, testimoniándole éste la agradable permanencia que de nuevo acaba de tener en España, pese a la inclemencia del tiempo. También intercambió frases de gratitud y saludos con el general jefe de la Región Aérea del Estrecho, y tras de despedirse afectuosamente de los presentes y de saludar, uno a uno, a los miembros de la tripulación, subió al aparato, siguiendo a la reina, que fue la primera de ascender la escala.

Los viajeros en tránsito y numerosos curiosos que se hallaban en la explanada de entrada al aeropuerto, reconocieron desde lejos a los reyes, mostrándole con aplausos sus simpatías y afectos.

La reina y el rey vestían abrigos y doña Fabiola se tocaba con un moderno sombrero claro, que realzaba aun más su natural belleza.

Despejadas las pistas, el avión inició la marcha hacia la pista central para emprender vuelo, lo que hizo felizmente a las 11,50, sin novedad.

El embajador belga emprendió el regreso a Madrid en automóvil, directamente desde el mismo aeropuerto.

ATENCION
COMO PROPAGANDA
a todos los lectores de "SEVILLA". Enviando este anuncio, recibirán, contra reembolso de 340 ptas. un precioso **RELOJ SUIZO**, de caballero, señora o niño, último modelo, chapado oro, 15 rubíes. Por 390 ptas. **MODERNO RELOJ SUIZO CABALLERO O SEÑORA**, lujo. Y por sólo 495 ptas. **RELOJ SUIZO CABALLERO, SEÑORA O NIÑO**, extra lujo, calidad inmejorable. Todos garantizados, y con facultad devolución, si no son de su agrado. **COMERCIAL OBRADORS. Apartado 6074. — BARCELONA.**

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

Santos de hoy.—Hilario, doctor; Félix, presbítero; Eutrasio, Dacio, obispos; Malaquías, profeta; Macrina, confesor.

Santos de mañana.—Pablo, ermitaño, Mauro, Macario, abades; Máximo, Benito, obispos, Secundina, virgen, Efisio, mártires; Miqueas, Abacud, profetas, Isidoro, Juan, confesores.

Jubileo circular.—Hoy y mañana, en la parroquia del Salvador, por la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Pasión

———o———

Hermandad de la Redención en el Beso de Judas. (Iglesia de Santiago el Mayor)—Mañana, a las once de la noche, comienza solemne quinario a sus titulares, predicando el R. P. Fr. Clemente de Palencia, O. F. M. Cap,

Hermandad Sacramental de Pasión.—Ha dado comienzo en la parroquia del Salvador la tradicional novena al Señor de Pasión, de la Hermandad Sacramental de tan venerada advocación, predicando el R. P. Federico Gutiérrez O. M F., del Colegio Claretiano. La función de instituto se celebrará el día 20, y la misa de comunión general en esta fecha del último ejercicio será oficiada por el Cardenal Arzobispo, doctor Bueno Monreal.

Hermandad de San Juan de la Palma.—Pasado mañana, en la iglesia de San Juan de la Palma, comenzará un triduo al Señor del Silencio en el Desprecio de Herodes, que predicará don José María Piñero Carrión.

Iglesia de Santa Catalina.—La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes a las ocho de la noche, en el altar de su titular.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Altozano, 15 (Triana); Avda. República Argentina, manzana 29, número 2 (Los Remedios); Sierpes número 31; Plaza Falange Española, 13 (Plaza San Francisco); Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma número 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida de la Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Avenida de Manuel Siurot, "Villa Carmen"; López de Gomara, 3 (El Tardón).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Plaza de la Encarnación número 10; Demetrio de los Ríos, 3; Plaza del Altozano, 15 (Triana); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Porvenir, 29; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Avda. de la Cruz Roja, 10; Avda. de Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Calandria, 1 (Barriada Nazaret).

Suscripción nacional pro - monumento a Joselito "El Gallo" en Gelves

SEGUNDA RELACION DE DONANTES

Excmo. Sr. duque de Pinohermoso, segundo donativo, 5.000 pesetas; Excmo. Sr. duque de Alba, 25.000; don Pedro Gandarías 5.000; don Ricardo Gandarías, 5.000; don José María de Cossío, 5.000; don Remigio Thiebaut, 5.000; empresa plaza de toros de Madrid, 25.000; cocinero y ayuda de cámara del señor duque de Pinohermoso, 500; Agrupación de Empresarios, 5.000; don Antonio Ordóñez, un novillo; conde de las Atalayas, un novillo; Excmo. señor duque de Pinohermoso, un novillo; Casino "Los Cuarenta" de Sevilla, 10.000 pesetas; don José Soro Martínez, 100; don Enrique Mowinckel, 300; don Enrique Soto Rodríguez, 500; don Manuel Rodríguez Crespo, 200; señor alcalde de Gines, 100; señor alcalde de Coripe, 250; señor alcalde de Puebla del Río, 50.

Los donativos se reciben en el Ayuntamiento de Gelves o en las cuentas corrientes pro monumento a Joselito "El Gallo" en el Banco de Vizcaya de Sevilla y Caja de Ahorros de Gelves.

Los carteles de la Feria de Sevilla...

(Viene de primera página)

Puerta y Paco Camino, como bases indiscutibles de la Feria abrileña, con tres corridas cada uno.

A LAS TRES DE LA MADRUGADA DEL SABADO TODO ERA POSIBLE EN MADRID

Esta vez no «fue todo posible en Granada», sino en Madrid, y entre dos hoteles importantes: el Capitol y el Wellington, y un palacio madrileño de un común amigos de ambas partes, empresario y toreros en litigio.

Fue en esos lugares madrileños a que ya hemos hecho referencia, donde don Diodoro Canorea, el empresario sevillano, reunido con los señores don Pablo Martínez Elizondo, el popular «Chopera»; don José Flores «Camará» y don Manuel Pérez «Vito», auténticos grandes del mundo de la fiesta en nuestros días, daban paso, con su acuerdo final a la noticia que sentaba la base y el fundamento de la próxima Feria de abril sevillana, y proporcionaban una singular alegría a la afición de estas latitudes, que se beneficiará en grado sumo al tener en la próxima edición de la inigualable Feria sevillana, los más importantes carteles taurinos que se le puedan ofrecer dentro del panorama actual de la fiesta.

AL HABLA CON EL SEÑOR CANOREA

Los reporteros se situaron en auténtico «aguardo» a la caza de la noticia. Por carretera regresaba a Sevilla, procedente de Madrid, el señor Canorea, cerrado ya el cupo y la fase de las contrataciones, y era lógico que SEVILLA, siempre en la brecha de la información de última hora para sus lectores, esperara ansioso la llegada del empresario sevillano.

A la una y media de la madrugada del domingo, llegaba el señor Canorea a la puerta de su domicilio, en Plaza de Cuba, 5 y 6. No le acompañaba nadie. Le preguntamos por el particular.

--He venido sólo en el coche para tranquilizarme y pensar. La carretera es un sedante maravilloso.

--Bueno, amigo Diodoro, a la lista de toreros contratados hay que añadir el remate feliz de las contrataciones las tres actuaciones de Puerta y Camino, respectivamente. ¿Variará esto el número de corridas?

--Pues no. De dos novilladas y siete corridas de toros se compondrá la Feria de Abril. La única variante es que en una de las corridas se lidiarán ocho toros y, como es natural, actuarán cuatro diestros.

--Todos los toreros fuertes de la actualidad taurina están en los carteles de la Feria de Sevilla. En una palabra, todos los toreros que interesan. Es una Feria cara. ¿Qué piensa la Empresa?

--En el fondo, la Empresa está muy contenta de que la afición sale ganando. Los precios del abono no han variado y en cambio va a ser la Feria más cara de cuantas se han montado en la Maestranza; pero eso mismo hará que la afición se vuelque, porque el aficionado de verdad sabe comprender esas cosas.

--¿Qué dice el señor Canorea cuando todo se arregló ya?

--¡Qué voy a decir, sino lamentar de que las cosas no se hubieran arreglado en un principio, como era mi deseo! Nos hubiéramos ahorrado todos los disgustos y toda la parte desagradable.

--Tú marchastes a Madrid acompañado de «El Vito». Allí estaban «Chopera» y «Camará». En esa reunión de «grandes» del mundo de la fiesta, ¿quién ha sido el «hado» bueno?

--Todos teníamos buena voluntad de arreglo, esa es la verdad; pero todo ha sido posible gracias a la mediación de un gran amigo de ambas partes.

--¿Cómo ves ahora los carteles?

--Perfectos. No tienen niguna tacha.

--¿Cuándo los darás?

--Lo más pronto posible. Si puede ser, antes de que termine enero.

—Si están todos los toreros contratados, ¿qué falta, entonces?

—Acoplar los puestos y confeccionar los carteles; eso es más difícil de lo que muchos creen, porque hay que procurar que las siete corridas tengan todas el mismo interés, unas por unas razones y otras por otra.

—La base del «Cordobés» en las dos novilladas de feria está puesta ¿Cómo la complementas?

—Con una corrida están contratados, en firme, Fernando de la Peña, «El Caracol» y Vicente Perucha. Falta un solo puesto aún por contratar, que cubriré con un torero andaluz...

—Más concretamente...

—Podéis poner —nos dice sonriendo— que será sevillano o jerezano.

—¿Qué carteles podrías adelantar?

—La verdad es que ahora mismo ni yo lo sé. Hay que hacer el acoplamiento de todas las corridas. Sobre los nombres de divisas contratadas y toreros que actuarán caben muchas combinaciones. Todos los aficionados pueden hacer las suyas; al mismo tiempo, yo también procuraré hacer las mías. Estoy seguro que hemos de coincidir en muchas cosas.

—Pues que así sea, y mucha suerte.

—Gracias...

La primera etapa, la más difícil, la de las contrataciones, ha sido llevada a feliz término por la empresa de la Maestranza. Lo más importante es que todo el mundo ha quedado contento, pero por encima de todo, que la afición sevillana ha salido ganando.

Sólo cabe dar paso al compás de espera, a las combinaciones definitivas. Casi una quiniela, la quiniela de los carteles de la Feria de Sevilla

VICEDO Y SALUSTIO

LOS ESTRENOS

PATHE.—«LA ESPOSA DEL EMBAJADOR».

Nacionalidad: alemana. Producción: C. C. C.-Films y Arthur Braumer. Director: Erik Ode. Argumento: Marisa Metray y Ausvald Kruger. Color: Eastmancolor. Música: Heinz Giet. Intérpretes: Caterina Valente, Gerhard Riedmann y Silvio Francesco.

El cine germano ha tenido siempre en la opereta sus más señalados éxitos. Basta recordar algunos de aquellos rutilantes títulos —los primeros que nacían arropados por un buen color— lanzados por la UFA hace ya sus buenos años. La opereta sigue dando al cine alemán aceptables filmes de gran vistosidad, agradabilísimos; tal ocurre con «La esposa del embajador», la distraída comedieta musical, que nos llega desde el centro de Europa para ofrecernos el arte cotizadísimo de una gran «vedette» de los «music hall» de todo el mundo: la sensacional Caterina Valente, guapa, elegante, excelente cantante, gran bailarina, mejor actriz, que se luce en una serie de «gags» muy divertidos y en un dinámico manojo de melodías de corte moderno que la prestigiosa «estrella» interpreta con singular donaire.

El argumento —sacado de una popular obra escénica— nos cuenta la carrera ascendente de una modesta figura de un teatrillo parisino, convertida de la noche a la mañana en cabecera de cartel en la famosa «Scala» de Berlín, suplantando a una misteriosa cantante, esposa de un primer ministro, que no está dispuesta a malograr la carrera política del marido. Un final amable, rosáseo y feliz, rubrica esta grata sucesión de equívocos y enredos, que el director Erik Ode ha plasmado en limpias y entonadas imágenes repletas de agilidad.

Los bellísimos escenarios —la escenografía es verdaderamente admirable— sirven de marco a un excelente plantel de intérpretes de las variedades que intervienen en lucidísimos números, sugestivamente recogidos en imágenes por el Eastmancolor.

«La esposa del embajador» es una simpática, intrascendente y distraída cinta con Caterina Valente a la cabeza de un reparto en el que destacan el galán cantante Silvio Francesco y Gerhard Riedmann.

Antes del largo metraje se proyectó el «No-Do» 1.044, correspondiente a esta semana, que en su parte «Informaciones y reportajes» recoge la vista realizada hace diez años —con motivo de la filmación del primer número de «Noticiarios y Documentales»— al Palacio de El Pardo, para llevar a las pantallas españolas la imagen del Caudillo en su despacho de trabajo. «No-Do» incluye ahora su primera noticia y vuelve a la residencia oficial del Generalísimo para brindarnos unos fragmentos de su mensaje de año nuevo y algunas escena de la vida familiar de Su Excelencia el Jefe del Estado.

FAUSTO BOTELLO

TROFEO Estrella Sur al máximo goleador

CLASIFICACION

Sevilla C. F.		R. B. Balompié	
1.º ARETA	7 goles	1.º LUIS	8 goles
RIVERA	5 "	SENEKOVITSCH	5 "
CANARIO	3 "	PALLARES	4 "
ANTONIET	2 "	PORTILLA	2 "
OLIVEROS	2 "	ANSOLA	2 "
DIEGUEZ	1 "	ARETA	1 "
JUAN MANUEL	1 "	M. ESPERANZA	1 "
ASENJO (Mallorca) y PECASO (Coruña) en su propia meta.			

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,15, 10,30. Pilar de Oro y Alfredo Gil, presentan a Rosita Ferrer, con el estreno en España de «Morena Clara». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, continua. Exito apoteósico del sensacional film «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Segunda semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Cuarta semana. «El analfabeto». Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5, (continua). Pases película: 5,30, 8,10 y 10,50. ¡Quinta semana! "Barrabás". (Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy). Technirama. Technicolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Cuarta semana de éxito clamoroso del sensacional film, en eastmancolor. "La reina del Chantecler". Sara Montiel, Alberto Mendoza, Luigi Giuliani. Mayores. Anulados los pases de favor.

* LLORENS. (26828). 5 (continua). ¡Estreno! «Suave como visón». (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Color y Panavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. Cuarta semana. «Rebellón a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE.— (23490-27946). 5, continua. «La esposa del embajador». Catherine Valente, Gerhard Riedmann. Eastmancolor. Mayores

OTROS CINES

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. Extraordinario éxito. Contínua. Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30. «Colinas ardientes»: Cinemascope. Tab Hunter y Natalie Wood. Mayores.

* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Primer gran reestreno. «Goliat contra los gigantes», por Brand Harris. En totalscope y eastmancolor. Autorizada.

* BECQUER. (27741). 5, continua. «Bahía de Palma». Elke Sommer, Arturo Fernández, Cassen. Eastmancolor. Mayores.

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja) 56227. 5, continua. «Desnuda frente al mundo». Cinemascope. Technicolor. Gina Lollobrigida, Anthony Franciosa. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 5. continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. «Los Diez Mandamientos». Technicolor. Vistavisión. Charlton Heston, Yul Brinner, Anne Baxter. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 4,30, continua. «Garras de muerte». Gerhard Riedmann y Willy Birgel. Agfacolor Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080 A las 5, continua. «Tú, Kimi y yo». Technicolor, por Jerry Lewis. Vistavisión. Autorizada. Ultimo día.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30, continua. «Tú y yo somos tres». (Analía Gadé, Alberto de Mendoza, Ismael Merlo). Eastmancolor. Mayores.

* HELIOPOLIS. — A las 8, continua. «Los solteros de verano». (Los Rodríguez), con Alberto Closas y José Luis López Vázquez. Mayores. Ultimo día.

* LUX.— (50564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 4,30, continua. «Susan Slade». Troy Donahue, Connie Stevens. Technicolor. Mayores.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua. «El último atardecer». Rock Hudson, Kirk Douglas, Dorothy Malone, Joseph Cotten. Technicolor. Mayores. Anulados pases favor.

* RIALTO. (51523). 4, continua. Un film grandioso y espectacular. «Madame Sans Gene». Sofía Loren, Robert Hossein. Mayores.

* TRAJANO. — (28443.) 5, continua. Tercera semana de la divertidísima y picante comedia «Una vez a la semana». Kim Novak, Tony Randall. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4.30 continua. «El rifle del forastero». Cinemascope. Technicolor. Stewart Granger, Rhonda Fleming. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.—(Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

Llorens

Hoy, estreno de la deliciosa y divertida comedia

SUAVE COMO VISON

Por la encantadora DORIS DAY, con Cary Grant y Gig Young

En Technicolor

Universal — Mayores

Imperial

Quinta semana de la colosal producción

BARRABAS

Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy

Super-Technirama

Technicolor

Chamartín — Autorizada

FUTBOL

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION

Domingo, 20 de enero de 1963

JORNADA «PRO-INSTALACIONES DEPORTIVAS»

C. de F. BARCELONA

Real Betis Balompié

A las CUATRO Y CUARTO de la tarde. ESTADIO BENITO VILLAMARIN.

TAQUILLAS.—Socios.—En Alemanes, 11, durante los días 14 al 17, de 5 a 9 de la noche, y los días 18 y 19, de 10 a 2, y de 5 a 9 de la noche.

TAQUILLAS: Público. BAR GIRALDA, Harinas, 2, durante los días 14 al 17, de 5 a 9 de la noche, y los días 18 y 19, de 10 a 2 y de 5 a 9 de la noche. A partir del viernes 18, oficialmente, estarán abiertas todas en las horas y sitios de costumbre.

PRECIOS	Público	Socios
Preferencia Palco	175,—	85,—
Preferencia o Bco. Pista Central	130,—	65,—
Preferencia o Bco. Pista Lateral	110,—	55,—
Tribuna numerada	75,—	35,—
Tribuna Banco Pista	80,—	40,—
Fondo sin numerar	40,—	20,—

Aparte serán gravadas con 4 pesetas las de asientos y 2 pesetas las de pie, Impuesto Federativo Pro-desplazamiento Canarias.

QUEDAN ANULADOS LOS PASES DE FAVOR

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

Sevilla, 3; Coruña, 2

El Sevilla, desfondado totalmente, salvó a duras penas la visita del colista

Desde el encuentro de Málaga el equipo ha ido de mal en peor

A los diez minutos del segundo tiempo, consumía minutos obsesionado, conocedor de su falta de fondo físico

En medio del desastre, un sólo jugador, José Luis Areta

El Coruña, mal. Al Sevilla era muy fácil vencerle en el segundo tiempo

En el segundo tiempo, el Sevilla cogió la acusada curva descendente del tobogán y la fortuna puso frenos para evitar el golpetazo inevitable de la catástrofe. El hundimiento fue impresionante. A los diez minutos escasos de esta mitad última —estaba el tres-dos que había de ser definitivo, en el marcador— Mut, a requerimientos sin duda de algún compañero, consumía segundos en los saques. Aquello nos hizo ver lo que podría ser el juego sevillista en esta fase. Y esta obsesión por la pérdida de minutos era, efectivamente, pretender esconder la carencia de las debidas energías para superar el plazo reglamentario del partido...

A las puertas del Estadio, finalizado el choque, un gran aficionado nos comentaba:

—A estos, como no los concentren sin salir de Oromana un buen puñado de días, no hay forma de devolverles las fuerzas...

No estamos de acuerdo con ello. Al equipo le puede faltar o sobrar entrenamiento. Depende de los jugadores y de las circunstancias que concurran en cada uno de ellos. Lo que no tiene vuelta de hoja, lo que no admite discusión posible, es que el Sevilla se ha hundido de forma y manera impresionante, en su aspecto físico. Que existe un bache —absoluto, indiscutible— en cuanto a la capacidad de resistencia que deben poseer los jugadores que integran el equipo.

Nunca nos gustó meternos en camisa de once varas para andar aleccionando a los que, con sinceridad, reconocemos que saben más del tema que nosotros. Pero no nos resistimos a sugerir que el problema del Sevilla sólo puede resolverse en las fechas que distan de un partido a otro, que ni es problema a solucionar con medidas disciplinarias, ni tomando la vereda de las soluciones drásticas. Todo es cuestión de preparación física. De darles a cada uno de los jugadores lo que necesita. A algunos permitiéndoles algún descanso recuperador —caso Achucarro—; a otros —Juan Manuel, Mateos, Canario, gente de titularidad permanente— con preparación suave y conservadora a los restantes —Campanal, Diéguez, Maguregui, Luque— forzándoles en los entrenes hasta hacerles cobrar el fondo del que andan necesitados. El problema sevillista ha surgido de defectos de preparación física. Y en los ensayos preparatorios, en el hacer cotidiano de las carreras, los descansos apropiados, las sesiones intensivas, los ejercicios recuperadores, ha de encontrarse la solución.

Es absurdo pensar que el equipo juega más o menos. Precisamente ayer, el fracaso impresionante del conjunto vino a surgir junto a los minutos de mejor fútbol que el equipo ha brindado a sus seguidores en lo que va de temporada. Ese fútbol ligado, lentamente hilvanado de la primera media hora de juego, ha sido el de mayor consistencia que le hemos visto al equipo. En la continuación todo fue un luchar angustioso, obsesionante, por la pérdida de minutos.

Si hoy podemos hablar de victoria, triste victoria, hemos de convenir que el partido y el triunfo se sostuvieron frente a un conjunto que sólo tuvo tres hombres en efectivo hacer adelantado. Tres hombres —Larraz, Veloso y Jaime Blanco— que sobraron para poner en entredicho la capacidad contensiva de un equipo que se replegaba y acumulaba hombres atrás para defender un pobre resultado.

Falta de fondo, carencia de energías. No hay otra explicación. Fue muy atinado que del banquillo surgiera la orden a Canario de pelear atrás. El brasileño fue la pieza galvanizadora que el Sevilla necesitaba para zurcir el impresionante descosido. Y antes Mateos había tenido que bajar al área para salvar una situación de gravísimo peligro. Por una aventura vanguardista —absurda, sin sentido y alocada— en los principios de esta mitad última, Luque se habían quedado sin alientos. Maguregui no existía como elemento sujetador del fútbol coruñés, Gallego había sido enviado atrás a taponar el hueco que, en el centro, dejaba Campanal —no había querido ver a Veloso en todo el partido— y que esta fase ni estaba en el marcaje ni estaba siquiera en el cierre de su zona. Achucarro —como siempre— lo había dado todo y en este período final, era una sombra cansina y sin nervio que llegaba tarde a todos los balones.

El desastre surgió atrás. Y arrastró a todo el equipo. Los silbidos corrieron por todo el graderío. A plomo cayeron sobre el equipo.

DEL PARTIDO DE LA ROSALEDA ACA

En nuestra crónica del partido contra el Oviedo, recogíamos: «El Sevilla presentó un aspecto lastimoso en los últimos minutos. Al equipo le falta fuerza, poder físico. Y en esta tesitura —los conjuntos sin fondo caen fácilmente en la desmoralización— las cosas no presentan, verdaderamente, un horizonte de gratas tonalidades».

Ayer no se hundió el Sevilla en los últimos minutos. Mucho antes. Cuando apenas se habían cumplido los diez minutos primeros de la mitad decisiva. No puede hallarse justificación en el estado del terreno puesto que los coruñeses aguantaron perfectamente la pelea. La escasez de energías, lo repetiremos, fue la causa del desastre. Porque el equipo había jugado francamente bien la primera mitad. Maguregui se movía bien apoyado por Gallego y Achucarro y, con desprendimientos rápidos del cuero, lanzaba bien a la gente del ataque. Mateos daba vivacidad al fútbol lentote del vasco y Canario, en la punta izquierda, daba razones de peligrosidad en sus internadas. El fútbol sevillista —acompasado y medido— encontraba en José Luis Areta, el mejor de los veintidós, la punta resolutiva que perseguía afanosamente los lugares propicios para el remate a puerta...

Y fue el Sevilla un equipo en el que se dejaban sentir preocupaciones de fútbol colectivo. Por esta preocupación nació el gol primero del Coruña. Mut sacó con la mano sobre Achucarro, éste, pretendiendo asegurar un pase medido, quiso driblar a Manín, éste se le fue —también a Juan Manuel— que salió a cerrarle el paso y envió el cuero a Veloso que, mal marcado —como estuvo toda la tarde— por Campanal tuvo tiempo sobrado para prepararse el disparo y golear.

El equipo acusó el golpe pero poco a poco se fue reanimando. El primer tanto de Areta, el del empate, dió lugar a una furiosa ofensiva en la que destellaron los valores individualisttas del equipo. Dos minutos más tarde, surgió el remate de Mateos que Pegaso ayudó a entrar. No llegaban a sesenta segundos de plazo, cuando se produjo el tercero en fenomenal jugada de medio equipo con pase último —exacto, medido, justo— de Mateos a Areta, para que amarrara la victoria.

Se llegó al descanso con ventaja suficiente para estimar el encuentro resuelto. Esa era la impresión general. Es más, el público esperaba la ampliación de la victoria y comentaba, satisfecho, que una nueva etapa, más grata, parecía abrirse en la irregular trayectoria sevillista.

Después sobrevino el desastre. El Coruña, que había estado oscurecido durante toda la primera mitad, en el que sólo habíase dejado notar Veloso —por las facilidades que Campanal le brindó— comenzó a dar señales de existencia, consiguiendo el tanteo que aminoraba peligrosamente la diferencia Gol absurdo como el primero de los gallegos.

Protestaban varios jugadores sevillistas, no sabemos qué, Luque estaba junto a Larraz y quiso sumarse a la protesta. Jaime Blanco astutamente envió el cuero al argentino, éste penetró sin obstáculos y batió a Mut.

Con el tres-dos el Sevilla se vino abajo. Ya no hubo nadie que diera una a derechas. Cambios y más cambios surgieron del banquillo. Canario jugó en la punta derecha y Diéguez fue a la demarcación contraria. A Gallego le ordenaron no moverse del eje de la zaga para vigilar a Larraz y taponar el hueco de Campanal. Maguregui no existió en esta fase. Achucarro se eclipsó por completo. Luque pagó con el agotamiento completo su absurda aventura atacante de comienzos de esta fase... El Coruña comenzó a pasarse el balón con tino, el Sevilla a replegarse —ay, la falta de fuerzas— y, a quince minutos del final, Canario tuvo que convertirse en solución galvanizadora que dar espíritu y algún aliento a la destrozada estructuración defensiva. Ya no quedaba más que sostener el resultado, que comer minutos como fuese. Fingiendo lesiones, echándole muy cachazuda calma a los saques, conservando el balón sobre el lodazal con lamentables paseos...

Lo que había comenzado a apuntarse en el encuentro de La Rosaleda —dia nueve de diciembre— se convertía en desastre absoluto. Y la gente, claro, alzó su clamor de protesta. ¡Ah! Merece repetirse. Desde el partido de Málaga comenzó el declive.

LOS SEVILLISTAS, UNO POR UNO

La mayoría de los jugadores hicieron un mal encuentro, un pésimo encuentro. Campanal, Diéguez y Achucarro, no las vieron. Maguregui, la calidad fue una sombra durante el segundo tiempo. Gallego tan sólo se vio en la primera mitad. Mut, tampoco alcanzó una línea de discrecion Mateos jugó muy bien en la primera parte, para decaer ostensiblemente en la continuación. Sólo dos jugadores aguantaron perfectamente el encuentro: Canario y Areta. De éste último hay que hablar más detenidamente.

A Areta le llegó la jornada de mayor brillo personal en una ocasión de fracaso colectivo. Su acción brillantísima quedó cercenada por la nebulosa de tanto desacierto. Su fútbol —apasionadamente sincero— no encontró en el hacer colectivo el armonioso compás que requería.

Los costados de la zaga estuvieron mejor guardados por la derecha que en el lugar de Luque. Juan Manuel, sin cosas de tipo extra, cumplió. Luque se portó bien en el primer tiempo, sólo en el primer tiempo.

EL CORUÑA, BIEN A SECAS

Aunque en el segundo tiempo, precisamente en la etapa de mejor juego, los coruñeses demostraron su condición de colistas. Era fácil, muy fácil vencer al Sevilla y el único gol que consiguieron fue producto de una inocentona y absurda protesta de los jugadores blancos. Cuando en los minutos finales el Sevilla se tambaleaba, el Coruña quiso demostrar no sabemos qué perfección en un fútbol improductivo y montó un «baile» absurdo que nunca podía darle posibilidades de abandonar «Sánchez-Pizjuán» imbatido. Veloso, fue el mejor hombre coruñés. Con él jugaron bien los zagueros laterales, Aurré y Jaime Blanco. Larraz está en muy baja forma.

PRENDES, CASERILLO Y TAL

Prendes no quiso complicaciones. Siguió el juego de cerca, pitó con justeza, se impuso en los brotes de mal humor de los jugadores y no tuvo fallo ostensible que pudiera pesar en el marcador. En el segundo tiempo barrió un poco para dentro —costumbre general— y pudo superar, así, el partido sin que el público se metiera con él.

Los equipos fueron los siguientes:

Coruña: Betancort; Michel, Pegaso, Domínguez; Ruiz, Aurré; Larraz, Manín, Veloso, Jaime Blanco y Bellón.

Sevilla: Mut; Juan Manuel, Campanal, Luque; Gallego, Achucarro; Diéguez, Maguregui, Areta, Mateos y Canario.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

CONFIDENCIAL

● *Pues jugó Veloso. Y puso a cavilar a más de uno. Y a más de dos. Y a más de tres. Y...*

*

● *Con Veloso el Coruña ha sido mucho más «veloso». Y viéndolo jugar frente al Sevilla nos parecía el equipo más rápido del mundo. ¿Por qué será?...*

*

● *El Sevilla necesita que coja fuerza, que coja velocidad y que coja a Veloso y se deje de tonterías.*

*

● *—Marcar a Veloso debe ser un compromiso. ¿Usted no cree?*
—Pregúnteselo a Campanal para salir de dudas.

*

● *Resultado del partido de Sánchez-Pizjuán, según el marcador clave: Areta, 2; Pegaso, 1; Coruña, 2.*

*

● *Diálogo entre dos hinchas:*
—¿Qué me dices de Areta?
—Que de los últimos fichajes del Sevilla es el único que le está rindiendo.
—¿Qué fichajes?
—¡Qué fichajes!

*

● *A poco de iniciarse el segundo tiempo, Diéguez sufrió un calambre en una pierna. Manolito Pérez, el masajista del Sevilla, todo diligencia se le acercó rápidamente, le atendió y le obligó a levantarse haciéndole andar por la línea de banda, a la fuerza, casi a tirones, porque Diéguez se resistía. Entonces uno del público gritó:*
—¡Eh tú, masajista, mejores modales!
Pero un vecino de localidad le atajó:
—Si es su cuñado, hombre.

*

● *¿Recuerdan aquella mano voluntaria de Canario, ya avanzado el segundo tiempo, por haber simulado Mateos una lesión?...*

*

● *Cuando todavía faltaban algunos minutos para que terminara el encuentro y los jugadores del Coruña se pasaban entre sí la pelota, sin que la tocara un sólo jugador del Sevilla, comenzó a sonar en los graderíos un concierto de pito en si bemol mayor, que no lo mejora ni la Filarmónica de Filadelfia.*

*

● *¿Pero usted sabe lo que le ocurre al Sevilla?*
—¡Ah! Doctores tiene el fútbol...

*

● *¿Por qué al final del partido sacaba parte del público los pañuelos?*
—¡Hombre! Serían los que estaban resfriados.

*

● *Gallego va para figura del fútbol, ¿no lo cree?*
—Si no se contagia de los demás...

*

● *La afición se está cansando... ¿Quién la animará?... El buen animador que la animare, buen entrenador será.*

JUAN TRIBUNA.

DUWARD
RELOJ PERFECTO
Siempre al servicio del deporte

PAÑERIAS SAGASTA
PAÑERIA SELECTA - ALTA CONFECCION - CAMISERIA
GABANES - GABARDINAS

El partido entre bastidores

Rodrigo: "El Sevilla jugó bien los quince primeros minutos pero después se agotó y venció injustamente"

Villalonga: "Lo importante hoy era ganar y hemos vencido. Sin embargo, con una delantera que, salvo Areta, no quiere meterse en el área, todo se pone difícil"

Emilio Segura, el popular locutor sevillano, sevillista de pro, decía al salir: Si comparamos a este partido con un título de película de actualidad, lo podíamos definir como «El día más largo». Y la verdad es que este ha sido el resumen de la decepcionante segunda parte sevillista, que pudo costar algún punto al conjunto de casa. Mal, muy mal, ha jugado el equipo blanco en la segunda mitad. Sin fondo, juego ni velocidad, salvo la honrosa excepción de José Luis Areta, que una vez más ha demostrado en el campo su honradez profesional.

En los vestuarios gallegos, como el domingo anterior, toda clase de facilidades. El simpático Rodrigo nos atendió nada más terminar el encuentro.

—¿Cómo salió la cosa hoy?

—Hoy el equipo ha luchado más y ha merecido conseguir algo positivo.

—¿Por qué no llegó?

—Porque le hemos regalado dos goles y hemos perdido algunas ocasiones de gol. El primer gol fue un fallo de Aurré, que en lugar de estorbar la acción de Areta, la facilitó estorbando a nuestro portero. Y en cuanto al segundo, todos lo han visto. Claro que estas cosas le vienen sucediendo siempre al Coruña.

—¿El Sevilla?

—Jugó bien los quince primeros minutos, pero después se agotó y ha vencido injustamente. Me ha decepcionado porque cuenta con valores estimables en sus filas, pero que hoy por lo menos no han demostrado su categoría.

—¿Individualmente?

—El defensa derecho, Juan Manuel, que apoya muy bien la jugada.

—¿Es esta su última actuación como entrenador del Coruña?

—Por lo menos hasta que echen al que entre.

—¿Y qué tal sienta esto?

—Mal. Pero qué le vamos a hacer.

- *BETANCOURT: «MUY MALA LA DELANTERA DEL SEVILLA»*

El guardameta canario estuvo bastante acertado y sin embargo su gesto era de disgusto.

—¿Disgustado?

—No tengo más remedio que estarlo, ya que hemos perdido un partido de lo más injusto. Ya sabes que el otro día estaba conforme con el resultado, pero hoy no puedo estarlo, ya que hemos sido muy superiores al Sevilla.

—¿Qué tal la delantera blanca?

—Salvo algunas cosas de Areta, no me ha inquietado nada.

—¿Los goles?

—En el primero me tapó un compañero y cuando intenté lanzarme ya estaba la pelota dentro. El segundo fue una jugada con muy mala fortuna de nuestro central. Tan sólo el tercero mereció los honores de gol.

- *MANIN: «TAN SOLO ARETA HA JUGADO ACERTADAMENTE»*

Jugó mucho el altísimo interior derecho coruñés.

—¿Merecido el resultado?

—Ni hablar. Lo menos que hemos debido sacar es un empate.

—¿Qué te ha parecido el Sevilla?

—Hoy le he visto muy mal. Tal vez por el estado del terreno, al que quizá no estén acostumbrados. Tan sólo Areta ha jugado acertadamente.

—¿Lo mejor del partido?

—Yo creo que nuestra segunda mitad.

—¿Lo peor?

—El arbitraje.

- *RUIZ: «EL SEVILLA CUENTA CON UNA PLANTILLA MUY BUENA, PERO CON UN FUTBOT MUY BAJO»*

Muy atento el buen volante madrileño, que hoy también tuvo, sobre todo en la segunda parte, una buena actuación.

—Hablanos del Sevilla.

—Cuenta con una plantilla de jugadores muy buena, pero que hoy ha jugado un fútbol muy bajo. Yo creo que cuando salgan de este bache se clasificarán bien.

—¿Cómo has encontrado a tus antiguos compañeros madridistas?

—A Mateos, como siempre. Muy peligroso dentro del área, por su astucia, aunque hoy le han marcado muy bien. En cuanto a Canario, ha estado muy trabajador y valiente.

—¿El resultado, justo?

—Como mínimo, un empate.

- *VELOSO: «CON UN ARBITRO COMO EL DE HOY ES IMPOSIBLE GANAR»*

Había gran expectación por confirmar la fama de Veloso, y el muchacho ha demostrado con creces su gran clase.

—¿Qué te ha parecido el partido?

—Hemos superado en todos los terrenos al Sevilla, al que debimos ganar por cuatro goles de diferencia.

—¿Por qué no sucedió esto?

—En gran parte por la suerte que han tenido. Y también en un porcentaje bastante elevado por el arbitraje. Con un árbitro como el de hoy es imposible ganar.

—¿Lo que más te gustó del partido?

—Muy bueno el público, que reconoció la injusticia del resultado.

—o—

Penetramos como siempre en los vestuarios sevillistas y empezamos nuestras entrevistas. Pero a los pocos minutos de estar allí, el secretario general del Sevilla, muy amablemente, eso sí, nos rogó a todos los habituales informadores que saliéramos de allí.

Después, y gracias a la buena disposición de Diego Villalonga, pudimos obtener las impresiones del entrenador sevillista.

Los únicos jugadores que pudimos entrevistar fueron Maguregui y Juan Manuel. Estas fueron sus impresiones:

- *MAGUREGUI: «EL CORUÑA ES UN EQUIPO REGULAR QUE SE DEFIENDE BIEN»*

Reapareció con regular fortuna en las filas sevillistas.

—¿Satisfecho?

—Todavía no, ya que he extrañado un poco el puesto y he acusado el tiempo tan largo que llevaba sin jugar. Espero que, si sigo jugando, dentro de un par de partidos rendiré bastante más.

—¿Qué os pasó en la segunda mitad?

—Creo que estamos pasando un bache de moral, que repercute en el juego, y esa desconfianza en nosotros mismos nos hace venir a menos a medida que transcurre el tiempo. Creo que este bache lo salvaremos pronto.

—¿El resultado?

—Creo que hemos vencido justamente.

—¿Qué te ha parecido el Coruña?

—Un equipo regular, que se defiende bien, pero nada más.

- *JUAN MANUEL: «NO MERECEN IR DONDE ESTAN»*

El buen zaguero gallegó fue una vez más de los destacados.

—¿Qué os pasó hoy?

—Que se nos puso el partido cuesta arriba.

—¿Delantero coruñés más peligroso?

—Todos. El Coruña es buen equipo, que no merece ir donde está.

Y hasta aquí pudimos hablar con los jugadores sevillistas. Estuvimos bastante rato en la puerta, y al fin Diego Villalonga salió y nos atendió cordialmente, como siempre.

—Dinos algo del partido...

—Creo que no se ha jugado mal hasta que nos han marcado el segundo gol. Después, los jugadores sevillistas se han echado a dormir.

—¿Por qué?

—No lo sé explicar, ya que no me lo explico yo mismo. Yo digo que tal vez será un momento psicológico, que hace que en cuanto nos metan un gol nos vengamos abajos, o, mejor dicho, se vengan los jugadores abajo.

—¿No falla algo la cuestión física?

—No. El equipo anda bien físicamente, pero mal de moral. Yo creo que estamos pasando unos momentos muy parecidos a los de la etapa en que yo me hice cargo del equipo. Juega bien en los entrenamientos e incluso fuera de casa. Sin embargo, aquí, inexplicablemente, todo sucede de modo distinto. Lo importante hoy era ganar y hemos vencido; sin embargo, con una delantera que, salvo Areta, no quiere meterse en el área, todo se pone difícil.

—¿El Coruña?

—Ha jugado bien cuando le hemos dejado jugar.

—¿Individualmente?

—Veloso, que es un gran jugador, que él solo es capaz de dar alma a un equipo.

Y ya nada más pudimos obtener. Esperemos tener más suerte en los domingos sucesivos.

VICENTE BRU

FUTBOL
Martes 15 de enero de 1963
SEVILLA, A. C.
CRANADA, C. F.
A las cuatro de la tarde
(Estadio Sánchez - Pizjuán)
Localidades en la Secretaría del Club, el lunes, mañana y tarde; el martes, por la mañana. En Zaragoza y Puerta de la Carne, el martes, por la mañana, y desde las dos y media en las del Estadio. En la Teatral (calle Tetuán) y Bar Torre (Plaza Encarnación), mismos días y horas

Precisamos técnico vendedor para muelas y productos abrasivos

Con experiencia de taller. Edad: 30-35 años. Preferible con idiomas (condición no excluyente). A sueldo y comisión. Escribid, incluyendo curriculum vitae y fotografía: APARTADO 155 —o— BARCELONA



Madrid, 3; Betis, 0

El Madrid no jugó un gran partido, pero fue superior al Betis y mereció el triunfo

En las filas béticas fallaron los defensas laterales y el ataque

Sin remate no se puede sorprender a ningún equipo y menos al Madrid

MADRID. (CRONICA DE NUESTRO REDACTOR-JEFE, EMILIO VARA). Se esperaba mucho del Betis en Madrid y el equipo verdiblanco no respondió. No es que se tuviera la certeza de que el Betis iba a puntuar en Bernabeu, pero sí se confiaba al menos en que el conjunto blanquiverde haría un buen partido. Teníamos todos esa impresión como consecuencia del gran juego que había realizado el cuadro bético en la jornada anterior. Pero el Betis no ha estado esta vez en Madrid a la altura de sus posibilidades. El equipo, en general, jugó nervioso pesándole de un modo claro el complejo de actuar ante el Madrid, con fallos en hombres que venían siendo seguros y por todo ello no vimos al gran Betis que presumíamos en el campo madridista. Al contrario, éste ha sido uno de los partidos más flojos que el Betis ha jugado en Madrid en las últimas temporadas, sin que pueda tener siquiera como descargo el hecho de que se haya enfrentado a un Madrid en gran forma, porque la verdad es que el cuadro madridista, tampoco hizo el encuentro brillante de otras veces. Por eso también, si el Betis ayer hubiese actuado mejor y con más eficacia es muy posible que hubiera dado la campanada de sorprender a un Madrid que no es en estos momentos el "coco" de años atrás.

FALLOS EN LA DEFENSA DEL BETIS

El Betis planteó el partido con una defensa reforzada con Martínez, encargado, éste de la vigilancia de Di Stéfano, mientras que a Ríos se le encomendaba el marcaje de Puskas; con una media integrada por Bosch, Lasa y Ansola y un ataque montado a base de Liert, Pallarés y Luis, moviéndose estos tres hombres por detrás de los medios madridistas. Y se apreció desde el primer momento una gran firmeza en Martínez, que fue el mejor hombre del Betis en Bernabeu en esta ocasión, y también se vio seguro a Ríos; pero, por el contrario, los laterales béticos empezaron a naufragar, dando facilidades a un Gento y a un Amancio que se colaban una y otra vez peligrosamente. Grau no respondió en este encuentro en la línea de seguridad que venía dando, y un Grau que otras veces había marcado muy bien a Gento, ayer falló y permitió que el extremo madridista realizara un gran encuentro. Pero si Grau no fue el lateral seguro de otras jornadas, más falló aún Colo, que no pudo en toda la tarde con Amancio, siendo este jugador el que inauguró el marcador al aprovechar una de sus internadas rebasando al lateral izquierdo bético. Y si en una defensa fallan los laterales, quiere decirse que el ataque contrario puede crear un constante peligro al disponer de sus extremos en plenitud de juego. Y si esos extremos además, son Gento y Amancio, pues... menos mal que Corral hizo varias salidas muy oportunas y evitó más de un gol que iba a fusilar Gento. Y menos mal también, a que Di Stéfano ya no está rapido de reflejos y perdió la pelea ante un Martínez más joven, con fuerza y nervio que le quitó muchos balones.

Y FALLO TOTAL EN EL ATAQUE

Pero, a pesar de los fallos de la defensa bética, donde el Betis acusó su mayor nulidad ayer, fue en el ataque. Porque Lasa y Bosch crearon mucho juego en el centro del campo y llevaron balones a los tres delanteros béticos que actuaban en punta, balones peligrosos que llevaban el sello de una oportunidad que podía terminar en la red madridista. Pero ni Luis ni Pallarés, ni Liert, supieron sacar provecho de esos ataques. Y conste que en más de una ocasión, los avances béticos sorprendieron a la defensa madridista abierta, con huecos por dónde poder filtrarse para batir su puerta, pero los delanteros blanquiverdes estuvieron torpes en la realización de las jugadas y lentos de reflejos para rematar. Mejor dicho: casi no remataron en toda la tarde, porque durante el primer tiempo, Vicente no paró ni un sólo tiro del ataque bético y sólo en los últimos minutos de la segunda parte vimos un disparo de Luis que salió fuera. Y desde luego, tirando una sola vez a puerta en 90 minutos no se puede aspirar a puntuar en ningún campo y menos en Bernabeu.

De los tres hombres que mantenía el Betis en punta para sus ataques, el que más trabajó desde luego fue Pallarés, como siempre, pero faltándole el remate para coronar con éxito su labor. Luis estuvo mal y a Liert da Silva, no lo vi en toda la tarde en el campo. Se movió arrancando desde atrás, con poca fortuna en sus intervenciones, sin remate como los otros y sin pisar el área. Los mejores avances del Betis fueron los que realizaron Lasa y Bosch, especialmente el primero, pero éstos cumplían su misión al subir los balones hasta el área. Una vez arriba, eran otros los que tenían que continuar las jugadas y terminarlas con los tiros a puerta y esto último sobre todo, no lo hizo nadie. Repito que el único remate del ataque bético en todo el encuentro fue de Luis en los últimos minutos. Quizás si Ansola hubiese actuado de delantero centro hubiéramos visto más mordiente en la delantero bética, pero como Ansola estaba en la media achicando balones...



Aquí vemos a Pallarés intentando un remate de cabeza, sin éxito. El balón lo atrapó Vicente. (Foto Cifra.)



Magnífico salto de Ansola. (Foto Europa Press.)

EL MADRID Y SUS GOLES

El Madrid no está en el gran momento de su época de campeón perenne de Europa, pero, de todas formas, es indudable que para intentar batirlo hoy que empezar por tratar de sujetar a su delantera. El Betis trató de anular al ataque madridista, poniendo a Martínez al lado de Di Stéfano, a Ansola pegado a Félix Ruiz, a Ríos marcando a Puskas y a los laterales Grau y Colo, pendientes de sus respectivos extremos. Martínez triunfó en su cometido, Ríos y Ansola cumplieron, pero Grau y Colo, como ya he dicho, no acertaron a frenar a Gento y Amancio y por olas madridistas llegaron el peligro y los goles para la puerta del Betis.

No hizo el Madrid un gran partido, pero sí tuvo buenas individualidades y a ratos esas individualidades realizaron jugadas de mérito. Y en general, el Madrid, con sus virtudes y defectos, fue superior al Betis y mereció el triunfo. Incluso por el 3-0 que registró el marcador.

Para mí, aparte de Gento y Amancio, que supieron aprovechar las facilidades que encontraron, uno de los mejores hombres del Madrid ayer fue el volante derecho Muller, que creó mucho juego y fue el mejor apoyo que tuvo atrás el ataque madridista. Y esto sucedió porque Lasa, que estuvo bien como elemento de ataque, no cumplió con acierto su misión defensiva que, según creo, era la de vigilar a Muller. Lasa, cuando avanzaba, se olvidaba de Muller y éste, en el contrataque, se convertía una y otra vez en la pieza clave de las ofensivas del Madrid. Posiblemente, si Muller hubiese sido anulado, el Madrid no hubiera creado tanto juego en el centro del campo, pero, de todas formas, la gran labor de Muller brilló más porque podía ser continuada por Gento y Amancio al rebasar éstos a los laterales béticos. Por ello, para mí, los fallos graves del Betis estuvieron en la defensa... y en ese ataque que no tiraba a puerta con cuyo defecto el equipo verdiblanco no podía aspirar a neutralizar los goles que marcaba el Madrid.

De los tres tantos que cobró el cuadro madridista, dos se produjeron en el primer tiempo y el otro en la continuación. El primer gol fue obra de Amancio, y los otros dos los marcó Puskas aprovechando dos aportunidades que tuvo para rematar. En la primera de ellas, Puskas se encontró desmarcado al marchrse Rios de su lado para ir a atajar una internada en solitario de Gento que había burlado la entrada de Grau. Aquí Rios lo cogieron en la trampa del dos-uno y Gento pasó a Puskas quien remató a placer poniendo el marcador en dos-cero. Después, en otro avance del Madrid, mediado el segundo tiempo, Puskas volvió a encontrarse con un balón de cara al gol y tiró por bajo estableciendo el 3-0 definitivo. Fueron éstas las dos únicas oportunidades que tuvo Puskas para marcar y las dos las aprovechó. Por eso es una figura en el fútbol.

Con Gento, Amancio y Muller, también destacó en el Madrid Isidro, que fue el mejor defensa. Y este capítulo de distinguidos en el cuadro vencedor debe completarse con el nombre de Puskas que, aunque muy vigilado por Ríos, supo aprovchar al cien por cien las oportunidades que tuvo para hacer efectiva la superioridad de su equipo.

Gómez Contreras hizo un arbitraje discreto hasta los últimos minutos en que tuvo el error grave de no señalar un penalty que le hicieron a Di Stéfano. La falta fue clara y todavía no me explico cómo el árbitro no la pitó.

Alineaciones:

Real Madrid.—Vicente; Isidro, Santamaría, Casado; Muller, Pachín; Amancio, Félix Ruiz, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Real Betis.—Corral; Grau, Rios, Colo; Bosch, Martínez; Da Silva, Luis, Pallarés Lasa y Ansola.

En página 13:
El partido de Bernabeu entre bastidores



Ansola, otra vez, rechaza con la cabeza un balón, de forma espectacular. (Foto Europa Press.)

PRIMERA DIVISION

El empate del A. de Bilbao en Barcelona, la nota más destacada de la jornada

Abultada derrota del Córdoba en Valladolid

BARCELONA, 0; AT. DE BILBAO, 0

Barcelona.—Alineaciones:

Barcelona. — Sadurni; Foncho, Garay, Eladio; Vergés, Gensana; Zaballa, Villaverde, Cubillas, Pereda y Cams.

Atlético de Bilbao. — Carmelo; Orúe, Echeberría, Aranguren; Aguirre, Uriarte; Sanz, Uribe, Menchaca, Argoitia y Arteche.

Otro mal partido del Barcelona en el poder ofensivo de su delantera, lleno en el estadio y división de opiniones, al aparecer el equipo azulgarana en su primer partido, tras el cambio de entrenador. Los dos equipos juegan al ataque, sin precauciones defensivas. En los primeros momentos se ve un fútbol rápido y ligado, pero carente de profundad en ambas partes. Ninguno de los guardametas pasa por grandes apuros hasta los veinticinco minutos, en que un tiro de Menchaca lo rechaza Sadurni y Garay tiene que salvar a córner. Dos minutos más tarde, en centro de Zaballa a Cubilla por encima de Echeberría, éste corta el balón con la mano en el área sin que el árbitro castigue la falta. El Atlético da fe de vida en un par de regates de Argoitia y el Barcelona en uno de Villaverde. Se llega al descanso sin goles.

En el segundo tiempo empieza presionando el Atlético. Sadurni tiene que emplearse a fondo en fuerte remate de Uriarte y en otro de Uribe el balón va fuera. Después se impone el Barcelona, que domina con gran intensidad y todo el equipo vasco debe replegarse en su área. Un córner de Zaballa es rematado de cabeza por Gensana, salvando Argoitia con Carmelo ya batido. Vuelve a rematar Camps y desvía entonces Carmelo a córner. Un centro de Foncho con cabezazo de Gensana es detenido bien por Carmelo.

A los 32 minutos hay una gran jugada de Argoitia, que burla varios contrarios y ya dentro desaprovecha la ocasión. Con el Atlético perdiendo tiempo y el Barcelona buscando desesperadamente el gol de la victoria, finaliza el encuentro.

Bien, en líneas generales, el Atlético, aunque con el mismo defecto que el Barcelona: ausencia de rematadores. Sus mejores hombres fueron Carmelo, Echeberría, que se sacó la espina del partido internacional del miércoles; Aranguren, los dos volantes y Argoitia.

En el Barcelona sólo Sadurni y Gensana tuvieron una actuación completa, seguido de Garay. Los demás, no convencieron.

Buen arbitraje de Plaza, fuera del área. En cambio, en la misma dejó sin castigar dos clarísimas faltas, una contra cada equipo.

VALLADOLID, 6; CORDOBA, 0

Valladolid.—Arbitró, con algunos errores, el señor Gardeazabal, que alineó así a los equipos:

Valladolid. — Calvo; García Verdugo, Pini, Pinto; Ramírez, Sanchís; Aramendi, Endériz, Morollón, Rodilla y Molina.

Córdoba. — Benegas: Simonet, Mingorance, Navarro; Martínez, Egea; Vázquez, Marañón, Morales, Paz y Homar.

Antes de comenzar el encuentro, desarrollado en medio de un frío intenso, el doctor Arrarte, presidente del Valladolid, impuso sendas medallas de oro del club a los jugadores internacionales Morollón, Rodilla y Sanchís, que fueron objeto de grandes aplausos.

El tanteo refleja perfectamente la gran diferencia, por juego y hombres, entre el Valladolid y el Córdoba, equipo que batalló sin descanso y con nobleza, pero dejando una pobre impresión por su juego inocente y desordenado.

A los 9 minutos, Benegas fue derribado por un defensa de su equipo y Morollón, de espléndido cabezazo, marcó el primero. Un minuto después marcó Rodilla y el árbitro, sin que nadie acertara a explicarse el motivo, lo anuló. A los 17 minutos, estorbado Benegas por su defensa, no puede evitar el tiro de Morollón, que se convierte en el segundo gol válido. A los 21 minutos pasa adelantado Morollón a Rodilla y éste, sobre la marcha, lanza un cañonazo impresionante que es el tercero. A los 24 minutos, el árbitro escamotea otro penalty del Córdoba. Se registra una gran parada de Benegas a tiro de Morollón y a los 43 minutos Sanchís bate nuevamente al portero cordobés de un tiro durísimo desde lejos.

En la segunda parte el Valladolid sostuvo su dominio, aunque jugó más reposadamente, confiado en la superioridad. A los 5 minutos, Benegas pierde la pelota, se hace con ella Morollón y marca el quinto. A la salida de un córner, a los 15 minutos, Morollón vuelve a marcar, estableciendo el seis a cero definitivo.

Por el Valladolid todos jugaron en igualdad de méritos; pero la actuación de Pini, Endériz y Sanchís fue magnífica. Por el Córdoba los más destacados fueron Vázquez y Paz.

ELCHE, 2; OSASUNA, 1

Elche, 13. (Alfil.)—Alineaciones: Pazos; Chancho, Iborra, Quirant; Ramos, Rodri; Cebrián, Cardona, Martínez, Romero y Nieto.

Osasuna: Guerrica; Montero, Zamacona, Eloy; Pardo, Carlos; Serena, Ignat, Chapela, Maxi y Silvestre.

Buen arbitraje del señor Ortiz de Mendivil, vizcaino.

Después de un tiempo magnífico, tarde desapacible con frío y viento. El terreno de juego estaba en buenas condiciones.

Al iniciarse el partido se produce un espectacular remate de Cardona y Montero saca el balón de la misma raya de gol. El dominio del Elche es abrumador y se sacan en dos minutos tres córners contra el Osasuna.

A los quince minutos llega el primer gol de la tarde. Romero, a centro de Ramos, remata sobre puerta sin que Eloy ni Zamacona puedan impedir que la pelota entre en la red. A los dieciocho minutos, en jugada personal, Martínez, muy acuciado, lanza un disparo que detiene bien Guerrica.

Juega el Osasuna muy retrasado, obligado por la fuerte presión del Elche, y a los 35 minutos Cardona remata bien y despeja el portero visitante. A los 37 minutos se sanciona al Osasuna con un directo cerca del área. Se forma la barrera, siendo el segundo gol.

A los 43 minutos, Serena sufre un tirón y es retirado del campo, aunque reaparece más tarde.

En la segunda parte, de salida, inicia el Elche su presión y hay un fuerte tiro de Rodri que sale fuera. Momentos después Pazos saca en corto la pelota, ésta va a Eloy, quien remata por encima del portero y cuando parecía que iba a ser gol, Pazos, haciendo un desesperado esfuerzo, consigue despejar.

A los 14 minutos llega el gol del Osasuna. Silvestre avanza por su lado, centra en corto sobre Ignata y éste tira rápido y marca el gol para su equipo.

A los 33 minutos, el Elche vuelve a conseguir un nuevo tanto por obra de Romero, pero el árbitro lo anula por fuera de juego de Martínez.

Han destacado por el Elche, Iborra, Ramos, Rodri y Martínez. Por el Osasuna, Eloy en la defensa, Serena, Ignata y Silvestre.

VALENCIA, 3; AT. DE MADRID, 0

Valencia, 13. (Alfil.)—Buen arbitraje del colegiado navarro señor Zariquiegui, que alineó así a los equipos:

Valencia: Zamora; Verdú, Quincoces, Mestres; Sastre, Chicao; Núñez, Roberto, Waldo, Guillot y Ficha.

At. de Madrid: Madinabeytia (San Román); Alvarito, Griffa, Calleja; Amador, Glaría; Jones, Rivas, Chuzo, Mendoza y Collar.

Empieza el partido y se registra juego nivelado, haciéndose fútbol rápido por las dos partes, con ataques a ambas puertas. El Atlético muestra mejor técnica que el Valencia, pero su delantera, aunque llega bien al área de penalty, dispara poco. El Valencia se muestra más codicioso y pasado el primer cuarto de hora se impone de forma rotunda, creando mucho peligro para la puerta de Madinabeytia. En el Valencia, casi de salida, se producen cambios en la posición de los jugadores, mientras ocupa su puesto de delantero Chicao, que se retrasa también con frecuencia. A los 29 minutos, un centro de Waldo va a caer frente al marco de Madinabeytia, donde se encuentra solo Guillot, pero éste se entretiene y despeja el portero madrileño. A los 32 minutos hay una jugada de peligro para el marco atlético, intenta rematar Núñez, pero Alvarito le saca materialmente de los pies el esférico. A los 35 minutos, Núñez, entre varios defensas y desde muy cerca, consigue batir la meta atlética. Cuatro minutos después, Guillot consigue el segundo en una jugada accidentada ante el marco atlético, con remate de Guillot, manotazo de un defensa que el árbitro no señala y en la jugada siguiente el propio Guillot, desde cerca, remata a las mallas. En esta jugada queda lesionado el portero del Atlético, que es retirado en camilla, sustituyéndole San Román.

Cuando no había transcurrido un minuto de la segunda parte, se saca un córner contra el Atlético y Núñez, de cabeza, remata el tercer gol. Con este resultado, el Valencia se lanza a un continuo y persistente ataque y todo el peso del encuentro recae sobre los defensas, mostrándose Griffa, Calleja y Alvarito a gran altura, pero la delantera madrileña, cuando le llega alguna pelota, casi siempre por el lado de Collar, no hace ni una sola jugada, actuando con una inoperancia total. Se lesiona a los 20 minutos Alvarito y pasa a delantero, ocupando su puesto Amador y el de éste, Jones. El Atlético apenas da señales de vida y el Valencia baja un poco su ritmo de juego.

Extraordinario partido del Valencia y decepcionante actuación del Atlético, después de los primeros veinte minutos. Destacaron Núñez, Chicao, Waldo, Guillot y Quincoces, por los locales, y Gri-

(Pasa a la página siguiente)



LUBE RENN

La motocicleta que más satisface al usuario por su fortaleza y rendimiento

DELEGACION DE SEVILLA:

125 y 150 c. c.

Deán Miranda, 4 - Telf. 15729

RESULTADOS

PRIMERA DIVISION

Real Madrid, 3; REAL BETIS, 0.
Barcelona, 0; At. de Bilbao, 0.
Málaga, 2; Mallorca, 1 .
Elche, 2; Osasuna, 1.
Valladolid, 6; Córdoba, 0.
Oviedo, 1; Zaragoza, 0.
Valencia, 3; Atl. de Madrid, 0.
SEVILLA, 3; Coruña, 2.

SEGUNDA DIVISION

Primer Grupo

Orense, 1; R. Sociedad, 0.
Salamanca, 0; Gijón, 2.
Pontevedra, 3; Burgos, 1.
Constancia, 6; Santander, 2.
At. Baleares, 2; Celta, 1.
Indauchu, 0; Español, 1.
Basconia, 1; Sabadell, 1.
Alavés, 1; Langreo, 0.

Segundo Grupo

Cartagena, 0; Levante, 1.
Las Palmas, 0; Huelva, 0.
Mestalla, 2; Tenerife, 1, jugado el sábado.
Jaén, 3; Hércules, 0.
SEVILLA AT.-Granada, día 15.
Plus Ultra, 3; Melilla, 5.
Eldense, 1; Murcia, 0.
San Fernando, 1; Cádiz, 1.

SOLO Palmera PROPORCIONA UN AFEITADO PARA 24 HORAS ¡Ras, ras... ¡y ya está!

EL BOLETO GANADOR

Real Madrid-Betis	1
Barcelona-At. de Bilbao	x
Málaga-Mallorca	1
Elche-Osasuna	1
Valladolid-Córdoba	1
Oviedo-Zaragoza	1
Valencia-At. Madrid	1
Sevilla-Coruña	1
Orense-Real Sociedad	1
Salamanca-Gijón	2
Constancia-Santander	1
Basconia-Sabadell	x
Cartagena-Levante	2
San Fernando-Cádiz	x

HOJAS IBERIA ...afeitan mejor!!

CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	16	11	2	3	45	23	24	+ 6
2.—Oviedo	16	12	0	4	35	22	24	+ 6
3.—Valladolid	16	10	2	4	38	24	22	+ 4
4.—Valencia	16	9	2	5	25	19	20	+ 4
5.—Atlético de Madrid	16	7	4	5	30	22	18	+ 4
6.—Zaragoza	16	8	1	7	31	23	17	+ 3
7.—Barcelona	16	6	5	5	23	20	17	— 1
8.—REAL BETIS	16	6	2	8	23	24	14	— 2
9.—SEVILLA	16	6	2	8	23	25	14	— 2
10.—Córdoba	16	6	2	8	17	24	14	
11.—Mallorca	16	5	3	8	25	26	13	— 1
12.—Atlético de Bilbao	16	5	3	8	17	22	13	— 1
13.—Elche	16	5	3	8	25	36	13	— 5
14.—Málaga	16	6	1	9	16	37	13	— 5
15.—Osasuna	16	4	2	10	22	35	10	— 4
16.—Coruña	16	4	2	10	14	27	10	— 6

SEGUNDA DIVISION

Primer Grupo

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N
Español	16	10	4	2	21	10	24	+10
Pontevedra	16	10	3	3	24	19	23	+ 5
R. Sociedad	16	9	3	4	41	23	21	+ 5
Gijón	16	10	0	6	32	15	20	+ 6
Santander	16	7	5	4	27	26	18	+ 5
Celta	16	7	3	6	20	18	17	+ 3
Orense	16	8	1	7	20	19	17	— 1
Indauchu	16	6	4	6	24	21	16	— 2
Burgos	16	6	2	8	25	32	14	
Constancia	16	6	2	8	22	25	14	— 4
Alavés	16	5	3	8	21	24	13	— 3
Salamanca	16	4	5	7	19	24	13	— 5
Sabadell	16	4	4	8	23	40	12	— 2
Basconia	16	5	2	9	18	29	12	— 4
Langreo	16	4	4	8	14	22	12	— 4
Baleares	16	3	3	10	11	26	9	— 9

Segundo Grupo

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N
Murcia	16	10	2	4	21	11	22	+ 6
Las Palmas	10	10	2	4	19	12	22	+ 6
Cádiz	16	10	2	4	25	20	22	+ 6
Huelva	16	7	6	2	26	12	20	+ 4
Levante	16	9	2	5	26	18	20	+ 4
Eldense	16	8	2	6	29	26	18	+ 2
Jaén	16	6	5	5	19	15	17	— 1
Granada	15	6	4	5	16	12	16	+ 2
Tenerife	16	6	3	7	25	17	15	— 1
S. Fernando	16	5	3	8	18	39	13	— 3
P. Ultra	16	5	2	9	21	22	12	— 4
Mestalla	16	3	6	7	27	32	12	— 4
Hércules	16	5	2	9	22	28	12	— 4
Melilla	16	4	4	8	17	23	12	— 4
Cartagena	16	3	5	8	19	26	11	— 5
Sevilla At.	15	4	2	9	19	33	10	— 4

TERCERA DIVISION

Grupo XI

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N
Antequera	15	8	4	3	24	14	20	+ 8
Iliturgi	15	8	3	4	28	26	19	+ 1
Malagueño	15	7	4	3	21	9	18	+ 6
Ecija	15	8	2	5	29	17	18	+ 2
R. Granada	15	8	2	5	28	21	18	
Hispania	15	8	1	6	32	22	17	+ 1
Prieguense	15	7	3	5	23	17	17	— 1
Ronda	15	8	1	6	23	27	17	— 1
Linares	15	7	1	7	25	22	15	+ 3
Adra	15	6	3	6	20	18	15	+ 1
Fuengirola	15	6	3	6	21	26	15	+ 1
Cordobés	15	5	3	7	28	22	13	— 1
Veleño	15	4	5	6	12	20	13	— 1
Riffien	15	1	5	9	10	26	7	— 7
Alhaurino	15	0	2	13	10	46	2	—12

Grupo XII

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N
At. Ceuta	16	13	1	2	60	9	27	+11
Algeciras	16	12	3	1	47	5	27	+ 9
Balón	16	12	3	2	46	17	27	+ 9
Kimber	16	9	3	4	33	23	21	+ 3
Coria	16	8	3	5	29	32	19	+ 3
Jerez I.	16	8	2	6	23	22	18	
Portuense	16	6	3	7	30	29	15	— 1
Ayamonte	16	6	3	7	18	24	15	— 3
Linense	16	5	4	7	22	22	14	
La Palma	16	6	2	8	15	31	14	— 4
P. Real	16	4	5	7	20	30	13	— 1
Jerez C. D.	16	4	5	7	17	27	13	— 1
Riotinto	16	4	3	9	20	30	11	— 3
Tarifa	16	3	3	10	12	37	9	— 7
Bollullos	16	2	4	11	14	48	8	— 8
Barbate	16	3	1	12	18	38	5	— 7

Nota.—El Barbate figura con dos puntos menos por sanción federativa.

Almacenes Santa Justa S. A.

SUMINISTROS GENERALES A LA CONSTRUCCION

DISTRIBUIDORES OFICIALES DE:

Uralita, S. A. y Pinturas Sherwin Williams, S. A.

BAÑERAS — LAVABOS — BIDES — DUCHAS CALIDAD "ROCA" — AZULEJOS — LOZA SANITARIA — FABRICA DE MOSAICOS

Juan de Vera, 16 y 18

TELEFONO 56603 (centralita)

SEVILLA

EL SCOOTER PERFECTO

Lambretta li

125 y 150 c. c. motor central

C. de Salamanca, S. A.

TETUAN, 19 - 21. TELEFONO 26349.

Primera División

(Viene de página anterior)

ffa, Calleja y los dos porteros, por el Atlético.

MALAGA, 2; MALLORCA, 1.

Málaga, 13. (Alfil).—Alineaciones:

Mallorca: Cobo; López, Bolao, Doro: Arqué, Forteza; Bergara, Sampedro, Pepillo, País y Oviedo.

Málaga: Américo; Vázquez, Arias, Portales; Luna, Ben Barek; Ríos, Pipi, Mendi, Sande y Bernardi.

Arbitró bien el colegiado valenciano señor Lloris.

La Rosaleda ha registrado una buena entrada. Había mucha expectación por el partido por la esperanza de que el Málaga había reaccionado en los dos últimos encuentros y en éste daría asimismo satisfacción a la afición. El terreno de juego estaba muy blando a causa de la lluvia caída durante estos últimos días, que hacía difícil controlar el balón.

El Málaga, en la primera parte, ha hecho un buen partido, pero tuvo la mala fortuna de que se lesionara a los 15 minutos Pipi, que sufrió un tirón. Estuvo cojeando sensiblemente durante algunos minutos y terminó por retirarse para reaparecer más tarde, pero ya sólo fue una figura decorativa.

Nada más iniciarse el partido Pipi pasa a Bernardi, éste a Sande, que de media altura marcó el primer gol del Málaga.

Este gol en frío hizo mella en el equipo forastero, por lo que el Málaga se creció y dominó ampliamente, pero poco a poco el Mallorca va serenándose y hace pasar momentos de peligro al meta Américo.

A los 28 minutos, después de un contrataque del Mallorca un tiro de Bergara lo detiene bien Américo. Seguidamente el balón pasa a Sande que centra y Mendi, metiéndose entre la defensa, tira por bajo y marca el segundo gol.

En la segunda parte comienza dominando el Mallorca que lleva el mando en el centro del campo. Retrasa a sus interiores y adelanta al medio Forteza. Sin embargo su delantera no se muestra eficaz.

A los 33 minutos, fruto del dominio del Mallorca, Pepillo avanza por el extremo derecho, centra en corto a Bergara, quien tira, pero el balón es detenido con las manos por Portales. Lanzado el correspondiente penalty por Sampedro, consigue el gol para su equipo.

Han destacado por el Mallorca Sampedro, Pepillo y Bergara.

Por el Málaga han sobresalido Sande, Bernardi y Ben Barek.

OVIEDO, 1; ZARAGOZA, 0.

Oviedo, 13. (Alfil).—Oviedo: Boudou; Toni, Datzira, Solé; Iguarán, Paquito; Girón, Sánchez Lage, José Luis, Joao Jorge y José María.

Zaragoza: Yarza; Reija, Santamaría, Zubiaurre; Isasi, Pepín; Miguel, Duca, Murillo, Sigi y Lapetra.

Arbitró el señor Pintado, que se mostró irregular, siendo protestado.

El campo de fútbol se encontraba resbaladizo y el resultado por la mínima diferencia no refleja la neta superioridad del equipo local, ya que dominó ampliamente, sobre todo en la segunda parte, en la que el portero local tocó únicamente dos veces la pelota. El Oviedo mereció ganar por cuatro o cinco goles más, pues oportunidades tuvo, sin embargo se encontró con un portero, Yarza, en tarde extraordinaria y una defensa fuerte, tocando la brusquedad, sobre todo por parte de Santamaría, a quien el árbitro tuvo que amonestar.

Iniciado el encuentro el Oviedo avanza pero el balón sale una y otra vez fuera. Contrataca el Zaragoza y Pepín se encuentra solo ante el meta local, quien neutraliza la acción.

El dominio del Oviedo es constante y llega su delantera continuamente ante Yarza, pero sin nada positivo.

A los 44 minutos se hace una falta y José Luis dentro del área, que el árbitro no sanciona. El mismo jugador se apodera del balón, centra a Sánchez Lage y éste, de tacón, marca el único gol de la tarde.

En el segundo tiempo el dominio del Oviedo es más intenso pero unas veces la falta de puntería de sus delanteros y otras la actuación de Yarza y su defensa, neutralizan los apuros.

Por el Oviedo han destacado Sánchez Lage, José Luis y Paquito. Por el Zaragoza el mejor Yarza y su defensa. En la delantera Lapetra.

El equipo local lanzó 12 córners contra dos del Zaragoza.

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo

INDAUCHU, 0; ESPAÑOL, 1

Bilbao.—Alineaciones:

Indauchu; Martín; Jaregui, Irusquieta, Echave; Larrauri, Allende; Schelfler, Víctor, Barrena, Zorriqueta y Urquijo.

Español. — Joanet; Barrera, Bartolí, Riva; Santos, Abel; Boy, Gordejuela, Carranza, Domínguez y Castaños.

Arbitró el señor Galindo González.

El gol españolista ha sido conseguido a los 38 minutos de la segunda parte. Un centro desde lejos del extremo derecha al delantero Carranza, es mal despejado de cabeza por un defensa y da oportunidad a Boy para rematar desde fuera del área y conseguir el gol de su equipo.

El Español ha jugado magníficamente, superando en todas las líneas al Indauchu.

Por el Español han destacado la defensa, sobre todo Bartolí; Domínguez y Castaños.

Por el equipo local, su mejor hombre Iruzquieta.

SALAMANCA, 0; GIJON, 2

Salamanca.—Alineaciones:

Salamanca: Menéndez; Olabarrieta, Martín, Ormaza; Arés, Laucirica; Visito, Martínez, Armantegui, Neme y Alonso.

Gijón; Emery; Miranda, Florín, Larino; Puente, Erana, Lastra; Pocholo, Monte, Mundo y Amengual.

Deficiente arbitraje del señor Guerricabeitia.

El primer gol lo marcó el delantero centro Montes desde lejos, a los 4 minutos de la primera parte. El segundo gol fue logrado por Amengual al burlar a Olabarrieta e introducir el balón en la red, en el minuto 5 de la segunda parte.

Han destacado por el Gijón Pocholo, Montes, Puente y Florín. Por el Salamanca el portero y la defensa han estado desacertados y faltos de seguridad. Podríamos mencionar la actuación de Amantegui y Alonso.

CONSTANCIA, 6; SANTANDER, 2

Inca (Mallorca).—Alineaciones:

Constancia: Ibarreche; Franch, Genis, Alcaraz; Galme, Castilla; Jofra, Montesarrat, Coco, Lalo y Amarilla.

Santander: Lazábal; Pallás, Gómez, Santín; Crispi, Lerma; Suco, Rifé, Abel Goñi e Isidro.

Arbitró, bien, Tomás López, que estuvo excelente.

Se llegó al descanso con ventaja local por tres a dos. Los goles fueron marcados: A los 2 minutos por Amarilla, de penalty; a los 3 minutos y medio, Monserrat consiguió el segundo, y a los 10 minutos Amarilla, de tiro desde lejos del área, logró el tercero.

A los 18 minutos, Rifé marca el primero del Santander y a los 25, Crispi, de penalty.

En la segunda parte el Constancia volvió a marcar tres veces más, obra de Ledo, a los 6 minutos; Jofra, a los 16, y Ledo, en fantástica jugada, a los 31.

Han destacado Ledo y Amarilla, por el Constancia. Por el Santander, Gómez, Suco y Goñi.

ORENSE, 1; R. SOCIEDAD, 0

Orense, 13. (Alfil). — Alineaciones:

Orense: Gelucho; Gutiérrez, Batalla, Orban; Castro, Bouso; Chancho, Wilson, Macario, Villa y Barrio.

Real Sociedad: Gastesi; Astigarraga, Martiarena, Ormaeche; Echarri, Gabiola; Amas, Lasa, Arzac, Mendiluce y Cacho.

Arbitró aceptablemente el señor Teja

El primer tiempo fue de dominio alterno, sin que llegase a funcionar el marcador. En la continuación los locales dominaron por completo.

A los 39 minutos Wilson desvió un balón, de cabeza centrado por Gutiérrez, y obtuvo el tanto de la victoria. A los 41 Barrio estuvo a punto de marcar, pero la defensa donostiarra envió el balón a córner. Destacaron por el Orense, Batalla, Castro, Wilson y Barrio y por la Real, Martiarena, los medios y los extremos.

AT. BALEARES, 2; CELTA, 1

Palma de Mallorca, 13. (Alfil) — Dirigió el encuentro bien el colegiado señor Villena, que formó así los equipos:

At. Baleares: Mambrilla; Bernardi, Pastor, Guillamón; Matito, Moreno I; Ettich, Coque, Moreno II, Mirlo y Czoka.

Celta: Cantero; Larrea, Lasheras, Rodri: Raba, Penino; Polito, Zamorita, Marcelino, Téllez y Herminio.

El gol del Celta ha sido conseguido en el primer minuto del encuentro. Avanzan los gallegos se producen dos fallos seguidos de la defensa local, Polito se encuentra con la pelota y tira duro y colocado al guardameta Mambrilla. A los nueve minutos del segundo tiempo Coque remata de certero cabezazo una falta cerca del área y consigue el empate. A los 35 minutos Matito saca otra falta: se produce un barullo y sin tocar nadie la pelota, ésta entra en la red y señala el 2-1 de la victoria local.

BASCONIA, 1; SABADELL, 1.

Bilbao, 13. (Alfil).—Alineaciones:

Basconia.—Murillo; Jaureguizar, Elorriaga, Sertucha; Olabe, Ortiz; Genarruzabeitia, Orec, Landa, Echeverria y Alonso.

Sabadell.—Beltran; Izaola, Villacampa, Rangil; Toruza, Moya; Tini, Figueras, Gilabert, Arnau, Yuste.

Arbitró el señor Rey, que realizó un arbitraje discreto.

A los ocho minutos de la primera parte el Sabadell consigue su gol por medio de Moya, quien desde lejos lanza un tiro flojo pero bien colocado que el portero no puede detener.

El equipo local ha empatado a los doce minutos de la segunda parte. Alonso desde la derecha ha centrado y Landa se ha lanzado valientemente rematando de cabeza, valiendo el gol.

En líneas generales el partido ha sido muy entretenido. Por el Basconia, que ha jugado con mucho entusiasmo para conseguir el empate, los mejores han sido el portero Murillo y Landa. Por el Sabadell, Eloy.

PONTEVEDRA, 3; BURGOS, 1.

Pontevedra, 13. (Alfil).—Alineaciones:

Pontevedra.—Gato; Marcelino, Deza, Cholo; Pastor, Vallejo; Sito, Cerezuela, José Jorge, Iglesias, Ferreiro.

Burgos.—De Pablos; Zamanillo, Fernández, Fausti; Monasterio, José Luis; Uriarte, Galilea, Martín, Olalde, Angeli.

Arbitró el señor Romo García, que estuvo bien.

El Pontevedra presionó durante los noventa minutos pero, no obstante, a los 28 minutos de la primera mitad fueron los burgaleses los que inauguraron el marcador por mediación de José Luis. El empate del Pontevedra lo logró José Jorge a los 37 minutos.

En la segunda mitad, a los cuatro minutos, Cerezuela marcó el segundo tanto pontevedrés y el mismo jugador cerró la cuenta con el tercero a los 17 minutos, a la salida de un córner, de tiro raso.

Destacaron por el Burgos, la extraordinaria labor de José Luis, seguido por De Pablos.

Por el Pontevedra, destacó Ferreiro seguido de los medios.

ALAVES, 1; LANGREO, 0.

Vitoria, 13. (Alfil).—Alineaciones:

Alavés.— Vallejo; Basterrechea, Orospe, Teo; Otaegui, Antón; Aramburu, Achiaga, Unamuna, Sertucha, Zuazaga.

Langreo.—Amador; Simón, Alarcón, Fonseca; Marañón, Chaves: Michelena, Herrero, Monchu, Castro, González.

Arbitró el señor Orrandia, bien.

A los 38 minutos de la segunda parte un insistente acoso del Alavés y su delantero centro Unamuno consiguió el único tanto de la tarde. El gol fue insistentemente protestado por los jugadores asturianos por estimar que el balón había sido colocado con la mano para mayor facilidad en el remate. El árbitro tuvo que pedir la presencia del delegado de campo para restablecer el orden.

Destacaron por el Alavés, Vallejo, Gorospe y Basterrechea.

Por los visitantes, su guardameta, Fonseca, Chaves y los dos interiores.

Segundo grupo

LAS PALMAS, 0; R. HUELVA, 0

Las Palmas, 13. (Alfil).—Alineaciones:

Las Palmas: Ulacia; Aparicio, Tonono, Neli; Collar, Guedes; Juan Luis, Gilberto, Santamaría, Torrent y León.

Recreativo Huelva: Molina; Infante, Santos, Poceiro; Guerra, Ruiz Mesa; Herrerita, Juliá, Ojeda, Román y Benítez.

Arbitró bien el colegiado Barrenechea, que fue muy aplaudido.

El Huelva supo plantear acertadamente el partido, y sus jugadores evidenciaron buena calidad técnica, así como preparación física. Sin embargo, el conjunto andaluz no se mostró muy eficaz en su delantera, que adoleció de debilidad de remate y escasos tiros a gol.

El Las Palmas, por su parte, desaprovechó varias ocasiones de marcar, que fueron salvadas unas veces por Molina, y otras por los defensas, batido ya aquél.

Recién iniciado el encuentro, el árbitro castigó una falta de Santos; la falta la tiró Torrent, siendo desviada por Santos. El balón pegó en el poste y paró bien el portero visitante. Siguió luego una fuerte presión sobre la meta onubense, pero sin resultado.

En el minuto 42, el árbitro expulsa a Santos por agresión a Santamaría.

En el segundo tiempo, Las Palmas no sabe aprovechar la ventaja de la inferioridad numérica de sus adversarios, y son éstos los que ponen en peligro a los locales. A los 15 minutos de juego queda lesionado Herrerita en un encontronazo, pero sigue jugando. En el último cuarto de hora Las Palmas se vuelca sobre la meta contraria, estando a punto de marcar Torrent, que logró batir al portero, siendo despejado el balón de la misma raya por Ruiz Mesa.

Por Las Palmas destacaron Tonono, Nelli, Gilberto y Santamaría, y por el Recreativo, Molina, Herrerita, Guerra y Benítez.

SAN FERNANDO, 1; CADIZ, 1

San Fernando, 13. (Alfil).—Alineaciones:

San Fernando: Fernández; Jiménez, Herrera, Esteban; Juanín, Petralanda; Jesús, Agüero, Cantón, Canario y Alias.

Cádiz: García I; Pedrito Suárez García II: Aragón, Llona; Marcelo, Almagro, Castro, Bolea y Soriano

Arbitró discretamente el señor Bañón.

El mal estado del terreno, como consecuencia de la lluvia, originó que el encuentro careciera de brillantez. El primer tiempo fue de dominio alterno; si bien el San Fernando se acercó más veces a la portería contraria. A poco de empezar el barro detiene un disparo de Cantón a puerta vacía. Ya avanzado este período Suárez hace mano dentro del área y Juanín transforma el penalty en el primer tanto local.

En la continuación, a los 10 minutos, Llona lanza una falta, fallan varios jugadores y Castro desvía la pelota, marcando el tanto del Cádiz. A los 18 se lesiona Cantón retirándose del terreno. A los 40 el árbitro expulsó a Marcelo por agresión a un contrario.

En el Cádiz destacaron Pedrito, Llona y Marcelo, y en el San Fernando, Petralanda; Juanín y Jiménez.

PLUS ULTRA, 3; MELILLA, 5.

Madrid, 13.—(Alfil).—Arbitró el señor Rivero, los equipos presentaron las siguientes formaciones:

Melilla.— Vicente; Pellicer, Ramos, Abil; Igartua, Ibáñez; Robles, Guerra, Rojas, Moya, Joaquín.

Contra todo pronóstico el Melilla no sólo ha ganado, sino que ha goleado al Plus Ultra, en el estadio de la Ciudad Lineal.

El Plus Ultra quizá con un exceso de confianza dada la clasificación del Melilla se lanzó alegremente al ataque creyendo que el Melilla no era enemigo. Y sin embargo, los melillenses con un fútbol muy práctico, conseguían inaugurar el marcador a los 15 minutos de juego por mediación de Guerra.

A los 29 empata el Plus Ultra por mediación de Ibarra y después, el Melilla con pasmosa facilidad lograba tres goles más en los minutos 31, 35 y 44 por mediación de Robles, Rojas y Rojas. En el segundo tiempo el Plus Ultra con más interés y entusiasmo que en el período inicial acortaba distancias en el minuto 13 con un gol de Carvajal al que se sumó dos minutos después otro de Moraleda. Con cuatro a tres el partido entró en una fase muy interesante pero el Melilla no solo mantenía una acertada vigilancia ed su puerta sino que realizaba rápidos contraataques que le dieron fruto en el minuto 40 cuando Rojas volvía a marcar para cerrar la serie de cinco.

Todo el Melilla jugó bien pero dentro del tono de juego sobresalieron Robles, y Rojas, por el Plus Ultra únicamente los dos extremos hicieron algo notable.

Rivero, bien

REAL JAEN, 3; HERCULES, 0.

Jaen, 13. (Alfil).—Alineaciones:

Real Jaén.—Mesa; Cerrillo, Emilio, Cifuentes; Vila, Blas: Blanco, Juanas, Arregui, Azquez, Vallejo.

Hércules.— Juan; Queti, Marquitos, Aranda; Paqui. Navarro; García, Torres, Frasco, Balasch y José Juan.

Arbitró el señor Quetglas, mallorquín, que estuvo discreto.

Se ha visto un buen partido por parte de los dos equipos porque, si bien hay que destacar la actuación del Jaén, no menos se debe hacer con el Hércules, que no estuvo afortunado como el

(Pasa a página siguiente).

Esta semana...

Nuevos artículos

en la

VENTA POSBALANCE

con mayores rebajas que nunca

Rebajas que incluyen los mejores tejidos de lana, de seda y de algodón y las más finas y elegantes confecciones: vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones, "conjuntos", faldas, blusas, gabardinas, impermeables, prendas de punto...

Toallas, mantas, colchas, juegos de cama, sábanas, mantelerías, manteles plásticos, servilletas... Batas, uniformes, delantales, paños de limpieza, gamuzas, bayetas...

Lencería, ropa interior, batas, "mañanitas", corsetería... Las mismas confecciones para jovencitas y niñas, y ropita para el bebé. Muñecas, juguetes, artículos para deporte...

Medias, pañuelos, velos, guantes, bolsos, paraguas...

Para caballeros y niños camisería y confecciones finas, artículos de viaje, artículos de fumador...

Y loza, cristal, cerámica, porcelana, cubiertos, lámparas, electricidad. Baterías de cocina, menaje en general. Plásticos. Artículos de limpieza. Tapicerías, alfombras...

vea los precios. Y economice ahora...

Galerías Preciados

Segunda División

(Viene de página anterior)

primero en el momento de tirar a gol. Durante el primer tiempo, dominó el Jaén intensamente, marcando Arregui a los 42 minutos.

En la continuación, se vió mejor juego que en el anterior. A los 11 minutos, Blanco de un magnífico cabezazo, marcó el segundo del Jaén. A los 41, Blas consigue el tercero y último gol. Se tiraron seis corners contra el Jaén y otros seis contra el Hércules. Por este equipo se destacó Navarro, y por el Jaén, la media y Blanco.

ELDENSE, 1; MURCIA, 0.

Elda, 13. (Alfil).—Alineaciones:

Eldense.—Gil; Miguel, Albert, Peiró; Cordones, Grande; Montes, Soroa, Darwin, Lizani y Aguado.

Murcia.—Campillo; Aznar, Tatono, Garri; Martínez, Paz; Lax, Vicedo, Marsal, Lalo y Monovar.

Arbitró el señor Varas, correcto.

Tarde nubosa y buena temperatura. Lleno absoluto, con más de dos mil seguidores del Murcia.

Partido muy disputado y jugado con gran codicia por ambas partes. Nada más empezar Lizani está a punto de marcar. Presiona el Eldense y a los 8 minutos el meta murciano hace una parada extraordinaria. A los 12 llega el único tanto de la tarde, obra de Darwin a pase de Soroa. A los 15 Montes falla una clara ocasión de marcar.

Sigue el dominio local, y a los 38 minutos un fallo de Campillo casi se convierte en gol, salvando la situación sus defensas.

El segundo tiempo es de la misma tónica que el primero, con esporádicos contraataques murcianos. En las postrimerías el Murcia busca afanosamente la igualada pero infructuosamente.

El entusiasmo del Eldense se impuso esta tarde y la veteranía y mejor calidad del Murcia. Por los visitantes, Marsal fue su mejor elemento. Por los locales, todos a igual altura.

CARTAGENA, 0; LEVANTE, 1.

Cartagena, 13. (Alfil).— Alineaciones: Cartagena.—Varea; Magín, Enrique, Hernández Nicolás; Trujillo, Lalo; Jesús, Guardiola, Vilar, Vitaller y Tejedor.

Levante.— Rodri; Calpe, Camarasa, Céspedes; Castelló, Pedreño; Haro, Wandesley, Domínguez, Torres y Gento III.

Arbitraje del catalán Modol, que estuvo magnífico.

Se temía en Cartagena la visita del Levante, y el resultado ha demostrado que los temores no eran infundados. El Cartagena, que parecía había resucitado de su letargo, sucumbió ante un cuadro muy superior en todo. Pese a que el Cartagena jugó con gana y poniendo en la lucha todo lo que saben y pueden, el Levante, después de aguantar las deshilvanadas ofensivas locales, contraatacó eficazmente la meta defendida por Varea, que evitó que la derrota fuera mayor, ya que en tres ocasiones se lanzó a los pies de los contrarios para salvar situaciones comprometidas.

El único gol lo marcó Wandesley a los 26 minutos del segundo tiempo.

Por el Cartagena destacaron, Varea y Tejedor y por el Levante, Wandesley, Pedreño y Domínguez.

TERCERA DIVISION

GRUPO XI

RESULTADOS

Ronda, 3; Adra, 0.
Riffien, 1; Linares, 3.
Prieguense, 6; Veleño, 0.
Cordobés, 9; Alhaurino, 2.
R. Granada, 0; Antequera, 1.
Iliturgi, 1; Fuengirola, 1.
Hispania, 2; Ecija, 1.

HISPANIA, 2; ECIJA, 1

Almeria.—Buena la actuación del Ecija en esta capital, y creemos que si los visitantes no adoptan una táctica de tira y afloja, es decir, más bien defensiva, con algunos contraataques, y se deciden a jugar con brío, a atacar con decisión, el triunfo les hubiera sonreído.

Prueba de ello, la facilidad que tuvieron para empatar cuando, a los treinta y un minutos, fueron por Juaqui batidos, al resolver un barullo que se produjo ante la meta de Heller. Buscando la igualada, la consiguieron seis minutos después, por medio de Murillo.

El Ecija ha hecho, como decimos, un juego de magnífica defensa, alternando la misma con rápidos contraataques. Los hombres encargados de realizar este juego lo ejecutaron a la perfección durante la primera parte, que terminara empatada, y hasta la media hora del segundo tiempo, en que obtuviera Juaqui un gol de fortuna.

Los últimos minutos del encuentro fueron muy emocionantes y competidos por la nueva igualada hasta que en el último minuto el Hispania consiguió el gol de la victoria, marcado por Jiménez.

Personalmente, han sobresalido en el Ecija el central Vallejo, Romero, Murillo y Quintanilla. Por el Hispania, Esparza, Ruiz y Roa.

Mal arbitraje de López Alamillos.

Ecija: Heller; Rodríguez, Vallejo, Romero; Pepín, Gordillo; Murillo, Tomares, Hermosín, Gerardo y Quintanilla.

Hispania: Roa; Iribarne, Basadé, Ruiz; Jiménez, Esparza; Juaqui, Poveda, León, Jiménez (P) y Rojo.

GRUPO XII

RESULTADOS

Jerez Industrial, 1; Coria, 1.
Portuense, 1; Jerez Deportivo, 1.
Kimber, 3; Linense, 2.
La Palma, 2; Ríotinto, 0.
Balón, 2; Barbate, 0.
Ayamonte, 3; Bollullos, 1.
Algeciras, 2; Puerto Real, 0.
Tarifa, 1; At. Ceuta, 3.

JEREZ INDUSTRIAL, 1; CORIA, 1

Jerez de la Frontera.—El terreno de juego del Estadio Domecq no presentó buenas condiciones para el fútbol y fue empeorando a medida de que los jugadores se movieron sobre él a lo largo del encuentro.

El partido lo plantearon los corianos a base de una muy bien ordenada defensa, intentando el contrataque cada vez que se presentaba ocasión para ello. Por esta táctica defensiva coriana, el dominio correspondió al Jerez Industrial en la mayoría del tiempo reglamentario, pero nada pudieron conseguir, por las razones apuntadas.

Abrió el marcador el Jerez Industrial con un gol que marcó Yeyo de tiro impresionante al sacar una falta. El industrialista dio enorme potencia a su disparo, que entró con fuerza en la portería de Reinaldo. El saque de la falta hubo de repetirlo el mismo jugador, puesto que el gol conseguido lo invalidó el árbitro. La repetición fue exacta, tanto en potencia, colocación y resultado. Esto fue a la media hora de juego. Siguió el juego con serena defensa coriana, con intervalos de contrataques, y así transcurrió hasta el descanso. Luego, en la segunda, siguió el mismo planteamiento hasta que en los minutos finales Bejarano escapó por la banda, después de lanzarse una falta contra el Industrial, centró y José Enrique batió a Núñez y por tanto consiguiendo el empate.

Aceptable arbitraje del señor Rojas.

Coria: Reinaldo; Valle, Julio, Cipriano; Japón, Enrique; Soto, José Enrique, Salamanca, Madreñas y Bejarano.

Jerez Industrial: Núñez; Hita, Demetrio, Alba; Hermoso, Ossorio; Durán, Eduardo, Diosdado, Yeyo y Blas.

TARIFA, 1; AT. DE CEUTA, 3

Tarifa.—Mucha importancia para el Ceuta tenía este partido, ya que de ganarlo suponía el ligero despegue del Algeciras y del Balón, en cuanto a puntuación negativa. De Ceuta se desplazaron muchos aficionados. En los primeros minutos el juego es alterno, pero la delantera visitante da muestras de más peligrosidad que la local. Al cuarto de hora abrieron los visitantes el marcador. Fue a la salida de un córner, que remató de cabeza Alvarez. De nuevo Alvarez bate la meta tarifeña sobre la media hora, resolviendo un barullo ante la puerta de los locales.

Este adverso resultado no desanima a los locales, que atacan decididos a nivelar el partido. Consiguen aminorar distancias a la salida de un córner, que termina con remate de Antoñito para batir a Febrer.

La parte siguiente también es de dominio alternativo, pero mientras los tarifeños no consiguieron nada positivo, el Ceuta aumentó su triunfo consiguiendo un nuevo gol, obra de Ayala II, en un fuerte disparo.

Mal arbitraje de Bernal, muy tolerante con los ceutíes.

ALGECIRAS, 2; PUERTO REAL, 0

Algeciras.—El terreno de El Mirador, como consecuencia de las pertinaces lluvias, estaba muy pesado. Luego, al corretear por él lo jugadores, se puso impracticable. Por eso no fue bueno más que el juego que se hiciera en los primeros minutos; luego ya era una heroicidad mantenerse derecho sobre el barro. Pese a las dificultades, el Algeciras ha impuesto sobre el Puerto Real su mejor juego y por ello la victoria, aunque corta, ha sido merecida.

Periquito abrió el marcador con el primer gol cuando faltaban cuatro minutos para terminar la primera mitad.

En la segunda parte, el Puerto Real, como en la primera, siguió jugando a la defensiva, puesto que las condiciones del terreno eran más apta para este juego, pero frecuentemente hacía contrataques que hacían peligrar la integridad de la meta algecireña. El otro tanto local se marcó de penalty, a los 38 minutos de juego. El castigo máximo lo ejecutó Tapia.

AYAMONTE, 3; BOLLULLOS, 1

Ayamonte. (De nuestro corresponsal, Prudencio Gutiérrez Pallares).

Ayamonte: Fernández; Berro, Millán, Durán; Mancheño, Tinoco; Ricardo, Repilón, Gómez; Martín y Jiménez.

Bollullos: Díaz; Torres, Rubio, Sánchez-Espina; Prinao, Mateo; Machee, Cerquera, Valeriano, Valentín y Luis.

Campo embarrado y tarde templada. Saca el Bollullos interceptando seguidamente el once local, que avanza, recogiendo la pelota Jiménez, que centra, y Gómez remata, obteniendo el primero. Dominan los locales y los bollulleros se defienden bien. A los 27, hay internada rápida de Martín con pase a Gómez, que fusila el segundo gol ayamontino.

A los 35, hay un buen avance visitante con gran tiro de Valentín, que Fernández detiene magníficamente. Con más dominio local, se llega al descanso, con la ventaja señalada para los ayamontinos.

En la segunda parte sigue el juego y el mayor dominio del Ayamonte. A los 14 minutos, Mancheño tiene un encontronazo con Machete y como resultado es retirado del terreno para no volver (tiene fractura, según nos informan) A los 25 córner para el Ayamonte que lo tira Jiménez, marcando Gómez el tercero y último. Hay mano doble tercero y último. Hay mano doble en el área del Bollullos, que el árbitro no señala, pero, en cambio, poco después Millán, quien en el mismo ángulo del área de castigo toca el balón con un brazo y ahora sí el árbitro castiga con penalty, que lanzado por Valentín, vale su gol al Bollullos.

Hasta el final hay dominio alterno, porque el Ayamonte juego con un jugador menos y no hay más alteraciones en el marcador

Ruiz aceptable, salvo en el no señalamiento de un penalty contra el Bollullos y su rigidez en señalar al ayamontino.

En el Ayamonte destacaron, la defensa, Tinoco, Gómez y Martín, y por los visitantes, portero y defensas y Mateos.

PORTUENSE, 1; JEREZ C. D., 1

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal Manuel Carrasco de la Bandera). — Aunque no haya hecho méritos para ello, por decisión del colegiado de turno el Jerez Deportivo ha sacado un punto de Eduardo Dato. Dominó a todo lo ancho y largo del encuentro el Portuense, pero en los momentos decisivos del remate sus jugadores se veían frenados por decisión del señor Calderón, que como recién ascendido a esta categoría, ha demostrado que está todavía muy verde para estos menesteres. Ha pecado de ser favorable al equipo visitante y le ha consentido que se emplee con juego sucio, duro y hasta agresivo. Recibió de los graderíos muchas protestas e improperios por su desastrosa actuación.

El Jerez hizo en Dato el partido que le convenía, y más contando con el factor árbitro y mucho más cuando se encontró con un tanto a su favor, y en el que no habían pensado siquiera, dado el dominio de que estaban siendo sometidos por los portuenses.

A los 19 minutos, saca una falta Nardo, que, cediendo a Rico, chuta éste de manera imparable incrustando el balón en las mallas. Hubo momentos de goles cantados que ya hemos indicado de qué forma se evitaban, aunque cabe también decir que hubo asimismo indecisión de los atacantes portuenses. A los 32 minutos, Santana escapa por la banda y fuera del campo centra sobre puerta, recoge el meta en el suelo, pero escapándosele el balón, llevándolo un delantero a la red. Debemos hacer constar que el árbitro señaló la falta anterior, que había sido indicada previamente por el linier, pero cuando el balón fue alojado en las mallas locales, el señor Calderón dio por válido el gol conseguido de una manera tan peculiar Este hecho le valió al señor Calderón la bronca correspondiente

El Jerez, a partir del empate, sólo lo que hace es defenderse y lo mismo hizo en el segundo tiempo, empleando toda clase de marrullerías.

Por el once local todos han jugado excelentemente. Si han perdido un punto fue más debido a la labor desdichada del árbitro que a merecimientos de los jerezanos. Del Jerez sólo cabe decir que el lugar que tiene en la clasificación es debido a su poca clase.

Jerez Deportivo: Ignacio; Perlñán II, Padrón, Carreño; Díaz, Baeza; Santana, Bastián, Murgado, Vega y Sicilia.

Portuense: Vega; Lolo, Bailaro, Martínez-Jaén; Nardo, Rico; Belenguer, Enrique, Cáceres, Díaz y Breval.

KIMBER, 3; B. LINENSE, 2

Utrera. (De nuestro corresponsal Manuel Garrido López.) — La Balompédica Linense ha estado a punto de repetir en Utrera el mismo resultado que obtuviera el Atlético de Ceuta, pues contra los ceutíes ha sido el único partido que perdiera el Kimber en San Juan Bosco. Los linenses, como decimos, han estado a punto de alcanzar la victoria, puesto que llegaron a poner el marcador con dos a cero a su favor y terminar la primera parte con ventaja de dos a uno. La reacción utrerana —una vez que cogieron sitio Lahoz y Flores en la línea media— ha sido magnífica y fruto de ella ha sido obtener una victoria por la mínima diferencia, pero no por ello menos merecida.

El arbitraje del señor Escalante, de la Delegación de Córdoba, ha sido pasable.

La Balona ha dejado una buena impresión de juego y conjunto en esta población y como sus mejores elementos han destacado, sobre todos, el portero Quincoces; Mesoneros, en la línea media, y Monfort, en el ataque.

Por los utreranos, los más deficientes en la primera mitad fueron, como hemos indicado, Lahoz y Flores, pero luego se rehabilitaron y contribuyeron a la merecida victoria del Kimber. Bien Navarro, Sánchez-Ramírez y Villegas.

LA PALMA, 2; RIOTINTO, 0

La Palma del Condado. (De nuestro corresponsal, Domingo García Aguilar.) — Partido de rivalidad provincial, en el que los palmerinos se jugaban el permanecer alejados de la cola de la clasificación. El terreno estaba, al empezar, en buenas condiciones, pero empeoró a medida que avanzaba la contienda, para terminar en pésimas condiciones.

El La Palma alineaba a nueve jugadores de la cantera y ha sorprendido a los aficionados por el buen juego que el equipo ha hecho. El partido pudo terminar con un resultado más amplio en su favor.

A los 2 minutos, Medrano saca una falta, rematando fulminantemente a la red Loli, obteniendo el primer gol. A los 4, otro buen disparo palmerino lo repele el travesaño. Hasta que llegó el descanso hubo mayor dominio local.

En la segunda parte, a los 5 minutos, Alfaro, que fue quien estrelló el anterior balonazo en el travesaño, repite la operación. A los 27 mintos llegó el segundo gol, producto de un centro de Medrano, que remata Alfaro.

Del bando minero destacó el gran entusiamo puesto a lo largo del partido, y por el bando local igualmente el entusiasmo de todos y de manera personal Loli, Panete, Alfaro y Hernández.

El señor Oñoro, arbitró bien.

Riotinto. — Toledano; Garrido, Flores; Acracio; Beni, Sotillo; Zarrita, Bermúdez, Mancha, Jerónimo y Cruz.

La Palma. — Leopoldo; Félix, Luis, Cortés; Medrano, Lolo; Loli, Panete, Hernández, Agustín y Alfaro.

Campeonato Nacional de Juveniles

Brillante triunfo del Sevilla "A" en Córdoba

Córdoba, 13.—Esta mañana se han enfrentado en el campo de la Electromecánica de ésta ciudad los equipos juveniles del Córdoba y Sevilla. La victoria correspondió al mejor por 2-0. Pese al campo totalmente embarrado ambos equipos jugaron un gran partido lleno de buen fútbol y nobleza deportiva. El gran número de espectadores que asistieron al encuentro, pese a lo desapacible del tiempo reconoció muy deportivamente la superioridad sevillista que desde el primer instante se dejó notar.

A los 20 minutos del primer tiempo Ortega recogió un buen servicio de Franganillo, esperó la salida de Reina y logró un gol de categoría que fue muy aplaudido. Cinco minutos más tarde Hopa marca pero el árbitro lo anula por fuera de juego de Ramón.

En la segunda parte sigue el dominio sevillista y la defensa local se tiene que emplear a fondo, destacando el central Gil. A los 15 minutos de ésta segunda parte nuevamente Ortega, recoge un buen pase de Milán, burla la entrada de un defensa y del portero y marca el segundo tanto sevillista de impecable ejecución. Con éste resultado termina el partido al final del cual, el público aplaudió calurosamente a ambos equipos. Destacaron por el equipo visitante francamente todos por su excelente puesta a punto tanto física como técnica. Individualmente jugaron un excelente partido los volantes Julito y Fonso, el delantero centro Ortega y el joven preseleccionado internaiconal juvenil Rodri Por el Córdoba gustaron mucho el central Gil, los extremos Santiago y Santos y a ratos también el lateral Didi. El arbitraje del señor Lozano-Amaro, no ha estado a la altura de los equipos contendientes.

Alineaciones:

Sevilla C. F. (A).—Rodri; Roldán, Tarriño, Díaz; Julito, Fonso; Hopa, Milán, Ortega, Ramón y Franganillo.

Córdoba C. F.— Reina; Rivera, Gil, Didi; Almagro, Garrido; Santiago, Juan Antonio, Adorná, Cobos y Santos.

RACING PORTUENSE-SEVILLA C. F. (B)

A petición del Portuense se ha aplazado este encuentro hasta el jueves, día 17 para no coincidir con el partido que ayer domingo jugaba el equipo que milita en Tercera División.

RESULTADOS DE LA JORNADA

Grupo I

Betis «A», 5; U. D. Obrera, 0.
Coria, 0; Huelva, 3.

La clasificación de este grupo está encabezada por el «A» bético y el Recreativo de Huelva, con cuatro puntos cada uno.

Grupo II

San Fernando, 7; Portuense, 0.

El conjunto isleño encabeza la clasificación con cuatro puntos. Le sigue el Algeciras, con dos; y cierran el grupo el Sevilla «B» y el Portuense con un punto cada uno.

Grupo III

Betis «Z», 2; Jaen, 2.
Córdoba, 0; Sevilla «A», 2.

El juvenil «A» sevillista ha logrado amplia ventaja. Figura en cabeza con seis puntos. Le sigue el Betis «Z», con dos, y cierran la tabla cordobeses y jiennenses con un punto cada uno.

Mañana, partido Sevilla Atlético - Granada C. F.

Aunque no se ha afianzado definitivamente el tiempo, sí ha mejorado a ojos vista lo que hará que el terreno de juego, pese a lo movido que quedó ayer por el encuentro Sevilla-Coruña, se encuentre en buenas condiciones para que tanto sevillanos como granadinos puedan practicar buen fútbol.

El encuentro ha cobrado mayores alicientes por los resultados que ayer se han registrado en el grupo segundo. Por lo que respecta al Granada se le han puesto por delante dos equipos más y el Huelva y el Levante han hecho crecer el número de positivos por sus empate y victoria en la jornada primera de la segunda vuelta. Igual ha acaecido con el Cádiz, tercero en la tabla, por su empate en San Fernando.

Este mejoramiento de los clubs que preceden al Granada, hará más peligrosa la visita que mañana harán al Sánchez Pizjuán y saldrán dispuestos a dar de sí cuanto les sea posible por terminar resolviendo a su favor su cita con los atléticos.

Por cuanto al Sevilla Atlético, tenemos que el Melilla, situado peor que él en la tabla, ha mejorado sensiblemente su posición por su victoria sobre el Plus Ultra, en la Ciudad Lineal, hecho que clava en la cola al fiilial sevillista. También esta circunstancia servirá de acicate a los sevillanos para poner toda la carne en el asador y tratar de vencer a toda costa a los granadinos, con lo que se mejoraría muy mucho su mala situación, ya que de ganar dejaría atrás al Cartagena y se pondría a la par con el Plus Ultra, Mestalla, Hércules y Melilla, todos con cuatro puntos negativos en su casillero y 12 de puntuación real.

El ambiente para el partido es muy bueno, pese a que se habrá de jugar en día laborable. En los sevillanos hay buena moral y se encuentran dispuestos a repetir en Sevilla el mismo encuentro que realizaron frente al Levante, de memorable recuerdo.

No hay nada nuevo respecto a la alineación. De no ocurrir contratiempos se alinearán los once que hemos publicado en ediciones anteriores, o sea: León; Somarribas, Maraver, Yiyi; Ramoncito, Axpe; Muñoz Romero, Jesusín, Manolín, Eloy y Mariano, o encajando a Eloy en la punta derecha, corriendo a Mariano al interior izquierda y formando Ciruelo de ala izquierda.



La encantadora
DORIS DAY,
que con
CARY GRANT
podrá Vd. admirar hoy lunes en
LLORENS,
en la deliciosa
y divertida comedia en color
«SUAVE COMO VISON»
Mayores. Ver cartelera. (Universal).

El partido de Bernabeu entre bastidores

Pons: "He encontrado al Madrid en buen momento de juego"

Muñoz: "No hemos tenido dificultades"

MADRID. (DE NUESTRO REDACTOR MARTIN BENITO.)—El resultado se aceptó con toda serenidad. Perder en Madrid y contra el Madrid no suele suponer ninguna deshonra ni desdoro. Finalizado el encuentro, ningún jugador bético se lamentaba. Habían llegado con una enorme ilusión de triunfar, porque todos saben que un éxito en el Santiago Bernabeu o en el Metropolitano supone para el prestigio de cada jugador la garantía y confirmación de su mejor categoria dentro del fútbol nacional.

En el primer tiempo —los espectadores quedaron extrañados—, Martínez, uno de los mejores hombres del Betis, tuvo una intervención peregrina al hincarse de rodillas para despejar con la cabeza un balón que podía ser alejado con el pie con normalidad y más efectivamente. Todo un símbolo. El Betis le jugó al Madrid un poco de rodillas, con temor reverencial, con psicosis de nombres, con temor al fracaso derribado del ansia de triunfo, y esto, a mi entender, fue el gran defecto dc los jugadores de Pons, que desilusionaron a los muchos aficionados que desde Sevilla acudieron a Madrid con la misma esperanza e ilusión que los protagonistas del encuentro.

Pero cuando el encuentro ya era historia, cada cual guardó sus cálculos, hizo nuevas conjeturas y pensó en el futuro. Por ejemplo, en el encuentro del próximo domingo.

TECHNOS RELOJES
LOPEZ-MATA
Puñonrostro, 1

● PONS: «QUIZA NOS HA OCURRIDO LO MISMO QUE AL CORUÑA FRENTE AL BETIS»

Cuando me acerco a Pons, el entrenador bético, con serenidad, posiblemente un poco disgustado por no haber conseguido lo que creyó posible, contesta a los informadores madrileños:

—He encontrado al Madrid en muy buen momento de juego. Sigue siendo el gran conjunto que hemos conocido todos.

—¿Contento con la actuación de los suyos?

—No han rendido como yo esperaba. Han acusado nerviosismo, y aunque durante media hora nos hemos mantenido sin goles, al producirse el primero del Madrid, algunos de mis jugadores, a los que yo llamo hombres de partido ganado, que luchan mientras ven una posibilidad de sacar algo positivo, se han desilusionado y el Madrid se ha hecho dueño de la situación.

—¿Resultado justo?

—Sí.

—¿Pudieron hacer más sus hombres?

—Siempre es difícil saber por qué un equipo juega mal, si porque no han acertado o porque los contrarios no le han dejado jugar. Caemos, pues, en el circulo vicioso: un equipo jugó mal porque el contrario jugó bien, o el mejor jugó bien porque el inferior actuó mal. Hoy nos ha ocurrido lo mismo que al Coruña el domingo pasado frente a nosotros. Nos han ganado en todos los terrenos.

—¿Qué me dices de Di Stéfanos?

—Le he encontrado muy bien. Ya hubiese querido que mis delanteros luchasen como lo ha hecho él.

—¿Y Puskas?

—Las últimas temporadas se mueve poco, pero aún esprinta cuando tiene que hacerlo y es peligroso frente a la puerta.

—¿Disgustado?

—No. Una lástima que no haya salido el partido que debía.

Casi todos los jugadores coinciden en que el resultado fue justo.

● MARTINEZ: «NO HICE PENALTY»

—¿Fue penalty tu entrada a Di Stéfano?

—No. Puskas me dio un codazo y me empujó cuando iba a entrar a Di Stéfano.

—¿Resultado justo?

—Sí. El Madrid fue superior a nosotros y mereció ganar.

—¿Satisfecho de tu actuación?

—No me salieron del todo mal las cosas, aunque estaba un poco nervioso al principio.

—¿Di Stéfano te ha dado mucho trabajo?

—Bastante difícil de marcar. Tiene unas facultades enormes y siempre se coloca en sitios donde crea peligro. Estoy cansado. Me ha hecho trabajar de lo lindo.

● LUIS: «EN LA MEJOR OCASION ME EMPUJO SANTAMARIA»

—¿Pudiste marcar al final del partido?

—Tuve una buena ocasión, pero cuando iba a chutar me empujó Santamaría y el tiro me salió sin fuerza. El resultado, justo.

● BOSCH: «EL MADRID SIGUE SIENDO EL MADRID»

—Nada de baja forma como decían —comenta Bosch—; el Madrid sigue siendo el Madrid de las cinco Copas de Europa.

—¿Quiénes te han gustado más de los contrarios?

—Todos actuaron bien. Tal vez sobresalieron Isidro, Amancio y Gento.

● RIOS: «EL MADRID ES UNA MARAVILLA»

La primera expresión del central bético no puede ser más expresiva:

—El Madrid es una maravilla. Siempre nos pasa lo mismo. Cuando más ilusión traemos, peor nos salen las cosas.

Después, durante el viaje a Sevilla, he charlado largamente con Rios. Está de acuerdo en que el pentacampeón ha creado una sugestión que ha motivado la mediocre actuación de todos.

● COLO: «NOS HA PERJUDICADO LA ACTUACION DEL DOMINGO PASADO»

El defensa canario tuvo que marcar a uno de los hombres más peligrosos del Madrid: a Amancio.

—¿Qué te pasó con Amancio?

—Nada. Es un hombre muy difícil de sujetar y tal vez le hiciese alguna falta, pero nunca con mala intención como alguna vez pensó el público.

El resto de los jugadores béticos coinciden en que el resultado ha sido justo y que no habian rendido lo que deseaban.

● «EL BETIS SE HA ENCONTRADO CON UN MADRID MUY MUERTE»

—¿Qué le ha parecido el partido?

—No hemos tenido dificultades. El Betis se ha encontrado con un Madrid muy fuerte. Ha luchado con mucho ánimo, en un plano discreto, y los nervios se han apoderado de ellos.

—¿El Madrid va a mejor?

—Creo que está en buena forma.

—No tan arrolladora como en temporadas anteriores.

—Vamos en cabeza desde que empezó la Liga. Me parece interesante para el fútbol que equipos como el Oviedo y el Valladolid lleven una gran campaña.

—¿Fue penalty la entrada de Martínez a Di Stéfanqo?

—Para mi lo fue.

—¿Quiénes le han gustado más del Betis?

—Cada uno ha luchado cuanto ha podido.

● PUSKAS: «LA ACTUACION Y ACIERTO DEPENDEN TAMBIEN DEL CONTRARIO»

—¿Estás contento dc tu actuación?

—Merecimos ganar por mayor ventaja. Mi actuación personal no ha sido del todo feliz. La actuación y acierto dependen también del contrario.

—¿Los mejores del Betis?

—Bosch, Lasa, Luis y Martinez.

● DI STEFANO: «EL CAMPO ERA UN SEMBRADO»

—¿Está el Madrid como en años anteriores?

—Estamos los primeros desde el principio.

—¿Qué te ha parecido el partido de hoy?

—El campo era un sembrado donde no se podía evolucionar con soltura. El Betis es un equipo corriente. Los mejores, Rios, Martinez y Luis.

—¿Fue penalty la entrada de Martínez?

—Sin duda ninguna.

● «EL BETIS, COMO SIEMPRE, ENTRE LOS BUENOS»

Felicitamos alal exj Bjg-TeZ?

Felicitamos al ex jugador bético por su buena actuación. Un compañero le pregunta si califica al Betis entre los buenos o los malos. Su afirmación es rotunda:

—El Betis, como siempre, entre los buenos. Tiene fuerza y juego, pero no profundiza.

—¿Los mejores?

—El gran Lasa.

● AMANCIO: «NUNCA CREO QUE UN JUGADOR TENGA MALA INTENCION»

El coruñés cojea un poco.

—¿Lesionado?

—Ligeras molestias.

Alguien le pregunta si Colo ha sido duro.

—Nunca creo que un jugador de fútbol ponga mala intención en sus intervenciones.

Efusivo saludo entre Pons y Amancio. Este en seguida pregunta por el resultado de los equipos gallegos.

Los jugadores madridistas aseguran todos que el Madrid sigue siendo el de los mejores tiempos.

Puede ser. Si lo es, no hay por qué afirmarlo tanto. Muchos opinan de distinta forma. ¡Qué le vamos a hacer!

OPTICA SANTA LUCIA
Amor de Dios, 2 - SEVILLA



Madrid.—Un grupo de buenos aficionados sevillanos seguidores del Betis, tocados con el típico sombrero de ala ancha y luciendo el escudo del equipo, fotografiados en Chamartín poco antes del partido. Su equipo perdería poco después, pero ellos son deportivos y aceptaron la derrota con un gran espíritu. (Foto Cifra Gráfica).



doble el valor de su dinero

oferta cortefiel

TRINCHERAS CABALLERO
mod. clásico, faldilla lana, 890
mód. militar, tonos moda, 975
gran fantasía, forro de peluche 1.290

TRAJES CABALLERO
estambre gran calidad 1.325

ABRIGOS CABALLERO
restos pelo 550
gamuza, gran calidad . . 975
cheviot, dibujos fantasía . 985
pelo impermeabilizado . 1.150

PARA SEÑORA
trinchera con vivos de cuero 990
abrigo pelo impermeabilizado 850
abrigo modelo clásico . . . 945

PARA NIÑOS
abrigos gran calidad, desde . 300
abrigos cheviot, desde . . . 350
abrigos pelo impermeabilizado, desde 425
pantalón corto, desde . . . 36
camisas popelín 75-85

AMERICANAS SPORT CABALLERO
cheviot, gran calidad 490
en tonos lisos 550
cheviot fantasía 695

CAMISAS CABALLERO
para vestir . . 118-138-158
en franela 98-115
"polos" en lana . 85-118-126

¡¡un acontecimiento comercial; algunos precios llegan a la mitad de su valor!!

cortefiel
IMAGEN, 1 • ESQUINA A PLAZA DE LA ENCARNACION

SEVILLA, 3; CORUÑA, 2









1.—Primer gol sevillista. Diéguez ha centrado desde su demarcación y Areta ha cabeceado a la red.

2.—El segundo. Mateos ha desviado de cabeza y Pegaso ha impulsado el esférico en su camino hacia las mallas.

3.—Areta bate por tercera vez a Betancort. El servicio espléndido de Mateos fue bien aprovechado.

4.—Areta, siempre en la brecha; disputa un balón a la zaga coruñesa.

5.—Primer tanto del Coruña. Veloso, pese a la oposición de Juan Manuel, bate a Mut.

6.—Veloso se dispone a rematar. Campanal llegará tarde para impedirlo.

7.—Betancort atrapa un balón que Areta ha intentado rematar.







SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.461
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

MIERCOLES
16
ENERO
1963

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

Fanfani, en Washington

Para hablar con Kennedy

Washington, 16. (Efe).—El jefe del Gobierno italiano, Amintore Fafnani, ha llegado a Washington para celebrar dos días de conversaciones con el Presidente Kennedy.

Para hoy miércoles están previstas una entrevista y una comida y otra reunión para mañana jueves.

Fanfani ha declarado que está de acuerdo con los puntos de vista acerca de la situación mundial expresados por el Presidente Kennedy en su mensaje del Estado de la Unión.

Kruschev, conciliador con Occidente

Pronunció un discurso optimista y moderado en el Congreso comunista alemán

Pidió que Berlín se convierta en ciudad libre

Reacción ante los "no" de De Gaulle

- **Los americanos, molestos**
- **Los italianos, sorprendidos**
- **Los alemanes, incomodados**

...Y LOS INGLESES, IRRITADOS

PARIS. (CRONICA TELEFONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, MANUEL DE AGUSTIN.)—Los ochenta y cinco minutos que duró la conferencia de Prensa del general De Gaulle están mereciendo muchas horas de lectura a cuantos se interesan por estos temas. De todas partes llegan a Francia noticias que relatan cómo han sido acogidas las tesis expuestas por el jefe del Estado francés. El periódico moderado «Il Messaggero», de Roma, afirma que seguir a De Gaulle será preparar una crisis en el mundo atlántico. Citamos este comentario, porque Italia es uno de los seis países que forman parte del Mercado Común, y también es una potencia europea. Grecia, que está adherida ya al Mercado Común, manifiesta su opinión no oficial, pero ambiental, a través de un periódico portavoz del Gobierno, que asegura que la tesis del Presidente de la República francesa es un razonamiento erróneo. Otro componente del famoso acuerdo de los «seis», Bruselas, a través de un periódico católico, llamado «Le Rappel», hace observar que la actitud del primer responsable francés es un aislamiento que pued conducir a un aislamiento que puede conducir a un neutralismo de derechas. Y el «Financial Times», de Londres, órgano de la Banca británica, dice que tal vez la actitud del Presidente sea una finta, destinada a obtener condiciones más ventajosas para Francia.

En resumen, por las declaraciones que ha hecho ya el ministro de Asuntos Exteriores de Holanda, por el acuerdo del canciller Adenauer con el representante norteamericano que le ha visitado en el día de ayer, y por la reacción de otros países firmantes del Tratado de Roma, en general se estima que el punto de vista oficial de los franceses responde a una actitud personal hábil, en cierto modo arriesgada, pero que no equivale a una opinión colectiva, que arrastra la responsabilidad de todas las potencias afectadas por los acuerdos del Mercado Común.

Dentro de Francia, la reacción ha sido también parecida. No se critica de una manera clara la forma en que De Gaulle enfocó el problema. A los franceses, en el fondo, les halaga el ver que el hombre en cuya responsabilidad reposan los destinos del país, tiene el coraje y la personalidad de encuadrarse en situación singular. Esta actitud la consideran, en cierto modo, heroica e incluso digna de admiración. Paul Reynaud, el viejo político, califica la postura del Presidente de la República como llena de grandeza y de soledad.

Y «L'Aurore», en un editorial extensamente razonado, pregunta si «toda la política exterior de Francia puede edificarse sobre la confianza que De Gaulle tiene en Adenauer». El día que Adenauer desaparezca de la escena, ¿encontrará De Gaulle en sus sucesores una parecida accesión y continuidad? Por toda respuesta dice que la postura resulta peligrosa.

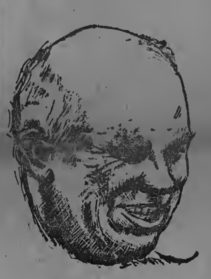
Analizándola, los comentaristas especializados en la cuestión han llegado a conclusiones realmente interesantes: aseguran, que traducido al lengua normal, De Gaulle está jugando al póker. Así reza un artículo de fondo de uno de los más importantes periódicos de la capital francesa, donde se lee a toda plana: «Mientras los americanos se sienten molestos por la posición intransigente de De Gaulle, los italianos sorprendidos y los alemanes incómodos, los ingleses montan en cólera». Y luego añade: «En torno mismo al general, se sigue este juego con una cierta angustia; ministros y portavoces atenúan voluntariamente el alcance de las palabras del jefe».

Y luego explican que esta enorme partida de póker (así la califican como una especulación hábil, pero nada más-, permite al general dormir tranquilo. «Su serenidad se funda en la convicción de que Europa existe ya en el alma de los pueblos, aunque no haya llegado al cerebro de nuestros dirigentes; que ella es la verdadera tercera parte del mundo, y no soportará por mucho tiempo la sensación de dependencia que le impone el atlantismo»... «El sólo hecho de que en enero de 1963 el jefe del Estado francés haya podido jugar al póker con los dueños del mundo, es en sí un resultado. Si tal partida no sorprende al general De Gaulle, tranquiliza a los franceses».

Como conclusión, ya vemos las interpretaciones. En el extranjero, poco entusiasmo y mucha sorpresa; en Francia, mucha sorpresa y no poca satisfacción. Recordemos aquel axioma tan bello: «Ladran, luego cabalgamos.»

Contra los "dogmáticos" dijo:

"El heroísmo no consiste en buscar una muerte bonita"



Berlín, 16. (Crónica de la Agencia Efe", transmitida por teletipo, exclusiva para SEVILLA.) — A las nueve de la mañana de hoy comenzó la segunda sesión del VI Congreso del Partido Socialista Unificado (comunista), de Alemania oriental, que tiene como escenario la Werner Seelenbinder Halle, de la antigua capital alemana.

Inmediatamente después de abrirse la sesión, el primer secretario del partido comunista soviético, Nikita Kruschev, subió a la tribuna de los oradores para pronunciar un discurso en ruso que iba siendo traducido simultáneamente al alemán.

Después de ponerse las gafas, Kruschev comenzó la lectura de su discurso, cuyos puntos más importantes son los siguientes:

1.—La República Democrática Popular Alemana consiguió el 13 de agosto de 1961 lo que es indispensable para todo Estado soberano: el control de su fronteras.

2.—La Unión Soviética no quiere ninguna revisión del estatuto actual de Europa y de las fronteras existentes.

3.—Problema de Berlín: Cuatro años han pasado —dijo— desde que la URSS propuso concertar un tratado de paz con Alemania, sin que se haya operado modificación alguna. No obstante, se ha registrado una importante evolución. El día de la erección del "muro de Berlín" —declaró— es un día histórico que señala la consolidación de las fronteras de la República Oriental Alemana.

4.—Es necesario reforzar la posición internacional y la unidad del campo comunista. "

(Continúa en segunda página).

KENNEDY pide amnistía para Tshombe

Adula y Kasavubu, dispuestos a concedérsela

Washington, 16. (Efe.)—En los círculos diplomáticos de esta ciudad se dice que el presidente Kennedy está tratando de hallar el medio de llegar a un acuerdo en el Congo. Dicen que ha pedido al Gobierno del Congo que acepte la rendición del presidente Tshombe, de Katanga.

Igualmente se dice que Kennedy ha pedido al Congo que conceda una amnistía a Thsombe y a sus seguidores.

Los últimos informes recibidos en Washington referentes a esta petición indican que tal amnistía ha sido concedida.

BUENA DISPOSICION DEL GOBIERNO CENTRAL

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 16. (Efe.)--En la sede de las Naciones Unidas se han dado a conocer los textos de las cartas recibidas por el secretario general, U Thant, procedentes de Adula y del presidente Kasavubu, reafirmando su disposición a conceder una amnistía a Tsohmbe y a sus seguidores.

La carta de Adula dice, en parte: «Mi Gobierno está dispuesto a conceder a los dirigentes de Katanga del Sur toda la protección y todas la seguridades necesarias, de acuerdo con las declaraciones formuladas por el presidente Kasavubu el día 26 de noviembre de 1962, en la que se anunciaba una amnistía general por ofensas de carácter político.»

Se refiere aquí al último párrafo de las declaraciones del Presidente del Congo, quien dijo entonces que «ni el Gobierni ni yo mismo sentimos odio hacia nadie. Están abiertas las puertas a todos aquellos que deseen volver...»

En su carta, el presidente Kasavubu dice a U Thant que «todas las promesas contenidas en mi declaración continúan siendo totalmente válidas. Me gustaría afirmárselo a usted en la más solemne forma...»

El Cardenal bendijo ayer las nuevas oficinas de "Coibesa"



En la tarde de ayer, S. E. R. el Cardenal Arzobispo de Sevilla, don José María Bueno Monreal, bendijo las nuevas oficinas instaladas por COIBESA en la Cuesta del Rosario. En dicho acto fue presentado al público el nuevo proyecto de construcción del «Parque Residencial Oscar Carvallo» en la Avenida de Eduardo Dato, dotado de 350 viviendas, con zonas jardinadas y piscinas. Nuestra fotografía recoge un momento del acto, en el que el doctor Bueno Monreal y el alcalde de Sevilla, señor Pérez de Ayala, conversan con don Juan Carvallo Meyer, presidente del Consejo de Administración de la entidad constructora; el consejero-delegado de la misma señor De Orueta y Arrese, y el arquitecto autor del proyecto, señor Población. (Foto Miranda)

(AMPLIA INFORMACION EN LAS PAGINAS 6 Y 7)

Bonn no está de acuerdo con De Gaulle

Mientras el presidente rechazaba la propuesta de los "Polaris", Alemania libre apoyaba la creación de una fuerza nuclear multilateral

BONN.—(POR TELEFONO. CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, ALBERTO CRESPO.) La República Federal es el primer país de la Alianza Atlántica que ha aprobado el proyecto de creación de una fuerza nuclear multilateral, nacido de la entrevista Kennedy-Macmillan en Nassau. Precisamente, el mismo día que el general De Gaulle lo rechazaba de plano en nombre de Francia. Esta divergencia de opinión, hecha extensiva también al problema del ingreso de Inglaterra en el Mercado Común, puede alterar las estrechas, cordiales relaciones franco-germanas y oscurecer el paisaje de la próxima visita del canciller Adenauer a París.

Aplazando a otra fecha los comentarios al Congreso del partido comunista de Pankow y al dinamismo oratorio del señor Kruschev, la Prensa alemana del martes pone en el primer plano de la actualidad internacional —y a la vez nacional— la conferencia de Prensa del presidente De Gaulle y el "sí" dado por el Gobierno alemán al proyecto anglo-norteamericano. Aclararé que al aprobar dicho plan, la República Federal se ha comprometido a contribuir a su financiación sin por ello adquirir derecho sobre el empleo de la fuerza nuclear multilateral.

Veamos lo que dice el diario "General Anzeiger", de Bonn: "El sí alemán a la propuesta de Kennedy es, por el momento, de naturaleza platónica. Ni hay armas atómicas en manos de los alemanes, ni los americanos han señalado tiempo de entrega. La participación alemana se limitará, probablemente, a pagar facturas y a la esperanza de poder decir un día algo, en caso de urgencia, sobre la utilización de las armas atómicas de la Alianza." Según este periódico, la negativa francesa a participar en tal fuerza nuclear multilateral constituye la primera diferencia seria de las políticas alemana y francesa. Por añadidura, la barrera levantada por De Gaulle al ingreso de Inglaterra en el Mercado Común —"actitud política que Alemania no puede permitirse"— hará más ostensible esa diferencia.

En general, los periódicos alemanes condenan severamente las ideas del general De Gaulle. Entre otras razones, porque pone en un aprieto al Gobierno de Bonn —es decir, a su mejor amigo—, que ya ha aprobado el proyecto de Kennedy y se ha comprometido formalmente, o poco menos, a defender a capa y espada la adhesión de Inglaterra al Mercado Común.

El hamburgués "Die Welt" critica con singular dureza la política del presidente francés. "Después de tomar nota de sus juicios negativos —escribe—, no podemos acoger con igual placer sus declaraciones de amor político dirigidas a Alemania. Por el contrario, nos duelen. De Gaulle, que es respetado por las naciones occidentales, y más que por ninguna por la República Federal, está a punto de excavar un foso en sustitución del que ha cubierto." Se refiere el periódico al foso abierto entre la Europa continental e Inglaterra y al cerrado entre Francia y Alemania, con una política recíproca de reconciliación y amistad.

Por contra, el diario "Der Mittag", de Dusseldorf, justifica la postura adoptada por el general De Gaulle, al menos en lo que se refiere a la fuerza multilateral de disuasión. A su entender, es la misma que debería haber tomado la República Federal de poseer la independencia y la libertad de acción que tiene Francia. Al periódico le parece que no es seguro que los Estados Unidos emprendan una acción atómica para contrarrestar una agresión en Europa; o sea, si no se ven directamente amenazados. Cree, por otra parte, que el Gobierno de Bonn se ha adherido a la propuesta de Kennedy de manera que supone mala gana, como a la fuerza, y quizá pensando que son los americanos quienes tienen la llave de la defensa de Berlín e incluso de la República Federal. A su juicio, existen tres "porque" en contra de la aprobación. Primero, porque los norteamericanos, no obstante la definición de "fuerza nuclear multilateral de la OTAN" se reservan íntegro el derecho de decidir el momento de su empleo. Segundo, porque al financiar el proyecto los países interesados en él no harán otra cosa que pagar la creación de un anejo de la fuerza de disuasión americana; anejo que sin el complemento de aquella fuerza será ineficaz. Tercero, porque al insitir el Gobierno de Washington en un fortalecimiento de los medios clásicos del Ejército alemán, la República Federal tendrá que pagar de ahora en adelante por partida doble: para reforzar la Bundeswehr hasta el punto exigido por los americanos y para financiar la creación de la fuerza nuclear multilateral de la OTAN. "Podríamos habernos ahorrado uno de los dos gastos" comenta el diario citado.

La parte de la conferencia de Prensa de De Gaulle más criticada por los periódicos alemanes es, naturalmente, la que se refiere a la adhesión de Gran Bretaña al Mercado Común. Tan clamorosa y unánime ha sido la reacción, que ayer mañana, si bien de una manera extraoficial, el Gobierno alemán hizo saber que sigue postulando el ingreso de Inglaterra en el Mercado Común como miembro de pleno derecho. Y no sólo eso, sino que hará cuanto esté en su poder para facilitar su entrada en la Comunidad Económica Europea.

PERFIL DEL MUNDO

Aventura contra aventura

El espectáculo de Tshombe arrestado, primero, en su casa, y después, libre, colaborando con las tropas de la O. N. U. en la ocupación de lo que resta del derruído Estado de Katanga, y ahora dando por terminada, con cordiales mensajes, la secesión de Katanga, habrá decepcionado a los «partidarios». Nos referimos, claro es, a los «partidarios», no del Congo, sino del mundo entero, porque el Congo, desde el primer día es para mucha gente una lucha de buenos y malos y toma partido por unos o por otros.

A nosotros no nos ha sorprendido esa docilidad de Moise Tshombe, conociendo la docilidad y el sentido práctico de los intereses que le apoyan. Contábamos con que no habría muerte de Tshombe, para hacer de Lumumba del bando contrario, ni resistencia a ultranza, ni voladura de los pozos de la Unión Minera. Al final, la inteligencia y la agilidad política de que ha dado muestras el hombre de Katanga le harían salir, si no airoso, sí ileso de esta aventura, en la que ha estado a punto de ganar, y que al final ha perdido, porque ha triunfado algo que también a estas alturas es una aventura: la de los cascos azules de la O. N. U. --la entidad de la paz mundial-- imponiendo la unión del Congo, con las bayonetas, a las órdenes de un político birmano progresista, que cree que la democracia se puede imponer a la fuerza. Cosa que han creído los demócratas de casi todos los tiempos.

La verdad es que no siendo la lograda la solución ideal, es la menos mala. No es posible concebir económica ni políticamente al Congo sin su despensa, que es Katanga. Aunque ahora se disimule bajo el peso de los hechos, no es difícil decir que las intenciones de algunos de los que concedieron la independencia al Congo era dejarlo sin sus medios de subsistencia y que Katanga, primero independiente, pasaría a ser parte de la Unión de Rhodesia, cosa que sir Roy Walenski disimuló muy poco. El camino del Congo --cualquiera que sea su color-- es la unidad. Por ahí hay que empezar. Y si colabora Tshombe, mejor.--CEFEOR.

Se estrella un avión en Sao Paulo

30 personas se salvaron y 15 perecieron

Sao Paulo (Brasil), 16. (Efe).—Se informa en esta ciudad que asciende a diez el número de personas y a cinco el desaparecidas a consecuencia del accidente de Aviación ocurrido ayer a un avión comercial brasileño, que se estrelló contra tres casas de un suburbio en esta ciudad. Otras 30 personas han resultado heridas.

Las tres casas, en las que vivían inmigrantes japoneses han quedado destruídas. Soldados de un campamento cercano al lugar del accidente ayudaron a salir a muchos pasajeros de entre los restos, en llamas, del aparato, mientras que docenas de taxis, llamados por radio servían como improvisadas ambulancias.

Varios moradores de las casas destruídas han desaparecido.

Al parecer las causas del accidente se deben a un error del piloto combinado con la intensa lluvia que caía sobre el campo de aterrizaje próximo en aquellos momentos.

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

D. Francisco Rodríguez González

Conserje que fue de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla

R. I. P. A.

Sus familiares y el Claustro de la Facultad de Filosofía y Letras le INVITAN a la Misa que por su eterno descanso tendrá lugar, en la capilla de la Universidad (antigua Fábrica de Tabacos), el día 17 de los corrientes, a la una de la tarde.

Intensa ola de frío en toda Europa

Se han registrado tormentas de nieve, inundaciones y corrimientos de tierra, en varios países

Londres, 16 (Efe).—Tormentas de nieve, inundaciones y corrimientos de tierra, se han registrado durante todo el día de ayer y esta pasada noche en la Europa oriental, mientras que en Londres continúan produciéndose cortes en el suministro de energía eléctrica, debido al mal tiempo y a la huelga de trabajo lento de los obreros empleados en las centrales y redes de distribución.

En Gran Bretaña, las predicciones meteorológicas anuncian heladas y nuevas nevadas, sin que haya signo alguno de que la situación vaya a mejorar.

Desde Albania, Radio Tirana informa que intensas lluvias y fuertes vientos han provocado la inundación de extensas zonas en las regiones Norte y Centro del país, mientras que en los distritos de Mirdite y Gramsh los corrimientos de tierras han provocado el hundimiento o destrucción de sesenta y una casas. Metro y medio de agua cubre el ochenta por ciento de la ciudad de Lesh. No se hace mención de que se hayan producido víctimas.

La nieve, empujada por un viento de ochenta kilómetros por hora, ha bloqueado la mayor parte de las carreteras checas y ha obligado a cerrar el aeropuerto Rusyne, de Praga. Radio Praga ha anunciado nuevas reducciones en su tiempo de emisión, debido a escasez de energía eléctrica, determinada por las temperaturas que se registran en el país, todas ellas bajo cero.

Radio Varsovia ha informado que los trenes que circulan por la vía internacional del país lo hacen con retrasos de entre cuatro y cinco horas, y que la nieve ha cerrado numerosas carreteras.

En Hungría, gran parte de la región Norte se encuentra bajo 1,80 metros de nieve. El tráfico ferroviario se ha paralizado en todo el país, y en Budapest han tenido que ser empleadas 300 máquinas quitanieves más de las que normalmente se emplean para mantener las calles transitables para los peatones.

En Suecia, y a lo largo de la costa oriental, se registran intensos vientos, que ponen dificultades a la navegación. El mercante sueco "Dux Segundo" ha sido abandonado por su tripulación. La nave se encuentra completamente cubierta por el hielo y ahora marcha a la deriva.

En Finlandia las temperaturas siguen siendo árticas. Los servicios de rompehielos de los puertos fineses van a quedar paralizados a partir del viernes, a no ser que se atiendan las demandas de las tripulaciones de los barcos, que exigen aumento de salarios.

Austria está pasando el peor invierno desde 1942. Se calcula que hoy bajará el termómetro hasta su punto más bajo durante la actual ola de frío.

La mayor parte de Italia se encuentra cubierta por la nieve. En los Alpes, el termómetro señala 14 grados centígrados bajo cero.

Kruschev, conciliador con Occidente

(Viene de primera página)

5.—Todos los comunistas deben recordar las enseñanzas de Lenín: Una vez conquistado el poder, la tarea principal de todos los comunistas es el desarrollo de la economía nacional. La República Democrática Alemana está insistiendo en la necesidad de incrementar la productividad. Debe servir de ejemplo. No obstante, los intelectuales de Alemania oriental no deben dejarse llevar por la cultura burguesa.

6.—El desarrollo económico debe llevarse a cabo en una atmósfera de competencia pacífica. No renunciamos a concertar un tratado de paz con Alemania, pero no queremos revisar el estatuto actual de Europa, pensando en beneficios unilaterales.

7.—Mientras no se firme un tratado de paz con Alemania, será difícil concebir un verdadero desarme. Estamos decididos a conceder a un Berlín occidental transformado en ciudad libre, bajo la bandera de la ONU, todas las garantías de no intervención.

8.—Invitamos a todos los hombres responsables de Occidente a sacar las lecciones necesarias de la crisis del Caribe. Conviene eliminar mediante "compromisos razonables" todos los focos de posibles guerras, existentes en el mundo. En Estados Unidos y otros países occidentales se registran nuevas tendencias favorables a una solución pacífica de las cuestiones en litigio entre el Este y el Oeste.

9.—No precisamos de Berlín occidental. Podría ser un foco ejemplar de la coexistencia pacífica. Los occidentales tienen la culpa de la situación anormal que subsiste en Berlín Oeste.

10.—Es falsa la acusación de las autoridades norteamericanas contra los comunistas de su país, a los que reprochan ser agentes de Moscú. Se trata de una acusación absurda.

11.—No tenemos motivos para ser pesimistas. El verdadero heroísmo no consiste en buscar una muerte bonita, sino crear las condiciones para una vida llena de vigor y que sea digna de vivirla. (Se trata de la primera alusión hecha en su discurso contra los "dogmáticos" que le reprochan ser blando y de carecer de verdadero valor revolucionario). Las palabras de Kruschev fueron acogidas con una gran ovación. Los representantes chinos no aplaudieron.

12.—Para vivir en paz, el mundo precisa llegar a un acuerdo respecto a Alemania, que corte el camino a los "revanchistas". Los aliados hicimos la guerra para aplastar a la Alemania fascista y coexistir pacíficamente entre nosotros. Todo lo que no sea eso, significará peligro de guerra. Se equivocan algunos políticos occidentales cuando dicen que son exagerados los temores sobre un resurgimiento del militarismo alemán. Son cortos de memoria. Los generales de la Bundesweher que hacen todo cuanto está en su mano para obtener armas nucleares son unos insensatos. No quieren comprender que en caso de guerra, Alemania ardería como una antorcha desde el primer momento.

El discurso de Kruschev se considera como optimista y moderado. En general, observadores no comunistas que han asistido a la sesión de esta mañana lo interpretan como un llamamiento a Occidente para que se den los primeros pasos y Berlín se transforme en "ciudad libre" bajo el gobierno de las Naciones Unidas. El paso siguiente sería concertar un tratado de paz definitivo con Alemania, como clase de resolver el problema del desarme.
con Alemania, como base de resolver el problema del desarme.
de la URSS en Cuba era impedir la intervención norteamericana en esta isla. No enviamos proyectiles a Cuba para desencadenar la guerra —dijo— sino para impedirla. Y este objetivo —puntualizó— ha sido conseguido".

Declaró también que la URSS y los otros países comunistas continuarán "ayudando a los pueblos que luchan por su emancipación y por su independencia".

EL DISCURSO DE ULBRICHT DURO SEIS HORAS

El dirigente comunista alemán Walter Ulbricht, que estaba justamente detrás de Kruschev, daba muestras evidentes de fatiga, después del discurso que pronunció ayer y que duró seis horas. A sus 70 años de edad, Ulbricht parecía estar completamente agotado. En este discurso, Ulbricht ha propuesto la celebración de conversaciones entre las dos Alemanias para normalizar su "coexistencia" con la perspectiva de crear una Confederación. Dijo que el problema alemán debe ser resuelto por etapas hasta que se llegue a un pacto de no agresión entre la OTAN y las naciones del pacto de Varsovia, que dé paso a un desarme completo. De Berlín dijo que la bandera de la OTAN debe ser sustituída por la de la ONU, respetando la "soberanía de la República Democrática Alemana".

En otros aspectos se declaró partidario del principio de la coexistencia pacífica y elogio a la URSS en numerosos puntos de su discurso, para condenar a los "grupos de la incomprensión" que sólo actúan para producir fisuras en el movimiento comunista mundial, lo que se interpreta como un claro ataque a la China comunista.

Viaje a través de la Argelia independiente

Veinte mil franceses y doce mil españoles en Argel

Los dos Ejércitos sobre el escenario de la lucha pasada

por Henry Charbonneau

II

Según informes tomados de las mejores fuentes, sólo veinte mil franceses viven todavía en Argel, es decir, la décima parte de la población habitual francesa (12.500 españoles están todavía inscritos en el Consulado de su país, lo que parece significar que la proporción de los extranjeros que permanecen en Argelia es mayor que la de franceses). Si en el "bled" se habla todavía de raptos, de venganzas, en Argel hasta los franceses, los europeos, están a seguro. Los que viven incluso en los barrios musulmanes, están de acuerdo en que no son objeto de hostilidad alguna. Pero todos tienen una sensación de aislamiento, y la tendencia general es de amargura, si no de cólera. Para algunos que han hecho tabla rasa del pasado, aceptando los hechos y que se engranan sin prejuicios al nuevo Estado, la mayoría remacha su rencor, dicen que han sido abandonados por la metrópoli, la emprenden con las "mentiras" de De Gaulle y con la indiferencia de los franceses hacia ellos, sobre todo.

—¿Y la OAS? —preguntamos.

¡Una reacción brutal, torpe a veces, pero excusable en razón de la política de abandono! Los franceses contraatacan abordando gustosos el capítulo de las atrocidades de los "barbouzes". Y ahora, Francia los abandona todavía más. El director de la mayor librería de Argel, que está aquí desde hace cuarenta años y que ha decidido quedarse contra viento y marea, me muestra una carta de una gran casa editorial parisiense: se le hace saber en ella que dadas las circunstancias, en lo sucesivo, todo envío de libros no será efectuado sino después del pago del importe del pedido. El hombre estalla de indignación.

—A mí, que me he quedado aquí para continuar defendiendo la expansión de nuestra cultura, de nuestra enseñanza, vea cómo me tratan. ¡Ah! ¡Si hubiera yo sido un "fellaha"! ¿Y quién me dice un día que "las gentes de aquí" no me cerrarán la tienda?

—Pero, ¿los acuerdos de Evian, la presencia del Ejército francés?

—¡Ah! ¡No me hable de eso! ¡Nuestros soldados embarcan a diario!

MILITARES FRANCESES

Se encuentran militares franceses por todas partes. Sobre todo el sábado por la tarde y el domingo, pasean como todos los que disfrutan de permiso en el mundo, antes de ir a cenar a la Brasserie de "Strasbourg", al "Palma" o al "Foyer". Pero las tropas de choque han sido retiradas. Ya no se ven las boinas rojas de los "paras" ni los kepis blancos. Ya sólo quedan las unidades de "reemplazo", de ese "reemplazo" que, en realidad, ha participado en los cuerpo a cuerpo y en las persecuciones, y que, cuando el "putsch" de los generales y de la lucha entre la OAS, ha adquirido una reputación de ser de tendencia "liberal".

Los incidentes con los musulmanes son raros. A diario, en los cuarteles, la tropa debe recibir consignas de prudencia, de discreción, de tacto, etc.... En su deseo de corrección, de neutralidad, el Ejército francés parece, en cierto modo, haberse despersonalizado, obrando de manera similar a una fuerza de la ONU, con una mentalidad de cascos azules. Asiste impasible a la creación de la nueva Argelia como si no estuviera metido nunca en ese conflicto que ha durado siete años...

El que pasea por las calles de Argel asiste con frecuencia a la curiosa escena de dos camiones militares cruzándose en la calle de Isly o en otra cualquiera. Ambos vehículos son del mismo tipo, del mismo color. En uno de ellos, soldados franceses vestidos de paño, bien cortado, bien equipados; sentado al lado del chófer, un suboficial con varias condecoraciones. El otro está ocupado por hombres vestidos con viejos uniformes de tela verdosa, calzados con alpargatas, cubiertos con un gorro cónico. Sin distinciones de grado, sin correajes, sin armas; estos soldados de la ANP (Ejército Nacional Popular) tienen el rostro curtido por los años en que erraron por los "djebels". Las dos tropas se miran apenas: los primeros han hecho cruz y raya en el pasado, opinan que no han perdido militarmente, pero que el honor radica en la disciplina. Los otros, supervivientes de las bandas que permanecían en el maquis y pasaban las barreras electrificadas, llevan sobre su rostro el orgullo de su tenacidad y de su éxito final...

(Copyright PYRESA. Prohibida su reproducción.)

Mañana: "El recuerdo de la "resistencia" en el vocabulario y la iconografía de la independencia.)

EL "LASER"

El rayo de la vida o la muerte

La mortal carrera que vienen disputando los sabios rusos y norteamericanos se centra ahora en un nuevo rayo que puede matar con la rapidez de la luz y la energía del sol. Se le da el nombre de "Laser" (las primeras letras de las palabras "Light Amplification by Stimulated Emission Radiation" —Amplificación de la luz por la emisión de radiaciones estimuladas)—, y es más exacto que el radar de micro-ondas, puede perforar agujeros en diamantes, y transportar más señales de radio televisión que todos los medios de que hoy disponemos combinados. Están siendo investigados actualmente en más de 400 laboratorios de Norteamérica y en un número desconocido de laboratorios rusos, y pueden ser aplicados a la cirugía, a la industria, a las comunicaciones... y a la guerra.

NUEVA YORK, 16.—La carrera mortal que disputan actualmente los sabios rusos y norteamericanos se centra ahora en un nuevo rayo capaz de causar la muerte con la velocidad de la luz y la energía del Sol.

El rayo de la muerte, dicen los sabios norteamericanos, es la última realidad de esta guerra fría que padecemos.

Los científicos lo denominan con el nombre de «Laser» —término derivado de las primeras letras de las palabras principales en «Light Amplification by Stimulated Emission Radiation» (Ampliación de la luz mediante la emisión de radiaciones estimuladas).

Fueron descubiertos al hallar los físicos un medio para liberar la enorme energía acumulada dentro del átomo, sin llegar a la fisión de éste. Se disparan ondas de luz contra el átomo, activándolo hasta ponerlo en un estado de gran energía. Otro rayo de frecuencia especial «calma» al átomo, pero al calmarse, el átomo deja escapar ondas de energía que pueden ser transformadas en rayos de luz y amplificadas. Este rayo «Laser» no se difunde en todas direcciones, sino que concentra toda su fuerza en una pequeña línea apretada, de grosor de un lapicero, de una luz y un calor intensos. Los sabios han revelado que más de cuatrocientos laboratorios trabajan actualmente en Norteamérica, tratando de descubrir aplicaciones a estos rayos «Laser»... para la cirugía, la industria, las comunicaciones... y en el terreno militar. Y empieza ya a surgir una industria del «Lager», que, según los expertos, alcanzará una cifra de 16.000 millones de pesetas dentro de diez años.

La importancia de este descubrimiento electrónico fue subrayada en una de sus recientes bravatas por el primer ministro soviético, Nikita Kruschev.

Al hablar de una entrevista privada, celebrada con Kruschev, en Moscú, el presidente de la Westinghouse Electric, Mr. W. E. Knox, escribía:

«Luego, Kruschev cogió una regla de acero de unos quince centímetros de longitud por algo más de un centímetro de anchura, que tenía encima de la mesa. Me dijo que éste era otro regalo de sus sabios, y que si lo ponía ante la luz podría ver gran número de agujeros, extremadamente pequeños, en el acero. Me dijo que esos agujeros habían sido hechos con el rayo «Laser». Dijo que ya sabía que nuestros sabios trabajaban en el desarrollo del «Laser», pero que estaba convencido de que los sabios soviéticos llevaban la delantera a los norteamericanos.»

Pero los investigadores norteamericanos afirman que se encuentran en el umbral de progresos impresionantes.

Un rayo «Laser» transmitido por un tubo de Nueva York a San Francisco podría transmitir más señales de radio y televisión a un mismo tiempo que todos los restantes medios de comunicación juntos. La energía del «Laser» permitirá transmitir todo el contenido de una enciclopedia en una sola explosión de luz de menos de un segundo de duración.

Una empresa tiene un modelo de laboratorio de radar, basado en el «Laser», diez mil veces más exacto que los aparatos normales de radar con microondas. Los sabios del Instituto Técnico de Massachussets, que han lanzado ya rayos «Laser» a la Luna, realizan actualmente sondeos en puntos más alejados del espacio. Docenas de experimentos han demostrado que el «Laser» puede perforar agujeros en el diamante y cortar el acero como si fuera una cebolla.

Desde el punto de vista militar, el futuro del «Laser» es aterrador.

El «Laser» es potencialmente el arma de mayor alcance a disposición de la humanidad y los investigadores afirman que podrán servir de protección contra los proyectiles-cohetes. Dirigido hacia un cohete, el haz podría fundir las partes que lo integran o hacer estallar la cabeza explosiva en el espacio. Ese mismo rayo, capaz de «matar» al proyectil, podría también buscarlo, como un rayo normal de radar.

Pequeño y compacto, el generador del «Laser» ha sido calificado de «cañón ideal para el espacio». Podría ser llevado en un satélite como arma defensiva en el caso de una futura guerra espacial. Pero, más cerca de la guerra fría, un rayo «Laser» dirigido hacia la Tierra desde un satélite, podría incendiar toda una ciudad o hacer estallar los proyectiles en sus bases de lanzamiento o en los depósitos.

En otros campos más técnicos, los sabios se muestran especialmente entusiasmados con el «Laser» —o «luz coherente», como ellos lo llaman—, porque pone a disposición del hombre un sector mucho más amplio del espectro electro-magnético. Cae dentro de los rayos infrarrojos y en la zona ligera, que son dos mil quinientas veces más amplias que los segmentos combinados del espectro empleado por la radio y las microondas. En otras palabras, con él tenemos a nuestra disposición una banda mucho más amplia para las comunicaciones. Las ondas de radio se difunden en todas direcciones después de abandonar el transmisor. Las microondas son más direccionales y por eso pueden utilizarse en el radar y para retransmitir señales telefónicas o de televisión, por medio de satélites.

Pero ahora nos llega el «Laser», todavía más estrecho, más potente y, por lo tanto, una verdadera revolución en las comunicaciones.

Los sabios dicen que tendrá otras muchas aplicaciones pacíficas y se lamentan de que se insista demasiado actualmente en las aplicaciones posibles del «Laser» con fines bélicos.

Para este rayo, capaz de engendrar un calor de 5.600 grados centígrados en el punto de contacto, los militares han acuñado una frase apropiada, aunque triste: «El arma más cálida de la década».

PETER MICHELMORE

(Una exclusiva de la agencia Zardoya para SEVILLA.)

La sierra de Córdoba brinda numerosos alicientes al turismo internacional

Caza, pesca y toda clase de deportes son posibles en diversos embalses rodeados de gran belleza

Va a acometerse por la Diputación Provincial el desarrollo de las posibilidades turísticas desde Palma del Río a Montoro

Córdoba. (Del corresponsal de PYRESA, Francisco Navarro Calabuig).— Una gran zona turística de la provincia de Córdoba que incluye toda la sierra, desde Palma del Río a Montoro, va a ser objeto de gran atención, como consecuencia de las recomendaciones del último Consejo Económico Sindical y de la firme voluntad de llevarlas a la práctica por parte de la Diputación cordobesa.

Don Antonio Cruz Conde, presidente de la Corporación Provincial y de la ponencia sobre turismo del citado Consejo Económico Sindical, ha hecho unas manifestaciones para dar cuenta de sus propósitos en orden al desenvolvimiento turístico de la serranía de Córdoba.

TURISMO EN LA SIERRA DE CORDOBA

Las magníficas condiciones del clima de la zona, su altura media, sus maravillosos paisajes, a cuya belleza contribuye la existencia de distintos embalses donde pueden desarrollarse una gama de actividades deportivas tan amplia como la caza, pesca, remo, esquí acuático, natación y otras, se unen a la repoblación forestal efectuada en muy avanzado crecimiento, la localización de varios monasterios y ermitas de acusado interés histórico y artístico, los vestigios arqueológicos de las ruinas de los palacios califales de Medina Azahara, así como un buen número de cotos de caza mayor de acreditada fama, no sólo en España sino también en Europa.

Tengo el propósito —ha dicho el señor Cruz Conde— de que sea la Diputación quien acometa la empresa de proyectar y ejecutar lo necesario para hacer realidad este intento, de tan destacado interés para nuestra provincia y para nuestra patria.

De cada mil turistas extranjeros que visitan España, se calcula que unos 125 van a Mallorca, 116 a la Costa Brava y sólo 97 a Andalucía, preferentemente al triángulo Granada-Sevilla-Córdoba. Esta última, de acuerdo con estadísticas no sustancialmente modificadas, recibe una cifra equivalente al 97 por 100 de los turistas con pasaporte que llegan a nuestro país.

ESTANCIA TURISTICA MAS DETENIDA

El turismo de Córdoba, es tradicionalmente, un turismo de paso, que solo se detiene a conocer los grandes monumentos como La Mezquita, el Alcázar de los Reyes Cristianos y otros importantes vestigios del pasado de la ciudad. Y si bien la singular importancia de tales monumentos garantiza de una manera regular la afluencia turística a Córdoba, no puede dejar de ponerse al servicio del turismo internacional —como recalca el presidente de la Diputación— una extensa zona donde pueda tener una estancia más detenida, una permanencia de temporada esta corriente del turismo extranjero, habida cuenta el que puede encontrar tanto aliciente en esta, sin duda, tierra de privilegio aunque inexplotada.

Desde siglos, estos lugares serranos han sido elegidos por regias personalidades para su descanso y esparcimiento. Ahora mismo, allí se encuentran los soberanos begas. Por eso, con muy buen acuerdo, la Diputación de Córdoba, aspira a ponerlos también al servicio del turismo internacional.

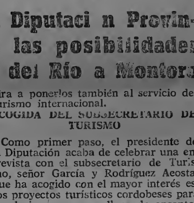
ACOGIDA DEL SUBSECRETARIO DE TURISMO

Como primer paso, el presidente de la Diputación acaba de celebrar una entrevista con el subsecretario de Turismo, señor García y Rodríguez Acosta, que ha acogido con el mayor interés estos proyectos turísticos cordobeses para revalorizar una zona llena de encantos naturales —sugiriéndose, incluso, el apelativo de «Serranía del Sol»— y ha prometido el mayor apoyo para poderla llevar a cabo.

Se cuenta, por tanto, con la acogida y respaldo estatal y, por supuesto, con el firme propósito de la Diputación de Córdoba que no regateará esfuerzo. Se necesita contar también con la colaboración de los Ayuntamientos interesados y la de todos los particulares a los que afecta esta ambiciosa empresa.

El incremento y expansión del turismo en la provincia de Córdoba exige tres órdenes de realizaciones: creación de una red hotelera y de albergues en lugares idóneos —ya que la capacidad provincial es de 957 plazas distribuídas en 66 pensiones, insuficientes y además, no bien acondicionadas, como hace falta—; mejora de las carreteras existentes y trazado de algunas apropiadas a los nuevos itinerarios; y también formación profesional del personal al servicio de hoteles y acompañantes de turistas. Tal información pudiera ser realizada a través del Sindicato de Hostelerías, quien a través de un centro adecuado, formaría los nuevos trabajadores del ramo y perfeccionaría los existentes.

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

REPARACIONES, botas goma. Calzados crepé. Impermeables plásticos. Recauchutados. Castilla, 1. Correduría, 46. 1

VENTAS

VENDO pisos, casas, fincas, recreos, solares. Todos los precios y sitios. Gullón. Moratín, 3.

REALISMO CONSTRUCTIVO

«Hoy cuenta más en la opinión popular —afirmó el Jefe del Estado en su trascendental discurso de fin de año— la problemática del quehacer del Gobierno que el viejo dilema de las formas». Este hecho incuestionable es el que ha desarmado universalmente las concepciones partidistas basadas en disputas ideológicas y en concepciones teóricas. El indiferentismo político de que tanto se lamentan, en todas partes, las voces de los comentaristas es, en gran medida, una apariencia. Es indiferentismo hacia un planteamiento artificioso e inactual de la vida política, como lo es la lucha entre los viejos partidos. Pero en el terreno de la realidad ese indiferentismo no existe. Lo que sucede es que, para ser auténticamente sentida y participada, la política ha de llegar a todos con sus razones, y, para ello, ha de revisar sus métodos de acuerdo con las dimensiones multitudinarias de nuestro tiempo. Una política, para todos y con la colaboración de todos, ha de ser una política de realidades, una acción de empresa común.

«Hoy importa —afirmó Franco— más a los pueblos la sustancia de las realizaciones que la lucha abstracta de las ideologías». Por ello, hoy, es necesario hablarles a los pueblos como habló Franco. Con ponderación equilibrada, con datos evidentes, sin tendenciosidad ni parcialismo en los enfoques, con altura de tono y con ofrecimientos viables, pero sin demagogia ni lugares comunes. Hoy no puede usarse un lenguaje político para encalabrinar a un sector contra otro, para enciñazar un juego de enemistades en el seno de la comunidad, para vertir una retórica en competencia. Hoy hay que hablar con la verdad, la lógica y el proyecto. A través de las palabras del hombre público, el pueblo ha de encontrar definida la etapa histórica que vive y las metas de la empresa en que colabora. La empresa que es de todos aquellos que viven un esfuerzo nacional y será, con el tiempo, en muchas de sus facetas, empresa de cooperación y comunidad internacional. La empresa de la elevación y bienestar de la humanidad, de la eficacia, la seguridad y la justicia.

Por eso, como subrayaba Franco, tras siglo y medio de luchas dogmáticas, España aprueba nuestro cuarto de siglo de paz, progreso y estabilidad». España comprende la política del Movimiento, porque es una política de realidades, que no corre riesgo de sacrificarse a ningún dogmatismo ni a los intereses partidistas de una lucha interior. Es una política que admite todo lo positivo y constructivo, venga de donde venga, y que permitirá todas las evoluciones, vayan a donde vayan, con tal de que signifique el servicio óptimo al bien moral y material de los españoles y a la mejor potenciación de nuestra personalidad histórica y de nuestros intereses en el mundo. Es la política del realismo que ha relevado, definitivamente, a la feria de la parcialidad.

La economía española vista desde fuera

El "Neue Zurcher Zeitung" ha publicado un largo trabajo en el que examina, con la ponderación y el buen juicio que es norma general de la Prensa suiza, las condiciones de la economía española, y principalmente lo que se refiere al Plan de Desarrollo.

Este estudio, como otros muchos aparecidos en la Prensa europea durante los últimos meses, muestra el interés que el esfuerzo español por elevar su economía ha despertado en diversos países, y principalmente en los de Europa. Por lo demás, el trabajo que comentamos es muy objetivo y contiene apreciaciones que, por el hecho de suponer puntos de vista distintos a los nuestros, sirven a éstos de constatación.

Comienza por señalar que aunque el progreso de la economía española es evidente, todavía es largo el camino que le queda por recorrer para poder alcanzar una plena integración con los restantes países de Europa. Como indicios de la distancia que aún nos separa de las demás economías de nuestro continente, señala no sólo la menor renta "per capita", sino también dos aspectos con un común origen en el fuerte dominio que en el acontecer económico español tienen las actividades primarias. y que son: el hecho de que el 42 por ciento de la población activa trabaje en la agricultura, y el de que casi los dos tercios de las exportaciones se refieran a minerales y artículos agrarios.

El programa de estabilización seguido por nuestro país es para el "Neue Zurcher Zeitung" prueba evidente de una política realista, que, si bien a costa de un innegable y necesario sacrificio temporal, ha creado los supuestos básicos para la sana expansión y el desarrollo económico.

El informe publicado por el Banco Mundial sobre el desarrollo económico de España es examinado en sus aspectos fundamentales, mostrándose en general conforme con los postulados que en él se establecen, y haciendo hincapié en que, en contraposición con la mayoría de los planes de desarrollo hasta ahora elaborados en todo el mundo, el plan español no tiene en cuenta el aumento de la ayuda extranjera, sino que el crecimiento económico ha de ser alcanzado merced al mejor aprovechamiento de los propios recursos, y por el empleo racional de los medios disponibles. Para el periódico suizo, este hecho de atenerse a los propios recursos nacionales es lo que mejor explica el que la tasa de crecimiento anual prevista —el 5 por ciento— sea más bien modesta, y no se distancia mucho de la que efectivamente logró la economía española a lo largo del último decenio.

Se llama también la atención sobre las reformas estructurales que, para alcanzar el citado ritmo de desarrollo, tendrán que llevarse a cabo en nuestra economía, y entre las que destaca el transvase de 800.000 trabajadores desde la agricultura a los restantes sectores.

Si se parte —dice el trabajo que comentamos— de que los medios económicos que España tiene a su disposición constituyen base suficiente para una política de desarrollo más dinámica, la velocidad de crecimiento no será sino una cuestión derivada del mejor empleo de dichos medios. Como notas de eficiencia indica una "conciencia de costos" más intensa, y un mercado de capitales más eficientes.

La economía de mercado es para el citado periódico el fundamento de la evolución. Sin embargo, al igual que los expertos del Banco Mundial, estima que dichas condiciones no son válidas para la agricultura, que, como ocurre en los distintos países europeos, tendrá que poseer unos precios finales, en los que se exige, para evitar las violentas fluctuaciones, el apoyo gubernamental.

Fuera de esto, el estudio que examinamos señala como trayectoria segura de nuestra economía los criterios de mayor utilidad, tanto para las inversiones públicas como para las privadas.

En el sector exterior se indica el esfuerzo que nuestro país está llevando a cabo para el incremento de las exportaciones, así como la decidida política de liberalización de importaciones, la cual ha de conducir en plazo muy breve a que sean las tarifas aduaneras los únicos elementos reguladores de nuestra adquisición en el exterior.

El periódico suizo examina también las posibilidades de allegación de capitales extranjeros, y finalmente hace algunas consideraciones sobre la balanza de pagos, a la que no prevé como necesariamente deficitaria, ya que si bien no es posible para un futuro inmediato alcanzar el equilibrio de la balanza comercial, el déficit de la misma puede ser cubierto con otras partidas, y especialmente con el turismo.

El análisis que el "Neue Zurcher Zeitung" hace de nuestra economía, y en el que, como ya hemos indicado, se sigue a grandes líneas el informe de los expertos del Banco Mundial, es fiel expresión del interés que la evolución de la economía española despierta en el exterior, y de la apreciación de los esfuerzos que España hace para elevar su nivel económico y para acercarse al que poseen los demás países del continente.



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES PRIMER PLANO

Mañana
Gran debut
Los
Paquiros
PATIO ANDALUZ
Plaza del Duque, 4
Mayores

El arte y el artista

por Adolfo Muñoz Alonso

Lo primero que observamos en una obra de arte es que la obra gana, por elevación. La obra de arte deja de ser lo que es, lo que señala, lo que expresa, para convertirse en algo superior, casi inefable de puro impalpable. Lo que tenemos por obra de arte es algo que todo lo que tiene de obra lo pierde en favor de ser arte. La cosa se esteliza, se artistiza. La materia, el asunto mismo, los materiales, todo adquiere una forma que llamamos arte. Por obra y gracia de eso que llamamos arte, en la materia descubrimos una existencia nueva y peculiar, que es el arte.

Cuando una obra no alcanza esta dimensión se le valora por su utilidad, por su fin, por su interés. Cuando se eleva a esta altura estética se le valora por otro motivo que es el estético, y cuya esencia vamos persiguiendo. Y una primera conclusión es que, sea cual fuere el intento o el propósito del artista, resulta cierto que el arte es siempre una finalidad sin fin, algo en si mismo, por sí mismo, porque sí. Cabe pintar un cuadro en el que el arte triunfe, aunque ese pintor lo pintará para ganarse unas pesetas. Y cabe manchar lienzos y tablas con el afán único de ganar la belleza y no dar con ella. Los motivos del artista son pircpos, no encantamiento.

Lo cierto es que el arte es algo que la cosa expresa. Y de tal forma lo expresa que todo lo demás queda subordinado a esa expresión. El arte en la obra de arte es la profunda significación de sí misma. Por ello el juicio crítico no altera, ni informa, ni deforma la obra de arte, ya que el arte es en lo que se resuelve la obra de arte. Lo que acontece es que para apreciar la obra de arte hay que contagiarse de lo que el arte es, vivir el arte.

El arte es, pues, la verdad "desinteresada", la verdad "pura" de las cosas. Sin negar que quepa una "verdad interesada" útil, satisfaciente a la inteligencia. Quien entienda el arte como imitación, o copia, o retrato de lo real, está incapacitado para entender el arte en su esencia. El arte —es el primer adelanto— viene a ser creación de lo bello realizado en esa cosa, en esa figura concreta. El arte viene a ser la resolución de la cosa en su pura representación formal. Una obra de arte no es una obra que además de obra es de arte, sino una obra que toda cuanta es ese arte. (Claro está que una obra de arte puede ser una parte solo, un ángulo, una cuadrícula de la obra, quedando el resto como obra, y esta sola cuadrícula como arte).

Bien mirada, pues, la cuestión, habremos de decir que el arte no es algo que pone el artista en la obra, sino la resolución de la obra en ese algo que llamamos arte. El arte, la forma estética no es una forma que se añade a una materia sino algo en lo que se resuelve esa materia. (Por eso importan bien poco las "calidades" de la materia. Y menos aún el aire altivo o desenfadado de algunos artistas).

El arte, pues, no es algo que se fabrica, es algo que se crea. Y como la verdad puede aparecer en figura, en forma de belleza, esa verdad creada como belleza es el arte. La forma es el sumo contenido, dice Hebbel.

El artista es un creador de belleza porque nos desvela la verdad de los seres en lo que tienen de belleza. Y a todo ser, por ser, cabe arrancarlo, a todo ser cabe desvelarlo, despertarlo en belleza. En rigor de expresión no tiene, pues, sentido auténtico la polémica sobre la posibilidad o efectividad de arte moral y arte inmoral. Todo arte, si es arte, es moral. Y si es inmoral, lo que ocurre es que no es arte. Y es claro que esta sea la solución al conflicto más aparente que real. El pecado, el vicio, la imperfección no son ser, sino fallo en el ser, ausencia indebida de ser. Algo es inmoral —no me refiero a las acciones de los hombres en cuanto actos libres, humanos— por la usurpación entitativa de algo que es fatuo vano. Lo amoral o lo inmoral aplicado a la obra de arte supone un falso concepto de lo que el arte verdaderamente es. El arte, si no resuelve al ser en lo que tiene de belleza, conseguido por la técnica, por la gracia obradora del artista, no es arte.

El artista imita el acto creador, el acto de crear. Hace que el ser resplandezca en su belleza. Para lograrlo la técnica artística es indispensable al hombre como medio de superación. El arte esconde la técnica con la que se crea. Y se esconde lo que existe, no lo que se ignora. En Dios la técnica es su mismo obrar.
boaezAe djfielle goued

(Copyright Pyresa. Prohibida la reproducción).

Ahora se le ofrece la oportunidad de aprender un oficio

¡¡Cobrando desde el primer día!!

¿Cómo aprovecharla?

Escríbanos a ASTILLEROS DE SEVILLA DE LA EMPRESA NACIONAL ELCANO, Apartado de Correos, 89, Sevilla.

Nosotros le seleccionamos para la especialidad donde rendirá usted más.

Usted entra en un curso de Formación Acelerada, cobrando 36 pesetas, más pluses, desde el primer día.

Hay cursos para SOLDADORES, MONTADORES, TUBEROS, ELECTRICISTAS, CHAPISTAS, etc. En unos tres meses conocerá su oficio y ascenderá a especialista.

Algunos participantes en cursos anteriores son ya Encargados.

No es necesario que tengan conocimiento del oficio. Si los tienen también pueden venir y perfeccionarse.

Si tiene usted menos de 30 años y está libre del Servicio Militar, aproveche la ocasión para trabajar en una profesión noble: CONSTRUYENDO BARCOS en una Empresa de garantía.

Astilleros de Sevilla de la Empresa Nacional Elcano

Los imperativos de urgencia y eficacia

La política, en nuestro mundo, padece la presión de las grandes transformaciones sociales y del acelerado progreso técnico. La sociedad sobre la que operan y sobre la que se levantan los modernos Estados, es una sociedad mucho más densa y dinámica de lo que pudo ser la de los pasados siglos, aun en los casos de mayor poderío. La vida económica es mucho más abigarrada; las esferas y las formas de relación humana mucho más numerosas. Como hecho material, que da razón de este cambio de fisonomía de la vida histórica, tenemos que, si por un lado, se mantiene un ritmo de crecimiento de la población, por otro, el mundo se ha empequeñecido por la abundancia y la rapidez de los medios de comunicación.

Las viejas formas de Estado, y el pensamiento político concebido para explicarlas y justificarlas, se han quedado cortos y estrechos para abarcar el caudal de la vida histórica fluyente. A causa de ello, estar al día en materia política, es abrir el espíritu a las grandes cuestiones que plantean estos hechos, liberarse de prejuicios, de esquemas y figuras estereotipados; y estar dispuesto a ensayar nuevos caminos. De ahí el aire anacrónico en que aparecen envueltos quienes no aciertan sino a mirar hacia atrás y pretenden aplicar a las situaciones actuales el léxico y los planteamientos de hace cincuenta años.

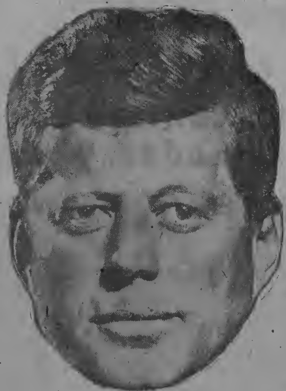
Todo cuanto hay de vivo, de nuevo y aun de difícil explicación en el Régimen español y en el Movimiento Nacional, que le ha dado sustancia, procede de su ajuste al novísimo cuadro de condiciones y de exigencias. Como ha dicho el Caudillo en su mensaje de fin de año: «sin duda por haber vivido la política con mayor intensidad y pasión, como pueblo meridional (en España), precipitamos el desgaste de las viejas fórmulas liberales, teniendo que buscar nuevos horizontes. El mismo asco y desprecio hacia la política de partidos, que hoy se manifiesta en tantas naciones, antes lo sufrió el pueblo español, con mucha mayor intensidad. Todos los fenómenos políticos que en el mundo observamos, pese a las diferencias de sus etiquetas, registran el mismo contenido: incapacidad de los viejos sistemas políticos para conseguir el bien común; enemiga y desprecio hacia la política de partidos; repudio a los abusos económicos y a los imperialismos; aspiraciones al progreso económico y a una más justa distribución de la riqueza; anhelos de justicia social y de mejora del nivel de vida; persecución del orden y de la paz internas. En general, ansias de urgencia y de eficacia». Urgencia y eficacia se pide a la política moderna, indudablemente porque los instrumentos políticos recibidos y consagrados se muestran insuficientes para abarcar, presidir y servir las necesidades de una sociedad expansiva y en alto grado de fermentación transmutadora.

La actitud de la España de hoy a este respecto es enteramente adecuada a los imperativos de la realidad. «No en vano —como ha dicho también el Caudillo— nosotros supimos descubrir, con veinticinco años de adelanto, los rumbos que el mundo había de tomar». Pero lo que pueda haber de privilegio en esta anticipación envuelve también riesgos y dificultades.

Es cierto que nos mantenemos libres de todo nominalismo, fetichismo o prevención política formal, lo cual nos capacita para adaptarnos mejor, y para reaccionar según los requerimientos de la vida histórica palpitante. Pero no lo es menos que esa buena disposición inicial llegaría a ser contraproducente si cediera la tensión creadora. Estar en la divisoria misma de los tiempos, en línea de vanguardia política, encierra una gran ventaja, pero también graves servidumbres, para hacer frente a las exigencias de tal situación.

A la hora de reflexionar sobre estas importantes cuestiones, no ha de ser tanto para envanecernos de una prioridad, que sólo el tiempo puede consolidar con ulteriores aciertos; no ha de ser tanto para cantar victorias de antemano, como para mantener presente la magnitud y el número de nuestros deberes. Siempre que las formas de Estado y el pensamiento político encargado de explicarlas y justificarlas, se sigan mostrando incapaces de abarcar las manifestaciones de la vida social, de encauzarlas y de darles satisfacción, acechará la inestabilidad y el peligro de regresión histórica. Por lo tanto, precisamos acceder a un tipo de Estado y a un patrimonio de pensamiento capaces de salvar los elementos de la profunda crisis política que viene reconociéndose en el mundo entero. Es una empresa nobilísima y esforzada a la que debemos atrevernos y que está en consonancia con la capacidad moral de la España de hoy.

EL INFORME DE Kennedy sobre el "estado de la Unión"



NUEVA YORK.— (Crónica del corresponsal de PYRESA, Guy Bueno).— Durante cerca de 50 minutos, el presidente Kennedy informó a ambas Cámaras reunidas, sobre el «estado de la Unión» en este umbral del nuevo ejercicio parlamentario. La nota dominante de su largo, brillante y bien articulado discurso, fue, sin duda, la extraordinaria confianza en sí, y la evidente sinceridad de propósito, como de esperanzas, manifestadas por el joven Presidente. El señor Kennedy empezó por felicitar a la nueva Cámara por ocupar «un lugar escogido en la Historia» pues tanto los representantes del pueblo como él, tienen —a su juicio— «el privilegio de servir a la gran República, en lo que pudiera ser la década más desisiva de su vida». «Tras haber podido comprobar —prosigue— como aumentaba el respeto del poderío y propósito americanos, la decidida calma de un pueblo unido en una hora peligrosa y una creciente mejoría de las oportunidades y de la prosperidad del pueblo, puedo informar que el estado de esta joven nación, en el 175 año de su vida, es bueno».

«Allende estas fronteras —añade el Presidente— un constante progreso ha sido realizado en construir un mundo basado en el orden: un acuerdo, aun precario, ha sido alcanzado en Laos, la agresión ha sido detenida en el Vietnam, el final de la agonía del Congo parece estar a la vista, la doctrina de la «troika» ha muerto, el pueblo de Berlín sigue siendo libre y seguro, y aunque todavía hay peligro en Cuba, una amenaza mortal ha quedado eliminada».

Dedicando a continuación su atención a los problemas domésticos el Presidente asegura que la depresión ha quedado atrás. Pero —amonesta— aún no ha llegado la hora de descansar, por muchas que sean las tentaciones, pues «la senda ha sido larga, el fardo pesado, y el ritmo urgente». «Aun estamos —dice el señor Kennedy— en la falda de la colina», no en la cima... La mera ausencia de guerra, no constituye paz».

El Presidente insta a continuación a sus compatriotas a hacer nuevos esfuerzos. Mas también anuncia nuevas medidas destinadas a facilitarles la tarea. Ante todo, una revisión y reducción permanente de los impuestos federales. El sistema fiscal —declara el Presidente— destinado a hacer frente a los problemas de la postguerra, es ahora anticuado, pues «ya no amenazan las presiones inflacionistas, el dólar vuelve a imponer respeto, y ninguna crisis militar grava nuestros recursos». Ha llegado, pués, la hora de actuar. «No podemos ser ni lentos ni tímidos». El Presidente anuncia que propondrá al Congreso una reducción permanente de los impuestos, que ahorrarán tres mil quinientos millones de dólares al contribuyente —medida que entrará en vigor en tres etapas sucesivas en el curso de los tres próximos años— y cuyo objeto será aumentar las disponibilidades del americano (sobre todo de aquel de medios modestos) a la vez que alentar las iniciativas, siendo así que ambas deberían resultar en un incremento de la productividad y de las posibilidades de empleo. El Presidente añade que no pretende que ésta sea la única medida necesaria para alcanzar dichos objetivos. «Este país no puede ser rico materialmente, y pobre espiritualmente», amonesta, anunciando que entiende incrementar por lo tanto también la fortaleza de la nación en otros aspectos tales como la inversión en la juventud, en su salud, en la prtección de los derechos básicos de los ciudadanos, sobre todo en lo que atañe, en este último aspecto, al derecho de voto, que no deberá ser negado a ningún ciudadano, por mor del color de su piel.

Volviendo a dirigir una vez más la mirada hacia horizontes extranjeros, el señor Kennedy aventura que el mundo occidental ha realizado notables progresos, mientras que el bloque comunista, en cambio, ha ido perdiendo constantemente terreno. Pero no ha llegado todavía la hora de la complacencia, aún quedan planteados problemas peligrosos «desde Cuba, al Sur de China». Mas también vislumbra el Presidente cuatro oportunidades principales: la Alianza Atlántica, el desarrollo de nacionalismos, las crecientes dificultades al interior del bloque soviético, y las desavenencias entre Moscú y Pekín (la «muralla de la vergüenza» en Berlín —dice— es prueba palpable del fracaso comunista) y la búsqueda de una paz mundial. Europa está entrando, en opinión del señor Kennedy, en una brillante fase de su historia. Nueva unidad e interdependencia, están siendo forjadas. En Nassau se echaron las bases para una nueva fase cooperativa, en la que Francia —la próxima potencia nuclear— podrá desempeñar un papel de primerísimo plano. La O.T.A.N —declara con énfasis el Presidente —debe estar en condiciones de poder responder a toda amenaza en condiciones que no la impongan tener que escoger entre el empleo de las armas nucleares... o nada. «Por primera vez —asegura— está abierta la puerta para que la defensa nuclear de la Alianza se convierta en fuente de confianza en lugar de ser objeto de controversia». En cuanto a la paz universal, si bien es cierto que el señor Kennedy «no prevé un cambio espectacular en los métodos y objetivos comunistas», también es verdad que desea que la Unión Soviética sepa que todas las naciones del mundo, y en su cabeza los Estados Unidos, están dispuestas a encaminar sus pasos con Rusia por las veredas de la paz, si Moscú realmente desea competir con el mundo libre en este terreno, y desecha por fin sus antiguas ambiciones y esperanzas de hegemonía. Mientras suene, empero, esa hora, el presidente Kennedy anuncia que no bajará la guardia. Más de 15.000 millones de dólares serán gastados en el próximo ejercicio únicamente en armas nucleares.

Cada día es mayor el acercamiento entre Argelia y Egipto

Nasser lo rubricará asistiendo a los actos conmemorativos del primer aniversario de la independencia

Técnicos enviados por El Cairo pondrán en marcha la industria argelina

ARGEL, 12. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JAVIER LIMBERG.) —. Por estos días son constantes las muestras de aproximación entre Argelia y. Egipto. No hay que olvidar que durante la guerra los miembros del F. L. N. recibieron excelente acogida y firme apoyo en El Cairo. Nasser encabezó la lucha árabe en pro de la independencia de Argelia. El que hoy es secretario de la Oficina Política de Ben Bella, Mohamed Khider, obtuvo en Egipto, como jefe de la delegación del F. L. N. toda clase de facilidades oficiales. Precisamente ahora las ha visto renovadas al volver a ese país encabezando el grupo enviado por Ben Bella al Oriente Medio que ya está a punto de regresar con bastantes resultados positivos en las carteras.

Uno de estos resultados positivos es el de la ayuda egipcia. El Gobierno de El Cairo ha anunciado su propósito de remitir a Argel una serie de técnicos para la instalación de toda clase de industrias, así como el equipo necesario. Los técnicos están instalándose ya en Argel a la vez que los profesores egipcios de árabe que también vienen para crear nuevos centros de enseñanza.

Como afluyen a esta capital constantemente nuevos extranjeros profesionales, técnicos, profesores, becarios, trabajadores de diversos países, se van llenando rápidamente los puestos y los apartamentos vacíos. La máquina del Estado, que sufrió un grave parón hace pocos meses, va poniéndose en marcha con elementos nuevos. «Preferimos estos extranjeros a los antiguos, porque los que vienen ahora lo hacen por vocación y los otros no podrían deshacerse del lastre ideológico o sentimental», ha dicho Ben Bella interpretando ciertamente el sentimiento general.

Los estudiantes egipcios también están llegando por estos días al aeropuerto de Argel. Otros argelinos marchan al mismo tiempo a la capital de la R. A. U. De ella acaba de regresar el ministro argelino de Energía e Industria, Laloussi Khelifa, después de una semana pasada en El Cairo invitado por Nasser. Ha sido él quien ha dado a la Prensa la noticia de que el Presidente de la R. A. U. vendrá a Argel el próximo 5 de julio, primer aniversario de la independencia como rúbrica a ese intercambio y esa aproximación que crece de día en día entre los dos países.

Hay que hacer notar que a diferencia de lo que ha sucedido otras veces en el Oriente Medio, las relaciones entre Argelia y Egipto son en plano de absoluta igualdad. No hay por las calles argelinas grandes retratos de Nasser ni, según parece, existen en El Cairo inmoderados deseos de influir de una manera extrema en la orientación de la nueva Argelia.

Ben Bella no ha ocultado su admiración por Nasser, rasta el punto de hacerle decir, en rasgo temperamental, que le gustaría parecerse a él. Pero en el terreno de las realidades la geografía y la tradición mandan. Puede preverse una aproximación cada vez más efectiva y amable entre Argel y El Cairo basada en la ayuda técnica y moral de Nasser al régimen de Ben Bella, pero en esta aproximación estimamos que no entra, por el momento, la palabra hegemonía.

El ministro Khelifa ha declarado en Argel que los contactos sostenidos en Egipto, especialmente con el ministro de Finanzas de aquel país, «han sido muy fructíferos». La maquinaria y el personal que van a venir permitirán poner en explotación muchas de las fábricas consideradas hoy como «bienes vacantes», es decir, abandonados completamente por sus antiguos propietarios. Los dos millones de personas sin abrigo y los trescientos mil refugiados de centenares de miles de hectáreas arrasadas, y de los dos mil pueblos destruidos, tendrán oportunidades de reemprender el trabajo con la ayuda de Egipto y de otras naciones bien dispuestas.

Esa ayuda egipcia va a comprender tres etapas:

Primera. — Creación de una oficina especial de expertos para la construcción de nuevas fábricas y el estudio de las necesidades del mercado argelino. Serán diecisiete los técnicos egipcios destinados a esa oficina.

Segunda. — Puesta en marcha de las fábricas que han quedado paradas para lo que otros expertos egipcios están a punto de llegar.

Tercera. — Venida de especialistas egipcios que se encargarán de redactar los estatutos, reglamentos y bases sobre los cuales funcionarán las fábricas argelinas.

De las dos mil quinientas fábricas existentes actualmente en Argelia, ochocientas cincuenta están inmovilizadas totalmente, lo que significa una disminución del treinta y tres por ciento en la capacidad de la industria nacional. La industria petrolífera figura entre las primeras y es la que más ha ocupado la atención de los expertos egipcios, ya que el año último la producción de petróleo de Argelia se elevó a veintidós millones y medio de toneladas, en tanto que las necesidades del país se cubren con un millón y medio nada más. Esto da idea de las posibilidades que se ofrecerán a Argelia en el campo petrolífero internacional a poco que aumente, como está previsto, el ritmo de producción de sus yacimientos.

Seguro y rápido en el manejo del revólver, se sentía el centro de todas las miradas llenas de rencor

PROCINES

ROBERT TAYLOR · JULIE LONDON · JOHN CASSAVETES



DONALD CRISP · CHARLES McGRAW

MAS RAPIDO QUE EL VIENTO

DIRECTOR ROBERT PARRISH · PRODUCTOR ARMAND DEUTSCH

CINEMASCOPE METROCOLOR

ADAPTACION ROD SERLING

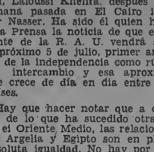
Un films METRO GOLDWYN MAYER, en Cinemascope y Color, distribuído por PROCINES

Próximo gran estreno

Cine Los Remedios

Mayores.

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

28 PAGINAS EN HUECOGRABADO PORTADAS EN COLOR

TODOS LOS MIERCOLES

Compañía Sevillana de Electricidad, S. A.

AVISO

Se participa a los Sres. Abonados que, de conformidad con la Ley de 24 de diciembre último que suprime el recargo municipal que grava el consumo eléctrico, el capítulo de impuestos de nuestra facturación, se reducirá, a partir del mes de enero actual, a razón de 0,10 Ptas. el kilowatio/hora en alumbrado doméstico y 0,05 Ptas. el kilowatio/hora en alumbrado comercial e industrial.

El Cardenal bendijo ayer las nuevas oficinas de "COIBESA" en la Cuesta del Rosario

La prestigiosa entidad constructora presentó al público su nuevo proyecto de Parque Residencial "OSCAR CARVALLO"

Radicado en la Avenida de Eduardo Dato, contará con 350 viviendas de gran lujo, con zonas ajardinadas y piscinas

Al acto asistieron el alcalde y otras autoridades, así como el Consejo de Administración de la Sociedad promotora

El doctor Bueno Monreal exaltó la meritoria tarea realizada por «Constructora Inmobiliaria Bética, S. A.»



He aquí una perspectiva de la maqueta con que ha sido expuesto al público el proyecto de «Parque Residencial Oscar Carvallo», que nos muestra diversos aspectos de lo que en breve será uno de los más hermosos rincones urbanos de Sevilla

Ayer tarde, y en el transcurso de una sencilla pero brillante ceremonia, que presidió el Cardenal Arzobispo de Sevilla, Dr. D. José María Bueno Monreal, fueron solemnemente bendecidas e inauguradas las nuevas oficinas centrales de COIBESA, en la Cuesta del Rosario, 19, 21 y 23.

Al mismo tiempo fue presentado a las ilustres y distinguidas personalidades asistentes al acto su proyecto de «Parque Residencial Oscar Carvallo», que se ha de alzar, majestuosamente, en la Avenida de Eduardo Dato y que, sin duda alguna, dadas las extraordinarias características del mismo, ha de constituir uno de los más valiosos y distinguidos núcleos residenciales de esta Sevilla moderna que, en materia de edificaciones, puede codearse ya con las principales capitales europeas.

PROMESA CUMPLIDA

En 12 de abril de 1961, en el mismo lugar que hoy ocupan estas oficinas, inauguraba la Constructora Inmobiliaria Bética, Sociedad Anónima («Coibesa»), sus instalaciones burocráticas desde las que se habían de encauzar la construcción del Núcleo Residencial «Santa Cecilia» en Triana, ambicioso proyecto de 1.100 viviendas y numerosos establecimientos comerciales, amén de colegios, centro sanitario y locales sociales anejos. En aquella ocasión, los consejeros delegados de tan importante entidad constructora prometieron que en el plazo máximo de catorce meses Sevilla vería cuajar en realidad tan sensacional proyecto.

Dicho y hecho. Un año y dos meses después, 1.100 viviendas, cómodas, bonitas, económicas, quedaban listas para ocupar por sus adjudicatarios, mil cien familias que, gracias a las enormes facilidades dadas por esta prestigiosa empresa (que tan magnífica labor social viene realizando en favor de una total solución al problema de la vivienda) podían contar con unos hogares dignos y valiosos.

COIBESA prometió lo cumplido y por ella Sevilla cuenta ya—y bien orgullosa que está de ello—con un categorizado sector urbano, al [illegible] derecho de la populosa vía trianera de San Jacinto. El llamado Núcleo Residencial de «Santa Cecilia» es una barriada dotada de espaciosas calles, anchas aceras, amplias zonas de aparcamientos y bellos jardines, en los que se levantan las mil cien viviendas subvencionadas, hechas a conciencia, con perfección, y un valor de construcción que las hace comparables con las mejores edificaciones de más costosos empeños.

UN NUEVO PROYECTO

Comprobando la efectiva labor de COIBESA —la entidad promotora y constructora de viviendas, que cuenta con las simpatías de todos los sevillanos—, siendo testigos excepcionales de sus realizaciones, esperábamos con impaciencia y curiosidad este segundo, nuevo proyecto que el alto personal de la empresa nos anunciaba como francamente «majestuoso».

Ayer tarde tuvimos ocasión de comprobarlo al ser presentado al público, con los rangos y honores que el ambicioso plan merece, en sus nuevas oficinas de Cuesta del Rosario, locales que, como en la vez anterior, han de servir de corazón, de centro de energía o de puesto de mando para esta importante campaña ahora iniciada y que ha de facilitar, una vez completada, una valiosa serie de viviendas de lujo, en el mejor lugar de Sevilla y a unos precios francamente interesantes, ya que el amplio volumen de las obras, el moderno material a emplear, el maravilloso equipo de técnicos y economistas con que cuenta COIBESA, han de repetir su promesa, su «milagro».

Recorrimos con detenimiento, ayer, las nuevas oficinas —montadas con gran lujo y suntuosidad— que ofrecen un moderno aspecto y una tónica de refinado buen gusto y en la que se exhiben, para que toda aquella persona interesada pueda verlo y comprobarlo, los planos y maquetas del flamante proyecto, del nuevo «Parque Residencial Santa Cecilia», proyecto —trazado por los prestigiosos arquitectos don Eleuterio Población Knappe y don Manuel Cortés Pérez, cuya experiencia es sobradamente conocida en toda España, donde han construído miles y miles de viviendas— que, por considerarlo de gran interés para los sevillanos, vamos a glosar brevemente en esta información.

DETALLES DE LA MAQUETA

Observamos con detenimiento esta sugestiva maqueta, hecha con todo detalle, a escala reducida, de lo que ha de ser el nuevo Parque Residencial sevillano. Pedimos datos sobre la misma, sobre el proyecto y anotamos cuanto de interesante nos dicen...

Trescientas cincuenta viviendas constituyen la capacidad efectiva del núcleo urbano que nos ocupa, a levantar en casi dos hectáreas de terrenos en uno de los sitios más céntricos de la ciudad, en la Avenida de Eduardo Dato, a la bajada misma del puente de San Bernardo, frente al Colegio de Portaceli, de los RR. PP. Jesuítas exactamente sobre el solar en que ha tiempo se levantó la célebre plaza de toros Monumental, tan cargada de historia taurina.

El sensacional conjunto urbanístico cuenta de tres esbeltas torres que se levantan en fila, una tras de la otra, con sus doce plantas; un bloque de ocho altura, corre a ellas paralelo. Otro también con ocho pisos, cierra sus jardines. Una amplia calle sirve de acceso al conjunto, y, a su izquierda, y siempre con orientación Sur, otro bloque impresionante, la limita con la que pronto será la Avenida de la Segunda Ronda.

Los arquitectos señores Población y Cortés han viajado últimamente por diversos países europeos estudiando a fondo distintos tipos de construcciones. El resultado de esta experiencia ha sido traducido a este espléndido proyecto en el que se ha logrado reunir las condiciones de lo que podíamos llamar el hogar perfecto, huyendo de superficies inútiles, consiguiendo una construcción sólida y lujosa a la vez que económica.

VEINTE TIPOS DE VIVIENDAS

Veinte son los diferentes tipos de viviendas que comprenden este conjunto urbanístico y, dentro de la misma tónica de construcción, puede encontrarse la solución más adecuada a las exigencias de cada familia.

Dos amplias vías de penetración, permitirán un fácil acceso: En ellas, especiosas zonas privadas de aparcamiento, facilitarán una comodidad excepcional a sus habitantes.

Las casas que integran el PARQUE RESIDENCIAL, dispondrán de calefacción central y asimismo de estación central de agua caliente, lográndose con ello, dentro de la mayor economía, atender tan importantes necesidades, cuales son un confortable ambiente en el hogar durante los meses de invierno y la suficiente agua caliente que, a cualquier hora del día o de la noche, sea precisa.

(Continúa en la página siguiente.)



El Cardenal Arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal; alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala, y el Presidente del Consejo de Administración de COIBESA, señor Carvallo Meyer, contemplan la sugestiva maqueta del proyectado «Parque Residencial Oscar Carvallo» y escuchan atentamente las explicaciones que sobre el particular les da el arquitecto autor del proyecto, señor Población Knappe. (Foto Miranda)

SICOP
EMPRESA CONSTRUCTORA

El Cardenal bendijo ayer las nuevas oficinas de "COIBESA" en la Cuesta del Rosario

(Viene de la página anterior.)

Entradas señoriales darán paso a amplias escaleras de mármol y rápidos ascensores, que conducirán a cada vivienda. El servicio dispondrá de diferente acceso y ascensor.

Los suelos de 'muestras viviendas han sido previstos de parquet de madera, material que, además de su realce, aporta su dureza, siendo considerado por estas dos cualidades como el más idóneo para estos menesteres.

En los cuartos de baño, alicatados totalmente en color sus paramentos, se decidió emplear para el suelo el «Sintasol», material de goma plastificada, cuyo calor especifico hace que resulte agradable su contacto, además de su impermeabilidad y limpieza.

La cocina y servicios anexos, igualmente alicatados en su totalidad, han sido completados para que se cubran todas las necesidades, a base de gas butano y energía eléctrica; llevan los armarios accesorios necesarios dentro de un definido estilo moderno, asi como fregadera, lavadero y tendedero.

La parte de servicio queda completamente separada de la de los señores, con su baño aseo independiente, siendo su construcción y detalles, asimismo, de alta calidad.

La carpintería será de madera de embero, barnizada en su color, con lo que se realza su belleza y las ventanas de macizos perfiles metálicos especiales, por considerar este material inerte por excelencia de mayor garantía que la madera.

Espaciosas terrazas adornan la esbeltez de los edificios y permiten agradables vistas, interiores y exteriores.

Todas las viviendas, sean del tipo que sean, tengan el precio que tengan, contarán con estas trascendentes ventajas: buena situación; magnífica distribución por cuartos y dependencias; sólida, perfecta construcción; gran comodidad —silencio, aislamiento, etcétera—; lujo; modernismo y un precio verdaderamente aquilatado, reducido al mínimo.

EN MEMORIA DE UN GRAN HOMBRE

El nuevo Parque Residencial —«parque», por su armonioso conjunto de jardines y decorativas piscinas, y «residencial», por el alto tono reinante en cada piso— llevará el nombre de «Oscar Carvallo», un ilustre hidalgo español, benefactor de la Patria, que supo dedicar su vida al bien común. Denominando así la nueva barriada de lujo sevillana, se rinde culto a la memoria del padre y abuelo de los principales componentes de la Sociedad.

Con relación a la financiación de estas construcciones, COIBESA nos informa que en los demás países europeos sus construcciones vienen resultando más económicas en sus costos, ya que cualquier vivienda similar a la que se ofrece, en capitales de importancia análoga a la de Sevilla, se cotiza en los diferentes paises de Europa a precios superiores, que oscilan del cien por cien al ciento cincuenta por ciento sobre los de COIBESA. Ello indica que dentro del lógico reajuste de precios a que se tiende, así como apreciando una constante baja en el costo de los automóviles, por el contrario, la construcción irá subiendo hasta equipararse, aproximadamente, a la de los demás países europeos.

LA SOLEMNE BENDICION DE AYER

Precedió ayer a la exposición del proyecto y maquetas, la bendición e inauguración de las nuevas oficinas en Cuesta del Rosario, 19, 21 y 23.

El Cardenal Arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, procedió a la bendición solemne del local, auxiliado por el maestro de ceremonias de la S. I. C., don Alfredo Gallego.

Al brillante acto asistieron el inspector nacional de Urbanismo, don Enrique Juaristi; alcalde de Sevilla, don Mariano Pérez de Ayala; teniente coronel de la Policia Armada, señor Hita; alto personal de la colonia norteamericana en Sevilla; representaciones de la Banca nacional y extranjera y distinguidas personalidades de la industria, el comercio y técnicos de la construcción, asi como numerosas y bellas señoras y señoritas.

Atendió a los numerosos invitados el Consejo en pleno de COIBESA, encabezado por don Juan Carvallo Meyer, presidente del Consejo de Administración; don Marcos de Orueta Arrese, consejero-delegado; don Alberto Ausin Vilasaro, consejero-delegado, y don Manuel García Ordóñez, consejero-delegado y secretario del Consejo de Administración, y el arquitecto don Eleuterio Población Knappe, autor del referido proyecto.

Tras la bendición el Prelado, alcalde y demás personalidades sostuvieron un amplio cambio de impresiones con los miembros del Consejo de Administración de COIBESA, quienes explicaron la marcha de la Sociedad y sus proyectos más inmediatos en Sevilla y otras poblaciones españolas.

Posteriormente, don Marcos de Orueta y Arrese, agradeció, a través de los micrófonos de las emisoras locales alli instalados, la presencia del Cardenal y demás personalidades, contestando el doctor Bueno Monreal con breves palabras en las que puso de relieve su admiración por la hermosa labor social que en el panorama nacional en general y muy particularmente en Sevilla, viene realizando COIBESA.

Su Eminencia dijo que agradecía el haber sido invitado a tan significativo acto, dado el carácter social y humano de esta obra realizada por la entidad constructora.

Tras dedicar cálidos elogios a las modernas construcciones que constituyen el Nucleo Residencial «Santa Cecilia» de Triana, con el que se ha provisto de hogar a más de un millar de familias que necesitaban de él, señaló que ya estaba al habla con COIBESA para la construción de una nueva parroquia en aquel sector, ya que es factor principal en el bienestar social de las familas, en el pueblo cristiano, el crecimiento espiritual, dedicando también cálidos elogios a aquel grupo residencial, que le ha reportado gran satisfacción y muchísima alegría, que mereció, en todo momento, su paternal bendición, ya que, a la vez, observa que van a cumplirse sus anhelos de dotar al lugar de un nuevo templo.

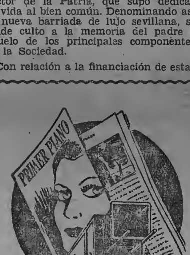
Don Marcos de Orueta contestó al señor Cardenal que COIBESA está dispuesta a colaborar con él, ya que en esta empresa se recuerda que un pueblo sin iglesia es como un cuerpo sin alma. Reiteró sus deseos de colaborar con el doctor Bueno Monreal.

Por último, el Cardenal Arzobispo, tras el reiterado ofrecimiento del señor de Orueta, glosó el problema de viviendas que tiene Sevilla, problema que él vive muy de cerca, intensamente, y que, poco a poco, vá encontrando solución.

«Todo cuanto se haga en este aspecto —dijo el Cardenal Arzobispo— es labor meritoria y debe ser aprobada y bendecida. No podemos esperar que todo lo haga el Estado. La sociedad debe colaborar. Si la sociedad aporta su empuje, nos pondremos en la verdadera línea de labor. Junto a mí, a mi lado en este acto, está el alcalde de Sevilla, al que tanto debemos en este aspecto de construcciones de viviendas Ha sido el señor Pérez de Ayala uno de los primeros campeones en construir viviendas desde su alto puesto en el Real Patronato de Casas Baratas». Gracias a estas entidades promotoras de viviendas, entre las que destaca COIBESA, y singularmente con la decidida protección estatal, muchas familias pueden contar con hogares dignos.

Nuestro Prelado terminó dando su bendición y pidiendo a Dios Nuestro Señor su gracia para que proteja tan hermosa y cristiana obra

Más tarde, fue servido un «lunch», en el transcurso del cuál, los numerosos invitados al acto tuvieron ocasión de testimoniar sus felicitaciones al Consejo de Administración de COIBESA por su gran labor constructora y muy concretamente por la puesta en marcha de este segundo gran proyecto que dotará a Sevilla de uno de los más hermosos y valiosos rincones urbanos.



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES PRIMER PLANO

TROPEZONES DICE...



El día más largo...

Convocatoria del premio «Izquierdo» del Ateneo de Sevilla para 1962-63

El Excmo. Ateneo de Sevilla convoca un certamen patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento, para otorgar en el curso 1962-63 el premio José María Izquierdo, creado en memoria del insigne escritor sevillano.

Se concederá un premio de tres mil pesetas al autor del mejor trabajo sobre el tema 'Medicina de ayer, Medicina de hoy".

Los originales, inéditos, estarán escritos a máquina a dos espacios y en cuartillas.

Se enviarán sin firmar, señalados con un lema que se repetirá en el exterior de un sobre cerrado y lacreado, que contenga una hoja de papel con la firma y la indicación del domicilio del autor. Se remitirán al señor presidente de la Sección de Medicina del Ateneo, Tetuán número 11, hasta el 30 de abril de este año.

Inauguración del local de la Hermandad de Antiguos Combatientes de los Tercios de Requetés

Se ha celebrado la inauguración del local provisional de la Delegación de la Hermandad Nacional de Antiguos Combatientes de los Tercios de Requetés. Para asistir al acto, llegó de Madrid el secretario general de dicha Hermandad, don José Zaballa Castella.

Asistieron al acto el presidente de la misma, don Juan Sequeiros Bores; diversas representaciones de los pueblos de la provincia y combatientes del Tercio de Nuestra Señora de los Reyes y Escuadrón de Borgoña.

Al final fue servida una copa de vino español.

Corte de circulación en la rampa de acceso a San Gonzalo

A partir de hoy, día 16, y con motivo de obras a efectuar, quedará cortado el tráfico rodado por la rampa de acceso desde la barriada de San Gonzalo a la carretera del muro de defensa de la margen izquierda del Guadalquivir.

Los vehículos que vienen utilizando dicha rampa de acceso deberán desviarse por la prolongación de la Avenida de la República Argentina a la carretera del muro de defensa.

NODO ... y Sevilla

Progreso y acíbar

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

UNA de las más sutiles condiciones de los artículos del progreso técnico que gozamos —o que padecemos. ¡Vaya usted a saber!— es su fragilidad. Poseer un automóvil o un calentador eléctrico son dos delicias; pero dos delicias que tienen sobre si la espada de Damocles de una avería que nos obligue a ser peatón temporal o a tiritar de frio, en nuestro confortabilisimo piso moderno. El hombre que poseia una cuadra de caballos y un carruaje, en otros tiempos, contaba con lo que tenía en un grado que no se alcanza con los medios de locomoción de nuestros días, más perfectos pero más delicados. Los caballos de vapor son más infieles que los de sangre.

Algo debe pesar este ingrediente de la fragilidad técnica en la «radical inseguridad» y en la «angustia» del hombre de nuestros días, de que hablan los filósofos pesimistas que nos han tocado en suerte. Pero no insistir en ello. Simplemente anotémoslo, para pasar a otro aspecto de la cuestión.

Tal es el de la racha. Siempre se creyó, que la vida del hombre estaba sometida a buenas o malas rayas, a serie blanca o negra de sucesos. «Ese tiene las negras», se decia, y se dice. O «ese tiene el santo de cara», para expresar lo contrario. Pues bien, la racha también se da en el uso y disfrute de las brillantes aportaciones del progreso material. Y no hay como que se le rompa, de un choque contra una piedra del camino, el «cárter» a su auto, para que llegue usted a su casa y se encuentre con que se le ha fundido una lámpara al receptor TV, con que el de radio está mudo y con que la calefacción no funciona y tolera en su alcoba temperaturas siberianas.

Un amigo nos aseguraba que le han pasado todas estas «minúsculas desgracias» modernas, en unión de otras más: el teléfono cortado y el ascensor, como es el estado natural de los ascensores, «averiado».

—Son rachas —le deciamos— para calmar su angustia.

Angustia, si, señor. Estas «desgracias modernas» y «minúsculas» no son menores que las «desgracias antiguas». Y es en vano que se traten de atenuar con la consideración de que nuestros padres viajaban en diligencia y se arreglaban con el correo... para comunicarse con los puntos alejados. La consideración de que nuestra generación goza de lo que no gozaron cientos y miles de generaciones que le precedieron, no remedia nada, porque la marcha del tiempo es irreversible, y no hay manera de que pensemos y sintamos lo que pensaron y sintieron nuestros predecesores. Nadie puede solazarse, teniendo un auto, del hecho de que su abuelo tuviese una carreta, precisamente el día en que el auto no le sirva.

El progreso, con sus mágicas fórmulas, nos trae su ración de acíbar. Y ésta nos la tenemos que tomar, queramos o no, sin posible azúcar para compensarla. Esto es todo.

FUE EL REY DEL ROBO Y DE LA VIOLENCIA, SIENDO SU TRONO EL PARIS DEL HAMPA Y DE LA INTRIGA

QUISO HUMILLAR EL DESPRECIATIVO ORGULLO DE UNA MUJER QUE HERIA SU VANIDAD DE HOMBRE TRIUNFANTE EN EL AMOR



DESERTOR DEL EJERCITO, JEFE DE UNA BANDA DE TRUHANES, ESPLENDIDO CON LOS POBRES. OSADO CON LAS MUJERES, CRUEL CON SUS ENEMIGOS, COBRO FAMA LEGENDARIA, QUE EL TIEMPO HA ACRECENTADO

HOY EXCEPCIONAL ESTRENO

PATHE

Nuevo teléfono de "SEVILLA"

17904 (2 líneas)

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.—Fulgencio, doctor; Marcelo, papa; Bernardo, Pedro, Acurcio, Adyuto, Otón, mártires; Honorato, Ticiano, Melas, obispos; Priscila, Furseo, confesor.

SANTOS DE MAÑANA. — Antonio, abad; Sulpicio obispo; Diodoro, presbítero; Mariano, diácono; Espeusipo, Eleusipo, Meleusipo, Leonila, mártires; Ménelo, Juan, monjes; Julián, ermitaño.

—o—

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy y mañana, en la iglesia de San Juan Bautista.

HERMANDAD DEL STMO. CRISTO DE LA FUNDACION Y NTRA. SRA. DE LOS ANGELES.—Esta tarde se encontrará abierta la capilla de los Angeles para que los fieles puedan venerar a los santos negros San Benito de Palermo y San Martín de Porres.

HERMANDAD DE NTRO. PADRE JESUS DE LA REDENCION EN EL BESO DE JUDAS Y MARIA SANTISIMA DEL ROCIO (Iglesia de Santiago).—El sábado día 19, a las ocho de la noche, misa de comunión general, y el domingo día 20, a las once de la mañana, función principal de instituto, ocupando la sagrada cátedra fray Clemente de Palencia. Al ofertorio de la misa harán todos los hermanos pública protestación de fe.

CAPILLA DE SAN JOSE (JOVELLANOS).—Mañana, día 17, comienza a las ocho de la noche, el triduo que la Asociación Josefina dedica mensualmente al Santo Patriarca. El día 19, a las nueve de la mañana, misa de comunión general. Terminados los cultos vespertinos, procesión con la imagen de San José.

Movimiento portuario

Hasta esta mañana el habido en el puerto de Sevilla ha sido el siguiente:

Han entrado los buques: Barcia e Hinrich Peters (alemán) y las motonaves Picoblanco y Zuloaga.

Estaban subiendo el río los buques extranjeros Margaretta (italiano) y Montcalm (inglés) y la motonave española Puerto de Huelva.

Habían salido: el motovelero María Dolores, el pesquero Ignaci, los vapores Conde, Monte Almanzor y Capitán Parra y las motonaves españolas Navacerrada, Juan Riva y Mariloli, la italiana Marsiglia y la alemana Anglia.

Se esperan en Sevilla los siguientes navíos: Jan Ten Doomkaat, Nicola Vaptzarov, Cabo San Sebastián, Hildegard Peters, Joost, Diana, Santiago López, Sierra Madre, Berni Nubel, Elsa, Laura Danielfen, Galdames, Cabo Negrete, Sierra Alpina, Sinstorf, Pico de Aneto, Pico de Mulhacen, Hernán Cortés, Mika, Erasmus, Tritone, Jesse Lykes, Gerd Torm, Penople, Tohoro, Cala Antena, Concordia Star, Concordia Sun, Fernriver, Meira, Timisuara, Cantón Grande, Ana Rosa, Fenice, Teverya, Picomar, Floria, Grundsunda, Maestrin, Río Tambre, Angel Ramón, Cristina Suardiaz, Daroca, Maribel Riva, Juan Francisco, Toralín, Pachina, Cobetas, Chanteiro, Llusanes, Travnik, Expord Aide, Marichu, Ruhrort, Adriana Gariano.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Altozano, 15 (Triana); Avda. República Argentina, manzana 29, número 2 (Los Remedios); Sierpes número 31; Plaza Falange Española, 13 (Plaza San Francisco); Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma número 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida de la Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Avenida de Manuel Siurot, "Villa Carmen"; López de Gomara, 3 (El Tardón).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Plaza Falange Española número 13 (Plaza San Francisco); Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida República Argentina, final derecha (Los Remedios); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida de Miraflores, 41 (Barrio Polo); Avenida Manuel Siurot, "Villa Carmen"; Juan de Juanes, 2 (Nervión).

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido:

845

Delegación Provincial de Sindicatos

EL CURSO DE INICIACION SINDICAL PARA UNIVERSITARIOS

Como ya se ha anunciado anteriormente, ha quedado abierto el plazo de inscripción para el curso de iniciación sindical en el local de la Escuela Sindical, calle Vidrio, 26, hasta el próximo día 25.

Las clases se iniciarán el día 28 y las materias serán explicadas por profesores de la Escuela Sindical Provincial.

Diversas cuestiones de Derecho del Trabajo y Sindical serán expuestas y desarrolladas por catedráticos de esta Facultad de Derecho, cuyos nombres y fechas oportunamente se anunciarán.

De Enseñanza

CURSOS PREPARATORIOS DE OPOSICIONES

Se están ya desarrollando los anunciados cursos de preparación de oposiciones organizados por los Caballeros del Pilar en su domicilio social, San Vicente núm. 40.

Por el momento se dan los siguientes preparaciones:

Para ingreso en el escalafón del Magisterio, los lunes, miércoles y viernes. Tres clases cada día, por tres eminentes profesores.

Para secretarios e interventores, los lunes, miércoles y viernes. Tres profesores especializados dan otras tantas clases cada día.

Para auxiliares de Ministerios y Diputación, diariamente dos clases, por profesores muy competentes.

Informes: Diariamente en San Vicente, 40, de seis y media a nueve de la tarde.

CURSILLO DE PEDIATRIA PARA PADRES Y MADRES

Se recuerda que el plazo de inscripción para este cursillo, que tendrá lugar del 21 al 26 del actual en la clínica de pediatría del Hospital Central, termina el viernes 18.

Información e inscripción, en la Secretaría de la cátedra Hospital Central o llamando al 24433.

Notas militares

UNIDAD DE AUTOMOVILES DE LA II REGION.—PASE DE LA REVISTA ANUAL 1963

Se pone en conocimiento de los individuos pertenecientes a los reemplazos de 1948 al 1960 afectos para caso de movilización a esta unidad, la ineludible obligación que tienen de pasar la revista anual desde primero de enero a fin de diciembre de 1963.

Por lo que respecta a los oficiales de complemento, les será enviada la hoja anual que, una vez firmada y devuelta a este centro, les servirá como comprobante de la revista anual correspondiente al año 1963.

El horario que regirá para el pase de dicha revista será el siguiente:

Días laborables:

Mañana, de nueve a trece; tarde, de 18 a 19. Domingo y festivos: Mañana, de 11 a 13.

Sevilla, enero de 1963.—El comandante jefe de la Unidad Ad-

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

SUCESOS * SUCESOS

Se cae de un primer piso y queda enganchado en una vigueta

El hecho ocurrió cuando trabajaba en una casa de calle Perla

Trabajando en un primer piso, a unos diez metros de altura, de una casa de calle Perla, el obrero José Luis Arenas Ramos, de 41 años de edad, domiciliado en la Avenida de la Cruz Roja, tuvo la desgracia de perder el equilibrio, cayendo al vacío. Pero dentro de la desgracia tuvo una suerte enorme, ya que en la caída, hacia la calle, quedó prendido por la chaqueta en una vigueta que sobresalía, evitando de esta manera un tremendo porrazo. De todos modos sufrió diversas lesiones en la cara, al estrellarse contra la estructura. En el Hospital Central el doctor don Eusebio León y practicante señor Martínez le asistieron de erosiones en el dorso de la nariz y región malar derecha. Fuerte contusión con desgarros de mucosa del labio inferior, contusión en región tibial derecha y contusiones varias.

DOS ATROPELLOS AUTOMOVILISTAS

Esta mañana ocurrieron dos atropellos automovilistas de importancia. Uno de ellos en calle Reyes Católicos y fue la víctima Manuel Moreno Rodríguez, de 27 años de edad, vecino de Santiponce, domiciliado en calle Teodosio núm. 12. Fue arrollado por el coche matrícula SS. 18089. En la Casa de Socorro de Triana, el doctor Díaz Espinosa y practicante señor Oliva le asistieron de contusiones con grandes hematomas en el cráneo y contusiones y erosiones varias en la cara. Ligera conmoción cerebral. Los facultativos se reservaron el pronóstico, enviando al lesionado al Hospital Central, donde quedó internado.

El otro accidente de tráfico, similar, sucedió al ser arrollada la moto que montaban Antonio Cárdenas Notario, de 67 años de edad, vecino de Osuna, domiciliado en Puerta de Ronda número 3, y José Guillén Márquez, de 28 años, con idéntico domicilio que el anterior, por el automóvil matrícula M-150108, conducido por unos extranjeros. En el Equipo Quirúrgico, el doctor Risco y practicante señor Sánchez Romero, curaron a Antonio de contusión con hematomas en distintas partes del cuerpo y herida y erosiones múltiples en la pierna izquierda. Y a José de fuerte contusión en la pierna izquierda. También se reservaron el pronóstico de ambos lesionados los facultativos.

Vida cultural

CONFERENCIA DEL PROFESOR GARCIA DE ENTERRIA, EN EL ATENEO

Mañana día 17, a las siete y media de la tarde, se celebrará en el salón de actos del Excmo. Ateneo, la segunda conferencia del curso de esta Sección, a cargo del profesor don Eduardo García de Enterría y Martínez-Carande, catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad Central y letrado del Consejo de Estado, sobre el tema: «Las bases ideológicas del régimen local: origen, desarrollo y crisis».

Revistas y publicaciones

BOLETIN DE ESTADISTICA

Se ha publicado el Boletín de Estadística número 215 correspondiente al mes de noviembre, que edita el Instituto Nacional de Estadística.

A lo largo de sus páginas presenta una visión actual en cifras, facilitadas por una gran profusión de gráficos, de la Población, Turismo, Cultura, Sanidad, Justicia, Producción y Consumo, Comercio y Transportes, Comunicaciones, Finanzas, Trabajo y Acción Social, Precios y Coste de la Vida.

Continúa en estos boletines la publicación de los datos de la nueva estadística de Migraciones Interiores con las tablas correspondientes a los hechos registrados en el mes de julio último.

Asimismo incluye un apéndice con los datos de información extranjera reproducido del Boletín de Estadística de la ONU.

Resulta por tanto de gran interés para el investigador como para el hombre de negocios.

Resuelva este caso

USTED ES EL DETECTIVE

Marcha usted en su coche, una fría noche de invierno y llega por fin a su destino: la residencia señorial de James J. Jonnings. Aparca usted el coche en la puerta y cruza después por la nieve caída recientemente hasta llegar a un pórtico protegido por un tejadillo, donde, después de llamar, se quita usted los chanclos. El propio comerciante de diamantes, conocido en toda la nación, sale a abrir y lo introduce en un vestíbulo en el que se sumerge usted hasta el tobillo en una gruesa alfombra inmaculadamente limpia que cubre todo el suelo de la habitación.

Jonnings habla en alta voz, agitado como un loco. "¡Qué atrevimiento el del ladrón!", grita mientras gesticula como un salvaje. "¿¿Y cómo sabía que había traído yo hoy a casa ese lote de diamantes? ¡No pudo ser una mera coincidencia!"

Le acompaña a usted al otro lado del vestíbulo, a una puerta que da paso a su estudio, y ve usted inmediatamente la puerta abierta de la caja de caudales de pared, a un lado de la habitación, cubierta de paneles de roble, y el montón desordenado de papeles y documentos esparcidos por el suelo.

"Había estado examinando las piedras aquí", exclama Jonnings. "Luego, como la servidumbre tenía hoy su día libre, marché a la cocina para prepararme una bebida. Me pareció oír algunos ruidos... pero creía que sería alguna ventana suelta agitada por el viento. Luego, mientras revolvía la bebida, la puerta principal oí que se cerró de golpe. Corrí a mi estudio... los diamantes habían desaparecido de mi mesa de despacho... la caja estaba abierta... y ¡también había desaparecido el dinero que en ella guardaba!"

"¿Cuánto tiempo estuvo en la cocina?", pregunta usted.

"No lo sé con exactitud... pero sin duda lo bastante... unos diez minutos, supongo. Si hubiera cerrado la puerta... El ladrón debió deslizarse apenas me vio dirigirme a la cocina".

"¿Quién conoce, además de usted, la combinación de la caja?", pregunta usted.

"Uno de mis ayudantes, John Ford. Si será..."

Interrumpe usted la meditación de Jonnings: "Supongo que tendrá esas joyas aseguradas".

"¡Naturalmente!... No voy a perder mucho... pero es el principio, lo que me preocupa".

"Son sus principios los que empiezan a preocuparme a mí", comenta usted. "¡Me parece que no le han robado...!"

(La solución, mañana)

SOLUCION AL CASO ANTERIOR

El doctor Tucker se acusó a sí mismo al interrumpirle a usted, apenas mencionó el caso, antes de que le dijera lo que contenía la carta, lanzando reproches a Martín y dando ya por supuesto que se trataba de una carta amenazadora, cosa que él sólo podía saber de ser el autor de la misiva.—(Agencia Zardoya).

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,15, 10,30. Pilar de Oro y Alfredo Gil, presentan a Rosita Ferrer, con el estreno en España de «Morena Clara». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, continua. Cuarta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Tercera semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Cuarta semana. «El analfabeto». Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5, (continua). Pases película: 5,20, 8 y 10,45. ¡Quinta semana! "Barrabás" (Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy). Technicolor. Autorizada. da.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Cuarta semana de éxito clamoroso del sensacional film, en eastmancolor. "La reina del Chantecler". Sara Montiel, Alberto Mendoza, Luigi Giuliani. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5 (continua). «Suave como el visón». (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Panavisión. Color. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. Cuarta semana. «Rebellón a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE.— (23490-27946). 5, continua. «Cartouche». Jean Paul, Claudia Cardinale. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. Extraordinario éxito. Continua. Pases: 4,30. 6,30, 8,30 y 10,30. «Colinas ardientes». Cinemascope. Tab Hunter y Natalie Wood. Mayores.

* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Primer gran reestreno. «Goliat contra los gigantes», por Brand Harris. En totalscope y eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.

* BECQUER. (27741). 5, continua. «Bahía de Palma». Elke Sommer, Arturo Fernández, Cassen. Eastmancolor. Mayores.

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua. «Desnuda frente al mundo». Cinemascope. Technicolor. Gina Lollobrigida, Anthony Franciosa. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 5. continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. «Los Diez Mandamientos». Technicolor. Vistavisión. Charlton Heston, Yul Brinner, Anne Baxter. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 4,30, continua. «Garras de muerte». Gerhard Riedmann y Willy Birgel. Agfacolor. Mayores. Ultimo día.

Llorens

Extraordinario éxito de la divertidísima comedia

SUAVE COMO VISON

Doris Day, Cary Grant, Gig Young, Audrey Meadows

En Color y Panavisión

(Universal) Mayores

Imperial

¡Quinta semana con extraordinario éxito!

BARRABAS

Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy, Katy Jurado, Vittorio Gassman

Technirama. Technicolor

(Chamartín) Autorizada

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. Alec Guinness, en un formidable reparto internacional «Nuestro hombre en La Habana». Mayores. Ultimo día.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30. ¡Ultimo día! «Tú y yo somos tres». (Analía Gadé, Alberto de Mendoza, Ismael Merlo). Eastmancolor. Mayores.

* LUX.— (50564). Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 4,30, continua. «Susan Slade». Troy Donahue, Connie Stevens. Technicolor. Mayores.

* REGINA.— (14219). 4,30. continua. «El último atardecer». Rock Hudson, Kirk Douglas, Dorothy Malone, Joseph Cotten. Technicolor. Mayores.

RIALTO. (51523). Desde las 4, continua. Un film grandioso y espectacular. «Madame Sans Gene». Sofía Loren, Robert Hossein. Mayores. Al finalizar los pases de 6,30 y 8,30, habrá exhibición de modelos de prendas de puntos, confeccionadas en máquinas Busch, por bellísimas señoritas extranjeras.

* TRAJANO. — (28443.) 5, continua. Tercera semana de la divertidísima y picante comedia «Una vez a la semana». Kim Novak. Tony Randall. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4,30 continua. «El rifle del forastero». Cinemascope. Technicolor. Stewart Granger, Rhonda Fleming. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.— (Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

SEVILLA EN LA MANO por VICEDO y SALUSTIO

"Topolino" abandona los escenarios

La paz del hogar vence al arte

"Bassy", (su nombre artístico en el circo) deja a su inseparable compañero Popey en la tesitura de buscar otro clown

Bilbaíno. Polifacético. Toda una vida entre las variedades y el circo: 23 años. Basilio García Villegas —Topolino ó Bassy para el arte— abandona los escenarios de la variedades y el clamor infantil que bulle bajo la carpa.

Allá por el 1943, en Zaragoza, inició su carrera profesional «Topolino», el presentador de tantos y tantos espectáculos de Variedades, que alternó con «Bassy», el payaso que hizo reir a los niños con esa ingenuidad que es preciso imprimir a la palabra y al gesto para que ello suceda.

Basilio es una institución en el ambiente teatral sevillano. Por su formación sólida, y por su enorme deseo de captar amistades, es apreciadísimo en el mundillo no siempre agradable del arte. El, humorista, y de los buenos, ha sabido y sabe sonreír a la vida y sacar de ésta —a las personas incluso— todo lo que de buena y amable tiene. Nunca está serio. Siempre sonríe. Jamás le preocupa nada en apariencia. Es un payaso que realiza su papel a la perfección en la realidad, y que reparte sonrisas naturales con la misma prodigalidad que con ficción las arrancaba en el circo o en el teatro.

—¿Por qué dejas «tu ambiente»?

—Tengo dos hijos. Me asusta tener que estar seis meses sin verlos. Ellos, casi, me retiran de «mi ambiente».

—¿Y qué harás?

—Dedicarme a unas cuantas representaciones que tengo. Si con éstas marcho bien, como espero, abandono total.

—¿Te pesa?

—No. ¡No sabéis vosotros lo que significan dos hijos y un hogar feliz...!

«Bassy» —su nombre en el circo— formó una espectacular y cotizadísima pareja con Popey. En el Monumental dejaron huella de su valía, últimamente. Tanto, que hemos leído una carta-contrato del Circo Americano para que se incorpore a las tareas profesionales. Trabajo le ha costado a Basilio negarse. Es un «clown» de categoría. De los que arrancan sonrisas...

—¿Es muy difícil que el público ría a gusto?

—Bastante. Todas las noches que sales a la pista, te enfrentas con él, y nunca el triunfo está asegurado. Hacer reir no se aprende, nace con uno.

—¿El mejor «augusto» del mundo?

—El ruso Popoff. Tiene setenta años, pero es la figura máxima del circo nacional ruso. Es algo maravilloso.

—¿Qué te parece el público desde la pista?

—Un monstruo de dos caras. Lo bueno es dar siempre con la «buena».

—¿Está el circo en decadencia?

—Imposible. No puede entrar en crisis porque cada día nacen cientos de espectadores. Los niños son quienes ambientan, sienten y arrastran público.

—Tu eres «clown». Preguntamos: ¿quién tiene más valor, el «augusto» o el «clown»?

—Por igual. Uno sin el otro, no haría nada. Se han ensayado, y por destacadísimos artistas, cambiar los personajes, modificar la indumentaria, salir sin pintar, etc. etc; pues bien, siempre ha habido fracaso. No sé por qué, pero no se concibe en el mundo de la risa circense más que a la pareja, tal como hace siglos vienen actuando.

A horcajadas, entre circo y variedades ha repartido su vida. Dieciocho años en las variedades. Los espectáculos más cotizados de Andalucía han llevado a «Topolino» cómo presentador, humorista y autor, porque muchas de las letras que se cantan por esos escenarios de Dios proceden de este bilbaíno con auténtico sentir sevillano.

LOS MEJORES

«Bassy» conoce más el circo de lo que se cree. Es un enamorado del gran mundo que nace y muere bajo la lona. Quizás escriba algún libro. Tiene muchas notas tomadas. Su juicio, por estudio continuo y contacto directo, vale.

Equilibristas: húngaros.
Saltadores: argelinos.
Barristas: españoles.
Malabaristas: alemanes.
Ciclistas: italianos.
Doma ecuestre y de fieras: franceses.
Saltadores en cama elástica: españoles.
Trapecistas: españolas.
Payasos: españoles.



—Tu has ido con las grandes figuras, tú has vivido muy de cerca el espectáculo folklórico: ¿está en decadencia el flamenco?

—No. Tiene una raíz tan profunda, que se equivoca quien piensa va a caer.

—Entonces ..

—Que faltan figuras, que son las que alimentan el olor a multitud que necesita todo espectaculo. Por otra parte, esto si que es un fenómeno cada día más acentuado, las variedades, en general, se han descuidado mucho. Antes, por ejemplo, la ambición de cualquier chica, tras un largo y duro aprendizaje en la Academia, era subir a un escenario; hoy le importa poco esta ambición, piensa de seguida en la sala de fiesta ó en el cabaret. Por este punto se han truncado no pocas chicas con posibilidades.

—Curiosidad: ¿mucha superstición entre los flamencos?

—Más de la que se cree.

¡En el Festival que Lola Flores dio en Marbella este verano, se cortó la «coleta» «Topolino». Con la presentación de la genial tonadillera jerezana y el gran elenco de figuras que acudió a la gala benéfica, concluyó su labor, de momento, en los escenarios Basilio García, un humorista, payaso, presentador de espectáculos, letrista, que sonrie a la vida con las mismas ganas que pretende tengan los espectadores cuando actúa.

La familia ha vencido al arte. La paz del hogar a la lucha de las Variedades y el circo. Ya tan sólo reirá con sus niños, con su esposa, con los amigos. Ya no será una profesión «el arrancar sonrisas» con deseo o sin ganas...

Viernes 18 10,30 noche

¡GRANDIOSO ACONTECIMIENTO! en

TEATRO SAN FERNANDO

LA GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS DE

TONY LEBLANC

PRESENTA EL MAYOR EXITO COMICO CONOCIDO, CON LA GRAN ESTRELLA

ADDY VENTURA

¡TODOS CONTRA TODOS!

Original de Tony Leblanc y maestro GARCIA BERNALT



Y LOS GRACIOSISIMOS ACTORES COMICOS

ANTONIO CASAL
JUANITO NAVARRO
MANOLITO DIAZ
TONY LEBLANC

Y LA PRESENTACION EN EL TEATRO DE

JULIO RISCAL

¡¡CINCO COMPAÑIAS EN UNA!!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Cajón de sastre

RAFAEL, EL CANTANTE DE LA CAROLINA, PASO POR SEVILLA

Fue un paso fugaz por Sevilla. Solamente unas horas ha permanecido Rafael en nuestra ciudad.

¿Motivó del viaje? Simplemente, entrevistarse con el maestro Gordillo, quien le está componiendo la música de una opereta, con la que Rafael recorrerá los escenarios de toda España.

Manuel Alejandro, su letrista en exclusiva, escribirá la letra de la mencionada opereta.

Rafael, según nos confesó en un rápido cambio de impresiones que sostuvimos con el joven cantante de 17 años, acaba de firmar una exclusiva con la casa Barclay, quien grabará todas sus creaciones, durante cinco años. Con ese motivo, emprende el viaje a París para realizar las próximas grabaciones.

ROSITA FERRER, UNA ILUSION CUMPLIDA

Tras el triunfo de Rosita Ferrer en «Morena Clara», la bella artista confiesa que ha visto realizada una de las preciadas ilusiones de su vida cual es la de triunfar en Sevilla haciendo un personaje tan sevillano.

Después de la tónica que nuestra ciudad ha dado en el inicial triunfo de la obra quinteriana, remozada en moldes de comedia musical moderna, se inicia una gira por España.

Pepe Brageli, el hombre de negocios artísticos que vive a horcajadas del teatro, el cine y la fiesta nacional, ha dado una vez más en el blanco.

LA GRAN SUBASTA DE RECUERDOS TAURINOS

En las pasadas emisiones de "Todos a una" se pudo comprobar la gran aceptación que tenía entre el público los recuerdos taurinos que se sacaron a pública y "radiofónica" subasta.

En vista de ello, se prepara por "Cáritas Diocesana", en colaboración con la radio de Sevilla, una gran emisión en la que se subasten vestidos toreros y recuerdos de los más famosos diestros de la actualidad.

Los aficionados a los que gusten poseer recuerdos taurinos tendrán ocasión de competir en la puja, que será, a la vez, puja taurina en aras de la caridad.

PEPE MARCHENA Y LA CRISIS DEL FLAMENCO

Se habla de que el flamenco está en crisis. De que su época de oro ya pasó. Y como deducción se alude, de paso, al «desequilibrio» económico de muchos de sus más caracterizados intérpretes.

Ultimamente se ha especulado con las cuentas corrientes de los ases. Pepe Marchena era uno de los que estaba de boca en boca. Y en el mundillo folklórico se decían muchas cosas. Pero mira por dónde vimos el otro dia a Pepe Marchena. Y el gran cantaor iba al volante de un moderno y flamante «Alfa-Romeo». ¿Crisis? Desde luego, económica, no; y en cuanto al flamenco, sigue siendo el tópico de siempre...

Monchita García, presentadora de modelos, llegó a Sevilla

Tras los desfiles organizados en Madrid, los de Córdoba; por la ciudad de los Califas ha entrado en Andalucía Monchita García, la estupenda presentadora de modelos hispano-lusitana, que nos ha llegado con su sonrisa de mujer segura de sí a presentar una colección de vestidos de punto.

—Tus idiomas habituales español y portugués, bien, ¿pero con cuál de los dos presentas modelos más a gusto?

—Aunque yo haya vivido mucho tiempo en Portugal, mi idioma nativo es el español, y eso no hay que olvidarlo.

—¿Es difícil ser presentadora de modelos?

—Cuando se tiene vocación e ilusiones ninguna profesión es difícil para nadie.

—¿Lo más difícil el presentar?

—Comprender a los públicos.

—¿Lo más fácil?

—Presentar modelos de punto.

—¿Cuántos desfiles váis a organizar en el Cine Rialto?

—Un total de ocho desfiles.

—¿Detalles, por favor?

—En el intermedio de las sesiones cinematográficas, tres señoritas modelos presentan un total de 27 modelos de punto en cada desfile. Cuando terminemos en Sevilla continuaremos recorriendo España, por sus principales ciudades.

—Una curiosidad para las amas de casa, ¿cuánta lana se emplea en un traje de punto?

—Depende de cómo sea el traje; lo normal son 300 gramos. No sale caro, porque un kilo de lana cuesta sobre 400 pesetas.

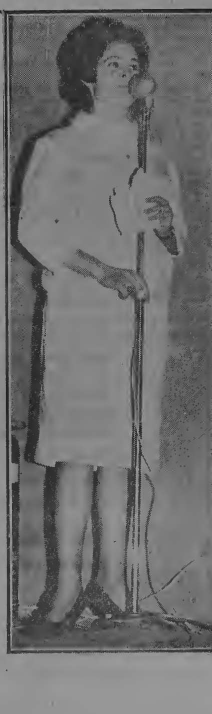
—¿Cuánto tiempo lleva presentando modelos de punto?

—Un año.

—¿Sientes vocación?

—Siento vocación por todo lo que sea trabajar.

Monchita García, la más destacada presentadora de modelos de punto, va a dejar en nuestra ciudad, la estela de su simpatía, su sello personal de quien recorre el mundo tejiendo ilusiones para las amas de casa.



DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

Martínez triunfó en Bernabeu

"No he recibido ninguna proposición de fichaje. Me encuentro muy bien en el Betis"

"Di Stéfano tiene cuerda para dos temporadas más. Me dejó agotado"

Otra vez Martínez vuelve a la actualidad, de manos de la Prensa madrileña, que le ha dedicado los máximos elogios y ha querido ver en él una figura en ciernes. Martínez ya no será un ignorado, ni, quizá, se oiga en adelante —yo lo escuché en el "Santiago Bernabeu" el domingo pasado— preguntar quién es ese "colorao"... Después de un principio un tanto atolondrado y nervioso, se fue centrando, y su marcaje al divo Di Stéfano atrajo la atención de los espectadores.

Era su partido número once en Primera División, y su presentación dentro de esta categoría en Madrid. Le cupo en suerte tener que entendérselas con el ídolo de los madridistas y el hombre a quien todos reconocen como primera figura del fútbol de todos los tiempos. Sí, le cupo en suerte, porque triunfó, y de no haber sido así su fracaso no hubiese tenido mayor trascendencia. El caso es que alguien —concretamente Martínez Gandía, un alguien muy importante—, entre bromas, juntó el nombre de Martínez y el de Villalonga. En el descanso, el simpático, agudo y acertado crítico de "Marca" Carlos Méndez "Cronos" me preguntaba si la actuación de Martínez estaba en la línea de otras actuaciones suyas. Mi respuesta fue afirmativa: "Como este partido ha jugado varios de los que yo le he visto, y este, a mi entender, no es el mejor."



Después del partido hablé brevemente con Martínez, con las prisas que impone tener que interrogar a muchos. Por eso, cuando ya han pasado unos días, cuando el ánimo está más sosegado y las cosas se ven con más claridad, he vuelto a charlar con él.

—¿Ha sido tu mejor partido el jugado contra el Madrid?

—Nosotros no podemos apreciar cuál es nuestra mejor actuación, aunque, poco más o menos, sepamos si hemos estado bien o mal. Sinceramente, me parece que actué mejor contra el Elche, contra el Valencia y en Bilbao.

—¿Estás contento con el enjuiciamiento de tu actuación por parte de la crítica deportiva de Madrid?

La sencillez, la modestia de Martínez, sale a relucir.

—Creo que ha exagerado un poco. Me hubiese gustado tener una actuación como en Elche o en Bilbao.

—¿A qué se debió que no lo hicieses como en los partidos que me citas?

—Jugué bien, pero los nervios se apoderaron de mí al principio.

—¿Y de tus compañeros?

—También. Teníamos un interés enorme por triunfar en Madrid. Cuando saltamos al campo el exceso de preocupación hizo que no cumpliésemos como se nos había dicho. Cada uno tratábamos de hacerlo todo.

—¿Cuántas veces habías visto al Real Madrid?

—Una. Contra el Barcelona.

—¿Le encuentras ahora igual, mejor o peor que entonces,

—Desde dentro se ve de distinta forma. Yo le encontré muy bien, magnífico.

—¿Qué desearías del Madrid para el Betis?

—Me traería a Amancio.

—No me refería a nombres, sino a cualidades del conjunto.

—Que nosotros tuviésemos la sabiduría de Puskas y su seguridad en el tiro a puerta y el entendimiento perfecto entre todos sus jugadores. ¡Cómo hacían la pared Di Stéfano y Puskas! Ya me había advertido el entrenador, pero es dificilísimo, aun advertido, poder sacar los balones cuando los dos se juntan.

—¿Cuándo te dijo Pons que debías marcar a Di Stéfano?

—El jueves. Y buenos ratos de sueño que me ha quitado pensar que tenía que sujetarlo.

—Muchos piensan que la "Saeta Rubia" está en declive, ¿tú qué piensas?

—Tiene aún dos años buenos.

—¿Ha sido el hombre que más te ha costado marcar?

—Indudablemente. Salí agotado. Todo el partido estuvo bajando y subiendo, y yo, naturalmente, le seguí a donde se desplazaba.

—¿En qué cifras tu facilidad y seguridad para sacar balones cuando parece que no los alcanzarás, sobre todo por bajo?

—No sabría explicarlo. Mido el terreno y la velocidad del contrario y busco la pelota.

—¿Quiénes fueron los mejores del Madrid?

—Amancio, es extraordinario. A Colo le tocó la papeleta más difícil. También Gento estuvo magnífico.

—¿Puesto que prefieres?

—El de central. He jugado, sin embargo, de defensa de ambos lados y en la media.

—¿Los mejores en ese puesto?

—Santamaría, Griffa, Echeberría y Ríos, cada día en mejor forma.

—¿Contento con tu campaña?

—Cuando llegué al Betis pensé que si jugaba cinco o seis partidos me podía dar por contento, y ya son once en los que he intervenido.

—¿Has recibido alguna proposición de fichaje?

—Ninguna, ni sé nada. Me encuentro muy bien en el Betis.

—¿Puede suponer algo la derrota sufrida en Madrid?

—No. El equipo tiene mucha moral y jugadores también. El domingo tenemos una difícil papeleta frente al Barcelona...

—¿También saldréis nerviosos?

—Aquí tendremos el apoyo de la afición y creo que ganaremos. Después, a Málaga...

Para Martínez el Betis ha tenido mala suerte. Sólo debió perder, según lo ocurrido en el campo, contra el Madrid, Valladolid —quedó en empate— y Sevilla. Martínez elogia a todos.

Y el domingo todos le elogiaron a él.

MARTIN BENITO



TRAZOS

por Emilio Vara

Fuera ya los complejos

Yo creo, en efecto, que al Real Madrid se le sigue teniendo mucho respeto y que la seriedad y el temor que inspira aún su presencia en el campo hace que muchos contrarios actúen ante él nerviosos y, por consiguiente, por bajo de sus posibilidades. No importa que el Madrid no marche esta temporada destacado en la Liga y que haya perdido algunos encuentros, como tampoco importa que fuera eliminado de la Copa de Europa en las primeras de cambio; al Madrid se le sigue temiendo mucho, porque no cabe duda que tiene magníficos jugadores en sus filas, auténticas figuras del fútbol, que lo son porque resuelven un partido en una jugada, y ante esto los rivales, por regla general, "se achican" de antemano. Y más aún si el encuentro es en Berbaneu.

Algo de esto le ocurrió al Betis el domingo. Yo sé que más de un jugador verdiblanco salió nervioso al campo, con el complejo de que iba a actuar ante el Madrid y en Madrid, y por ello esos jugadores no rindieron cuanto pueden rendir y en consecuencia el equipo no respondió como se esperaba.

Y ya va siendo hora de que complejos como el señalado vayan desapareciendo de jugadores que poseen clase y facultades para actuar con más firmeza y más confianza en sí mismos a la hora de enfrentarse con nombres famosos. Es preciso que esos jugadores que "se achican" tontamente lleguen a la convicción de que al fenómeno contrario se le puede vencer con espíritu de lucha, poniendo en la pelea la clase que cada uno tenga desarrollada con decisión. No hay por qué considerarse vencido de antemano. En ningún caso. Y menos aún cuando se tiene clase y potencia física para aspirar por lo menos a dar la batalla.

El próximo domingo va a recibir el Betis a un Barcelona que, aunque esta temporada está dando tumbos, es también de los equipos que suelen crear complejos en sus adversarios. Pues bien, el Betis tiene que desechar en esta ocasión esos complejos porque necesita vencer al Barcelona y puede vencerlo. El Betis está en condiciones de ganar el domingo y ganará si sus hombres pelean con el sentido y el genio que pueden poner en juego. El Barcelona ha caído en este campeonato en muchos campos y en Villamarín también será derrotado si el Betis responde al nivel de su gran rendimiento.

Sevilla Atlético, 0; Granada, 2

Se agrava la situación posicional del Sevilla Atlético

El pésimo arbitraje favoreció a los granadinos

Lastimoso el estado del terreno sevillista. El partido del domingo entre el Sevilla y el Coruña ya lo dejó convertido en un auténtico lodazal, agravado con las lluvias caídas en la madrugada del lunes al martes y con la que estuvo cayendo durante el encuentro de ayer.

Con todo esto ya puede figurarse sobre qué clase de campo se celebró el aplazado partido entre el Sevilla Atlético y el Granada y no mencionamos las palabras «se jugó» porque sobre aquello no jugó nadie. Ni lo hizo el Granada, que se alzó con los dos puntos, ni lo verificó el Sevilla Atlético, que los perdió. Sólo fue un continuado dar al balón hacia adelante o hacia los lados y al fin ganaría el equipo que tuviera más fuerza física, más resistencia y más suerte. Las tres cosas las tuvo el Granada y de ahí que, naturalmente, venciera, pues para más fortuna suya tuvo a su favor los múltiples errores del árbitro y la complacencia del mismo.

En el primer tiempo y dentro de la forma en que los dos equipos se podían mover, la pelea fue más nivelada. La pelota estaba unas veces en el campo sevillano y otras en el granadino. Las veces que los atléticos llegaron ante el marco de Otero llevaban más peligro, pero los delanteros, por los nervios, por el fango y por las marrullerías de la zaga visitante, no acertaron a resolver favorablemente con tiros adecuados las ocasiones que tuvieron para el remate. Cuando lo hacían, era en la forma defectuosa y con todas las ventajas para un portero de la gran experiencia de Otero, que neutralizaba una y otra vez los intentos locales. Otero tuvo más frecuentes intervenciones que tuviera León, lo que prueba que aunque hubiera más fases de dominio granadino, los ataques locales fueron más profundos que los visitantes, pero también fueron muy inocentes. El resultado del primer tiempo fue el de empate a cero goles.

En el segundo tiempo ya estaba el terreno imposible y si lo que se hiciera en la primera mitad no tuvo calidad alguna, menos la iba a tener lo que pudiera hacer en la continuación. Dedujimos que el partido no iba a tener ni vencedores ni vencidos, o que lo ganaría el equipo que al final conservara más fuerza física y más suerte. Como fue el Granada el que diera muestras de mayor fortaleza física y además le acompañó la suerte, hacia él se inclinó la victoria en la cual colaboró mucho la actuación del señor Vila, que con sus muchos errores minó la moral de los sevillanos.

Dos goles marcó el Granada. El primero a los 47 minutos de juego. Vino como consecuencia de un brusco desplazamiento de Maraver a Arsenio y sujeción de aquél a éste en el suelo y aunque León se lanzara rápido sobre el esférico, atrapándolo con seguridad, el señor Vila no dudó en señalar el penalty consiguiente. La falta máxima la lanzó Navarro, tocando el balón León en un supremo esfuerzo para desviarla a córner; pero el balón dio en el larguero, volviendo al campo, donde fue rematada por Arsenio de cabeza a la red.

El otro gol granadino que consolidó su triunfo vino a los 81 minutos y fue marcado por Vargas. En estos momentos ya los sevillanos estaban dando muestras de agotamiento y eran dominados por los granadinos. Vargas avanzó sobre el marco de León, intentó cortar Yiyi, que falla en su intento, tira Vargas sobre puerta, tropezando el cuero en León y el rebote vuelve al mismo jugador, que casi de espaldas y sesgado a la puerta sevillana, gira un pooc sobre sí y chuta, consiguiendo el tanto. Aún en las postrimerías del choque se frustró otro gol a los forasteros al repeler el larguero un chutazo de Mena, despejándose el cuero apuradamente por la defensa local.

Dieron pruebas de más resistencia física por el Sevilla Atlético Maraver, Axpe, Ciruelo y Eloy; pero en cuanto a juego ni éstos ni los restantes lo hicieron porque el estado del campo no lo permitía. Apurando mucho se podría señalar el que intentara hacer Ramoncito. Sin embargo, pese a todo, en la primera parte el filial tuvo sus ocasiones, pero ya señalamos que los nervios y las «demás» cosas no permitieron terminar felizmente las ocasiones de batir a Otero.

En el Granada tampoco hubo juego de clase. Dieron pruebas palpables de muchas reservas físicas y de mayor experiencia. Hicieron bueno eso de que la veteranía es un grado. Ello les permitió llevarse dos puntos que les pueden permitir mantener sus aspiraciones. De momento, siguen de cerca a los cinco que aún tienen por delante. Emparejados con él en cuanto a positivos tiene al Levante y al Huelva y con dos más de esta clase al Cádiz, Las Palmas y Murcía.

Los mejores hombres los tuvo el Granada en Otero, que dio prueba de que todavía es gente defendiendo una portería. Sus «cosas» distrajeron al público, pero la labor fue eficaz para mantener su meta a cero. Le siguió en orden de fuerza Larrabeiti, en la media, y Vargas, en el ataque.

Del Colegio de Valencia nos enviaron al señor Vila. Laa labor del colegiado fue muy mala. Sus errores fueron siempre perjudiciales para el Sevilla Atlético y éstos comenzaron tan pronto como empezó el partido. En la primera mitad hubo faltas graves dentro del área de los visitantes y él optó por pasarlas por alto, aunque se producían muy cerca de donde estaba. Sin embargo, fue muy diligente al señalar el penalty --que era claro, desde luego-- en el área sevillana.

Su pésimo arbitraje influyó, sin duda alguna, en el resultado habido.

Los equipos fueron:

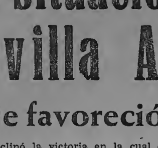
SEVILLA ATLETICO. — León; Somarribas, Maraver, Yiyi; Ramoncito, Axpe; Eloy, Jesusin, Manolín, Mariano y Ciruelo.

GRANADA. — Otero; Torres, Mano-Yididi; Cándido, Larrabeiti; Revuelta, Mena, Vargas, Arsenio y Navarro.

MARCO

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
BOLETIN DE SUSCRIPCION
Don ... ...
que vive en ... ...
calle ... ... núm. ... ... piso ... ...
solicita la suscripción al Diario durante ... ...
... ... a ... ... de ... ... de 1962
Firma:
Precios de la suscripción: TRIMESTRE, 90 pesetas; SEMESTRE, 180 pesetas; AÑO 360 pesetas.

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA
28 PAGINAS EN HUECOGRABADO
PORTADAS EN COLOR
TODOS LOS MIERCOLES

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

El pésimo estado del terreno sevillista impidió el entrenamiento normal del equipo

Barrios se ha reincorporado a su puesto

Ruiz Sosa reanudará los ejercicios el próximo sábado





Once de la mañana. Estadio «Ramón Sánchez-Pizjuán». Entrena el Sevilla. Otra vez Antonio Barrios al frente del equipo. Para hoy está fijada la fecha de su reincorporación. Ayer, con la herida abierta aún, se presentó en el Estadio para anticipar el retorno y dirigió el entrene. Esta mañana ha vuelto.

La pista presenta un estado lastimoso. Los espacios cercanos a las esquinas del rectángulo son los únicos que presentan síntomas de hierba. Ellos serán aprovechados para disputar breves encuentros de balonmano. —La duración de estos será marcada por la impracticabilidad del espacio sobre los que desarrollen. De ejercicios tácticos con el balón no se puede hacer nada. La sesión, de esta manera, se limitará a una activísima y larga serie de ejercicios físicos por la pista de albero que rodea el césped.

Una nueva baja. Achucarro. Acude al campo pero no entrenará. Padece molestias musculares y necesita un descanso recuperador. También acude Ruiz Sosa. Con él hablamos un momento:

—¿Cómo te encuentras?

—Estas lesiones de tipo muscular sólo molestan los primeros días. Después se halla uno normalmente.

—¿Cuándo vuelves a entrenar?

—El sábado.

—¿Animado?

—Como siempre. He tenido muy mala suerte al reproducírseme esta lesión. Ahora por el largo reposo que he guardado creo que quedará totalmente curada.

—¿Cuándo calculas que estarás en condiciones de volver a salir en el primer equipo?

—No sé... Depende de varios factores. Se conmienzan los ejercicios con mucha suavidad para irlos haciendo más enérgicos e intensivos a medida que pasan las fechas. Si de mí dependiera sería cuestión de muy pocos días.

Después hablamos con Barrios. Estaba preocupado por el estado del campo. ¿Dónde se podría entrenar?

En La Victoria es imposible. ¿Piscinas Sevilla? ¿Estadio Universitario? ¿Universidad Laboral?...

En el sevillista no se puede hacer prácticamente nada. El entrenador sabe que el partido del Metropolitano es de verdadero compromiso.

—El domingo habrá modificaciones en el equipo. Tengo que hacer muchas pruebas y con este terreno es verdaderamente imposible. No hay más remedio que buscar una solución.

—Habla de modificaciones. ¿Cuáles?

—Faltan varias fechas de entrenamiento. Aún es muy pronto para señalar posibles alineaciones.

—¿Está animado?

—¿Por qué no? Estamos en una situación difícil y todos pondremos de nuestra parte la voluntad necesaria para superarla cuanto antes. En estas condiciones lo importante es trabajar con un sólo fin y poner cada uno de su parte para que el esfuerzo colectivo resulte eficiente. Si existe algún problema a solucionar en el mínimo espacio de tiempo es que el Sevilla ha de recuperar cuanto antes su condición de conjunto potente.

—En el Metropolitano...

—Se peleará sin reservar. Estoy seguro.

J. A. B.

Los mejores deportistas españoles

Una vez más, un Jurado nacional que preside el delegado nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elola Olaso, ha decidido los premios a los mejores deportistas españoles que concede la revista barcelonesa «Vida Deportiva». Como es sabido, el nadador Miguel Torres y la también nadadora Isabel Castañé han sido los galardonados. Y aquí nace nuestra —y creo que la de muchos aficionados— duda: ¿Han sido éstos, efectivamente, los mejores deportistas nacionales de 1962? La respuesta es difícil.

Para numerosas personas, los cuatro títulos mundiales de Guillermo Timoner —segundo clasificado— debieron pesar más que el subcampeonato europeo de los 1.500 metros libres del delfín de Sabadell, aunque su marca esté rubricada por el aval de ser la decimoquinta mundial de todos los tiempos en la distancia. La disensión, y resulta lógico, tiene su origen en un punto básico de claridad meridiana: los premios se conceden para todos los deportistas, aglutinando en bloque único aficionados y profesionales.

Es evidente que el historial profesional del ciclista mallorquín no tiene parangón en nuestro medio, pero no sólo en 1962, sino en todas las épocas. Jamás un español había colgado en su vitrina de trofeos los correspondientes a cuatro títulos mundiales, hasta llegar a Guillermo Timoner, y cabe afirmar, sin diplomarse en horóscopos, que pasarán muchos lustros para que vuelva a repetirse tan fasto acontecimiento, si eso se repite. Por ello, la línea justa de pensamiento es la que, con todo acierto, sigue la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes al otorgar cada anualidad una serie de premios —que precisamente serán entregados, los de la pasada, el próximo día 12 en Madrid— en atención a diversos conceptos y méritos. Guillermo Timoner, en este sentido, ha merecido la Medalla de Oro al Mérito Deportivo.

Pero no es este el caso de la citada revista, que con su unificación de criterios conduce, de forma involuntaria desde luego, al confusionismo, que en esta oportunidad se centra en la disyuntiva de premiar el pasado de un deportista o el futuro de otro vislumbrado a través de sus brillantísimos balbuceos. Para nosotros, defensores siempre del «amateur», la cuestión es clara, y se ha resuelto de forma correcta. Pero deja cierto resquemor en la conciencia ver los nombres del propio Torres, de Areta, de Claret, de Esteban, de Chércoles junto a los de Timoner, Gómez del Moral, Folledo y Bahamontes. Es decir, la dedicación integral y desinteresada frente a otra dedicación, que sí puede ser integral —y ojalá lo fuese—, viene caracterizada, al mismo tiempo, por la profesionalidad, por el «modus vivendi».

La concesión de estos galardones, que ya tienen difusión e importancia no sólo en España, sino en el extranjero, se vería muy favorecida, en nuestra opinión, si se desglosase en los dos capítulos de referencia: el aficionado puro y el profesional, pero con los que no se produciría dudas ni vacilaciones de ningún género. Porque es claro que Torres ha sido el mejor de los primeros y Timoner el más destacado de los segundos.

En definitiva, se trata de dos campos que no pueden confundirse en ningún momento y que, al barajarse con alegría inconsciente, implican un olvido tan considerable como es el de la distancia que media entre el armiño y el astracán, pasando por las tonalidades más o menos amarronadas existentes en el mundo de las pieles. Se han fallado unos nuevos premios, estamos de acuerdo con la lista de galardonados y felicitamos a los organizadores por el buen montaje de la mecánica de concesión. Pero nos gustaría que el próximo año no resultase confusión alguna a raíz de la misma. Una confusión que no se produce en el campo femenino porque, por desgracia, aquí se inicia ahora su verdadera difusión y propagación, que esperamos alcance pronto una importancia casi paralela a la que gozan entre nosotros los deportistas masculinos.—Pyresa.

JOSE MARIA F. GAYTAN

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Estando la tarde gris
y el tiempo tan friolero...
¡¡creo es bastante conseguir
lo que busqué «pa» subir
la dura cuesta de enero!!



Ya está visto y «comprobao»
que en la meseta central
me resfrío sólo al mirar
el Guadarrama «nevao».
¡¡De «na» me sirve llevar
píldoras «pa» el «resfriao»!!



Pero como clima insano,
cuando deja de... llover,
hoy bien sabe «Rafaé»
que es el vallisoletano.
¡¡Ya tiene para toser
hasta que llegue el verano!!



Y otro que está con moquillo
sabiendo usted, como yo,
que ni al cambiar de doctor
le han servido las pastillas.
¡¡Cuando un catarro se pilla,
la paciencia es lo mejor!!

Programas de Televisión y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA
Programa para esta noche

7,30: Universidad TV. 8: Platea. 8,30: «Bonanza», telefilm de largo metraje. 9,25: El tiempo. 9,30: Telediario, segunda edición. 9,45: Enviado especial. Diez y quince: Esta es su vida. 10,45: Esta noche, ballet japonés. 11,30: Telediario, última edición. 11,45: Hoy dirige... 12,15: Versos a medianoche. 12,30: Momento musical. Meditación. Cierre.

RADIO NACIONAL
Programa para esta noche

19: Obsequie con música. 19,30: Jazz panorama. 20: Servicio informativo. Información local de tarde. 20,15: Música de baile, por Tony Cabot. 20,30: El serial en broma: «Amor de menestrala», capítulo décimo. 21: Cante flamenco. 21,15: Interpretaciones de Billy Vayghn y su orquesta. 21,30: Catorce aciertos. 22: Diario hablado nacional. 22,20: La noticia al minuto. 22,30: Ierusalem, emisión semanal del Consejo General de Cofradías. 23,15: Perfiles del mundo: Portugal, con la orquesta Melachrino. 23.30: A media voz, espacio para la poesía. 23,40: Música de Haway, por Leo Addeo y su orquesta. 23,55: Al filo de la madrugada. 24: Pinceladas musicales. 0.30: Música para soñar, por Morton Gould y su orquesta. 0,55: Buenas noches. 1: Servicio informativo. Fin de la emisión.

RADIO SEVILLA
Emisión para esta noche

7,15: Información local. 7,30: «Por una desilusión», novela de Mirian Grey. 8: Ritmos de América. 8,30: Olimpíada musical. 8,45: Mundorama. 9: Amores decisivos. 9,30: Matilde, Perico y Periquín. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: La pausa musical. 11: Ustedes son formidables. 12: Antología del cante jondo: La policaña. 12,15: Conchita Piquer. 12,30: Melodías para la medianoche. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA
Emisión para esta noche

6,45: «Lucio Flavo». 7,15: Ruleta Hispavex. 7,30: Mil y una notas musicales. 9: Vida del campo. 9,30: Novedad musical. 9,35: Críticas cinematográficas. 10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Radioteatro. 12: Buenas noches. 12,10: Cancierto de madrugada: Suites 1 y 2 «Poer Gynt», de Grieg. 12,55: La

Farah Diva, contra los lujos de ciertos cortesanos iraníes



TEHERAN. (Crónica especial para Agencia FIEL, por R. C.).—Su Alteza Imperial Hamid Reza Pahlevi tendrá dificultades para sobreponerse al terrible castigo que su hermanastro el Sha del Irán acaba de imponerle. Hamid Reza, ha sido excluido de su familia, despojado de todos sus títulos, de todos sus derechos y de todos sus privilegios. Su pensión ha sido suprimida. Y como hace mucho tiempo perdió toda su fortuna personal al póker, tendrá que trabajar para vivir. Esta rigurosa sanción no ha sido un capricho. Hamid había hecho todo lo necesario para merecerla. Hoy es un reprobado. Lo sabe perfectamente, pero lo que quizá no sepa aún es que su desgracia se ha debido en parte a la reina Farah Diba, la cual ha convencido a su marido para que reprima todos los abusos y elimine cierto número de privilegios que irritan al pueblo.

En opinión de la Reina el lujo ostentoso mostrado por ciertos dignatarios de la Corte es no sólo un escándalo, sino un insulto a la gente a la que tanto trabajo cuesta ganarse la vida. La joven reina sabe de qué habla. Cuando estudiaba en París conocía frecuentemente fines de mes difíciles y no siempre podía tener las dos comidas diarias. El Sha se ha rendido a sus razones y, para empezar, ha depurado a su propia familia. Un viento de pánico reina sobre la Corte iraniana después de la cruel desgracia de Hamid Reza. Hace tres meses, Irán estaba al borde de la revolución. Se habían adoptado todas las decisiones para poner a Farah y a su hijo a salvo. Pero la revolución no sucedió. Se retiró el avión que debía conducir a Suiza a la Reina y al heredero del Trono. Han desaparecido las patrullas que protegían el Palacio Imperial. La enérgica intervención de Farah contra los abusos y privilegios no ha sido extraña a este regreso a la tranquilidad.

Farah Diba ha demostrado que posee el temple de las grandes reinas. Sus mismos detractores de otros tiempos están de acuerdo. Dice una dama de la Corte que se había distinguido por su predisposición en favor de Soraya y a la que, por tanto, la nueva reina no le era muy simpática: «Hay que tener la elegancia de admitirlo. La Reina es bella, de acuerdo; es una madre encantadora, también. Pero, no hay que engañarse, es asimismo una mujer muy inteligente, de valor profundo y de inesperado sentido político. Si el Sha llegara a desaparecer, lo que Dios no quiera, daría mucho que hacer a ciertos «grandes» que se creen capaces de manejarla fácilmente».

Otra dama dice: «Farah irradia felicidad. Lleva muy bien su embarazo y espera dar a luz en marzo. Ahora que la sucesión al trono está asegurada le es igual tener tres o cuatro hijas. Nadie diría que hace ya tres años que están casados. Siguen en plena luna de miel.

«Esta reina no deja de asombrarme. Ha triunfado en todas aquellas cosas en las que Soraya fracasó. Se ha hecho amigos entre sus enemigos más irreductibles. Contando los hermanos del rey (excepto ese pobre Hamid Reza, naturalmente, añadimos nosotros). En tres años ha transformado el Palacio».

Los médicos podrán "leer" ciertas enfermedades en la palma de las manos

LONDRES. — En una charla radiada recientemente por la BBC, se dijo que un eminente médico británico se iba a dedicar a un nuevo tipo de investigación que puede conducir, en su día, a que la clase médica pueda diagnosticar en recién nacidos una propensión a determinadas enfermedades, examinando para ello las líneas de las palmas de las manos. El médico en cuestión es el doctor Laurence, pediatra del Hospital Infantil de Derby. Esto de leer en la palma de la mano es para la mayoría de la gente algo que comunmente se relaciona con gitanas que por unas monedas leen el porvenir. La quiromancia ha ido perdiendo adeptos en el transcurso de los siglos y en la actualidad se considera una superstición.

Sin embargo, el proyecto del doctor Laurence tiene bases científicas. Ha logrado demostrar ya que ciertas anomalías congénitas producen determinadas características en la palma de la mano.



Siguiendo las huellas de su padre



HOLLYWOOD.—Esta bella joven es una de las mejores actrices de la nueva ola cinematográfica norteamericana. Se llama Jane Fonda y es hija del famoso actor Henry Fonda, que tan grandes interpretaciones ha brindado a lo largo de su carrera artística. Jane, que al igual que su padre alterna Hollywood (cine), con Broadway (teatro), actúa ahora en Nueva York en la comedia teatral "The fun couple".—(Foto Cifra).

"CRISTO Y LA SED", novela premiada

BARCELONA, 16. (PYRESA.—La novela «Cristo y la sed»», original de Gregorio Javier, ha sido galardonada con el premio de Noviembre de la Editorial Plaza y Janes. Esta obra plantea un hondo problema religioso. La crisis humana de unos seres entre la superstición y el dolor. Centrada en tierras de Murcia, la sed es el agua que no llega y Cristo el símbolo de la redención de unos pecados. Libro de una gran fuerza piética en la que se perfila la humana contextura de los personajes a los que da vida el autor de esta novela.

Una copa, por favor



De la misma manera que el aperitivo es un arma magnífica para romper el hielo del primer encuentro con unos invitados de cumplido, el cocktail y las bebidas combinadas que suelen anteceder a la cena, abren rápidamente y de par en par las puertas del diálogo.

Siempre hay en la familia algún "especialista" que toma la cocktelera por su cuenta o promete algo sensacional que gustará a todos. Dejémosle hacer:

COCKTAIL DE CHAMPAGNE

Ingredientes:

Dos cucharadas de las de café de azúcar, un vaso de vino de vermouth, unas tiritas de cáscara de limón, un vaso de agua de champagne y unos trocitos pequeños de hielo.

Mezclar bien en cocktelera.

MARTINI

Ingredientes:

Un vaso de vermouth blanco, dos de ginebra, hielo picado.

Agitar fuertemente y servir sobre un vaso que contenga un trozo de cáscara de limón y una aceituna.

WHISKY PREPARADO

Ingredientes:

Echar en cocktelera un vaso pequeño de whisky, un huevo batido con una cucharada de azúcar, unas raspaduras de nuez moscada y bastante cantidad de hielo picado.

Agitar fuertemente y servir en vaso largo con paja.

"CUPS"

Bebida inglesa, muy extendida. Consiste en una mezcla de vinos blancos de marca, algún licor fuerte, champagne y frutas picadas.

Se sirve principalmente en fiestas de tarde y noche. Cuando la reunión es de gente joven o se comprende que el calor excesivo va a obligar a consumir mucha bebida, se puede rebajar con soda o sifón.

SANGRIA

Bebida típica española que se está poniendo muy de moda. Se hace a base de vino rojo o clarete (según las preferencias), sifón o gaseosa, azúcar y zumo y ruedas de limón.

La sangría admite un poco de ginebra.

ANA MARIA

(Europa Press)

Sofía Loren está entusiasmada con su sobrina

Roma.—Sofía Loren ha vuelto a visitar a su sobrinita, la pequeña Alejandra, hija de su hermana María y Romano Mussolini. La famosa estrella siente una gran atracción por la niña, a la que no cesa de mandarle regalos y de festejarla. Aquí vemos en la foto a María Scicolone con su hija, ante la mirada entusiasmada de Sofía Loren.

(Foto E. S.)



BIBLIOTECA SEVILLA

SEVILLA

AÑO XXII
Núm. 6.462
PRECIO
1,50 pesetas

★ DIARIO DE LA TARDE ★

Depósito legal: SE 3. 1958

JUEVES
17
ENERO
1963

¡Sevillistas... a Madrid!
CON MOTIVO DE LA CELEBRACION DEL PARTIDO DE FUTBOL
ATLETICO DE MADRID - SEVILLA
VIAJES A. T. E. S. A.
ha organizado una cómoda excursión a Madrid en lujosos autopullmans
Salida de Sevilla: Sábado 19, a las 14 horas.
Salida de Madrid: Lunes 21, a las 14 horas.
Precio del viaje, ida y vuelta, 300 pesetas
Plazas limitadas. — Salidas garantizadas.
Inscripciones: VIAJES A. T. E. S. A., Queipo de Llano, 5 y 7. — Teléfono 11557 y 14193.

Ofensiva contra los argumentos de De Gaulle

El Mercado Común sufriría un golpe definitivo si Francia negase la entrada a otros miembros

O si se infligiera a Inglaterra el insulto de no aceptarla

PARIS.—(Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa, Manuel de Agustín.) Las noticias que llegan de Francia dan cuenta de una ofensiva general contra los argumentos del presidente De Gaulle. Se dice que en Bruselas todos los participantes en la discusión de la Europa de los "seis" para estudiar la eventualidad del ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común, absolutamente todos, es decir, los cinco, piensan y actúan con el solo fin de permitir que se llegue a un acuerdo.

Según los entendidos, el general De Gaulle, como sus propios ministros, opina que las conversaciones de Bruselas pueden darse ya por terminadas, y son, a estas alturas, esfuerzos inútiles. Gran Bretaña no está aún madura para unirse a Europa

Tales hechos pueden conducir, según la opinión, a circunstancias muy dramáticas, si



aplicamos la palabra que ha empleado el ex presidente del Gobierno, Mendes France, en unas declaraciones hechas sobre el particular ante la televisión canadiense. Las estructuras económicas de Inglaterra —ha dicho el presidente del Consejo— no son incompatibles con las de Europa occidental. El Mercado Común recibiría un golpe definitivo si Francia negase la entrada a otros miembros o si se infligiera a la Gran Bretaña el insulto de no aceptarla.

Es de suponer, contrario a cuanto se dice a estas alturas, que el Gobierno francés no tiene semejante intención. Es más, en París, en los centros oficiales, opinan que en caso de no poder llegar a un acuerdo definitivo en el diálogo de Bruselas, pueden firmarse convenios bilaterales.

Idéntica posición de negociadores quieren emplearla con el problema de la defensa atómica. Se afirma que a estas alturas, los Estados Unidos preparan ya un plan con nuevas fórmulas de cooperación, para que Francia "pueda aceptarlo". En la Casa Blanca parecen decididos a no desperdiciar ocasión que autorice un estrechamiento de relaciones e incluso una concordia de puntos de vista con París. Afirman también que el presidente Adenauer se propone servir de mediador en un plazo inmediato entre Norteamérica y Francia, para que ambas potencias establezcan un modus vivendi en el plan de defensa atómica, e incluso añaden que actualmente el propio Gobierno francés está elaborando un proyecto que presentará a las autoridades norteamericanas, merced al cual la OTAN y la defensa occidental podría disponer de la fuerza nuclear francesa, en caso de necesidad, incorporándola a las fuerzas atlánticas, naturalmente siempre que las decisiones ejecutorias dependiesen de la autoridad francesa y no norteamericana. Las ideas del presidente De Gaulle, en este aspecto, son claras. Y las reafirmó ayer en la última reunión del Consejo de Ministros.

"En el mundo de hoy —dijo el general— existe una especie de convención universal, de procurar que las realidades no aparezcan y queden cuidadosamente disimuladas por las apariencias. Cuando alguien declara la verdad, todo el mundo se sorprende

Londres se pregunta...

¿Debe seguir Inglaterra discutiendo los problemas del Mercado Común en Bruselas?

LONDRES, 17. (POR TELEFONO. CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JOSE LUIS AVENDAÑO.)—¿Debe o no debe seguir la Gran Bretaña discutiendo los problemas del Mercado Común en Bruselas? Esta es la cuestión que se plantea en los presentes momentos. Las opiniones están divididas, si bien los partidarios de la retirada inmediata son los enemigos del Mercado Común, lo que ya les deja fuera de esta discusión antes de empezar. Con esa excepción, los demás aprueban la decisión y la firmeza de Mr. Macmillan de seguir adelante, como si nada hubiera pasado. Pero hay matices de opinión y muchos son los que creen que sería estúpido cerrar los ojos y pretender que no ha pasado nada. Como tampoco tiene objeto seguir discutiendo el precio del jamón o los aranceles para la carne de canguro australiana—, mienúltimo ha sido ya afortunadamente decidido hace una semana—, mientras el general De Gaulle anuncia que tiene preparado un veto justamente para llegar antes de alcanzar la meta. Por eso sería más conveniente —continúan— que esas discusiones siguieran en manos de técnicos mientras Mr. Heath regresa a Londres y consulte con sus compañeros de Gabinete sobre las cuestiones políticas de fondo. Por ejemplo, lo que de la Gran Bretaña exige el Presidente francés con respecto a los países de la zona de libre comercio y de la Comunidad Británica de Naciones.

Después de la sorpresa y la amargura del primer día —con sus reflejos en la bolsa de valores, donde éstos perdieron muchos chelines de un golpe—, se manifiesta, en cambio, gran satisfacción por la reacción favorable a la Gran Bretaña entre los otros cinco compañeros de Francia en el Mercado Común. Unicamente se mantiene cierta cautela en lo referente a Alemania, donde se cree al canciller Adenauer demasiado inclinado a dar la razón al general De Gaulle en todo, y sin rebozo se dice que quizá haya que esperar a que el anciano canciller cumpla su promesa de retirarse en el otoño.

En cambio, personalmente, me parece exagerada la importancia que aquí se da a la reacción francesa a favor de la Gran Bretaña y en contra del Presidente. La lectura de la Prensa de París no parece justificar ese optimismo y las personalidades aquí citadas son todas enemigas políticas del general y son también las que tan resonantemente fueron derrotadas en las últimas elecciones. Sin olvidar tampoco que la izquierda antigaullista es tan continental como el Presidente y tiene ideas muy parecidas sobre lo que debe ser Europa. Así, pues, se considera aquí que la maniobra de aislar al Presidente de sus aliados está ya conseguida y así de claro, se dice. Lo que indudablemente no contribuirá nada a pacificar al general De Gaulle. En realidad, de lo que se está tratando es de un problema de culpabilidad. El general De Gaulle, dicen aquí, ha provocado deliberadamente a la Gran Bretaña para que rompa las negociaciones. La Gran Bretaña no se dará por enterada y esperará a que sea el general quien las rompa por su cuenta o aplique el veto, declarándose así autor de la ruptura y culpable de la misma.

Mientras tanto, los rumores de que Mr. Macmillan visitará a todos sus colegas europeos o tratará de convocar una conferencia en la cumbre con todos ellos, siguen aumentando de volumen, aunque inclinándose, naturalmente, por la segunda alternativa. Y digo naturalmente, porque no era nada difícil de predecir esta maniobra habida cuenta de la conocida debilidad que el primer ministro británico siente por esas conferencias. Por eso, aunque oficialmente no se haya dicho nada, es lo que se murmura por los círculos autorizados, que a su vez se sienten muy satisfechos por esos rumores y por su aparición en la Prensa, que por los conductos reglamentarios y protocolarios de la diplomacia resulta a veces tan lenta y difícil.

Gamberros empaquetados

Fumaron y armaron el escándalo en un autobús de la línea 19

Y en el propio vehículo los llevaron hasta la puerta de la Comisaría de San Bernardo

Los cuatro amigos gijoneses querían pasarlo bien... sin molestar mucho. El caso es que el cuerpo les pedía cantar y también fumar. ¡Ese vicio inevitable, en nosotros, los humanos!...

El autobús llegó a la parada terminal. Era tarde y había que regresar. ¡Pero los cigarrillos estaban tan apetecibles, que...!

Que por causa de los cigarrillos, de los cantares y de esas discusiones tontas que tenemos los hombres, sin saber por qué, el autobús público de línea a «los hotelitos», a Heliópolis, el de la línea 19, fue separado del trayecto habitual y una vez que llegó a la altura de la Glorieta del Cid, en vez de seguir por su ruta, continuó hacia la izquierda y parar ante la puerta de la Comisaría de San Bernardo. Una vez allí el conductor, Manuel Núñez Madroñal, paró en seco y el cobrador, Manuel Polvillo Salas, abrió el automático de las puertas e invitó a los viajeros cantores Amalio Rodríguez González, Gabriel Beltrán Viñas, Marino Alvarez Maseda —de Gijón los tres y vecinos de ésta— y a Jerónimo Fesitas Villar, naturalizado francés, de Burdeos, pero los cuatro residenciados en Sevilla, en calle Tajo, y de profesiones caldereros, que bajaron y pasaron al interior del edificio, donde les esperaba el comisario de guardia. Los cuatro viajeros no se hicieron de rogar y sin dilaciones descendieron del urbano, línea 19, que anoche a las cero y treinta llegó hasta la Puerta de la Carne convertido poco menos que en salón fumador y en «auditorium» de un grupo coral «a cuatro voces»...

Era muy tarde —ya decimos que al filo de la madrugada— y por tal razón los servidores del vehículo público no encontraron por el camino ningún agente de la autoridad y decidieron seguir hasta la Comisaría, permitiéndole ese lujo a los referidos ocupantes

Ya ante el comisario, el cobrador y el conductor explicaron al funcionario que los cuatro «acompañantes» habían subido en Heliópolis. Lo hicieron fumando, por lo que Manuel Polvillo, el cobrador, les rogó que dejaran de hacerlo porque estaba prohibido. Fue atendido en el requerimiento. No obstante, a poco uno de ellos volvía a encender un nuevo pitillo y entonces él recordó el aviso. Sin embargo, según los denunciantes, no le hicieron caso y aún más, llegaron a insolentarse, teniendo que intervenir el conductor en auxilio del compañero...

Como a renglón seguido se pusieran a cantar en voz en grito y «casi en mofa», pretendieron solicitar la ayuda de un agente de la autoridad, no consiguiéndolo, y ante esta situación y la actitud de los cuatro cantores, hicieron acto de presencia en la Comisaría con los viajeros y coche. ¡Y allí estaban!...

Después, los «cantores-fumadores» manifestaron a la autoridad que tenían muchas ganas de cantar y que habían solicitado del cobrador que les abriera la puerta, porque iban a descender en la primera parada. Cuál no sería la sorpresa al ver que no les atendían, que el «bus» seguía adelante, cambiaba el trayecto habitual y se detenía ante la «comi», donde eran invitados a descender y a entrar. Como así lo hicieron y.... ¡allí estaban también!

El funcionario de servicio no tuvo otra alternativa que redactar diligencias y pasarlas a la superioridad «vía normal»...

¡Y es que, señores, ocurren cosas tan peregrinas en Sevilla cuando las manecillas de los relojes empiezan a despegarse después de reunirse a las doce para iniciar otra jornada...!

BORBUJO

Calle Sierpes

ANTONIO ACTUARA MAÑANA ANTE KENNEDY

El presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy, ofrecerá mañana —al menos estaba señalada para el día 18 de enero— una fiesta en los hermosos salones de su residencia oficial, la Casa Blanca de Washington.

Jacqueline, su esposa, —espíritu sensible, buena catadora del arte—, ha seleccionado un plantel de figuras del teatro, el cine y la música, de fama mundial. Entre ellos, figura un sevillano, el genial bailarín Antonio, quien, ayer, salió en avión desde Barajas con destino a la capital norteamericana.

Antonio, que permanecerá sólo unos días en el país del dólar, no lleva a Rosario como pareja en ésta ocasión, sino a Carmen Rojas, la formidable bailarina ceutí.

Carmen, que fue durante algún tiempo primera figura femenina del Ballet de Antonio, tuvo una lesión de tobillo que la retiró durante algún tiempo de los escenarios, luego, fueron unas «diferencias» con el popular bailarín lo que la distanciaron de éste.

Ahora, Antonio la ha elegido como parte principal del conjunto —un reducido grupo integrado por nombres de segundo orden— que actuará en la Casa Blanca como parte de una sensacional «estampa flamenca» que, de seguro ha de causar sensación entre la selecta concurrencia.

El baile andaluz concretamente el «sevillano», constituirá mañana el número más fuerte del programa artístico dispuesto por los Kennedy.

FAUSTO BOTELLO

Gomulka apoya a Rusia en su disputa con la China roja

Berlín, 17. (Efe).—El líder comunista polaco Wladyslaw Gomulka ha prometido hoy el pleno apoyo de su partido a la política soviética y ha hecho un llamamiento a los dos dirigentes de la China roja para que suspendan su "irresponsable polémica".

Gomulka, que abrió la tercera sesión del VI Congreso del partido socialista unido (comunista de la Alemania del Este), fue ovacionado al expresar su confianza en el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev.

Pero el jefe de la delegación china, Wu Hsiu Chuan, que permaneció con los ojos cerrados y el rostro contraído durante la mayor parte del discurso de Gomulka, se abstuvo de aplaudir. Los delegados de Corea del Norte y del Viet Nam del Norte siguieron su ejemplo.

Kruschev se inclinó complacido cuando Gomulka dijo: "Sin la Unión Soviética, ningún Estado socialista puede existir en la lucha contra el sistema capitalista. Ningún partido comunista debería olvidar esto".

"¿Quién se beneficia de los ataques de algunos partidos comunistas contra la Unión Soviética?", le preguntó Gomulka. "Estamos plenamente de acuerdo con la declaración de Kruscheev de que las divergencias polémicas deben cesar. Las diferencias de opinión deben ser resueltas, paciente y calladamente, en discusiones internas. Tales querellas abiertas son perjudiciales para el comunismo internacional".

Gomulka atacó también a los líderes albaneses, y, después, en tono más optimista, expresó su deseo de que estos y los dirigentes chinos "rectifiquen sus errores".

El Caudillo recibió en audiencia al Pleno del Consejo de Educación Física y Deportes

Madrid, 17. (Alfil).—En la mañana de ayer Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia en el Palacio de El Pardo a una amplia representación del deporte español, reunida con motivo del Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes. La presidió el delegado nacional, señor Elola Olaso, y estaba compuesta por el secretario nacional, señor Sanromán; miembros de la Comisión directiva de la Delegación del Comité Olímpico español; de las Juntas Provinciales de Educación Física; representantes de entidades del Movimiento y de las Federaciones nacionales.

Don José Antonio Elola pronunció un discurso, en el que renovó al Caudillo el testimonio de respeto y de fidelidad, con ocasión de haberse reunido el XV Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes. "Nos hemos reunido —dijo el señor Elola— para estudiar nuevos planes de trabajo, estructuras internas y desarrollo de actividades para superar y perfeccionar la obra y alcanzar metas todavía no logradas".

Destacó el señor Elola la eficacia de estos Consejos, acreditada en años anteriores, y explicó el funcionamiento de los mismos, cuyos trabajos están divididos en dieciséis ponencias, que son un verdadero programa de acción política deportiva.

Hizo el delegado nacional de Deportes un resumen de las conclusiones de las que destacó la orientación eminentemente educativa del deporte y la creación del Instituto Nacional de Educación Física y la Junta Nacional del mismo título, la medicina deportiva, el deporte militar con sus características específicas y la misión de las Juntas Provinciales, la promoción y ayuda a clubs y sociedades deportivas, la divulgación deportiva, el estudio, organización y puesta en marcha de un plan nacional de instalaciones deportivas, cuya primera fase prevé 1961 instalaciones, y la segunda 4.159 instalaciones deportivas por un importe de más de 3.000 millones de pesetas.

Se ha estudiado también en el Consejo la reestructuración interna de la propia Delegación Nacional de Educación Física y Deportes sobre líneas sencillas y enfocada a la práctica y la eficacia. Por su parte, el Pleno del Comité Olímpico Español ha estudiado la preparación de los próximos acontecimientos olímpicos en los que intervendrá España: IV Juegos Mediterráneos, en septiembre de 1963, y Olimpiada de Tokio, en junio de 1964.

El señor Elola hizo un resumen estadístico del progreso del deporte español, orientado hacia la meta de formar al hombre de cuerpo recto y alma limpia.

El Caudillo agradeció al delegado nacional su exposición de los trabajos y conclusiones del XV Pleno, y saludó a los reunidos, exhortándoles a trabajar por el engrandecimiento del deporte español y señalando que más importancia que los resultados de las competiciones y concursos reviste la ampliación de la cultura física como parte integrante de la educación de los españoles.

Audiencias del Caudillo

AUDIENCIA CIVIL

Madrid.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Ayuntamiento de Gijón, presidido por don Camilo Alonso Vega, ministro de la Gobernación, y acompañado por don Marcos Peña Royo, gobernador civil de Asturias; Patronato de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales (Sección Textil), de Tarrasa, presidido por el conde de Egara, y acompañado por los ministros de Educación Nacional y presidente del Consejo de Economía Nacional; comisión del Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes, presidido por el delegado nacional, don José Antonio Elola Olaso, y acompañado por don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento; Junta directiva de la Agrupación de Corresponsales Extranjeros, presidida por don Manuel Fraga Iribarne, ministro de Información y Turismo, y acompañada por don Manuel Jiménez Quílez, director general de Prensa, y don Adolfo Martín Gamero, director general de la Oficina de Información Diplomática; marqués Di Torre Rossano, embajador de Italia en Madrid; señor Hisanaga Shimdzu, embajador del Japón en Madrid; doctor Fabio da Silva, embajador del Paraguay en Madrid; don José Ibáñez Martín, embajador de España en Lisboa; marqués de Luca de Tena, embajador de España; don Cristóbal del Castillo y Campos, embajador de España; don José María Alfaro Polanco, embajador de España en Buenos Aires; conde de Mayalde, alcalde-presidente del Ayuntamiento de Madrid; don Alfonso de la Serna y Gutiérrez Répide, director general de Relaciones Culturales; don Nicolás de las Peñas y de la Peña, vicesecretario nacional de Ordenación Social, y don Tomás Allende García-Báxter, presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos.

AUDIENCIA MILITAR

En audiencia militar, el Jefe del Estado recibió a los siguientes señores:

Don Antonio Alcubilla Pérez, teniente general, a las órdenes del ministro del Ejército; don Ramón Gotarredona Prats, teniente general, jefe del Estado Mayor Central del Ejército; don Gregorio López Muñiz, teniente general, capitán general de la Octava Región Militar; don Pascual Cervera Cervera, almirante, capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo; don Francisco Mira Monerri, general de división del Aire, segundo jefe de la Región Aérea Pirenaica; don Patricio de Antonio Morales, general de división del Aire, jefe del Servicio de Transmisiones del Aire; don Juan Aracama Gorosábel, inspector médico de segunda clase, en reserva; don Mariano García Esteban, general de brigada del extinguido Cuerpo de Inválidos, acompañado de su hijo don Jesús García Muñoz, teniente de Infantería; don Manuel Tejedor y Fernández del Pozo, general de brigada de Artillería, director de la Escuela de Aplicación y Tiro de Artillería; don José Sánchez Gómez, general de brigada de Infantería, gobernador militar de la plaza y provincia de Cádiz; don Adolfo Ruiz de Conejo Claudel, general de brigada de Infantería, jefe de tropas y gobernador militar de Menorca; don Rafael Calvo Rodes, general de brigada honorífico del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos, presidente del Patronato del Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica «Esteban Terradas»; don Miguel Guerrero García, coronel de Aviación, del Estado Mayor del Mando de la Defensa Aérea; don Buenaventura Cano Portal, coronel de la Guardia Civil, jefe del 37 Tercio de la Guardia Civil, acompañado de sus hijos, don Miguel Cano de las Heras, comandante de la Guardia Civil, y don Enrique Cano de las Heras, teniente de Infantería; don Julio de la Torre Galán, coronel de Infantería, jefe de la Zona de Reclutamiento y Movilización número 30; don Manuel Berenguer Terraza, coronel médico, director del Hospital Militar de Valencia, y don Manuel Vallespín González-Valdés, teniente coronel de Infantería del SEM, agregado militar a las Embajadas de España en Bonn y Berna.

Gaitskell, en muy grave estado

Londres, 17 (Efe).—Hugh Gaitskell, dirigente del partido laborista británico, se encuentra muy débil y en "muy grave estado", según se anuncia en un boletín publicado por la dirección del Hospital Middlesex, en el que se encuentra internado.

Su esposa, Dora Gaitskell, ha pasado toda la noche junto a él.

El vicedirigente del partido, George Brown, ha interrumpido súbitamente una jira que realizaba por el Norte del país y ha regresado a Londres en un avión de la RAF puesto a su disposición por las Reales Fuerzas Aéreas, trasladándose inmediatamente al hospital.

Los seis médicos que asisten a Gaitskell celebrarán consultas esta mañana a las diez (hora española) y darán noticia de su estado en un boletín que se publicará una hora más tarde.

Detención del asesino del taxista de Barcelona

Es un muchacho de quince años

Barcelona, 16.—Agentes de la Brigada de Investigación Criminal han detenido a Francisco Ayguade Selva, de 15 años de edad, autor del asesinato del taxista Isidro Olivé. Dicho joven, influido por la lectura de hechos delictivos, había escapado de su casa en Anglesola, pueblo de la provincia de Lérida y se había trasladado a Barcelona, donde planeaba un atraco de acuerdo con lo relatado en novelas y publicaciones.

Al encontrar resistencia en su víctima la agredió brutalmente y después disparó sobre ella causándole la muerte.

El arma homicida ha sido hallada en la residencia provisional del asesino, cuyo expediente pasará, en razón de su edad, a disposición del Tribunal Tutelar de Menores.

POWERS, el piloto que estuvo detenido en Rusia, se ha divorciado de su esposa

Milledgevile (Georgia), 17 (Efe).—El ex piloto de los aviones U-2 norteamericanos Powers ha obtenido el divorcio de su esposa.

Powers la acusó de que "está habitualmente bebida" y de haberle hecho poco caso y prestado escasa atención "durante los veinte meses que estuvo preso en Rusia", llegando en dos ocasiones a no recibir noticias suyas por espacio de cuarenta y cinco días.

El juez ha concedido a la ex señora Powers una indemnización de 5.000 dólares para que pueda pagar a sus abogados, pero no una pensión para alimentos, como normalmente suele establecerse.

Nuevo teléfono de "SEVILLA" 17904 (2 líneas)

PERFIL DEL MUNDO

Broncas de familia

Aunque sólo tenemos del discurso de Gomulka una versión brevísima, se percibe que el secretario del partido comunista polaco oficia de abogado de la tesis soviética en la polémica con la China comunista.

¡Quién lo había de decir! En cierta ocasión, con motivo de las primeras rebeldías polacas contra Moscú —habían tenido lugar huelgas y desplantes—, acudió Kruschev, todavía flamante su victoria como único poder del Kremlin, a Varsovia. «¿Qué hace usted aquí?», preguntó a una persona que figuraba entre los que le esperaban. El preguntado era Gomulka, que acababa de dejar la cárcel y la postergación, en brazos de una gran popularidad. Popularidad que se basaba en cierta rusofobia, en cierta tolerancia con la Iglesia católica y en cierto nacionalismo. Por aquellos días, en Varsovia se comentaba mucho la teoría de las «Cien Flores» de Mao-Tse Tung y que el jefe del Gobierno polaco Ciriankevich había traído en la maleta de su viaje a China comunista. El socialismo tenía diversos caminos y Polonia podía escoger el suyo. Y el suyo, que entrañaba el comienzo de relaciones comerciales con Norteamérica, se parecía mucho al de Tito.

Las cosas han cambiado mucho desde entonces. La teoría china ha servido para que Moscú fuese más transigente con sus satélites y para que éstos se entendieran mejor con Moscú, aunque con la paradoja de que sea Pekín quien se aleja de todos, salvo de ese pobre señor Hodhxa, el albanés, que es hoy el hombre de trapo del VI Congreso del partido comunista alemán, al que todos los delegados tiran piedras con la sola excepción de Wu Hsiu Chuan, que lo defiende en premio a que el delegado de China piensa que en la intención las piedras, de verdad, van contra él.

Estas broncas de familia, de las que Moscú no puede decir lo que el Tenorio —que no les hacía caso—, restan proyección, desde el punto de vista occidental, al Congreso. Por eso parece moderado y rutinario.

CEFEOR

Los mejores artículos con las drásticas rebajas de nuestra VENTA POSBALANCE

PARA SEÑORAS

PAÑO para abrigo en mezcla, ancho 130 cms. 35

CONJUNTOS de punto (suéter y boba) 290

FALDAS en lana y fibra exótica 99

PARA CABALLEROS

TRINCHERA algodón Jumel 295

GABAN pelo 395

PANTALON estambre de lana 119

PARA NIÑAS

ABRIGO de fantasía. Tallas de 3 a 7 años 295

FALDA Poliester en colores lisos y dibujos escoceses 159

VESTIDO en viyella. Modelos trapecio y entallado 199

PARA NIÑOS

ABRIGO infantil, de 2 a 6 años 175

AMERICANA sport, de 8 a 10 años 245

PANTALON canutillo, 8 a 14 años 99



Vea los precios. Y economice ahora...

Galerías Preciados

Viaje a través de la Argelia independiente

El recuerdo de la "resistencia" en el vocabulario y la iconografía de la independencia

Muchos se preguntan: ¿Por qué se han marchado?

por Henry Charbonneau

III

Los musulmanes la llaman la "Plaza del caballo", porque allí se levantaba la estatua ecuestre del duque de Orleans (Ould el Rai, el Hijo del Rey). Se llamaba en realidad Plaza del Gobierno. Situada al pie de la Kasbah, y dominando la dársena del Almirantazgo, el antiguo refugio de los corsarios, era el centro de la vieja Argel de tiempos de la Conquista. Hoy, la estatua del Hijo del Rey de los franceses ha sido deshauciada y bautizada la plaza: Plaza de los Mártires...

De los mártires de la libertad, de la "resistencia", desde luego. Otra cosa más para herir los sentimientos franceses. Pero el pueblo argelino está todavía en plena euforia de la "Independencia", y cualquiera que fueren las dificultades materiales de su existencia presente, la austeridad a que está sometido, los largos años de privaciones que verosímilmente han de pasar, está orgulloso de haber ganado la partida. Los franceses, haciendo un esfuero por ser razonables, lo comprenderían mejor si los argelinos no hubiesen tomado el vocabulario y la iconografía de la Resistencia francesa, sustituyendo solamente por "mercenario colonialista" el "boche abhorré"... Esta similitud de términos choca inmediatamente: la mayoría de los periódicos, la radio, las declaraciones oficiales, no cesan un momento de celebrar a los "héroes de la libertad", los "combatientes en la sombra", los "soldados sin uniforme", los triunfos de los "maquis" (la palabra se repite con frecuencia). Puede uno creerse en la Francia de 1945.

RELATOS EPICOS

En un país en el que la lectura está aún poco difundida, las alabanzas a los héroes y los relatos épicos adoptan las formas populares. El otro día, en el cruce de la calle Bab Azoun, un corro de ociosos rodeaba a un artista de fortuna que se ocupaba en dibujar al carboncillo los rasgos duros, la mirada de águila, los bigotes en punta del coronel Amirouche, el temible jefe de willaya, muerto con las armas en la mano después de un duro combate. A los pies del artista, una vieja lata de galletas recogía la calderilla que arrojaban los más afortunados de sus admiradores.

Análoga escena un poco más lejos, en el "square" Bresson, donde ya no se ven europeos. Un grupo se ha formado en torno a un jayán cubierto con chechía y que habla mucho. ¿Es uno de esos innúmeros narradores del Islam que en otros tiempos contaban durante horas enteras las leyendas doradas del Oriente misterioso? Nada de eso. Nuestro hombre relata una victoria alcanzada por una "katiba" del Ouarsenis sobre una compañía de legionarios. Sentados cerca del narrador, dos viejos "moujahiddines" heridos golpean de vez en cuando el tambor. Es el momento de arrojar unas monedas en el platillo de cobre.

CARTAS AL DIRECTOR

Naturalmente, ciertos periódicos han hecho una especialidad de publicar un abundante "correo de lectores" con cartas indignadas denunciando el escándalo de una calle que todavía no ha sido cambiada de nombre, el que continúe en su puesto un funcionario colaborador del ocupante, anatematizando la lentitud de las autoridades en acudir en auxilio de las víctimas de las exacciones cometidas por los "colonialistas". Como después de toda guerra, hay en el capítulo de atrocidades los crímenes del "colonialismo", que son enérgicamente denunciados: en tal sitio, los "paras" han incendiado bosques sin preocuparse de los "fellahas" que hubieran podido refugiarse en ellos; en tal otro, los aviadores han arrojado bombas de "napalm". Y las ejecuciones sumarias, las deportaciones so pretexto de "reagrupamiento", los campos de concentración, los calabozos, los golpes en los interrogatorios...; el hambre, la miseria... Las viudas, los huérfanos, participan en las ceremonias, y la pequeña Djamila Bouhired, herida de gravedad en ocasión de un atentado de la OAS, hace una gira por las capitales amigas y regresa a Pekín...

Ha sido concedida una amnistía el mismo día de la Independencia, y en las ciudades no ha habido represallas sangrientas. Nada de mujeres rapadas y fusilamientos sumarios en la plaza pública, como en ciertas provincias de Francia en 1944. Tampoco, procesos espectaculares. En primer lugar, gran parte de los europeos habían partido así como numerosos musulmanes "colaboracionistas". Y además existía la presencia de las tropas francesas, que inspiraba cierto temor. Pero en el campo, en el "bled", las venganzas han tenido libre circulación. Nadie se atreve a negar los linchamientos y las ejecuciones de numerosos "harkis" abandonados a su triste suerte...

¿POR QUE SE HAN MARCHADO?

En la vida cotidiana, las disputas a propósito del pasado continúan siendo frecuentes. A cada momento se oye: "Y tu, ¿qué hiciste mientras se luchaba contra el ocupante?". Pero no hay que pensar en un clima general de vergüenza. Todos los musulmanes con que nos hemos encontrado se han mostrado asombrados por el éxodo tan rápido, tan completo de los europeos. Siempre se repite la misma frase: "¿Por qué se han marchado?"

Habituados como estaban a vivir en el peligro, en la incertidumbre, a resistir a las presiones, a las amenazas de ambos campos, no se comprende que un millón de habitantes hayan preferido el exilio a la inseguridad pasajera actual. El exilio, dicen ellos, porque saben que los argelinos de origen europeo consideran Argelia como su patria.

¿Cuántas veces habremos oído los mismos razonamientos? "¿Por qué se han marchado?" Aparte de algunos que han hecho bastante daño (los musulmanes piensan en los que, por ejemplo, tiraban con morteros a la buena de Dios sobre las kasbah o la plaza del Gobierno), García, Vidal, los otros, todos eran amigos.

Y con más sinceridad que ironía, Mohamed o Salah continúan sus razonamientos. El pasado estaba olvidado. No se les quería causar mal. ¿Y ahora, en qué se han convertido? Viven en centros de albergue, hacinados toda la familia en una habitación de hotel... Allá hace frío, no hay el cielo de Argel. No podrán acostumbrarse jamás...

Y allá, entre las nieblas del Valle del Loira o el viento helado de Grenoble, García y Vidal repiten: "¡Ah!, ¿qué habrá sido de esos buenos hombres Mohamed y Salah? Con tal de que no les hayan hecho daño. Había buena gente, verdaderamente, entre los árabes."

Y recuerdan el cielo de Argel, los bares, los domingos en el mar, en Fort de l'Eau o en Cherchel; el arroz a la española saboreado a la sombra de los pinos, la vida holgada, más fácil. "Argelia es mi verdadera patria... la quiero como a mi madre..."

Y en el fondo, Mohamed y Salah, como García y Vidal, sienten verdaderamente estar separados. No eran más que gentes de un pueblo humilde, que se comprendían. Se peleaban, desde luego, pero no podían pasar los unos sin los otros. ¡Un siglo de convivencia! Un ilustre testimonio proviene de Cervantes, cuya sombra continúa rondando por las callejuelas de la kasbah y los calabozos de Barbarroja. El inmortal autor de "Don Quijote" permaneció siete meses en Argel, viviendo en libertad en medio de la colonia cristiana, después de haber sido rescatado por los Padres Trinitarios. La confraternidad de Bab el Oued existía, por tanto, desde hace cuatro siglos.

(Copyright Pyresa. Prohibida su reproducción.)

Mañana: "Misiones "económicas" del Este junto a la prohibición oficial del comunismo."

PANTALLA GRANDE

PELICULA DE ALICIA LAGO

Méjico.—La actriz mejicana Alicia del Lago ha sido contratada por la Paramount para la película que rodará en Acapulco y que tendrá como principal intérprete a Elvis Presley.—(E. P.)

PERLA CRISTAL, EN PORTUGAL

Lisboa.—Perla Cristal rueda actualmente en Lisboa "Pan, amor y quinielas", una coproducción luso-franco-brasileña, en color y cinemascope y con reparto internacional en el que Perla figura a la cabeza.—(E. P.)

JIMMY DURANTE, "CARAMBOLA" DE MULTAS

Hollywood.—Jimmy Durante consiguió ser multado por partida doble, en una sola maniobra. Al aparcar golpeó con su coche al que estaba estacionado delante. Retrocedió para arreglar la cosa y golpeó al del policía que había acudido al oir el estrépito. Además, Jimmy no tenía permiso para conducir.—(E. P.)

"MANZANAS AMARGAS" Y "MANZANAS DORADAS"

Hollywood.—El Club Femenino de Prensa de Hollywood ha distribuido sus "manzanas amargas", destinadas a los actores más antipáticos del año: Doris Day y Warren Beatty. En cambio, los más simpáticos, premiados con las "Manzanas doradas", han sido Richard Chamberlain y Connie Stevens.—(E. P.)

UNO QUE NO CREE EN LA "NUEVA OLA"

Nueva York.—"No creo en las épocas", declaró el joven John Frankenheimer, director de "El pájaro de Alcatraz", al referirse a la "nueva ola" cinematográfica. "Son creadas simplemente por los agentes de Prensa", dijo. Agregó: "Las películas no son diferentes hoy. Somos una nueva generación tratando de exponer temas y sólo éstos son los que han cambiado".—(E. P.)

DISCOS DE LOS MEJORES PARA LA ONU

Ginebra.—Louis Armstrong, Bing Crosby, Maurice Chevalier, Natking Cole, Doris Day, Ella Fitzgeral, Mahalia Jacksen, Yves Montad, Nina Muskuri, Patti Pagge, Los Paraguayos, Edith Piaf, Anns Shelton y Caterine Valente, han cedido al alto comisario de la ONU para los refugiados, los derechos exclusivos de una canción inédita de cada uno de ellos, durante dos años—(E. P.)

RIALTO
Teléfono 51523
Mañana, VIERNES: Grandioso ESTRENO
Cinemascope - Eastmancolor
Una comedia pícara, alegre y romántica, repleta de emociones y carcajadas
Lana TURNER Jeff CHANDLER



RICHARD DENNING
CinemaScope Eastman Color
Continua desde las cuatro
MAYORES

Viernes 18
7 tarde y 10,45 noche

¡GRANDIOSO ACONTECIMIENTO! en
TEATRO SAN FERNANDO
LA GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS DE
TONY LEBLANC
PRESENTA EL MAYOR EXITO COMICO CONOCIDO, CON LA GRAN ESTRELLA
ADDY VENTURA
¡TODOS CONTRA TODOS!
Original de Tony Leblanc y maestro GARCIA BERNALT



Y LOS GRACIOSISIMOS ACTORES COMICOS
ANTONIO CASAL
JUANITO NAVARRO
MANOLITO DIAZ
TONY LEBLANC
Y LA PRESENTACION EN EL TEATRO DE
JULIO RISCAL
¡¡CINCO COMPAÑIAS EN UNA!!
Autorizada para mayores 18 años. Anulados los pases de favor.

Los artículos desgravados deben abaratar su precio

El 1 de enero del corriente año entró en vigor la Ley de Reforma de las Haciendas Municipales. En el gran público existía una actitud ilusionada ante las desgravaciones fiscales que dicha Ley entraña. Se pensaba, creemos que con absoluta razón y también con esa lógica colectiva que orienta los movimientos de opinión cuando los términos de un problema son conocidos con exactitud, que al dejar de recaer unos determinados tributos sobre unos también determinados artículos, éstos llegarían a manos del consumidor con una reducción del precio que en ellos antes regía.

Mas, por ahora, dicha esperanza se ha visto frustrada. Las noticias que llegan de todas las regiones españoles indican que, salvo contados casos de excepción que no hacen sino confirmar la posición negativa del clima general, los artículos desgravados no han modificado en absoluto su nivel de precio.

Nos encontramos ante un caso de tan potente anormalidad, que creemos debe ser enjuiciado a un nivel mucho más alto que el puramente anecdótico que a primera vista parece pertenecerle. La situación que comentamos constituye, en efecto, una manifestación más de un mal hondo que aqueja a la economía española y que, o se corrige, o será punto menos que imposible dar cima a esa aspiración de crecimiento económico que, por la noble vía de su propio esfuerzo, persigue hoy el pueblo español.

Ese mal no es otro que el de la deficiencia de las estructuras comerciales, en algún caso ya atacado por nosotros, aunque con el resultado negativo que esta nueva experiencia nos viene a señalar.

El comercio español y singularmente los sectores de artículos alimenticios, que ahora, y merced a la reforma que comentamos, han visto disminuidas sus cargas fiscales y con ellas una serie de trámites que indudablemente obstaculizan su acción, se han caracterizado siempre por unas notas que se aproximaban más a la especulación y al agio que a la efectiva función comercial.

Precisamente por ello se da el caso de que, en términos generales, los artículos alimenticios de origen agrario poseen siempre en los mercados de consumo unos precios enormemente alejados de los que rigen en los centros de producción. También es la deficiencia comercial la causa primera de la anormalidad que supone la no incidencia en los precios de consumo, de aquellas variaciones cíclicas estacionales propias de muchos de los productos del campo. Esto es; en los mercados consumidores, se mantiene, para dichos artículos, una rigidez ficticia en el punto más elevado del ciclo, y de este modo las modificaciones estacionales quedan, en la inmensa mayoría de los casos, a favor del sector comercial, con daño, a la vez, del productor y del consumidor.

Por conocer tales antecedentes, era lógico que nosotros abrigáramos serias dudas acerca del comportamiento del ciclo comercial ante la reducción de tributos.

Sin embargo, la realidad de lo ocurrido hasta ahora ha superado con mucho las más pesimistas de nuestras apreciaciones. Sospechábamos que por mucha que fuera esa «rigidez» que el comercio muestra a la baja, a lo menos una parte de la reducción habría de beneficiar a los consumidores, aliviándoles algo del peso de la carestía que soportan.

Ahora vemos que no es así. Se ha estimado, por los propios organismos del Gobierno, que la reducción de impuestos vendrá a representar este año una cifra bastante superior a los 4.000 millones de pesetas. Se trata, como vemos, de una suma bastante respetable, y centrada, además, en núcleos muy concretos y no demasiado numerosos del comercio de la alimentación. Para muchos establecimientos, la eliminación de impuestos tiene que suponer un porcentaje substancial de su volumen de negocio.

Pues bien; según los síntomas hasta ahora advertidos, dichos grupos están dispuestos a engrosar sus ganancias —que ya antes de la reforma fiscal parecían excesivas— con la fuerte suma que representa la desgravación actual.

Con toda sinceridad creemos que tal situación no debe tolerarse, y que si la eliminación de impuestos no llega al consumidor en la forma prevista, habrá que buscar medios para conseguirlo. Se trata, por tanto, de un hecho en el que no cabe la pasividad y contra el cual el Gobierno debe actuar con energía y eficacia, ya que de otro modo el equilibrio económico que buscamos para asentar sobre él las sucesivas fases del desarrollo se verá dislocado desde sus comienzos. De lo contrario, los mencionados arbitrios que se han pretendido eliminar seguirán vigentes para el consumidor aunque los Municipios no perciban tales exacciones.

Constitución del Consejo Económico Sindical Interprovincial del Noroeste de España

El acto fue presidido por Solís

MADRID. (PYRESA).—El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, José Solís, ha presidido el acto de constitucion oficial del Consejo Económico Sindical Interprovincial del Noroeste de España. Asistieron a la reunión el delegado nacional de Provincias del Movimiento, José Luis Taboada; el secretario general de la Organización Sindical, Pedro Lamata; el director general de Concentración Parcelaria, señor Beneyto; el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, Joaquín Gutiérrez Cano; los jefes provinciales del Movimiento y los delegados provinciales de Sindicatos de La Coruña, Lugo, Orense y Pontevedra, y los expertos del Gabinete Técnico del Consejo Económico Sindical Nacional.

El ministro pronunció unas palabras para destacar la importancia de este Consejo, en el que se van a encauzar debidamente los problemas y aspiraciones de las cuatro provincias gallegas, estudiados previamente en el seno de los Consejos de ámbito provincial ya celebrados para analizar aquellos que son comunes a toda la región, como transportes, comunicaciones, transformación e industrialización de los productos agropecuarios y otros de índole económica y social.

Anunció Solís que la sede del Consejo Sindical Interprovincial del Noroeste se fijará en Santiago de Compostela y que de los trabajos que ahora se inician saldrán las conclusiones y sugerencias que han de ser sometidas al pleno que se proyecta convocar para el verano próximo. En Santiago funcionará de manera permanente una oficina técnica del Consejo, encargada de coordinar los trabajos de las ponencias.

Intervino a continuación el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, quien explicó que este Consejo se constituye, de acuerdo con las normas que regulan tales organismos, en una Comisión Ejecutiva que estará integrada por los jefes provinciales del Movimiento en su calidad de presidentes de los respectivos Consejos Provinciales; los delegados provinciales de la Organización Sindical; los ponentes generales, los especialistas del Consejo Económico Sindical Nacional y por las personas más representativas de cada provincia.

El ministro secretario general insistió en destacar la importancia de este Consejo Interprovincial, cuyas deliberaciones y conclusiones serán elevadas al Gobierno, en la aspiración de conseguir una urgente transformación de la comarca gallega.

La Comisión quedó reunida con el ministro, iniciando sus trabajos que, en principio, serán encomendados a siete ponencias encargadas de elaborar amplios informes sobre los siguientes enunciados: Fuentes de Trabajo; sector agrario y bases de su expansión; ordenación y expansión de la pesca e industrias derivadas; desarrollo industrial; ordenación y expansión de los servicios; formación cultural y promoción social; y, por último, financiación del desarrollo.

Ortografía perfecta

En el año 1963 utilice medios modernos. El DICCIONARIO ORTOGRAFICO ANGULO, concebido para hoy, le enseña y le resuelve al instante cualquier duda. Declarado de utilidad por el Ministerio. 60 Ptas. En librerías o contra reembolso, al Apartado 10.029 — Madrid

RAMON Y EL TEATRO

por M. Díez Crespo

La verdad; si Ramón Gómez de la Serna hubiese encontrado en Madrid un clima algo más propicio para su labor escénica, en España hubiésemos tenido teatro de vanguardia español. Porque Ramón se hubiese anticipado a todos los vanguardistas franceses o de la vida teatral parisiense, irrumpiendo en un campo sin abonar, como ha sido en este aspecto de valentía escénica el nuestro.

En este sentido, Ramón hubiese sido el moderno Tabarín, pues que mucho tenía del primer humorista con sentido moderno que ha habido en el mundo con proyección teatral. Creo que nadie ha dicho que Tabarín, cuando se instalaba en el Puente Nuevo de París —que es hoy el puente más viejo—, hizo las primera «gueguerías». Ejemplo al canto: «¿De quién nació la primera criatura, del hombre o de la barba?»... ¿Quién podría volver a colocar en su sitio los signos del Zodíaco, si se cayesen?»... Tabarín, un estupendo histrión, plantaba su tabladillo en el Puente Nuevo de París y otras veces en la plaza Delfina, frente a la estatua de Enrique IV, y allá por los primeros años del siglo XVII, se congregaban, boquiabiertos, los ciudadanos de la capital para reír a carcajadas.

Así, Ramón subió algunas veces a un trapecio bajo la cúpula de un circo, y en el aire cantó sus «greguerías». Pudo haber instalado su tabladillo en algún puente del Manzanares cercano a la ermita de San Antonio, tan querida de Ramón. Y a la sombra de las acacias, y de los mosquitos —que suben en columnas por aquellos húmedos lugares de la Florida—, haber expresado valientemente sus «greguerías», sus ramonadas y sus conceptos o sus posceptos, para hacer reír, o para hacer llorar..., pero de risa. La fecundidad de Ramón no ha tenido precedentes. Sobre todo si se piensa en su fecunda variedad.

Ramón estrenó con el mayor estrépito una comedia: «Los medios seres». Debió de haber seguido con sus estrépitos. De haber proseguido, hoy estaría nuestro teatro más limpio de vulgaridades. Aquellos «medios seres» pudieron haber significado para nuestro teatro lo que «Las tetas de Tiresia», del gran Apollinaire, significaron para la avanzada del moderno teatro francés. Pero... ¡cuánto temor han tenido siempre nuestros empresarios para arriesgarse! Y lo curioso es que, a lo peor, se arriesgan para estrenar alguna memez que termina costándoles el dinero.

Sí, «Los medios seres» fueron la primera y única bandera de un teatro libre, al margen de lo comercial, creada en el laboratorio particular de este genio del humorismo español, que acaba de morir. En estos años, Eugenio Ionesco hace lo que Ramón inició hace muchos años. Y Eugenio Ionesco está hoy en la vanguardia del teatro europeo. Ha tenido la suerte y la precaución de hacer estos experimentos en París. Y en París hay un público, y sobre todo un sector más o menos amplio, dispuesto a propagar con valentía los experimentos nacidos de los hombres libres y bien dotados.

Ramón también pudo haberlos hecho desde París. Y no es esta una suposición nuestra Ramón se instaló en su juventud en París y fue presentado con verdadero asombro por Jean Cocteau. Pero nuestro humorista era tan madrileño que no podía estar mucho tiempo fuera de su capital. Se propuso, no obstante, permanecer algunos años a orillas del oxidado Sena. Sin embargo, cada sábado era para él un día de inmensa amargura. El sábado —la noche del sábado— era la de Pombo. Y tal cariño tenía Ramón a la Antigua Botillería de la calle de Carretas y a su sagrada cripta que todos los sábados, durante su ausencia, se recibía en la tertulia creada por él alguna misiva: «Envío mi presencia para que no falte la noche del sábado. Abrazos...» Y así, todos los sábados llegaba alguna esquela o alguna tarjeta postal, porque éstas, según decía Ramón, es lo mejor y lo que más alegremente transportan las palomas mensajes del correo.

En París fue amigo de Picasso, de Juan Gris, de una rusa que se llamaba Marienne que era pintora obscena, y de Liepzis, que, al decir de Ramón, era tan puro que ya tocaba al cielo con sus manos de escultor. De Picasso decía en carta a sus amigos de Pombo que se parecía a Bartolozzi. Y añadía textualmente: «Se ve que es más listo que el hambre y tan granuja...»

Allí, allí, y no a la orilla del Manzanares, pudo haber levantado nuestro gran Ramón su tabladillo tabarinesco. ¡Pero este Madrid! Noticia curiosa: para recordar la velada sabatina en Pombo, Ramón contaba que hacía algo así como lo que suelen hacer los árabes cuando llega el Ramadán. Y se echaba de bruces sobre el suelo, y meditaba durante toda la noche Pombo, de esta suerte, se le aparecía en la sombra, en cuyo fondo Ramón veía algo que brillaba mucho. Este brillo era, sin duda, el espejo —el famoso espejo— que daba a la corralada feliz.

En París todo tenía correspondencia con los Madriles. El Luxemburgo, con la Plaza de Oriente, por ejemplo. Lugares para inválidos, niñeras y pobres. Los pobres de París —decía— no están



tan abandonados como los nuestros. En cambio, los nuestros se enriquecen con el medio español que se puede cortar a lonjas, y se puede comer de rico y alimenticio. Todo esto, y tantas cosas más que no terminarían nunca, llevaba Ramón cuando se ausentaba de sus Madriles. Y todo eso nos privó de gozar de su valentía teatral por aquí. Porque si París le presta su gran rampa de lanzamiento, «Los medios seres» de nuestro Ramón hoy serían seres de cuerpo y alma enteros, vanguardia del mundo.

Esta tarde he pasado por la calle de Carretas. La calle donde estaba Pombo. Es esta una calle que describió con gran amor y excelente humor nuestro Ramón. Pombo ya no existe. Pero aún están las tiendas. Esas tiendas ya clásicas de la calle de Carretas, con sus orinales, lavativas, ojos de cristal, piernas de acero y de madera, pinzas escalofriantes... Y otras tiendecitas con bisutería fina. Y otras con ensaimadas, suizos y tartas muy viejas, para los que aún hacen con chocolates, y vaso de leche, merienda seria». Y en este paseo por la calle de Carretas he visto la escenografía practicable de la gran comedia de Ramón. Y me he acordado de unas tarjetas impresas que llevaban su efigie y debajo este título: «Cronista de los muertos».

Yo pienso en esta tarjeta. Y estoy seguro de que Ramón, antes de morir, se ha acordado de ese título que él mismo se otorgó cuando vivía en la calle de la Puebla número 11. Delante de su antigua casa, todavía existe una imprenta dedicada a esquelas mortuorias, a recordatorios y a estampitas fúnebres. Yo pienso, es cosa muy misteriosa hoy, en esta vieja calle de la Puebla. Veo al dueño del establecimiento, con un guardapolvo gris en la puerta. Y me han dado ganas de preguntarle: ¿Ha recibido usted algún encargo de su antiguo y colosal vecino Ramón...?

La última vez que vi a Ramón fue hace doce años. Vino a Madrid a pasar un mes, desde Buenos Aires. Y un grupo de amigos le dimos una cena en Botín. Hubo durante la inolvidable cena organillo manipulado por un chulo madrileño: gorrilla ladeada, pantalón a cuadros, botas de caña, pañuelo blanco al cuello. El comedor tenía cadenetas y farolillos. Ramón se divirtió mucho. Cuando salimos de Botín, pasamos por la Plaza Mayor. Era una noche de luna grande y clara; Ramón la contempló. El había sido «cronista de los muertos» y autor, casi nonato, de teatro. Todo aquello fue en verdad una sesión de vanguardia, inolvidable. De una vanguardia muerta. Y yo ahora, por la calle de la Puebla, voy pensando en cosas muy misteriosas...

(Copyright PYRESA. Prohibida su reproducción.)

Ahora se le ofrece la oportunidad de aprender un oficio

¡¡Cobrando desde el primer día!!

¿Cómo aprovecharla?

Escríbanos a ASTILLEROS DE SEVILLA DE LA EMPRESA NACIONAL ELCANO, Apartado de Correos, 89, Sevilla.

Nosotros le seleccionamos para la especialidad donde rendirá usted más.

Usted entra en un curso de Formación Acelerada, cobrando 36 pesetas, más pluses, desde el primer día.

Hay cursos para SOLDADORES, MONTADORES, TUBEROS, ELECTRICISTAS, CHAPISTAS, etc. En unos tres meses conocerá su oficio y ascenderá a especialista.

Algunos participantes en cursos anteriores son ya Encargados.

No es necesario que tengan conocimiento del oficio. Si los tienen también pueden venir y perfeccionarse.

Si tiene usted menos de 30 años y está libre del Servicio Militar, aproveche la ocasión para trabajar en una profesión noble: CONSTRUYENDO BARCOS en una Empresa de garantía.

Astilleros de Sevilla de la Empresa Nacional Elcano

Solís anuncia que la Organización Sindical facilitará ayuda a las pequeñas industrias

Madrid, 15.—En las primeras horas de la noche, el ministro Secretario General del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, reunió en la Casa Sindical a los representantes y corresponsales y agencias nacionales y corresponsales extranjeros, para hablarles acerca de la próxima Asamblea de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores, recientemente creada, y de la que se ha de celebrar próximamente de las pequeñas y medianas empresas.

«Aunque existe la teoría de que las pequeñas empresas deben desaparecer porque no tienen qué hacer, yo digo —afirmó el señor Solís— que eso es completamente equivocado, porque nuestros informes convienen en que en Europa y los Estados Unidos estiman tan conveniente la existencia de estas pequeñas empresa que procuran, por todos los medios, que subsistan y que no carezcan de los elementos fundamentales de que disponen con toda amplitud las grandes empresas».

«A la Asamblea vendrán —dijo— quinientos representantes de empresas, representaciones de los Sindicatos y observadores, que quieren conocer, durante la semana que durará la Asamblea, los temas que se van a estudiar».

«Tengo que añadir que el gran crédito a medio y largo plazo ha ido a parar a las grandes empresas, y apenas si ha alcanzado a estas pequeñas y medianas, que no pueden desenvolverse y necesitan la ayuda que los Sindicatos se proponen facilitar.»

Luego se refirió a la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, y dijo que las nueve mil Hermandades existentes y cincuenta Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias han de acometer la resolución de todos los problemas que afectan al campo. Una vez resuelto el doble problema de su encuadramiento, se va a la busca de nuevas técnicas y, con los estudios que se hagan, podremos conocer los problemas del campo en toda su totalidad.

En respuesta a diversas preguntas que le formularon los informadores, dijo que se buscará la fórmula de prestar a las pequeñas y medianas industrias la ayuda que necesitan para que cambien de utillaje y lo modernicen. Al efecto se les darán grandes facilidades y, sobre todo, la garantía personal.

PLAZOS Y CONTADO



Relojes Suizos garantizados. Marcas seleccionadas. ARTICULOS DE JOYERIA. AFEITADORAS ELECTRICAS

INDUSTRIAL SUIZA. Ap. 85. Zamora.

NECESITAMOS VENDEDORES

FABRICA SAN CLEMENTE

S. A.

INSTALACIONES MINERAS

Crédito, 11 —o— Sevilla

Teléfonos 22820-22829

Washington

Todavía está hirviendo la "patata caliente" que ha lanzado De Gaulle



Kennedy y Macmillan, durante su reciente entrevista en Nassau.

NUEVA YORK. (Crónica del corresponsal de PYRESA, Guy Bueno).—Los americanos tienen una expresión sumamente gráfica para describir una situación delicada. La llaman "una patata caliente". La que el general De Gaulle ha colocado en el regazo de la Administración kennedyana aún está hirviendo. Se tiene entendido que el presidente Kennedy tuvo noticias de la actitud negativa tomada por el Presidente de la República francesa, en lo que al ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común y a las propuestas de Nassau se refiere, poco antes de dirigirse al Congreso y Senado, con su discurso sobre el Estado de la Unión y que, a la vez que cursaba urgentes instrucciones a los varios portavoces gubernamentales, a fin de que rehuyeran momentáneamente todo comentario, decidió mantener por su parte el énfasis sobre la unidad de la alianza. Empero, cuando llegó al párrafo "La unidad y la libertad nunca dependieron de una uniformidad de opiniones", el Presidente añadió inesperadamente al texto preparado la palabra "afortunadamente", siendo así que en ambientes oficiales se interpreta esta "añadidura" como una referencia o alusión a la actitud de De Gaulle. Con otras palabras, el Presidente entiende seguir tratando de llevar el proyecto de crear un disuasor nuclear multinacional a buen puerto, incluso si los vientos que soplan de Francia pretenden empujar la nave de este proyecto hacia inhospitalarios acantilados.

Aún sigue el estudio al texto de las declaraciones del presidente De Gaulle. Mientras éste dure —aclaran fuentes oficiales— Washington rehuirá todo comentario sobre sus reacciones al respecto. Empero ambientes gubernamentales dieron a entender anoche que si el general De Gaulle realmente expresó su oposición contra el desarrollo y fortalecimiento de la Alianza atlántica en su conjunto, entonces los Estados Unidos estarían seriamente decepcionados. La oferta de Nassau —subrayaron dichas fuentes— fue concebida como una seria contribución al refuerzo de la Alianza, y los Estados Unidos entienden seguir discutiendo con sus aliados sobre lo que se da en llamar aquí "acuerdos cooperativos". En opinión estadounidense, la actitud de los demás países europeos sería favorable a una mayor unidad de la Alianza, no pudiendo dudarse de que aún se confía pues, aquí en que las aspiraciones y esperanzas de los demás amigos y aliados terminarán por tener más peso en la balanza de las decisiones que la oposición que el presidente De Gaulle insiste en colocar en el otro platillo.

En cuanto al ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común y a la actitud negativa adoptada por el Presidente de la República francesa, dichas fuentes gubernamentales comentan que los Estados Unidos no consideran apropiado manifestar una opinión al respecto. La postura de los Estados Unidos —aventuran— es harto conocida. Pero —añaden— es esencial evitar toda impresión de que el Gobierno estadounidense interfiere en negociaciones que por lo demás, los Estados Unidos aún confían en que concluirán con éxito.

El mundo comunista está dividido en dos grandes bloques

- Los dogmáticos de Pekín
- Los revisionistas de Moscú

La China roja no es sólo un peligro para Occidente sino también para Rusia

HELSINKI. (Servicio especial para PYRESA, por S. Halme).—Los expertos en cuestiones comunistas llegan a la unánime conclusión de que el editorial del "Pravda" del 7 de los corrientes es, en primer lugar, espectacular, y en segundo, de gran trascendencia, tanto para el mundo comunista como para el mundo libre. Una vez leídas, a duras fuerzas, las dos enormes planas de complicadísimo texto que publica el más importante rotativo soviético se llega a la comprensión que el verdadero autor de este ataque contra los "dirigentes albanos y sus defensores" es, ni más ni menos, que el propio primer ministro soviético y primer secretario del partido comunista de la URSS. Por su importancia "histórica" puede ser solamente comparado al célebre informe secreto, también leído por Kruschev, ante los delegados al XX Congreso del partido soviético, atacando a Stalin. Se inicia un nuevo período en la vida del comunismo internacional. Supone, también, el reconocimiento oficial soviético de que la hegemonía que hasta ahora mantenía el Kremlin en el mundo comunista ha terminado. Hoy día, el mundo comunista se ha dividido en dos poderosos bloques: los "dogmáticos" de Pekín y los "revisionistas" moscovitas.

Indudablemente, los comunistas chinos mantienen con mayor fidelidad la doctrina marxista leninista. El verdadero camino comunista es el que propone Mao, no el de Kruschev.

Todo aquel que haya profundizado en los escritos de Lenin, sin hacer caso de las innumerables citas que publica la Prensa soviética del creador de la URSS, recopiladas artificialmente y en defensa de la tesis krusheviana, no puede dudar ni un sólo momento que desde el punto de vista de la ortodoxia marxista leninista, Mao lleva toda la razón. Aunque esto no supone que precisamente, él salga vencedor en la contienda: Desde el punto de vista marxista leninista también Troztki tenía razón, sin embargo, venció Stalin y los troztkistas fueron sacrificados.

Ahora nos interesa no la razón de los dos bandos, ni menos todavía la teoría comunista, sino el hecho en sí: La división del mundo comunista. Ante lo publicado por el "Pravda" y la inmediata respuesta del "Zhenmin-Zhibao" hoy por hoy podemos afirmar que la división del mundo comunista es un hecho real. El antagonismo entre ambos bandos crece. Los enemigos "hermanos" seguirán durante cierto tiempo tanteando las posibilidades que permitan zanjar las diferencias a través de "conversaciones pacíficas" pero dudamos de sus resultados. Las divergencias han adquirido un carácter antagónico. A la enemistad particular de los respectivos jefes se une —como me decía un emigrado ruso— la ya proverbial animosidad que existe entre ambos pueblos.

La URSS cuenta con una de las emigraciones más numerosas de la actualidad. Sólo puede ser comparada con la emigración china. Según cálculos incompletos, la emigración soviética arroja una cifra que varía entre el millón y el millón y medio de personas. Muchos son los que residen en Finlandia y como es de suponer siguen con gran atención todo lo que tiene lugar dentro del Imperio moscovita. Uno de estos emigrados, antiguo profesor de ciencias económicas de la Universidad de Kazan, me decía recientemente que desde un tiempo para acá las cosas han variado. Que cada día se aleja más la probabilidad de un conflicto bélico entre la URSS y los EE. mientras se aproxima la posibilidad de que estalle semejante conflicto entre Moscú y Pekín. De sus palabras comprendí que a la inmensa mayoría de estos emigrados les trae sin cuidado tanto Mao como Kruschev, que lo que verdaderamente les preocupa es el destino del pueblo ruso.

Desde luego, el comunismo chino, con su dinamismo leninista, su agresividad y decisión de lucha, hoy representa un serio peligro no sólo para el mundo libre, sino también para Rusia. Este ruso agregaba que el comunismo chino, en el transcurso de los últimos años, ha hecho todo lo posible, lográndolo plenamente, por mantenerse en unas posiciones dogmáticas stalinistas. Esto no quiere decir que el comunismo soviético haya cambiado, pero, sin embargo, ante la constante presión del pueblo, se observan tendencias revisionistas. La victoria que persigue Pekín es la victoria del leninismo en su forma terrorista stalinista acrecentada con el más feroz odio racial hacia los blancos. Algunos emigrados rusos estiman por tanto, que ante el peligro amarillo, ellos deben pensar también en los intereses nacionales de Rusia.

China —me decía el amigo ruso— es un enorme y mísero país superpoblado. Quizás antes de lo que nos podamos suponer, Pekín tendrá su propia bomba termonuclear. Por lo pronto, Mao piensa realizar sus primeras explosiones atómicas experimentales —como se ha dicho oficialmente— en la primavera del año en curso, por cierto, no lejos de la frontera chino-soviética, en la provincia de Sintzian. Los dirigentes soviéticos para tranquilizar a su pueblo, dirán que estas armas se encuentran en manos de un partido "hermano". Aunque esto de "partido hermano» es pura palabrería, ya que en las relaciones entre ambos partidos reina actualmente la desconfianza, el temor y el odio. Ante esta situación —me decía el ruso— Rusia debe adoptar no una posición de servilismo y adulaciones, sino buscar aliados en Occidente. Esta aproximación —decía el ruso— es favorable a los intereses nacionales de nuestro país, pero, no obstante, hoy todavía, el partido soviético, y personalmente Kruschev, se oponen a la misma. Ya que sería necesario conceder más derechos y una mayor libertad al ciudadano soviético, lo cual menoscaba el poder del partido. No obstante, Kruschev y el Comité Central Soviético tendrán que ceder ante las presiones del pueblo o de lo contrario serán sustituidos por Mao y los dirigentes de Pekín.

Dos caras opuestas presenta la situación política argentina

- **En el interior, el caos**
- **En el exterior, el apoyo de Estados Unidos**

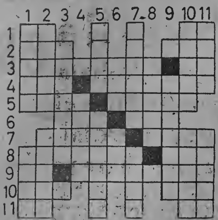
BUENOS AIRES, 17. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, FELIX CENTENO.)--Dos caras contradictorias presenta actualmente la situación política argentina. En el orden interno, la crisis, la desorganización, el caos político y social, llegan al punto más agudo. En el campo internacional, en cambio, el Gobierno se ve asistido por los Estados Unidos luego de la pausa que se produjo con la caída de Frondizi, que en Washington fue crudamente condenada y no ha sido olvidada. Para conceder un apoyo en el que se habla de millones de dólares que sostengan el peso, fomenten la construcción de viviendas, colaboren en el fomento de las obras públicas y hasta --se dice en Washington-- conviertan a la Argentina en una especie de central de la Ayuda para el Progreso que ha de prodigarse en todos los países americanos, para otorgar todo eso, los Estados Unidos exigen tan sólo la legalización o normalización de las instituciones, cuya precariedad está poniendo en riesgo grave el futuro de este país, y ese futuro es el que Norteamérica quiere evitar. Si la Argentina se decompusiera, con una Cuba arriba y una Argentina abajo como tenazas del continente, los Estados Unidos se encontrarían ante un peligro mucho más grave y concreto que todos los que representan los actuales conflictos mundiales. Y el Gobierno argentino aprovecha la coyuntura y está trabajando intensamente para formalizar ese acuerdo económico.

También se habla de otro acuerdo y las noticias llegan de Washington firmadas por todas las agencias informativas y los más conspicuos corresponsales, de modo que se trata de una situación que ya es pública en el ambiente oficial norteamericano. Este otro acuerdo consistiría en la firma por el Gobierno de la Argentina de un tratado que garantice los capitales que las empresas norteamericanas aporten a este país, estableciendo que en caso de disputa se someta a la jurisdicción internacional. De este modo, se dice, llegarían los capitales de gran volumen hoy detenidos sin los que es imposible la reacción de la maltrecha economía y queda asfixiado el plan de desarrollo que se inició. Y los empresarios norteamericanos exigen esas garantías oficiales previas porque en la Argentina y en toda América se están sucediendo las denuncias de las inversiones realizadas. Ahora mismo han sido aquí denunciados los contratos petrolíferos y todos los partidos incluyen en su plataforma electoral la revisión en los casos más livianos y la lisa y llana anulación otros. La coincidencia nacional de que las concesiones petrolíferas que hizo el Gobierno de Frondizi son onerosas para el país, que se realizaron con recepción de turbias y multimillonarias comisiones a cuyos beneficiarios se señala públicamente, y que deben anularse, tiene tanta fuerza que será difícil mantener esas concesiones en el futuro cualquiera que sea la situación política que suceda a la presente. En ese punto, salvo el sector conservador, que no tiene otra posibilidad de gobernar que amparado en la influencia militar, ya que carece de votos, todos los demás están dispuestos a romper los contratos. Y pretenden hacer lo mismo con los eléctricos y, en suma, con las grandes inversiones extranjeras formalizadas en los pasados años, sin intervención parlamentaria y aprovechando la etapa de poder sin control que sucedió a Perón, y más tarde el ejercicio directo de su poder por Frondizi, a quien el Parlamento, por tener en él mayoría, no le reclamaba su derecho, aguantando los escándalos que, reclamándolo, armaba la oposición radical. Ahora, preso Frondizi y liquidado el Parlamento que aceptó su ausencia de esas formalizaciones, la oposición de todos los sectores se vuelca fundamentalmente en este aspecto de la última etapa política. Para todos los partidos, la Argentina no podrá levantar cabeza mientras no se desembarace de esos compromisos que consideran sin valor legal.

Tan fuerte es la cosa, que los interesados, las grandes compañías, parecen propicias a la revisión y renegociación, que será, problamente, la solución última. Los cuadros estadísticos que los técnicos presentan sobre la forma en que se produce la explotación de las riquezas por parte de esas empresas extranjeras es tan deprimentemente abusivo, que se cree imposible pueda ser mantenido sin revisión. Baste decir que el petróleo extraído en la Argentina sale más caro que el que se importa de cualqiera de las fuentes de Europa, Asia y América, habitualmente proveedoras. En este punto que inicialmente denunciaron algunos técnicos concuerdan hoy todos los sectores, y al fin hasta el conservador se ha dividido, y el núcleo que se opone lo hace admitiendo una correcta revisión; es decir, si la aceptan las dos partes.

En estas circunstancias políticas tan difíciles, el Gobierno norteamericano acude ahora con gran despliegue económico tratando de superar la crisis financiera. En los tres días que permanecerá en los Estados Unidos el ministro de Relaciones Exteriores como huésped oficial, van a formalizarse los convenios. Están en Buenos Aires los delegados del Fondo Monetario Internacional y se considera seguro que además de un nuevo aporte admitirán cierta expansión monetaria. Hasta se dice, y no se desmiente, que incluso contra la opinión del Fondo sería emitida moneda porque así lo exige la situación del país. Es un estado de conciencia público que no puede haber elecciones ni normalización si antes no han cobrado sus sueldos los funcionarios y los jubilados y sus deudas los acreedores.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Pronombre. Consonante. 2: Artículo. Pronombre. 3: Acomodados fácilmente. Interjección. 4: Cierto tejido. Cortases el pelo. 5: Color. Nombre de varón. 6: Al revés, aparejo de mallas para cazar y pescar. Existen. 7: Sazonar. Nombre de mujer. 8: Cerco de ramas o de flores naturales. Prenda militar. 9: Conjunción latina. Conquistará. 10: Dos. Pronombre. 11: El primero. Pronombre

VERTICALES.—1: Al revés, lígalo. Tronco de la vid. 2: Al revés, líquidos extraídos de los vegetales exprimidos. Cartas de baraja. 3: Enviar saludos. 4: Me..os. 5: Atar. Al revés, truenos. 6: Donar. Al revés, extensión de agua. 7: Gentes de guerra. Número. 8: Isla griega. 9: Hicieron ruido. 10: Reposen. Niños pequeños. 11: Demostrativo. Condimentase.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Acob. Pela. 2: Dores. Tapón. 3: Ore. Opit. Ma. 4: Sana. Animal. 5: Aloco. Ana. 6: Manejar. 7: Iba. Arido. 8: Volara. Anís. 9: In. Dile. Eco. 10: Ninot. Seres. 11: Olas. Pone.

VERTICALES.—1: Adosar. Vino. 2: Coral. Onil. 3: Orenomil. Na. 4: Be. Acabados. 5: So. Onarit. 6: Pa. Al. 7: Tinaja. Es. 8: Patinará. Ep. 9: Ep. Marinero. 10: Loma. Dicen. 11: Anal. Posose.



¿QUE LE DIJO EL VENECIANO?
PELAR SUS PATAS
Solución al anterior

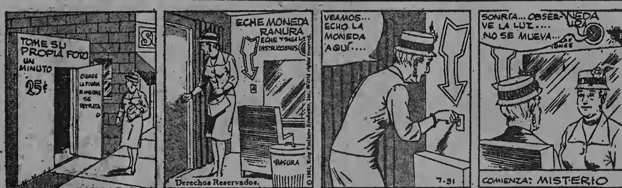
Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) Registrado U. S. Patent Office — Por Walt Disney



Mandrake el Mago Registrado U. S. Patent Office — Por Lee Falk y Phil Davis



Pepita Registrado U. S. Patent Office — Por Chic Young



ARIES
21 de marzo a 20 de abril

Algunos recientes cursos de obstáculos son removidos. El camino es más suave. Comience a tomar la iniciativa. Hincapié en la originalidad, independencia, pero demore los acuerdos a largo término.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Las noticias de esta era a «chorro» pueden afectarle personalmente; esté preparado, dispuesto. Viaje ligero y rápidamente. La versatilidad es la llave y lo mismo en el sentido del buen humor.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Evidente el deseo de mayor libertad. Momento excelente para hacer planes para el futuro. Atienda a los detalles Pero no se preocupe tanto de la rutina que falle la esencia del asunto. Atienda a la familia.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

Las emociones fluctúan. La falta de organización pueden crear problemas. Tenga confianza y esté seguro. Haga una cosa a la vez. No deje a otros que le hagan promesas tontas. Sea sincero con sus propias creencias.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

Buena oportunidad para conocer nuevas personas y hacer nuevas amistades. Excelente para entretener en el hogar. Traiga invitados que se hagan acompañar de personas interesantes. ¡Extienda sus alas!

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

La tentación de gastar es fuerte. No hay nada malo en la adquisición de articulos adicionales. Conozca bien lo que está comprado. Investigue. Haga preguntas. Busque calidad. ¡Y recuerde el presupuesto!

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Actividad con respecto a sus amigos. Puede que ocurra una conversación interesante. Manténgase en un plano alto. Evite el chisme común, las discusiones. Busque ideas creativas, sugestiones. Escuche y aprenda.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Sea discreto. Evite mano que da propinas. Algunas cosas son mejores mantenerlas secretas. La tendencia es revelar hechos a las personas equivocadas Usted puede aprender lecciones valiosas.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

Proceda de acuerdo con sus convicciones. Rehuse ser descorazonado. Un problema reciente puede ser resuelto más fácilmente de lo que usted se imagina. Vaya con la marea. No cree obstáculos. Acepte nuevas ideas.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Mantenga su orgullo personal. Rehuse aceptar abusos personales o profesionales. Respetándose a sí mismo, usted estimula a otros a que respondan. Excelente para la actividad en un proyecto del vecindario.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Lea el mensaje de Géminis. Elévese por encima de las acciones baratas. Un individuo de Libra le ayudará. Su potencial es tremendo. ¡Aprovéchelo! Descanse esta noche. Pero hágalo leyendo, absorbiendo conocimientos.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Es necesario poner los detalles fuera de camino. Discuta los asuntos de dinero con los miembros de la familia. Sea tolerante. Aplique métodos originales. Exhiba su sentido poético.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...
Usted tiene el sentido de lo justo y es fuerte en sus opiniones, está dispuesto a tomar más responsabilidades.

La mujer y el hogar

Los trajes Chanel para todas las horas

Chanel. Coco Chanel, ya lo saben ustedes, es una elegante, original y famosa modista francesa que, el pasado año, se embarcó en la hermosa aventura de poner al alcance de todos los bolsillos, los modelos que hasta entonces habían estado inasequibles para el noventa por ciento de las mujeres.

Su sistema, realizado en colaboración con Pierre Cardín, consistió en diseñar para los grandes almacenes modelos que se reproducían por docenas, y, por tanto, se podían vender a un precio para el que, la mayoría de las economías, estaba capacitada. Estos modelos, guardando estrictamente la pureza de la línea dada por los creadores —Chanel-Cardín— se multiplicaron con cierta sabiduría, es decir, teniendo en cuenta que la población mundial femenina que viste a la europea es muy abundante —casi seiscientos millones— y teniendo la reproducción de estos modelos una ilimitación garantizada como la de los artistas grabadores, no es fácil encontrarse en la misma ciudad con dos modelos iguales. Así pues, este sistema, sigue permitiendo que la elegancia sea patrimonio de unas cuantas, aunque las haya hecho descender un poco de su trono.

Y sin embargo, Coco Chanel no pasará a la historia del traje únicamente por esta circunstancia, sino porque sus creaciones han tenido siempre mucho éxito, tanto, que no hay más que echar le un vistazo a lo que ésta mujer ha dado a la alta costura para darse cuenta.

Por ejemplo, los trajes Chanel, esos sencillos trajes de chaqueta cuya realización se lleva a cabo en todos los tejidos imaginables,



están en todos los guardarropas porque sirven para cualquier hora del día, importante razon que una mujer valora siempre en su justa medida.

Estos trajes constan de falda y de chaqueta y, a veces, también de blusa. La falda es completamente lisa y la chaqueta recta, sin entallar y sin más costuras que las de los lados.

Según para qué se destine, se realiza en una u otra clase de tejido y se le pone un ribete de acuerdo con el tejido elegido y que varía desde la cinta de falla hasta la bordada de lentejuelas y azabache.

Por la mañana, estos trajes son de paño liso, escocés, ojo de perdiz o rayas... y el ribete se le coloca todo alrededor de la chaqueta, de las bocamangas y del escote —no llevan cuello—. Esta cinta es de "grosgain", de falla o de punto y, de un color que entone con la tela. Generalmente llevan dos bolsillos cortados rectos, también bordeados de cinta y los botones forrados de lo mismo.

Para la tarde, estos trajes deben hacerse de punto de lana fina o de pana estampados o lisos, la cinta del ribete puede sustituirse por uno de pasamanería,

Los trajes Chanel que se usan para la noche, se realizan en telas suntuosas: brocados, terciopelos de seda, crepés, y son elegantísimos. Hemos visto estos trajes hasta con faldas lo suficientemente largas para que sirvan de trajes de noche.

De cualquier tejido y de cualquier color, los trajes Chanel están bién vistos y se está con ellos bien vestida. Tiene ademas la ventaja de que pueden llevarlos con la misma soltura las muchachas recien salidas del colegio y las mujeres de edad... indefinida. Coco Chanel ha creado, y universalizado, un tipo de traje que no marca la edad de las mujeres, y esto, al fin es la mejor recomendación para hacerlos imprescindibles.

ISABEL CAJIDE
(Exclusiva de PYRESSA)

Programas de T. V. y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA

Programa para esta noche

7,30: Universidad TV. 8: Teatro francés: Telefilme seriado. 8,30: Cuarto de estar. 8,55: La marcha del tiempo. 9: Mr. Ed. Telefilme seriado. 9,25: El tiempo. 9,30: Telediario (segunda edición). 9,45: La familia por dentro. 10: Canciones de sus recuerdos. 10,30: Merry Mason. Telefilme seriado de largo metraje. 11,30: Telediario (última edición). 11,45: De 500 à 500.000 12: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. 12,10, Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Obsequie con música. 19,30: El Mago Tranlarán. 20: Servicio informativo. 20,15: Arte y peinado. 20,30: Guerrilleros del aire. 21: Cantes viejos con Jacinto Almadén. 21,20: Pantalla sonora. 21,35: Música selecta rusa, por la orquesta del Conservatorio de París. 22: Diario hablado nacional. 22,20: La noticia al minuto. 22,30: Algodón nacional. 23: Arte 7, revista semanal de cinematografía. 23,30: A media voz, espacio para la poesía. 23,40: América con Ted Heath. 23,55: Al filo de la madrugada. 24: Pinceladas musicales. 0,30: Medianoche en ritmos con Arthur Murrays y su orquesta. 0,55: Buenas noches. 1: Servicio informativo. Fin de la emisión.

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Por una desilusión, novela de Miryan Grey. 8: Operetas españolas. 8,30: Olimpíada musical. 8,45: La huella del recuerdo. 9,15: Instantáneas Eko. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Pisito para tres. 10,45: De lo bueno, lo mejor. 11,20: Mirador, revista artística y literaria de la S. E. R. 12,20: Folklore andaluz. 12,45: Ritmos de medianoche. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: Vida infantil. 8: La hora del anochecer. 9: Charlas de ayer y de hoy. 9,30: Novedad musical. 9,35: Críticas cinematográficas. 10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Todos los jueves, tertulia. 12: Buenas noches. 12,10: Concierto de madrugada: Recital Chopín, por Arturo Rubintein. 12,55: La voz sin nombre. Despedida. 1: Cierre.

NO-DO ... y Sevilla

La verdad y el chocolate

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

LA desgravación de los arbitrios locales en relación con la sorprendente imperturbabilidad de los precios de los artículos alimenticios que le ha seguido, nos pone frente a un problema complejísimo, que es la inquietud y la comidilla de todo el mundo. Se habla de ello en el café y en el club, en la oficina y en la tienda, en la tertulia callejera y en el taller.

En general sentó bien la reforma. El impuesto es un mal difícilmente evitable y su evitación, rara y excepcional por cierto, es un bien. Lo malo es que en la práctica para el consumidor no ha sido suprimido, y que en consecuencia los impuestos desgravados tienen ahora una condición más irritante aún que la que tenían antes; ya no los perciben los municipios, sino los comerciantes.

Comprendemos que es difícil, resolver el problema planteado, sin violar un principio que habíamos ya declarado sagrado: el de la libre competencia y el de la libertad de precios. Están muy lejos los días que justificaron la existencia, de tasas y la institución de un organismo recientemente suprimido, después de muchos años de vida lánguida: La Fiscalía de Tasas. Si supiéramos que la vuelta a un régimen de controles-tasas mantendría los precios en sus justos límites y no serviría para encarecerlos más, lo pediríamos a gritos. La experiencia en este aspecto es trágica y está sintetizada en aquel chiste italiano en el que aparece un prestidigitador con un cajón de huevos a los que hace desaparecer en cuanto coloca sobre ellos un pañuelo en el que se lee esta palabra: TASA.

Son curiosas e interesantes las explicaciones que nos dan. A un amigo que tiene un establecimiento le hemos oído que no podía bajar los artículos que sirve porque estos artículos pagaron ya el año pasado los arbitrios. Otro señor dice que se ha visto obligado a subir las remuneraciones al personal. Un tercero se justifica afirmando que hacía mucho tiempo que venía perdiendo dinero en su negocio y que ahora sencillamente pierde menos. Esto demuestra que tienen razones; pero no tienen la razón, que es una cosa distinta.

—Vamos a ver, don Juan —le decían a un caballero, el otro día, unos amigos—, usted está cansado de decirnos que tenía que pagar por el impuesto de lujo todos los días al Ayuntamiento mil pesetas. Ahora no tiene que pagarlas. Quiere decir que usted gana todos los meses treinta mil pesetas más. Quiere decir sobre todo que el Gobierno acaba de concederle a usted un gran privilegio, que el Gobierno quiso concedernos a nosotros...

Don Juan es un hombre sincero y confiesa:

—Bueno, es que para mí esto es algo; pero entre todos ustedes, no cabríais a nada.

Así nos gusta. Las verdades claras y el chocolate espeso.

Sucesos en el mundo

El "MANNEKEN PIS" ha sido robado

Bruselas, 17. (Efe).—La mundialmente famosa estatua de bronce "Manneken Pis" ha sido robada, durante la noche, de su pedestal, cerca de la histórica plaza de la ciudad, en Bruselas.

La estatua ha sido reemplazada, por los ladrones, por una reproducción en escayola, la cual no tiene cabeza.

A primeras horas de esta mañana, la agencia de noticias belga fue informada, por una llamada telefónica anónima, de que el "Manneken Pis" había sido "raptado". Dado que la llamada fue hecha en flamenco, la Policía cree que la estatua ha sido robada, "por broma", por estudiantes blancos.

El origen del "Manneken Pis" está envuelto en el misterio, pero se cree que la estatua conmemora un acontecimiento en la historia de Bruselas como capital del ducado de Brabante. Un niño —algunos decían que se trataba del hijo del duque de Brabante— se perdió y fue encontrado después en un camino situado al lado del lugar donde se halla enclavada la estatua.

Según una tradición iniciada por Luis XV de Francia, el "Manneken Pis" recibe obsequios y uniformes de corporaciones, sociedades y regimientos, tanto nacionales como extranjeros.

Estos obsequios están depositados en un museo cercano. Luis XV concedió al "Manneken" la más alta condecoración francesa de su tiempo, la Orden del Espíritu Santo, y Napoleón le otorgó la llave de gentil hombre.

EXPOSICION PINTORICA SAQUEADA EN VENEZUELA

Caracas, 17. (Efe).—Un grupo de bandidos enmascarados, que llevaban metralletas, han robado varios cuadros de una exposición de pinturas de maestros franceses que se estaba celebrando en esta capital.

Los enmascarados, entre los que había una mujer, han dejado notas señalando que pertenecen al Frente de Liberación Nacional, agrupación comunista y terrorista que tiene por finalidad el derrocamiento del presidente Rómulo Betancourt.

Entre las pinturas robadas figuran cuadros de Picasso, Braque, Gauguin, Cezanne y Van Gogh.

ESTUDIANTES AMETRALLADOS

Caracas, 17. (Efe).—La Policía venezolana ha disparado sus metralletas contra un grupo de unos 150 estudiantes que se manifestaron en los terrenos de la Universidad, mientras aquélla, con un permiso judicial, efectuaba un registro en busca de los cuadros robados. Se sabe que tres de los estudiantes resultaron heridos y fueron llevados a un hospital.

EMPERADOR

Mañana

CONCHITA VELASCO y JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ EN LA PELICULA MAS COMICA DE TODOS LOS TIEMPOS

CONCHITA VELASCO · JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ · FRANZ JOHAM · ISABEL DE CASTRO



MARTES Y TRECE

DIRECTOR: PEDRO LAZAGA

EASTMANCOLOR — UNA COPRODUCCIÓN TECISA - P. QUEIROGA

¡Un reto al malhumor!

¡LA PELICULA DE LAS 13.000 CARCAJADAS!

MAYORES

El Gobernador Civil, recibido por el Ministro de la Vivienda

Madrid, 17.—(CIFRA).—El ministro de la Vivienda recibió a una comisión de autoridades de la provincia de Toledo, presidida por el Gobernador Civil, que expuso al ministro diversos problemas de viviendas, urbanismo y arquitectura que afectan a aquella capital.

También recibió a una comisión de Zamora, igualmente presidida por el Gobernador Civil, que le expuso las necesidades de la provincia en materia de viviendas y otros problemas relacionados con el Departamento y a los gobernadores civiles de Sevilla y Segovia.

El Cardenal, a Madrid

El Cardenal Arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, marchó anoche a Madrid para asistir a la conferencia de metropolitanos españoles.

El doctor Bueno Monreal preside la Comisión de Enseñanza.

Vida cultural

AGRUPACION FOTOGRAFICA SEVILLANA

"El viernes, día 18, a las ocho y media de la nochhe, en el domicilio de la Agrupación Fotográfica Sevillana, calle Alfonso XII, núm. 12, se celebrará una proyección de fotografías en color sobre el tema "Canarias", a cargo de don Alberto Palau. La entrada es pública".

COFERENCIA DEL PROFESOR GARCIA DE ENTERRIA

Esta tarde, a las siete y media, se celebrará en el salón de actos del Ateneo, la segunda conferencia del curso de esta sección, a cargo del profesor don Eduardo García de Enterría y Martínez-Carande, catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad Central y letrado del Consejo de Estado, sobre el tema: "Las bases ideológicas del régimen local: origen, desarrollo y crisis".

CLUB LA RABIDA

Exposición de acuarelas del artista chileno Mariano Ortúzar. Días 17, 18 y 19 de enero.

El temporal de agua vuelve a ocasionar daños en Sevilla

El Servicio de Bomberos trabaja incansablemente, mientras que el tráfico ferroviario quedó parcialmente paralizado unas horas

No cesa de llover y, como es natural, el temporal vuelve a acusarse en una ciudad como la nuestra, ahita de agua y con muchas viviendas antiguas o en mal estado y, consecuentemente, todas las precauciones que se tomen son pocas. Por tal motivo, el Servicio de Bomberos trabaja incansablemente y, así, anoche tuvo que comparecer en el número 55 de la calle San Jacinto, donde apuntalaron una escalera que se hundió parcialmente; después lo hicieron en la calle Vara del Rey, 4, donde fue preciso evacuar una familia compuesta por tres personas; más tarde a calle Arroyo, 18, donde también fueron precisas evacuaciones. Hoy han tenido que tomar medidas de seguridad en la casa número 34 de la calle Alfarería; en el número 44 de la calle Castilla; en el número 3 de la calle Guadalupe, y en la calle Pedro de Mena, 11. En las tapias de Cobián tuvieron que rescatar y salvar la familla que habitaba en la chozá número 913, y en la calle Tejares, tres familias de otras tantas chozas. Familias que fueron trasladadas con sus enseres al Refugio Luca de Tena.

El nivel de los ríos se mantiene normal, hasta el momento, como también el tráfico aéreo. El aeropuerto de San Pablo permanecía abierto este mediodía; sin embargo, el tráfico ferroviario sufría ciertos entorpecimientos, sobre todo en los horarios, ya que, según parece, debido al temporal, hubo averías en el tendido de conducción eléctrico entre Montoro y Pedro Abad. Por tal causa, el expreso Barcelona-Sevilla quedó detenido anoche en la estación de Montoro, y el correo Madrid-Sevilla-Cádiz, en la estación de Villa del Río. Sin embargo, al mediodía ya se había restablecido la circulación.

Frío en el Sur de España

Washington, 17 (Efe).—El Servicio Meteorológico de Estados Unidos ha predicho que la ola de frío persistirá durante los próximos treinta días en la mayor parte de los países de la Europa central y nórdica.

La temperatura será inferior a la normal en esta época del año en el Sur de España, en la Riviera italiana, y en Yugoslavia. Por el contrario, será superior a lo normal en el Sur de Italia y en Grecia.

Las lluvias persistirán en los próximos treinta días en la Europa Central y Meridional. En muchos puntos donde la temperatura será inferior a lo normal, las precipitaciones serán en forma de nieve.

Reunión plenaria de la Cámara de Comercio de Sevilla

Fueron estudiados diversos problemas de nuestro puerto

Bajo la presidencia de don José J. González Reina, celebró reunión plenaria la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Sevilla.

Primeramente se dio cuenta de la constitución de las comisiones de Asuntos Marítimos, Legislación Mercantil, Banca y Bolsa, Arancelaria, de Contribuciones e Impuestos, de Asuntos Industriales, de Comercio Interior y de Comercio e Industria. Por indicación del presidente, señor González Reina, se hará un temario de los asuntos pendientes, procediendo inmediatamente a celebrar las reuniones para tratar los mismos.

Se hizo una exposición de la labor desarrollada últimamente por la Cámara y se dio cuenta de la presencia sevillana en las ferias de Hamburgo y Lyon.

Fue hecha una exposición de la información mensual de precios en la industria, ferias en el extranjero y presencia sevillana en las de Hamburgo y Lyon.

Se dio cuenta de la memoria resumen de la actuación de la Oficina de Información y Asesoramiento de Expansión Comercial de la Cámara. El trabajo ocupará unas 60 páginas. Como datos previos se manifestó que en 1961 se dieron informes sobre 76 países y 127 productos, y en 1962 se facilitó información sobre 70 naciones, más 14 de la Comunidad Británica, lo que arroja unas 84 aproximadamente. Por su parte, en lo que a renglones exportables se refiere, se elevan a unos 230.

Se abordó nuevamente el problema del dragado del Guadalquivir, estudiando la situación de nuestro puerto.

El presidente habló de su visita al comandante de Marina en relación con el problema de los calados y situación general del puerto de Sevilla, como consecuencia de las recientes avenidas registradas, resaltando el interés con que el comandante de Marina se viene ocupando del asunto.

El señor Cervera, a su vez, ha estado en contacto con el Gobernador Civil sobre el mismo asunto, haciéndose cuantas gestiones son necesarias al respecto.

Una vez más, el presidente hizo hincapié en la reducción del calado de nuestro puerto y en la falta de medios adecuados para restablecerlo con regularidad.

Alude también a las condiciones en que se encuentra el puerto en cuanto a servicios y utillaje, todo lo cual requiere la máxima atención en vista de la importancia de nuestro puerto y lo que significa para el comercio y la industria con su repercusión muy principalmente, en la cuestión social.

A este respecto se trató también del canal Sevilla-Bonanza, del interés que por él tiene el Jefe del Estado y de su trascendencia para Sevilla, para Andalucía y en general para toda España, más si tenemos en cuenta que nuestra región, por su riqueza natural, tiene un espléndido futuro en la industrialización.

Un emocionante drama del Oeste en el que bullen fogosas pasiones e indómitas voluntades

PROCINES

ROBERT TAYLOR · JULIE LONDON · JOHN CASSAVETES

Metro Goldwyn Mayer



DONALD CRISP · CHARLES McGRAW

MAS RAPIDO QUE EL VIENTO

DIRECTOR ROBERT PARRISH · PRODUCTOR ARMAND DEUTSCH

CINEMASCOPE METROCOLOR

ADAPTACION ROD SERLING

Su aparición en la ciudad era un presagio de lucha. Sólo se enfrentaba a él quien nada valoraba su vida

UN FILM METRO GOLDWYN MAYER, en Cinemascope y Color, distribuído por PROCINES.

MAÑANA, gran estreno

Cine Los Remedios

Mayores.

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.--*Antonio, abad; Sulpicio, obispo; Diodoro, presbítero; Mariano, diácono; Espensipo, Eclesipo, Melensipo, Leonila, mártires; Merulo, Juan, monjes; Julián, ermitaño.*

SANTOS DE MAÑANA.--*Prisca, virgen; Moseo, Amonio, Atenógenes, mártires; Volsaino, obispo; Librada, Margarita, vírgenes; Deicola, abad; Leobardo, confesor.*

JUBILEO CIRCULAR.--*Hoy y mañana, en la iglesia de San Juan Bautista.*

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA VERA CRUZ Y MARIA SANTISIMA DE LAS TRISTEZAS (CAPILLA DE JESUS, CALLE JESUS).--Durante todos los jueves del año se celebra en su capilla santa misa vespertina, a las ocho y media.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Altozano, 15 (Triana); Avda. República Argentina, manzana 29, número 2 (Los Remedios); Sierpes número 31; Plaza Falange Española, 13 (Plaza San Francisco); Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma número 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida de la Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Avenida de Manuel Siurot, "Villa Carmen"; López de Gomara, 3 (El Tardón).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo número 38; Hernando del Pulgar, 22; Vascongadas número 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de Góngora, 141, II bloque (El Tardón); Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (Cerro Aguila); Avda. Manuel Siurot, 3.

CUPON DE LOS CIEGOS

El número premiado ayer ha sido:

905

Mañana comienza el solemne octavario por la Unión de las Iglesias

Los actos se celebrarán a las ocho y media de la tarde en la parroquia del Sagrario

Anoche se celebró en el local del Consejo General de Cofradías una reunión para dar cuenta a los informadores de Prensa y Radio de los actos que se celebrarán con motivo del solemne octavario por la Unión de las Iglesias.

Presidieron la reunión don Joaquín Sánchez Gañán, vicepresidente de las Hermandades de Gloria; don Filiberto Mira Blasco, secretario del Consejo General de Cofradías; don José Romero López, tesorero, y otros directivos.

Pronunciaron unas palabras los señores Sánchez Gañán, que agradeció la asistencia de los informadores y la difusión que se da a estos actos, y Mira Blasco, que hizo una breve exposición del origen y finalidad del octavario, resaltando la especial circunstancia de estarse celebrando el Concilio Vaticano II, en el que la Iglesia ha renovado sus esperanzas de reunir bajo un solo redil a todos los que creen en Cristo.

Al final de la reunión, el Consejo General de Cofradías ofreció a los asistentes una copa de vino español.

Don José Montoto, presidente de la Asociación de la Prensa, expresó el agradecimiento de los periodistas por las deferencias recibidas, y manifestó que la Prensa prestará su máxima colaboración al octavario.

El solemne octavario tendrá lugar del 18 al 25 del presente mes de enero.

Los cultos empezarán a las ocho y cuarto de la noche, en la parroquia del Sagrario, y consistirán en santa misa, participación con homilía, según las intenciones del octavario, exposición de S. D. M., rogativas por la unión de las Iglesias, bendición, reserva y Salve.

Cada uno de estos días los organiza un grupo de hermandades de Gloria, con la colaboración de un turno de hermandades Sacramentales y de Penitencia, distribuidas de la siguiente forma:

VIERNES, DIA 18. — Organizado por las Hermandades del Pilar de Correos; Asociación de la Virgen de los Reyes, del Amparo, del Rosario (capilla de la calle Dos de Mayo), La Purísima, del Postigo; San Onofre, La Purísima, de Santa Ana, y Madre de Dios del Rosario (capataces y costaleros). Con la colaboración de las Hermandades Sacramentales de San Andrés, San Bartolomé, Santa Cruz, San Ildefonso, San Isidoro, la Magdalena, San Nicolás y las cofradías de penitencia del Viernes Santo (madrugada y tarde).

Predicará la homilía don Francisco Gil Delgado, canónigo de la Santa Iglesia Catedral, que versará sobre las intenciones de este día: "Retorno al redil de Pedro de todos los cristianos separados de él".

SABADO, DIA 19.—Organizado por las Hermandades de la Divina Pastora (Santa Ana), Santa Lucía (Organización Nacional de Ciegos), el Rosario de San Vicente, el Rosario de los Humeros, los Desamparados, las Mercedes, de la Puerta Real; el Rocío, de Triana, y el Carmen, del Puente. Con la colaboración de las Hermandades Sacramentales de San Pedro, el Sagrario, Archicofradía del Salvador, Sagrada Familia, San Gil, San Julián y de las cofradías de penitencia del Sábado Santo.

Predicará la homilía don José Antonio Infantes Florido, cura párroco del Divino Salvador, que versará sobre "Retorno de los cristianos orientales a la Iglesia Católica".

DOMINGO, DIA 20.—Organizado por las Hermandades de San Carlos Borromeo, de Maestros Carpinteros, de San José; el Carmen, del Salvador; de San Cosme y San Damián (médicos y farmacéuticos), San Cristóbal, el Rocío, del Salvador, y Nuestra Señora de la Salud. Con la colaboración de las Hermandades Sacramentales de San Leandro, San Lorenzo, Omnium Sanctorum, San Román, San Vicente, San Bernardo, Carpus Christi y de las cofradías de penitencia del Domingo de Ramos.

Predicará la homilía don Juan Garrido Mesa, canónigo de la Santa Iglesia Catedral, que versará sobre "La vuelta de la Iglesia Anglicana a la Iglesia Católica".

LUNES, DIA 21.—Organizado por las Hermandades de Nuestra Señora del Mar, Montemayor, la Cabeza, Araceli, el Carmen, de Calatrava; Divina Pastora (Santa Marina), Divina Enfermera y San Pedro Advíncula. Con la colaboración de las Hermandades Sacramentales de los Dolores, Santa Genoveva, San Sebastián, San Benito, San Roque, Santa Teresa, y de las cofradías de penitencia del Lunes Santo.

Predicará la homilía don José María Garrido Luceño, superior del Seminario Metropolitano, que versará sobre "La unión de los luteranos y demás protestantes de Europa con la verdadera Iglesia".

MARTES, DIA 22. — Organizado por las Hermandades del Pilar, de San Pedro; Todos los Santos, la Cinta, la Sierra, Sagrado Corazón (Nervión), Santa Lucía (iglesia de Santa Catalina). Con la colaboración de las Hermandades Sacramentales de la Concepción, San José Obrero, San Pablo, Los Remedios y las cofradías de penitencia del Martes Santo.

Predicará la homilía don Juan Guillén Torralba, coadjutor de la parroquia de Los Remedios, que versará sobre "La unión de los protestantes de América y la Cátedra de San Pedro".

MIERCOLES, DIA 23.—Organizado por las Hermandades del Rosario y el Carmen (Santa Catalina), Santo Rosario, de la Macarena; el Carmen de San Gil; Nuestra Señora de la Alegría, el Carmen, del Corpus Christi; Nuestra Señora de la Luz y las Nieves. Con la colaboración de las Hermandades Sacramentales de Santa Ana, el Reposo, San Gonzalo, la O, Santo Entierro y de las cofradías de penitencia del Miércoles Santo.

Predicará la homilía don José María Piñero Carrión, director del Instituto Diocesano de Pastoral, que versará sobre "La conversión de los pecadores y el bien temporal y espiritual de los buenos cristianos".

JUEVES, DIA 24.—Organizado por las Hermandades de Nuestra Señora de los Reyes (sastres), el Carmen, de Santa Ana; las Doncellas, Guadalupe, el Rosario, de San Marcos; los Servitas y la Divina Pastora, de San Antonio. Con la colaboración de las Hermandades Sacramentales de la Real Congregación de Luz y Vela, Santiago, Sagrada Cena, San Juan de la Palma, Santa Catalina y de las cofradías de penitencia del Jueves Santo.

Predicará la homilía don Manuel Alcalá y López Barajas, S. J., director de la Congregación Mariana Universitaria, que versará sobre "La conversión de los judíos".

VIERNES, DIA 25. — Acto final, con asistencia de todas las hermandades de Sevilla, presidido por el doctor don José María Cirarda Lachiondo, obispo auxiliar de Sevilla, que predicará la homilía sobre "La conversión de los musulmanes y de todos los paganos".

Resuelva este caso

USTED ES EL DETECTIVE

No ha soplado la más leve brisa durante todo el día, en esta pequeña ciudad veraniega del Sur, donde pasa usted sus vacaciones, y está usted a punto de fundirse por el extremado calor. No ha tenido tampoco muchos acontecimientos importantes con que matar el tiempo, cuando de pronto su descanso, en el patio del hotel, se ve interrumpido por la aparición del Sheriff Joe Hughes y un joven vestido con una camisera, un pantalón corto de Bermuda y zapatos de suela de goma.

"Parece ser que tenemos un crimen en nuestras manos", exclama el Sheriff Hughes. "Tom Anderson, que es este señor, descubrió el cadáver. No ha logrado todavía identificarlo. Había recibido un tiro en la cabeza... el cadáver se encontraba en la orilla del río, a unos 200 metros aguas abajo de la ciudad".

"Fue una horrible sorpresa", interrumpe el joven. "Marchaba yo a la deriva a lo largo del río, en dirección a la ciudad, medio tumbado en mi bote, contemplando el paisaje con mis prismáticos... de pronto descubrí el cuerpo tendido en la orilla... su rostro hundido en el barro, por lo que supuse inmediatamente que le había pasado algo grave. Enfilé con mi barco de vela a un punto lo más cercano posible de la orilla y salté a tierra. Apenas vi que el hombre estaba muerto corrí a la ciudad y avisé al Sheriff".

"¿Había señales de pelea?", pregunta usted al Sheriff Hughes.

"Sí", afirma éste con un gesto de su cabeza. "El terreno estaba lleno de señales en torno del cadáver y los zapatos y los pantalones, hasta la rodilla, estaban empapados. A juzgar por las señales, yo diría que la víctima y su asesino riñeron parte de su lucha en el agua".

"¿Había alguna huella de pisadas que llegaran o salieran del lugar?", pregunta usted.

"No..., al menos yo no las vi".

"Bien, no tiene demasiada importancia", contesta usted, mientras se vuelve a Tom Anderson. "Me temo que tendrá que contar al Sheriff una historia mejor... o al menos más completa de la que le ha contado hasta ahora".

¿Qué le hace sospechar de Tom Anderson?

(La solución en nuestro próximo número).

SOLUCION AL CASO ANTERIOR

Aunque ha tenido que cruzar usted por encima de nieve fresca para llegar hasta la casa de Jonnings, no ha podido ver el menor rastro de nieve o humedad dejados por el ladrón en la alfombra del vestíbulo, "inmaculadamente limpia". Esto le hace sospechar que Jonnings denuncia un robo imaginario para poder cobrar el dinero del seguro.

(AGENCIA ZARDOYA).

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,15, 10,30. Despedida de Pilar de Oro y Alfredo Gil, con Rosita Ferrer, en «Morena Clara». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239), 4, continua. Cuarta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra», Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.
* CERVANTES. (26217). 4,30 continua, Tercera semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.
* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Cuarta semana. «El analfabeto», Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878). 5, (continua). Pases película: 5,20, 8 y 10,40. ¡Quinta semana y últimos días! «Barrabás». (Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy). Supertechnirama. Technicolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Ultimo día del sensacional film, en eastmancolor, «La reina del Chantecler», Sara Montiel, Alberto Mendoza, Luigi Giuliani. Mayores
* LLORENS. (26628). 5 (continua). «Suave como el visón». (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Panavisión. Color. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. Quinta semana de éxito. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.
* PATHE.— (23490-27946). 5. continua. «Cartouche». Jean Paul Belmondo, Claudia Cardinale. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. Extraordinario éxito. Continua. Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30. «Colinas ardientes». Cinemascope. Tab Hunter y Natalie Wood. Mayores.
* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Primer gran reestreno riguroso. «Lemmy y las espías», por Eddie Constantine. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. «Bahía de Palma». Elke Sommer, Arturo Fernandez, Cassen. Eastmancolor. Mayores.
* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja) 56227. 5, continua. «Desnuda frente al mundo». Cinemascope. Technicolor. Gina Lollobrigida, Anthony Franciosa. Mayores. Ultimo día.
* EMPERADOR. (14202). 5. continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. «Los Diez Mandamientos». Technicolor. Vistavisión. Charlton Heston, Yul Brinner, Anne Baxter. Autorizada. Ultimo día.
* ESPERANZA. (21236). 4,30, continua. ¡Sensacional! Tierra salvaje, donde reinan las fieras... «Los señores de la selva». Technicolor. Cinemascope. Autorizada. Utimo día.
* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. «Rocco, el hijo del gangster», con Stephen Mao Nally y Coolen Gray. Autorizada.
* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30 «Soltero en el paraíso». (Bob Hope, Lana Turner, Janes Paige). Cinemascope. Metrocolor. Mayores.
* HELIOPOLIS. — A las 8, continua. Romy Schneider, en «La bella mentirosa». Technicolor. Mayores. Unico día.
* LUX.— (50564). Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 4,30, continua. «Susan Slade». Troy Donahue, Connie Stevens. Technicolor. Mayores.
* REGINA.— (14219). 4,30, continua. «El último atardecer». Rock Hudson, Kirk Douglas, Dorothy Malone, Joseph Cotten. Technicolor. Mayores.
* RIALTO. (51523). Desde las 4, continua. Un film grandioso y espectacular. «Madame Sans Gene», Sofía Loren, Robert Hossein. Mayores. Ultimo día. Al finalizar los pases de 6,30 y 8,30, habrá exhibición de modelos de prendas de puntos, confeccionadas en máquinas Busch, por bellísimas señoritas extranjeras.
* TRAJANO. — (28443.) 5. continua. Tercera semana de la divertidísima y picante comedia «Una vez a la semana». Kim Novak, Tony Randall. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.
* VICTORIA.— (53519). 4,30 continua. «El demonio, la carne y el perdón». Cinemascope. Technicolor. Dirk Bogarde, Jonh Mills. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.— (Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

Llorens

Extraordinario éxito cómico de la divertidísima comedia Universal

SUAVE COMO VISON

DORIS DAY, CARY GRANT, GIG YOUNG, AUDREY MEADOWS

En Color y Panavisión

Mayores

Imperial

Muy pronto, presentación del suceso más espectacular del cine:

Adios a las armas

Una película perfectamente conjuntada de historia, reparto, dirección y escenario

Producción David O. Selznick para 20th Century-Fox

Cinemascope Color de Luxe

Hispamex Mayores

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

UNIVERSIDAD

AUDICION COMENTADA

Hoy jueves, día 17, a las siete y media de la tarde, se ofrecerá en la cátedra «Cristóbal de Morales», de la Facultad de Filosofía y Letras (antigua Fábrica de Tabacos) una audición comentada de una selección de las «Cantigas», de Alfonso el Sabio, en grabación de alta fidelidad.

Esta audición forma parte del ciclo sobre la canción española.

ANUNCIOS BREVES

COMPRAS

COMPRAMOS partidas grandes o pequeñas de sacos usados, tejido esparto o yute, para cementos. No somos revendedores. Empleamos uso propio. Apartado de Correos 62. Teléfono 32486. Granada.

PATIO ANDALUZ

PLAZA DEL DUQUE, 4

HOY, gran debut

LOS PAQUIROS

Gran cuadro flamenco - Bailes regionales

Bailes clásicos - 2 orquestas - Ambiente familiar

MAYORES

SEVILLA EN LA MANO por VICEDO y SALUSTIO

De la Costa del Sol a debutar en Huelva, su tierra natal

Los hermanos Salao no volverán por Sevilla hasta el Domingo de Resurrección



Muy buenos éxitos ha cosechado en nuestra ciudad esta estupenda pareja de artistas onubenses, que a la vuelta de la esquina de una calle sevillana, encontramos de regreso de la Costa del Sol.

Los Hermanos Salao no vienen, sin embargo, a Sevilla esta vez en vísperas de actuación, sino como alto en el camino hasta Huelva, donde van a debutar con todos los honores.

—¿Os ilusiona?

—Ya podéis figuraros —nos responde Carmen—. Nuestra ilusión es enorme al debutar ante nuestros paisanos.

Justo nos explica sus proyectos. Su crucero a Italia y, finalmente, el Domingo de Resurrección, su vuelta a Sevilla, donde la presencia de los jóvenes artistas siempre es esperada con interés.

Desde aquel debut de la mano, como aquel que dice, de don Rafael Altamira en la plaza de toros de la capital choquera, hasta ahora, han transcurrido años:

—Eramos muy jóvenes —nos aclara Justo—. Carmen tenía cuatro años; yo, siete. Nunca olvidaré aquella plaza llena y sin música, pero muy emocionante.

Desde entonces, los triunfos se han ido sucediendo, hasta aquel refrendo de Madrid, que Carmen Salao nos cuenta con una sonrisa de ilusión.

—Fue tan grande el aplauso —nos dice—, que el público hizo subir a mi padre al escenario a saludar. Hay que vivir eso para saber lo que es bueno.

Luego, junto a la despedida, la confesión sincesa. Carmen nos habla de una futura retirada del baile el día que se case:

—...para bailarle sólo a mi marido y a mis hijos.

En el ajetreo de una vida artística bien amasada en el triunfo, está simpática pareja onubense, que tanto debe a Sevilla, tiene tiempo aún para sus ilusiones particulares. Sus más preciadas ilusiones.

(Foto Gard)

PALACIO CENTRAL

QUINTA SEMANA
de EXITO APOTEOSICO
Metro Goldwyn Mayer presenta

REBELION A BORDO

MARLON BRANDO — TREVOR HOWARD
Ultrapanavisión - Technicolor
Mayores.

CONTINUA, desde las 3. Pases película: 3; 6,30 y 10.

Butaca, 20 ptas.; Principal, 15 ptas.

Esta película no será proyectada en ningún otro local de Sevilla ni su provincia hasta la próxima temporada.

Anulados los pases.

Extraordinario éxito de los desfiles de modelos de prendas de puntos

La sensacional máquina suiza BUSCH hizo posible el milagro

En el escenario del Cine Rialto, la actualidad para el ama de casa se centra en estos días en los desfiles de modelos de prendas de punto tricotadas en las ya famosas máquinas BUSCH, directamente importadas de Suiza.

El gran hallazgo de esta máquina de tricotar que ACRESA, Andaluza de Créditos, representa en la zona de Andalucía, ha revolucionado auténticamente el mercado español con estos desfiles de modelos que bellísimas señoritas extranjeras muestran al público al finalizar los pases de las 6'30 y las 8'30 en el referido local. El ama de casa sevillana se queda gratamente sorprendida ante la extensísima gama de posibilidades que ofrece la máquina de tricotar BUSCH, que, con trabajo agradable, con la posibilidad de llenar las horas libres de quien la posee, ofrece al ama de casa las más extraordinarias ventajas de las máquinas de tricotar.

La más famosa presentadora de modelos hispano-lusitana, Monchita García, presenta los modelos. El desfile es seguido por el público asistente con el máximo interés. Los más diversos modelos para cóctel, calle, campo y playa, y en las más diversas y modernísimas fibras, causan la auténtica admiración de quienes los contemplan.

Mañana viernes se celebrarán los dos últimos desfiles. Los modelos BUSCH, que recorren España mostrando las más maravillosas prendas tricotadas de punto, abandonarán nuestra ciudad dentro de poco, pero antes habrán sembrado de admiración el sentir del ama de casa.

ACRESA, distribuidora para toda Andalucía de las máquinas de tricotar BUSCH, se ha apuntado un señalado éxito con estos desfiles de modelos de prendas de puntos, que con tanto interés están siendo seguidos por las amas de casa de Sevilla.



(Foto Valentín)

El día 31, el Cine-Club Vida entregará sus Premios 1962

Las certeras designaciones, la continuidad del suceso cinematográfico y la confianza que ha inspirado todos los años el jurado, compuesto por la «nueva ola» andaluza, motiva que los premios del Cine-Club Vida despierten el interés entre los aficionados al séptimo arte, empresarios, distribuidores y críticos.

El próximo 31, a las siete de la tarde, antes de la proyección de la película «Sed de mal», se hará público el fallo del jurado acerca de los premios del pasado 1962 Giraldas en miniaturas, diplomas y estatuillas perpetuarán el acontecimiento para los galardonados, que aún no estando presente en su inmensa mayoría en la sesión, recibirán la mención a través de la distribuidora de sus films en Sevilla, como sucedió en pasadas ediciones.

Las deliberaciones del jurado se realizarán tomando por base una serie de films seleccionados dentro de las diversas facetas que intervienen en la realización cinematográfica. Hemos hablado con el jurado y nos ha facilitado la lista en síntesis —tres títulos, y entre ellos está el premio— de los diversos aspectos cinematográficos que cuentan a la hora del premio.

MEJOR PELICULA DE LA TEMPORADA

«La chica con la maleta».
«Sed de mal».
«Jazz en un día de verano».

MEJOR PELICULA ESPAÑOLA

«Gaudí».
«Diferente».
«La venganza de Don Mendo».

MEJOR DIRECCION

Valerio Zurlini, por «La chica con la maleta».
Pictro Germi, por «Un maldito embrollo».
Otto Preminger, por «Exodo», y «Buenos días, tristeza».

FILM MAS PROXIMO AL IDEAL

«Refugio de criminales».
«Vencedores o vencidos».
«Espartaco».

MEJOR INTERPRETACION MASCULINA

Max Von Sidow, por «El séptimo sello» y «El manantial de la doncella».
Marlon Brando, por «El rostro impenetrable» y «Rebelión a bordo».
Montgomery Clift, por «Río salvaje», «Vencedores o vencidos» y «Vidas rebeldes».

MEJOR INTERPRETACION FEMENINA

Marilyn Monroe, por «Vidas rebeldes».
Sofía Loren, por «Madame Sans-Gene», «Esa clase de mujer», «Dos mujeres» y «El pistolero de Cheyenne».
Shirley Mac-Laine, por «Dos amores» y «Mi dulce Geisha».

MEJOR GUION

«La noche de los maridos»
«Uno, dos, tres».
«Vencedores o vencidos».

MEJOR FOTOGRAFIA EN COLOR

«Una cara con ángel».
«Susan Slade».
«Los cuatro jinetes del Apocalipsis».

MEJOR FOTOGRAFIA EN BLANCO Y NEGRO

«La chica con la maleta».
«El séptimo sello».
«El rostro».

Estas son las nominaciones —el orden no significa nada— sobre las que se discernirán los premio que todos los años concede el Cine-Club Vida entre lo más sobresaliente del material cinematográfco proyectado en Sevilla durante la temporada.



● Hace quince días no se podía coger un taxi. Hoy sobran en todas las paradas. ¡Lo que hace la cuesta de enero!

—o—

● Las rebajas en este mes son tan "sensacionales", que aun pasando por apuros económicos, la gente "pica".

—o—

● Aunque tiene tan sólo 31 días se suele decir de enero como de la famosa película: el mes más largo.

—o—

● Por algunas calles del Cerro del Aguila no pueden ir solas las mujeres pasadas las ocho de la noche.

—o—

● Tenía tantas ambiciones, que abandonó su carrera universitaria para "meterse en negocios"

—o—

● En algunos comercios parecen no haberse enterado de la supresión de los arbitrios municipales, a juzgar por los precios en vigor.

—o—

● Ante el estado de la calle Torres Alarcón, los vecinos de ésta han pensado comprar, por suscripción popular un "jeep" con que poder salvar el lodazal.

LOS DUENDES

MOTORISMO * TRAFICO * MOTORISMO * TRAFICO * MOTORISMO

1962 fue un año de éxitos de LUBE RENN

Su última victoria: Barcelona, Circuíto Carlos III, en 125 c. c. Turismo serie

Segundo puesto en 125 c. c. Sport y en Competición hasta 250 c. c.

Lube Renn tuvo en el finalizado año 1962 magníficas actuaciones en carreras de velocidad celebradas en distintos circuitos españoles, carreras unas veces ganadas con absoluta limpieza y otras colocando a sus pilotos entre los primeros puestos. Pero lo que a juicio de muchos aficionados y de muchos técnicos, lo que más ha sobresalido en Lube Renn o valido tanto como sus triunfos o su clasificación entre los primeros ha sido que en la mayoría de los circuitos en que se ha presentado la marca vizcaína ha sido que todas las máquinas que salieron de la cinta de meta terminaron las carreras sin abandonos por averías, lo que prueba la solidez de su fabricación y la perfecta construcción de su mecanismo.

Su última victoria acaeció en el circuito urbano Carlos III, de Barcelona. Manuel Gracia logró el primer puesto en la categoría 125 c. c. Turismo de serie, y el valenciano César Gracia obtuvo el segundo puesto en dos pruebas: 125 c. c. Sport y «hasta de 250 c. c. Competición».

Reproducimos de «El Mundo Deportivo» lo que recientemente pulblica relativo a Lube Renn.

«Persiste y colea todavía en el ambiente de nuestro motociclismo deportivo el impacto que en ocasión de la I Carrera en el Circuito de Carlos II, de nuestra ciudad, produjo la victoria realmente sonada de Manuel Gracia, en la prueba reservada a las máquinas de serie hasta 125 c. c., y las dos brillantes intervenciones de su casi homónimo César Gracia, en las carreras para las «Sport hasta 125 c. c.» y «Competición hasta 250 c. c.», clasificándose segundo en ambas, a los mandos de sendas máquinas «Lube-Renn».

Para la fuerte masa de aficionados que se reunió en aquella ocasión en torno al circuito nuevo que se ha incorporado al deporte en nuestra ciudad, aquellas actuaciones de primera fila no supusieron precisamente una sorpresa, pero tuvieron todos los valores de una sólida y profunda confirmación.

La atención siempre despierta de nuestro medio, para todo cuanto incide de cerca o de lejos al motociclismo y su deporte, se había percatado ya del gran esfuerzo y también del acierto que presidió a la hora de su lanzamiento estos nuevos modelos de la «Lube-Renn», trazados y resueltos con la mira evidente de situarse en la primera fila de sus congéneres de la producción europea.

De esta perceptibilidad, puede dar una buena medida la aceptación que han tenido estas monturas en nuestro ambiente, y la cifra de usuarios —la mayoría «lubistas» desde ls primeros tiempos de nuestra industria— que las han adoptado, y que han cuidado de divulgar sus cualidades, de forma que los éxitos que mentamos no han podido pillar a nadie de sorpresa.

VALIOSO ELOGIO DE LA CRITICA INGLESA

La entrada por la puerta grande de las «Lube-Renn», como modelo de primera categoría continental, al estado de la consideración mundial, arrancó de la presentación que don Luis Bejarano hizo del modelo nuevo en Gran Bretaña, en ocasión de los certámenes que reúnen en Earls Court a las mejores producciones británicas y de todo el mundo, en el Salón de la Moto.

La reacción y el veredicto subsiguiente de la crítica técnica británica, frente a las «Lube-Renn», no pudo ser más elogiosa y cabe estimar por ello, a muy alta cota, el servicio que esas monturas rindieron al prestigio de la industria española, en la patria por excelencia del motorismo.

No solamente en nuestro país, sino también en todos los que poseen producción motociclista, causó sensación el elogio que uno de los críticos más rigurosos en materia motociclista de Gran Bretaña, Vic Villouhby, dedicó a las «Lube-Renn», después de un dilatado y apurado ensayo, bajo las más duras condiciones.

En aquellos momentos en que el modelo no contaba todavía a su favor con el refrendo de las magníficas actuaciones de ahora, las aseveraciones de Villoughby de que la «Lube-Renn» era una de las más notables máquinas, por su confort y por su estabilidad que la permiten prescindir, sin derivaciones preocupantes, del «freno de dirección», y sobre todo por su motor, que superaba las características de su cubicaje. Por sus aceleraciones —dijo— daba la impresión más de un 250 c. c. que del cubicaje que realmente disponía y auguró para esta máquina un gran porvenir entre los deportistas en primer lugar ingleses y luego de todo el mundo por línea lógica de semejanza.

Aquel motor, que sorprendentemente soportó todas las pruebas sin lograr desfondarlo, encerraba un margen de posibilidades extraordinario, para un modelo turista, y sobre el cual —agregó— sólo la competición podría en su día decir su última palabra.

Aquel vaticinio de Vic Villoughby está siendo ahora plenamente confirmado con las brillantes actuaciones que han esmaltado el año deportivo que acaba de cerrarse, de 1962 Ello confirma que la apreciación fue certera y los elogios, por tanto, justos y bien basados. Los éxitos han ido sumándose. Pero no puede decirse todavía que ese motor de raíz fundamentalmente turista haya dicho «su última palabra».

POLITICA CONSECUENTE

El último modelo «Lube-Renn» es el heredero de muchas cosas. La primera de ellas, de la preocupación que Luis Bejarano y cuantos han formado en su entorno, en la fábrica de Luchana-Baracaldo, mostraron desde los primeros años de la implantación de esta industría en la península, de producir máquinas para España y la índole peculiar de sus caminos y orografía. Aquella primera «Lube», que tanto hicieron para difundir la moto en nuestro país, tenian no solamente la caracteristica de su «dureza» que las popularizó a lo ancho de nuestro agro, y que se evidenció con demostraciones como las pruebas de «1.000 kms.» tan convincentes, sino que encerraban profundos propósitos de gran manejabilidad y aguante por los tramos malos.

Todo ello se descubre vigente en estas nuevas «Lube-Renn», que muestran la impronta de una acusada evolución y llevan consigo el signo de la estrecha relación técnica que la marca norteña ha mantenido con la primera productora del continente, su colega alemana «N.S.U.».

El motor de la 125 c. c. está resuelto para dar «caballos» a regímenes bajos, pero es al mismo tiempo capaz de rendir 12 caballos por las 10.000 revoluciones por minuto, lo que le concede una potencía específica tan notable como es la de 96 caballos por litro, que supone una cota muy alta. La caja de cambios reúne cuatro desmultiplicaciones, que permiten sacar el máximo partido de aquel notable rendimiento.

El importante aspecto de la suspensión está resuelta en la rueda delantera con balancines apoyados sobre arandelas de goma tratada, y en la posterior, con brazo basculante sofrenado por amortiguadores hidráulicos.

Tras las victorias en el Premio de la Costa del Sol, en el Trofeo de Algemesí, en Guernica, en el Circuito Palentino, el I Trofeo Triana, de Sevilla; el G. P. de Otoño, de Alicante, y el Rallye «D. K. W.», el año 1962, se ha cerrado para la «Lube-Renn» con dos victorias realmente valiosas.

La primera es la de Roberto Gorbea, que se ha hecho con el campeonato vasco-navarro de regularidad. Y la segunda, la de Manuel Esteban, que se ha erigido campeón del I Trofeo Presidente, de la Real Federación Motociclista Española.

Un digno broche a una actuación sostenida con perseverante brillantes.

P. de S. G.»

GIMSON
49 c. c. TURISMO LUJO
Ptas. 9.000 f. f.
GIMSON
49 y 65 c. c. SPORT
Ptas. 10.500 f. f.
Agencia oficial:
Jesús del Gran Poder, 79
Teléfono 20585 - Sevilla

La nueva Ducati 250 c.c., una avanzadilla de la actual tendencia motociclista nacional

En breve plazo Mototrans presentará el nuevo modelo Ducati 250 c. c., según noticias de fuente digna de crédito.

Esta nueva montura de la prestigiosa marca nacional, fabricada en Barcelona, con licencia italiana, será la versión turismo, mejor aún, gran turismo, de la brillante máquina de 250 c. c. que tuvimos ocasión de admirar y ver ganar en la última edición de las "XXIV Horas Motociclistas" de Montjuich.

Viene pues, la nueva Ducati 250 c. c. respaldada por la garantía indiscutible que supone haber salido airosa y triunfante en el más duro banco de pruebas, como sin duda lo es la carrera de velocidad y resistencia de más relieve de cuantas se celebran en Europa.

Otro de los factores de importancia y a tener en cuenta es el precio. Contrariamente a lo que pudiera parecer lógico, el precio de esta Ducati 250 c. c. no será superior al de la modelo Elite, si las precisiones que conocemos sobre este particular se ajustan a la realidad.

Una postura económica de esta importancia sólo es apta para llevarla a cabo una empresa que como Mototrans disponga de una moderna instalación fabril que le permite incluso competir por debajo de los precios que para esta cilindrada rigen en países netamente motoristas, como los de Inglaterra, Francia, Alemania, etc.

Considerando todos y cada uno de los factores que intervienen para la salída de este nuevo modelo al mercado nacional, hay que reconocer el mérito de Mototrans en haber sabido captar oportunamente la necesidad de los muchos y hasta ahora insatisfechos usuarios de máquinas de cilindrada media.

Este modelo Ducati 250 c. c. satisfará el mercado hasta ahora inexistente de máquinas de este tipo, cumpliendo así la actual tendencia hacia una montura de mayor reserva de potencia, lógicamente se traduce en mayor duracion y seguridad del vehículo.

Por otra parte, los organismos oficiales que, hasta ahora, muy a pesar nuestro, estaban obligados a recurrir al mercado extranjero para proveerse de máquinas de este tipo, la nueva Ducati 250 c. c. es para ellos la solución idónea a sus necesidades, con la indiscutible ventaja de su economía de adquisición y entretenimiento, sin descontar el reducido consumo.

Si nuestras noticias se confirman, como es de esperar que suceda, el mercado español, con sus numerosos usuarios, estará de enhorabuena.

Teniendo en cuenta la ya prestigiosa fabricación de los modelos de esta firma, cabe esperar con plena confianza que el nuevo modelo Ducati 250 c. c. será la confirmación del notable esfuerzo de superación que progresiva e ininterrumpidamente viene realizando esta marca.

SE. 67.183, la última matrícula expedida en 1962 en la Jefatura Provincial de Tráfico

El parque automovilista de la provincia de Sevilla creció en el curso del año 1962 de manera muy considerable.

La última matrícula expedida por la Jefatura Provincial de Tráfico correspondió a un vehículo Renault Ondine, y fue la placa SE-67183.

La misma marca automovilística fue la que abrió las matriculaciones para el año 1963. El siguiente número, SE-67184, ha correspondido a un Renaut Gordini.

LUBE NSU
SERVICIO OFICIAL
Autorizado por Fábrica
MANUEL HIERRO
Luis Montoto, 21
SEVILLA

Licencia Nacional de Pilotos

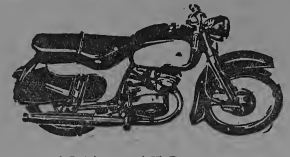
Por la Real Federación Motociclista Española se ha procedido a un detenido examen de las licencias nacionales y se ha realizado un reajuste de las mismas, simplificando sus denominaciones y fijando unos precios ostensiblemente inferiores a los anteriores.

Por lo tanto, desde primero de enero actual regirán las siguientes clases y precios:

Clase A, 625,25 pesetas; Clase B, 425,25; Clase C, 225,25; Clase D, 75,25; Clase R, 225,25; Clase V, 175,25; Internacional, 100, y una sola prueba, 75,25 pesetas.

Licencia comercial, 3.000 pesetas. Esta es una licencia para marcas, casas comerciales, industrias de accesorios o elementos afines al motociclismo. Da derecho a concursar en las pruebas, presentar equipos de pilotos o máquinas, publicar anuncios con los resultados de las competiciones en las que hayan intervenido directa o indirectamente y a entrar con su equipo móvil, si lo poseyera, dentro del recinto de las pruebas.

DUCATI MECCANICA BOLOGNA
Para todos los usos siempre hay UNA
DUCATI
MODELOS:
125 c. c. T. S. - Pesetas 23.900
(DESDE 700'00 PESETAS AL MES)
125 c. c. Sport - " 25.800
(DESDE 790'00 PESETAS AL MES)
175 c. c. T. S. - " 27.900
(DESDE 895'00 PESETAS AL MES)
200 c. c. Elite - " 29.600
(DESDE 975'00 PESETAS AL MES)
250 c. c. De Luxe " 30.500
(DESDE 1.020'00 PESETAS AL MES)
Agencias oficiales:
José Antonio, S. L.
Amor de Dios, 33 - SEVILLA
Joaquín Fernández
Cardenal Albornoz, 9 - HUELVA

LUBE RENN
La motocicleta de los éxitos en 1962

125 y 150 c. c.
Fabricadas por:
LUBE-NSU, S.A.
LUBE NSU LUCHANA BARACALDO
MODELOS:
LUBE RENN 125 c. c.
Pesetas 18.500
LUBE RENN 150 c. c.
Pesetas 19.500
Precios franco fábrica
LUBE RENN
La marca que más satisface por su rendimiento y solidez
FACILIDADES DE PAGO
Delegación en Sevilla: DEAN MIRANDA, 4
Teléfono 15729

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

Zaballa, Villaverde, Re, Pereda y Gracia, formarán el ataque del Barcelona en Villamarín

Esta mañana se han lesionado Fusté y Camps

No se sabe si Gonzalvo II, indispuesto, podrá desplazarse con el equipo

BARCELONA. (ESPECIAL PARA "SEVILLA", POR ALFREDO RUEDA).—El C. de F. Barcelona no sale de sustos. Hoy se han lesionado Fusté y Camps en el último entrenamiento que el equipo ha realizado antes de salir para Sevilla. Los dos acusan lesiones musculares que les mantendrán alejados del terreno de juego de diez a quince días. Por otro lado, el nuevo entrenador Gonzalvo II, se ha presentado esta mañana al entrenamiento con la cara completamente hinchada debido a las perturbaciones que le produce una muela. El estado de Gonzalvo II es tan deplorable que no se sabe si mañana por la mañana podrá acompañar en avión a Sevilla a sus jugadores.

No obstante, hoy, Gonzalvo II, con verdadero entusiasmo, ha realizado la preparación de los jugadores azulgrana y tras considerar la plantilla a la vista de los hombres útiles con inclusión de las bajas que hoy se han producido y las que ya existían, ha seleccionado a catorce jugadores para enfrentarse al Betis.



Gonzalvo II

Estos catorce jugadores son los siguientes:

Sadurní, Foncho, Garay, Eladio, Gracia, Villaverde, Gensana, Vergés, Zaballa, Cubilla, Re, Pereda, Olivella y Pesudo.

El Barcelona saldrá en avión mañana viernes por la mañana y llegará a Sevilla por la tarde. Gonzalvo II nos ha anticipado que piensa presentar en el campo de Heliópolis la siguiente alineación:

Sadurní; Foncho, Garay, Eladio; Vergés, Gensana; Zaballa, Villaverde, Re, Pereda y Gracia.

Por la disposición del equipo que ha preparado Gonzalvo II, el Barcelona realizará en Sevilla un juego de contra ataque, ya que Gracia, desde hace bastantes años, no se había alineado de extremo izquierda, cuando es en realidad defensa lateral de dicha zona.

Esta mañana hubo partido de entrenamiento en Villamarín

Pons tiene aún muchas dudas para formar el equipo del Betis

Una reaparición casi segura: la de Senekowistch

Esta mañana, en el Estadio Benito Villamarín, los jugadores del Betis, bajo las órdenes de Pons, han celebrado un partido de entrenamiento. Como novedad se ha registrado la entrada de Senekowitsch en el equipo. El austriaco ha actuado durante todo el encuentro, sin resentirse de la lesión que le aquejaba. Habrá que esperar, no obstante, a ver su reacción después del duro entrenamiento de hoy.

De los que regresaron lesionados de Madrid, Luis ha jugado de interior durante la segunda parte. Al final no acusaba molestias de su lesión del pie, pero tampoco se sabe si podrá ser alineado frente al Barcelona. Martínez, que tiene molestias en una ingle, no ha entrenado, pero quizá pueda jugar el domingo. Caso de salir lo haría de defensa izquierdo, formando línea con Grau y Ríos. En la media es difícil saber quiénes actuarán. El estado del terreno es malo y si sigue así es posible que Bosch quede en la caseta y entonces formarían la pareja de volantes, Lasa y Montaner. Otro que seguramente no saltará el domingo al campo es Da Silva, si el terreno sigue embarrado como lo estaba hoy.

Los designados por el señor Pons serán concentrados en Los Alamos el sábado, después del almuerzo.

El Español empató con el Estrasburgo en Sarriá (2-2)

Barcelona. (Alfil.)—Se ha jugó anoche en Sarriá un partido amistoso entre el Español de Barcelona y el Rácing de Estrasburgo.

Arbitró discretamente el señor Oliva y los equipos se alinearon así:

Español: Piris; Riera, Abel, Regino; Hernández, Gatell; Boy, Muñoz, Poulsen, Indio y Castaños.

Estrasburgo: Remetter; Hauss, Sbais, Peyroche; Devaux, Leblond; Joanny, Gress, Kossarz, Müller y Hausser.

A los cinco minutos se retira Kossarz y le sustituye Railn, y a los doce, Indio es sustituído por Barberá. A los treinta minutos saca Boy una falta y ante la salida defectuosa de Remetter, Castaños marca el primer gol.

A los treinta y tres minutos, en un contrataque francés, a pase de Gress, marca Hausser, y es el tanto del empate.

A los treinta y seis minutos, Gress marca el segundo gol francés. A los cuarenta y cuatro, un centro de Boy lo corta un defensa francés con la mano y el mismo Boy consigue el empate al transformar el correspondiente penalty.

Discreto nada más el Español, que actuó con muchos suplentes en sus filas, los cuales no dieron pruebas de nada positivo. Sus mejores hombres fueron López, Riera, Abel, Gatell y Boy.

Tren especial a Córdoba

Organizado por VIAJES A. T. E. S. A., el día 3 de febrero, con motivo del partido de fútbol

CORDOBA-SEVILLA

Salida de Sevilla: 8'30. — Llegada a Córdoba: 10'40

Salida de Córdoba: 20'25. — Llegada a Sevilla: 22'45.

Precio billete ida y vuelta 75 ptas.

Plazas limitadas. Se reservan entradas.

Inscripción: VIAJES A. T. E. S. A.

Queipo de Llano, 5-7. — Teléfonos: 11557 y 14193

Achucarro, agotado, no jugará en el Metropolitano

Barrios dirigió esta mañana un fuerte entrenamiento de los jugadores sevillistas

En las primeras horas del sábado, el equipo blanco quedará concentrado en El Plantío

También el Atlético de Madrid llega al encuentro con importantes bajas

Esta mañana, sobre el maltratado césped de Sánchez-Pizjuán, Antonio Barrios ha dirigido una intensa sesión preparatoria con vistas al encuentro que el Sevilla disputará el próximo domingo en el Estadio Metropolitano, de la capital de España. Aunque nada favorece el terreno de juego sevillista, la sesión de esta mañana ha servido al entrenador para orientar movimientos tácticos, realizar comprobaciones sobre el fondo físico de sus jugadores, sometiéndoles a duros ejercicios y, en breves palabras, para comenzar a estructurar el «once» llamado a disputar en difícil choque del domingo con los propietarios del recinto futbolístico de Cuatro Caminos.

Ayer nos anticipaba Antonio Barrios que habría modificaciones en el equipo. Achucarro causará baja. El esfuerzo realizado por el pundonoroso jugador en los últimos partidos ha consumido todas sus reservas físicas. Achucarro necesitaba descanso y éste ha de serle facilitado para que pueda recuperarse en el menor plazo de tiempo. Será, quién lo duda, una baja importante en el cuadro sevillista. El problema de las sustituciones, pues, se agudiza en un equipo que, por lesiones, tiene que prescindir de titulares reconocidos.

No está dedidido el sustituto. ¿Valero? ¿Cardo? ¿Antoniet? Es muy posible que no pueda ser decidido hasta la jornada del encuentro, una vez conozca el «míster» sevillista las condiciones climatológicas y, por ellas, el estado en que se hallará la pista del Metropolitano. Gallego, claro, formará en la media. Falta por decidir su compañero de línea. En cuanto a la línea delantera, Canario, Diéguez y Areta tienen asegurado un puesto en el ataque. Mateos, que viene jugando con las facultades físicas mermadas por una pequeña dolencia muscular, es de los que se dan como seguros. La punta izquierda del ataque pudiera quedar reservada a Antoniet o Rivera.

El entrenamiento de mañana aclarará muchas dudas.

LA MARCHA DE LOS EXPEDICIONARIOS

El grupo sevillista realizará el viaje a la capital de España por la noche, en el expreso. En las primeras horas del sábado llegarán a Madrid. Desde la estación de Atocha los jugadores irán directamente a El Plantío.

El viaje de retorno se realizará en la misma noche del domingo al lunes.

TAMBIEN EL ATLETICO DE MADRID TIENE BAJAS IMPORTANTES

El Atlético de Madrid ha aflojado bastante en la marcha que ha venido manteniendo durante la primera vuelta de la Liga. La baja de Peiró, su más positivo rematador, y las distintas lesiones han provocado un sensible aminoramiento en las posibilidades del equipo que dirige el seleccionador nacional, Pepe Villalonga.

Al Alético faltará uno de los jugadores más efectivos con que cuenta para sus encuentros en el Metropolitano, el brasilero Ramiro. Otra baja considerable es la de Rivilla, que aún está sujeto a sanción federativa. El domingo pasado resultó lesionado en Mestalla Madinabeytia y aún no se conoce si estará en condiciones de actuar frente al Sevilla. Otro de los dudosos es el interior Adelardo. También Alvarito.

Van a enfrentarse, pues, dos equipos que hoy acusan bajas muy importantes. Para el Sevilla, la cita del Metropolitano es dificilísima. Pero aún más para el Atlético, al que un resultado negativo alejaría casi decisivamente de la lucha por el título. Ambos conjuntos necesitan vencer. El Sevilla para aguardar confiadamente la cita posterior contra el Zaragoza en Sánchez-Pizjuán.

El Atlético de Madrid, para mantener sus aspiraciones.

CONFIDENCIAL

En España se empezaron a construir grandes estadios de fútbol. Y por ahí andan repartidos, por toda la piel de toro del fútbol español. Algunos, sin terminar. Estos estadios hace ya tiempo que no se llenan. Por una razón muy simple. Cuando se construyeron se decía que ello permitiría y favorecería el abaratamiento de las entradas. Pero ¡qué va! los estadios se terminaron, o medio terminaron, y las entradas se mantuvieron al mismo nivel, o, si cabe, siguieron el alza de precios al uso.

El Betis bajó las entradas, el Madrid ha anunciado que las bajará también y que reducirá en un duro y diez reales —como se hablaba antes— el precio del recibo de sus socios. Luego, ahora, parece que la cosa va en serio. A ver si los demás clubs, que procuran hacer siempre lo que hace el Madrid, le imitan también en esto.

Claro, que si no le imitan, al fútbol irá cada vez menos público. Salvo, naturalmente, cuando jueguen los juveniles, que es de las pocas cosas serias y sanas que van quedando en el fútbol español.

—Tengo entendido que Rodri, el guardameta juvenil del Sevilla, está cada día mejor.

—Como que tiene asegurado el puesto de titular en el equipo nacional español.

—¿Y cuándo podrá jugar en el Sevilla, en el primer equipo?

—No se precipite, amigo, y dele tiempo al tiempo.

—Bueno, bueno... Pero no olvide una cosa. Que Guillermito Eizaguirre fue titular del Sevilla con diecisiete años.

—Pero es que Eizaguirre...

—¿Cómo que Eizaguirre?... Eizaguirre, cuando empezó, era exactamente igual que Rodri, en el sentido de que apuntaba muy buenas cosas, aunque sin saberse a dónde llegaría efectivamente.

—Tiene usted razón.

—Entonces, ¿cuándo podrá jugar en el primer equipo Rodri, si fueran menester sus servicios? Tenga en cuenta que el Sevilla necesita un tercer portero.

—En el momento que Rodri sea internacional y previo un reconocimiento médico de la Federación Española, podrá alinearse en el Sevilla. Y Rodri, si Dios quiere, habrá cumplido este requisito para el próximo 2 de marzo. Con la ventaja de que Rodri, por su condición de juvenil, puede continuar jugando en el once juvenil sevillista, o en el de aficionados, y actuar, cada vez que sea menester, en el primer equipo. ¿Qué le parece, amigo?

—Pues una estupenda solución.

JUAN TRIBUNA

Próximo domingo

C. de F. BARCELONA

Real Betis Balompié

A las cuatro y cuarto.

ESTADIO: BENITO VILLAMARIN

Este partido no es de abono, consulten carteles.

Torres ha sido traspasado al Málaga

Barcelona. (Alfil.)—Ha sido traspasado al Málaga el jugador del Español de Barcelona Carlos Torres. En las condiciones del traspaso se incluye un partido amistoso, que los malagueños jugarán en Sarriá el próximo día 19 de marzo, aprovechando el desplazamiento del conjunto andaluz a Valencia.

¿Quién cobra el "gordo"?

Pleito en Uruguay entre dos españoles por unas participaciones de Lotería premiadas

Montevideo. (Efe.)—Cinco participaciones de la lotería de los Reyes, por un importe de medio millón de pesos, están en litigio entre dos españoles.

Se informa que José Rodríguez Vázquez adquirió a un lotero cinco participaciones del billete 8.286, premiado con seis millones de pesos, pero el día del sorteo comprobó, con desesperación, que los había extraviado o se los habían robado. Hecha la denuncia, el juez pidió la suspensión de pago de los billetes premiados, cosa que se trató de hacer por intermedio de una sucursal del Banco Popular. Los cinco billetes iban a ser cobrados por Delmiro Alvarez, también español, quien explicó que los había adquirido a un vendedor ambulante.

La justicia tiene en sus manos la resolución final, que parece clara, porque el lotero que vendió los billetes a Rodríguez le ha reconocido y afirma que eran suyas las participaciones.





¿PAOLA, embajadora en Roma?

ROMA.—(Crónica especial para Agencia FIEL, por Gregoire Rossi.) Se habla mucho desde hace algún tiempo, tanto en Roma como en Bruselas, de la posible adquisición por el Gobierno belga de uno de los más bellos palacios situado en uno de los más bellos parques privados de la Ciudad Eterna, como sede de su Embajada cerca del Quirinal. Se trata de la villa Doria Pamphili, sobre la colina de Janiculo, construida en el siglo XVII por Panfilio Pamphili, hermano del Papa Inocencio X. Una de sus alas sirve ya de residencia privada al embajador de Bélgica, pero no es más que arrendatario.

Las autoridades romanas tienen en observación desde hace mucho tiempo la villa Doria Pamphili, a causa de su inmenso parque, de más de ocho kilómetros cuadrados, para transformarle en jardín público, y todo el mundo estaba convencido de que su compra, incluso su expropiación, no era más que cuestión de tiempo. Pero he aquí que las mismas autoridades parecen haber renunciado a este proyecto para permitir a Bélgica que compre este magnífico palacio con el parque que lo rodea.

¿Se trata de una simple cortesía diplomática? Lo sería si no se supiera que el precio de compra de la villa se elevaría a unos cincuenta millones de francos belgas, que equivalen a poco más de esta cantidad en pesetas. Esto parece demasiado para Bélgica, que poseería así una de las mejores Embajadas de Roma y cuyos locales serían, probablemente, demasiado amplios.

Pero no falta quien encuentra una relación entre este proyecto de compra y los rumores que circulan periódicamente en Roma y en Bruselas acerca del deseo del príncipe Alberto de ser nombrado embajador de su país en Roma. Paola, a pesar de los años pasados en Bruselas y a pesar de sus dos hijos, se siente extranjera en Bélgica y sueña con vivir en su Italia natal. «Reinar» en Roma en tal palacio y en tal parque sería, evidentemente, digno de sus sueños, que nunca han sido modestos.

El obstáculo a este proyecto es que Balduino no tiene heredero y Alberto es su sucesor presunto, por lo que su lugar estaría en Bélgica. Pero si Fabiola tuviera un hijo, este obstáculo desaparecería automáticamente. Y Paola, cuyo único consuelo es la perspectiva de ser algún día reina, si esta esperanza se derrumbara, estaría todavía más deseosa de abandonar su «patria de adopción».

Queda por saber cómo los belgas recibirían la noticia, si se confirma, comprendida la «cuenta» de cincuenta millones que exigiría la operación.

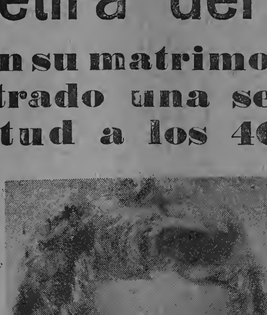
Pero Henri Spaak, ministro de Asuntos Exteriores socialista, parece partidario de la idea de la adquisición de la villa Doria Pamphili, que ha calificado de «excelente negocio», sin decir una palabra, naturalmente, acerca de la identidad de los posibles y futuros inquilinos del palacio.

Porque, repitámoslo, no se trata más que de rumores. Pero persistentes y bastante lógicos.

DEBORAH KERR se retira del cine

Feliz en su matrimonio, ha encontrado una segunda juventud a los 40 años

Viena. (Crónica especial para la Agencia Fiel, por F. V.)—Una bellísima dama ha pasado recientemente unos días de vacaciones en Klosters, un pueblo austríaco sepultado bajo la nieve. Venía acompañada de su marido y los dos iban siempre juntos. Hasta aquí nada original.



Pero esta dama lleva en la pantalla un nombre bien conocido: Deborah Kerr. Fue la estrella de "De aquí a la eternidad", "El rey y yo", "El viaje", "Los Inocentes" (primer Premio de la Bienal de Venecia).

Sin embargo, se ha inscrito en el registro del hotel bajo el nombre de la señora Peter Viertel, que es el de su marido, un escritor austríaco. Segun su propia fórmula Deborah Kerr, se considera "libre de todo compromiso tanto para el teatro como para la pantalla".

Peter Viertel es un novelista apreciado por el público, sin ser lo que se llama "popular". Sus libros se venden bien, es más que conocido en los círculos literarios y al casarse con Deborah Kerr ha escogido sobre todo a la mujer sensible, fina, comprensiva, cuya presencia es necesaria para su trabajo de creador.

El hecho de que ella sea actriz y célebre no tuvo influencia en su elección.

No ha impuesto a Deborah una obligación que hubiera podido romper su entendimiento. Ella fue la que decidió abandonar la pantalla para dedicarse a su hogar.

Tiene unos 40 años y está en la edad en que se cambia de empleo. Hubiera podido dar una vuelta en su camino, como tantos otros actores, e intentar su segunda oportunidad.

Pero ha preferido abandonar el oficio. No por miedo de que su oficio la defraude, sino porque, como dice Deborah, hay carreras que no pueden recomendarse dos ni tres veces.

Deborah Kerr ha elegido: adiós al cine y paso libre a una segunda juventud.

Una muchacha en París

Así, con toda sencillez, sin protocolo de ninguna clase podría titularse esta foto: «Uno muchacha en París». Porque aquí, la ex-emperatriz Soraya, sencilla, modesta, aparece paseando por una calle parisina sin recordar en nada su regio pasado. Fue sorprendida por el fotógrafo, que recogió en su cámara este plano tan natural, cuando Soraya cruzaba el boulevar como cualquier muchacha de la clase media que ha salido de compras. De compras o simplemente a disfrutar del aire fresco de una mañana de París. (Foto ES.).



SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.463
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

VIERNES
18
ENERO
1963

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

¡Sevillistas... a Madrid!
CON MOTIVO DE LA CELEBRACION DEL PARTIDO DE FUTBOL
ATLETICO DE MADRID - SEVILLA
VIAJES A. T. E. S. A.
ha organizado una cómoda excursión a Madrid en lujosos autopullmans
Salida de Sevilla: Sábado 19, a las 14 horas.
Salida de Madrid: Lunes 21, a las 14 horas.
Precio del viaje, ida y vuelta, 300 pesetas
Plazas limitadas. — Salidas garantizadas.
Inscripciones: VIAJES A. T. E. S. A., Queipo de Llano, 5 y 7. — Teléfonos 11557 y 14193.

"Estamos ya muy próximos a pasar de la etapa de propósitos a la de realizaciones"

Dice Utrera Molina a su regreso de Madrid

Es muy posible que antes del verano se tenga un anticipo venturoso de la realización del canal Sevilla - Bonanza

Esta madrugada ha regresado de Madrid el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, donde durante unos días ha estado desarrollando diversas gestiones sobre asuntos relacionados con nuestra provincia en diversos organismos de la Administración nacional. Le hemos visitado, y fruto de nuestra entrevista son las manifestaciones siguientes:

En relación con el régimen de lluvias, que ha creado una grave situación de paro en extensas zonas de la provincia, el Gobernador Civil nos ha manifestado que se entrevistó con el director general de Empleo, al que ha hecho la petición de que se arbitren recursos extraordinarios, puesto que las cantidades que estaban previstas y que se van a recibir son insuficientes. A su regreso de Madrid, esta mañana, después de conocer los últimos datos sobre la situación actual, ha telefoneado al Ministerio de Trabajo y a la Secretaría Nacional del Movimiento para comunicarles que envía un amplio informe sobre la situación de los trabajadores en nuestra provincia, para que sea conocida por el próximo Consejo de Ministros y se pueda arbitrar la solución más satisfactoria.



El Gobernador Civil nos ha manifestado también la satisfacción que le había producido la amplia entrevista, de más de una hora, que había sostenido con el comisario del Plan de Desarrollo Económico, señor López Rodó. El Gobernador Civil ha sacado el convencimiento de que el señor López Rodó está plenamente interesado por los problemas de Sevilla, que considera con claridad de juicio.

—El señor López Rodó —nos dice el Gobernador Civil— cree firmemente que el futuro industrial de Sevilla va a tener caracteres de verdadera excepción, superando otras zonas de industrialización tradicional en nuestro país.

(Continúa en segunda página)

LOS CARTELES DE LA FERIA

Un adelanto del estado actual de los mismos, en primicia para los lectores de SEVILLA

Terminada por la empresa del coso maestrante de nuestra ciudad la fase de las contrataciones de los carteles de Feria de Abril, todo queda en la actualidad pendiente de los reajustes finales que han de desembocar en la perfilación, cara al público, de los mismos, y en su lanzamiento definitivo ante un abono que ya comenzó en su sistema de pago fraccionado y que tan buen ritmo lleva.

Pendiente de la llegada de Curro Romero, la empresa ha de ajustar con el diestro de Camas algún cambio en las fechas y en las reses a torear por el torero, con lo que los carteles quedarían terminados prácticamente en los finales de esta misma semana y para el próximo lunes o martes se darían a la Prensa taurina sevillana en la tradicional comida. De no ser así, la terminación de los mismos se dilataría dos días más, ya que habría de buscar el ajuste por otros caminos, y en ese caso se tendría que esperar la llegada de un cable de América con la conformidad de «El Viti» para esos ajustes de última hora que pondrían punto final a los carteles de la Feria se... ...no. En ese caso, la tradicional comida con los informadores taurinos de Prensa y Radio se celebraría el sábado de la semana que viene. De una forma u otra, unos días antes de los finales de mes, ya los aficionados de todo el mundo podrán detenerse en los pormenores de los carteles de la primera Feria taurina del año de máxima importancia.

LOS CARTELES

No son las nuestras, desde luego, noticias oficiales; a lo más que llegan, es a la categoría de oficiosas. La realidad es que el lógico deseo de nuestro periódico de servir a sus lectores, a ser posible, auténticas primicias informativas, le lleva, como en este caso, a recoger unas filtraciones y publicarlas a sabiendas que estos carteles que damos a conocer hoy pueden luego tener unas ligeras variantes con los que, al fin, facilite la empresa. Pero merece la pena correr el riesgo en aras de la celeridad y servicio al lector.

DIA 14 DE ABRIL

En la fecha tradicional del Domingo de Resurrección se inaugurará la temporada taurina con una corrida de toros con categoría de debut d. ganadería. Las reses de don Lisardo Sánchez harán su presentación en la Maestranza con la actuación de los hermanos Peralta como prólogo del festejo, y terna torera formada por los diestros José Julio, Rafael Chacarte y Andrés Hernando.

DIA 20

Primera novillada de Feria. Se lidiarán reses de Arellano y actuarán el mejicano Fernando de la Peña, Manuel Benítez «El Cordobés» y Vicente Perucha:

DIA 21

Segunda novillada de Feria. Reses de Urquijo para «El Cordobés», «El Caracol» y «El Jerezano».

Con los mismos moldes del pasado año, de la mano de un torero con calor de multitudes —el archifamoso de Palma del Río—, se adelanta la Feria sevillana.

Tras las novilladas, las corridas. Siete corridas, porque se desechó la idea de dar la octava. No era aconsejable alargar en un día la Feria taurina y era temerario organizarla —como se pensó— por la noche. Es mucha la atracción del Real de la Feria en las incomparables noches abrileñas para pretender que el público prefiera quedarse en la plaza de toros para presenciar una corrida más.

El problema de sobra de puestos se ha resuelto, en parte, poniendo otra corrida de ocho toros y aplazando una de las actuaciones contratadas a un torero para la posterior ocasión de la Feria de septiembre.

Y ahí van esos carteles que se filtraron inopinadamente, enumeradas las corridas sin orden, porque sólo la última, la famosa miurada, tiene el acople definitivo el 24 de abril, como broche de la Feria.

- *Seis toros de Atanasio Fernández, para Jaime Ostos, Paco Camino y Santiago Martín «El Viti».*
- *Ocho toros de Galache, para Jaime Ostos, Diego Puerta, Paco Camino y Santiago Martín «El Viti».*
- *Seis toros de Benítez Cubero, para Diego Puerta. Curro Romero y Juan García «Mondeño».*
- *Seis toros de Urquijo, para Diego Puerta, «Palmeño» y Carlos Corbacho.*
- *Ocho toros de Rafael Peralta, para Juan García «Mondeño», Curro Romero, Victoriano Valencia y Carlos Corbacho.*
- *Seis toros de Fermín Bohórquez, para Jaime Ostos, Paco Camino y «Palmeño».*
- *Y el 24 de abril, el cierre de la Feria con la célebre miurada. Las reses de la divisa de don Eduardo serán lidiadas por José Julio, Rafael Pedrosa y Rafael Chacarte. La corrida tendrá el prólogo de la actuación del famoso caballero de La Puebla, don Angel Peralta.*

VICEDO Y SALUSTIO

ULTIMA HORA

Tremendo pateo al delegado chino en el Congreso del partido comunista aleman

Berlín, 18. (Efe).—Silbidos, abucheos, gritos y un impresionante pateo han ahogado completamente la voz del delegado jefe chino en el Congreso del partido comunista alemán oriental, Wu Hsiu-Chuan, al lanzar este, hoy, un violento ataque contra el revisionismo yugoslavo.

El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, quien resultó implícitamente acusado por el ataque chino, no se hallaba en el salón de sesiones durante la intervención de Wu.

El delegado chino, permaneció impasible, en la tribuna de oradores, durante el escándalo, subrayado por gritos de "pfui, pfui..."

Su discurso, basado principalmente en críticas al revisionismo —que los chinos ven en la política soviética— duró unos 30 minutos.

Wu intentó continuar su discurso pese al continuado griterío, pero fue llamado al orden por el presidente del Congreso, el miembro candidato del "politburó" alemán oriental, Paul Verner. Verner le dijo que tales ataques contra Yugoslavia eran "incalificables y constituían una provocación".

El delegado chino dijo que el "grupo Tito" del partido comunista yugoslavo se había "rendido a los capitalistas", y que estaban "usurpando el título de comunistas".

En este momento estalló un verdadero escándalo en todos los lugares del salón de sesiones. Verner hizo sonar su campanilla cuatro veces y dijo a Wu que "Yugoslavia estaba sirviendo fielmente la causa del socialismo".

Una vez que el delegado chino terminó su discurso y abandonó la tribuna de oradores, Verner se levantó y dijo: "En nombre del partido y del Congreso del partido, rechazamos resueltamente los burdos ataques chinos contra el fraterno partido de Yugoslavia".

Ha sido retirado de la circulación en Italia el libelo editado por Einaudi

Roma, 18. (Efe). — Ha sido retirado de la circulación el libro titulado «Cantos a la nueva resistencia española», editado por Einaudi y escrito por Straniero, Liberovici y Margot.

Esta medida ha sido adoptada a raíz de una denuncia presentada contra el libro por «obscenidad y ultraje a la religión católica», después de la protesta dirigida por el Gobierno español al italiano por la publicación de este libelo.

Pésame a la viuda de Ramón Gómez de la Serna



Buenos Aires.—El ministro de España, señor Sangro, expresa su pésame a la viuda de Ramón Gómez de la Serna. (Foto Cifra Gráfica).

Kubitschek, esperado hoy en Madrid

Madrid, 18. (CIFRA).— Es esperado en Barajas, a las dos y media de esta tarde el ex-presidente brasileño, Kubitschek quien, al parecer, continuará viaje a París, también en avión de la Iberia.

TSHOMBE accede a que la ONU se haga cargo de Kolwezi

El líder katangueño ordenó retirar las cargas que amenazaban las instalaciones mineras y ha prometido desarmar a sus fuerzas

Elisabehtville, 18. (EFE).— El presidente de Katanga, Moisé Tshombe, ha acordado permitir que la ONU se haga cargo de sus baluartes de Kolwezi, el día 21 de enero. En reunión que duró cuatro horas, con funcionarios de las Naciones Unidas, en Elisabehtville, Tshombe acordó también ordenar a sus hombres que retiren las cargas de demolición en las instalaciones mineras y ha prometido desarmar a sus fuerzas.

El presidente Nkrumah, de Ghana, ha complicado una solución definitiva del problema, al oponerse a conceder la amnistía al dirigente katangueño.

ACUERDO TSHOMBE - ONU SOBRE KOLWEZI

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 18. (Efe.)—Según indica el acuerdo firmado por Moise Tshombe, presidente de Katanga, y las Naciones Unidas, que ha sido radiado por la emisora de Elisabethville, las minas y demás explosivos colocados en las instalaciones de la Unión Minera de Kolwezi, último baluarte de Tshombe en Katanga, «serán retirados inmediatamente por las autoridades katangueñas en cooperación con las Naciones Unidas».

Las Naciones Unidas garantizan la seguridad de la gendarmería katangueña, que depositará sus armas y municiones en una presa vigilada por cincuenta gendarmes a las órdenes de las tropas de la O.N.U.

Tshombe se ha comprometido a dar las órdenes oportunas para que la entrada de las tropas de las Naciones Unidas se haga de forma pacífica.

El acuerdo ha sido firmado por Tshombe, de una parte, y por George Sherry, jefe adjunto de la ONU en Elisabethville, y por el general Prem Chand, comandante en jefe de las fuerzas de la ONU en Katanga, de otra.

"Pesca espacial"

Los astronautas podrán traer a la Tierra pequeños planetas y asteroides

Los Angeles, 18. (Efe).—Según declaraciones de un hombre de ciencia norteamericano, los astronautas del futuro podrán traer a la Tierra a pequeños planetas, o asteroides, valorados en millones de dólares.

Se trata de Dandridge Cole, ingeniero de la General Electric Company de América, quien, en conversación sobre cuestiones relacionadas con una futura conferencia de la Sociedad Astronáutica Americana, dijo que uno de los asteroides, conocido por el nombre de «Ivar», vale probablemente, 50 millones de dólares, en platino.

Según Cole, los astronautas podrían «aterrizar en un asteroide», determinar su valor, mediante pruebas geológicas, y luego, si su valor es interesante, sacarlo de órbita, haciendo detonar una o más bombas nucleares sobre su supeficie».

Los hermanos Rafael y Efraín Girón, heridos en accidente de automóvil

El coche que conducían chocó violentamente con un camión

Madrid, 18. (Cifra.)—Los toreros venezolanos Rafael y Efraín Girón han resultado heridos en un accidente de automóvil ocurrido ayer en la carretera de Las Rozas, a unos cien metros del mismo lugar donde hace aproximadamente un año se registró el que había de costarle la vida al financiero don Juan March.

Delante del coche en que viajaban los hermanos Girón marchaba un camión cargado de piedra. Efraín, que iba al volante, le pidió paso insistentemente al conductor del camión, y en el momento en que iba a adelantarlo, el chófer del camión, sin previo aviso, torció a su izquierda para tomar un camino secundario, produciéndose el choque de ambos vehículos, que fue muy violento.

El accidente fue presenciado por los agentes de un coche del servicio de patrullas de carreteras de la Guardia Civil, que procedieron a la detención del chófer del camión y prestaron los primeros auxilios a los heridos.

Los hermanos Girón fueron trasladados rápidamente a Madrid en un turismo particular e ingresados en el Sanatorio Mateo Milano, donde fueron intervenidos por el doctor don Juan José Celaya, el cual ha facilitado en la mañana de hoy los siguientes partes facultativos:

«Rafael Girón ha sido operado de herida inciso contusa en ambas rodillas, con fuerte contusión rotuliana. Contusión en región carpometacarpiana correspondiente a la primera de la mano derecha. Herida inciso-contusa en la región frontal, de unos 15 centímetros, con escalo e intensa hemorragia por rotura de la arteria supraorbitaria derecha y múltiples ramas de la supra-orbitaria izquierda. Fisura de hueso frontal, lámina externa, de unos cuatro centímetros en dirección vertical y pérdida de sustancia de piel en varias zonas de la región frontal. Ligera conmoción cerebral. Pronóstico grave.»

«Efraín Girón presentaba heridas inciso contusas en región rotuliana de ambas rodillas, con fuerte contusión y equimosis en dicha región; heridas contusas en región frontal con hematoma. Pronóstico leve. Salvo complicaciones.»

Rafael quedó hospitalizado en el citado sanatorio y Efraín pasó a su domicilio de Madrid.

La marquesa de Villaverde, presidenta de honor de las enfermeras españolas

Madrid, 16.—El Cuerpo Nacional de Enfermeras, en un acto solemne celebrado hoy en el Ministerio de la Gobernación, ha hecho entrega a la marquesa de Villaverde del título de presidenta de honor de las enfermeras españolas y de la insignia correspondiente.

La presidenta del Consejo Nacional de Enfermeras, señora Mila Nolla, dijo, entre otras cosas:

«Cuantas ejercemos la profesión os agradecemos de todo corazón que aceptéis esta presidencia como la más eficaz colaboradora».

Entre grandes aplausos, le impuso la insignia en el pecho a la marquesa de Villaverde y le hizo entrega del correspondiente diploma.

Habló después el ministro de la Gobernación, diciendo que todo lo que supone un honor para la marquesa de Villaverde es un homenaje al Caudillo, que todo lo merece.

La marquesa de Villaverde agradeció el homenaje.—CIFRA.

Ultima hora deportiva

La probable alineación del Atlético de Madrid frente al Sevilla

Madrid, 18. (Alfil).—Después de un ligero entrenamiento celebrado esta mañana en el estadio Metropolitano, el entrenador Tinte, del Atlético de Madrid, ha designado a los siguientes jugadores para la concentración que tendrá lugar en un hotel de San Lorenzo de El Escorial, en espera del partido del domingo contra el Sevilla. Los jugadores designados han sido los siguientes: Madinabeytia, San Román, Martínez-Jayo, Rodríguez, Griffa, Calleja, Amador, Glaría, Jone, Adelardo, Chuzo, Mendoza, Collar, Medina, Ribes y Gasca.

El preparador no tiene aún decidida la alineación que presentará ante el Sevilla, pero la probable es la siguiente:

Madinabeytia; Rodríguez, Griffa, Calleja; Amador, Glaría; Jones, Adelardo, Chuzo, Mendoza, Collar.

Los jugadores partirán esta tarde a las siete en autocar con destino a El Escorial.

Gaitskell continúa muy grave

Londres, 18. (Efe.)—Hugh Gaitskell, dirigente del partido laborista británico, se halla en estado muy grave, según el último parte facultativo facilitado hoy.

Se halla sometido a tratamiento con un riñón artificial y padece afecciones al corazón y al abdomen.

El dirigente laborista cuenta cincuenta y seis años de edad.

Declaraciones del Gobernador Civil

(Viene de la primera página)

En este sentido, el Gobernador Civil nos dice que el comisario del Plan de Desarrollo Económico le comunicó que el Gobierno estudia la posibilidad de creación de un polo de crecimiento económico en nuestra provincia, que afectaría de manera esencial a la vida social, política y económica de Sevilla.

También el comisario del Plan de Desarrollo Económico comunicó al Gobernador Civil que la Comisión de Transportes había informado favorablemente el proyecto del canal Sevilla-Bonanza, y que es muy posible que antes del verano pudiéramos tener ya un anticipo venturoso de su realización. A este respecto el camarada Utrera Molina insistió ante el señor López Rodó en que ningún otro proyecto ha polarizado tanto como éste la atención de los sevillanos, y que social y políticamente es quizá la obra más trascendental que puede llevarse a cabo porque, sin duda, la industrialización que habrá de producirse como consecuencia terminará con los trabajos eventuales y la mano de obra amplia y barata, al tiempo que transformará la mentalidad campesina de la provincia.

El camarada Utrera Molina nos ha dicho, como resumen y compendio de las gestiones que ha estado realizando estos días en Madrid, que en ninguna otra ocasión, desde que se hizo cargo del Gobierno Civil de la provincia, había tenido una sensación de estar ya superada la etapa de los propósitos para entrar de lleno en el tiempo de las realizaciones. Parte importantísima en esta impresión tiene la cordial y larga entrevista que ha mantenido con el Vicepresidente del Gobierno, señor Muñoz Grandes, que quiso recibirle en su propio domicilio, donde le tenía retenido un fuerte estado gripal.

—El Capitán General Muñoz Grandes —nos dice el Gobernador Civil— siente un enorme interés e inquietud por los problemas de Sevilla, particularmente por los problemas sociales. Sus consejos y sus orientaciones son siempre de un enorme valor positivo, y el señor Muñoz Grandes me ha recogido con extraordinario interés los dos amplios y detenidos informes que, sobre la realización y consecuencia del canal Sevilla-Bonanza, le he entregado.

Con el Vicepresidente del Gobierno ha cambiado también impresiones el Gobernador Civil sobre la situación que el persistente régimen de lluvias ha provocado entre los trabajadores agrícolas de la provincia.

También nos dice el Gobernador Civil que se ha entrevistado con el ministro de la Vivienda, señor Martínez y Sánchez Arjona, al que dio cuenta de que en reunión previa sostenida con el director general de la Vivienda, al que visitó acompañado del delegado provincial del Ministerio y del delegado provincial de Sindicatos, camaradas Rubio Rivas y Zarza del Valle, respectivamente, así como de don Federico García Muñoz, se había acordado la construcción de trescientas viviendas de tipo social en la Isla. El ministro, al tener conocimiento de este proyecto, prometió su entusiasta ayuda para su realización inmediata. Será la puesta en marcha del plan de realizaciones sociales que viene estudiando la comisión constituída en el seno del Consejo Provincial del Movimiento, y de la que forman parte los señores anteriormente citados que acompañaban al Gobernador Civil en esta gestión. Las trescientas viviendas serán construídas por la Obra Sindical del Hogar, en terreno del Instituto Nacional de la Vivienda.

El Gobernador Civil también informó al ministro, señor Martínez y Sánchez Arjona de las consecuencias que está ocasionando en nuestra provincia el persistente régimen de lluvias.

También se ha entrevistado el Gobernador Civil con el ministro señor Gual Villalbí, delegado del Gobierno en Sevilla, quien está vivamente interesado por los problemas de nuestra ciudad y a quien informó, igualmente de la situación creada por las últimas lluvias. Asimismo, el camarada Utrera Molina, mantuvo entrevistas con el subsecretario de Turismo, con el vicesecretario general del Movimiento y con diversos delegados nacionales del Movimiento.

Por último, el Gobernador Civil nos ha dicho que también ha tratado en Madrid sobre la Escuela de Graduados Sociales, cuya realización reviste un gran interés para nuestra provincia. El director general de Promoción Social le ha comunicado que se está trabajando actualmente sobre la reforma del régimen de estudios y que para primeros de octubre de este año funcionará ya en Sevilla la Escuela de Graduados Sociales, según el régimen de nuevos módulos académicos.

Al despedirnos del camarada Utrera Molina percibimos también, no sólo por su palabra, la impresión de que se aproxima la nueva etapa de horizontes despejados y amplia expansión económica y social para nuestra provincia.

Visitas al Gobernador Civil

El excelentísimo señor Gobernador Civil de la provincia y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, recibió esta mañana, en su despacho oficial, las siguientes visitas:

Excelentísimo señor don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, presidente de la Diputación Provincial.

Don Santiago García Camacho.

Ilustrísimo señor don Antonio Neto Maestre, jefe superior de Policía.

Don Antonio Miranda Vega, teniente coronel jefe de la 138 Comandancia de la Guardia Civil.

Don Francisco Zarza del Valle, delegado provincial de Sindicatos.

Don Manuel Bono Janeiro.

Don Leopoldo Parias.

Don Jesús Pérez Fueyo, alcalde de Cantillana.

Doña María Isabel España.

Señor marqués de Jerez de los Caballeros.

Se ha constituído la Agrupacion Sindical Provincial de Redactores Gráficos de Prensa

El día 15 de diciembre próximo pasado, tuvo lugar en los locales de la Delegación Provincial de Sindicatos, la Asamblea, a la que concurrieron todos los redactores gráficos de Prensa de Sevilla, para constituir, al igual que ya está funcionando en Madrid, la Agrupación Sindical de Redactores Gráficos de Prensa, que defienda los intereses de estos productores, tanto en lo que respecta a las condiciones de trabajo, así como ampararlos en la seguridad social actualmente establecida y en el mutualismo laboral.

La Asamblea fue presidida por el delegado de la Junta de Mandos de la Agrupación Sindical de Redactores Gráficos de Prensa de Madrid, camarada Fernando López Vilches, y el secretario del Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas, camarada Rafael Alcántara Pérez.

Fue elegida la Junta Rectora y aprobados los Estatutos, quedando, con ello, constituída la Agrupación Sindical Provincial de Redactores Gráficos de Prensa, integrada en el Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas.

¡Segunda semana de éxito!

EL CINE ESPAÑOL, DE AUTENTICO RANGO INTERNACIONAL EMPIEZA CON



No puede dejar de ver... ...un paraíso como Mallorca

APOTEOSICO TRIUNFO EN

BECQUER

Continúa la ola de frío en Europa

Londres, 18. (Efe).—Continúa la ola de frío en Europa. Ha llovido en el Norte de Suecia y la temperatura en Moscú es hoy algo más cálida que la de ayer que, con 28 grados bajo cero, fue la más baja del invierno, hasta ahora, en la capital soviética.

En algunos lugares de Dinamarca la temperatura ha sido anoche de 17 grados bajo cero.

Dos buques alemanes occidentales se hallan bloqueados por los hielos, desde el pasado martes, frente a la costa danesa.

En Holanda se registran temperaturas de 20 grados centígrados bajo cero.

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

REPARACIONES, botas goma. Calzados crepé. Impermeables plásticos. Recauchutados. Castilla, 14. Correduría, 46.

VENTAS

VENDO pisos, casas, fincas, recreos, solares. Todos los precios y sitios. Gullón. Moratín, 3.

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Adolfo Cuéllar Rodríguez

ABOGADO

viudo que fue de la señora

Doña Angelina Contreras Rodríguez

FALLECIO EL DIA 18 DE ENERO DE 1963, A LOS SESENTA Y CINCO AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

El hermano mayor de la Santa Caridad; sus hijos, don Adolfo, don Francisco de Paula y doña María Auxiliadora; hijas políticas, doña María del Pilar Portero Durán y doña Concepción Lafita Seva; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver a la iglesia parroquial del Sagrario mañana sábado, día 19, a las once, para su funeral de «corpore insepulto» y seguidamente el traslado al Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en la parroquia.

Vivia: HARINAS NUM. 20.

Viaje a través de la Argelia independiente

Misiones "económicas" del Este, junto a la prohibición oficial del comunismo

Francia y otros países deben luchar contra las tentativas de influencia del bloque soviético

por Henry Charbonneau

IV

Los cierres metálicos —ya inútiles— continúan protegiendo los ventanales del bar, pero ya no hay cacheos como hace seis meses a la entrada del hotel. En el "hall" ya no hay "chilabas" rojas o "chichias" de los notables. Arriba, el juego marcha con parsimonia. Menos periodistas en el bar, donde el régimen "seco" es estricto para los argelinos. He visto a un barman de dieciocho años negar categóricamente un "scotch" a un musulmán del tipo más distinguido y más europeizado. Pero el Hotel Aletti continúa siendo uno de los centros de la vida política de Argel.

En la actualidad, el Aletti hospeda a varias misiones de los países del Este. En efecto, apenas proclamada la independencia, han sido numerosas las delegaciones del bloque oriental que se han establecido en Argel para proponer una "colaboración económica", tanto mejor regidas cuanto que la marcha masiva de los franceses había desorganizado todo. Estos buenos apóstoles rojos son discretos. En el restaurante, la mesa vecina está ocupada por gente seria, que encarga su minuta en el más correcto francés. Pero un botones acaba de preguntar por los señores Popovitch y Filowkow. Nuestros vecinos han salido. No hay duda; pertenecen a alguna misión balcánica. No sabíamos, a decir verdad, que los croatas, los serbios o los búlgaros y otros eslavos, cuya historia se reduce a una larga lucha contra el Islam, sintieran tanta inclinación por el pueblo argelino. A diario, la Prensa da cuenta de esta solicitud: la llegada al puerto de cien tractores yugoslavos o de un grupo de mecánicos búlgaros, o la salida para Praga, en misión de estudios, de jóvenes que van a seguir los cursos acelerados de formación profesional.

LA JUVENTUD SE INTERESA POR EL ESTE

Lo que ha permitido hacer tan rápidos, tan estrechos a veces, ciertos contactos con los países del Este, es la estancia en Belgrado, Varsovia o Pekín de numerosos cuadros del FLN. Si los más viejos de los actuales dirigentes de Argelia han conservado del exilio y de sus jiras un excelente recuerdo de Madrid y Roma, donde encontraron algo del ambiente de Argel, los jóvenes se han interesado sobre todo por las experiencias del Este. En los cuadros de los Ministerios hemos comprobado en varias ocasiones, en funcionarios de la nueva generación, un espíritu netamente "progresista".

La Embajada de Yugoslavia dio una recepción en los salones del primer piso del hotel Aletti el mismo día en que, durante una conferencia de Prensa, el ministro de Información, Hadj Hamou, había anunciado la prohibición del partido comunista. De los cuarenta periodistas presentes en una salita del Ministerio de Información, que está instalado en la planta baja del antiguo Gobierno General, la mitad pertenecían al bloque oriental. El efecto de sorpresa fue total. Las narices de los enviados especiales chinos o del Viet Minh, que por naturaleza son bastante cortas, se alargaron de pronto. La noticia, dada tranquilamente, en francés, ante tales gentes, en un lugar semejante, pareció casi una incongruencia. Tanto más cuanto que la decisión no iba acompañada de otra explicación que esta declaración de principios: "El partido comunista no tiene lugar en esta nueva Argelia..."

Algunos tratan de disminuir el valor y alcance de esta medida; susurran que los comunistas podrán actuar desahogadamente dentro del FLN, y que sólo se trata de un gesto diplomático, para solicitar un acuerdo con Francia...

En realidad, el Gobierno y el Bureau Político del FLN no quieren que se forme a su izquierda una minoría, fraccionaria, reivindicadora, practicando sin cesar la demagogia. Seguramente el partido comunista argelino (el PCA) sólo cuenta con un restringido número de afiliados pero sus adheridos pertenecen, sobre todo, a los medios intelectuales, son militantes evolucionados, disciplinados, hábiles. Mantienen contactos directos, "amistades particulares" con las misiones extranjeras. El partido comunista amenazaba con ser un estado dentro del Estado.

¿Arregla definitivamente esta interdición el problema del comunismo en Argelia?

No. Si el Islam ha presentado generalmente una defensa eficaz contra el marxismo, la miseria es siempre favorable a la propaganda del comunismo, y Argelia conocerá, al menos durante varios años, una situación económica más o menos difícil. Y si las masas son por varios millares, y por qué no varias decenas de millares, de ingenieros, de intelectuales de los países del Este, Argelia corre el peligro de caer bajo la influencia total del bloque soviético, como ha sucedido en Cuba.

Los dirigentes argelinos no cesan de afirmar su política de no compromiso: "Aceptamos la ayuda de todos. No queremos comprometernos con nadie...".

Pero hay múltiples formas de compromiso. De todos modos, Francia y los países tradicionalmente relacionados con Argelia pueden luchar contra esta tentativa de la empresa del Este, sobre todo por la "presencia".

A priori, el argelino tiene más afinidad con un francés, e incluso con un andaluz o un siciliano, que con un polaco o un búlgaro. Y que no venga a decirse que Francia está carente de cuadros de selección para esta Argelia que era suya ayer todavía.

Las sinuosidades de la política francesa en Argelia en los últimos meses, e incluso en los últimos años que han precedido a la independencia, han llevado a los "pieds noirs" a acciones desesperadas, y después a la salida en masa.

Ha llegado el tiempo de la reflexión. ¿Si dentro de diez años se habla todavía francés en toda Argelia, no será esta una de las formas más nobles de una Argelia francesa?

(Copyright Pyresa. Prohibida su reproducción.)

Mañana: "El hambre y la miseria amenazan al país."

¿Nos convertiremos en hormigas para sobrevivir a la bomba atómica?

Pesimismo entre los médicos en cuanto a las posibilidades de proteger a la población civil contra la guerra nuclear

NUEVA YORK. (Crónica especial para Agencia FIEL-SIPS, por Earl DUNN.) — ¿Es posible la defensa civil en caso de guerra termonuclear? A esta pregunta los científicos norteamericanos que la han examinado cuidadosamente dan una respuesta negativa. Contra una guerra termonuclear en el estado actual la única defensa posible es arreglárselas para evitar un conflicto semejante. Esta consecución se desprende de una serie de comprobaciones que interesan a numerosos dominios científicos: psicología, neurología, fisiología, etc.

Como es sabido, en Estados Unidos se produjo una verdadera psicosis atómica que indujo a todos los ciudadanos a preocuparse con seriedad de tomar, incluso a título individual, las medidas necesarias para una eficaz protección con vistas a un posible conflicto termonuclear. Como muchas veces sucede en estas circunstancias, la inexperiencia dio un matiz ridículo a la carrera hacia el refugio anti-atómico. Se constituyó una verdadera industria de refugios que tuvo un momento de notable prosperidad. Se construyeron refugios de todos los tipos desde los económicos de 227 dólares hasta los de lujo para estrellas cinematográficas y millonarios a precios que pasaban de 50.000 dólares. Ahora la ciencia afirma secamente que todos estos refugios sirven de muy poco, e incluso no sirven para nada. Y no es que no sean posibles los refugios atómicos, pero éstos deberán ser de proporciones tales que permitan bajo tierra la misma vida que vivimos sobre la tierra. Deberán ser ciudades subterráneas en las que se resuelvan todos los problemas de aprovisionamiento, sanitarios, higiénicos, y tal vez industriales y de servicios públicos. Tendríamos que resignarnos a vivir como hormigas hasta el término del conflicto y el cese completo de todo efecto radiactivo. Parece evidente que en cuanto saliéramos de las ciudades subterráneas nos encontraríamos arriba con tal estropicio que lo mejor sería volver al subsuelo.

En el plano psicológico, la vida prolongada en un refugio no es sencilla. El almirante Byrd ha descrito con mucha eficacia las graves depresiones de que fueron víctimas sus compañeros que quedaron aprisionados por los hielos. El doctor Bazile, que acompañó a un cuerpo expedicionario francés al círculo Polar Artico, cuenta que los miembros de la expedición se irritaban fuertemente sólo por mirarse unos a otros en los largos periodos en que debían refugiarse para huir de la tormenta. El rencor quitaba el apetito, y en cuanto el tiempo se calmaba, todos se precipitaban fuera para liberarse de la forzada compañía de los demás.

Dejando aparte las inmensas destrucciones en la superficie, existirá el problema de los supervivientes, que durante muchos años estarán expuestos a toda clase de males a causa de las radiaciones. La destrucción hará imposible el suministro de víveres y la asistencia sanitaria.

Se calcula que cada médico, en caso de ataque atómico, debería asistir de 1.000 a 1.500 heridos diarios; es decir, más de un herido por minuto trabajando 24 horas diarias y sin hacer un alto jamás. ¿Y quién asistirá a los médicos, a su vez expuestos a los mismos peligros que todos los demás?

Algunos problemas, como se ve, son insolubles. De aquí la conclusión de que por ahora la defensa civil contra una guerra termonuclear está muy lejos de ser posible.

PATIO ANDALUZ
PLAZA DEL DUQUE, 4
GRAN EXITO
LOS PAQUIROS
Gran cuadro flamenco - Bailes regionales
Bailes clásicos - 2 orquestas - Ambiente familiar
MAYORES

Industria de Optica
NECESITA PERSONAL.
ambos sexos. Categorías:
Oficiales 1.ª 2.ª 3.ª y Ayudantes
Presentarse: SEGOVIAS, 4, bajo,
de 7 a 8. SEVILLA.



La acción oficial en la urgencia del desarrollo

Es cierto, como oíamos decir no hace mucho a un ilustre ingeniero, que en España resulta bastante fácil haced la apología de la empresa pública, dado que en todos los sectores, pero muy especialmente en el de la industria, su acción ha consistido, sencillamente, en romper algunos estrangulamientos básicos que no hay por qué citar, ya que están en la mente de todos.

Pero resulta evidente que si la actividad de estas empresas fue y continúa siendo de gran beneficio para el conjunto de la economía del país, su acción, como toda obra humana, puede perfeccionarse. Y esto, no sólo en el aspecto, sin duda fundamental, de los costos, sino también en el del ritmo de su actaución; es decir, en ese concepto de «tempo» económico que tan decisivo papel juega en los procesos productivos y que en ocasiones no es tenido demasiado en cuenta.

Por su propio carácter de permanencia, que les liga más a los largos procesos de modificación de estructuras que a los cortos ciclos coyunturales, la empresa pública, y en general todas las actuaciones del Estado en la economía, se caracterizan por unos bien meditados planes a largo plazo que, en ocasiones, no se acompasan con las condiciones exigidas por las circunstancias de la coyuntura, las cuales son siempre por propia entidad de plazo corto y a veces perentorio.

Las circunstancias actuales de nuestra economía, como la de tantos otros países que se encuentran no ya ante una promesa, sino ante la realidad de un posible desarrollo, se caracterizan por la exigencia perentoria de realizaciones. Es evidente que la prisa no puede arrollar a la racionalidad ni que todo consiste en «hacer» sin saber lo que se hace. Se encuentra muy lejos de nuestro pensamiento el aconsejar velocidad en la trayectoria sin antes haber fijado, con absoluta exactitud, la meta a que los esfuerzos han de dirigirse. Lo que sí queremos expresar es que, una vez fijados con toda claridad los objetivos, hay que dirigirse a ellos con la mayor rapidez posible, incluso limitando su número, en beneficio de una más intensa acción en los que se acometan.

Nadie duda de que, por ejemplo, el quehacer productivo español debe orientarse a una mayor obtención de bienes de equipo, a la continuidad del crecimiento energético y a la modificación de la estructura y aun de la infraestructura agraria.

Pero es que además, nadie duda, tampoco, de que todo ello debe llevarse a cabo a un ritmo vivaz. En definitiva, al mayor ritmo que permitan nuestros recursos, teniendo cuidado de dosificarlos de modo que el quehacer se caracterice no tanto por el volumen de obra que se lleva a cabo, como por el de obra que se termina en cada período.

Las realizaciones del Estado o de las empresas paraestatales en materia industrial son excelentes; pero es absolutamente necesario que, en estos momentos, que debemos considerar como de iniciación para acometer el Plan de Desarrollo, adquieran la velocidad requerida por las circunstancias, teniendo en cuenta que se pretende alcanzar un nivel prefijado y en un tiempo también determinado.

No se trata tanto de iniciar como de concluir. Es decir, hay que aferrarse a esa política de «últimas piedras» que tan excelentes resultados ha venido dando en nuestro anterior quehacer, y que no sólo es necesario mantener, sino acentuar.

En este sentido, la acción oficial debe ser, como ya antes lo fue, estimulo y acicate de la iniciativa privada, sin que para ello sea necesario que invada el campo de esta última. En el aspecto industrial, las empresas del I. N. I. deben acelerar el ritmo de su actuación. En el aspecto agrícola, el Instituto Nacional de Colonización ha de esforzarse por culminar, en el menor plazo de tiempo posible, el mayor número de proyectos ya emprendidos. La concentración parcelaria, de tan enorme y beneficiosa influencia en cuanto se refiere a la deficiente situación de nuestras explotaciones agrícolas, ha de acelerarse, lo mismo que la obra, tal vez no apreciada por muchos en su real alcance, de la repoblación forestal.

En resumen, y ateniéndose a las circunstancias de la hora presente, caracterizadas por las exigencias de reactivación a corto plazo, el sector público debe actuar en economía con la mayor celeridad posible, sin que por un momento se vea enervada su actuación por las discusiones bizantinas de «quién debe hacerlo». Lo urgente y necesario es que lo que se ha hacer, se lleve a cabo sin demora.

La peste africana amenaza con destruir la riqueza porcina de Córdoba

Después de Badajoz es la provincia que cuenta con más ganado de cerda

Centenares de millones de pesetas en juego a consecuencia de la grave epizootia

CORDOBA, 17. (DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, FRANCISCO NAVARRO CALABUIG.) — Una grave epizootía —mejor enzootía, como es ya la peste porcina africana— amenaza con destruir la ganadería de cerda de la provincia de Córdoba. Son muchas las bajas producidas en este ganado por causa de la enfermedad que desde Portugal se propagó a España a través de la frontera de Badajoz. Paralelamente, es grande la suma de dinero pagada en indemnizaciones por el Estado a los ganaderos para compensarles de las pérdidas ocasionadas por los ejemplares sacrificados, con objeto de impedir que el foco infeccioso se extienda.

La situación es seria y a ello se debe el llamamiento hecho por el jefe provincial de Ganadería, don Mariano Giménez Ruiz, y dirigido a todos los ganaderos, para que colaboren en una enérgica campaña que tienda a hacer frente a este gran azote que diezma los efectivos pecuarios y produce una sangría de dinero en la economía individual de sus propietarios y en la economía del país.

UNA RIQUEZA QUE HA DE SER DEFENDIDA

En la provincia de Córdoba son mantenidas 125.000 cerdas de vientre, que proporcionan un censo porcino de doscientas mil unidades, según cifras recientes dadas a conocer por el Consejo Económico Sindical. Con tal contingente despliega clásicas salidas de cerdos en cebo, movimientos comerciales de hierbas, espigaderos, montaneras y reposición, los cuales suponen importantes aprovechamientos de productos y subproductos del agro. Desde el punto de vista de la producción de consumo, esta cabaña proporciona 1.854.000 kilos de carne, cuyo volumen es el más elevado entre todas las demás producciones cárnicas.

El valor de los porcinos y los ciclos económicos a que posteriormente da lugar representa una masa dineraria de centenares de millones de pesetas. Después de Badajoz, que tiene el mayor número de cabezas de ganado de cerda, está Córdoba, a la que siguen con bastante diferencia numérica Lugo, Sevilla, Salamanca, Murcia, Cáceres, Coruña, Cádiz, y Huelva.

CONCENTRACION PORCINA EN LA SIERRA

Casi la mitad del ganado se concentra en la árida sierra cordobesa, donde es explotado de forma extensiva y rudimentaria y constituye el principal ingreso de la zona. El resto se distribuye, principalmente, entre la depresión del Guadalquivir y la campiña.

Desde el ángulo zootécnico, la especie se perfila hacia un tipo de cerdo con carne poco infiltrada de grasa Son numerosas las ganaderías dedicadas a la obtención de mestizos de primera generación, mediante el cruzamiento con ejemplares de raza Yorkshire. Igualmente se ha introducido en diversas comarcas el «Chato» murciano, negro o blanco, así como el retinto ibérico extremeño, influenciado de portugués con sangre inglesa de Tanwort.

DOS AÑOS DE EPIZOOTIA

La proximidad de la mayor concentración porcina de Córdoba con Badajoz, determinó hace dos años, el contagio de la peste porcina africana. Se hizo frente a ella, por parte de las autoridades sanitarias ganaderas con todas las medidas del caso. Se ordenó el enclaustramiento o encierro del ganado en sus zahurdas por limitado período de tiempo, para evitar la expansión de los focos infecciosos y el peligro de contagio en las zonas de grandes aprovechamientos de montañera. La destrucción por el fuego de las victimas animales de la peste y su debida compensación económica a los propietarios, en las zonas de epizootia, completaban el cuadro de la ofensiva contra esta enfermedad del ganado.

Así localizada y atacada la enfermedad, pudo erradicarse fácilmente. Parece increíble, pero tan factibles medidas fueron cumplidas escrupulosamente por sólo un reducido número de ganaderos, ante la pasividad engendrada por un infundado fatalismo en la mayoría de los restantes. Hoy, la epizootía ha pasado a ser una enzootía de considerable envergadura que lógicamente preocupa aquí, supuestas las bajas ya producidas en el ganado y las repercusiones económicas, muy grandes, de un hecho de esta naturaleza.

DISCIPLINA CONTRA LA PESTE AFRICANA

De ahí, el llamamiento apremiante, lo más parecido a un S. O. S., hecho por el jefe provincial de Ganadería a los propietarios de ganado porcino, exhortándoles a la más estricta disciplina y cooperación a las medidas de policía sanitaria, completamente necesarias para evitar la destrucción de una de las principales fuentes de la riqueza pecuaria de Córdoba.

Cuando toda la provincia se apresta a participar en la tarea del fortalecimiento, desarrollo y expansión de la economía cordobesa, constituiría un grave quebranto para ella no defender como es debido uno de los más firmes pilares de su potencia ganadera.

Ahora se le ofrece la oportunidad de aprender un oficio

¡¡Cobrando desde el primer día!!

¿Cómo aprovecharla?

Escríbanos a ASTILLEROS DE SEVILLA DE LA EMPRESA NACIONAL ELCANO, Apartado de Correos, 89, Sevilla.

Nosotros le seleccionamos para la especialidad donde rendirá usted más.

Usted entra en un curso de Formación Acelerada, cobrando 36 pesetas, más pluses, desde el primer día.

Hay cursos para SOLDADORES, MONTADORES, TUBEROS, ELECTRICISTAS, CHAPISTAS, etc. En unos tres meses conocerá su oficio y ascenderá a especialista.

Algunos participantes en cursos anteriores son ya Encargados.

No es necesario que tengan conocimiento del oficio. Si los tienen también pueden venir y perfeccionarse.

Si tiene usted menos de 30 años y está libre del Servicio Militar, aproveche la ocasión para trabajar en una profesión noble: CONSTRUYENDO BARCOS en una Empresa de garantía.

Astilleros de Sevilla de la Empresa Nacional Elcano

Próxima y sensible baja de precios de algunos artículos alimenticios

Declaraciones del comisario general de Abastecimientos y Transportes

Madrid, 18. (Cifra.)—«En algunos artículos la baja de precios será inmediata y espectacular como consecuencia de la desaparición de los arbitrios municipales», ha manifestado el comisario general de Abastecimientos y Transportes, don Andrés Rodríguez Villa. En el caso del café, por ejemplo, la baja en los procedentes de nuestras provincias africanas será entre 10 y 10,40 pesetas kilo, y para los importados entre 15 y 17,40 pesetas kilo. En los demás artículos se actuará en la medida que lo permita su heterogénea estructura.

Refiriéndose a las consecuencias previsibles del aumento del salario base a 60 pesetas y su repercusión en el encarecimiento o escasez de los productos alimenticios, el señor Rodríguez Villa afirma que no cabe duda que influirá en los costos de algunos productos agrícolas.

Por lo que respecta a la compra que se puede hacer de artículos alimenticios con un salario de sesenta pesetas deducido de éste los porcentajes de gasto de vestido, vivienda y otros, el comisario de Abastecimientos se refirió al desarrollo alimenticio de los países. Hay cuatro fases, dijo; alimentación a base de cereales, alimentación con base de trigo, alimentación variada y la fase de servicios. España —siguió diciendo el señor Rodríguez Villa— se encuentra en una fase de transición entre la alimentación a base de trigo, dieta alimenticia nacional hace veinticinco años, y una fase de alimentación variada mucho más difícil de surtir y que, por lo tanto, ocasiona un desequilibrio entre producción y consumo. Con sesenta pesetas se puede hacer una compra de alimentación a base de trigo; es decir, sólo se pueden adquirir los ingredientes de un cocido hecho al hispano modo.

Por lo que atañe al pretendido bajo consumo de carne de los españoles —veinticinco kilos por persona al año—, el señor Rodríguez Villa señaló que esa cifra se refiere a sólo carne, mientras que en los demás países que hablan de cantidades superiores incluyen en las mismas todos los productos que contienen proteínas animales, tales como huevos, leche, manteca, etc. Es necesario, por otra parte, que las amas de casa se acostumbren a la manipulación de la carne congelada y que no la dejen de consumir por estimar «que está mal visto».

Aborda a continuación el comisario general el problema del aceite. No es cierto —dice— la pretendida pobreza de vitaminas del aceite de soja y cacahuet. Y si en ocasiones tiene mal olor, es debido a un mal refinado del mismo. Hay que tener en cuenta también que España siempre tiene que traer aceite de fuera, pues su consumo es de unas 550.000 toneladas, cifra a la que no llega la más óptima cosecha.

En cuanto al precio de este producto no hay que ver fantasmas que no existen. La posible oscilación de los precios actuales (33 pesetas el de oliva, 22 el de cacahuet y 20 el de soja puro) depende de la cosecha española.

Trata también el comisario general en sus declaraciones el problema del pescado. «En un futuro cercano —dice— tendremos grandes cantidades de pescado a disposición del público español. Se están montando empresas privadas dotadas de todos los elementos necesarios para garantizar la eficacia de su labor. Será un pescado congelado, pues «no se puede pretender alimentar a treinta millones de españoles con merluza de Bermeo».

Finalmente, el comisario general de Abastecimientos y Transportes se refirió al Código de Alimentación, cuyo importante texto se espera para dentro de poco tiempo y que será sin duda alguna un instrumento fundamental en la política de abastecimientos.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

Luis Nieto García, presidente del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones

Madrid.—Por decreto del jefe nacional del Movimiento, a propuesta del ministro Secretario General, se nombra presidente del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, a don Luis Nieto García.

Nació en Medina del Campo (Valladolid), en 1.916. Es licenciado en Ciencias Químicas y ejerció su profesión en la Empresa Nacional de Electricidad.

Pertenece a la Vieja Guardia de FET y de las JONS, y es excombatiente de la Cruzada Española y de la División Azul.

Ha desempeñado los cargos de inspector nacional de la Guardia de Franco, procurador en Cortes por el tercio sindical, inspector nacional de excombatientes, alcalde y jefe local de Ponferrada. En la actualidad es consejero nacional en representación de la provincia de León.

Está en posesión de las recompensas militares, así como un aspa de plata y tres rojas de la Falange; Encomienda de la Orden de Cisneros y Medalla de Oro al valor, del Frente de Juventudes. (PYRESA).

Los precios y la evolución económica

En plena coyuntura de desarrollo, y abocada la economía nacional a una evolución muy profunda de sus estructuras básicas, transformación en la que se han dado ya pasos decisivos, reviste el máximo interés ejercer una vigilancia estrecha del mecanismo de precios, cuyo desfase, respecto de los salarios, podría ser origen de graves perturbaciones.

Por supuesto, no se trata de formular conjeturas. Como señaló el Jefe del Estado en el mensaje de fin de año: «La conciencia de que la capacidad adquisitiva del trabajador en lo que al salario se refiere no está sólo determinada por lo que él percibe, sino por el ámbito de compra que éste posee, y el propósito decidido de proporcionar siempre, no una mejora ficticia, sino real, nos ha impuesto la decisión que hemos tomado de asegurar por todos los medios, y con el rigor de todos los resortes, la estabilidad económica indispensable, habiendo ordenado las disposiciones y medidas correctoras precisas para encauzar nuestra expansión económica en los límites justos, que impidan una presión sobre los precios que a toda costa hemos de defender». Esta defensa de los precios era y es imprescindible, como hemos de ver.

Según datos ofrecidos por la revista «Información Comercial Española» que abarcan hasta septiembre último, en dicho mes el precio de cuatro grupos de artículos de consumo esencial (patatas, verduras, frutas; aceites y grasas; carnes y legumbres) había registrado una subida, con relación a septiembre de 1961, del 46,8 por 100, 14,9 por 100, 14,2 por 100 y 5,1 por 100.

Tales alzas de precios al por menor, referidas a cada producto separadamente, fueron del 14 por 100 para la carne, 9 por 100 para el aceite y 5 por 100 para las legumbres. Debe señalarse además que en el cuarto trimestre tanto los productos hortícolas como la carne experimentaron nuevas subidas de precio.

Sería absurdo pretender que la estabilidad del nivel de precios se tradujese en una inmovilidad de los mismos. Pero si la estabilidad supone, en rigor, oscilaciones hacia arriba o hacia abajo, en buena lógica económica, éstas deben quedar siempre limitadas estrictamente por la variación que sufren los factores componentes.

Sin embargo, es cosa sabida que los incrementos de precio en artículos de primera necesidad, sobre todo de orden alimenticio, están muy por encima de la elevación de costes que haya podido determinar el mercado de materias primas o las mejoras salariales pactadas en los Convenios Colectivos y que han obedecido, en general, a simples manipulaciones de intermediarios y especuladores, favorecidos por una estructura totalmente inadecuada de los canales de distribución comercial.

Se olvida fácilmente el hecho de que si los precios continuasen experimentando elevaciones al margen de su natural curva de flexibilidad —lo que no parece probable a juzgar por la decidida postura del Gobierno—, provocadas por un afán desmedido de lucro, el engranaje total de la economía acusaría sus efectos irremisiblemente, dando como resultado la pérdida del equilibrio alcanzado después de muchos años de costosos esfuerzos. Ello derivaría, por otra parte, en consecuencias de todos conocidas: disminución de poder adquisitivo de los perceptores de rentas fijas, y exacerbación de las diferencias de nivel de vida que nuestro Régimen se ha propuesto a toda costa reducir.

Ni que decir tiene que la defensa de los precios puede realizarse eficazmente a través de las importaciones de choque, y así está operando la Comisaría de Abastecimientos. Ahora bien, las importaciones, por sí mismas, jamás remediarían el problema de fondo. Importa tanto o más que garantizar la fluidez del mercado, conseguir una regulación óptima de la cadena de intermediarios, fomentar el cooperativismo de segundo grado, o de comercialización, e imponer, mediante las sanciones legales que procedan, un control satisfactorio de calidad. Tampoco puede olvidarse que los derechos de exportación constituyen, llegado el caso, un instrumento bastante efectivo para impedir anomalías que, como hemos dicho, nacen del afán de lucro. Son suficientes los medios que poseen nuestras autoridades económicas, sin necesidad de utilizar procedimientos coercitivos, para poner freno al incremento de precios; lo que hace falta es que estos medios no se esterilicen por ineficiencias operativas y que, dentro de la ordenación económica, cumplan el objetivo social de aumentar o cuando menos mantener el nivel de vida.

Washington

Decepción en EE. UU. porque Kruschev "no ha cogido por los cuernos el toro chino"

Se interpreta como moderada la actitud del dirigente soviético

NUEVA YORK. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, GUY BUENO).—Los observadores oficiales y políticos estadounidenses se han pasado las últimas veinticuatro horas con un ojo fijo en el Congreso comunista en Berlín oriental y el otro en las cinco capitales europeas, asociadas con Francia en el Mercado Común. De Kruschev, en Berlín, se esperaba alguna indicación sobre lo que el porvenir inmediato pueda tener en reserva. De las capitales europeas, la reacción de los respectivos Gobiernos frente a la actitud adoptada por el general De Gaulle en lo que a las "propuestas de Nassau" y al ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo se refiere. Lo que uno y otro ojo han podido observar ha producido ya satisfacción. Tal vez haya decepcionado algo el hecho de que el señor Kruschev no haya cogido más decididamente el toro chino por los cuernos, prefiriendo, una vez más, la alusión al ataque directo. Sin embargo, se ha tomado buena nota de la moderación con la que el "premier" soviético se ha expresado —en particular modo al no fijar una fecha tope para resolver el problema de Berlín—, así como también del hecho de que haya formulado en términos tan categóricos la teoría de que una guerra termonuclear, que podría producir de 700 a 800 millones de bajas en el mundo, no podría engendrar la victoria del socialismo, como por lo visto aún creen los comunistas chinos y algunos de sus aliados ideológicos. Ante las 40.000 bombas nucleares que, según informa Kruschev, poseen los Estados Unidos, no hay disquisiciones dialécticas que valgan, incluso cuando uno tiene —como afirma Kruschev— bombas termonucleares propias de 100 megatones.

No parece que, en este terreno, existan diferencias fundamentales de criterio entre los dos "K". Pero lo que ahora se espera con particular interés en los Estados Unidos es el corolario del axioma que el señor Kruschev acaba de enunciar, es decir, si habiendo visto tan claramente que la guerra no puede servir de instrumento para alcanzar determinados objetivos políticos, también es capaz de comprender que los problemas de la paz tienen que ser abordados con idéntico frío realismo. Al estudio está, una vez más, la cuestión de un posible acuerdo que ponga término a los ensayos nucleares. No deberían pasar muchos días —se aventura ahora en ambientes oficiales— para ver si las negociaciones bilaterales ruso-americanas en curso pueden producir un resultado positivo, es decir, para poder comprobar si Moscú está realmente dispuesto a traducir su profesada filosofía pacífica a actos concretos.

En cuanto a las reacciones de las diversas capitales europeas frente a la actitud adoptada por el general De Gaulle, éstas han sido causa de evidente satisfacción. En el campo occidental —se comentaba ayer en ambientes americanos— De Gaulle parece estar ahora tan aislado en su política de intransigencia como en el oriental lo pueda estar Mao Tse Tung. Bélgica, Holanda, Alemania occidental, han respondido con un "no" a la postura francesa. Pero no se ha dejado de registrar aquí el hecho de que mientras el "no" era categórico en labios del señor Spaak ("no podemos estar de acuerdo con una política de intransigencia que conduciría las negociaciones —con la Gran Bretaña— al fracaso") y del ministro de Asuntos Exteriores de Holanda, señor Lunn ("la Delegación holandesa está plenamente de acuerdo con el señor Spaak"), el Gobierno Federal Alemán parece tener, en cambio, dos bocas al respecto. La del ministro de Asuntos Exteriores, señor Schroeder, quien afirma que no es cierto que la Gran Bretaña se niegue a convertirse en nación continental, y la del canciller Adenauer...: que aún mantiene el silencio. La semana próxima tendrá lugar el tercer encuentro, en menos de ocho meses, entre De Gaulle y Adenauer, y aún es prematuro, pues —se aventura aquí—, llegar a la conclusión de que Bonn adopta una postura favorable a los Estados Unidos.

Pero, por lo menos, ya puede contar también el presidente Kennedy con el apoyo de Italia. El señor Fanfani acaba de llegar a esta orilla, y durante los dos días que durará su estancia en Washington, celebrará negociaciones con el presidente Kennedy y su ministro de Asuntos Exteriores, señor Rusk. Se asegura que el "premier" italiano —a quien el señor Rusk ha calificado de "líder de un gran pueblo con quien mantenemos la asociación más estrecha"— apoya sin reservas el "acuerdo de Nassau" y que no es menos decidido partidario del ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común. Empero, si Bruselas y La Haya, Roma y —tal vez con reserva— Bonn, cierran las filas en torno al presidente Kennedy, en su pleito con el general De Gaulle, no por ello se deja de reconocer aquí que el éxito de la política atlántica favorecida por los Estados Unidos, depende, en último recurso, de la actitud que adopte Francia. Habrá que redoblar, pues, los esfuerzos, y quizá las tentaciones, para tratar de obtener la aprobación del Presidente de la República Francesa. Mas si esta tentativa fracasara definitivamente, entonces es probable que se deba llevar a cabo una reconsideración de la política exterior americana, no menos "agónica" de la que previó, en su día, el señor John Foster Dulles.

Los comunistas italianos quieren ampliar a Portugal la acción subversiva que desarrollan contra España

El plan ha sido revelado por la revista "Il Borghese"

Roma. (PYRESA). — La revista «Il Borghese» revela en un documentado artículo el plan del partido comunista italiano para ampliar a Portugal la acción subversiva que últimamente viene desarrollando contra España. Se trata de la llamada «Conferencia Internacional de Europa occidental pro-amnistía de los presos y exilados políticos portugueses», organizada a mediados de diciembre en París por Daniel Vidal, conocido funcionario del partido comunista francés.

Este ciudadano que apareció como «responsable y organizador» de la idea, ha buscado el asesoramiento de un llamado «Comité de In[illegible]» en el que el comunismo italiano está representado por Rodolfo Mechini, miembro de la Sección Central Exterior del PCI, y Girolamo Le Causi vicepresidente de la Comisión Central de Control del PCI.

La conferencia antiportuguesa organizada y dirigida por comunistas franceses e italianos se ha celebrado paralelamente a la reunión anual del Consejo de Ministros de la OTAN, y su objetivo apunta claramente a la orden de minar la resistencia europea y sembrar la inestabilidad social y política en una región de importancia vital para Occidente como es Portugal.

«Il Borghese» denuncia los nombres de los participantes italianos —23 en total—, entre los que figuran seis directivos de la Democracia Cristiana. Previamente, los miembros del «Comité de Iniciativas» se reunieron secretamente con algunos representantes extranjeros sin que faltaran en la nómina de asistentes todos los comunistas italianos participantes en la conferencia: El radical Emilio Lo Pane, el católico-socialista Valerio Occhetto y el demócristiano Pompeo de Angelis.

La reunión se celebró en el Hotel Francia, de París, siendo los democristianos los representantes del papel de «Jacobinos»: No en balde convenía no dar un carácter excesivamente marxista a la conferencia, para tender una trampa a determinadas organizaciones norteamericanas que se han comprometido a financiar y a sostener políticamente la lucha por la independencia de Angola. En el programa abundaron los cantos a la democracia, exaltación de la hermandad y la consabida condena al régimen portugués.

La conferencia acordó trasladar su sede central a Roma, donde Togliatti tomará personalmente las riendas del turbio conciliábulo.

RELACION CON LOS OTROS

por Eusebio García Luengo

Me refirió un conocido mío cómo se sentía dolido por la conducta de otro. Se trataba de uno de esos agravios ocultos o tal vez disimulados por otras apariencias de amistad a los que no puede responderse con una actitud clara, pues, si lo hacemos así, corremos el riesgo de ser nosotros los ofensores. Son muestras solapadas de enemistad, apenas perceptibles, ya que los signos externos del trato e incluso de la cortesía permanecen iguales. Sin embargo, el que parece ser víctima de dicha hostilidad experimenta una sensación tanto más humillante cuanto menos se explica la actitud del amigo-enemigo. He de confesar que oí la queja casi indiferentemente y que la atribuí a cualquier quisquillosidad del carácter o a torpeza. Gozaba yo del trato deferente de aquella persona e incluso le debía atenciones. No hice caso a mi amigo, pues así somos —o así soy— de egoísta. Pero, a mi vez, caí en el enojo inesperado, que se me antojó caprichoso e injusto, del amigo común e influyente. Y fuí a desahogarme, no con el anterior quejumbroso, sino con otros allegados.

Tampoco me hicieron caso. Sólo entonces me dí cuenta de mi sordidez con el primer ofendido a que aludí. Ya se sabe que incurrir en el desagrado de una persona poderosa supone también perder la amistad de otras que pululan a su alrededor. Lo sabemos por experiencia y por la Historia, entre cuyas expresiones la de «caer en desgracia» es harto frecuente. Pero mi anécdota se refiere a esferas más humildes o menos dramáticas, en las que los sentimientos no son tan extremosos y por ello tampoco tienen quizá ninguna clase de grandeza. Me preocupa ahora, precisamente, la pequeñez y ambigüedad de sus manifestaciones.

Me he visto a menudo frente a una de esas enemistades sutiles e inexplicables. Si son de origen instintivo por ambas partes y desde el principio, es decir, una de esas antipatías radicales y fundadas en lo más hondo de nuestra manera de ser se sobrellevan con mayor resignación. Hieren mi sensibilidad, aquellas que obedecen a las intrigas y a los intereses mentidos que toman a veces un matiz torvo y que pueden formar parte de la lucha por la vida. Menos mal, en efecto, si tales enemistades se declaran a impulsos de ambiciones más o menos lícitas que vienen a constituir la trama de la existencia, ya que resulta fácil creer en el perjuicio que nos acarrean las competencias ajenas. Peores son las oposiciones tenebrosas con las que nos topamos de vez en cuando y cuyas causas no logramos averiguar.

Los motivos por los que los hombres se separan o se mantienen hostiles son muchos. Los grandes debates humanos constituyen temas de la Historia, así como las pugnas ideológicas que tantas veces derivaron en luchas sangrientas. Igual ocurre con el choque dramático de intereses en el que los hombres ponen a contribución su vida misma. Sempiterna discusión a cuya noticia podemos asomarnos a diario. Queramos o no, hemos de tomar partido y de aceptar, en consecuencia, las animadversiones que ésto lleva consigo. Nos pasan, no obstante, cosas más insignificantes que también alteran la posible convivencia y la paz de nuestro corazón, en cuyo fondo se agazapan constantemente sentimientos que nos incomodan o que nos apaciguan y que manan de la relación con los demás.

Uno de estos problemas que nos depara el trato cotidiano, consiste en vernos envueltos en la maraña de intereses individuales y de pasiones, no estando nunca seguros de no ser nosotros protagonista o actores. ¿Nos vemos empujados al juego que va de lo inocente a lo siniestro, de simpatías o antipatías, o somos causantes de esas mismas luchas? Pues lo que más suele desconcertar y desazonar es la sospecha de nuestra propia culpabilidad. ¿Somos culpables de aquello que imputamos a los demás? En este género de rencillas, ¿cómo nos comportamos cada cuál?

¿De qué vale hablar en abstracto de ciertos vicios si no sabemos reconocerlos en los demás y menos todavía dentro de nosotros mismos? Habré leído, por ejemplo, docenas de artículos contra la envidia, contra la hipocresía, contra la maledicencia. Se trata de ataques inútiles, a mi juicio, porque sus autores habían edificado una figura mental y se ensañaban contra un fantasma, producto en todo caso de secretas experiencias. Las propias pasiones se desfogan creando a menudo enemigos imaginarios. Pero los fustigadores de maldades abstractas serían pésimos jueces de personas concretas, no por maldad —son frecuentemente candorosos— sino por torpeza e ignorancias sicológicas. Se enredarían en cada caso personal y no sabrían reconocer el vicio o la virtud encarnados.

De muchacho, fue acusado por un compañero ante un superior. Quise defenderme, acusándo a mi vez. Y entonces el profesor, sonriendo con negligencia, ya que se trataba de un pleito inocente, me trasladó las palabras del compañero para darme a entender que no creía a ninguno y que, por supuesto, eran niñerías. Sufrió mi orgullo no sólo porque podía ser mendaz, sino porque se alzaba ante mí una versión insospechada de mis propios actos en la que me importaba tanto la presunta malevolencia del otro como la porción de credulidad que produciría en nuestro juez, sereno e imparcial, sin duda.

Me produjo siempre extrañeza e incluso una especie de pavor el juicio de los demás y dudo entre la desconfianza sobre su justicia y un irreflexivo respeto. Lo último se debe quizá que si fuese posible obtener al opinión de cuantos de algún modo nos conocieron, tendríamos también probablemente nuestra semblanza ideal. Si, el testimonio de los demás sobre nuestra conducta nos turbo a muchos y en ocasiones nos hace dudar de las palabras que pronunciamos para justificarnos a nosotros mismos. Recuerdo el caso de una señora que me confesaba los tormentos y conflictos de su vida conyugal y, cuando la hube oído, me dije finalmente: «Pobre hombre», por el marido a quien no conocía.

En la relación con los demás, al cabo de los años, experimento la misma inseguridad que de niño o de adolescente. Me atrae tanto la gente como la temo. La amistad más firme está sujeta a las mayores zozobras. Evoluciona la amistad con arreglo a mil factores imprevisibles. Cambiamos nosotros y cambian los demás y [illegible] descubriendo aspectos que nos eran desconocidos. En una reunión con personas a las que conozco en diversa medida, suelo terminar fatigado. Tengo la sensación de haber herido susceptibilidades o quizá yo mismo padecía alguna pequeña humillación. ¿No estuve torpe con aquél? ¿Logré expresarle mi aprecio? El desvío de aquél otro ¿cómo debo interpretarlo? ¿No me perdona mi amistad con el de más allá? ¿Seré tan vil que acepte esta condición como prenda de favor?... Sí, son preocupaciones mezquinas pero nos desvelan una noche.

(Copyright, PYRESA.—Prohibida su reproducción).

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

Quinta semana de éxito arrollador

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



"CANTINFLAS"

BANQUERO, MUSICO, MILLONARIO, TROVADOR, ANALFABETO... ¡Y PROTECTOR DE DOMESTICAS EN APUROS!

FLORIDA

Diputación Provincial de Sevilla

ANUNCIO

ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL. PRODUCTOS OBTENIDOS NATURALMENTE Y POR TRANSFORMACION INDUSTRIAL. — EJERCICIO DE 1962. — 4.º TRIMESTRE

Se recuerda a todos los contribuyentes que liquidan este arbitrio por el sistema de declaración directa, que durante el actual mes de ENERO deberán presentar, por triplicado, las correspondientes a los productos obtenidos en el cuarto trimestre del año 1962, o negativa, en su caso.

Se advierte que el plazo termina improrrogablemente el día 31 del citado mes de enero.

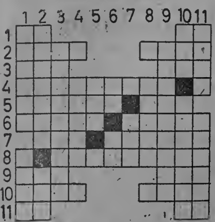
Sevilla, 14 de enero de 1963.
EL PRESIDENTE,
Miguel Maestre y Lasso de la Vega.

Cambio chalet

con 8 habitaciones, jardín, garage. Total, 380 m2., por piso, preferentemente en Los Remedios. Informes directamente propietario. Teléfono 51748.

Lea Vd. SEVILLA

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Al revés, familiarmente y repetido, madre. Negación castiza. 2: Trozo pequeño de madera. Aires canarios. 3. Letras de polo. Nombre de letra. 4: Los que hacen ciertas ventanas. 5: Llamadas. Letras de mamar. 6: vés, pronombre. Composición poética. 8: Golpes dados con la parte anterior de los zapatos. 9: Nombre de letra. Labre. 10: Precio neto. Al revés, y familiarmente, nombre de varón. 11: Campeón. Siglas comerciales.

VERTICALES.—1: Obstruyes. Gusta. 2: Dañinas. Adverbio de cantidad. 3: Partes de los motores. 4: Devasta. 5: Cierto número. 6: Pronombre. Palabra para detener a las caballerías. 7: Coloca. 8: Dimana. 9: Al revés y fonéticamente, hicieres en facetas. 10: Oxido de calcio. Ciertas naves. 11: Tuestes Insipidez.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Os. Pe. 2: Los. Vos. 3: Amañados. So. 4: Tul. Rapases. 5: Azul. Ramón. 6: Der. Son. 7: Salar. Sara. 8: Coronas. Ros. 9: Et. Sometera. 10: Par. Nos. 11: As. Se.

VERTICALES.—1: Olata. Cepa. 2: Somuz. Sotas. 3: Saludar. 4: Lelos. 5: Liar. Ranort. 6: Dar. Ram. 7: Tropas. Seis. 8: Samos. 9: Sonaren. 10: Posen. Roros. 11: Esos. Asase.



¿QUE HARAS MAÑANA?
Solución al anterior
TE ESPERO ROMANO

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Registrado U. S. Patent Office — Por Walt Disney



Mandrake el Mago — Registrado U. S. Patent Office — Por Lee Falk y Phil Davis



Pepita — Registered U. S. Patent Office — Por Chic Young



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

Vendrá una ayuda de un asociado leal y también de miembros de la familia. La confusión reinará desde temprano. Pero convierta esto ventajosamente empleando la versatilidad. Y demuestre que usted es capaz bajo las condiciones.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Vístase elegantemente hoy; nada a medias. Posponga contratos, acuerdos legales. Lea la letra menuda. Estudie la situación. Pero no discuta con sus socios. Mida la fortaleza y los puntos débiles de la posición.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Gran oportunidad para el romance, viajes, conocimientos. Es necesario que comunique sus pensamientos y sus sentimientos. Su propia expresión es de tremenda importancia.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

Buen día para dejar escapar su magnetismo personal. Usted puede conseguir casi cualquier cosa ahora, pero trate de saber lo que quiere. Algunas ilusiones defraudadas pueden probar ser buenas.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

Lo que usted quiere dar a entender hoy puede que no sea fácil. Pero eso no debe detenerlo. Crea en lo que usted está tratando de decir. Manténgase firme. Usted será reconocido después.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

Indicada hoy la variedad, la música las reuniones sociales. Tómelo suave. Evite una persona que quiere meterlo todo en una sola noche. Sea específico. Trate de que lo comprendan.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Lo que usted gaste está relacionado con el valor recibido. Sea crítico, perceptivo, demandante. Vaya en pos de lo mejor y obténgalo. Atención a los detalles, deberes; será recompensada. Descanse esta noche.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

El ciclo alto significa que hoy su juicio, su intuición, darán en el blanco. Escuche su propia voz interior. También un amigo considerado ortodoxo tiene mucho sentido común. Escuche.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

Trabaje tranquilamente. Tiempo para preparar en vez de una acción directa. Un individuo nacido en Cáncer puede ofrecer sugestiones sustanciales. Avance demostrando modestia. No produzca envidia.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Evite pensar en lo que usted desea. Sea práctico. Puede significar decirle que no a algunos amigos. Pero eventualmente probará que está correcto. Se eleva el prestigio.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Día de sorpresas. Estudie los detalles. No salte a la primera oferta. Espere, observe. Calcule. Usted tiene conocimientos que pueden ser convertidos en una empresa provechosa.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Buen aspecto lunar; hoy corresponde con esfuerzos creativos provechosos. Dé lo mejor de usted. Demande el esfuerzo máximo de los demás. Rompa la barrera de la incertidumbre.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted es compasivo a las necesidades de los infelices. El año próximo le preveerá nuevas actividades. ¡Comience a prepararse!

LOS ESTRENOS

PATHE.—«CARTOUCHE».

Nacionalidad: franco-italiana. Título original: «Cartouche». Producción: Ariane-Vides, 1961». Argumento, guión y diálogos: Charles Spaak y Daniel Boulanger. Dirección: Philipe de Broca. Fotografía: Christian Matras. Música: Georges Delerue. Color: Eastmancolor. Sistema panorámico: Dyaliscope. Intérpretes: Jean Paul Belmondo, Claudia Cardinale, Odile Versois, Jean Rochefort y Noel Roquevert.

Película ágil, desenpuelta, trepidante, entretenida a más no poder esta que nos ofrece, gratamente expuesta, la inventada y fantaseada historia de «Cartouche», un simpático bandolero de la Francia del siglo XVIII, que luchó desenfadadamente por el amor y las riquezas. Existió realmente este personaje de perfiles legendarios, pero el cine ha deformado jovialmente su personalidad en aras de una mayor comercialidad, de un más concreto efectismo. Y en verdad que ha quedado amena y distraída esta pícara sucesión de aventuras galantes y bélicas que se nos muestra.

«Cartouche» —«El bandolero amado», como la han subtitulado cursilonamente para su distribución en España— es una especie de «Diego Corriente» en la Francia de los Luises, que, como nuestro generoso trotamontes serrano, roba a los ricos y socorre a los pobres. «Cartouche», a punta de espada o a pistoletazos limpios, reina en el hampa parisina. Salta, brinca, pelea felinamente y enamora locamente a una gitana, «Venus», aunque el a quien quiere es a la distinguida Isabel de Ferrusac, la joven esposa del jefe de policía...

El realizador de este filme, Philippe de Brocca, es uno de los más caracterizados directores de la «nueva ola» gala. Sabe mucho de técnica cinematográfica, como bien lo demuestra aquí, pero en vez de buscar nuevos horizontes estilísticos para este su filme «de mayoría» —la «nueva ola» se ha comercializado mucho últimamente y ha dejado de servir a la «minoría selecta»—, desarrolla su obra con arreglo a trilladas normas. Concretamente, De Broca ha imitado el modo de hacer de Christian Jaque en aquella deliciosa cinta que hace unos años nos llegara con el título de «Fanfán el invencible». Escenas y secuencias de este filme han sido planteadas con el mismo tono estético de aquel gozoso antecedente. Incluso los personajes estelares, el espadachín que encarna Jean Paul Belmondo y la gitana que nos brinda Claudia Cardinale, son calcos de los que nos ofrecieran Gerard Philippe y Gina Lollobrigida.

«Cartouche» resulta, de todas formas, una divertida y sugestiva película que nos hubiese gustado ver completa, sin esas podas, a veces demasiado violentas, que ostenta, tal y como salió de las manos del joven y ya prestigioso realizador francés.

Vistosa y efectiva es la fotografía de Christian Matras, en Eastmancolor y Dyaliscope; pegadiza la música de Georges Delerue, y admirable el guión de Charles Spaak y Daniel Boulanger, en el que sobresalen unos chispeantes diálogos.

Belmondo da con habilidad y facilidad el tipo propuesto. Claudia Cardinale y Odile Versois son las dos guapas del antes aludido triángulo amoroso. Los veteranos Marcel Dalio y Noel Roquevert componen irónica y causticamente a dos satíricos personajes. Bien, aunque abultados por el tono bufo de la historia, el resto del reparto.

SAN VICENTE.—«LAS TRAVESURAS DE MORUCHA».

Nacionalidad: española. Producción: IFI. Director: Ignacio F. Iquino. Intérpretes: Morucha, Juan José, Manolo Morán y Julia Caba Alba.

Rara es la temporada que no aparecen en el panorama cinematográfico nacional su media docena de niños actores y cantores, que con más o menos fortuna protagonizan sensibleras historias... Iquino, atento a todas las corrientes de sugestión habidas en el cine patrio, también aporta «sus niños» a la moda. Estos son Morucha y Juan José, una simpática y dicharachera pareja de chicos que expresan con desparpajo cuanto indica el guión e intervienen en determinados números musicales de grata factura. Dos nenes más que incluir en la ya larga lista de «estrellitas» y «astritos» de nuestro cine... ¡y van...!

Iquino dirige el filme con habilidad y eficacia. No aporta nada al manido género, pero logra —esto es justo reconocerlo— una cinta amena y alegre en la que lucen sobradamente sus facultades la graciosilla Morucha —de gran fotogenia— y el expresivo Juan José, bien secundado por los veteranos Manolo Morán y Julia Caba Alba, dando vida a un cordial relato. Discretas las imágenes y la música ambiental del endeble filme.

FAUSTO BOTELLO

Fertilización de primavera

Uso del superfosfato en cobertera

Por Joaquín Pérez Salas y Lamo de Espinosa

PERITO AGRICOLA DEL ESTADO

Así como en el empleo de los fertilizantes nitrogenados se viene utilizando el sistema de aplicarlos en dos épocas distintas, otoño y primavera, aprovechando los momentos más oportunos para su debido aprovechamiento por las plantas, de modo semejante se tiende en nuestro tiempo a emplear los abonos fosfatados en las dos estaciones citadas, aunque con la salvedad de usar un fertilizante que contenga su riqueza en forma soluble al agua, como es el caso del superfosfato de cal; de otro modo, no sería posible su penetración en profundidad, durante la primavera, en cultivos que, como el trigo, no permiten una labor profunda en esa época.

La utilización del superfosfato, como abono de cobertera, se ha venido extendiendo, de año en año, en muchos países europeos y presenta un brillante porvenir en nuestra patria, a juzgar por los resultados logrados hasta ahora.

La dosis aconsejable, como tipo medio, puede fijarse en 250 kilos por hectárea, en el supuesto de que el cereal haya recibido en su momento la fertilización fosfatada anterior a la siembra; en caso contrario, puede elevarse la cifra a 350 kilos. De este modo, se hacen coincidir tres circunstancias que, conjuntamente, contribuyen al buen desarrollo de las plantas: Calor y humedad, propios de la estación primaveral; y abono, adicionado en su momento más oportuno.

El superfosfato puede aplicarse en la segunda quincena de febrero, época propicia para la mayor parte de nuestras provincias trigueras. De este modo, a la salida del invierno, cuentan las plantas con el fósforo que les es preciso para su crecimiento y para la oportuna formación y maduración de la espiga.

Cuando se apliquen también nitratos no es conveniente mezclarlos con el superfosfato, sino esparcir éste unos quince días antes que aquéllos. Las características habituales de la primavera española hacen muy aconsejable el tipo de fertilización que preconizamos, pues raramente faltan las lluvias oportunas en el período febrero-marzo.

La aplicación de abono fosfatado que venimos aconsejando puede ser llevada a cabo con anterioridad a la labor de aricado, para que el fertilizante quede enterrado bajo una ligera capa de tierra; pero también puede ser llevada a cabo después de dicha labor o en el caso de que, por alguna circunstancia, no se realice ésta.

Lo esencial en este tipo de abonado es que el producto quede adicionado al terreno antes de la época en que las plantas han de realizar un gran esfuerzo para crecer y fructificar; y que los trigales cuenten con las suficientes disponibilidades de fósforo y de nitrógeno en los momentos más propicios.

Aplicaciones semejantes a las expuestas en estas líneas se vienen realizando en Francia, Bélgica, Holanda y otras naciones trigueras, con resultados superiores, casi siempre, a lo que los agricultores esperaban.

Algo semejante tiene lugar en nuestro país, cuando se lleva a cabo la fertilización en la época apropiada.

Nuevo teléfono de "SEVILLA" 17904 (2 líneas)

... y Sevilla

Un poco de ángel

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

ESO de hablar de "pis", en letra impresa, aunque sea anticipándole el Manneken, es una tolerancia para la temática y el estilo, habituales en los periódicos, y explica que todo el mundo se haya lanzado a hablar del pintoresco personaje de Bruselas como de la cosa más original del mundo, aprovechando que había sido robado, siquiera fuese por unas horas solamente.

Nosotros, por nuestra parte, hemos visto en el robo las posibilidades inmensas que tienen los ladrones de ser humoristas. Posibilidades que desaprovechan estúpidamente dedicándose a las bicicletas, a los bolsos de señoras, a los escaparates (como ese caballero que hace unos días robó de "incógnito" varias tiendas sevillanas, ya que los periódicos no dieron su nombre y sus apellidos como los dan de vulgares maleantes —a las "leikas" de los turistas—, a los embellecedores de los automóviles, y otras cosas del mismo estilo, insignificantes y prosaicas.

Piensen en las cosas que los ladrones podrían robar y hacerse perdonar por el camino de hacernos reír. Todos estamos rodeados de objetos y cosas ridículas cuya desaparición nos irritaría poco o nada, como ese pañuelo amarillo que su mujer le regaló, esa estilográfica, también regalada que espera perder para comprar otra, o ese artefacto lamentable, de vaga forma de automóvil que requiere los brazos vigorosos de la vecindad para "arrancar", todas las mañanas. Una elegante dama que conocimos en nuestros tiempos en Granada, nos refería su pequeña odisea, cuando una vez en Berlín sintió vergüenza de su paraguas desvencijado y acudió a un gran almacén a comprarse uno nuevo. Cuando lo hubo adquirido, en la séptima planta, abandonó cautelosamente, para no ser sorprendida, como quien hace algo malo, el viejo y tomó las escaleras rodantes para bajar. Al llegar a la calle, en la puerta, cuadrado militarmente —eran los tiempos de Hítler— un botones le devolvía la vetusta prenda.

Los ladrones deberían dedicarse a estas cosas y cultivar un campo que no por ser hilarante, deja de ser provechoso. Concretamente el robo del "Mannenken Pis" da una pista: el robo de estatuas. En cualquier ciudad del mundo —incluída Sevilla— hay esculturas que no por más honestas que el "Mannenken Pis". en la actitud, no deban ser robadas. aunque con la obligación a los ladrones de no devolverlas. Y que conste que no nos referimos a los "niños meones" de la Puerta de Jerez, para los que siempre hemos propuesto una terapéutica más radical, sin esperar a que el ingenio de los ladrones —que está claro que es tardo— lo resuelva con perfecta dignidad urbanística.

Señores ladrones: un poco de ángel y estáis salvados. O, más sevillanamente, una "mijita" de gracia.

Ha muerto don Adolfo Cuéllar

A punto de cerrarse nuestra edición, nos llega la noticia de la muerte, tras penosa enfermedad, del ilustre abogado sevillano don Adolfo Cuéllar Rodríguez.

Natural de Utrera, pero avecindado en Sevilla desde su juventud, el señor Cuéllar cursó en nuestra Universidad los estudios de la licenciatura y del doctorado de Derecho, dedicándose durante algún tiempo al profesorado en la Facultad, hasta que, reclamado por su fuerte vocación, se consagró totalmente al foro, en donde ha figurado, con una personalidad relevante, como abogado culto, batallador y eficiente Como culminación de su gran carrera de jurista, sus compañeros le elevaron al decanato del Ilustre Colegio de Abogados de Sevilla por elección libre, cargo que desempeñaba al ocurrirle el óbito.

Desde estas líneas enviamos nuestro más sentido pésame, por tan sensible pérdida, a la familia y al Ilustre Colegio, que con tanto acierto y brillantez regía el letrado fallecido.

Pésame del Gobernador Civil

Al enterarse del fallecimiento de don Adolfo Cuéllar, el Gobernador Civil, don José Utrera Molina, acompañado del secretario general del Gobierno Civil, don Mario López, se personó en el domicilio del ilustre letrado desaparecido para testimoniar su más sentido pésame a sus familiares.

Se constituye en Sevilla la Agrupación Sindical Provincial de Empresas de Ventas a Plazos

El pasado día 15, con la asistencia de la mayoría de las empresas que en Sevilla practican las ventas a plazos, se ha celebrado una Asamblea para dejar constituida la Agrupación Sindical Provincial de Empresas de Ventas a Plazos, afecta a la Agrupación Sindical, encuadrada en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas.

El acto, que resultó brillantísimo, fue presidido por el presidente del Sindicato Provincial de Actividades Diversas.

A continuación, don Gonzalo Govantes Betes y don José María del Rey Villaverde, vocal por Andalucía en el Comité Nacional, y secretario general de la Agrupación Sindical Nacional, respectivamente, tras señalar su recocimiento a los componentes de Univen por su labor precursora y desinteresada colaboración y asimismo la cariñosa acogida que han encontrado al establecer contacto con la Organización Sindical de Sevilla, informaron ampliamente a los reunidos de la labor que está realizando la Agrupación Nacional con el apoyo del Sindicato de Actividades Diversas y de los trabajos en desarrollo para someter a los Poderes Públicos las iniciativas y colaboración en la leslación futura sobre la actividad de las ventas a plazos, de tan considerable influencia en el desarrollo económico de la nación y sus repercusiones en lo social.

Cerró el acto el presidente del Sindicato Provincial de Actividades Diversas don Domingo L. Yáñez Polo, que destacó la gran importancia que está llamado a tener este nuevo Grupo Sindical por su importancia económica y contenido social de sus actividades, pues por lo inseparable de ambos aspectos en el desenvolvimiento de las iniciativas de las empresas de ventas a plazos éstas habrán de tener un importante papel que representar en la futura elevación del nivel de vida de las clases más modestas de España.

Por último, fue designada por aclamación la Junta Rectora que habrá de dirigir la Agrupación Provincial hasta las próximas elecciones sindicales, quedando constituida por los siguientes señores:

Presidente, don Gonzalo Govantes Betes; vicepresidente primero, don José Luis García Zapata; vicepresidente segundo, don Eduardo Gentil Palomo; secretario, don Rafael Moreno Gallardo; tesorero, don Francisco Gamero Falder; vocales: don Miguel Vivas Martín, don Domingo Rincón Perea, don Ignacio Fernández Castro, don José M. Bustos Llano, don José Escobar Doblas, don Ramón Balbuena de la Cámara, D. Antonio Negrete Aguilera y don Miguel Vicente Borrego.

VIDA CULTURAL

DON FEDERICO JIMENEZ ONTIVEROS, EN EL CIRCULO MERCANTIL

El miércoles tuvo lugar la primera conferencia del ciclo «El Plan de Urbanización en el Porvenir de Sevilla», organizado por el Círculo Mercantil.

Expuso el conferenciante, en primer lugar, los diversos aspectos del urbanismo actual y la necesidad de actuación en las facetas sociológicas para dotar a la ciudad, además de viviendas, de los inherentes servicios sociales, iglesias, mercados, centros de recreos, etc.

También resaltó que en el aspecto político aparece la necesidad de coordinación de las acciones estatales y municipales, con la función técnica del urbanista. Se refirió a los aspectos económicos del Plan y a la necesidad de hacer un balance de la ciudad contraponiendo lo que ella produce y consume. Tras exponer otros aspectos estéticos o históricos, se refirió el señor Jiménez Ontiveros al Plan de Ordenación Urbana como un primer paso en el largo camino de la acción urbanística, detallando a continuación los sucesivos planes de ordenación, planes parciales previos a la urbanización total de un determinado sector o polígono, planes compulsivos tendentes a la promoción de viviendas, urbanizaciones, etc.

Habló seguidamente de los planes especiales que habrían de solucionar diversos aspectos parciales de toda ciudad, planes de vivienda, de construcción de escuelas, mercados, accesos y recreos. Dentro de los planes especiales subrayó, finalmente, la necesidad del plan de reforma interior, para conservar el espíritu, la historia, el arte y la tradición de nuestra ciudad.

Hizo la presentación del orador don Nicolás Fontanilla, vicepresidente del Círculo Mercantil, que glosó una acertada semblanza del conferenciante, resaltando su juventud y extraordinarias dotes que reúne en la difícil materia de la arquitectura.

Terminada la disertación recibió el señor Jiménez Ontiveros múltiples ovaciones, recibiendo muchas felicitaciones por su acertada intervención.

DON PEDRO COLOME, EN EL CIRCULO MERCANTIL

Ayer tuvo lugar en el Círculo Mercantil la segunda conferencia del ciclo "El plan de urbanización en el porvenir de Sevilla". que estuvo a cargo del constructor, miembro de la Junta Directiva, don Pedro Colomé Vila, que fue presentado cariñosamente por nuestro vicepresidente, señor Fontanillas.

Don Pedro Colomé Vila, que disertó sobre "Perspectivas económicas e industriales del Plan de Urbanización", puso de relieve elocuentemente su profundo conocimiento en tan ardua materia, pues, como delegado del Círculo, estudió muy detenidamente el Plan de Urbanización que oportunamente se expuso en el Palacio Mudéjar, complementando aquellos estudios con una amplia y posterior información. Hizo ver la enorme trascendencia para Sevilla de un plan que el futuro modificará más o menos, como punto de arranque para el crecimiento de la ciudad y ordenación de su desarrollo, que encuadró en el que tan pujante se percibe en España; decidida a igualarse con los demás países progresivos de Europa.

Relató el señor Colomé la coyuntura actual como muy propicia para la industrialización de Sevilla, que será paralelamente correspondida por el mejor aprovechamiento agrícola, de manera que ambos movimientos tendrán que contribuir en su florecimiento comercial. Hizo a continuación un examen minucioso del referido Plan, que, en líneas generales, debe ser conocido, tras un estudio previo por los sectores más directamente interesados.

La disertación del señor Colomé fue muy interesante, y el numeroso público que llenaba el local le tributó sólidas ovaciones.

CONFERENCIA DEL DOCTOR GARCIA DE ENTERRIA EN EL ATENEO

En el salón de actos del Excmo. Ateneo se celebró ayer la segunda conferencia del curso de la Sección de Ciencias Morales, Políticas y Económicas, a cargo del catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad Central y letrado del Consejo de Estado, don Eduardo García de Enterría.

Ocuparon el estrado presidencial con el doctor Romero Sánchez-Mellado, vicepresidente de la Docta Casa, los ilustrísimos señores don José Ortega Ruiz, presidente de la Audiencia Territorial, y don Miguel Cruz Cuenca, presidente de la sala de lo Contencioso Administrativo; el vicedecano de esta Facultad de Derecho, don Manuel Francisco Clavero Arévalo, y el secretario del Consejo de Abogados, don Antonio Filpo Stevens; don José Acedo Castilla y don José Luis Aguilera Cornejo, que, como presidente de la Sección, presentó al orador, destacando su brillante personalidad y su prestigio en la cátedra y en el Consejo de Estado.

El señor García de Enterría, que desarrolló el tema "Las bases ideológicas del régimen local: origen, desarrollo y crisis", hizo un profundo estudios desde el Derecho germánico al Derecho Municipal feudal y la influencia de las doctrinas fisiocráticas en las concepciones municipales.

Analiza la obra de Turgot, tesorero general en la monarquía absoluta de Luis XVI, y dedica preferente atención a la "Memoria sobre las municipalidades" elevada al rey. Recoge cómo la Revolución francesa aceptó la doctrina de Turgot hasta los liberales doctrinarios, para llegar a la época de la restauración monárquica en Francia.

Explica el criterio de los liberales doctrinarios y estudia la labor de los agentes monocráticos: ministro prefecto, subprefecto y alcalde, en Francia, y recuerda a Benjamín Constant en su frase "el poder municipal ha venido de las manos de Dios".

Estudia la recepción de estas doctrinas en España y comenta los catorce artículos que Donoso Cortés dedicó a esas doctrinas, y dice cómo los políticos liberales se apoderaron de aquellas doctrinas hasta Posada Herrera. Estudia, asimismo, la ley de 1870, la política de Maura, el Estatuto Municipal de Calvo Sotelo, hasta la actual legislación del Régimen Local.

Termina su conferencia diciendo que hay que rescatar el poder mágico de la palabra municipio.

El orador, que hizo alarde de un profundo conocimiento de la materia, fue calurosamente aplaudido al terminar su brillante disertación.

La firma Busch responde al llamamiento de "SEVILLA"

Esta tarde nuestro director hará entrega a Estrella Violeta de una máquina de tricotar

Las modelos Busch harán un desfile especial a "la niña guapa de Sevilla"

Estrella Violeta lleva más de un año en el Hospital. En este tiempo, "la niña guapa de Sevilla" ha tenido muchas horas para reflexionar sobre su futuro. Y nunca lo ha visto claro. Su horizonte vital limitaba siempre con las salvadoras y acogedoras paredes del Hospital.

—¿Cuándo podré abandonarlo, para estar en mi casa y ganar el pan de cada día?

Se habrá preguntado más de una vez Estrella. Y hasta se habrá desesperado, aunque el cariño y afecto de cuantos la rodean y cuidan siempre paliasen la dureza de la posible respuesta.

SEVILLA se empeñó un día en sacar adelante, devolverle al pequeño mundo que todos ambicionamos, a Estrella Violeta. Y ha llegado el momento de que casi pueda abandonar el Hospital...

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada José Utrera Molina, ha colaborado estrechamente en la obra de "recuperación". Y ha facilitado a Estrella un piso para que pueda vivir en casa propia y con lógicos deseos de lucha —olvido, pues, de momentos de tristeza y amargura— por conquistar a la vida cuanto necesita. A la vivienda —¡qué gran alegría para ella!— seguirá esta tarde la entrega, generosa y caritativa, de una máquina de tricotar BUSCH. Acresa, delegación en Andalucía de Iberoimport, ha acudido al llamamiento de nuestro periódico en la suscripción abierta en favor de "la niña guapa de Sevilla", y facilitará a ésta un instrumento de trabajo —la gran y celebrada máquina de tricotar—, con la que le será posible ganarse el sustento sin necesidad de ayudas por parte de nadie.

GRACIAS AL EQUIPO BUSCH

Durante varios días se han realizado en el cine Rialto, en el intermedio de las sesiones cinematográficas, desfiles de modelos BUSCH. Para ello, como han hecho en otras capitales españolas, se desplazó un equipo, compuesto por tres bellas modelos, Rosa María, Ana Mary y Catherine: una presentadora, Monchita García: un director de grupo, don José Pazos, y varios ayudantes. Por amistad con el señor Pazos, tuvimos ocasión de ver los desfiles y conocer un poco a fondo la tramoya de éstos. Y, cómo no, hablamos de las máquinas de tricotar BUSCH, gracias a las cuales son posibles los modelos. Quizá por asociación de ideas, al pensar en la actitud sentada con que trabajan las operarias de la casa, surgió el nombre de Estrella Violeta. Y sin más, le insinuamos la posibilidad de que BUSCH regalase una BUSCH. Dicho y hecho. Conferencia con Madrid. Explicación breve. Todo solucionado. Estrella Violeta tendrá resuelto su problema.

UN DESFILE DE MODELOS

El equipo BUSCH se ha volcado. Ha sido generoso y entusiasta en el empeño. De él, aun pensando que hoy es el último día que está en nuestra ciudad, salió la idea, unánime, de ir al Hospital y presentar ante Estrella Violeta y cuantas personas la acompañen en la sala donde se encuentra, un desfile de los modelos BUSCH, como regocijo y deleite para esta chica que la sociedad tiene la obligación de "recuperar", prestándole la ayuda necesaria.

Esta tarde, cuando tenga entre sus manos, amigo lector, nuestro periódico, el equipo BUSCH, junto con nuestro director, don Ignacio Arroyo, paladín infatigable de una obra que casi culmina, hará entrega a Estrella Violeta de la máquina de tricotar.

Tiene casa, cuenta con instrumento de trabajo. ¿Tendrá muebles? Aquí se centra nuestro gran deseo. Desde hoy mismo emplazamos a nuestros lectores —siempre caritativos— para que la suscripción en favor de Estrella alcance el suficiente total con que poderle amueblar el piso que ya tiene. Nosotros, tímidamente, pero con la fuerza que el caso lleva en sí, sugerimos: ¿No habría alguna casa de muebles sevillana que aportase el comedor? ¿Y no habría otra que regalase la salita de estar? ¿Y otra que...? En fin, entre todos, podríamos dejar cara a la vida y en situación idónea para la lucha a esta Estrella Violeta que consume juventud y tristeza entre las paredes del Hospital, que se ha portado maravillosamente con ella —equipos médicos y enfermos—, pero que no deja de ser un favor para con la "niña guapa de Sevilla". Nosotros estamos convencidos de que ustedes responderán. Y que al piso y a la máquina BUSCH podremos añadir el amueblamiento de seguida. Basta que llamen a nuestro periódico y ofrezcan. Que la "estrella" de la bondad guíe a ustedes ...

VICEDO Y SALUSTIO

(Foto: Valentín)



Las modelos Busch

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.—Prisca, virgen; Moseo, Amonio, Ateriógenes, mártires; Volsaino, obispo; Librada, Margarita, vírgenes; Deicola, abad; Leobardo, confesor.

SANTOS DE MAÑANA.—Mario, Marta, Audifaz, Abaco, Canuto, rey; Pablo, Geroncio, Jenaro, Julio, Cato, Germana, Germánico, Saturnino, Suceso, Pía, Ponciano, mártires; Basiano, Wuistano, obispos.

—o—

JUBILEO CIRCULAR. — Hoy, en la iglesia de San Juan Bautista; mañana, en la de RR. de Santa Inés.

HERMANDAD DE NTRO. PADRE JESUS DE LA SALUD Y MARIA SANTISIMA DE LAS ANGUSTIAS—Hoy, a las ocho de la noche, y en el templo de San Román, cultos en honor de sus sagradas titulares.

IGLESIA DE SAN HERMENEGILDO (PUERTA DE CORDOBA).—Todos los domingos y días de fiesta se celebrará en esta iglesia la santa misa a la una en punto de la tarde, pudiendo asistir a ella todos los fieles que deseen recibir la sagrada comunión.

HERMANDAD DEL STMO. CRISTO DE BURGOS Hoy viernes a las ocho de la noche, celebrará esta Hermandad sus acostumbrados ejercicios, comenzando con la santa misa, exposición mayor, bendición y reserva.

De Enseñanza

EXAMENES DE CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS

La Dirección General de Enseñanza Primaria convoca exámenes extraordinarios para la obtención del certificado de Estudios Primarios.

Para poder presentarse a dichos exámenes han de tener cumplido doce años. Lo solicitarán en instancia dirigida al inspector jefe de Enseñanza Primaria (República de Argentina, 1), acompañada de la cartilla de escolaridad o declaración jurada de la causa por lo que no la posea, y 50 pesetas en metálico.

El plazo de admisión de instancia termina el día 31 del mes de la fecha.

Sevilla, a 16 de enero de 1963. El inspector jefe.

Movimiento portuario

Hasta esta mañana, el habido en el puerto de Sevilla ha sido el siguiente:

Han entrado el petrolero Campollano y las motonaves españolas Cabo Negrete, Valentina Barcia, Angel Ramón y Cristina Suardíaz.

Estaban subiendo el río el buque M. de Chavarri y el petrolero Camposines.

Salieron para distintos puntos el vapor Aline, el petrolero Camprovín, el vapor Conchita Suárez y las motonaves Montcalm (inglesa) y Cornelia B II (holandesa), más las españolas Zuloaga y Tirán.

Se esperan los buques de bandera española y extranjera que se citan: Vaermland, Córdoba, Caracas, Llusanes, Thympik, Chanteiro, Cobetas, Pachira, Toralín, Juan Francisco, Meira, Maribel, Riva, Daroca, Maestrín, Río Tambre, Castillo Noreña, Juan Riva, Tasmanie, Melchuca, Floria, Jan Ten Doornkaat, Picomar, Puerto de Ayamonte, Teverya, Fenice, Ana Rosa, Diana, Cantón Grande, Timisuara, Marichu, Concordia Sun, Fernriver, Concordia Star, Cala Antena, Penélope, Gerd Torm, Jesse Lykes, Tritone, Capo Mele, Issla, Erasmus, Pico de Mulhacén, Mika, Hernán Cortés, Pico de Aneto, Sinstorf, Stella Alpina, Cabo San Sebastián, Galdames, Nicola Vapzarov, Laura Danielsen, Elsa, Joost, Berni Nubel, Sierra Madre, Santiago López, Export Aide, Ruhrort, Adriana Gariano, Barcia y María Dolores.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Altozano, 15 (Triana); Avda. República Argentina, manzana 29, número 2 (Los Remedios); Sierpes número 31; Plaza Falange Española, 13 (Plaza San Francisco); Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma número 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida de la Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Avenida de Manuel Siurot, "Villa Carmen"; López de Gomara, 3 (El Tardón).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Alfalfa, 13 (frente a Candilejos); Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; María Auxiliadora, 10; Pagés del Corro, 130 (Triana); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla número 2 (C. Aguila); Avda. Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana).

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido:

790

El triste caso de delincuencia juvenil

El joven asesino del taxista en Esplugas es hijo de una honorable familia

Cometió el crimen con una escopeta que él mismo se fabricó

Ha declarado a la Policía que no tuvo nunca intención de matar

Barcelona.— (Por teléfono. Especial para PYRESA, por Juan Segura Palomares).—A las 48 horas de cometido el crimen de Esplugas, el cuarto grupo de la Brigada de Investigación Criminal de Barcelona lo ha dejado totalmente aclarado.

Como decíamos en nuestra crónica de ayer, se sabía que un muchacho de 15 años, Francisco Aiguadé Selva, había escapado de su casa de Anglesola, provincia de Lérida, el pasado domingo por la mañana. Había llevado consigo un arma fabricada por él mismo: un tubo de hierro que había perforado calibrándolo a la medida de un cartucho de los que se emplean para la caza mayor. La Policía relacionó inmediatamente esta huída con el suceso de Esplugas. Las señas personales dadas por el testigo presencial del asesinato coincidían bastante con las de éste muchacho leridano. Así, ya a las 24 horas, se tenía la certeza de que él era el asesino.

Además, había varios detalles, como por ejemplo, el hecho de que el atraco estuviese realizado por una persona poco experta y precisamente en un lugar poco idóneo, por lo concurrido, descartaba la posibilidad de que hubiera sido cometido por un profesional. Y hacía creer cada vez más firmemente en la tesis sustentada por la Policía.

Se montó, pues, servicio en toda la ciudad y especialmente en los lugares donde se creía que podía acudir el muchacho una vez se le acabasen las 150 pesetas que, al parecer, iban dentro de la carpeta que robó al taxista. Se pudo comprobar que en Barcelona viven dos tíos suyos. Se les avisó de que era muy posible que su sobrino fuese el autor del asesinato de Esplugas, pero que como no había evidencia, no le dijeran nada si se presentaba a fin de poder dar con él y esclarecer el caso.

Ayer, a mediodía, uno de los tíos del muchacho llamó a la Brigada de Investigación Criminal, comunicando que su sobrino se había presentado. La patrulla se dirigió hacia la casa, sita en la calle de Marina, y procedió a la detención del joven.

RELATO DEL HECHO

Una vez en Jefatura, Francisco explicó a la Policía con todo detalle los hechos. El lunes, al salir de la pensión donde había pasado la noche, llevó consigo el arma que él se había fabricado y en las cercanías de Correos tomó un taxi. Le dijo al taxista que le llevara hasta la sala de fiestas conocida por «Los Tres Molinos». Al llegar allí vió que pasaba mucha gente, pues eran aproximadamente las tres de la tarde y le dijo al conductor que tirase hacia Esplugas. Una vez en el pueblo, le fue haciendo virar por distintas esquinas hasta que encontró una calle que le pareció adecuada para cometer el asalto. Sin que mediara palabra alguna, le dio un golpe con la culata en la cabeza al taxista. Este, sin embargo, no perdió el sentido y reaccionó inmediatamente, por lo que el muchacho le hizo fuego a bocajarro.

Cogió una carpetita en la parte derecha del asiento y envolvió el arma con la gabardina que llevaba el puesta y que había recibido algunas salpicaduras de sangre. Andando salió a la carretera general, donde por el procedimiento del «auto-stop» detuvo a una moto del tipo Vespa y por este medio se vino a Barcelona. Llegó a la ciudad y como no tenía donde ir, porque en la pensión no le admitían ya, pasó la tarde en un cine. Después durmió en un edificio en construcción. El martes consiguió encontrar otra pensión, cerca de la Plaza de Palacio. El no sospechaba que se le buscase por el asesinato. Su única preocupación era estar libre para hacer lo que quisiera. Pasó la noche en esta nueva pensión. Y ayer por la mañana fue a buscar trabajo al puerto y algún otro sitio. Al no encontrarlo y en vista de que ya no le quedaba ni un céntimo, acudió a mediodía a casa de uno de sus tíos. Este llamó a la Policía y, como hemos dicho, se produjo la detención.

El arma fue encontrada en la pensión. El muchacho la tenía escondida entre los colchones de la cama.

MOVIL: EL ROBO

He tenido ocasión de ver al joven cuando era conducido a los calabozos, en Jefatura de Policía. Se trata de un chico alto, espigado, que viste un pantalón gris y una americana como verde oscuro, jersey claro, corbata a rayas. Pese a que las ropas están usadas, tiene un sello de distinción. Su cara, muy afilada, nariz larga, ojos vivos que no denotan ni tristeza, ni estupor, ni dolor, ni miedo. Pelo moreno.

Al ser preguntado por la Policía, contestó que no tenía intención de matar, sino sólo de atontar al taxista para robarle las 300 o 400 pesetas que él cría debía llevar, y con ellas ir tirando hasta que encontrara trabajo. Al ser preguntado si había hecho alguna prueba con el arma de su propia fabricación, contestó que sí, que en su pueblo la había probado.

Es una verdadera lástima que se haya producido este suceso, máxime teniendo en cuenta que este muchacho pertenece a una familia honorabilísima de Anglesola, lo que ha producido mayor consternación en las gentes. Se trata de un caso de delincuencia juvenil.

El temporal de agua continúa ocasionando problemas en nuestra capital

El temporal de lluvias se mantiene. Desde anoche, hasta bien avanzada la mañana, acompañado de fuerte viento. Por lo menos, tal era la impresión que daban las huracanadas rachas que se han dejado sentir de vez en vez, especialmente en los sectores extremos de la capital. Sin embargo, según referencias del Departamento Meteorológico de San Pablo, al que consultamos al respecto, la velocidad del viento no fue mucha, ya que tan sólo se aproximó cuando más, a los 55 kilómetros por hora.

De todos modos, se registraron algunas caídas de tendidos eléctricos y de numerosas ramas y árboles, sobre todo en las carreteras inmediatas a Sevilla.

Los bomberos siguen trabajando de firme, y así, desde ayer tarde se mantiene en la Haza del Teniente, cerca del Patrocinio, un retén de desagüe, tratando de achicar una enorme laguna que se ha formado y que no sólo impide el libre tránsito, sino que también ha inundado algunas viviendas a través de los husillos. Hoy también se ha procedido a desalojar viviendas y evacuar sus inquilinos en diversas chozas de la Tapia de Cobián y en algunas viviendas del barrio de Bellavista en especial en la calle Laguna.

Programas de T. V. y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA

Programa para esta noche

6'45: Academia TV. 7'30: Universidad TV. 8'02: ¿Sí o no? 8'30: Los Defensores, telefilm de largo metraje. 9'25: El tiempo. 9'30: Telediario, segunda edición. 9'45: La opinión de ustedes. 10: Los viernes, concierto. 10'30: Primera fila. 11'30: Telediario, última edición. 11'45: Ritmo. 12: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. 12'15: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Obsequie con música. 19'30: Obras célebres con la Orquesta Sinfónica de Chicago. 20: Servicio informativo. 20'10: Lux, emisión religiosa. 20'30: El serial en broma. "Amor de menestrala", capítulo II. 21: "Campeones", revista deportiva de actualidad. 21'30: Folklore fuiso por coro. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'33: Cleopatra. 23'30: A media voz, espacio para la poesía. 23'40: Cante flamenco. 23'55: Al filo de la madrugada. 24: Pinceladas musicales. 0'30: Melodías para soñar. 0'55: Buenas noches. 1: Servicio informativo. Fin de la emisión.

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: "Por una desilusión", novela de Miryan Grey. 8: América y sus ritmos. 8'30: Olimpiada musical. 8'45: Ser o Spir. 9: Amores decisivos. 9'30: Teatro de los Quintero. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: V Gran Premio Soberano. 10'45: Ha salido Ondas. 11: El consejo del doctor. 11'30: "La Generala", opereta de Amadeo Vives. 12'30: Canciones y melodías para la medianoche. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'15: Esto es jazz. 7'45: Una voz de mujer. 8: La hora del anochecer. 9: Esperamos... 9'30: Novedad musical. 9'35: Críticas cinematográficas. 10: Diario hablado nacional de noche. 10'30: Vida de a ciudad. 11: Saeta, revista de Semana Santa. 11'45: Piano clásico. 12'01: Buenas noches. 12'10: Concierto de madrugada. Ballet "Silvia", de Delibes. 12'55: La voz sin nombre. Despedida. 1: Cierre.

CARTELERA

TEATROS

*, SAN FERNANDO. (11223). 7 y 10,45. Presentación Gran Compañía de Revistas Tony Leblanc, con Addy Ventura, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y Julio Riscal. Estreno de "Todos contra todos". Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239), 4, continua. Quinta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra», Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Barbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Tercera semana «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Quinta semana. "El analfabeto". Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5, (continua). Pases película: 5,20, 8 y 10,40. ¡Ultimo día! "Barrabás". (Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy). Supertechnirama. Technicolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Estreno del emocionante film "Más rápido que el viento". Robert Taylor, Julie London. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5 (continua). «Suave como el visón». (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Panavisión. Color. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553), 3, continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. Quinta semana de éxito. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE.— (23490-27946). 5, continua. «Cartouche». Jean Paul Belmondo, Claudia Cardinale. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45 y Alfarería, 44. Grandioso reestreno. Continua. Pases: 3,45, 6, 8,15 y 10,30. Technicolor. "Polyana". Hayley Mills, Jane Wyman y Richard Egan. Autorizada.

AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Primer gran reestreno riguroso. «Lemmy y las espías», por Eddie Constantine. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Segunda semana. "Bahía de Palma". Elke Sommer, Arturo Fernández, Cassen. [illegible] Mayores.

Llorens

Extraordinario éxito cómico de la divertidísima comedia

SUAVE COMO VISON

DORIS DAY, CARY GRANT, GIG YOUNG

Panavisión ● Color

Universal Films

Mayores

Imperial

Mañana, estreno de la película que apasiona al mundo entero:

Adios a las armas

ROCK HUDSON, JENNIFER JONES, VITTORIO DE SICA, ALBERTO SORDI

Cinemascope ✱ Color de Luxe

Hispamex. Mayores

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua. "Margarita se llama mi amor". Eastmancolor. Mercedes Alonso, José Luis Ozores. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 4,30, continua. "Martes y trece". Eastmancolor. Conchita Velasco, José Luis López Vázquez. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 4,30, continua. "¡Vaya marineros!". Glenn Ford, Gia Scala. Technicolor. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080 A las 5, continua. «Rocco, el hijo del gangster», con Stephen Mac Nally y Coolen Gray. Autorizada. Ultimo día.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30 «Soltero en el paraíso». (Bob Hope, Lana Turner, Janes Paige). Cinemascope. Metrocolor. Mayores.

* LUX.— (59864), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 4,30, continua. «Susan Slade». Troy Donahue, Connie Stevens. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua. «El último atardecer». Rock Hudson, Kirk Douglas, Dorothy Malone, Joseph Cotten. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

RIALTO. (51523). Desde las 4, continua. Una comedia pícara, alegre y romántica, en cinemascope y eastmancolor, "Escala en Tokío". Lana Turner, Jeff Chander. Mayores. Al finalizar los pases de 6,30 y 8,30, habrá exhibición de modelos de prendas de puntos, confeccionadas en máquinas Busch, por bellísimas señoritas extranjeras.

* TRAJANO. (28443). 4,30, continua. Sensacional reestreno. Acción incontenible, en un grandioso film de aventuras. "Estrella de fuego". Elvis Presley, Barbara Eden. Cinemascope. Color. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4,30 continua «El demonio, la carne y el perdón». Cinemascope. Technicolor. Dirk Bogarde, John Mills. Mayores. Anulados los pases de favor.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.—(Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

Regresa de su país el cónsul general de los Estados Unidos

Ha regresado a nuestra ciudad, haciéndose nuevamente cargo de sus actividades, el cónsul general de los Estados Unidos, señor S. Roger Tyler.

Mr. Tyler ha permanecido diez días al lado de su anciano padre, que se encontraba gravemente enfermo.

China, mil años atrás

Las cuevas de Tunhuang, un tesoro desconocido por el mundo occidental

Su clave será dada a conocer ahora en un curioso libro

TAIPEH. (Servicios especial de PYRESA). — Las famosas cuevas de Tunhuang, en la provincia de Kansu, serán dadas a conocer pronto con los mismos bellos colores que tuvieron durante los periodos de Wei y Tang en la China antigua.

Un matrimonio chino, que pasó dos años fotografiando en colores los grabados murales están preparando dos volúmenes para publicarlos próximamente en Taiwán. La empresa la iniciaron en 1942, pero la falta de tiempo, así como la escasez de fondos, contribuyó a la demora en la terminación del trabajo.

Las cavernas de Tunhuang constituyen virtualmente el único rasgo de arte y aún de vida y civilización humanas en el periodo de tiempo comprendido entre los años 366 y 1036 A. D.

Los comunistas han publicado también un libro que reproduce las mismas pinturas, pero es muy inferior en calidad a las transparencias en colores hechas por los esposos Lo, Juan y su señora, Lucía.

Partieron de Lanchow, capital de Kansu, llegando a su destino después de seis días de penoso viaje en camión por difíciles caminos.

Y entonces comenzó la lenta, sistemática tarea de fotografiar las cuevas interiores.

De las imágenes se desprende que la vida en esa área primitiva fue bastante dura. En invierno la temperatura descendía agudamente a 30 F bajo cero. Los vientos primaverales traían consigo furiosas tempestades de arena. En el verano, el calor era excesivamente sofocante, aunque por suerte corto. Tanto el agua como el combustible eran bastantes escasos.

El tesoro artístico de Tunhuang hizo de esta área algo diferente. La región de las cuevas constituyó por lo menos por espacio de cinco siglos un gran centro de erudición budista. Era como un oasis fértil en medio de las interminablles dunas y se constituyó como un paradero obligatorio del famoso «camino de seda».

Con el fin de obtener la ayuda de los dioses y asegurar un viaje feliz, los nobles del reino y los comerciantes que se detenían allí donaban fabulosas cantidades de dinero para la erección de estatuas budistas y hacer las pinturas sobre las paredes de las cuevas de los «Mil Budas».

Los temas de las pinturas incluyen pinturas abstractas, interpretaciones de ciertos cuentos, retratos de Buda y de otros adorantes.

Diferentes clases de vestimentas, utensilios y ornamentos, y el estilo distinto de éstos, revelan las costumbres y usos de las varias épocas que se sucedieron. Sólo en las cavernas de Tunhuang pueden hallarse pinturas del Reino de Wei, y otros de la dinastía Tang.

Los Lo se las arreglaron para construir un sistema de espejos y reflectores que pudieran proyectar los rayos solares hacia el interior de las oscuras y lóbregas cavernas y así conseguir luz para sus fotografías.

Se tuvieron que usar exposiciones de tiempo superior a la hora para fotografiar las pinturas localizadas en lo alto de los farallones, fuera del alcance de cualquier iluminación.

Y veinte años más tarde, los Lo afirman enfáticamente que fue un trabajo que valió la pena. Abrigan las esperanzas de poder darnos la prueba de tal afirmación con los dos volúmenes que publicarán este año.



Las cavernas Tunhuang contienen cerca de dos mil ídolos de Buda, hechos en el transcurso de varios siglos. Este ídolo data del siglo ocho de la Era Cristiana.—(Foto PYRESA).



Cueva de los Mil Budas, a 12 millas del Sureste de Tunhuang en la provincia china de Kansu. La señora Lo, a horcajadas sobre el poney, acompañó a su esposo, Jaime, a fotografiar las primeras pinturas murales de la cueva hace dos décadas, y actualmente están planeando publicar dos volúmenes de láminas en colores.—(Foto PYRESA).

Meridiano de Madrid

Seis mil nuevas viviendas van a construirse en la capital de España

Madrid. (Servicio especial de Pyresa.) Madrid, ciudad moderna, que se va extendiendo con sus grandes edificios y amplias avenidas, que se ha transformado, mágicamente, en el curso de pocos años, tiene, sin embargo, un aspecto triste. El de los cientos de chabolas que afloran en sus suburbios. Es una estampa sórdida, triste e inevitable. al parecer, en las grandes ciudades, ya que no se puede poner límites a la inmigración, de los que, además, carecen de los más indispensables recursos económicos.

Pero resulta ineludible llevar a efecto una labor que tienda a disminuir, ya que no desaparezca en su totalidad, por imposible, este aspecto, que afea la fisonomía de la ciudad. Porque estas chabolas se ven en muchos de los accesos a la capital y contribuyen a formar un criterio equivocado de lo que es la capital de España.

Sabemos que chabolismo se padece en Roma y en París y hasta en Nueva York, y hay pruebas gráficas documentales irrefutables. Pero quisiéramos que esos rincones sombríos de la ciudad desaparecieran para bien de todos.

Por lo pronto, el Ministerio de la Vivienda se dispone a construir 6.085 nuevos hogares para otras tantas familias que seran rescatadas del chabolismo. Todas estas viviendas se distribuirán en seis unidades vecinales, en cada una de las cuales habrá pabellones escolares, guarderías infantiles, iglesia, establecimientos sanitarios y servicios administrativos. Estas casas estarán montadas sobre pisos elevados, apoyadas en una buena cimentación, con lo que se evitarán las humedades. Y se utilizarán cemento, hierro, uralita, madera y aluminio en su construcción.

Los barrios de Madrid en los que quedarán distribuidas las unidades vecinales serán Fuencarral, Canillejas, autopista de Toledo, Hortaleza, Vallecas y Villaverde. Dispondrán estas viviendas de un salón-comedor-cocina, y dos, tres, cuatro dormitorios, según los casos, y aseo. El noventa por ciento tendrán tres dormitorios; un cinco por ciento, cuatro, y otro cinco, dos. Desde luego, estos edificios tendrán agua corriente, electricidad, servicio de higiene en cada vivienda y saneamiento. En fin, estas seis mil y pico de viviendas estarán terminadas en los primeros días del mes de julio.

● *ESCUELA DE TAXISTAS*

La escuela de conductores de taxis inaugurará sus cursos a principios del próximo mes de febrero. Funcionará en el edificio de la Mutua Nacional del Taxi, en la calle de Federico Rubio, y tendrá por objeto facilitar a los conductores la cartilla municipal y el debido asesoramiento para el más perfecto conocimiento de las normas de tráfico y exacta interpretación de las ordenanzas municipales. Se completará la enseñanza en la nueva escuela de conductores taxistas con cursillos de idiomas, especialmente francés e inglés.

● *RODANDO BAJO CERO*

Frío, mucho frío en Navacerrada, donde se ha iniciado el rodaje de la pelicula «La caída del Imperio romano». Las grandes figuras del cine Alec Guinnes, Mel Ferrer, James Mason, aguantando temperaturas de cero grados, vistiendo los atavíos propios de la época en que se desarrolla la pelicula. Y pronto se sumará al equipo Sofía Loren.

No todo, como se cree, es bello en el cine. También tiene sus incomodidades, que no son pocas.

Próximo domingo

C. de F. BARCELONA

Real Betis Balompié

A las cuatro y cuarto.

ESTADIO: BENITO VILLAMARIN

Este partido no es de abono, consulten carteles.

Una densa lucha en un territorio donde no hay más ley que la violencia y el rápido manejo de una pistola

PROCINES

ROBERT TAYLOR · JULIE LONDON · JOHN CASSAVETES



DONALD CRISP · CHARLES McGRAW

MAS RAPIDO QUE EL VIENTO

DIRECTOR ROBERT PARRISH · PRODUCTOR ARMAND DEUTSCH

CINEMASCOPE METROCOLOR

ADAPTACION ROD SERLING

En sus manos sostenían armas mortales... y entre ellos una mujer que les convirtió en enemigos

UN FILM METRO GOLDWYN MAYER, en Cinemascope y Color, distribuído por PROCINES.

HOY, gran estreno

Cine Los Remedios

Mayores.

La semana teatral en Madrid

"Tambor y cascabel", en el Cómico

"Bandera negra", en el María Guerrero

Lili Murati, al frente de su compañía, se ha presentado en el Cómico con «Tambor y cascabel», de los hermanos Quintero. La verdad; no nos explicamos cómo se ha decidido esta actriz a interpretar esta obra. Se trata de una comedia amable y ligera. Al fin y al cabo, el teatro que suele cultivar Lili Murati. Pero casi todas, por no decir todas, las comedias que esta alegre y simpática actriz ha interpretado, pertenecen a un género si ligero y amable con bastantes menos matices, que esta quinteriana que nos acaba de ofrecer.

El teatro de los hermanos Alvarez Quintero es un teatro de matices, y de tipos. También lo es de caracteres. Cuando los intérpretes no tienen la suficiente personalidad para enfrentarse con estos tipos, o con estos caracteres, no hay por qué presentarlos. De ahí, el mal resultado que ha tenido esta reposición en el teatro Cómico. Una verdadera lástima.

«Tambor y cascabel», carece de argumento. Sus sorpresas, sus dichos, sus frases, han de decirse muy bien. Han de matizarse muy bien. Lili Murati y lo mismo sus compañeros de interpretación, dieron a la comedia unos tonos desmayados. La ausencia de esa viveza hizo que este «Tambor y cascabel» no sonase. Y si algún sonido llegó a los espectadores fue el de la clásica lata. Los espectadores —los más antiguos de la localidad— recordaban en los entreactos, la noche del estreno de esta comedieta quinteriana, por Pepita Díaz y Santiago Artigas. Recordaban el éxito fabuloso de algunas escenas, que ahora se nos mostraban transnochadas y casi muertas... ¿es que ha pasado el teatro de los Quintero? Naturalmente, que este es un teatro que responde a preocupaciones de otro tiempo. Pero su calidad, es siempre excelente. Requiere, para ser puesto en pie, interpretaciones más vivas.

«BANDERA NEGRA», EN EL MARIA GUERRERO

En función única, se ha presentado en el María Guerrero, Antonio Medio, con «Bandera negra», monodrama, de Horacio Ruiz de la Fuente.

Esta obra ya se ha estrenado en algunas provincias por este mismo actor. «Bandera negra», más bien, que «monodrama», viene a ser monomelodrama. Las reacciones del personaje, la calidad literaria de la obra, son melodramáticas. Pero aún dentro de esta clasificación, tiene esta obra un tono menor.

Un tono menor, que no implica comodidad para el intérprete. Por que si algo verdaderamente importante hay que reseñar aquí, es el esfuerzo gigantesco de Antonio Medio para llevar adelante esta obra, darde la debida tensión al personaje único, y saber marcar las transiciones y los efectos, con evidente maestría.

«Bandera negra» puede tal vez, tener mayor eficacia, si el autor le suprimiera ciertas meditaciones «filosóficas». Es decir, dejar en línea más escueta, la trayectoria del personaje. No obstante, la obra de Ruiz de la Fuente, tiene algunos momentos de interés y si no tiene más, es por que es muy difícil —y esto lo han logrado muy pocos— mantener con altura el interés del público, con una obra de un sólo personaje. Antonio Medio, obtuvo un gran éxito personal. Y parece ser, que más adelante se presentará en otro teatro madrileño para realizar una temporada con esta misma obra.

FESTIVAL MUNDIAL DEL CIRCO

Los señores Ferijoó y Castilla, han presentado en el Price Madrid Hall, un magnífico espectáculo circense. Se trata del Festival Mundial del Circo. Un magno festival, en el que tiene su representación, quince atracciones de primer orden, procedentes de famosos circos europeos y americanos. Así, del Willians, de Alemania; Bonhard, de Viena; D'hiver, de París; Togni, de Italia; Carre, de Amsterdan; Scoot, de Suecia; Ausonia, de Portugal; Prim, de Francia; Smart, de Londres; Schuman de Dinamarca; Ringlig, de los Estados Unidos; Monumental, de España; Royal, de Bruselas; y Magyar, de Budapest.

Sobresalen, entre todas las atracciones «los 4 jarz» fenomenales trapecistas. Estos artistas, se hicieron famosos en la película «Trapecio». Y verdaderamente, sus ejercicios son de increíble audacia. Son, por de pronto los únicos que realizan la triple pirueta, en el aire, de trapecio a trapecio. Asimismo, los Postsal, húngaros, realizan un trabajo en el salto a la balanza llegando a componer una torre humana de cinco figuras. Un gran espectáculo de circo alegre, siempre nuevo, siempre emocionante. Este buen circo nos alivia de tantos espectáculos mediocres.

OTRAS NOTICIAS

Se ensaya en el Valle-Inclán, «La gaviota», de Antón Chejov. Bella comedia. Creo que no se ha representado nunca —al menos en teatro comercial— en España. Estupenda idea. Dirige «La gaviota», González Vergel, será la primera actriz Asunción Sánchez.

La próxima semana se presentará Fernando Fernán Gómez, con Lola Cardona, en el Recoletos. Estrenarán «La sonata a Krentzer» de León Tolstol. Se trata de una versión teatral de los personajes, realizada sobre la famosa novela del mismo título.

x x x

A primeros de febrero, se presentará Conchita Montes en el Reina Victoria, con «Nina» de Boussin.

M. DIEZ CRESPO
(Exclusivo para PYRESA).

Dos empleados españoles, premiados por las Fuerzas Aéreas Norteamericanas

En la base aérea de utilización conjunta hispanonorteamericana de Morón de la Frontera se ha hecho entrega de los premios concedidos por las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos a dos empleados españoles por sus sobresalientes méritos durante el año pasado.

El premio, consistente en sendos certificados y una cantidad en metálico, les fue entregado por el coronel jefe de la Fuerza Aérea americana de dicha base aérea a los señores don José Burgos García, agente de compras de la Oficina de Compras y Contratos, y don Rubén P. Red, técnico de Información de la Oficina de Información, en un acto celebrado recientemente en el Cuartel General del 3.973 Grupo de Apoyo de Combate.

Una nueva etapa del deporte español

Por primera vez, y en virtud de los frutos incuestionables que se derivarán del XV Pleno Nacional de Educación Física y Deportes, España va a incidir en una situación favorable para dar cumplimiento a la feliz consigna del Caudillo de que todos los pueblos de la Patria tengan una instalación de portiva.

Porque, como puso de relieve el delegado nacional, José Antonio Elola Olaso, en su discurso de apertura de este magno consejo del deporte español, si el anterior Pleno pasara a la historia como "el de la ley de Educación Física", la huella, el recuerdo del actual, se centrará en que fue "el de las instalaciones". Y la trascendencia de ello es perceptible incluso por el más lego en la materia. Localidades que hasta ahora sólo pudieron dar salida a sus aficiones deportivas mediante la simple y llana lectura o visión de las informaciones aireadas por la totalidad de los medios difusores del país, podrán acceder al gozo sencillo y primario de la práctica activa de sus especialidades preferidas. Es decir, va a facilitarse una distracción de alcance popular a muchos puntos de nuestra amplia geografía en los que, por el momento, hay todavía "horas muertas", tiempos perdidos sin ocupación posible. El caso de los países balcánicos puede ilustrar con exactitud sobre la importancia que esta consecución implica, ya que su etapa progresiva y de desarrollo nació precisamente con la extensión multitudinaria del deporte, que vino a cubrir en ellos todos aquellos espacios vitales que permanecían vacíos de contenido.

Para posibilitar este camino que ahora se emprende con finalidad plural y genérica, se ha estudiado con minuciosidad y atención máximas un sistema de créditos deportivos. El Instituto Nacional de Previsión ha sido el encargado de efectuar el trabajo, cuyos resultados han merecido el informe favorable del Instituto de Estudios Políticos y la aquiescencia de la Secretaría General del Movimiento. Así, pues, el Pleno no se ha limitado a exponer un proyecto, sino que, de forma paralela, ha ofrecido a los consejeros las vías aptas para la realización práctica del mismo.

El deporte, reconocido en la citada ley de Educación Física como instrumento de educación popular, como exigencia social y como necesidad pública, cierra una nueva etapa, con este quinceavo Pleno, en su labor de proyección nacional. Ahora, cuando el Plan de Desarrollo del país inicia la apertura de nuevos e ilimitados horizontes en todos los capítulos que integran la vida española, parece como si la Educación Física no hubiese querido quedarse atrás, y se incorpora, con plenitud de vigor y entusiasmo, a la vanguardia del quehacer de la Patria.

Por ello, su programa no se limita a lo indicado, sino que se expande a través de una serie de iniciativas cuya mera puesta en marcha hace unos años hubiese parecido realmente utópica incluso a los más audaces. Así, en este sentido, las ideas se suceden sin solución de continuidad, y a la precedente se suman, también con categoría y rango de valor excepcional, la consideración de las residencias para atletas aficionados selectos, las concentraciones de preparación y adiestramiento, y un gran plan nacional de divulgación deportiva.

Por último, en este rápido espigueo entre la plétora de temas interesantes que abarca la consideración del Pleno, destaca el de las relaciones de la Delegación Nacional con los clubs, en cuyo estudio se buscan los medios más oportunos de apoyo a éstos, sin reducirse a lo meramente económicos, que se combinan, en feliz proceso de lo que siempre se hizo por un solo sendero, con el apoyo en instalaciones deportivas, material y cuantos otros apartados similares se estimen convenientes.

Todo el deporte nacional se ha reunido en Madrid en torno a este XV Pleno, al menos en sus personas de auténtica representación. Todas ellas permanecen firmes en su vocación de servicio, dispuestas a llevar a buen puerto esa nave del deporte español que pilotó primero el glorioso general Moscardó y ahora, con continuidad de entrega y aciertos, José Antonio Elola.



doble el valor de su dinero

oferta cortefiel

TRINCHERAS CABALLERO

mod. clásico, faldilla lana,	890
mod. militar, tonos moda,	975
gran fantasía, forro de peluche	1.290

TRAJES CABALLERO

estambre gran calidad	1.325

ABRIGOS CABALLERO

restos pelo	550
gamuza, gran calidad	975
cheviot, dibujos fantasía	985
pelo impermeabilizado	1.150

PARA SEÑORA

trinchera con vivos de cuero	990
abrigo pelo impermeabilizado	850
abrigo modelo clásico	945

PARA NIÑOS

abrigos gran calidad, desde	300
abrigos cheviot, desde	350
abrigos pelo impermeabilizado, desde	425
pantalón corto, desde	36
camisas popelín	75-85

AMERICANAS SPORT CABALLERO

cheviot, gran calidad	490
en tonos lisos	550
cheviot fantasía	695

CAMISAS CABALLERO

para vestir	118-138-158
en franela	98-115
"polos" en lana	85-118-126

¡¡un acontecimiento comercial; algunos precios llegan a la mitad de su valor!!

cortefiel

IMAGEN, 1 • ESQUINA A PLAZA DE LA ENCARNACION

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

Ya está el Barcelona en Sevilla

Llegó este mediodía con los catorce jugadores anunciados

Gonzalvo: "Ví al Betis en el Nuevo Campo y es un equipo luchador, con buenos jugadores"

"El Barcelona jugó bien frente al Atlético de Bilbao pero el conjunto no está recuperado del todo",

Pons sigue con las dudas para formar la alineación bética

—Señor, se le está quedando frío el almuerzo.

—Por dos o tres veces han avisado a Pepe Gonzalvo, entrenador del Barcelona, durante la breve entrevista que he sostenido con él en el Hotel Cristina. La expedición barcelonista acababa de llegar, en avión, y aún estaban los equipajes en el vestíbulo [illegible] bilidad son mayores de lo corriente

—[illegible] jugadores han venido a Sevilla?

—Catorce.

—¿Nombres?

—Pesudo, Sedurni, Foncho, Olivella, Garay, Eladio, Vergés, Gensana, Re, Pereda, Villaverde, Gracia, Zaballa y Cubilla.

—¿Tiene decidida la alineación?

—La misma que actuó frente al Bilbao, con la inclusión de Gracia en el extremo izquierdo.

—¿Por qué Gracia de extremo?

—Esto no quiere decir nada. Es un jugador que puede ser muy práctico fuera de la defensa. Además, hemos sufrido las bajas de Fusté y Camps, y me ha parecido oportuno incluir a Gracia en ese puesto.

—¿Cómo jugó el Barcelona contra el Bilbao? ¿Notó alguna diferencia en relación con partidos anteriores?

—Creo que se jugó mejor que en otros encuentros. Pero esto no se puede achacar al cambio de entrenador. Es muy poco tiempo para que pueda atribuirme una influencia en ello. En cuatro días no se puede levantar la depresión moral de los jugadores.

—¿A qué se debe esa baja moral?

—Durante la temporada no les han salido las cosas como ellos deseaban y en consonancia con su categoría, produciéndose entonces un nerviosismo entre todos. Se tardará cierto tiempo en recuperar el ritmo normal. De haberse producido una reacción instantánea en el equipo habría que pensar que a los jugadores les faltaban ganas de actuar lo que es completamente absurdo en los muchachos barcelonistas porque son unos profesionales conscientes de su deber.

EL BETIS ES UN EQUIPO TESONERO

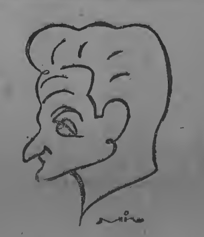
Centramos la conversación en el partido del domingo.

—¿Conoce al Betis?

—Le vi jugar en Barcelona y mi impresión es que tiene un equipo muy tesonero y buenos jugadores. Personalmente conozco a Bosch, Martínez, Grau y Montaner.

Le digo que seguramente no se alinearán ni Bosch ni Martínez.

—No importa —dice el entrenador barcelonista. Recuerdo una vez que vine a jugar contra el Sevilla y salió el suplente de Busto. Tuvo una actuación sensacional. No había forma de meterle un gol.



—¿Pronóstico?

—Si se pudiese dar un pronóstico en fútbol los estadios estarían vacíos.

—Usted que ha sido jugador y ahora entrenador de un gran club, ¿cuándo se sufre más?

—Todo depende del temperamento que se tenga.

—¿Cómo lo tiene Gonzalvo II?

—En apariencia flemático, pero interiormente soy bastante nervioso. La procesión va por dentro. En el banquillo se sufre mucho. Sobre todo si se tiene la responsabilidad de una cosa que se quiere. Yo he sido entrenador, por amor al club y pronto me iré. Debo atender a mis negocios. Al Barcelona, buscar a estas alturas un entrenador, le hubiese sido muy costoso.

—¿Ha pedido algunos jugadores para reforzar la actual plantilla del club?

—Ninguno. Creo que se tendrá que reformar y reforzar la actual, según las necesidades de las competiciones

Y como el almuerzo de Gonzalvo ya llevaba un poco tiempo en la mesa, le dejamos. Y que el gran internacional sepa que estimamos en lo que vale su gesto.

—x x x—

LA PROBABLE ALINEACION DEL BETIS

La alineación del Betis frente al Barcelona sigue siendo una incognita. Solo ha quedado despejada la duda, negativamente, por cierto, de Da Silva. El brasileño se ha resentido de la lesión de la rodilla, y no podrá jugar el domingo. Con el resto de los lesionados, Pons hará una prueba definitiva mañana, antes de acudir a Los Alamos para concentrarse.

Es muy dudosa la alineación de Martínez, que se resiente de su dolencia en la ingle. Para cubrir el puesto de defensa lateral izquierdo, caso de no poder jugar Martínez, el entrenador bético cuenta con Areta, Colo y Paquito. Probablemente, saldrá Paquito. Sacar a Areta, aunque se encuentre curado de su lesión, no es lo más oportuno en este partido. Cualquier esfuerzo podría ser causa de que se resintiese, mayormente pensando que el terreno estará muy pesado el domingo. El navarro acusaría el esfuerzo de los noventa minutos. Colo no es hombre cuyo elemento favorito sea el barro. De ahí que Pons se incline en principio por dar entrada a Paquito, por ser el elemento más indicado a las circunstancias.

La media la formarán Montaner y Lasa. Bosch, de no mejorar mucho el tiempo y el estado del terreno de juego, quedará en la caseta. Si el campo estuviese en buen estado es posible que Bosch formase la línea de volantes con Montaner y Lasa pasaría a la delantera. Pero esto es muy poco probable.

En cuanto al ataque, se cuenta con Portilla, Pallarés, Ansola y Luis como hombres seguros. Y con éstos formará Senekowitsch o Cortés. El austríaco se encuentra físicamente bien. Ayer jugó durante todo el partido de entrenamiento, pero sin tocar la pelota con la pierna derecha, por precaución. Mañana, antes de la concentración, se le hará una dura y definitiva prueba. De ser satisfactoria, Senekowitsch, con los otros cuatro, formaría el quinteto atacante. De lo contrario, Cortés haría su debut con el Betis en partido oficial. Se encuentra bien y completamente restablecido de la larga lesión padecida. Otra posible combinación es la de Lasa en la delantera. Pero ya lo hemos dicho, sería en el caso de estar muy bien el terreno. Y, por ahora, no se puede pensar que lo esté.

Concretando, la alineación bética será:

Corral; Grau, Ríos, X; Montaner, Lasa; Portilla, Luis, Ansola, Pallarés y Senekowitsch o Cortés.

MARTIN BENITO

El Coria y el Algeciras jugarán el domingo al mediodía

Uno de los partidos que le quedan al Coria en su campo es el señalado para la próxima jornada, en la que ha de recibir en el Estadio Guadalquivir la visita del Algeciras, club que viene clasificado en el segundo puesto de la tabla clasificatoria y que tiene grandes posibilidades de alcanzar uno de los dos lugares primeros a la terminación del campeonato.

Por esta causa, la Directiva del club ribereño ha tenido el feliz acuerdo de señalar para la celebración de este importante choque coriano-algecireño una hora adecuada para que los aficionados de Sevilla puedan desplazarse a Coria para presenciarlo y tener tiempo suficiente para regresar a la capital para ver el partido Betis-Barcelona, que se jugará por la tarde en el Estadio Villamarín.

La hora en que dará comienzo el importante Coria-Algeciras será las doce de la mañana, y como quiera que habrá un buen servicio de tranvías, se espera la concurrencia de muchos aficionados de Sevilla.

Tren especial a Córdoba

Organizado por VIAJES A. T. E. S. A.

el día 3 de febrero, con motivo del partido de fútbol

CORDOBA - SEVILLA

Salida de Sevilla: 8'30. — Llegada a Córdoba: 10'40

Salida de Córdoba: 20'25. — Llegada a Sevilla: 22'45.

Precio billete ida y vuelta, 75 ptas.

Plazas limitadas. Se reservan entradas.

Inscripción: VIAJES A.T.E.S.A.

Queipo de Llano, 5-7. — Teléfonos: 11557 y 14193

Catorce jugadores desplaza el Sevilla a Madrid

El presidente se reunió ayer con Barrios y el equipo

En el expreso, el Sevilla emprenderá viaje a la capital de España. Esta mañana, dificultadísimo por la fuerte lluvia, se celebró el último ensayo de la semana. Finalizado éste, Barrios seleccionó el grupo que viajará a la capital de España.

Una vez en Madrid, los expedicionarios marcharán a El Plantío, para quedar, en régimen de concentración, hasta el momento de retornar a la capital para disputar en el Estadio Metropolitano el encuentro correspondiente a la décimoseptima jornada del Campeonato Nacional de Liga.

EL PRESIDENTE ALMORZO AYER CON BARRIOS Y LA PLANTILLA DE JUGADORES

Ayer, a mediodía, en un céntrico hotel, se reunió el presidente del Sevilla, señor Moreno Ortega, con el entrenador, Barrios, y los jugadores que integran el primer conjunto sevillista. No pudieron asistir Moya —que guarda cama, enfermo— y Oliveros que igualmente convalece en Alcalá de la grave lesión sufrida. El señor Moreno Ortega dirigió la palabra a entrenador y jugadores, haciéndoles ver la necesidad de solventar cuanto antes la incómoda posición del equipo. Ratificó su personal confianza en la labor que viene desarrollando el entrenador, como asimismo su seguridad en las posibilidades del equipo.

En el amplio y dilatado diálogo de la sobremesa, tanto Barrios como los jugadores hicieron patente su deseo de solventar, en el mínimo plazo de tiempo, la irregular marcha que el equipo ha acusado en el último período de la primera vuelta liguera.

EL GRUPO EXPEDICIONARIO

Componen la expedición sevillista los siguientes jugadores:

Mut, Manolín, Juan Manuel, Campanal, Valero, Luque, Gallego, Cardo, Antoniet, Diéguez, Areta, Mateos, Canario y Rivera.

Catorce jugadores en total.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"

17904 (2 líneas)

CONFIDENCIAL

※ Otero, el buen guardameta gallego, pasó por Sevilla defendiendo el portal granadino. ¡Y con qué autoridad! En su breve estancia entre nosotros le sobró tiempo para decir cuánto se acuerda de Sevilla.

—Mi mayor ilusión sería volver aquí. Aunque salí ya mayor de mi tierra, en Sevilla y con los sevillanos me he compenetrado como en ninguna otra parte. Yo sería feliz terminando mi vida de jugador en el Betis, jugando mi último temporada, aunque fuera de portero suplente.

Entonces, alguien, le formuló la siguiente pregunta:

—¿Ha sido Daucik el peor entrenador que tuviste?

—No... El peor entrenador que he tenido fué...

Por delicadeza hacia el entrenador y por consideración al buen guardameta, nos reservamos el «santo y la seña», como los médicos se reservan el pronóstico.

¡Pero qué buen portero y qué gran persona es este gallego, enamorado de Sevilla!

※

※ Un pajarito nos ha soplado al oído que el Sevilla alineará en el Metropolitano un equipo distribuido de la siguiente forma

Mut; Juan Manuel, Gallego, Campanal, Luque; Canario, Antoniet, Valero; Diéguez, Areta y Mateos.

Lo que tácticamente, se puede traducir en un 4-3-3.

En fin, ganando, cualquier táctica es buena.

※

※ Resultados de los cuatro partidos del Campeonato Juvenil celebrados ayer, partidos que hubieron de ser aplazados en su día. Pues bien, de los cuatro partidos, dos no se jugaron.

El Portuense-Sevilla B, hubo de ser nuevamente suspendido a causa de la lluvia y el mal estado del campo.

El Jaén-Córdoba, por incomparecencia del equipo cordobés.

En Huelva, el Recreativo venció al Betis por 2-0, y en Algeciras el once algecireño se impuso al San Fernando por 1-0.

Las clasificaciones, en los cuatro grupos regionales, figuran así:

GRUPO I. — 1.º Huelva, 6 puntos.
2.º Betis A, 4 puntos.
3.º Coria, 2 puntos.
4.º U. D. Obrera, 0 puntos.

GRUPO II.— 1.º San Fernando, 4 puntos.
2.º Algeciras, 4 puntos.
3.º Sevilla B, 1 punto.
4.º Portuense, 1 punto.

Llevan un partido menos el Sevilla B y el Portuense.

GRUPO III.— 1.º Sevilla A, 6 puntos.
2.º Betis Z, 2 puntos.
3.º Córdoba, 1 punto.
4.º Jaén, 1 punto.

El Jaén habrá ganado los dos puntos de ayer, al no haberse presentado el Córdoba. Pero esto lo ha de ratificar el Comité de Competición correspondiente. Al mismo tiempo que el Córdoba habrá de ser sancionado.

JUAN TRIBUNA.

¿QUIEN ERA COLON?

Documentos encontrados en una iglesia de Madrid apoyan la tesis de que era español

Uno de los temas inagotables que de vez en cuando reaparecen en libros y periódicos, para quedar después algún tiempo en el olvido y resurgir más tarde, es el de la nacionalidad de Cristóbal Colón. Ahora, nuevamente, hasta la prensa madrileña ha llegado el debatido asunto. ¿Dónde nació el Descubridor? Un párroco de la capital de España, revisando viejos legajos de su archivo parroquial, ha encontrado documentos probatorios de que el apellido Colombo ya era español desde mucho tiempo atrás. Y también ha hallado una partida de bautismo, de un indio nacido en Méjico, al que la virreina puso el nombre de Cristóbal de Toledo en homenaje al descubridor de América. «En el apellido «de Toledo»—arguye el aludido párroco— consta la patria y naturaleza del Descubridor. No es que Colón sea de la ciudad de «Toledo»; es que «Toledo», como «reino y arzobispado», es la cabea de España, a principios del siglo XVI, y su genuina representación».



Por atribuir diversas cunas a Cristóbal Colón se ha llegado incluso a afirmar seriamente que el famoso Almirante nació en América, lo cual, desde luego, serviría para explicar aquella inconmovible fe que el propio Colón tenía en hallar tierra firme al otro lado del océano, como en efecto la halló.

ABUNDANCIA DE DOCUMENTOS

El hecho de ocultar el lugar en que nació el Almirante, tanto él como sus familiares, no tiene importancia alguna —como apuntó el investigador don Ernesto Padín—, ni aún en el caso de que el mismo Colón dijese (que jamás lo dijo) que había nacido en Génova. Esto no sería una novedad, ya que otro almirante, don Ramón de Bonifaz, hizo algo muy parecido en cuanto declaró él mismo que era genovés, y años más tarde se demostró que había nacido en Burgos, donde falleció en el siglo XIII.

SIN EXPRESIONES ITALIANAS

La creencia de que el Descubridor de América nació en tierra española va ganando adeptos de año en año. Cataluña, Galicia y Extremadura son las regiones que cuentan con más probabilidades de vencer en este viejo pleito. En Cataluña son dos las ciudades que aspiran a contar a Colón entre sus naturales: Tortosa y Lérida. Así como en el lenguaje del Almirante no hay nada que buela a italiano, en cambio si se encuentran en sus escritos bastantes vestigios catalanes. Además, algunos investigadores de la cuestión argumentan señalando que cuando el conde Berenguer tomó a Tortosa ayudado por los genoveses, cedió a éstos un territorio al que denominaron Génova, denominación que aún se conserva y que es a la que alude Colón.

Aquí no cabe recoger, ni siquiera de manera muy resumida, todos los numerosos argumentos que se han puesto en circulación, dentro de copiosa bibliografía, para probar que Colón nació aquí o allá. Los eruditos y escritores más fecundos en ese orden de cosas han sido quizá los gallegos, quienes por cierto han encontrado mucho eco, fuera de Galicia, en otros investigadores y estudiosos. Portugueses, extremeños y mallorquines tampoco han sido parcos en consumir tintas para atribuir su paisanaje con Cristóbal Colón.

BAJO MANDO CORSARIO

También se ha dicho que Colón nació en Alemania, en Francia, en Inglaterra, en Armenia y en Grecia. En este último país se publicó no hace mucho un grueso libro diciendo que Colón, griego, se llamaba realmente Jorge Paleólogo Dishqpatos y pertenecía a la familia imperial bizantina. Agrega el autor de ese libro que el famoso navegante peleó a las órdenes de un corsario llamado Colombo, por quien sentía tanta admiración que terminó por adoptar su nombre.

En la interminable serie de suposiciones en torno a Cristóbal Colón se ha llegado a afirmar que éste era hermanastro de la Beltraneja, pues nació de las relaciones de Enrique IV con una dama gaiáica apellidada Figueroa. Esta circunstancia fue la que impulsó a Colón a ocultar su origen, a fin de evitarse enemistades y persecuciones, y también para no encontrar obstáculos en sus peticiones de protección, dirigidas a los Reyes Católicos.

EL DESLIZ DE LA INFANTA

Otra alta ascendencia se ha atribuído igualmente a Colón. Se ha dicho por historiadores portugueses que nació en Génova, pero no de padres italianos, ya que fue hijo de una infanta lusitana, hermana del rey José II, quien envió a Génova a dicha infanta, cuyo estado c' l era el de soltera, a fin de evitar escándalo en la Corte cuando se advirtiese que esperaba un fruto a plazo fijo. Hasta sus catorce años de edad, Cristóbal Colon percibió la pensión asignada por su tío, el rey. Luego, al morir dicho monarca, pasó Colón a Portugal y es cosa probada que allí estudió en la Escuela de Náutica fundada en Segres por el judío mallorquín Jafuda Cresques.

Este último detalle de su biografía ha hecho pensar a algunos que Colón era asimismo judío, y que éste fue el motivo de que ocultase misteriosamente su origen. En todo caso, sería judío converso, como los había incluso en sillas episcopales. Pero todo esto, es decir, las especulaciones en torno a si era o no judío, carece de fundamento serio. Lo único importante es que cada vez se va abriendo paso en mayor medida la creencia de que el genial navegante que descubrió el Nuevo Mundo era español. Y en apoyo de esa tesis figuran también los documentos que ahora han sido descubiertos en el archivo de una parroquia madrileña.

PEDRO MONASTERIO
(Agencia EFE).

EVA, 1963

Ya los pantalones no son atributo exclusivo del hombre. Han pasado a mejores piernas, y nunca mejor empleada la frase.

Hay jovencitas, con aires deportistas y despreocupados, que quieren representar, en puro juego imaginativo, esa nueva complicación con que hoy se enfrenta el hombre: la mujer con sentido de la igualdad.

La hora ha llegado. Esa hora de las mujeres, por cuya conquista perdieron sus dotes más preciadas —concepción muy hispana— en una lucha que dio al traste con parte de la femineidad, coquetería y hasta debilidad.

Posiblemente, cuando estas chicas de hoy se encuentran o reunan, hablen de sus cosas, de sus ilusiones, y hasta es lógico pensar que esas naturales aspiraciones tengan pantalones como ellas, e incluso introduzcan, despreocupadamente, sus manos en los bolsillos, como hombres.



Las mujeres han dominado siempre. Las faldas pudieron con los hombres a lo largo de toda la historia. En el combate del hogar, nunca los pantalones —y al hablar ahora de pantalones nos referimos a los masculinos, aclaración que conviene hacer a la vista de los «avances» de la mujer— se llevaron la victoria. Hoy, en el extenso campo de la vida, las mujeres ya con pantalones, como los hombres, no es que ganen batallas, pero sí se han puesto a su altura. Y ahí está la diferencia: junto a la igualdad de derechos, la de oportunidades; contrastando los dos poderes sobre los que se centra la propia existencia, la mujer, con su combate ganado, ha perdido, a buen seguro, la gran y ambicionada victoria de toda Eva: ser protegida por el hombre, sentirse débil y mimada.

Ellas ganaron, en parte, la porfía. En el fondo, ellas, con pantalones, con ademanes seguros, indiferentes y despreocupados, han salido perdiendo.

SUCEDIO EN ITALIA

Una joven accidentada resucitó tres veces y murió por fin con el corazón entre las manos del cirujano

La cirugía hace milagros todos los días. La pericia y la prontitud de las operaciones dan resultados sorprendentes, en los que nunca hubiéramos podido soñar. La realización más espectacular, que convierte al cirujano en un auténtico taumaturgo, es el masaje al corazón. Gracias a él, un muerto vuelve a la vida. El hombre está cruzando confines prohibidos como es el que separa la vida de la muerte. Ya no sabemos cuándo estamos prácticamente muertos ni cuándo dejamos de estar realmente vivos. Los hombres de ciencia tendrán que ponerse de acuerdo para determinar cuando sobreviene la muerte irrefutable, la que nada ni nadie podría vencer.

MACABRA SALIDA

Pero el destino de Anna María Di Vece, maestrita de veintidós años, era dramático, pese a que la cirugía puso todos sus medios a su alcance y aunque su naturaleza pareció responder más de una vez a la poderosa llamada de la vida.

La cosa ocurrió así: La señorita Di Vece había salido a celebrar la noche de San Silvestre con un amigo suyo de diecinueve años, llamado Gianfranco Fantini. Iba la joven pareja por la calle romana de Cristóbal Colón cuando ocurrió el terrible accidente. Gianfranco muere en el accidente. Anna María está moribunda: el cráneo fracturado, varias vértebras afectadas y las piernas destrozadas, Son las tres de la madrugada.

La llevan urgentemente al hospital de San Giovanni y allí el médico de guardia, Josef Nalli, le descubre las fracturas.

Hay que operar inmediatamente. Pero pentonces el corazón de la moribunda deja de repente de latir. Nalli la despoja de las ropas y empieza a hacerle un fuerte masaje exterior al corazón, después de haberle dado una inyección intracardíaca. Al cabo de unos instantes se vuelve a oir un tenue latido que va normalizándose poco a poco. Al fin, la maestrita vuelve a respirar. La esperanza renace en el ánimo del médico. Entonces telefonea al cirujano de turno, Eduardo Bressan, que acude urgentemente al hospital. Visita a la chica y decide operarla en seguida. Hay que extirpar el bazo deshecho y saturar la vejiga, gravemente afectada.

«SUSPENSE»

La señorita Di Vece es transportada al quirófano del séptimo piso. Uno de los enfermeros le suministra constantemente exígeno. Pocos minutos después Brassan abre el abdómen y empieza a trabajar. El corazón sigue funcionando, rigurosamente controlado por el anestesista. Una enfermera transmite sin interrupción sangre a la paciente. Entonces sucede lo terrible: el corazón deja de nuevo de latir.

El cirujano abandona sus utensilios y con el bisturí abre el pecho de la muerta. Coge entre sus manos el corazón y lo empieza a manejar febrilmente. Pasa un tiempo que a los asistentes se les antoja larguísimo. El milagro se repite: la muchacha vuelve a la vida.

El médico reemprende su difícil operación. Pero a los pocos minutos Anna María deja de nuevo de respirar. En su corazón inmóvil ya no hay latido. Bressan suelta pinzas y tijeras y coge de nuevo en sus hábiles manos el músculo cardiaco de la joven maestra. La señora Di Vece vuelve a la vida por tercera vcez.

El cirujano, ansioso y perlado de sudor por la emoción de los momentos que está viviendo, jugando siniestramente con la muerte, se entrega da nuevo a su intervención abdominal. No se puede operar la vejiga sin antes extirpar el bazo destrozado. Los ayudantes y las enfermeras penden de sus manos y de la respiración de la enferma como si estuvieran hipnotizados. Todos confían que la joven se salve. Pero al amanecer ocurre lo irremediable. El corazón se vuelve a parar y los médicos comprenden que Anna María ha de morir, aunque ellos la resuciten cada vez que den vida a su pobre corazón. Nadie sabrá cuándo murió en realidad Anna María Di Vece y su caso quedará en los anales clínicos del hospital de San Giovanni.

RITA CORPI

(Agencia Araspress.)

Era doble de Sofía Loren



Esta muchacha, llamada Scilla Gabel, era la doble de Sofía Loren. Así empezó su vida en el cine. Hoy, Scilla, ya no está en el séptimo arte para hacer de pantalla de ninguna estrella. Va a iniciar su propia carrera... y los técnicos ven en ella una nueva figura del cine. ¡Suerte!

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.464
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

SABADO
19
ENERO
1963

TREN ESPECIAL A CORDOBA

Organizado por VIAJES A. T. E. S. A.

el día 3 de febrero, con motivo del partido de fútbol CORDOBA - SEVILLA

Salida de Sevilla: 8'30. — Llegada a Córdoba: 10'40
Salida de Córdoba: 20'25. — Llegada a Sevilla: 22'45.

Precio billete ida y vuelta, 75 pesetas

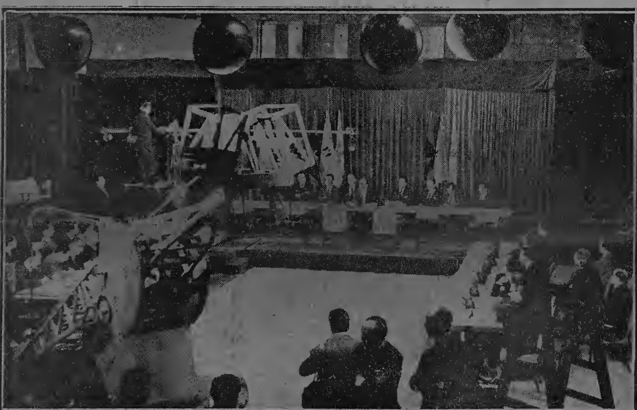
Plazas limitadas. Se reservan entradas.

Inscripción: VIAJES A. T. E. S. A. Queipo de Llano, 5-7. Teléfonos: 11557 y 14193

Se decreta un salario mínimo y una seguridad social mínima

El ministro de Trabajo se pronunció contra la existencia de empresas que no puedan afrontar un nivel decoroso para sus trabajadores

"Los nuevos Decretos-dijo-reflejan la doctrina política a la que nos debemos"



El ministro de Trabajo, señor Romeo Gorría, durante su conferencia de ayer.

Resumen de la conferencia de Prensa del ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria, celebrada ayer en Madrid, y en la cual comentó las disposiciones que hoy publicará el «Boletín Oficial del Estado», relativas a salarios mínimos y nuevas bases de cotizaciones para los Seguros Sociales Obligatorios y Mutualidades Laborales.

TRASCENDENCIA SOCIAL Y ECONOMICA

—¿Qué significación política tienen estas disposiciones que publicará el «Boletín Oficial del Estado»?

—Estas disposiciones, como las que se dictaron anteriormente y las que vamos a promulgar en el futuro, son expresión práctica de la aplicación a la realidad nacional de una doctrina política a la que nos debemos y a la que servimos con plena conciencia del destino histórico de nuestro pueblo. Al desarrollar la doctrina social del Movimiento en un proceso formativo, favorecemos la dinámica institucional de nuestro sistema político, dotamos de virtualidad social a las estructuras de nuestra democracia abierta, consolidamos la convivencia activa de los españoles y, en definitiva, reforzamos el anhelo y el ansia de fértil continuidad de un Estado social por el que los españoles han luchado y se han sacrificado, e incluso heroicamente, durante muchos años.

En el orden social, estas disposiciones son sólo un primer paso para asentar sobre bases firmes y claras la estructura de nuestros salarios y de nuestra seguridad social. Más tarde, estas bases, ya concretadas, nos permitirán acomodarlas a las realidades que nos impongan los índices del crecimiento de la renta nacional y del coste de la vida, para mantenerlas siempre, con esa vitalidad que debe tener la política de los salarios. Pero, sin perjuicio de esta permanente función, el Gobierno pretende resolver ahora unos problemas concretos y específicos. Los problemas más urgentes, más acuciantes y más hirientes en el campo de los salarios y de la seguridad social. Vamos a sustanciar unas situaciones de todo punto insostenibles por más tiempo. Vamos a darles solución inmediata. Pero el máximo interés social de este momento reside en la evidencia de que, desde que el Caudillo lo proclamó en su mensaje de fin de año, los jornales de 36 pesetas dejaran de ensombrecer las nóminas del asalariado español.

En el orden económico, como también precisó el Caudillo, no hay forma de adelantar seriamente en la instauración de la justicia social sin el respaldo de un sistema económico dinámico y estable. El Gobierno, al plantearse la necesidad de resolver unas situaciones insostenibles, ha ido hasta la frontera misma de lo que era posible hacer sin poner en riesgo la eficacia de las medidas adoptadas, y ha modulado su política económica para servir conjuntamente a los imperativos de la justicia social y a las expectativas del desarrollo económico.

«EN EL CASO DE MEJORAS VOLUNTARIAS, SON LAS EMPRESAS LAS QUE TIENEN LA PALABRA»

—¿El salario mínimo establecido de sesenta pesetas, qué ingresos reales representa para el trabajador?

—Hay unas partidas fijas, como los domingos, las dos pagas extraordinarias, vacaciones retribuídas, etc., que, junto con el salario base, integran el salario real. Y otras partidas variables, como plus familiar, horas extraordinarias, primas por desplazamiento, etc. En términos generales, y dentro de la co-

(Continúa en segunda página)

Paro obrero creado por las lluvias en la provincia

El camarada Utrera Molina informó esta mañana al Ministro Secretario General del Movimiento

Ante la situación provocada por el persistente régimen de lluvias que azota nuestra provincia, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, ha llamado esta mañana por teléfono al Ministro Secretario General del Movimiento, para comunicarle al mismo la grave situación con que se enfrenta un amplio sector laboral de nuestra provincia que, a causa de las aguas, se encuentra imposibilitado de realizar sus trabajos. Aunque durante estos días de su estancia en Madrid, el Gobernador Civil ha informado sobre tan importante particular, ha reiterado hoy la urgencia de la adopción de medidas de socorro especiales con que solucionar los mismos, dado a que la situación se va agravando al no tener fin el temporal.

Nuestro Gobernador Civil —hondamente preocupado por el problema que afecta a numerosas familias— expuso al señor Solís con todo detenimiento la situación, pidiéndole se arbitren urgentemente los medios convenientes para su solución.

Igualmente, nuestra primera autoridad civil conferenció telefónicamente con el subsecretario del Ministerio de la Gobernación y con el director general de Política Interior, a los que informó asimismo sobre la situación.

Con posterioridad, ha procedido a la redacción de un detallado informe relativo a tan importante cuestión, con el fin de que el lunes próximo tengan los ministros un amplio conocimiento de la situación en que se encuentran diversos pueblos de la provincia para que sea informado el Consejo de Ministros.

Tenebrosos juicios de dos científicos americanos del espacio

Formas microscópicas procedentes de otros planetas pueden hacer desaparecer la vida en la Tierra

La caída de un meteorito puede desencadenar una guerra termonuclear

LOS ANGELES (CALIFORNIA, EE. UU.), 19. (CRONICA DE LA AGENCIA EFE, TRANSMITIDA POR TELETIPO, POR JOHN MCCOY, EXCLUSIVA PARA «SEVILLA».) -- Un científico californiano, en una declaración inesperada y escalofriante, ha advertido a la humanidad que corre un grave peligro inminente, misterioso y tenebroso, ahora cuando parece que el riesgo de una guerra atómica se ha alejado visiblemente.

El doctor Saloman W. Golomb, del Instituto de Tecnología de California, ha advertido que es muy posible que formas microscópicas de vida procedentes de otro planeta podían llegar a la Tierra en las cápsulas espaciales que regresan después de un viaje orbital o interplanetario, haciendo desaparecer la vida en nuestro planeta.

El doctor Golomb ha afirmado que estas formas microscópicas de vida importadas inadvertidamente a la Tierra podían tener capacidad para competir con éxito con los elementos terrestres que componen las primeras materias básicas de vida.

«Hay muchos científicos que piensan que es necesario prevenirse contra la contaminación que pueden sufrir los vehículos espaciales terrestres que viajen a la Luna y otros planetas; pero constituye un problema más difícil de resolver, que no ha sido estudiado en toda su amplitud, el de los organismos microscópicos que lleguen a la Tierra en los viajes de regreso de las naves interplanetarias», ha manifestado el científico californiano.

El doctor Golomb, que ha pronunciado estas inquietantes palabras en la sesión de clausura del IX Congreso Anual de la Sociedad Astronáutica de los Estados Unidos, indicó que existen razones para creer que otras formas de vida serían más eficientes que las formas de vida terrestres en su lucha por la supervivencia, pero que éste es un peligro en potencia que debía ser reconocido por los hombres de ciencia.

Por su parte, el doctor Fred L. Whipple, vicepresidente de la Sociedad Astronáutica y también director del Observatorio Astrofísico Smithosoniano, declaró después ante el numeroso auditorio atemorizado que existía la siniestra posibilidad de que un meteorito qe cayera sobre la superficie de la Tierra podía desencadenar una guerra termonuclear.

«No hay manera de determinar la trayectoria que sigue un meteorito cuando cae sobre la Tierra», dijo. Tampoco se sabe de antemano si una de estas picdras ardientes y gigantes que proceden del espacio sideral va a estrellarse contra la superficie de nuestro planeta. «Nadie sabe cuándo caerá el próximo meteorito.» advirtió el doctor Whipple.

«Solamente podemos esperar que cuando esto suceda de nuevo a nadie se le ocurra apretar el fatídico botón que nos lance a una guerra atómica», declaró angustiadamente.

«Dos veces, en lo que va de siglo, meteoritos lo bastante grandes como para parecerse a explosiones nucleares, han caído sobre la Tierra --el primero en 1908, en Siberia; el segundo en 1947, cerca de Vladivostok, en el Extremo Oriente (ambos en el territorio de la Unión Soviética)»--, añadió.

Con anterioridad había hablado Mr. Cole, ingeniero asesor de Astronáutica de la General Electric en la División de Proyectiles y del Espacio, quien sugirió que los asteroides más próximos, tales como el «Ivar», situado entre la Tierra y el planeta Venus, podían contener metales preciosos y materias químicas de importancia capital para los hombres.

Cole indicó que llegará un día en que tales minerales podrán ser utilizados como combustible para los cohetes interplanetarios. Hizo saber que el «Ivar»; que tiene un diámetro de unos cinco kilómetros, contiene unos veinticinco trillones de kilos de metales preciosos.

El ingeniero Cole manifestó en su interesante conferencia que el coste de los viajes de ida y vuelta a los doce astoroides cercanos a la Tierra sería bajo comparativamente.

«El viaje de ida a los asteroides podría costar de 200 a 400 dólares por cada kilogramo de peso de la nave espacial, tripulación y equipo, pero el viaje de regreso con una carga de metales preciosos, reduciría el costo e incluso podía constituir un gran negocio», terminó por decir Cole.

En fin, ha sido una velada llena de interés, anque con algunas notas tenegrosas.

Bajan las carnes y los huevos

El Gobernador Civil celebró ayer una reunión para tratar de la repercusión en los precios de las desgravaciones municipales

Como consecuencia de la constante preocupacion que tiene el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, por la repercusión en los precios de las recientemente legisladas desgravaciones fiscales, se celebró días pasados una reunión en el Gobierno Civil para estudiar tal cuestión. Nuestra primera autoridad civil dio a los reunidos un breve plazo para la adopción de medidas relativas a la baja de precios.

A tal respecto, el camarada Utrera Molina volvió a convocar ayer una nueva reunión, a la que asistieron el alcalde, señor Pérez de Ayala; el delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle; el secretario de la Delegación de Abastecimientos y Transportes, señor Sebastián Morales, y los presidentes de los distintos sindicatos afectados por la ley de Reforma de las Haciendas Municipales.

Fruto de estos acuerdos son las dos notas que relativas a las bajas de los precios de las carnes y huevos publicamos a continuación.

NUEVO PRECIO DE VENTA AL PUBLICO DE LA CARNE REFRIGERADA DE GANADO VACUNO

La carne refrigerada de ganado vacuno, que se venía vendiendo al público en esta capital a los precios máximos de 70'70 pesetas el kilo la clase primera; 48'45, la segunda, y 26'40, la tercera, a partir del martes día 22 de los corrientes, se venderá a los precios máximos de 68'70, la primera; 48, la segunda, y 25'00, la tercera.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Sevilla, 19 de enero de 1963.—El Gobernador Civil, delegado provincial.

BAJA EN EL PRECIO DE LOS HUEVOS

Dada la actual coyuntura del mercado de huevos en esta capital, a partir del martes, día 22 de los corrientes, se pondrán a a la venta en la misma, huevos de importación de calibre de más de 55 grs. al precio máximo de 30 pesetas la docena, en lugar de 36 que existía hasta ahora.

Todos los detallistas tendrán a la venta y a la vista del público esta clase de huevos con sus correspondientes carteles anunciadores del precio y peso, si bien podrán sustituirse por nacionales en idénticas circunstancias de peso y precio, a voluntad del detallista.

Sevilla, 19 de enero de 1963.—El Gobernador Civil, Delegado Provincial.

El lunes próximo, el Gobernador Civil volverá a reunirse con el delegado provincial de Sindicatos y el secretario de la Delegación de Abastecimientos, para conocer la aplicación de los últimos acuerdos adoptados en la reunión de ayer.

PULIDOR SE PRECISA

Reserva a colocados. Escribir al núm. 297. V. Publicidad Bellido. Gral. Polavieja, 18.

Darryl F. Zanuck se querella contra Juliette Greco y el director de "Tempo"

Milán, 19. (Efe).—Un tribunal de Milán ha solicitado la comparecencia de la cantante Juliette Greco y del director de la revista "Tempo", ante el mismo con motivo de una demanda por difamación, presentada contra ellos por el magnate cinematográfico de Hollywood, Darryl F. Zanuck.

En el pasado mes de julio "Tempo" publicó las memorias de la cantante. Zanuck ha demandado a la revista por considerar que algunas declaraciones publicadas son difamatorias en lo que a él respecta.

Los bomberos siguen apuntalando viejos edificios

Llevamos veinticinco días de casi continua lluvia —salvo pequeñas escampadas o treguas—, y, como es de suponer, es tanto el líquido caído, que, como venimos informando, la tarea del Servicio de Bomberos es enorme, especialmente apuntalando viejos edificios y acondicionando otros. Así, solamente en la mañana y mediodía de hoy tuvieron que consolidar las siguientes viviendas: en calle Carranza, 7, en la que habitan cinco familias; en calle San Vicente de Paul, 21, en la que habitan ocho familias; en calle Antonio Ballesteros, 9, domicilio de una; Padre Pedro Ayala, 18, con una calle Parras, 19; las chozas 20 y 22 de calle Vidal de Noya; la casa número 26 de calle Peris Mencheta; varias chozas sitas en Tapia de Cobián; vivienda número 1 de calle Afán de Rivera; la número 55 de calle San Jacinto y la número 130 en calle Pagés del Corro.

Posiblemente, algunos inquilinos de las referidas viviendas tendrán que ser evacuados de persistir el temporal y el peligro que radican en ellas, pues si bien han sido fortalecidas con el trabajo realizado por los bomberos, no con esto ha desaparecido la posibilidad de totales derrumbamientos. Hasta la fecha, en la mayoría de las indicadas se han producido desplomes parciales.

No obstante a la dureza del temporal, hasta el momento, y después de las últimas y recientes crecidas, los niveles de los ríos se mantienen en los ordinarios, salvo leves subidas, especialmente a las horas de la pleamar.

Así, es normal el tráfico, en sus diversos aspectos, manteniéndose abierto el aeropuerto de San Pablo y el puerto.

Mañana, entrevista De Gaulle-Adenauer

Bruselas, 19. (Efe).—Las conversaciones entre el general De Gaulle y el canciller alemán, Adenauer son consideradas hoy como la clave para el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo.

Ambos dirigentes se entrevistarán, en París, el domingo. Se espera que decidan si las conversaciones con Gran Bretaña «han de conducir a alguna parte», o si, por el contrario, no van servir para nada.

Los representantes británicos y los de los seis países europeos miembros del Mercado, se reunirán de nuevo el 28 de enero; para proseguir las conversaciones que Francia desea se interrumpan, porque, en opinión de De Gaulle, Gran Bretaña no se halla preparada para unirse a Europa.

KENNEDY VISITARA BONN A FIN DE AÑO

Washington, 9. (Efe).—El presidente Kennedy se trasladará a Bonn a fines del año en curso —probablemente en el otoño— después de su visita a Roma.

Se indica también la posibilidad de que Kennedy tratará sobre la política seguida por el presidente De Gaulle.

Se decreta un salario mínimo...

(Viene de primera página)

yuntura actual, puede calcularse que los ingresos reales serán sensiblemente superiores a los mínimos.

—Señor ministro: Muchos convenios colectivos sindicales han sido negociados y pactados sobre la base de partida de un salario de 36 pesetas para los peones. ¿No entrañará la subida del salario mínimo a 60 pesetas una revisión lineal de todos los salarios?

—Si eso fuera posible hoy, si nuestra economía estuviera en condiciones de absorber esa revisión sin hundir automáticamente en la bancarrota las mejoras conseguidas, pueden estar seguros todos que el Gobierno no hubiera vacilado ni un segundo en ir a una modificación lineal de todos los salarios. Pero ni podemos conspirar contra el bienestar común, por la satisfacción ocasional de presumir que hemos subido todos los salarios, ni los trabajadores nos perdonarían el tremendo engaño de proponerles unas mejoras que al día siguiente no servirían para nada y les sumirían incluso en una situación más baja que la que sirvió de base para la reforma.

Yo apelo a la solidaridad de los trabajadores españoles para que adopten igual actitud de prudente dinamismo que el Gobierno. El deber de todos en este momento es contribuir a consolidar una mejora a que tenían derecho [illegible] que se debatían en los sectores más deprimidos de nuestra economía. Si logramos esto, si el trabajador acierta a comprender, y estoy seguro de ello, que su deber más inmediato es ayudar a consolidar la mejora de sus compañeros peor pagados, no tardaremos mucho en poder abordar mejoras en otros escalones. Tenemos todos la obligación de actuar con máxima prudencia en esta fase inicial.

—¿Y en el caso de las mejoras voluntarias, señor ministro?

—En este caso, son las empresas las que tienen la palabra. Al ser ellas las que tomaron la iniciativa de la mejora, habremos de suponer un saludable espíritu de comprensión o una situación de posibilidad que les impulsará a actuar en una misma línea de iniciativa si las circunstancias se le permiten. Las situaciones de productividad y de mercado son muy variables para cada empresa, y es claro que, a la larga, el aumento paulatino de los salarios no puede tener más bases sólidas que la productividad de la empresa que los paga.

LA SEGURIDAD SOCIAL TIENE SEMEJANTE IMPORTANCIA AL ESTABLECIMIENTO DEL SALARIO MINIMO

—¿El establecimiento de una tarifa para los seguros obligatorios y las otras medidas conexas significa que se implanta una seguridad social mínima al tiempo que un salario mínimo?

—A este segundo decreto le concedo tanta o más importancia que el establecimiento del salario mínimo. Si era insostenible un salario mínimo de treinta y seis pesetas, aún más irritante y dramático resultaba que esas treinta y seis pesetas constituyeran la base de cómputo de prestaciones de la seguridad social. Se habían quedado exangües y vieja y, en las manos que las percibían —con insistencias de Cristo en su desamparo—, dejaban por su miseria más que la holgura de una protección, la angustia de una congoja. Aún tengo grabada la imagen de aquél minero enfermo al que visité en Huelva, que, cuando más necesitaba de ingresos, sólo tenía dieciocho pesetas de prestación para sostener a sus cuatro hijos, porque había cotizado por las treinta y seis pesetas de su salario base.

Insisto en que tan importante, o incluso más, en ocasiones que el salario es la seguridad social. El enfermo, el accidentado, el incapacitado, las víctimas todas de los riesgos del trabajo, merecen la atención y la solicitud extraordinaria de la sociedad. Entonces es de verdad cuando se pone a prueba la solidez y la justicia de una política social.

De hecho, se ha establecido, efectivamente, un nivel de seguridad social mínima. Y para mantener y defender la efectividad de esa seguridad social mínima, el Estado acude solidariamente, con los fondos del ahorro social, a satisfacer las diferencias que produzca la modificación de la tarifa de cotización. Al tiempo que se produce un acto de justicia social, se disponen las medidas carácter general. A primeros de julio económicas para respaldarlo.

Desde ahora mismo hemos establecido una seguridad social mínima con carácter general. A primeros de julio se implantará una seguridad social mínima por categorías.

—Señor ministro, también en lo referente a las medidas de seguridad social, ¿se ha previsto algún mecanismo para conectar la nueva política de seguridad social con los convenios colectivos sindicales?

—El decreto introduce una importante novedad en esta materia. De hecho se establece la seguridad social convenida. El Gobierno ha tenido dos preocupaciones fundamentales al preparar este decreto; consolidar y preservar todo el caudal de conquistas anteriores y, al propio tiempo, abrir las puertas con la máxima flexibilidad, para que empresarios y trabajadores puedan convenir libremente los niveles de la seguridad social.

EXCEPCIONAL PAPEL DE LOS SINDICATOS

—¿Cuál ha de ser la participación de los Sindicatos en la aplicación de estas disposiciones?

—Muy grande. Puedo decir con satisfacción que el Ministerio de Trabajo mantiene y mantendrá una estrecha colaboración con la Organización Sindical. Sin la proximidad de los Sindicatos, difícilmente podrá el Ministerio de Trabajo marchar con acierto y realismo. Los Sindicatos, en cuanto son un organismo vivo y activo de representación, constituyen el vehículo insustituible para que la Administración conozca con certeza y sin lugar a equívocos lo que pasa en el mundo del trabajo, lo mismo en lo social que en lo económico. Desconócer a los Sindicatos, eludir la inexorable y necesaria función crítica de los Sindicatos no puede ser admitido en la España de hoy.

NO PUEDE HABER SUBIDAS DE PRECIOS

—Quiero someterle una pregunta, señor ministro. Es esta: ¿Cree usted que las empresas españolas están en condiciones de absorber estas medidas sociales sin repercusión en los precios?

—Ya he dicho que estas disposiciones han sido dictadas tras de un estudio detenido, minucioso, serio y responsable de la situación. Por la vía de las prestaciones de la seguridad social no puede decirse que se produzca ningún incremento, ni sobre el coste ni sobre la demanda. Por el lado del salario, el ocho por ciento de las clases trabajadoras españolas no va a constituir, por estar tan centralizado y localizado en determinadas zonas, un impacto sobre la economía tan trascendental como para conmover a ésta, y, por tanto, ni muchísimo menos, como para que esos mínimos porcentajes del peonaje puedan incidir de una manera sensible sobre la economía de las empresas.

Pero, además, me parece que todos los españoles comoartirán la opinión de que para nada nos sirven aquellas empresas que no sean capaces de absorber unas medidas mínimas de justicia social como estas. No nos valen aquellas empresas que sólo puedan sobrevivir a costa de salarios bajos y sin protección para el infortunio de sus trabajadores. Y no nos sirven, porque si ellas no pueden soportar un salario mínimo, la sociedad española tampoco puede soportar la carga que esas empresas representan. Esto es pura y simple teoría económica.

Lo que no podemos admitir en ningún caso es que la prosperidad de las empresas pueda provenir de las diferencias de unos salarios bajos o de una seguridad social insuficiente. Queremos que esa prosperidad resulte de las propias punzadas de los alfileres que hilvanan el lecho de los empresarios, desvelando su sueño para encontrar aguzadas soluciones a la racionalización de su industria, al mejor mercado de sus artículos, a los más bajos costos de su fabricación, a las más altas producciones de su empresa.

—Deberíamos referirnos también a la agricultura. ¿Cuál cree usted que será el impacto de los nuevos salarios sobre la agricultura?

—Mucho menor del que pudiera creerse, si no es prácticamente nulo. El problema salarial en la agricultura es mínimo, y lo demuestra el hecho de que, cuando hay trabajo en el campo, los salarios están muy por encima de los mínimos y aún por encima de los industriales.

LAS MEDIDAS ADOPTADAS NO TRAERAN CONSIGO LA INFLACION

—Me parece que no debemos tener miedo a las palabras. ¿Cree usted, señor ministro, que estas medidas pueden traer consigo inflación?

—No deben traerla. Creo que no, porque, como decía hace un momento, las incidencias que se producen, tanto en los costes como en la demanda, son mínimas. Si no se dan estas incidencias, la inflación no puede venir.

Pero es que hay más, y es que estas medidas de carácter social, pero concretadas con una extraordinaria preocupación económica, están vinculadas a otro conjunto de disposiciones de carácter económico.

El juego y la mecánica de unas y otras en el mensaje del Caudillo se configura de una manera tan precisa y tienen no solamente que impedir que cualquier manifestación de tensiones inflacionistas se produzca, sino que, si en cualquier circunstancia se produjera, debe corregirla inmediatamente y con una eficacia y precisión singulares.

En la referencia del Consejo de Ministros último se dio noticia de la adopción por el Gobierno de medidas de contensión de los precios y para preservar la estabilidad del proceso económico.

—¿Puede adelantarnos, señor ministro, el alcance de esas medidas?

—La primera de todas es la propia decisión del Estado de hacerse cargo de las diferencias producidas por las nuevas tarifas de cotización de los seguros sociales. Pueden estar seguros de que el Gobierno observa atentamente los fenómenos de cambio económico y que los estudios realizados previamente nos permiten estar en situación de poder actuar convenientemente, según las circunstancias lo requieran.

CONCLUSION: PLAN DE DESARROLLO ECONOMICO

—¿No cree usted, señor ministro, que el reforzamiento de los salarios y de la seguridad social puede entorpecer de alguna forma el Plan de Desarrollo?

—En absoluto, todo lo contrario: el desarrollo económico es más que un esquema un propósito, un impulso, una voluntad. Lo que las medidas aprobadas por el Gobierno hacen no es sino establecer los supuestos sociales del Plan de Desarrollo, sin los cuales el desarrollo mismo es imposible por muchas razones:

Primera: Porque en el siglo y año en que vivimos es imposible montar un proceso de capitalización que recaiga exclusivamente sobre los salarios: si se hiciera esto, se divorciaría a grandes sectores de la nación del Plan de Desarrollo y este resultaría políticamente inviable; en una tarea que es común, hay que implicar a toda la comunidad.

Segunda: Porque al nivel tecnológico de nuestro tiempo es imposible un desarrollo económico a base de peonaje o con salarios de peonaje. El desarrollo pide más y más especialidades laborales, difíciles de adquirir, y bien remuneradas. Sin ella, el Plan de Desarrollo es inviable, incluso desde el punto de vista económico estricto.

Tercera: Porque el Plan de Desarrollo tiene en su base transformaciones tecnológicas y adaptación de nuestros recursos humanos a las nuevas tecnologías, y es claro que esto puede generar situaciones circunstanciales de paro en determinados sectores y regiones, para los cuales no hay un sistema aceptable de prestaciones de seguridad social.

Cuarta: Porque un cierto grado de presión salarial, conjugado con medidas de otro tipo es un acicate y un estímulo para que las empresas se reorganicen y estructuren. Con salarios indebidamente bajos, indefectiblemente se cae en la rutina y en el anacronismo y hace falta un verdadero heroísmo empresarial para la decisión de modernizar, si se sabe que el empresario de al lado va a seguir operando con métodos y maquinarias viejos y con salarios bajos.

Resumo, pues, los decretos de salarios y de seguridad social no sólo no se oponen al desarrollo económico, sino que constituyen uno de los pasos decisivos para el desarrollo mismo.

Bajo la presidencia del Caudillo se reunió la Comisión de Asuntos Económicos

Madrid, 18.—Bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado se ha reunido en el Palacio de El Pardo la Comisión delegada del Gobierno para asuntos económicos.

La Comisión examinó el estado de los trabajos del Plan de Desarrollo y en particular las previsiones de la transformación de la balanza de pagos española que se han de producir en los próximos años. Aprobó también el programa de regadíos para 1963, previéndose una inversión superior a los once mil millones de pesetas, y la entrada en riego de 90.000 hectáreas, lo que supone triplicar los nuevos regadíos realizados en 1962.

Se aprobaron diversos expedientes de planes provinciales considerándose especialmente los casos de las provincias afectadas por las recientes heladas.

La Comisión analizó diversos aspectos de la coyuntura económica y muy detenidamente en lo relativo a abastecimientos y precios y a los efectos en los mismos de las desgravaciones fiscales.

Murió Gaitskell

Londres, 18. (Efe).—Hugh Gaitskell, dirigente laborista británico, ha muerto esta noche en el hospital Middlessex, de Londres.

Gaitskell, jefe del partido laborista británico, murió a las doce, hora española, tras haber padecido durante más de dos semanas una grave y misteriosa infección. Cuando falleció se hallaba a su lado su esposa, Dura.

Un representante del partido laborista ha manifestado que le sobrevino la muerte «repentina y pacíficamente».

Visitas al Gobernador Civil

El Excmo. Sr. Gobernador Civil de Sevilla y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Excmo. Sr. don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, presidente de la Diputación Provincial.

Don José María Rodríguez Galvás, director de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir.

Don José Luis González Muñiz, ingeniero jefe de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir.

Don Francisco Carpintero Renedo, subjefe provincial del Movimiento.

Don Hilario Arenas González.

Visitas al Jefe Provincial del Movimiento

En el día de ayer, el Jefe Provincial del Movimiento ha recibido en su despacho oficial las siguientes visitas:

Don Enrique de la Cerda y Díaz, delegado provincial de Auxilio Social.

Don Ramón Freire González, jefe local y alcalde de La Luisiana.

Don Severo Daze Vera, tesorero provincial del Movimiento.

Don Diego Soldevilla, presidente de la Agrupación de Antiguos miembros del Frente de Juventudes.

Don Antonio Lucena Cubero.

Don Manuel Salvador Fernández, delegado provincial de Organizaciones.

Don Rafael Ariza Jiménez, inspector provincial del Movimiento.

Suscripción para Estrella Violeta

Don Antonio Hernández García	50
Don Juan Gagete Lora	25
Don Pedro Ruiz	100
Señorita Oliva Rodríguez	25
Excmo. Sr. Gobernador Civil	5.000
	5.200
Suma anterior	1.680'30
Total	6.880'30

Viaje a través de la Argelia independiente

El hambre y la miseria amenazan al país

El abandono, principal causa de una posible catástrofe económica

por Henry Charbonneau

V

Antes de abandonar Argel para ir a El Oued, un "bled" perdido a ciento cincuenta kilómetros, en dirección de Setif, nos habían abrumado a recomendaciones de prudencia: "No vaya usted por pistas aisladas; al atravesar los mercados y ferias de aldea evite usted todo lo que pudiera parecer una provocación, y bajo ningún pretexto viaje de noche."

Había partido con un colono que posee una granja mediana, de ciento veinte hectáreas, y que se agarra al país todo lo posible. Corrimos por una carretera donde la circulación era bastante densa, sin la menor impresión de peligro alguno. Al atravesar las aglomeraciones le sorprende a uno el número de ociosos en las plazas o en las terrazas de los cafés moros. El paro, en estado latente, ha sido siempre una de las plagas de Argelia. Ninguna reacción hostil al ver franceses en coche. Después de todo, no es una novedad. Un solo control en el camino por los soldados de la ANP, correctos, incluso atentos.

Al llegar a El Oued, ambiente de fiesta. Por la larga calle, flanqueada de casas bajas, la única calle de la aldea, cinco tractores adornados con ramos de palmera y banderitas blancas y verdes, abría la marcha; detrás, mulas enjaezadas con los colores nacionales: finalmente, "feldzhas" y chiquillos corriendo y gritando. Máquinas, bestias y hombres se dirigen a la plaza del Ayuntamiento, cuya fachada está cruzada por una inmensa banderola blanca y verde, que proclama: "Operación trabajos logrados".

Así, todas las tierras del Común han sido aradas antes del invierno, y hoy celebran el acontecimiento, como algo semejante al éxito de un plan quinquenal en un país marxista. Ante los "fellahas" reunidos en la plaza del Ayuntamiento, el presidente de la "Delegación Especial" (el alcalde, considerado algo "colaborador", ha huído por prudencia) va a felicitar al pueblo entero por su esfuerzo patriótico, y mañana, con toda seguridad, estará fijado en la tabla de anuncios un telegrama del ministro de Agricultura expresando la satisfacción oficial.

LA AMENAZA DEL HAMBRE

Se comprende fácilmente el interés primordial que concede el Gobierno a esta campaña. Argel sabe que el país está amenazado por el hambre y la miseria. Durante años, Argelia ha vivido bajo un régimen de economía artificial. La Hacienda francesa le concedía sumas considerables para la realización de las operaciones y el mantenimiento de un Ejército de cerca de medio millón de hombres. De pronto, ha dejado de manar la fuente, y Argelia ha vuelto a encontrarse con sus únicos recursos y una administración y una economía completamente desorganizadas por la marcha en masa de los franceses. En las ciudades la situación no es brillante, muchos pequeños patronos han cerrado sus negocios, pero la mano de obra obrera sólo representa el 12 por ciento de la población argelina y se beneficia de un sistema de viviendas familiares y de subsidios de paro. En el "bled", una familia entera no posee con frecuencia más que una parcela de tierra, y hombres y mujeres trabajan como jornaleros en las grandes explotaciones. Ahora bien, muchos grandes propietarios europeos y algunos musulmanes han marchado una vez terminada la recolección. En la Mitidja, donde la tierra muy fértil, dedicada al cultivo de las legumbres, está muy repartida, los cultivadores y sus vecinos se las han arreglado como han podido para recoger la naranja y continuar la producción. Pero, ¿era posible en los altiplanos dejar baldías las inmensas zonas de cereales, arriesgándose así a aumentar aún más el paro y disminuir el próximo año el producto, ya insuficiente, de la tierra argelina?

La situación es tanto más grave cuanto que durante los siete años de guerra cerca de dos millones de "fellahas" han tenido que abandonar su "bled" para ser situados en campos de "reagrupación". De este modo, centenares de millares de hectáreas han vuelto al estado de erial. Numerosos bosques han sido incendiados, y esta despoblación y los fenómenos consecutivos de erosión y de formación de cárcavos por las aguas han echado abajo decenas de años de trabajos de la Oficina de Restauración del Suelo.

LA NOCHE ES POCO SEGURA

En El Oued, esta pequeña procesión de tractores y esta cabalgata, con su carácter un poco inocente, expresaban bien la angustia actual del pueblo argelino. Terminado el desfile, al caer el día, cada cual se ha encaminado presuroso a su casa. El único cafetín en que todavía se sirve anisado, ni siquiera ha encendido su quinqué. Lo lleva un maltés que jamás ha estado en Francia... ni tampoco en Malta... No ha querido marcharse. A las ocho de la tarde, la aldea parecía dormir, sólo turbada por esos perros "kabilias" que no paran de ladrar. Es que la noche no es segura. Como después de toda guerra civil —y la guerra de Argelia ha sido en gran parte una guerra civil— hay siempre un período de inseguridad. En ciertas regiones del país, vagabundos, desertores de ambos campos, elementos insociables, antiguos "maquisards", que actúan por cuenta propia, recorren el campo y a veces constituyen pequeñas bandas temibles. Las tropas regulares pueden dedicarse a darles caza, ellas continúan todavía subsistiendo. Esto durará aún unos meses, y después los irreductibles se irán a la alta montaña, donde, en Argelia, han vivido siempre bandidos... más o menos "generosos"

NECESIDAD DE LA PRESENCIA

La finca de mi amigo es una construcción cuadrada cerca de un grupo de árboles, al borde de un camino terroso, que la comunica con la aldea a un cuarto de legua aproximadamente. A la derecha, las cocheras y las cuadras. Un poco más allá, casitas de barro color ocre, rodeadas de cactus y de higueras de Berbería, donde viven los obreros agrícolas. No sé si los colonos argelinos ganaban las fortunas que se les atribuían, pero en todo caso no han sembrado el país de palacios opulentos. Sus viviendas son de ordinario espaciosas, pero sencillas. ¿Quizá reservaban el lujo para sus casas en las ciudades? En el gran comedor embaldosado hemos cenado un "cuscus" al pollo servido por Rabah, un viejo criado fiel, y mi anfitrión me ha explicado lo que había sido realmente en la aldea la "operación trabajo": "En el municipio sólo había seis propiedades de más de trescientas hectáreas, cuatro pertenecían a franceses; las otras dos, a musulmanes. Los franceses y uno de los musulmanes marcharon el pasado julio. Dijeron a sus gerentes de la granja y a los jefes de cultivo: "Haced lo que podais, tratad de salvar lo esencial, volveremos de aquí a pocos meses..." Pero tres de los gerentes han abandonado estos lugares poco tiempo después. Sólo ha quedado uno, un español que siempre ha vivido aquí. Entonces, los obreros del campo han permanecido todos los días sin trabajar, viviendo de la huerta, matando de tiempo en tiempo un cordero y consumiendo las reservas de semilla. Era un completo abandono. Después, un buen día, se ha formado un comité en el pueblo, bajo la autoridad del nuevo alcalde. El ha enviado a buscar los tractores a las cocheras de las granjas abandonadas. De los ocho tractores, tres estaban inservibles, ya que les habían quitado piezas esenciales. No por ello se han dejado de arar las tierras de los colonos y las de sus vecinos y otras que permanecían baldías desde hacía largo tiempo. Las mulas que quedaban en las cuadras han sido prestadas a los pequeños "fellahas".

—En resumen, una apropiación marxista de los medios de producción.

—Nada de eso, nuestros "fellahas" no saben nada de marxismo. Continúan rogando a Allah dos veces al día, lo que no se compagina en absoluto con el materialismo. Pero tienen instinto de conservación. Las labores eran para ellos cuestión de vida o muerte. Puede usted estar seguro de que mañana devolverán los tractores a las cocheras de las granjas.

—¿Y en cuanto a las labores en su granja?

—Todo ha marchado como de ordinario, ya que yo estaba aquí.

—En suma, ¿cree usted en la presencia?

—Sí, y, por ahora, con más valentía. Pero a nuestros colonos no les faltaba. Lo habían demostrado bien así en el trabajo como en la guerra. Es la política la que los ha extraviado. Cuando se creyeron traicionados, lo abandonaron todo.

—¿Pero si vuelven, ya se encuentran con que ha habido reforma agraria?

—Hay tantas reformas agrarias en la historia. Muy raras han sido las que hayan expoliado a los que vivían de la tierra y en la tierra.

¿No es esto también lo que se piensa en Argel?

(Copyright Pyresa. Prohibida su reproducción)

Mañana: "Una Asamblea Nacional argelina que recuerda muchísimo al Palais Bourdhon de París."

El quinto año de la Era Espacial

Metas alcanzadas y proyectos para 1963

La humanidad ha terminado su quinto año de la era espacial y se dispone a iniciar el sexto. Ahora bien, ¿cuáles han sido los logros conseguidos en esa difícil y azarosa aventura que es la conquista de los espacios? ¿Cuáles son las perspectivas para el año que acaba de comenzar? Realmente, 1962 ha sido un magnífico año por lo que se refiere a la conquista espacial ,quizás el que ha marcado un mayor avance del hombre en relación con un futuro vuelo hacia otros cuerpos celestes.

Y así, cronológicamente, el primer acontecimiento que cabe reseñar ocurre el 20 de febrero, cuando los Estados Unidos lanzan por primera vez a los espacios a un cosmonauta en vuelo orbital: el del coronel Glenn. Este éxito de los científicos fue seguido por las hazañas de Scott Carpenter, quien repitió el vuelo de Glenn, el día 24 de mayo, y de Walter M. Schirra, el cual circunvalaba nuestro globo seis veces el día 3 de octubre.

Por su parte, los soviéticos, que habían permanecido silenciosos desde hacía mucho tiempo, se lanzan a «la ofensiva» del 11 al 15 de agosto. Se trata de los vuelos orbitales concertados de Nikolaiev y Popovitch. El primero fue lanzado el día 11 de agosto a bordo del «Vostok 3» y el segundo era disparado a los espacios veinticuatro horas más tarde, cuando Nikolaiev se hallaba en su 16 órbita. No obstante, los científicos creen que este vuelo concertado de los cosmonautas soviéticos, con ser una gran hazaña, no consiguió el éxito apetecido, puesto que los científicos soviéticos buscaban llevar a cabo una operación «encuentro», siendo así que los dos «Vostok» no llegaron a encontrarse, aunque viajaran separados solamente por una distancia de cinco kilómetros.

Hay que concluir, empero, que durante el año 1962, los rusos han ido delante de los norteamericanos por lo que se refiere a vuelos orbitales tripulados, con mayor potencia de lanzamiento y con mejor seguridad técnica, aunque los cosmonautas soviéticos pasaron sus apuros al descender en paracaídas, cuando sus naves espaciales se calentaron en demasía.

VENTAJA U. S. A. EN LOGROS CIENTIFICOS

Pero si en vuelos orbitales tripulados van los soviets delante de los norteamericanos, no ocurre así por lo que se refiere a los logros y hazañas puramente científicos. El quinto año de la era espacial ha visto asombrosos experimentos norteamericanos. Y así, el 10 de julio los científicos de la N. A. S. A. hacían nacer, con su satélite «Telstar», la mundovisión. Por primera vez se transmitían directamente entre los Estados Unidos y Europa imágenes de televisión que cruzaban el gran charco atlántico.

Todavía los científicos norteamericanos lanzaron antes de finalizar el año, a principios de diciembre, un segundo satélite de comunicaciones, destinado a ser el sucesor del «Telstar», ya mudo. Este segundo satélite, llamado «Relay», pareció fracasar por un debilitamiento de sus fuentes de suministro de energía, pero los últimos experimentos de la N. A. S. A. permiten esperar que pueda operarse con él, transmitiéndose programas de televisión a través del Atlántico.

Otro gran éxito científico hay que anotar a los americanos con el lanzamiento, el 27 de agosto, de la estación espacial «Mariner II», con dirección a Venus. El delicado ingenio parecía desviarse de la trayectoria que se le había asignado, pero una corrección efectuada en pleno vuelo, con éxito total, le colocó en la senda deseada. El «Mariner II» ha consttiuido uno de los éxitos más señalados de los científicos de la N. A. S. A., puesto que durante toda su trayectoria no dejó ni un momento de enviar a la Tierra valiosísimos datos. Finalmente, el 14 de diciembre, como se había proyectado ,el «Mariner II» acudió puntualmente a su cita con Venus, transmitiendo a la Tierra muchas señales que en la actualidad están siendo clasificadas por los científicos norteamericanos. Este sofisticado ingenio espacial norteamericano ha facilitado datos, durant el día y la noche, de 53 aspectos de su propio funcionamiento, suministrando un total de 90.000 mediciones cada veinticuatro horas.

También en 1962, los Estados Unidos consiguieron el primer blanco libre en la Luna con la sonda espacial llamada «Ranger 4», que se estrelló contra la «cara contraria» de nuestro satélite natural el 26 de abril, después de haber recorrido 372.550 kilómetros, en tres días. Esta hazaña ha sido considerada por los técnicos en balística como una «asombrosa demostración» de la precisión de los cohetes USA, el «Ranger» fue colocado en una ruta de colisión con la Luna sin la ventaja de la corrección de trayectoria en vuelo.

UNA VEINTENA DE SATELITES CIENTIFICOS

Durante 1962, los científicos norteamericanos han lanzado una veintena de satélites científicos, tripulados o sin tripular, sin que en esta cifra se incluyan los satélites de ensayos militares lanzados en el año ,aunque sí todos los satélites de «destino militar» que antes de mediados de año se anunciaban. En la cifra se incluyen los más variados tipos de satélites de misión científica, desde los tres «Tiros», para señalar la presencia de huracanes y trazar las cartas meteorológicas mundiales, hasta el llamado «O. S. O.», observatorio solar, que ha sido el primer satélite estabilizado en su órbita y el primer ingenio fabricado por los humanos que ha estudiado el Sol por encima de la atmósfera terrestre.

También en 1962, los cohetes fabricados en Norteamérica enviados a los espacios; los primeros satélites internacionales —el «Ariel», de construcción británica, y el «Alouette», satélite construído en Canadá para estudiar la parte superior de la ionosfera—. En el programa de cooperación científica internacional intervinieron, juntamente con los Estados Unidos, 58 naciones.

PROGRAMA ESPACIAL USA 1963

Pero si el año 1962 ha sido un año de gran actividad en el terreno de investigación espacial, el año que acaba de comenzar se considera será como de respiro o descanso hacia ulteriores y más empeñadas metas en años venideros, por lo menos por lo que respecta a la parte norteamericana. En efecto, los Estados Unidos solamente tienen previsto para 1963 dos vuelos tripulados y es incluso probable que el segundo pueda suspenderse si el primero se desarrolla según los planos previstos.

La N.A.S.A. proyecta lanzar este año a los altos espacios a su astronauta Gordon Cooper, con la misión de circunvalar la Tierra en órbita diecisiete veces. Se piensa que este ensayo, el más ambicioso de los Estados Unidos hasta el momento, pueda llevarse a cabo para el mes de abril, aunque también pudiera ser aplazado hasta mayo o junio.

Si todo sale bien en el vuelo de Cooper y las diecisiete órbitas se realizan correctamente, así como el amaraje, los científicos estadounidenses no repetirán la prueba y darán por concluso el programa «Mercury» para volver su atención a la realización del programa «Géminis», destinado a poner en órbita a dos astronautas en una misma cápsula.

Mientras, durante, el año, los científicos y técnicos norteamericanos continuarán trabajando sin pausa, pero sin prisa, el más ambicioso proyecto «Apolo», con el cual los Estados Unidos esperan poner un hombre en la Luna antes de que concluya la actual década. Y en este aspecto se seguirá trabajando en el gigantesco cohete «Saturno C-1», cuya potencia se calcula en un millón quinientas mil libras, probablemente mucho más poderoso que cualquiera de los empleados hasta ahora por los rusos. Se cree que el Saturno C-1 será probado por cuarta vez, en su rampa, en la primavera, efectuándose un disparo, a finales de año, por primera vez con una segunda fase impulsada por hidrógeno. El Saturno C-1 tendrá capacidad para colocar 10.000 kilos de peso en una órbita a unos 500 kilómetros de la Tierra.

Mientras, y en diversas fechas, se tiene el proyecto de lanzar diversos satélites de investigación puramente científica o técnica, de tipo parecido al «Telstar» o al «Relay».

INMENSO ESFUERZO ECONOMICO

El esfuerzo económico que los Estados Unidos están haciendo con sus programas espaciales es gigantesco. Se cree que la Administración kennediana pedirá al 88 Congreso de los Estados Unidos que apruebe un presupuesto de 7.300 millones de dólares destinados a los proyectos espaciales, principalmente el «Apolo», para el año fiscal que comenzará el 1 de julio, de los cuales 5.700 millones irán destinados a la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio, y el resto, es decir 1.600 millones, al Departamento de Defensa. En el año fiscal que concluirá el próximo 30 de junio, la N.A.S.A. ha gastado en investigaciones espaciales 3.700 millones de dólares, el Departamento de Defensa 1.500 millones, lo que hace un total de 5.200 millones de dólares. El incremento, pues, que se prevé para el próximo año fiscal es de más de 2.000 millones de dólares, la mayor parte de los cuales estarán destinados a financiar el proyecto «Apolo» de llegada a la Luna.

Todo este enorme despliegue económico, toda esta fantástica danza de millones, forma un complejo administrativo fabuloso. La Administración tiene contacto con lo menos 500 contratistas destinados a la construcción de satélites, «sondas» espaciales, cápsulas para astronautas y cohetes de lanzamiento, amén de los contratos de estudios espaciales puramente científicos. La mayoría de estas firmas pertenecen a las industrias de aviación y de electrónica y trabajan, a su vez, con más de 5.000 subcontratistas, dedicados a fabricar equipos menores: guías de control, sistemas de comunicaciones, dispositivos de recepción, computadores electrónicos combustibles (hidrógeno líquido, por ejemplo), etc., etc. En resumen, un inmenso esfuerzo destinado a hacer realidad un sueño del hombre: la conquista de los espacios.

GONZALEZ VELA
(Exclusivo para Pyresa.)

Decretos por los que se establecen los salarios mínimos y una tarifa de cotización para los Seguros Sociales

Salarios mínimos

Decreto sobre establecimiento de salarios mínimos y su conexión con los establecidos por convenios colectivos sindicales o mejoras voluntarias, que publica hoy el "Boletín Oficial del Estado".

"Acomete el Estado, conforme a lo dispuesto por el artículo primero de la ley de 16 de octubre de 1942, la fijación "de las condiciones mínimas a que han de ajustarse las relaciones laborales concertadas entre los empresarios y su personal"; condiciones entre las cuales se encuentran incluídas, desde luego, las remuneraciones, de acuerdo con el artículo 11 de la propia ley.

Ha sido siempre voluntad del legislador la de que la actividad administrativa se restringiera a la fijación de los salarios mínimos, y tal sentido tenían y tienen las tablas de salarios bases o mínimos contenidas en las diversas reglamentaciones de trabajo, reservando a las demás fuentes sociales y jurídicas, en régimen de libertad, el establecimiento de salarios superiores a los mínimos. Terminantemente, confirman esta posición, de un lado, la ley de convenios colectivos sindicales de 24 de abril de 1958, a cuyo tenor las condiciones de trabajo oficialmente establecidas "pueden ser completadas y mejoradas, aisladamente o en conjunto, mediante convenios colectivos sindicales, y, de otro, el decreto de 21 de marzo de 1958, que autorizó y reguló la concesión libre por las empresas de mejoras sobre salarios, así mínimos legales como convenidos colectivamente.

SALARIOS MINIMOS

El rotundo éxito de esta política recoge sus frutos; sobre la última fijación oficial de salarios mínimos, que, salvo para grupos muy aislados y concretos, tuvo lugar en la revisión general de las tablas de las Reglamentaciones de trabajo en finales de 1956, ha jugado, a lo largo de los seis años últimos, toda la mecánica de mejoras voluntarias y pactadas, elevando las retribuciones por encima, en ocasiones en proporción muy fuerte, de los mínimos reglamentarios. A tal punto es esto cierto, que las encuestas realizadas a través de las Delegaciones de Trabajo de todas las provincias españolas han venido a demostrar que tan sólo un ocho por ciento de la población laboral española, en los sectores industriales y de servicios, se encuentra hoy percibiendo los mínimos legales estrictos, aunque este porcentaje aumenta hasta el 15 por ciento si se mira la categoría laboral base de las escalas, constituídas por el peón no especializado. Los incrementos de los salarios efectivamente percibidos sobre los salarios agrícolas mínimos son también generalizados; el problema en cuanto a los trabajadores por cuenta ajena del campo es más de paro estacional y de carencia total de salarios durante el mismo que de nivel de percepción cuando existe la situación de empleo, aunque también éste exista.

El presente decreto va encaminado justamente a estos reducidos porcentajes de los trabajadores españoles, respecto de los cuales no ha operado, como ha ocurrido respecto de la inmensa mayoría restante, el régimen de mejoras pactadas o voluntarias. Lo que el presente decreto quiere hacer, y hace, es extender a tales sectores las mejoras obtenidas en aquéllos en los que la contratación colectiva o la mejora voluntaria han jugado; es indudable que una y otra pueden y deben extenderse en el futuro hacia el ideal de la cobertura total de la población laboral; pero entre tanto, transcurridos más de seis años desde la última fijación de salarios mínimos, la medida de extensión resulta necesaria; en primer lugar, por consideraciones socio-políticas inexcusables, y, en segundo término, para evitar la discriminación profundamente injusta contra las empresas que han aumentado sus salarios y contra los trabajadores al servicio de las que no los han aumentado. Aparte de que la extensión a los sectores citados puede ser abordada hoy ante la mínima o nula repercusión en los precios que la subida ha de tener, habida cuenta de lo reducido del sector laboral que resulta afectado y de las medidas adoptadas por el Gobierno para mantener el poder adquisitivo de los salarios.

LIBERTAD DE MEJORAS

Al tratarse de una norma de extensión a los sectores laborales deprimidos de las mejoras obtenidas en otros y más amplios sectores, es razonable, y hasta estrictamente imprescindible, que, en cuanto a estos últimos, se establezca con claridad y rigor la posibilidad de absorción del salario mínimo que se establece por las mejoras concedidas o pactadas con anterioridad. Si bien el salario mínimo ha de ser fijado para toda actividad, la finalidad perseguida por el mismo queda cumplida en sus propios términos al garantizar que por unas u otras vías —la legal, la colectivamente pactada o la voluntaria— no existirán salarios inferiores a los mínimos.

Con ello, el presente decreto reitera, una vez más, la vigencia de la letra y de los principios que inspiraron tanto la ley de Convenios Colectivos como el decreto de mejoras voluntarias y la confianza con que el ordenamiento descansa sobre los mismos, y la refleja autorizando íntegramente, para el pasado y para el futuro, la libertad de conceder mejoras y el principio de que éstas son y seguirán siendo, siempre y en todo caso, absorbibles y compensables con cualesquiera mejoras de los salarios mínimos.

En cuanto al sistema de fijación del salario mínimo, se ha estimado preferible establecerlo con carácter general para todas las ramas del trabajo por cuenta ajena, habida cuenta de la virtual paridad al respecto de las diversas Reglamentaciones de Trabajo y de la intercambiabilidad entre los sectores productivos que caracteriza la mano de obra no cualificada, y de establecerlo como sueldo salarial uniforme para todas las categorías laborales, eliminando así rigideces en la estructura salarial y permitiendo que las decisiones colectivas o de las empresas acomoden al mismo su estructura salarial, si lo consideran necesario.

En su virtud, a propuesta del ministro de Trabajo, y previa deliberación del Consejo de Ministros,

DISPONGO

ARTICULO I

Los salarios mínimos, para todo el territorio nacional y para cualesquiera actividades, quedan fijados en las cuantías siguientes:

Primera. — Trabajadores mayores de dieciocho años en la agricultura, en la industria y los servicios: 60 pesetas día o 1.800 pesetas mes, según que el salario esté fijado por días o por meses.

Segunda. — Aprendices de primer año, pinches y botones de catorce años, en la industria y los servicios: 24 pesetas día.

Tercera. — Trabajadores agrícolas de catorce años: 40 pesetas día.

ARTICULO II

Los salarios superiores a los mínimos podrán ser fijados por convenio colectivo, reglamento de régimen interior, contrato individual de trabajo o mejora voluntaria de la empresa. En ningún caso serán inferiores a los salarios mínimos fijados en el artículo primero, ni a los mínimos para cada categoría profesional establecidos o que se establezcan en las reglamentaciones de trabajo o en las normas de obligado cumplimiento dictadas o que se puedan dictar por el Ministerio de Trabajo.

ARTICULO III

Los salarios mínimos fijados por el artículo primero se entienden referidos a la jornada ordinaria de trabajo en cada actividad, sin incluir, en el caso de los diarios, la parte proporcional de domingo.

ARTICULO IV

Los incrementos de salarios mínimos que resulten de la aplicación del presente decreto podrán ser absorbidos y compensados por las empresas con cualesquiera mejoras de cualquier clase y género que fueran, incluída toda clase de primas, incentivos, pluses, gratificaciones, pagas extraordinarias y percepciones análogas establecidas o que voluntariamente hubieran concedido o hubieran pactado en el convenio colectivo, reglamento de régimen interior o contrato individual de trabajo.

Excepto en el supuesto de renuncia voluntaria en contrato de las empresas, los convenios colectivos en vigor a la promulgación de este decreto subsistirán en sus propios términos, sin más modificación que la necesaria para asegurar la percepción, practicadas en su caso las absorciones citadas en el párrafo anterior de los mínimos establecidos en el párrafo primero.

Las posibles modificaciones futuras en los salarios mínimos podrán ser, asimismo, absorbidas y compensadas por las mejoras que puedan concederse o pactarse.

Los porcentajes que en las distintas actividades nutren los fondos de plus familiar se calcularán sobre los mismos importes de las nóminas sobre las que venían calculándose al tiempo de la promulgación del presente decreto, sin que éste tenga ninguna repercusión al respecto.

ARTICULO V

Se autoriza al Ministerio de Trabajo para dictar cuantas disposiciones sean necesarias para la aplicación del presente decreto, que entrará en vigor el día 1 de enero de 1963.

Tarifa de cotización para los Seguros Sociales

Decreto sobre establecimiento de una tarifa de cotización para los Seguros S. Obligatorios y Mutualidades Laborales, que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado».

«El régimen de Seguridad Social está ligado estrechamente al de los salarios: en cuanto a sus fuentes de financiación, porque las mismas consisten fundamentalmente en cuotas o primas sobre los propios salarios, bien deprimiendo éstos, bien constituyendo costes adicionales para las empresas, y en cuanto a sus prestaciones, porque son normalmente sustitutivas del salario mismo o, más generalmente, de las rentas de trabajo cuando acaecen los riesgos que el régimen quiere prevenir o remediar.

El régimen de libertad en la fijación de las retribuciones, instaurado tanto por la ley de 24 de abril de 1958 sobre convenios colectivos sindicales como por el decreto de 21 de marzo de 1958, sobre mejoras voluntarias, ha repercutido intensamente, en sentido negativo, sobre la seguridad social. En efecto, en numerosos convenios colectivos sindicales y en más numerosas aún mejoras voluntarias concedidas las partes pactantes o concedentes, haciendo uso de la libertad que el ordenamiento les concedía, han establecido mejoras salariales exentas en todo o en parte de cotización para seguros sociales y, en dirección mucho más discutible, en algunas ocasiones han ido al establecimiento de costosos sistemas individualizados de seguridad social. Ello ha generalizado, aparte de un empobrecimiento general del sistema de seguridad social, una disminución cuantiosa de las prestaciones proporcionales a los salarios, al tener que tomarse como tales, forzosamente, los de cotización que han quedado muy por debajo de los reales por virtud del fenómeno descrito. Es innecesario insistir sobre las muy graves consecuencias de esta situación (prestaciones económicas de enfermedad que no cubren un mínimo, ni el de subsistencia, justamente cuando la cobertura es más necesaria; prestaciones por desempleo, que se hallan en el mismo caso y que están desvirtuando el muy importante papel que este seguro ha de jugar con vistas a un proceso de reconversión industrial y de avance tecnológico; prestaciones de vejez, jubilación y retiro, asimismo ínfimas, que dejan en desamparo al trabajador anciano y, de rechazo, impiden un saneamiento en la plantilla productiva de las empresas, por no citar sino los casos más notorios) y, por lo mismo, sobre la necesidad estricta de su corrección.

EVENTUAL AYUDA ESTATAL

Al practicarse la corrección necesaria por medio del presente decreto, el Estado no hace sino ejercitar su labor tutelar, imprescindible si se quiere que sean efectivas las prestaciones del régimen de Seguridad Social, cuya necesidad y conveniencia nadie discute hoy. Aún más, a los efectos de facilitar la transición desde las actuales bases de cotización a las nuevas que se establecen, el Estado aportará, con cargo a los fondos generales presupuestarios y a los recursos del Fondo Nacional de Protección al Trabajo, las importantes sumas precisas para que empresas y trabajadores no experimenten en su totalidad el impacto de las nuevas bases inmediatamente, sino que tengan un período de un año para acomodar a las mismas su estructura salarial. Esto aparte de que la subida de las bases va acompañada de una muy considerable rebaja de los tipos.

Por otro lado, el presente decreto quiere iniciar una nueva vía mediante la fijación de una tarifa de cotización que evite la complejidad y los innumerables problemas hasta ahora suscitados sobre el cómputo o no cómputo de los distintos devengos a estos efectos. Al propio tiempo, la claridad del nuevo sistema permitirá racionalizar al respecto la estructura y contabilidad de costos de las empresas y, al facilitar el ejercicio de la acción inspectora, será un arma contra la defraudación y un punto de partida para no hacer de mejor condición al defraudador ocasional o sistemático que a la empresa que cumple con sus obligaciones de cotización.

La instauración de las tarifas base de cotización obliga a revisar los topes de afiliación y cotización; se suprime el primero en cuano a los seguros de vejez e invalidez y desempleo y subsiste el de afiliación respecto del Seguro de Enfermedad, con el fin de que los actualmente asegurados continúen dentro del campo de protección del seguro, manteniéndose al respecto una posición conservadora de la situación actual.

El decreto quiere también dar a empresas y trabajadores la facilidad adicional de canalizar las mejoras individualizadas del régimen de seguridad social que puedan pactar o, voluntariamente, establecer, a través de un sistema de prestaciones complementarias libremente concertadas en cada caso, con las instituciones de seguridad social, que sunstituyan y corten la generalización de sistemas costosos y de muy dudosa eficacia, y de los que además se derivan efectos accesorios de importancia suma, señaladamente el de la inmovilización de la mano de obra.

Finalmente, los preceptos contenidos en el presente decreto no son sino una regularización, bien que de suma importancia, de la situación financiera de la seguridad social, poniendo las bases necesarias para la profunda reestructuración de la misma que se halla en estudio.

En consecuencia, a propuesta del ministro de Trabajo, y previo acuerdo del Consejo de Ministros,

DISPONGO:

ARTICULO I

Primero.—La base de cotización a efectos de Seguros Sociales Unificados, Seguro de Desempleo, Mutualidades Laborales y Formación Profesional, será la siguiente:

1. Ingenieros y licenciados: 5.600 pesetas al mes.

2. Peritos y ayudantes titulados: 4.650 pesetas al mes.

3. Jefes administrativos y taller: 3.920 pesetas al mes.

4. Ayudantes no titulados, proyectistas y delineantes, maestros y encargados de taller y capataces: 3.360 pesetas al mes.

5. Oficiales administrativos: 2.800 pesetas mes.

6. Subalternos: 2.000 pesetas mes.

7. Auxiliares y aspirantes técnicos y administrativos: 1.800 pesetas mes.

8. Oficiales de primera y segunda, obreros: 80 pesetas día.

9. Oficiales de tercera y especialistas: 70 pesetas días.

10. Peones: 60 pesetas día.

11. Aprendices de tercero y cuarto año, pinches de dieciséis y diecisiete años: 48 pesetas día.

12. Aprendices de primero y segundo año, pinches de catorce y quince años: 25 pesetas día.

Segundo.—Por el Ministerio de Trabajo se establecerá de oficio, o a instancia de parte, la asimilación, a efectos de cotización, a las categorías contenidas en el cuadro que precede, de las categorías de las diversas Reglamentaciones de Trabajo. Pero en cualquier caso, con efectos desde la fecha de entrada en vigor de este decreto, se aplicarán las bases establecidas en el apartado anterior, haciendo la asimilación las propias empresas, sin perjuicio, en su caso, de las consultas pertinentes.

Tercero.—Las bases establecidas en el apartado primero, incrementadas en el importe de los salarios de los domingos y días festivos, y de las gratificaciones extraordinarias reglamentarias de Navidad y 18 de Julio, serán las bases únicas de cotización, con exclusión de todos los demás conceptos, y con exclusión, en su caso, de las porciones en que los salarios o remuneraciones efectivamente pagados excedan de las mismas; pero las empresas que al tiempo de la promulgación de este decreto vinieran cotizando por salarios superiores a los figurados en el número uno de este artículo seguirán cotizando sobre los mismos.

Cuarto.—Las personas excluídas de la ley de Contrato de Trabajo, incluídas en el régimen de subsidios familiares, seguirán cotizando para éste sobre las mismas bases y conceptos por las que hasta ahora lo venían haciendo.

Quinto.—Para el Seguro de Accidentes de Trabajo se computará la totalidad del salario y remuneraciones percibidas, siendo nulo todo pacto en contrario.

ARTICULO II

Las prestaciones de los Seguros Sociales y Mutualidades Laborales que sean proporcionales a los salarios se calcularán con arreglo a las normas y períodos de cotización y regulación de prestaciones de cada régimen, sobre los salarios de cotización fijados en el artículo primero o, en su caso, sobre los superiores por los que las empresas hubieran venido cotizando.

ARTICULO III

Primero.—Se suprime el límite asalarial de afiliación a los Seguros de Vejez e Invalidez y Desempleo.

Segundo.—Quedan afiliados al Seguro Obligatorio de Enfermedad todos los trabajadores cuyas bases de cotización sean inferiores en aplicación del artículo primero, a 66.000 pesetas anuales.

ARTICULO IV

Primero.—La cuota de seguridad social, incluidos los Seguros Sociales Unificados y Seguros de Desempleo, se fija en el 16 por ciento, siendo a cargo del productor el 3,90 por ciento y a cargo de la empresa el 12,10 por ciento.

Segundo.—Las cuotas de Mutualidades Laborales subsistirán con sus actuales tipos.

Tercero.—La distribución de las cuotas entre los distintos regímenes, así como los porcentajes de gastos de administración y atenciones que han de cubrir, se determinarán por el Ministerio de Trabajo.

Cuarto.—La cuota de Formación Profesional se fija en el 0,80 por ciento, siendo a cargo del productor el 0,13 por ciento y el 0,67 por ciento a cargo de la empresa.

Quinto.—Las liquidaciones de cuotas de Seguros Sociales Unificados, Seguro de Desempleo y Mutualidades Laborales, correspondientes a los meses de enero a diciembre de 1963, estarán bonificadas en un 25 por ciento de su importe total.

ARTICULO V

Para la bonificación de las liquidaciones de cuotas de Seguros Sociales Unificados, Seguros de Desempleo y Mutualidad Laboral, correspondientes al año 1963, el Estado aportará, con cargo a los fondos generales del presupuesto, la cantidad de dos mil millones de pesetas (2.000.000.000), pagaderos por períodos trimestrales, de quinientos millones de pesetas. Con los mismos fines, el ministro de Trabajo dispondrá de hasta mil seiscientos millones de pesetas, con cargo a las disponibilidades excedentes del Plan de Inversiones para 1963 del Fondo Nacional de Protección al Trabajo.

ARTICULO VI

Primero.—A petición de las empresas o agrupaciones de las mismas, el Instituto Nacional de Previsión y las Mutualidades Laborales podrán concertar, conjunta o separadamente, y para uno o varios Seguros Sociales, el establecimiento de prestaciones superiores a las mínimas, complementarias de éstas, para sus trabajadores o para los comprendidos en el ámbito de un mismo convenio sindical colectivo.

Segundo.—Asimismo podrán las empresas o agrupaciones de las mismas incluir salarios de cotización adicionales para uno o varios Seguros Sociales para el conjunto de sus trabajadores.

Tercero.—Salvo para lo dispuesto en los números 1 y 2 de este artículo, o la mejora directa o inmediata de prestaciones de la empresa a sus trabajadores, la seguridad social queda excluída del ámbito de contratación de los convenios colectivos sindicales.

ARTICULO VII

Se autoriza al Ministerio de Trabajo para dictar cuantas disposiciones sean necesarias para la aplicación de este decreto, que entrará en vigor a partir del día 1 de julio de 1963.

DISPOSICION TRANSITORIA

A partir de 1 de enero de 1963 y hasta 30 de junio de 1963, se cotizará para Seguros Sociales Unificados, Seguro de Desempleo, Mutualidades Laborales y Formación Profesional, a los tipos actuales por los salarios mínimos establecidos en el decreto de esta misma fecha, o por los superiores por los que las empresas vinieran cotizando. Para el mismo período de tiempo las liquidaciones que por Seguros Sociales Unificados, Seguros de Desempleo, Mutualidades Laborales y Formación Profesional se giren sobre bases individuales no superiores a 60 pesetas serán bonificadas en el 15 por ciento de su importe.»

BARNIZADOS Y PINTADOS A "POLIESTER"

Obtenga para sus muebles y portajes barnizados y pintados de garantía con la laca alemana "POLIESTER" en la primera CAMARA TECNICA de Sevilla, dotada de transporte propio para la recogida y entrega de sus muebles

PRIMERA CAMARA DE ESPAÑA QUE PRESTA SERVICIO AL PUBLICO

RAFAEL BAÑOS VACCARO

BARNIZADOS EN GENERAL PARQUETS

Amador de los Ríos, 10. Tel. 57324
Rodrigo de Triana, 20. Tel. 74118

HERMANDAD DEL GRAN PODER

Cabildo General Extraordinario de Elecciones

Mañana domingo, día 20 del actual, a las doce horas, se celebrará, D. m., en la Sala Capitular de esta Hermandad (Hernán Cortés n.º 6).

CABILDO GENERAL EXTRAORDINARIO DE ELECCIONES

con sujeción al siguiente orden del día:

1.º Lectura y aprobación, si procede, del Acta del anterior Cabildo general.

2.º Elección, mediante votación secreta de los Hermanos que han de componer la Junta de Gobierno que rija la Hermandad en los bienios de 1963-1964 y 1965-1966, de acuerdo con la redacción dada a la Regla XXIV aprobada en el Cabildo General de 18 de noviembre último.

La Junta de Gobierno ruega encarecidamente a todos los Hermanos asistan a dicho Cabildo general, dada su gran importancia.

Sevilla, 19 de enero de 1963.

EL SECRETARIO.

†

PRIMER ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL JOVEN

Don Francisco Pérez María

Que falleció en Sevilla el día 21 de enero de 1962, a los 21 años de edad, después de recibir los Auxilios Espirituales.

R. I. P. A.

Sus desconsolados padres; su hermana, Manolita; abuelos, primos, demás familia y afectos,

RUEGAN a sus amistades asistan a la misa que por el eterno descanso de su alma se celebrará, D. m., el lunes 21, a las ocho menos cuarto de la tarde, en la iglesia parroquial de nuestra Señora de Santa Ana, por cuyo acto de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

Desde Buenos Aires

El último mensaje de Ramón para "Arriba"

BUENOS AIRES, 19. (DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, FELIX CENTENO.) -- Esta es una crónica que tiene algo de mensaje testamentario y puedo asegurar que al escribirla cumple la voluntad y el deseo de Ramón Gómez de la Serna. Son palabras especialmente dirigidas al periódico «Arriba», que si no pueden ser las que él hubiera escrito ,al menos representan el descargo por no escribirlas. Lo que digo puede parecer un enigma, pero es algo claro y sencillo.

La historia es esta: Recientemente, «Arriba» publicó en sus páginas literarias algunas dedicadas por sus colaboradores al estudio de la personalidad y la obra de Ramón. No pueden imaginarse los que lo hicieron lo que ese homenaje tuvo de benéfica influencia en su triste vida de enfermo. Nuestro escritor estaba ya muy vencido, apenas podía moverse del sofá más que auxiliado. Y aunque los homenajes literarios a su persona se han prodigado y tenía el hábito de recibirlos, este de «Arriba» tuvo para él especial emoción y le hizo mucho bien, porque llegó en un momento oportuno, cuando estas finuras y atenciones más hondamente calaban en su sensibilidad. Pero además, esto es lo cierto, porque Ramón tuvo siempre una devoción especial por nuestro periódico. Lo quería entrañablemente, porque fue la primera mano amiga que le llevó de España, abierta y cordial, hace muchos años, cuando en su bohemia existencia de escritor puro se encontraba en uno de los frecuentes vacíos económicos. Lo hizo «Arriba» precisamente por eso, apenas lo supo. Pero no se trataba de acudir en ayuda de un escritor insigne, porque Ramón honra a las páginas donde ponga su firma. El fino detalle consistió en la forma y estilo de la operación, que fue rápida y generosa, superando todas las vallas que parecían infranqueables en aquellos tiempos de guerra universal. Vallas que eran, precisamente, las que habían creado el problema de la soledad, el aislamiento y el bloqueo de un hombre capaz de escribir un libro en tres noches, pero incapaz de negociar la economía literaria. Todo esto lo sabía Ramón y jamás lo olvidó.



Ramón me distinguió mucho. Nuestra amistad venía de lejos, desde los lejanos días de Pombo. Pero no me ofrece duda que lo que la acrecentó aquí fue mi corresponsalía de «Arriba». Eso le hizo sentir acrecido el afecto hacia mi persona. Recibía el periódico, y apenas llegaba el paquete decenal, con treinta días de retraso, se lanzaba ansioso sobre él para saborear hasta los anuncios. Durante veinte años ha sido «Arriba» su vehículo predilecto de información. Este sentimiento era tan profundo, que incluso en los últimos años, cuando ya no era colaborador de sus páginas, seguía leyéndolas con la misma predilección.

Tengo muchos testimonios de esta actitud del ilustre escritor. Pero para que se vea hasta qué punto estas afirmaciones mías sólo reflejan pálidamente la realidad, les voy a contar más. Cuando leía «Arriba» no sólo buscaba Ramón las noticias de España, aunque fueran el fundamento de su interés. También las de la Argentina, donde vivía y podía conocerlas por sus periódicos, de los que era cotidiano y gran lector, y por la misma observación de la vida y los testimonios de la amistad. Hace ya algunos años, exactamente el 23 de febrero de 1956, me escribía acerca de varias pequeñas y cordiales cuestiones y me expresaba ese detalle que confieso me halagó profundamente.

Creo que como corresponsal no he recibido nunca un halago tan grande. Que un insigne hombre de letras me diga que en las páginas impresas a miles de kilómetros y con un mes de retraso le descubro las cosas que ocurren en su propio escenario vital, es algo que me enorgullece. Hubiera guardado este testimonio como otros más importantes de Ramón entre mis papeles queridos, si no fuera porque la ocasión me obliga a ello para demostrar que lo que digo es cierto. Y queda aún otro testimonio vivo y fundamental, que ha sido precisamente el motor de esta crónica, pues la escribo impulsado a ello por Luisita Sofovich, la viuda del escritor. Y ella va a estar en Madrid pronto para confirmarlo si hiciera falta.

Apenas habían transcurrido dos horas de la muerte. En la alta madrugada estábamos allí, en la biblioteca-estudio, en la bohemia y deliciosa casa de Ramón. Y cuando llegó alguien, estando yo junto a Luisita, me presentó a él como corresponsal de «Arriba». Al nombrar el periódico, Luisita se agitó y me habló con vivísimo interés. En esas horas supremas, aunque parezca que el dolor que invade el ánimo anula toda idea que no sea la absorbente del trance, ocurre que no sienten claridades y recuerdos que impulsan por encima de todo. Y Luisita me dijo:

«Ahora que nombro a «Arriba» quiero pedirle que me haga el favor de decirles que perdonen a Ramón si no han recibido noticias suyas, después del homenaje que le dedicaron. Le voy a decir lo que pasó. Ramón me dijo muchas veces: «Tengo que escribir a «Arriba» para darles las gracias.» Pero estaba tan enfermo que no podía manejar la pluma, Lo dejaba de un día para otro. Tenía el bloc de las cartas esperando con el ejemplar de «Arriba» encima.

Lo tenía a la vista, como una urgente misión que cumplir. Los acontecimientos dispusieron lo contrario y nunca pudo llegar a hacerlo. Por eso yo, ahora, segura de que interpreto su deseo, le pido por favor lo haga usted para que lo sepan en el periódico.»

Las palabras de Luisita Sofovich fueron casi literalmente ésas, repetidas ahora sin más registro que él de la memoria profesional del periodista, que ya se sabe tenemos en el cerebro alguna sustancia especial que grabar las palabras ajenas casi como en la cinta magnetofónica. Y luego, ampliando el mensaje, Luisita dijo lo que yo bien sabía, el cariño impar que Ramón tuvo siempre por «Arriba», que ha seguido leyendo durante su enfermedad hasta donde alcanzaron sus fuerzas y su interés por las cosas de este mundo. Unas palabras concretas me dijo la viuda de agradecimiento personal de Ramón para Sabino Alonso Fueyo, que apenas en la dirección del periódico le brindó sus columnas, lo que era imposible, porque Ramón estaba ya comprometido.

Esta decidida predilección por nuestro periódico tiene, como se puede comprender, un alcance que va más lejos del elemental de la economía, la razón menos importante para Ramón. ¿Por qué «Arriba» y no otros, cuando recibía tantos de todas partes? No es momento de analizar tan sutil matiz de la personalidad de Ramón en la ausencia de España. Pero «Arriba» tiene una línea bien clara, un estilo que le caracteriza desde el título a la contraportada. Para la biografía de Ramón, que está expuesta a falsas interpretaciones o a deformaciones intencionadas, tengo sobrados medios para desmentir a quien lo intentare. Por hoy, respetuosos ante el cadáver aún insepulto, limitemos la crónica al mensaje que me pide la viuda del escritor, con lo que «Arriba» recibe realmente, por mi intermedio, la gratitud que Ramón quiso dedonadamente expresar con su pluma, que ya no se sostenía entre sus dedos.

IMPERIAL

Hoy, estreno de una de las realizaciones cinematográficas más extraordinaria de nuestro tiempo

ROCK HUDSON · JENNIFER JONES

VITTORIO DE SICA · ALBERTO SORDI



LA MUNDIALMENTE FAMOSA NOVELA DE ERNEST HEMINGWAY

DIRECTOR CHARLES VIDOR

PRODUCCION DAVID O. SELZNICK PARA 20th CENTURY FOX

CINEMASCOPE · COLOR DE LUXE

MAYORES

Adenauer, en un aprieto

La Comisión de Asuntos Exteriores del Parlamento de Bonn estima necesario el ingreso de Inglaterra en el Mercado Común



BONN. (Por teléfono. Crónica del corresponsal de PYRESA, Alberto Crespo).—La comisión de Asuntos Exteriores del Parlamento de Bonn aprobó anteayer una resolución de gran importancia y que probablemente armará cierto revuelo, ya que el Canciller no podrá echarla en saco roto. A juicio de la comisión, es necesario que Inglaterra ingrese en el Mercado Común como miembro de pleno derecho, tanto por razones económicas como políticas. En este sentido la comisión insiste en que sean activadas las negociaciones de Bruselas a fin de lograr rápidamente una solución satisfactoria para todos. Por añadidura la comisión invita al Gobierno Federal a defender este punto de vista en Bruselas y en las próximas conversaciones Adenauer-De Gaulle, en París.

En realidad, la comisión de Asuntos Exteriores del Parlamento no ha hecho otra cosa que recoger en una resolución los sentimientos generales del país. Los partidos políticos, la Prensa, la Federación de Industriales, los Sindicatos obreros, los intelectuales, es decir, la opinión pública entera, vienen clamando estos días por la adhesión de Gran Bretaña a la Comunidad Económica Europea y contra las declaraciones del general De Gaulle, adversas a la entrada del Reino Unido en la «Pequeña Europa». La proximidad del viaje del doctor Adenauer a París —llegará a la capital francesa el domingo— le da una importancia extraordinaria a todas estas declaraciones.

Para forzar más la cosa, marchó a Bruselas el ministro alemán de Asuntos Exteriores, señor Schoeder, para continuar al frente de la delegación germana las negociaciones entre los «seis» y la Gran Bretaña.

En los medios políticos de la capital federal se asegura que el ministro le concede mucha importancia a la prosecución de los debates de Bruselas y más ahora, después de conocer la decisión adoptada por la comisión parlamentaria. En líneas generales, esta resolución coincide con la declaración aprobada en Bruselas el lunes pasado por la delegación alemana, en respuesta a la conferencia de Prensa del presidente De Gaulle.

Parece ser que el canciller Adenauer, desaprobó después dicha declaración y que incluso le dirigió algunos reproches al ministro Schroeder —sobre todo por el tono incisivo del texto— cuando vino el miércoles a Bonn para asistir al consejo de ministros semanal. Sin embargo, el señor Schroeder regresó a Bruselas con la intención de poner toda su influencia en pro del ingreso de Inglaterra en el M. C.

A juicio de ciertos ambientes políticos de Bonn, no todo el monte es orégano dentro del Gobierno, donde como se sabe imperan ahora los anglófilos sobre los francófilos. Según los medios citados, el Canciller tendrá que poner en juego toda su autoridad para restablecer la unidad en su equipo ministerial ante el sesgo favorable a Gran Bretaña que pueden tomar en los días venideros las negociaciones de Bruselas y especialmente ante sus conversaciones de París, a principios de la semana que viene.

La negativa francesa

PARIS. (POR TELEFONO. CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, MANUEL DE AGUSTIN.)—La Prensa francesa no podemos decir que se muestra alarmada, pero sí atenta a los acontecimientos internacionales y en particular a las reacciones de los hombres importantes, de los portavoces extranjeros y de aquellos heraldos que puedan aparecer como representativos de tendencias y grupos. «El general De Gaulle lleva camino de recuperar ampliamente en el exterior los adversarios que ha perdido en el interior», dice el editorial de un periódico realmente degaullista. En ese mismo artículo de fondo explican que el señor Fanfani, jefe del Gobierno italiano, reiteró su fidelidad atlántica en Wasington. Subrayan que el ministro de Asuntos Exteriores holandés anunció con toda clase de seguridades que el plan de los franceses no se cumplirá, y añadió que los ingleses están desarrollando una hábil campaña de seducción en Bruselas, donde la actitud de Alemania aparece como incierta con respecto a las tesis del general De Gaulle.

Estas consideraciones prueban cómo las autoridades francesas dejan traslucir su inquietud y de qué forma los comentaristas especializados pasan balance, sumando la lista de los amigos y la de los adversarios, para darse cuenta de cuál será la mayoría triunfadora.

En este momento —cuando escribimos nuestra crónica— las negociaciones establecidas en Bélgica para discutir sobre el posible ingreso de Inglaterra en el Mercado Común toman un cariz totalmente distinto al que tenían cuando comenzaron. Resumamos: en su iniciación se trataba de que los ingleses aceptaran o no el reglamento, por llamarlo de alguna forma, que existe en el acuerdo de los «seis». Que Gran Bretaña no pusiera condiciones «sine qua non», aceptando obligaciones y deberes como los demás. Que el ingreso de esta gran potencia en el «pool» no constituyera una transformación de los principios ni de las formas del Mercado Común. En concreto, que Gran Bretaña podía entrar, pero no tenía derecho a provocar un cambio. Al parecer, esta era la tesis francesa y lo que se discutía es que aceptase ventajas e inconvenientes.

Pero ahora, repitámoslo, todo cambió. Se dice que el verdadero obstáculo no es el de la agricultura inglesa, ni el de los precios de la Gran Bretaña, ni el de la influencia de la Commonwealth en los productos continentales. Nada de eso. El verdadero obstáculo —declaran hoy o por lo menos así lo dan a entender— resulta ser político. Se acusa a Gran Bretaña de haberse ligado, por acuerdos muy estrechos, con los Estados Unidos en la última reunión de Las Bahamas. Se declara que los ingleses, por ese mismo compromiso, son más americanos que europeos. Y se deja adivinar que existe un resentimiento francés ante el supuesto de que los británicos hayan establecido unas decisiones bilaterales con los Estados Unidos sin informar a los hombres de París.

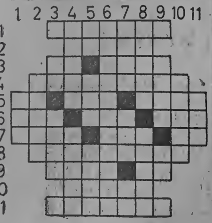
En estas condiciones —explica un comentarista de un importante periódico vespertino de la capital francesa—, «se cree en los centros oficiales que lo más indicado e inteligente consiste en aplazar la conferencia en curso (se refiere a la de Bruselas), para ver más claro dentro de unas semanas, cuando todas las interioridades diplomáticas y políticas del problema queden al descubierto.»

En concreto:

Las discusiones técnicas, los desacuerdos, las discrepancias para elegir un sistema de funcionamiento, son pura excusa. Lo que ahora se debate no es la presencia de la Gran Bretaña, sino la influencia de los Estados Unidos. Y De Gaulle, al parecer, quiere erigirse en líder de los que se oponen a que Europa esté al servicio de América

Nuevo teléfono de "SEVILLA" 17904 (2 líneas)

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Obstruido. 2: Intervengo. 3: Al revés, familiarmente y repetido, padre. Recipiente de hojadelata. 4: Acosábalo. 5: Idioma provenzal. Al revés, río español. Calidad de linaje 6: Cierto condimento para la comida Río español. Hermana. 7: Al revés, cierta carta de la baraja. Letras de vula. Negación. 8: Entretenido. 9: Rezad. Negación castiza. 10: Querida. 11: Se pusiera un mote.

VERTICALES.—1: Se atreve. 2: Obedece. 3: Al revés, familiarmente y repetido, hermana. Parte alta de los animales. 4: Chocar. Al revés, detengas. 5: Al revés, río italiano. En plural, nombre de letra. Al revés, cierto jefe mahometano. 6: Calidad de relativo. 7: Fonéticamente, palo largo y seco. Al revés, destella. Entrega. 8: Proveer. Ciertas gomas empleadas en cosmética. 9: Flancos. Dona. 10: Cierto gas. 11: Cierto juguete circular.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Am. Ca. 2: Taco. Isas. 3: Olo. Ele. 4: Rejadores. 5: Avisos. Mam. 6: Sanos. Patos. 7: Sel. Soneto. 8: Taconazos. 9: Eme. Are. 10: Tasa. Afar. 11: As. Sa.

VERTICALES.—1: Atoras. Peta. 2: Malevas. Mas. 3: Cojinetes. 4: Asola. 5: Dos. 6: Os. So. 7: Pon. 8: Emana. 9: Sesatezaf. 10: Cal. Motoras. 11: Ases. Sosera.



¿POR QUE VAS A LA PISCINA?

Solución al anterior

ACABAR LAS LOSAS

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



Mandrake el Mago — Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita — Por Chic Young

Registered U. S. Patent Office



Ahora se le ofrece la oportunidad de aprender un oficio

¡¡Cobrando desde el primer día!!

¿Cómo aprovecharla?

Escribanos a ASTILLEROS DE SEVILLA DE LA EMPRESA NACIONAL ELCANO, Apartado de Correos, 89, Sevilla.

Nosotros le seleccionamos para la especialidad donde rendirá usted más.

Usted entra en un curso de Formación Acelerada, cobrando 36 pesetas, más pluses, desde el primer día.

Hay cursos para SOLDADORES, MONTADORES, TUBEROS, ELECTRICISTAS, CHAPISTAS, etc. En unos tres meses conocerá su oficio y ascenderá a especialista.

Algunos participantes en cursos anteriores son ya Encargados.

No es necesario que tengan conocimiento del oficio. Si los tienen también pueden venir y perfeccionarse.

Si tiene usted menos de 30 años y está libre del Servicio Militar, aproveche la ocasión para trabajar en una profesión noble: CONSTRUYENDO BARCOS en una Empresa de garantía.

Astilleros de Sevilla de la Empresa Nacional Elcano

Ofrecen 25.000 dólares por la "Niña II"

Washington, 18 (Efe).—Una persona, cuyo nombre no ha sido revelado, ha ofrecido 25.000 dólares por la "Niña II", reproducción de la carabela con la que Cristóbal Colon realizó el viaje del descubrimiento de América.

En fuentes no oficiales de Washington se señala que son varias las ofertas que se han hecho para comprar la nave, a cual más interesantes.

Entre los interesados en comprar la "Niña II" figura Laurence Vinburg, que construye una reproducción de la "Santa María" en Barcelona.

También desean comprarla dos personas, una de Méjico y otra de Columbus (Ohio), cuyos nombres tampoco han sido revelados.

Hasta ahora, el capitán Carlos Etayo no ha llegado a acuerdo alguno.

El lunes próximo, Etayo asistirá a una recepción ofrecida en su honor en la Embajada de España en Washington, acompañado de Robert Marks, miembro americano de la tripulación de la "Niña II".

Ambos recibirán condecoraciones, que les serán impuestas por el embajador de España, don Antonio Garrigues.

FABRICA SAN CLEMENTE

S. A.

CONSTRUCCIONES AGRICOLAS

Crédito, 11 —o— Sevilla

Teléfonos 22820-22829

La Fallera Mayor



VALENCIA.—Ha sido proclamada en el salón de actos del Ayuntamiento de Valencia la señorita María Antonia Moret Gómez como Fallera Mayor. En la foto, la señorita María Antonia Moret después de haberle sido impuesta la banda como Fallera de las próximas fiestas. (Fotofiel.)

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

Mucha actividad hoy con hincapié en las finanzas. Tiempo para valorizar y revalorizar. El punto más difícil es ver las cosas, las condiciones, como realmente son. La mejor indicación es la buena voluntad que otros desplieguen.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Evite hoy la impaciencia. Tome su tiempo. Analice. Esté preparado. No se mude a un lugar poco familiar. No se deje «atropellar». Exponga claramente su posición. Piense en las ofertas antes de aceptarlas.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Si un asociado pide ayuda, désela. Mientras más ayude a otros, mejor para usted. Hoy puede ser el día decisivo en que los adversarios se conviert.en en amigos. Sea adaptable.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

La tendencia hoy es hacia la extravagancia. Usted puede que quiera «alardear» ante una persona especial. Es mejor ser natural. Sea sencillo. La sinceridad le ganará mucho. Especialmente al tratar con cierto individuo.

LEO
23 de julio a 22 de agosto

Indicada alguna presión emocional. Pero su actitud de aceptación ganará el día. No se meta en peleas. Sea tolerante, especialmente a las ideas nuevas. Si es llamado a hacer un esfuerzo extra, hágalo.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

Excelente para tratar con parientes, para visitar, comunicarse, compras. La tendencia es de divertirse. ¡Magnífica, ideal! Usted requiere un poco de descanso después de los días recientes de presión, trabajo y preocupaciones.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Lea el mensaje de Aries. Quite temprano del camino los asuntos financieros. La noche es buena para nuevos contactos sociales. Un individuo maduro le ayudará a conseguir su meta. Pero tiene que ser disciplinado.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

El ciclo lunar continúa alto. Si le piden que decida entre lo viejo y lo nuevo, es mejor que siga con lo que le es familiar. Siga el consejo de un ex consejero. Sea receptivo alerta y escéptico.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

Revise algunos pensamiento, actitudes. Mire hacia el futuro en vez de «colgarse» del pasado. Significa que se extienda, social y profesionalmente. Buen día para visitar amistades, especialmente las que estén confinadas.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Buen día para estar con sus amigos. Entretenga, demuestre su aprecio. Las emociones no necesitan ser analizadas. Magnífico día para ceder a los verdaderos sentimientos.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Indicadas noticias favorables en lo concerniente a dinero. Recibido algo que significa mucho para usted. No tenga exceso de modestia. Muchos están orgullosos de sus logros. Bueno para celebrar esta noche.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

La armonía es la llave. Haga lo que pueda para ver las mejores cualidades en otros. Una actitud madura le ganará amigos, influenciará a la gente. Es mejor entretener en su casa que salir de la ciudad.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted posee ambiciones, empuje y la potencia para alcanzar su meta. Las condiciones se "asentarán" después de un año laborioso. El mes significativo en el año 1963 es posible que sea abril.

... y Sevilla

Por arriba...

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

HACÉ unos meses oímos la nueva en un restaurante. Nos la dio uno de esos caballeros que nos dice cuando nos ve que la vida está imposible y que nos lo dice envolviendo en el humo azul y aromático de un habano vigoroso, echándose para atrás sobre el diván:

—Han bajado los «Mercedes».

Cuando a un nombre de mujer, como éste, tan bello, se le pone delante un artículo masculino resulta algo brillante y rotundo, de etiqueta alemana: un 220 ó un 190, con algunas letras detrás que aluden, entre lo que saben de estas cosas al hecho de que tenga o no carburador o inyector un tema, de doctorado en materia automovilística, esa carrera que unos han cursado otros cursan y otros —los más— desean cursar.

A nosotros nos dejó la noticia asombrados. Nos asombró sencillamente que el buen hombre creyera que nos iba a emocionar, como le emocionaba evidentemente a él.

Un amigo estaba presente y queriendo mejorar el feliz panorama de economías que se ofrecía a nuestra vista, añadió:

—Pues hay otra cosa más que ha bajado. Para que no se quejen. La botella de whisky de White Horse no vale ya más que 250 pesetas. ¡Y pensar que yo las he tenido que comprar —¡de contrabando!— hasta a 400!

Durante algunos meses esperamos que la lista de las bajas se aumentaran hasta ponerla a nuestro nivel de clase media. Al nivel de las alubias y las motos, de la carne de ternera —bien que con nervios— y de la coliflor, del pescado azul —¿por qué lo azul entre los peces es signo de estado llano y lo blanco de aristocracia, al contrario que entre los seres humanos?— y los huevos, de los «celtas» y de los «reestrenos». Pero, no.

Al cabo de mucho esperar nos ha llegado la baja del café, que está haciendo de caballo de Troya para disimular con una baja que se hace otras bajas que no se hacen. ¿Es que los arbitrios no gravaban también el vino y el aguardiente?, preguntamos, aunque nos tomen por borrachos.

El whisky; los «Mercedes»... Lo grande debe siempre tener una proyección de ejemplaridad sobre lo pequeño. Por imperativos de justicia, de caridad y de todas esas cosas que invocan los sociólogos y los moralistas. Nosotros diríamos, además; que por elegancia. No es elegante, no —y no señalamos, porque sería difícil— el espectáculo de una sociedad, donde a la hora del abaratamiento, se empieza por arriba.

Vacuna voluntaria y gratuíta contra la poliomielitis

Se aplicará a los beneficiarios del Seguro de Enfermedad menores de siete años, a partir de este mes

El Ministerio de Trabajo ha ordenado al Instituto Nacional de Previsión la realización de esta campaña de prevención contra la polio.

En principio, las vacunaciones atienden a estas circunstancias:

a).—Es una vacunación totalmente voluntaria.

b).—Afecta a los beneficiarios del Seguro de Enfermedad, menores de siete años.

c).—Su desarrollo está previsto para verificarse en los primeros seis meses de este año; es decir, de enero a junio.

d).—Las vacunaciones serán llevadas a cabo por médicos puericultores y pediatras del Seguro de Enfermedad.

e).—La vacunación es como una prestación más del S. O. E., totalmente gratuita.

f).—Se habilitan como centros clínicos de vacunación las Residencias y Ambulatorios del Seguro de Enfermedad, de acuerdo con un plan sistematizado que haga posible la máxima proximidad entre el centro de vacunación y las residencias de los asegurados del SOE.

Esta mañana se ha verificado el sepelio del cadáver de don Adolfo Cuéllar

Al funeral asistieron las primeras autoridades civiles

Esta mañana se ha celebrado el entierro de don Adolfo Cuéllar Rodríguez, fallecido ayer, después de larga y dolorosa enfermedad, cristianamente sufrida. Desde primeras horas de la mañana acudieron al domicilio del ilustre finado incontables amigos, deudos y personalidades. A las once, el cadáver fue trasladado, seguido de una gran multitud, a la parroquia del Sagrario, donde se celebró un solemne funeral de «cor pore insepulto».

La iglesia se encontraba completamente abarrotada.

En la parte del Evangelio ocuparon un lugar destacado el Gobernador Civil, don José Utrera Molina; alcalde don Mariano Pérez de Ayala; presidente de la Diputación, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega; presidente de la Audiencia Provincial; fiscal y representaciones de varias entidades y organismos. En la parte de la Epístola, también en lugar destacado, se encontraban los familiares del difunto.

Una vez finalizada la misa se formó el duelo en el Patio de los Naranjos. Una gran multitud pasó ante los familiares para manifestarle su condolencia.

El cadáver fue llevado al cementerio de San Fernando donde recibió cristiana sepultura.

Vida cultural

DON AURELIO GOMEZ DE TERREROS, EN EL CIRCULO MERCANTIL

Con gran éxito se celebró ayer la clausura del ciclo "El plan de urbanización en el porvenir de Sevilla", estando a cargo la última conferencia del arquitecto de la Cámara de la Propiedad Urbana, don Aurelio Gómez de Terreros, el cual desarrolló el tema "Sevilla 1963".

El conferenciante empieza por definir lo que es el urbanismo y estudia el plan general de urbanización de Sevilla. Luego, en una visión retrospectiva y arrancando de 1860 se refiere a las grandes urbanizaciones de París, Barcelona, Madrid y otras grandes ciudades europeas. Sevilla también está representada en este movimiento de expansión que culmina en la época feliz de la Exposición Iberoamericana, tras el ensanche interior en un conjunto urbano, tan difícil como el nuestro, para caer en un enorme sopor del que se despierta en 1936, cuando definitivamente, al producirse el glorioso Movimiento, Sevilla se da cuenta de que es la capital de Andalucía y como tal concibe la esperanza de alcanzar la categoría que en verdad le corresponde. Crece vertiginosamente, rompe su viejo perímetro y se produce un cierto desorden que impone la necesidad de un plan general que al fin viene a concretarse en el que ha dado motivo para este ciclo de conferencias.

Con profundo conocimiento del tema y sobria elocuencia el señor Gómez de Terreros ha desarrollado el tema con singular fortuna, ofreciendo al numerosísimo y distinguido auditorio un estudio tan amplio como documentado del mencionado Plan, interesando vivamente al público en estos problemas singularmente trascendente para la ciudad y mereciendo por tan acertada disertación las más cálidas ovaciones que entusiásticamente la fueron tributadas

CLUB CULTURAL GUADALQUIVIR
Amigos del Turismo

El próximo domingo, día 20, a las doce de la mañana, en colaboración con la Casa Americana y en sus locales, cedidos gentilmente por su director, Mr. Dorsay, se dará una conferencia exclusiva para los socios del Club a cargo de la señorita Vesta Condon, súbdita americana. Se titulará "Viaje turístico por la América Latina", y será ilustrada con diapositivas en color.

El presidente del Ateneo y los presidentes de dos secciones visitaron al ministro y al subsecretario de Información y Turismo

Regresaron de Madrid, por carretera, después de entrevistarse con el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, así como el subsecretario del Departamento señor Cabanillas Gallas, a quienes expusieron diversos problemas relacionados con la labor cultural a desarrollar por la docta Casa, el presidente del Ateneo, señor Marra López y Argamasilla y los presidentes de las Secciones de Bellas Artes y Literatura señores García Díaz y Navarro Martín. Los directivos del Ateneo, vienen muy satisfechos del resultado de sus entrevistas.

SUCESOS ✱ SUCESOS

Chocan dos automóviles en el paseo de Colón

Resultaron heridos el conductor de uno de ellos y una señorita

Ayer tarde chocaron en el Paseo de Colón los turismos matrículas M-246976, conducido por José Antonio Ordaz Rueda, de 57 años de edad, domiciliado en calle Pastor y Landero, 8, y en que viajaba la señorita Angeles María Ordaz Vargas, de 30 años, con el mismo domicilio, y el de matrícula SE-51652 conducido por Domingo Martínez Gutiérrez, con domicilio en calle Parras, número 1. En la colisión resultaron heridos José Antonio y Angeles María, que tuvieron que ser asistidos en la Casa de Socorro de Triana, por el doctor Navarro y practicante señor Avalos; el conductor de contusiones con hematomas en la región parietal derecha y contusiones en la región escapular izquierda y Angeles María de schok craneal. Los facultativos se reservaron los pronósticos.

• SUFRE UN ATAQUE DE ENAJENACION MENTAL Y PROMUEVE FUERTE ESCANDALO EN UN CENTRO DE SOCORRO

Este mediodía se encontraba en un bar de las inmediaciones de la Plaza de San Francisco, esquina a calle General Polavieja, José Cadenas Morillo, de profesión matarife y avecindado en Viso del Alcor, calle General Moscardó, 51, cuando de pronto empezó a demostrar gran nerviosismo y hablar de forma incoherente. Esgrimiendo su documento de identidad, manifestaba que "estaba bien hecho y que su filiación era correcta, pero el carnet era muy feo y que su fotografía era muy mala, y que por eso no encontraba colocación". Los que se hallaban en el lugar comprendieron que se trataba de un demente y lo llevaron a la Casa de Socorro de calle Rosario, pero al llegar a ella y ver dónde estaba, se hizo rápidamente de un pesado sillón, y esgrimiéndolo por encima de su cabeza —ya que se trata de un hombre fornido y corpulento—, impedía que los facultativos se acercaran a él.

Se avisó a la Jefatura de Policía, e hizo acto de presencia un agente, quien consiguió reducirlo por convicción. Una vez atendido, fue trasladado en ambulancia al Sanatorio de Miraflores, donde quedó internado.

Según parece, José sufre de vez en cuando ataques de locura, y esta mañana padeció uno, que, dado el lugar donde ocurrió, fue presenciado por numerosas personas.

• INCENDIO EN LA ESTACION DE LA PLAZA DE ARMAS

En las últimas horas de la anterior madrugada se originó un incendio en el taller de carpintería del Material Móvil de la Renfe, sito en la Plaza de Armas. Gracias a la rapidez con que hizo acto de presencia el Servicio de Extinción, el siniestro fue sofocado, quedando reducido a la techumbre del local y algunos materiales y utensilios que en el mismo se guardaban.

✱ ATROPELLA A UN OBRERO

Esta mañana, en el Paseo de las Delicias y cuando se hallaba trabajando en el asfaltaje del mismo fue atropellado el obrero Francisco Rodríguez Morente, de 28 años, vecino de La Rinconada, barriada de San José número 71, por el coche matrícula SE-37525. En el Equipo Quirúrgico el doctor García y el practicante señor Moreno le asistieron de agudos dolores en la región dorsal y contusiones múltiples en el muslo izquierdo.

• ATROPELLO AUTOMOVILISTA EN CALLE NIEBLA

Debido a la lluvia, el motorista Ramón Márquez Rufo, de cuarenta y cinco años, domiciliado en calle Anima, 2, según manifestó en el centro de socorro donde fue atendido, no vio cómo circulaba por su derecha el automóvil matrícula SE - 47568, entrando en colisión con el mismo. Sucedía en una esquina de calle Niebla. Asistido por los doctores Risco y don Agustín Baquerizo y el practicante señor Moreno, le apreciaron contusiones y erosiones en el rostro y fractura del maleolo interno derecho. Pronóstico reservado.

Comenzó el Octavario por la Unión de las Iglesias

Anoche, en la iglesia parroquial del Sagrario, se ha iniciado, con gran asistencia de fieles, el Octavario por la Unión de las Iglesias, organizado por la Comisión de Hdad. de Gloria del Consejo General de Cofradías, con la colaboración de las Cofradías de Penitencia.

Hubo misa participada con homilía con la intención de recabar del Altísimo el fin del cisma de la Iglesia oriental.

Pronunció la homilía el canónigo de nuestra Catedral don Francisco Gil Delgado, que habló del «Retorno al redil de Pedro de todos los cristianos separados de él».

Una vez acabada, hubo exposición de Su Divina Majestad, rogativas por la unión de las iglesias, bendición, reserva y Salve gregoriana.

Hoy, segundo día, predicará don José María Infantes Florido, cura párroco del Salvador, que hablará del tema: «Retorno de los cristianos orientales a la Iglesia Católica». Los cultos serán a la misma hora.

Nueva Junta directiva de los antiguos alumnos claretianos

En la reunión celebrada el domingo con asistencia de los encargados y delegados de las diferentes promociones, fue elegida la nueva Junta directiva de los Antiguos Alumnos Claretianos de Sevilla, que ha quedado constituida del siguiente modo:

Presidente, don Ignacio Vázquez Muñoz; vicepresidente, don Manuel Rus Velázquez; secretario, don Manuel Gutiérrez Santarén; tesorero, don Melitón Romero de la Lastra; vocales, don Ignacio Cañal de León, don Manuel Díaz Boffa y don Gonzalo Revilla Narváez.

Cortijo EL GUAJIRO

LOS REMEDIOS — TRIANA

GRAN EXITO

Hermanos Toronjo

Pepi Coral

Hermanas España

Mercedes Bermúdez

Maruja de Triana

bellísimas bailaoras

El Moro y Romero

cantaores gitanos

Encarna Lorence

con sus bellas canciones, y otros grandes artistas

Orquesta Moradiellos

Instituto Nacional de Previsión

Aviso a los subsidiados de Vejez

A partir del próximo lunes, día 21, en horas laborables de 8,30 a 14,30, se procederá al reparto de los talonarios de cheques, conforme a la siguiente distribución:

Agencias calles Tarifa y Almansa

La entrega, según días y número de talonarios, será como sigue:

Día						
Día	21	de enero,	del	1	al	27.000
»	22	»	»	27.001	»	38.500
»	23	»	»	38.501	»	50.000
»	24	»	»	50.001	»	53.500
»	25	»	»	53.501	»	57.000
»	26	»	»	57.001	»	62.000
»	28	»	»	62.001	»	67.500
»	29	»	»	67.501	»	72.000
»	30	»	»	72.001	»	75.500
»	31	»	»	75.501	»	79.000
»	1	» febrero	»	79.001	en adte.	

Agencia plaza de Jáuregui

Día						
Día	21	de enero,	del	1	al	34.000
»	22	»	»	34.001	»	52.000
»	23	»	»	52.001	»	58.000
»	24	»	»	58.001	»	63.500
»	25	»	»	63.501	»	67.500
»	26	»	»	67.501	»	71.000
»	28	»	»	71.001	»	74.000
»	29	»	»	74.001	»	77.000
»	30	»	»	77.001	»	79.000
»	31	»	»	79.001	en adte.	

En cada una de dichas Agencias se entregarán los talonarios a los subsidiados que cobraban en las mismas con anterioridad.

Los subsidiados deberán presentarse con el carnet de identidad o de vejez y las tapas del talonario de cheques del año 1962.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"

17904 (2 líneas)

Sus películas

PARA HOY y MAÑANA

CERVANTES

¡LLENOS DIARIOS!

con

Esplendor en la yerba

Technicolor

NATALIE WOOD

WARREN BEATTY

3.ª SEMANA

¡UN EXITO IMPRESIONANTE!

Localidades a la venta para las sesiones numeradas de mañana domingo:

2,15 y 11, sin numerar

4,30, 6,30 y 8,45, numeradas

Mayores

EMPERADOR

¡UN RETO AL MAL HUMOR!

Martes y 13

Eastmancolor

CON ...A VELASCO

JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ

¡LA PELICULA MAS COMICA DE TODOS LOS TIEMPOS

Localidades a la venta para las sesiones numeradas de mañana domingo

3, continua; 6,30 y 8,30, numeradas.

10,30, sin numerar

Mayores

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

Santos de hoy.—Mario, Marta, Andifaz, Abaco, Canuto, rey, Pablo, Geroncio, Jenaro, Julio, Cato, Germana; Germánico, Saturnino, Suceso, Pía, Ponciano, mártires; Basiano, Wulstano, obispos.

Santos de mañana.—Fabián, papa, Sebastián, Neófito, mártires; Mauro, obispo; Eutinio, abad.

Jubileo circular.—Hoy y mañana, en la iglesia de Religiosas de Santa Inés.

Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Redención y María Santísima del Rocío. (Iglesia de Santiago.)—Esta noche, a las ocho, último día del solemne quinario en honor de sus amadísimos titulares, se celebrará misa de comunión general, seguida de solemne procesión claustral y responso por los hermanos fallecidos. Mañana domingo, a las once de la mañana, función principal de instituto, ocupando la sagrada cátedra el reverendo padre fray Clemente de Palencia. Al ofertorio harán todos los hermanos pública protestación de fe.

Hermandad del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora de la Hiniesta.—Hoy, a las ocho y media de la noche, celebrará esta hermandad ante su sagrada imagen titular, la Santísima Virgen de la Hiniesta, su acostumbrado culto semanal y ejercicio de sabatina.

Hermandad de Nuestra Señora de la Amargura.—Hoy, a las ocho de la noche, celebrará esta hermandad sus acostumbrados ejercicios, comenzando con la santa misa, exposición mayor, bendición y reserva, terminándose con Salve solemne.

Ilustre Cofradía del Santísimo Sacramento y Animas Benditas del Purgatorio.—Mañana, día 20, festividad de San Sebastián, a las diez y media de la mañana, se celebrará misa cantada ante la imagen del santo, en cumplimiento del voto a que está obligada esta hermandad sacramental.

Archicofradía Sacramental de Pasión.—Mañana domingo, a las nueve y media de la mañana, celebrará esta archicofradía función solemne y comunión general, terminando los cultos de la novena a las ocho de la tarde, con asistencia del cardenal

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Altozano, 15 (Triana); Avda. República Argentina, manzana 29, número 2 (Los Remedios); Sierpes número 31; Plaza Falange Española, 13 (Plaza San Francisco); Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma número 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida de la Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Avenida de Manuel Siurot, "Villa Carmen"; López de Gomara, 3 (El Tardón).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Orfila, 13 (Plaza Villasís); Santa María la Blanca, 16; Castilla, 123 (Triana); Vascongadas 42 (San Jerónimo); Bellavista-Progreso, 17 (Porvenir); Gran Plaza; Avenida Pino Montano, 7 (por Miraflores, barriada Pío XII); Candelería (Amate): Virgen de Todos los Santos número 6 (Los Remedios. Junto Escuela Industrial.)

PARA MAÑANA DOMINGO

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

San Jacinto, 97 (Triana); Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Sagasta, 20, Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 30; Recaredo número 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente a la Estación de Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avda. de la Cruz Roja, 10; Avda. de San José, 9 (junto al campo del Puerto); Calandria, 1 (Bda. Nazaret-Candelería); Herrera el Viejo, 7 (Museo); Pagés del Corro, 18 (Triana).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Sagasta, 20; Prado de San Sebastián (frente a la Estación de Autobuses); Peris Mencheta, 30; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Aven de de Heliópolis; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano Benlliure, 73 (Nervión); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torreñuelo).

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido:

598

Asociación Sevillana de Caridad

Desde el día 1 al 15 del mes actual, esta Asociación socorrió diariamente a 459 personas.

El importe de los socorros diarios distribuidos en este periodo de tiempo fue de 22.627,50 ptas.

El día 5, con motivo de la festividad de Reyes, fue distribuido un socorro extraordinario en metálico, pan y arroz, por importe de 12.323 pesetas.

Asimismo, el día 6, les fue distribuido a los recluidos en la cárcel provincial, por mendigar en la vía pública, ropas y otros obsequios, importantes 7.484 ptas.

El total general de todos estos socorros fue el de 42.434,50 ptas.

Asociación Coral de Sevilla

Celebrándose el próximo domingo, día 20, a las 7,45 de la tarde, en el salón del Real Círculo de Labradores, un concierto a cargo de esta Agrupación, bajo la dirección de Luis Izquierdo, se comunica a los señores socios que pueden asistir a dicho concierto.—LA DIRECTIVA.

Movimiento portuario

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE Agente de Aduanas y Consignatario. Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

—o—

En el puerto de Sevilla, hasta esta mañana, el movimiento de buques ha sido el que sigue:

Han entrado el petrolero Camposines con carburantes; el vapor M. de Chavarri y las motonaves Sierra Madre, de Emden, con carbón; Tasmanie (holandesa), de Lisboa, con palanquillas; Meira, de Canarias, con carga general, y Pico de Mulhacen, en tránsito, para cargar mercaderías para Francia e Italia.

—o—

LUIS ROSELL, Agente de Aduanas y consignatario de buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Telf. 24570. Sevilla.

—o—

Estaba subiendo el río el buque a motor Concordia Sun, procedente de Porto Torres.

—o—

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas. Edificio Elcano "C". Teléfono 34443. Sevilla.

—o—

Habían salido los pesqueros Nareo y Dori, en lastre, para la mar; las motonaves Angel Ramón, Puerto de Huelva y la polaca Sienkirnwicz para Barcelona, Rotterdam y Gdansk, respectivamente, con cargas de general, pirita y general.

—o—

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana, Consignaciones, Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de States Marine Lines. Paseo Delicias, 3, Sevilla; Santiago Terry, 1-D, Cádiz.

BUQUES EN EL PUERTO Y ASTILLEROS

Castillo la Mota, Byzantion, Alstercamp, Prins Willen IV, María Mercedes, Puerto de Alicante, Santiago López, Castillo Montiel, Picoblanco, Hinrich Peters, Margaretta, Cabo Negrete, Valentina Barcia, Campollano, Cristina Suardiaz, Sierra Madre, Camposines, M. de Chavarri, Meira, Tasmanie y Pico de Mulhacen.

—o—

Encerados y enjaretados para condicionamiento de mercancías en muelles del puerto, ferrocarriles, almacenes y camiones. NAVICOAS. Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

—o—

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS

De la C. de Navigation Fraissinet et Fabre, los buques «Córdoba» y «Caracas», que cargarán en Sevilla para puertos de EE. UU., el primero, y para los del golfo de Méjico y Cuba, el otro.

Líneas a Italia: las motonaves italianas Stella Alpina y Adriana Gariano cargarán en Sevilla para puertos italianos.

—o—

Informes y fletes: J. y A. LAMAIGNERE, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos 24538 y 24508.

—o—

De la American Export Lines Inc, el vapor norteamericano Export Aide, que cargará en Sevilla para puertos de los Estados Unidos.

—o—

Informes y fletes: AMERICAN EXPORT LINES AGENCIES INC., Plaza Nueva, 5. Teléfonos 21174, 22898, 22899.

De la Oldenburg P. D. Rhederei, la motonave alemana Ruhrort, que admitirá carga en Sevilla para Rotterdam, Hamburgo y Bremen.

—o—

F. de P. BERENGUER AGUILAR. Consignatario de buques y agente de Aduanas. San Fernando, 9. Teléfonos 26627 y 26628.

—o—

De la Zim Israel Navigation, los buques Fenice y Teverya, que cargarán en Sevilla para puertos de la Costa Norte del Pacífico de EE. UU., el primero, y para los de la Costa del Golfo de Méjico, el otro.

—o—

Informes y fletes: AGENCIA MARITIMA ECHEVARRIA. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806. Sevilla.

—o—

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS

Jesse Lykes, Gerd Torm, Fernriver, Concordia Star, Vaermland, Fipria, Jan Ten Doornkaat, Berni Nubel, Issia, Tritone, Capo Mele, Erasmus, Travnik, Timisura, Penélope, Mika, Sinstorf, Nicola Vapzarov, Laura Danielsen, Elsa, Joost, Hildegad Peters y Jason.

—o—

JOAQUIN DE HARO: Agente de Aduanas y Consignatario de Buques. Tomás de Ybarra, 7. Teléfonos 21202 y 28153. Sevilla.

—o—

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS

De Barcelona, Monte Bufayo, Juan Riva y Juan Francisco, los tres con carga general, y Galdames, en lastre, para cargar mineral de hierro para Santander. De Huelva, Cohetas, con cemento. De Canarias, Pachine, Toralin, Río Tambre, Maestrin y Aline, los cinco con carga general. De Levante, Maribel Riva, con carga general. De Ramvik, Puerto de Ayamonte, con maderas. Del Norte, Melchuca, Llusanes, Daroca, Castillo Noreña y Santiago López, los cinco con carbones; Chanteiro y Ana Rosa, con carga general, y Diana, con abonos minerales. De Polonia, Hernán Cortés, con cemento. De Bilbao, Cabo San Sebastián, con carga general. De Cádiz, Zuloaga, con carga general. De Avilés, Picomar, con chapas. Para cargar general para Londres, Cantón Grande y Marichu. Para cargar para Francia e Italia, Cala Antena y Pico de Aneto. Para cargar tubos para Avilés, Finamar.

—o—

RAMON SORIANO, Agente de Aduanas y Consignatario de Buques. Santander, 12 y Paseo de Colón, 20. Teléfonos 29467 y 26024.

—o—

NOTICIARIO MARITIMO

En la semana que finaliza hoy, la motonave «Villa de Madrid», de la Compañía Transmediterránea (correo de Canarias), no ha arribado al puerto de Sevilla, por dificultades en el río.

La motonave «Díaz de Solís», de la Compañía Ybarra, se encuentra realizando su viaje inaugural. Zarpó de Sevilla el pasado día 10, cubriendo su primera escala a Tenerife en cuarenta y ocho horas. De Tenerife volvió a zarpar para la ex capital de Brasil (Río de Janeiro) el 12 y se espera su llegada al puerto brasileño para el lunes 21 por la tarde. Hasta su puerto final, le quedan escalas en Santos, Montevideo y Buenos Aires.

FUTBOL

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA — PRIMERA DIVISION

Domingo, 20 de enero de 1963 — Jornada «Pro-Instalaciones Deportivas»

C. de F. BARCELONA
Real Betis Balompié

A las CUATRO Y CUARTO DE LA TARDE

ESTADIO BENITO VILLAMARIN

TAQUILLA: Socios: En Alemanes, 11, HOY SABADO, de 10 a 2, y de 5 a 9 de la noche. ULTIMO DIA PARA LOS ABONOS, POR TENER QUE PASAR AL PUBLICO LOS ASIENTOS DISPONIBLES.

TAQUILLA: PUBLICO: HOY SABADO, de 5 a 9 de la noche, en el Bar Gonzalo, Alvarez Quintero, 90; Peña Bética Puerta de la Carne, Menéndez Pelayo, 36; Peña Bética Macarena, Feria, 178; Peña Bética Triana, Pagés del Corro, 32, y Bar La Giralda, Harinas, 2. En esta última también de 10 a 2.

Precios

	Público	Socios
Preferencia palco	175,—	85,—
Preferencia o Banco, Pista Central	130,—	65,—
Preferencia o Banco Pista Lateral	110,—	55,—
Tribuna numerada	75,—	35,—
Tribuna Banco Pista	80,—	40,—
Fondo sin numerar	40,—	20,—

Aparte serán gravadas con 4 pesetas las de asientos y 2 pesetas las de pie. Impuesto federativo Pro-Desplazamiento Canarias.

QUEDAN ANULADOS LOS PASES DE FAVOR.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7 y 10,45. Clamoroso éxito Gran Compañía de Revistas Tony Leblanc, con Addy Ventura, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y Julio Riscal. Estreno de "Todos contra todos". Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, continua. Quinta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Tercera semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Quinta semana. "El analfabeto". Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26872). 3,45 (continua). Pases película: 3,45, 6, 8,25 y 10,45. Estreno. "Adiós a las armas". (Rock Hudson, Jennifer Jones, Vittorio de Sica). Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film "Más rápido que el viento". Robert Taylor, Julie London. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5 (continua). «Suave como el visón». (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Panavisión. Color. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. Quinta semana de éxito. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE.— (23490-27946). 5, continua. «Cartouche». Jean Paul Belmondo, Claudia Cardinale. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45, y Alfarería, 44. Extraordinario éxito. Continua. Pases: 3,45, 6, 8,15 y 10,30. Technicolor. "Polyana". Hayley Mills, Jane Wyman y Richard Egan. Autorizada.

AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Primer gran reestreno riguroso. «Lemmy y las espías», por Eddie Constantine. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Segunda semana. "Bahía de Palma" Elke Sommer, Arturo Fernández, Cassen. Eastmancolor. Mayores.

Llorens

Extraordinario éxito cómico de la divertidísima comedia

SUAVE COMO VISON

Doris Day, Cary Grant, Gig Young

Panavisión. Color

Universal Films. Mayores.

Imperial

Hoy, estreno de una de las realizaciones cinematográficas más extraordinarias de nuestro tiempo

Adios a las armas

Rock Hudson, Jennifer Jones

Cinemascope. Color DeLuxe

(Hispamex) Mayores

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua, "Margarita se llama mi amor". Eastmancolor. Mercedes Alonso, José Luis Ozores. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 4,30, continua. "Martes y trece". Eastmancolor. Conchita Velasco, José Luis López Vázquez. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 4,30, continua. "¡Vaya marineros!". Glenn Ford, Gia Scala. Technicolor. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. La pareja más admirada del cine americano, Rock Hudson y Gina Lollobrígida, en la película más divertida del año. "Cuando llegue septiembre". Cinemascope. Mayores.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30 (continua). "Soltero en el paraíso". (Bob Hope, Lana Turner, Janes Paige). Cinemascope. Metrocolor. Mayores.

* HELIOPOLIS. A las 8, continua. La mayor aventura atómica jamás filmada. "Viaje al fondo del mar". Cinemascope. Autorizada. Unico día.

* LUX.— (50564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 5, continua. "La Gestapo en acción". Dawn Addams, Joachin Fuchsberger. Mayores.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua. "Gran hotel, habitación X". O. W. Fischer, Michele Morgan, Heinz Ruhmann, Sonja Ziemann. Mayores.

RIALTO. (51523). Desde las 4, continua. Una comedia pícara, alegre y romántica, en cinemascope y eastmancolor. "Escala en Tokío". Lana Turner, Jeff Chandler. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 4,30, continua. Sensacional reestreno. Acción incontenible, en un grandioso film de aventuras. "Estrella de fuego". Elvis Presley, Bárbara Eden. Cinemascope. Color. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4.30 continua. «El demonio, la carne y el perdón». Cinemascope. Technicolor. Dirk Bogarde, Jonh Mills. Mayores. Anulados los pases de favor.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.—(Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.). Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

Programas de T. V. y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA

Programa para esta noche

6,30: Aventuras de campeón. 7: Telepequediario. 7,15: Sólo para menores de dieciséis años. 7,30: Final del programa infantil. Noche: 7,32: Presentación. 7,33: Nueva época. 8: Guillermo Tell: Telefilm seriado. 8,30: Viaje con música. 9: Loretta Young. 9,25: El tiempo. 9,30: Telediario (segunda edición). 9,45: Tercero izquierda. 10: Silencio, vivimos. 10,30: Gran Parada. 11,30: Telediario (última edición). 11,45: Fred Astaire. 12,35: Versos a medianoche. Momento musical. 12,45: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Obsequio con música. 19,45: Bailes andaluces. 20: Servicio informativo. 20,30: Fantasías de zarzuelas, por la Banda Municipal de Madrid. Noche: 21: Melodías modernas por Ray Martin y su orquesta. 21,15: Cante flamenco. 22: Diario hablado nacional. 22,20: La noticia al minuto. 22,30: Festival fin de Semana, emisión cara al público. 0,30: Pinceladas musicales. 0,55: Buenas noches. 1: Servicio informativo Fin de la emisión.

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7: Patrulla Celeste. Emisión de Cáritas. 7,15: Información local. 7,30: Fiesta andaluza. 8: La canción del suspense. 8,30: Olimpiada musical. 8,45: La historia del disco. 9,15: Los Episodios Nacionales. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Cabalgata fin de Semana. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

6,45: Retablo en las ondas. 7,40: El ritmo del sábado. 8: La hora del anochecer. 9: Moncho y su familia. 9,30: Novedad musical. 9,35: Críticas cinematográficas. 10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: El mundo hoy. 12: Buenas noches. 12,15: Concierto moderno de madrugada. 12,55: La voz sin nombre. Despedida. 1: Cierre.

Cambio chalet

con 8 habitaciones, jardín, garage. Total, 380 m2., por piso, preferentemente en Los Remedios. Informes directamente propietario. Teléfono 51748.

SEVILLA EN LA MANO

por VICEDO y SALUSTIO

En la sala de La Milagrosa, del Hospital

Estrella Violeta recibió ayer una máquina de tricotar Busch

Nuestro director y don Nicolás Romero Atienza, apoderado general de AGRESA, presidieron la entrega

Las modelos Busch pasaron ante "la niña guapa de Sevilla"

A la llamada de nuestro periódico acudió la primera firma del comercio sevillano. Estamos seguros que en estos momentos Acresa, Andaluza de Créditos, S. A., habrá trazado el camino a seguir por otras casas comerciales de nuestra ciudad, y todas juntas harán posible el milagro de la operación "Suscripción pro Estrella Violeta"; que se logre la ansiada meta perseguida.

Pasadas las cinco de la tarde llegó el equipo Busch a la Sala de la Milagrosa, del Hospital Central. Nuestro director, don Ignacio Arroyo, presentó a Estrella Violeta a don Nicolás Romero Atienza, apoderado general de Acresa. Había auténtica expectación en la sala de mujeres que sufren en el lecho del dolor.

PASE DE MODELOS ANTE ESTRELLA VIOLETA

Las tres jóvenes y esculturales modelos del equipo Busch, Ana María, Ana Rosa y Carolina, fueron presentadas a la "niña guapa de Sevilla" por Monchita García. Las modelos querían ofrecerle un desfile especial para ella; y con la mayor naturalidad y elegancia, como si se encontraran ante una elegante sala de sociedad con el "todo Sevilla" por testigo, desfilaron por la sala de la Milagrosa, para detenerse ante Estrella, que escuchó con todo detenimiento las explicaciones de Monchita sobre los tejidos de punto y la confección que con ellos puede hacerse de los más diferentes modelos.

LA ENTREGA DE LA MAQUINA DE TRICOTAR BUSCH

En presencia de nuestro director, don Nicolás Romero, hizo entrega, acto seguido, de la máquina de tricotar Busch con que Acresa contribuye a la suscripción "Pro Estrella Violeta". En breves palabras le explicó las principales características del completamente metálico aparato y le indicó que un técnico de la firma le enseñaría su manejo.

En sólo diez días Estrella Violeta aprenderá la confección de toda clase de tejidos en los más diversos modelos. Era su ilusión, acariciada desde los inicios de la convalecencia, que ahora se culmina con emoción para la "niña guapa de Sevilla".

A Estrella Violeta le acompañaba su hermana. Las dos están solas en el mundo. Las dos han de abrirse, de nuevo, camino en la vida. Por eso, cuando en las manos de ambas se posó la Busch, sus ojos se detuvieron unos instantes. Y coincidieron. Y creímos ver unas ligeras chispas brillantes. Pero se abrazaron fuertemente. Unos segundos de intensa vibración general. Como para que algunos de los presentes, sintiéramos cosquillas en las vísceras no siempre despiertas para la caridad.

"GRACIAS, MUCHAS GRACIAS. NO SE COMO PAGARLO"

Cuando el corazón entra en juego, difícil es que haya sitio para las palabras. Eso le pasaba ayer a Estrella, visiblemente emocionada, pero manteniendo el tipo.

—"Gracias. Muchas gracias. No sé cómo pagarlo".

Y Estrella miró al techo de la habitación. Tal vez quiso hablar con su ángel bueno, con su estrella. El caso es, que luego esbozó una sonrisa de inmensa satisfacción. Aparte el valor de su recuperación a la vida —poder ganarse su sustento—, ella no olvidará el calor humano de una sociedad que está a punto de culminar en su persona la gran obra, el milagro de la conformidad absoluta con todo lo que ya va quedando para historias.

Don José Pazos, esfuerzo máximo en todo el laborar de este hecho comentado, se acercó a Estrella. Y le dijo:

—Es usted muy guapa, señorita. ¿Me permite que le envíe un ramo de flores?

—¡Cómo no, señor!

Y con esta situación creada tan oportuna y galantemente por el señor Pazos se salvó la tensión emocionada que había creado la entrega de la máquina.

Estrella Violeta está animadísima. Ve cercano ese momento con que tanto soñó en sus noches de hospital: un hogar confortable y una manera digna y honrada de ganar el pan de cada día.

La tensión emocional sigue dando paso a la ilusión y a la esperanza.

Las modelos Busch, realizaron ayer sus últimas exhibiciones. En ellas, Monchita García, habló de la campaña, de la emoción que aún tenía, y exhortó a cuantos presenciaban el pase de las modelos a que colaboraran en este empeño de "SEVILLA", que es el de todos los sevillanos.

(Reportaje gráfico de Valentín).



Momento de la entrega a Estrella Violeta, en presencia de nuestro director, de una máquina tricotar Busch.



Las modelos Busch posan para Estrella Violeta.

Cine REGINA

TELEFONO 14219

Desde HOY - Gran reestreno



¡AVENTURAS Y DRAMAS VIVIDOS EN EL PEQUEÑO UNIVERSO DE UN GRAN HOTEL!

UN LADRON... UNA BAILARINA... UN CONTABLE... UNA MECANOGRAFA. ¡LA SUERTE TIENDE UNA TRAMPA A SUS VIDAS!

¡¡Un gran tema... una sensacional película!!

MAYORES

¡flash!

* En Sevilla hay aceras tan estrechas que parecen pasarelas hacia el accidente.

—*—

* Con el invierno que está haciendo, difícil es que se vuelva a hablar en algún tiempo de las calurosas tierras del Sur.

—*—

* El cruce del corte de Chapina ofrece tan poca seguridad al peatón, que hay gentes que prefieren dar un rodeo por el Puente de Triana a exponerse a un grave riesgo.

—*—

* ¿Y la Feria seguirá en el Prado de San Sebastián...?

—*—

* La gran esperanza: contar con taxis los días de lluvia.

—*—

* Todavía se siguen atascando muchos husillos.

—*—

* Aún hay agua y barro en muchas calles, y no tan sólo en los barrios extremos...

LOS DUENDES

Nuevo teléfono de "SEVILLA" 17904 (2 líneas)

El día 23, en el Club de la Facultad de Derecho, se fallará el premio San Raimundo de Peñafort de novela corta

El día 23, en el transcurso de una comida que se celebrará en el Club de la Facultad de Derecho, se fallará el "San Raimundo de Peñafort" de novela corta.

El jurado estará compuesto por don Francisco López Estrada, decano de la Facultad de Filosofía y Letras; don Faustino Gutiérrez Alviz, decano de la Facultad de Derecho; don José María Zafra, presidente del Club de Derecho; don Alfonso Grosso y don Alfonso Fernández Malo, escritores, actuando de secretario don Manuel del Valle Arévalo.

Por la tarde, a las siete y media, tendrá lugar en el Hotel Madrid una gran fiesta social, donde se hará entrega al ganador del concurso literario del premio. Igualmente, por celebrarse el mismo día 23, dada la festividad del Patrón de los estudiantes de Derecho, habrá unas pruebas deportivas en el Estadio de la Macarena, efectuándose la entrega de medallas a los ganadores de las competiciones. Una gran orquesta amenizará esta gala universitaria, que ya el año pasado tuvo resonancia en los salones del Real Círculo de Labradores.

Este premio de 1963 consagrará, con entera seguridad, a otra joven esperanza de las muchas que cursan estudios en la Universidad y que aún no han contado con oportunidad valiosa de cierto renombre y prestigio para darse a conocer. En las aulas de nuestras Facultades hay mucha juventud con ansias de decir algo importante. Buen vehículo es la literatura. Y buen logro va siendo el San Raimundo de Peñafort.

Industria de Optica

NECESITA PERSONAL

ambos sexos. Categorías:

Oficiales 1.ª 2.ª 3.ª y Ayudantes

Presentarse: SEGOVIAS, 4, bajo, de 7 a 8. SEVILLA.

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

¿Sucesores de Abebe Bikila?

Dos corredores etíopes participarán en el Cross de San Sebastián

Uno de ellos, Mamo Wolde, batió el record de la hora que poseía Zapotek

Madrid.— (Servicio especial de PYRESA, por José María F. GAYTAN)—. Los dos corredores etíopes que tomarán parte en el Cross Internacional de San Sebastián, el próximo día 27 de enero, en el circuito de Lasarte, han pasado unas horas en Madrid. Y el periodista las ha aprovechado para mantener con ellos una de las más difíciles conversaciones de su vida: hablar con dos etíopes en inglés a través de un sueco no es ninguna tontería.

El Mayor Onni Niskanen, de nacionalidad sueca, lleva dieciseis años en el Imperio Etíope organizando todo el montaje y progreso deportivo del país Y es él quien hace posible la entrevista con sus profundos conocimientos de aquella lengua. Ante todo, nos presenta a sus muchachos.

—Vienen —nos dice— Mamo Wolde, de treinta años, soldado, y Segaye Mariam, de 24 años, chófer. El primero de ellos es miembro de la "Imperial Body Guard" —Guardia Imperial—, con la categoría de cabo. En junio del pasado año, en Berlín, realizó la segunda marca mundial de 10.000 metros, con 28 minutos 55'6 segundos. Y en Malmoe batió el «récord» mundial de la hora, que tenía Zatopek, corriendo en ese tiempo la distancia de 20 kilómetros 560 metros, es decir, cuarenta metros más que el fenómeno checo. Ha representado también a Etiopía en otras pruebas disputadas en Bruselas, El Cairo, Uganda...

—¿Cuál es la especialidad de Segayo Mariam? —preguntamos a éste—.

—Hasta hace poco, los 500 metros, en los que tengo un registro de 3 minutos, 54 segundos y medio. Pero ahora me prepara mi entrenador para distancias largas.

—Estos dos atletas —puntualiza Niskanen— son, con Abebe Bikila, nuestras mejores esperanzas para la Olimpiada de Tokio. Mariam llegará a ser un gran corredor de fondo, pues sus condiciones innatas son prodigiosas. También se inició durante su permanencia en el ejército, en la Guardia Imperial, y ha mantenido su entrenamiento al dedicarse a su profesión civil.

—¿Porqué no ha venido a participar en el "cross" de Lasarte, Abebe Bikila?

—Como se sabe, padeció una lesión en un pié. Ya está recuperado, pero se encuentra en Nueva Zelanda, siguiedo una preparación adecuada para el maratón, que esperamos gane también en Tokio. Con estos dos que vienen, forma el trío de lo que pudiéramos considerar mis favoritos entre los deportistas etíopes de la actualidad. No cabe duda que son los mejores. Pero quiero resaltar que Mamo Wolde es muy superior a Bikila en 10.000 metros.

—¿Qué esperanzas trae al "cross" de San Sebastián?

—Creo ciegamente en Wolde, y espero que será el ganador de la prueba.

—¿Conoce a sus rivales?

—Sólo a algunos de ellos, como por ejemplo, Osvaldo Suárez, con el que hemos coincidido en varias competiciones. Pero sigo opinando que el vencedor será Wolde.

—¿Porqué han llegado con tanta antelación respecto al día de la prueba?

—Hemos tenido en cuenta que el clima y la comida es diferente. No acostumbro llevar a mis atletas con un par de días de anticipación, sino con una semana, al menos. Así pueden familiarizarse a las citadas diferencias, conocer perfectamente el recorrido y entrenarse sobre el mismo en la forma adecuada a sus características. Luego, los dos últimos días los destino a un descanso absoluto. Por otra parte, hemos aprovechado también la inauguración del vuelo directo Addis-Abeba—Madrid.

—¿Correrán Wolde y Mariam en equipo, o hará cada uno su propia carrera?

—Perdone, pero eso no puedo decirlo, porque pertenece a la táctica a seguir en la prueba, y no debe descubrirse antes de que se inicie ésta.

—Al menos, ¿correrán descalzos o con zapatillas?

—Desde luego calzados. Sólo en pista, y siendo ésta de condiciones muy buenas, han corrido descalzos algunas veces, como hizo Bikilia en Roma y en Atenas.

—¿Cómo se encuentra el deporte, en general, en Etiopía?

—En plena evolución. Hay muchachos con gran porvenir en el atletismo, y en fútbol se ha conseguido ya el campeonato de Africa.

—Por último, ¿qué impresión les produce venir a España?

—Estamos muy satisfechos. Quisimos venir el año pasado, pero no fue posible por la proximidad de las Navidades. Bikila tenía un gran interés en participar. Espero que ahora dejaremos un grato recuerdo de nuestra actuación, en la que, lo repito una vez más, tenemos esperanzas ilimitadas.

Delegación Provincial de Auxilio Social

AVISO. — CUESTACION QUINCENAL EN SEVILLA CAPITAL Y PROVINCIA

Convalidada la exacción denominada «Cuota pro-Auxilio Social» por decreto núm. 470/1960 de 10 de marzo y dispuesta por la orden del Ministerio de Hacienda del 23 de julio de 1961 las normas para la recaudación, inspección y contabilidad de las tasas y exacciones parafiscales, se hace saber a todos los señores industriales la obligatoriedad de la cuota establecida en los días que tienen lugar las postulaciones quincenales de Auxilio Social.

Para facilitar el pago de las mismas se ha dispuesto por esta Delegación Provincial, como facilidad a los señores industriales, la cobranza a domicilio por el inspector provincial de esta Obra, que la llevará a efecto durante los días 19, 20 y 21 para la que corresponde el día 20, domingo del corriente mes de enero.

ANUNCIOS BREVES

COMPRAS

COMPRAMOS partidas grandes o pequeñas de sacos usados, tejido esparto o yute, para cementos. No somos revendedores. Empleamos uso propio. Apartado de Correos 62. Teléfono 32486. Granada.

Tercera División

Los equipos de la provincia en la jornada de mañana

Los partidos en que los tres equipos de la provincia de Sevilla, han de intervenir en la jornada de mañana, son los siguientes: Grupo XII: Coria-Algeciras y Riotinto-Kímber. Grupo XI: Ecija-Ronda.

El encuentro de más compromiso es el que tiene que librar el Coria en su campo ante un enemigo tan calificado como el Algeciras, con legítimas aspiraciones a uno de los dos primeros puestos. Su clasificación actual no se debe a la casualidad sino a la realización de una magnífica campaña y donde su buen juego se ha puesto de manifiesto a lo largo de una competida primera vuelta. Para los algecireños, no cabe la menor duda que el partido tiene más interés, por la razón de no rezagarse del Atlético de Ceuta y Balón de Cádiz, con los cuales viene empatejado a puntos reales.

Los corianos están esta temporada muy bien situados habiendo hecho muy buenos partidos porque han conseguido reunir un excelente plantel de jugadores en el que abundan muchas promesas. Sus dos últimos partidos confirma que en el momento actual están a plenitud de juego y cabe esperar que contra la hueste de Paquirrini se van a emplear con el mismo entusiasmo que se batieran contra los ceutíes a los que merecidamente vencieron en el Estadio Guadalquivir.

El encuentro entre corianos y algecireños, se va a jugar a mediodía para facilitar a los aficionados de Sevilla la posibilidad de presenciar este choque con tiempo suficiente para regresar a la capital para ver el encuentro bético-catalán.

Para el Kímber su partido de Riotinto, puede ser ocasión de aumentar su puntuación positiva, pues creemos que tiene un cuadro con suficiente potencia para arrancar por lo menos la igualada, ya que el equipo minero no tiene la potencialidad que tenía en la pasada temporada.

La presencia del Ecija en el Grupo XI, es este año mucho más efectiva que la tuviera hace dos años en que militó también en la categoría nacional de Tercera División.

Juan Parra Palma, al frente de jóvenes jugadores promesas del Sevilla C. F. viene realizando una excelente campaña, cuajando magníficos partidos tanto en campo propio como en los extraños que ha visitado donde ha dejado constancia de su buen hacer.

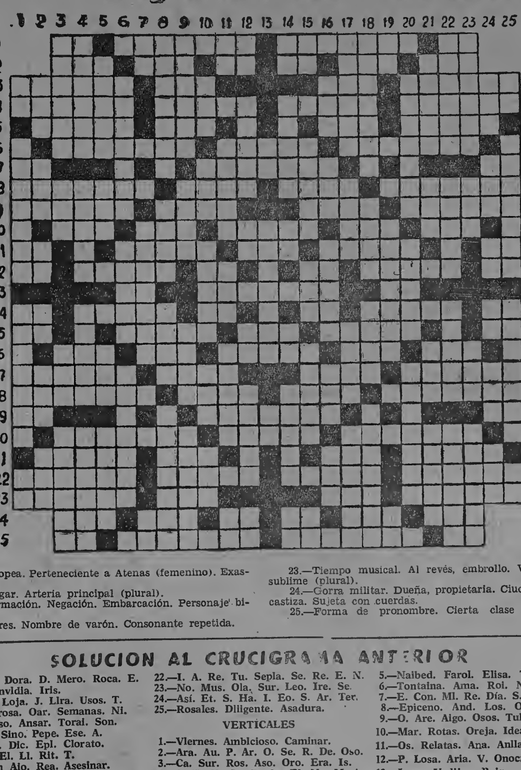
Cuando se va a jugar en la segunda vuelta, el segundo de los encuentros, está situado en cuarto lugar y de todos es conocido que de haber tenido un poco de suerte en algunos de los encuentros que perdió por la mínima diferencia, su posición podía ser aún más sólida.

Mañana recibe la visita del Ronda, equipo fuerte y duro que pelea incansablemente desde el primero al último minuto. Creemos que de la forma en que hoy se encuentra el equipo astigitano sabrá resolver este partido a su favor, para seguir manteniendo por ahora su buena posición y sus posibilidades de ir más arriba. Sólo son dos los puntos reales que separan al Ecija del actual "líder" Antequerano y aun quedan bastantes encuentros para el final, tienen gente para nivelar y superar la distancia que le llevan además del Antequerano el Iliturgi y Atlético Malagueño.

MARCO

PATIO ANDALUZ
PLAZA DEL DUQUE, 4
GRAN EXITO
LOS PAQUIROS
Gran cuadro flamenco - Bailes regionales
Bailes clásicos - 2 orquestas - Ambiente familiar
MAYORES

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Afirmación. Individuo perteneciente al vulgo. Guardadora de ganado. Nota musical.
2.—Constelación. Nombre de mujer. Carta de la baraja. Verbo. Ave palmipeda. Al revés, entregas.
3.—Acto que empezó y no llegó a consumarse. Prefijo que múltiplica por tres. Adverbio de lugar. Bribón, falto de vergüenza.
4.—Encomiar. Máquina para medir el tiempo. Cortar. Personas con las que se está unido por lazos de afecto.
5.—Al revés, pedazo de la calle destinada exclusivamente a los peatones. Propietaria, dueña. Vocal. Otra vocal. Juego infantil. Atáis. embrolláis.
6.—Consonante. El que actúa ligeramente y sin juicio. Atrevido. Irregular, distinto a lo normal. Cifra romana.
7.—Carta de la baraja. Cifra romana. Vocal. Relativo al uso excesivo de una cosa. Vocal. Otra vocal. Contracción.
8.—Viscera cardíaca. Conduzca. Al revés, puerto de Valencia. Enfermedad de la vista.
9.—Internan en un establecimiento benéfico. Al revés, conjunto de cerdas del cuello de algunos animales. Ave parlanchina. Bajar la bandera.
10.—Consonante. Preposición. Personaje biblico. Imitador. Pecado capital. Río español. Vocal.
11.—Escuché. Consonante. Mujeres carentes de la facultad de hablar. Se dice por teléfono. Aparece poco a poco. Consonante. Nota musical anticuada.
12.—Interjección arriera. Parte saliente del tejado. Existe. Cifra romana. Preposición. Animal marino. Nota musical.
13.—Interjección. Instrumento de dos ramas que sirve para cortar. Nota musical.
14.—Infusión. Tierra mojada y hecha una pasta. Contracción. Consonante. Siglas comercciales. Escucharás. Lengua provenzal.
15.—Nota musical. Vocal. Lugar del desierto provisto de vegetación. Oxido de calcio. Peñasco levantado y escarpado. Vocal. Interjección arriera.
16.—Vocal. Nombre de consonante. Impar. Apetencia. Del verbo ser. Adverbio de lugar. Consonante.
17.—Circulará. Río francés. Dialecto de los gitanos. Pedazos de tela ya usada.
18.—Que tiene sentimiento. Aislada. Proyectil. Castañuela.
19.—Nota musical. Vocal. Otra vocal. Torcido. Vocal. Otra vocal. Pronombre personal.
20.—Vocal. Deseo excesivo. Entrada de una iglesia. Acertaré. Vocal.
21.—Tierra de la orilla del mar. Voz repetida. Vocal. Consonante. Labre la tierra. Instrumento musical.
22.—Silenciar. Naturales de cierta nación europea. Perteneciente a Atenas (femenino). Exaspera, enfada.
23.—Pasta medicinal. Repetido, ciudad oriental. Hogar. Arteria principal (plural).
24.—Anillo. Composición poética. Al revés, afirmación. Negación. Embarcación. Personaje bíblico.
25.—Siglas comerciales. Búcaro para colocar flores. Nombre de varón. Consonante repetida.

VERTICALES

1.—Negación. Pacífico, tranquilo (plural). Persona falsa y embustera. Al revés, río italiano.
2.—Onda del mar. Siglas de petición de socorro. Montaña de China. Vocal repetida. Voz usada para animar a los niños. Siglas desagradables.
3.—Producirá sonidos. Siglas desagradables. Nombre de consonante. Ciertas parientes femeninas.
4.—Nombre de mujer. Hospeda. Dejan las ovejas oir su voz. Desafiará.
5.—Acometo. Emperador ruso. Cifra romana. Vocal. Lugar destinado a la trilla. Juntado.
6.—Consonante. Comunicación con la divinidad. Tren subterráneo. Reverenciará. Consonante.
7.—Nota musical. Vocal. Consonante. Pondrán a Dios por testigo. Vocal. Cifra romana. Al revés, articulo.
8.—Lugar de acceso. Noticiario cinematográfico. Animales plantigrados. Pasmado de frio.
9.—Documento comercial. Corcova. Nombre de mujer. Relativo a los ojos.
10.—Vocal. Al revés, nombre árabe de varón. Al revés, calle gallega. Hongos comestibles. Forma de pronombre. Animal plantígrado. Vocal.
11.—Adverbio de tiempo. Vocal. Obstáculo, Río español. Cierta flor. Vocal. Verbo.
12.—Forma de pronombre. Personaje biblico. Repetido, familiar muy querida. Consonante. Nombre de consonante. Adverbio de tiempo. Interjección arriera.
13.—Carta de la baraja. Ciertas llagas. Ciudad de la antigua Caldea.
14.—Letra griega. Cierta línea en la circunferencia. Articulo. Consonante. Forma de pronombre. Cierta prenda para cubrir la cabeza. Negación.
15.—Terminación verbal. Vocal. Curva cerrada. Interjección (plural), Desaparición de un astro por el horizonte. Consonante. Contracción.
16.—Símbolo químico. Bulbo utilizado como condimento. Metal precioso. Ave palmipeda. Se dice por teléfono. Al revés, embrolla. Consonante.
17.—Hará sonar un instrumento musical. Cierto color. Porción de tierra rodeada totalmente de agua. Secreto, recóndito.
18.—Instrumento musical. Palo de la baraja. Relativo a los huesos. Avizorarán el horizonte.
19.—Divinidad egipcia, Vocal. Consonante. Cierto continente. Cifra romana. Vocal. Forma de pronombre.
20.—Vocal. Cierto árbol. Instrumento agrícola. Cierto vehículo ciudadano. Vocal.
21.—Monó (femenino). Pueblo de la provincia de Lérida. Cifra romana. Vocal. Anilio. Penacho.
22.—Relativo al rostro. Cedazo. Al revés, pértigas para el juego de billar. Niños pequeños.
23.—Tiempo musical. Al revés, embrollo. Voz usada para animar a los niños a levantarse. Lo sublime (plural).
24.—Gorra militar. Dueña, propietaria. Ciudad de Caldea. Forma de pronombre. Exclamación castiza. Sujeta con cuerdas.
25.—Forma de pronombre. Cierta clase de vino. Cierto mueble. Carta de la baraja.

(La solución, el próximo sábado.)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Vacante. Omopiatos. Amocrac.
2.—Ira. Ao. E. As. Y. Te. T. Ar. Ala.
3.—Ea. Fin. Par. Loa. Sor. Rey. Id.
4.—R. S. Bt. Ir. Ronda. Ri. Mn. I. A.
5.—Náusea. Ceres. Abril. Isabel.
6.—Euridice. Ola. Nao. Loterías.
7.—S. Non. Ta. Cc. Aca. O.
8.—Profano. Ata. Tía. Ráscaie.
9.—A. Osa. Asar. Raso. Así. C.
10.—Más. Ramal. Rival. Sedal. Oie.
11.—Br. Domingo. Aes. Vaciado. Ai.
12.—I. Auia. Dora. D. Mero. Roca. E.
13.—Cose. Envidia. Iris.
14.—I. Oier. Loja. J. Lira. Usos. T.
15.—Os. Olorosa. Oar. Semanas. Ni.
16.—Seo. Ileso. Ansar. Torai. Son.
17.—O. Res. Sino. Pepe. Ese. A.
18.—Rolando. Dic. Epl. Clorato.
19.—C. Oir. El. Ll. Rit. T.
20.—Adentran Aio. Rea. Asesinar.
21.—Merced. Atlas. Etron. Airoso.
22.—I. A. Re. Tu. Sepla. Se. Re. E. N.
23.—No. Mus. Ola. Sur. Leo. Ire. Se.
24.—Así. Et. S. Ha. I. Eo. S. Ar. Ter.
25.—Rosales. Diiigente. Asadura.

VERTICALES

1.—Viernes. Ambicioso. Caminar.
2.—Ara. Au. P. Ar. O. Se. R. De. Oso.
3.—Ca. Sur. Ros. Aso. Oro. Era. Is.
4.—A. F. Sl. Os. Duelo. El. Nc. M. A.
5.—Naibed. Farol. Elisa. Teruel.
6.—Tontaina. Ama. Roi. Nordeste
7.—E. Con. Ml. Re. Día. S.
8.—Epiceno. And. Los. Ornatos.
9.—O. Are. Aigo. Osos. Tul. D.
10.—Mar. Rotas. Oreja. Ideal. Ahí.
11.—Os. Relatas. Ana. Anllas. Al.
12.—P. Losa. Aria. V. Onoc. Oses. I.
13.—Lyon. Vedijas. Puig.
14.—A. Adán. Tras. D. Rape. Reir. E.
15.—Tt. Abacial. Mil. Repleta. En.
16.—Oes. Rocas. Veáis. Pilar. Lot.
17.—S. Ori. Osar. Rete. Ose. E.
18.—Triliar. Eco. Amo. Cráneos.
19.—A. Oca. Dl. Ar. Lis. A.
20.—Marmitas. Aar. Una. Otearias.
21.—Orense. Caldo. Saler. Slerra.
22.—C. Y. Ar. As. Ocios. Sa. Ir. E. L.
23.—Ra. Ibi. Lío. Ars. Set. Noé. Tu.
24.—Ali. Ea. E. La. I. No. O. As. Ser.
25.—Cadalso. Celestina. Tronera.

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

Mañana, en Villamarín

El Betis puede y debe vencer al Barcelona

Todos los jugadores béticos tienen que luchar con fe en el triunfo

No hace falta decir que el partido de mañana en el Estadio Villamarín es de gran trascendencia para los dos equipos que van a enfrentarse, porque tanto el Betis como el Barcelona necesitan el triunfo. Aunque, claro, dentro de esa necesidad de ganar, quien más precisa la victoria en estos momentos es el Betis, porque el cuadro verdiblanco no puede exponerse a estas alturas a aumentar su cuenta de negativos, como sucedería si perdiera frente al Barcelona. El club azulgrana también se encuentra en la tesitura de tener que ofrecer un éxito positivo a sus seguidores y es por ello por lo que mañana hará todo lo posible por vencer, pero su derrota, por ser fuera de casa, no llevaría consigo el peligro que encierra para el conjunto bético, que es el que ha de defender los puntos que se disputan en su campo. Por consiguiente, está claro que es el Betis el que mañana tiene que luchar con más afán por la victoria ya que es, indiscutiblemente, el que más la necesita.

¿Y tiene el Betis posibilidades de alcanzar ese triunfo que tanto precisa? Ya lo creo que sí. El Betis está en condiciones de vencer esta vez al Barcelona, y lo conseguirá si juega sin complejos, si actúa con fe y con confianza en sus armas, que son varias y valiosas.

El Betis, desde que volvió a la Primera División, no ha conseguido derrotar todavía al Barcelona. Más aún: ni siquiera logró empatarle un partido. Pues bien: mañana es el día para la primera victoria del Betis sobre el Barcelona. El momento del desquite para el equipo verdiblanco ha llegado y los jugadores béticos, entregados de lleno a la empresa de vencer, luchando de poder a poder, sin complejos de ninguna clase —que no tienen por qué sentirlos— deben aprovechar la ocasión del triunfo que está al alcance de sus posibilidades. El Betis puede y debe vencer mañana. Y como esta victoria le es imprescindible, además, para marchar con tranquilidad en la Liga, todo el equipo, de punta a punta, tiene que superarse mañana para alcanzar la meta fijada. No hay que asustarse ni del Barcelona ni del barro. Lo que hay es que salir a luchar con fe en la victoria.

No, no va a ser fácil el partido. El Barcelona viene también a dar la batalla y será un enemigo difícil y peligroso. Pero, así como en otras ocasiones no se podía tener la certeza de vencer al Barcelona aun jugando mucho y bien, esta vez sí que se puede confiar en el triunfo del Betis si los jugadores béticos responden plenamente. El Barcelona no es hoy el equipo poco menos que invencible de temporadas atrás, aunque sigue siendo un buen conjunto y conviene no olvidarlo, y a este Barcelona de hoy, que ha caído en tantos campos, bien puede derrotarlo también el Betis que supo vencer a un Valencia, a un Atlético de Madrid y de forma tan rotunda al Coruña.

Que haya, pues, moral de victoria en los jugadores béticos, que pueden y deben triunfar, y que exista también esa moral en la afición, a la que no hay que recordarle que mañana tiene que estar incondicionalmente al lado de su equipo, pase lo que pase en el campo, porque los béticos han sabido siempre estar en su sitio en los momentos difíciles.

EMILIO VARA

ULTIMA HORA BETICA

Reaparición de Senekowistch y baja de Martínez

En el entrenamiento de esta mañana, celebrado en el estadio Benito Villamarín, Pons ha sometido a prueba definitiva a Martínez y Senekowistch con vistas a su alineación mañana frente al conjunto azulgrana. Martínez ha quedado descartado y Senekowistch, por el contrario, será alta.

Las pruebas realizadas esta mañana han sido ligeras y sin pisar el campo de juego. Esta tarde, después de almorzar en el hotel La Rábida los jugadores designados por el entrenador acudirán al cine, y después se transladarán a Los Alamos donde permanecerán hasta la hora de acudir al estadio.

Los jugadores designados por Pons son los siguientes: Corral, Pepín, Grau, Ríos, Paquito, Matito, Montaner, Lasa, Portilla, Kuczmann, Luis, Pallarés, Cortés, Senekowistch y Ansola.

Según nos informa el entrenador, el equipo que saltará al campo estará integrado por Corral; Grau, Ríos, Paquito; Montaner, Lasa; Portilla, Luis, Pallarés, Senekowistch y Ansola.

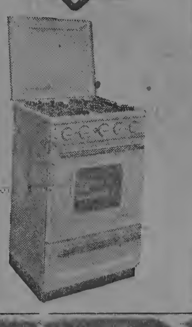
El Barcelona también ha efectuado un ligero entrenamiento en el campo bético. El estado del terreno es francamente malo debido a las lluvias. Esto ha determinado la inclusión de algunos jugadores verdiblancos. Mañana será necesario luchar contra el Barcelona y contra el fango.

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

La Praviana
AT. BILBAO - MALAGA
taisa
Descanso perfecto COLCHON FLEX
ZARAGOZA - VALENCIA
electrodomésticos
RELOJ RADIANT
AT. MADRID - SEVILLA
taisa
BRANDY Bobadilla 103
CORDOBA - OVIEDO

cocinas Balay



BITTER CINZANO SODA
CORUÑA R. MADRID
electrodomésticos
Camisas IKE Tervilor
MALLORCA - ELCHE
taisa
NESTLE
BETIS - BARCELONA
electrodomésticos
Calzados EYA
OSASUNA VALLADOLID

Distribuidor taisa

SIGNOS CONVENCIONALES

El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo. — VERDE, descanso. — ROJO, segundo tiempo. — NEGRO, final partido. — Flecha blanca, PARTIDO SUSPENDIDO. — Flecha franjas blancas y negras, AVERIA TELEFONICA. — Cuadrado negro, JUGADOR EXPULSADO. — Disco rojo, PENALTY EN CONTRA.

SEGUNDA DIVISION

B	HERCULES SAN FERNANDO	H	MURCIA LAS PALMAS	J	MELILLA CARTAGENA
N	GIJON PONTEVEDRA	S	LANGREO ORENSE	T	SANTANDER AT. BALEARES

FACILITAREMOS MEDIO TIEMPO Y FINAL

CONFIDENCIAL

En la Prensa de Málaga se ha recogido el rumor de que cierto elemento malaguista había realizado gestiones con Kubala y se apuntaba la posibilidad de que Ladislao pudiera vestir la camiseta blanquiazul. De confirmarse el rumor, no cabe duda que sería un acontecimiento inesperado.

Inesperado y posiblemente disparatado; no porque Kubala fichara por el Málaga, sino porque volviera a ponerse las botas. Esta sería una nueva equivocación; otra más de las que ha tenido el ídolo durante su carrera futbolística.

El Barcelona fue el primer campeón de Liga de Primera División. Para luego llevarse doce temporadas esperando renovar ese primer título. Cuando tal cosa ocurrió —temporada 44-45— ya jugaba Pepe Gonzalvo en el once azulgrana. Y con él fueron campeones: Velasco; Elías, Curta; Raich, Sans, Gonzalvo II Rueda, Escolá, César, Seguer y Bravo.

En el tercer título barcelonista, también estuvo presente Pepe Gonzalvo, en unión de Velasco; Elías, Curta; Gonzalvo III, Calver; GONZALVO II; Basora, Seguer, César, Badenes y Valle. (Temporada 47-48).

Y en el cuarto título también: Velasco y Ramallets; Calvo, Curta, Gonzalvo III; Calvet, GONZALVO II; Basora, Seguer, César, Marcos Aurelio y Nicolau. (Temporada 48-49).

Todavía en el Campeonato jugado y ganado por el Barça en la temporada 51-52 intervino GONZALVO II. Es decir, que aproximadamente en la mitad de los títulos azulgranas ha contribuido Pepe Gonzalvo con su esfuerzo, con su entrega y con su amor al Barcelona. En dicha temporada (51-52) Gonzalvo II jugó ya con Kubala.

¡Un aplauso a Pepe Gonzalvo!

El Barcelona alineó, hace dos meses, en Sánchez-Pizjuán el siguiente equipo:

Sadurni; Foncho, Rodri, Gracia; Silveira, Garay; Cubilla, Kocsis, Benítez, Fusté y Camps.

Rodri, Silveira, Kocsis, Benítez, Fusté y Camps no jugarán contra el Betis. Lo harán, en cambio: Eladio, Vergés, Gensana, Zaballa, Villaverde y Pereda. Más de medio equipo.

Además, Garay jugará de zaguero central, Cubilla de centro delantero y Gracia de extremo izquierda, puesto donde él empezó. Y como dicen que este Barcelona juega la doble uve eme. Así, al menos, jugó frente al Atlético de Bilbao.

La alineación será:

SADURNI
FONCHO GARAY ELADIO
VERGES GENSANA
ZABALLA VILLAVERDE CUBILLA PEREDA GRACIA

El vicepresidente del Málaga estuvo esta semana en Sevilla hablando con la Directiva bética. Al Málaga le interesa Cortés. El delantero verdiblanco, que aún no jugó oficialmente, que tiene 24 años y que, procedente del Hércules, se tenían de él unas magníficas referencias, pudiera jugar mañana. Si debuta, ya no se podría traspasar.

¿Jugará mañana?... ¿Se traspasará al Málaga?...

JUAN TRIBUNA.

El Sevilla Atlético, a Cádiz

Saldrá el domingo por la mañana por carretera

En la mañana del domingo, emprenderá viaje por carretera hacia Cádiz, donde por la tarde ha de contender contra el titular en la segunda jornada de la segunda vuelta, el equipo y suplentes del Sevilla Atlético.

El equipo filial se va a ver obligado a presentar una formación diferente a la del domingo anterior contra el Granada, ya que el central Maraver, se ha resentido de su lesión anterior y hay la probabilidad de que Yiyi, no pueda ir a Cádiz, por sanción federativa como consecuencia del anterior encuentro en Sánchez-Pizjuán.

De no contarse con Maraver y Yiyi, para la defensa, seguramente el equipo que juegue en Cádiz, será el que sigue:

León; Somarribas, Felices, Axpe; Bancalero, Ciruelo; Eloy, Jesusín, Manolín, Mariano y Muñoz-Romero.

El partido contra los gaditanos no es nada fácil, ya que los de la Tacita de Plata, dentro de los primeros puestos de la clasificación y en posesión de fuerte formación y con gran moral, no dará facilidades, pero los sevillanos no se sentirán derrotados a «priori» y en el Carranza gaditano lucharán con todo brío y entusiasmo en supremo esfuerzo de aliviar su clasificación.

Alcaldía de Sevilla

En el Boletín Oficial del Estado del día 11 de los corrientes aparece un edicto anunciando la subasta convocada para la enajenación de una manzana de terreno de propiedad municipal en la Plaza del Capitán Cortés, del Barrio de Nervión, con fachadas a las Avenidas de Eduardo Dato y Cruz del Campo y calles Padre Cdoma y Beatriz de Suabia, con una superficie aproximada de 11.215 m/2., con destino a su construcción.

El plazo para presentar proposiciones termina el próximo día 4 de febrero, y el acto de la subasta se celebrará el siguiente día 5. La fianza provisional asciende a la suma de TRESCIENTAS TREINTA Y SEIS MIL CUATROCIENTAS CINCUENTA PESETAS.

Todos los antecedentes referentes a dicha subasta están de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Secretaría General, durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla, 16 de enero de 1963.

EL ALCALDE,

Mariano Pérez de Ayala.

El idilio de Liz Taylor y Richard Burton es más serio de lo que se creía

Probablemente van a casarse... cuando puedan



Londres. (Crónica especial para Agencia FIEL, por G. R.) Es ahora casi seguro que Richard Burton será el quinto marido de Liz Taylor.

Hay síntomas que no engañan: se han presentado juntos «oficialmente» en Londres a la Prensa y han despedido a los guardaespaldas que los custodiaban.

Pero hay otra cosa: Liz muestra un espléndido broche de zafiros y brillantes evidentemente regalado por Richard, y cuando un caballero hace un regalo tan suntuoso a una dama, puede asegurarse que han avanzado mucho en la carretera del amor.

Por otra parte, Richard declaró:

—Miss Taylor ha sido mi hada buena. Le debo mucho, y tal vez todo de mi éxito actual. ¿Puede haber algo más natural que procure testimoniarle mi gratitud?

La pareja rueda actualmente en Inglaterra la película «V. I. P. («Very Important Persons» Personas Muy Importantes). Representan en la ficción un papel que esperan pronto representar al natural: el de esposos.

Pero esta esperanza puede hacerse muy lejana. Richard sigue casado con Sybil y Liz, por su parte, sigue teniendo a Eddie Fisher por esposo legítimo.

Eddie no demuestra mucha prisa en devolver la libertad a Liz. Es una venganza como otra cualquiera.

Sin embargo, Liz tiene cierta prisa en regularizar su situación. Después de haber abjurado su fe cristiana para casarse con Eddie Fisher según los ritos hebraicos, está dispuesta a dar marcha atrás en un intento de reconciliarse con las asociaciones de virtud norteamericanas, y está dispuesta a todas las concesiones. Los productores de cine, que conocen su valor comercial, la ayudarán vigorosamente en esta empresa.

El caso del dedo cortado

Martín Nemerof, que trabajaba en su negocio en Miami, fue sorprendido por un ladrón que le obligó a levantar los brazos, amenazándole con una pistola. El ladrón empezó a registrarle los bolsillos de la chaqueta con la mano libre y Martín, con un rápido movimiento, le dio un mordisco en la mano, cortándole un dedo. El atracador salió huyendo despavorido y el atracado entregó a la Policía el medio dedo para que, con sus huellas digitales, pudiera capturar al delincuente.

Un perro tranviario

El perro que hace unos días se sentó junto al volante de un autobús impidiéndole, durante veinte minutos que pudiera ponerse en marcha, en la vía Malvasía, de Bolonia, hasta que llegaron los de la perrera y se llevaron al animal, se ha convertido en la mascota de los tranviarios de aquella ciudad. Conducido a la perrera, y al no ser reclamado, el perro debía morir, pero los tranviarios se apiadaron de él, y con el permiso de sus superiores, lo rescataron. Ahora vive tranquilo en la cochera de los tranvías.

¿Por qué está usted hoy tan bonita?

Descubra su "ángel"



¡Ah, qué sonido más alegre y más dulce producen esas palabras espontáneas: «¿Por qué está usted hoy tan bonita?» Cuando una felicitación como ésta se produce en un día en que usted no se siente particularmente bien vestida, se preguntará qué es lo que la hace aparecer tan bonita con tan poco esfuerzo consciente.

¡No se maraville! ¡Averígüelo! La próxima vez que reciba una felicitación tan inesperada, dese una buena mirada en el primer espejo de cuerpo entero que encuentre, y trate de averiguar cuál es el secreto de esa feliz combinación de ese día en el vestir y en su arreglo.

Puede que descubra que muchos pequeños detalles están presentes y que raramente nota o pasa desapercibidos. ¡Y la felicitación es prueba que no debían pasar desapercibidos jamás!

Puede encontrar esa llave del atractivo, su propio «tipo» exclusivo, en las líneas, corte y color de su vestido; en el estilo de su peinado, en la clase de su maquillaje...

Si esto parece ser la respuesta, aprovéchela. Pruébelo repitiendo la combinación otra vez otro día con el mismo vestido..., y aun otro día con ropas similares de su presente ropero.

He aquí cómo hacer otra rápida comprobación: primero, considere su propio bienestar, su condición física en general; después, piense: ¿Qué perfume usó ese día? ¿Cómo tiene las uñas? ¿Cuál es la forma de sus cejas? ¿Cuándo fue la última vez que se lavó el cabello? ¿Se lo arreglaron profesionalmente, o se lo arregló usted misma? Marque el color, el largo, el arreglo de su cabello. ¿Qué colores usa usted? ¿Cómo combinan o contrastan en su vestido? ¿Qué clase de accesorios completan su arreglo?

Descubra su atractivo. Su «ángel». Que lo tiene.

ROBERT POWERS
(Agencia Zardoya).



GRACE, 1963

Hemos entrado en un nuevo año y ello significa que hemos dado otro paso en el camino de la vida. Un paso más. Y conforme vamos marchando, vamos cambiando. Si no en nuestra forma de ser, sí, desde luego, en nuestro aspecto.

Aquí tienen, por ejemplo, a la princesa Grace de Mónaco en 1963. Sigue rebosante de vida y de juventud, y de belleza; pero... comparen esta foto de hoy con otras de años atrás. Hoy la princesa ya no es la actriz que admiramos en tantas películas.

Un productor exigente... ¡hasta con su padre!

Maureen O'Hara y John Wayne vuelven a trabajar juntos. Aún se acuerdan de la época en que rodaron «El hombre tranquilo», película que les proporcionó mucha popularidad y ambos han declarado que están muy contentos de encontrarse de nuevo. Esta vez interpretarán «McLintock», y todo iría a las mil maravillas si no fuera por las exigencias del productor del film, que quiere las cosas demasiado perfectas. El pobre John se queja de que nunca ha trabajado con un productor tan meticuloso y exigente. Al preguntarle quién es ese pesado productor, contestó: «Mi hijo mayor Michel. Sé que cumple con su deber, pero creo que podría pensar quién soy y tenerlo en cuenta.»

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.563
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

LUNES
21
ENERO
1963

Nuevo en España!
FORDSON SUPER-DEXTA
EL TRACTOR CON EL INDICE MAS BAJO DE PATINAJE, MAXIMA TRACCION Y MINIMO CONSUMO.
- Potencia: 39,5 H. P.
- Elevador hidráulico, tres puntos, con control automático de profundidad.
- Tres cilindros.
- Dotado de bomba inyectora con regulador mecánico.
- Toma de fuerza y elevador hidráulico independientes.
PIDA UNA DEMOSTRACION Y DEMAS DETALLES AL DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:
Comercial Auto - Tractor, S. A.
LUIS MONTOTO, 70. — SEVILLA. — TELEFONO 53140 (Centralilla).

KRUSCHEV CEDE

Acepta la inspección sobre suelo soviético para un tratado de prohibición de pruebas nucleares

Moscú y Washington dan a conocer cartas del jefe soviético a Kennedy en este sentido

Washington, 21. (Efe).—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, se muestra de acuerdo, en principio, a la inspección internacional sobre suelo soviético como parte de cualquier tratado de prohibición de ensayos nucleares, según se anuncia esta noche en Washington.

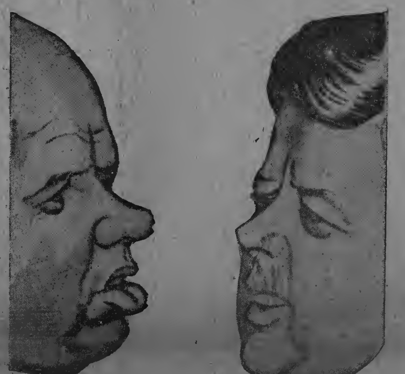
La decisión de Kruschev está contenida en cartas que ha dirigido al presidente Kennedy, fechadas en los días 19 de diciembre y 7 de enero, y que esta noche han sido dadas a conocer en Washington y Moscú.

El intercambio de cartas ha conducido a la celebración de conversaciones ruso-norteamericanas acerca de la prohibición de pruebas nucleares, conversaciones que se han celebrado en Nueva York esta pasada semana. Esas conversaciones se reanudarán mañana martes en Washington, con asistencia de un representante de la Gran Bretaña.

En su carta de 19 de diciembre, Kruschev ofreció ""en los casos en que sea considerado necesario", permitir que equipos de técnicos internacionales hagan dos o tres viajes anuales a Rusia para comprobar y estudiar los temblores de tierra que pudieran ser confundidos con pruebas nucleares subterráneas.

Esto significa el regreso a una posición que Rusia adoptó hace varios años. Pero en noviembre de 1961 Rusia dio marcha atrás y se negó por completo a cualquier inspección sobre el terreno como parte de negociaciones para un tratado de prohibición de celebrar pruebas nucleares.

Las declaraciones de Kruschev respecto a los viajes implican que los técnicos norteamericanos han dicho ahora que serían suficientes dos o tres viajes a Rusia cada año.



Pero el presidente Kennedy, en una contestación a Kruschev fechada el 28 de diciembre, y que también se ha dado a conocer esta noche, dice que "parece que el señor Kruschev se encuentra en un mal entendido".

Kennedy dice que el único número mencionado anteriormente y referido a tales visitas de inspección, fue de "ocho a diez". Hace constar claramente que las dos o tres visitas ofrecidas por Kruschev no bastan, pero que los Estados Unidos desean tratar esta cuestión en nuevas y más amplias conversaciones.

Kennedy y Kruschev, en su intercambio de cartas, discuten también la colocación de estaciones detectoras automáticas en territorio soviético.

Kruschev se muestra de acuerdo, al parecer por vez primera, en permitir que "personal extranjero" coloque las "cajas negras", como son llamadas las estaciones detectoras, en sus emplazamientos, al mismo tiempo que anuncia que se tomarán medidas para impedir que los viajes para colocarlas sean aprovechados para realizar "reconocimientos" o "espionaje".

Kruschev dice que cree que bastarían tres de esas "cajas negras". Kennedy,

(Continúa en segunda página)

Baja general, por desgravación, de los abastecimientos

Trascendental circular del Gobernador Civil dando cuenta de los nuevos precios desgravados

En declaraciones a la Prensa, Utrera Molina informó también de la gravedad del paro a consecuencia de las lluvias

Esta mañana, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, recibió a los informadores para darles cuenta de las medidas adoptadas por el Gobierno Civil en materia de abastecimientos en relación con las desgravaciones fiscales decretadas por el Gobierno del Caudillo.

Nuestra primera autoridad se refirió en primer lugar a la ley de Reformas de las Haciendas Municipales.

—Ha sido mi primera preocupación —dijo— que estas declaraciones llegasen al público y fuesen efectivas. A tal objeto, y con independencia de diversas órdenes a los organismos y grupos correspondientes, he interesado a la Organización Sindical, celebrando a dicho fin una reunión con los jefes de los Sindicatos afectados, en la que se estudió la realidad práctica en cifras de las desgravaciones acordadas.

El Gobernador Civil siguió diciendo que en la reunión celebrada el pasado viernes, día 18, con asistencia de los jefes de Sindicatos, estos últimos sometieron a su autoridad unas propuestas que, sopesadas y rectificadas en justicia, han sido adoptadas y patrocinadas por la primera autoridad de la provincia.

En virtud de las propuestas aprobadas, los artículos experimentarán determinadas bajas según relación que se hará pública inmediatamente, para general conocimiento y cumplimiento. Sobre el contenido de las mismas podemos anticipar la baja en un diez por ciento en el ramo de hostelería, tanto en las barras como en las mesas. Los taxis bajarán igualmente diversos conceptos de sus tarifas, entre ellos la llamada bajada de la bandera, que se reducirá en cincuenta céntimos, suprimiéndose o reduciéndose algunos suplementos como el de los servicios a los partidos de fútbol y otros espectáculos —concesión evidentemente popular y simpática— y los de las estaciones. En otro ramo donde se registrarán bajas muy efectivas es en el de la peluquería, pues las tarifas de señoras se reducirán en un diecisiete por ciento y las de caballeros en un quince. También hay que anotar la baja de diez céntimos por kilovatio de alumbrado y cinco por kilovatio de industrial.

En materia de carnes, el Gobernador nos anunció que ha conseguido simultanear las desgravaciones efectivas de los arbitrios e impuestos una baja voluntaria de dos pesetas en el kilogramo de carne refrigerada de primera; 0,45, en la de segunda, y 0,40, en la de tercera.

El camarada Utrera Molina informó de una circular, inspirada en los mismos conceptos, sobre que versaba en sus declaraciones dirigida a las autoridades a sus órdenes para hacer cumplir las desgravaciones y los precios logrados.

Quiero que quede claramente sentado —dijo— que sancionaré con todo rigor a quienes eludan la reducción de los precios derivados de las actuales desgravaciones, llegando, si es necesario, a la clausura de los establecimientos infractores, de acuerdo con los recursos que la ley pone a mi alcance.

(Pasa a la segunda página)

Comienza, otra vez, el diálogo De Gaulle-Adenauer

Hacia un acuerdo de inspección franco - germana

París, 21. (Efe.)--El presidente De Gaulle y el canciller Adenauer han dado comienzo hoy, en el Palacio del Eliseo, una serie de conversaciones que durarán dos días.

COMIENZAN LAS CONVERSACIONES

Adenauer ha sido recibido por el presidente De Gaulle a su llegada al Palacio del Eliseo. Inmediatamente comenzaron sus conversaciones en el despacho del Presidente francés.

Las conversaciones francogermanas están encaminadas a reforzar la cooperación entre las dos naciones en las esferas política, militar y cultural.

Los dos estadistas conversaron solos esta mañana.

Separadamente conferenciarán los ministros francés y alemán occidental del Exterior, Couve de Murville y Schroeder, respectivamente, y los de Defensa de ambos países, Messmer y von Hassel.

HACIA UN ACUERDO DE «COOPERACION FRANCO-ALEMANA

París, 21. (Efe.)--El Dr Konrad Adenauer, canciller de la Alemania occidental, iniciará hoy, en esta capital, dos días de conversaciones con el presidente De Gaulle, que culminará con la firma de un acuerdo de cooperación francoalemana.

A su llegada a París, el canciller, que cuenta ochenta y siete años de edad, calificó el acuerdo de «acontecimiento de histórica importancia mundial», que pondrá fin a cuatro siglos de guerras y disputas.

El acuerdo, que anunciará la forma de futura cooperación entre los dos países, será publicado el miércoles antes de que el dirigente occidental alemán emprenda viaje de regreso.

En la declaración, el canciller, a su llegada, en el aeropuerto, no mencionó nada sobre la actitud de Francia en torno a la solicitud de ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común. Pero el Dr. Gerhard Schroeder, ministro de Asuntos Exteriores, que acompaña al canciller, indicó a la Prensa antes de partir de Bonn que la delegación germana tratará de hallar una base para negociar la cuestión.

En círculos franceses se opina que Adenauer apoyará al presidente De Gaulle, pese a las noticias sobre oposición del Parlamento alemán y de los miembros de su Gobierno.

Una estrella en vacaciones



Gina Lollobrigida pasa unos días de descanso en la estación invernal suiza de Crans-sur-Sierre, en compañía de su esposo y de su hijo. En la foto, Gina y Milko junior aprenden a esquiar con el ex campeón y ex entrenador del equipo nacional suizo femenino de esquí Bubi Rombaldi. (Fotofiel)

Vicente Pallotti, fundador de la "Sociedad del Apostolado Católico", nuevo Santo

Ayer fue solemnemente canonizado por Su Santidad Juan XXIII

Ciudad del Vaticano, 20. — El bienaventurado Vicenzo Palloti, fundador de la Sociedad del Apostolado Católico, a quien Pío XI llamó "profeta del apostolado de los laicos" y Pío XII "pionero de la Acción Católica", ha sido hoy canonizado en el curso de una solemne ceremonia celebrada en la Basílica de San Pedro.

Más de diez mil peregrinos, procedentes de España, Francia, Portugal, Alemania, Austria y Suiza, asistieron a la ceremonia, junto con los representantes de la familia religiosa del nuevo santo, repartida hoy por numerosos países de la Tierra.

En la procesión que procedió a la ceremonia propiamente dicha, el gran estandarte del nuevo santo era portado por Marcello y Vincenzo Palloti, sobrinos segundos del canonizado.

La llegada del Pontífice, sobre la silla gestatoria, a la Basílica fue saludada por el canto del "Tú es Petrus", por el sonido de las trompetas de plata y por las entusiastas aclamaciones de la multitud de fieles y peregrinos. Una vez que el Santo Padre hubo llegado al trono que se alzaba bajo palio al fondo del ábside, cuatro cardenales, representando al Sacro Colegio Cardenalicio, acudieron a prestar el acto de obediencia a los pies del Romano Pontífice.

Después, el cardenal Arcadio Larraona, prefecto de la Congregación de Ritos, avanzó hacia el trono donde se sentaba el Santo Padre. Seguidamente, el abogado consistorial solicitó "instanter, instantius, instantissime", la proclamación de nuevo santo. El secretario de las "Cartas de los Príncipes", Amleto Tondini, respondió en nombre del Santo Padre, para decir, según el rito establecido, que hacía falta todavía orar. Y en este punto, Juan XXIII se levantó del trono para entonar el "Veni Creator Spíritus".

Acto seguido, Su Santidad el Papa pronunció, en medio de un impresionante silencio, la fórmula solemne por la cual se proclama nuevo santo de la Iglesia Católica al bienaventurado Vicenzo Palloti y decretando su inscripción en la lista de los elegidos.

Su Santidad recordó a los miembros del clero que han de "santificar su propia vida para la santificación de las almas".

Un torrente de aclamaciones proferidas por los asistentes saludó la proclamación del Santo Padre, que, a continuación, fue seguida por un tedéum de acción de gracias. Después se formó el tradicional cortejo para la ofrenda al Papa de los dones tradicionales que ofrecen la postulación de la causa de canonización. Estos dones son los cirios, las jaulas conteniendo palomas, unos panes de oro y plata y unos barrililes conteniendo agua y vino.

Seguidamente, el Pontífice impartió su bendición a los presentes, y después ocupó la silla gestatoria, dirigiéndose lentamente hacia la salida, con la cadencia clásica de los portadores.

La multitud prorrumpió en vítores y aplausos, mientras el Papa impartía su bendición a los presentes.

La misa ha sido celebrada por el cardenal Luigi Traglia, provicario de Roma, ciudad natal del nuevo santo.

DATOS BIOGRAFICOS DEL NUEVO SANTO

Vicenzo Palloti nació en 1795 y falleció en Roma el 22 de enero de 1850. Fue ordenado sacerdote en 1818, consagrándose a la enseñanza y a la ayuda de los enfermos y de los huérfanos, así como a todas las demás formas de apostolado. Para facilitar estas formas de apostolado, creó la Sociedad de Apostolado Católico, cuyos miembros se han distribuido por todo el mundo. Los miembros de la Sociedad ayudan a los emigrantes, fundan escuelas, y durante la última guerra se distinguieron en la ayuda a las personas desplazadas y a los judíos.—EFE.

Kruschev cede

(Viene de primera página)

por su parte, contestó que esto le parece "de bastante ayuda", pero que opina que no sería un número suficiente. El Presidente añade que los lugares de colocación sugeridos por Kruschev se encuentran lejos de las zonas de mayor actividad sísmica de la Unión Soviética. Funcionarios de los Estados Unidos dicen que el número exacto de "cajas negras" que los Estados Unidos deberán situar dependerá parcialmente del número de lugares permitidos y de los detalles acerca de cómo serán colocadas.

De todos modos, añaden los citados funcionarios, resulta animador el hecho de que Kruschev haya accedido al emplazamiento de tales estaciones, aunque ello signifique que exista acuerdo acerca de algunos detalles.

Las conversaciones que se van a celebrar a partir de mañana en esta ciudad correrán a cargo del embajador soviético en las Naciones Unidas, Nikolai Fedorenko; Semyon K. Tserapkkin, negociador soviético en la conferencia de desarme, de Ginebra; William C. Foster, jefe de la agencia norteamericana de Desarme y Control de Armas, y el embajador británico, sir David Ormsby-Gore.

En su carta a Kruschev, Kennedy dice que a pesar de las diferencias que quedan pendientes, "me siento animado por su carta. No creo que ninguno de los problemas que he planteado sea insoluble, para hombres de buscarles la adecuada solución".

Dice Kruschev que quizás aquellos que tienen la responsabilidad de controlar totalmente esas armas conocen la atroz devastación que su uso podría ocasionar.

Los negociadores norteamericanos en desarme han declarado, por su parte que las "cajas negras" por sí solas son totalmente inadecuadas para salvaguardar los intereses occidentales en el desarme.

"IMPORTANTE PASO" PARA EL DESARME

Londres, 21 (Efe).—El Foreing Office informa que la carta dirigida al presidente Kennedy por el jefe del Gobierno soviético, Kruschev, "indudablemente es un importante paso" en las negociaciones para el desarme.

"A pesar de que se acepta el principio de la inspección sobre el terreno —ha dicho un representante del Ministerio citado—, existen muchos problemas que es preciso resolver."

Añadió que el Gobierno británico "conoce a grandes rasgos, sin que pueda saber exactamente todos los detalles", el intercambio de cartas entre Kruschev y Kennedy.

Dijo que es de esperar que las actuales conversaciones ruso-norteamericanas que se desarrollan en los Estados Unidos, "permitan hacer grandes progresos hacia la solución de esos problemas pendientes".

El Foreing Office había anunciado anteriormente que Gran Bretaña había sido invitada a participar en las conversaciones que se iniciaron en Nueva York el 14 de enero y que van a reanudarse mañana en Washington.

SUCESOS

AL MANIOBRAR UNA AMBULANCIA APLASTA A UN HOMBRE

Hoy, en el aeropuerto conjunto de Morón de la Frontera, sucedió un desgraciado accidente en el que resultó herido de consideración un empleado español afecto al mismo. Cuando maniobraba una ambulancia en dichas instalaciones, ésta aplastó, por causas que desconocemos, al cocinero encargado del restaurante de la referida base, Manuel Moreno Moreno, causándole gravísimas lesiones. Rápidamente fue atendido por los facultativos de las instalaciones aéreas, que diagnosticaron la importancia de las heridas. Manuel se halla en trance desesperado.

INCENDIO EN EL POBLADO DE VILLAFRANCO

Esta mañana se originó un espectacular incendio en el poblado de Villafranco, sito en la Isla Mayor del Guadalquivir al salir ardiendo unos almiares de paja, pese a estar bastante húmeda. Fue preciso requerir el Servicio de Extinción sevillano, que compareció rápidamente, logrando localizar el siniestro.

EN UNA DISCUSION PARTE UN VASO, SE HIERE Y EN LA CASA DE SOCORRO TRATA DE OCULTAR SU FILIACION

En la Casa de Socorro de Triana fue asistido por el doctor Romero Escacena y practicante señor Martínez un individuo que dijo llamarse Antonio González Díaz, de 35 años de edad, domiciliado en calle Troya. Una vez asistido de heridas varias en la región dorsal de la mano derecha, que interesa tendón exterior, manifestó que se la había ocasionado al romper un vaso durante una discusión. Por lo visto, posteriormente, se llegó al convencimiento de que el asistido no había dado su filiación real y de ahí que fuera dada cuenta a la autoridad correspondiente que se ocupó del esclarecimiento de los hechos y de la personalidad del asistido, que pasó después de curado al Hospital Central.

JOVEN ATROPELLADA POR UNA MOTO CUYO CONDUCTOR SE DIO A LA FUGA

Aurora Torres Pérez, de 13 años de edad, domiciliada en Pagés del Corro, 123, fue atropellada por una moto, cuyo conductor se dio a la fuga. Asistida en la Casa de Socorro, de calle San Jacinto, por el doctor Díaz Espina y practicante señor Conradi, le fueron apreciadas las siguientes lesiones: contusiones con erosiones en la nariz; contusiones con erosiones en ambos muslos, rodillas y manos; contusión y erosión en la región inguinal y ligera conmoción cerebral. Pronóstico reservado.

COLISION ENTRE UN CICLISTA Y UN TAXI

El ciclista Cristóbal Amores González, de 65 años de edad, entró en colisión con el taxi matrícula O-25918. Fue trasladado al Equipo Quirúrgico, donde el doctor Baquerizo y practicante señor Sánchez Romero le apreciaron una herida contusa estrellada en la región occipital, erosiones en la región malar izquierda, contusiones en el maleolo derecho y ligera conmoción cerebral. Los facultativos se reservaron el pronóstico.

Explosión en el Berlín rojo, cerca de la residencia de Ulbricht

Berlín, 21 (Efe).—Una explosión se ha producido esta mañana en el Berlín Este, en las cercanías de la residencia del líder comunista alemán, Walter Ulbricht, según informa la Policía berlinesa occidental.

La Policía señala que la explosión se produjo en el distrito berlinés oriental de Pankow-Nieerschoenhausen, hacia las tres y cuarto (hora española) de la madrugada, en una zona donde habita Ulbricht, y posiblemente el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, quien se halla actualmente realizando una visita a la Alemania comunista.

Una patrulla de la Policía del Berlín Oeste que prestaba servicio en la estación del ferrocarril elevado de Wilherlmrush, ha informado que la causa de la explosión y su exacta localización no han sido aún determinadas.

Mientras tanto, la Policía occidental declara que guardias fronterizos comunistas han detenido a una persona que trataba de escapar al Berlín Oeste, en un punto situado junto a la frontera del sector norteamericano de Neukeölln, y agrega que el refugiado se hallaba en zona occidental cuando los guardias comunistas le detuvieron.

Final de la secesión

Los "cascos azules" tomarán hoy Kolwezi

Elisabethville, 21. (EFE).—Las Fuerzas indias de las Naciones Unidas entrarán hoy en Kolwezi, último baluarte del presidente Moisé Tshombe, en Katanga.

Más de mil soldados, apoyados por carros blindados, se hallan acampados a 120 kilómetros de este importante centro minero.

El presidente katangueño regresó a Kolwezi desde Elisabethville el sábado para preparar la entrada de las fuerzas de la ONU, después de las conversaciones que sostuvo en la pasada semana, y de firmar un acuerdo con la ONU para permitir a sus fuerzas libre acceso a su último baluarte.

En Nueva York, mientras tanto, según noticias de fuentes autorizadas, se dice que la ocupación de Kolwezi pondrá fin virtualmente, a la fase militar de las operaciones de la ONU en el Congo y que las Naciones Unidas iniciarán, inmediatamente, su misión de pacificar al país para que pueda reanudar lo antes posible su vida económica normal.

Baja general, por desgravación, de los abastecimientos

(Viene de la primera página)

También manifestó el camarada Utrera Molina, que esta mañana había mantenido una conversación telefónica con el Ministro de Trabajo y con el Ministro Secretario General del Movimiento sobre la angustiosa situación creada por las persistentes lluvias. En la actualidad —dijo— unos setenta y cinco mil obreros del campo se encuentran en paro. Durante la recolección se habían pagado unos jornales aceptables. Las lluvias que ya perduran ininterrumpidamente por espacio de un mes aproximadamente han hecho que los ahorros de que podrían disponer hayan sido completamente agotados.

Ante esta grave situación, el Gobernador Civil ha expuesto a las personalidades anteriormente citadas que es necesario un remedio también urgente, anunciándole que esta misma tarde enviaría una información detallada sobre las necesidades de los obreros y las medidas que podrían adoptarse.

Visitas al Gobernador Civil

El Excmo. señor Gobernador Civil de Sevilla y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Excmo. señor teniente general don José Cuesta Monereo.

Ilmo. señor don Antonio Neto Maestre, jefe superior de Policía.

Excmo. señor don Fernando Fuertes de Villavicencio, segundo jefe de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado.

Don Francisco Zarza del Valle, delegado provincial de Sindicatos.

Don José de la Cámara Benjumea.

Don Matías García Leal, jefe de Sanidad.

Don José Tomás Gómez Arias, delegado provincial de Trabajo de Ciudad Real.

Don Juan José Pozuelo Estévez, secretario de la Cámara O. de la Propiedad Urbana de Jaén.

Don Antonio Canela Morato.

Don Gregorio Cabezas Rodríguez.

Don José Antonio Gómez Coronilla, párroco de Castilblanco de los Arroyos.

Don Antonio Sáinz Trueba.

Don Fernando Luna Moreno.

Don Aureliano Fernández González, director del I. N. «Murillo».

Don Antonio de la Hoz Fernández, catedrático inspector de Enseñanza Media.

Don Antonio Gamaza Rodríguez.

Don Francisco Gómez Carballido, alcalde de Dos Hermanas.

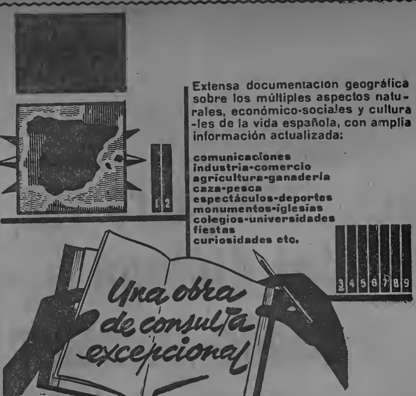
Don Manuel González-Valverde Mateo, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, acompañado de una Comisión de regantes de Carmona.

Don Cristóbal López Rodríguez, jefe de Sanidad de la Segunda Región Militar

Por decreto que publica el «Boletín Oficial del Estado», de fecha 18 de los corrientes, ha sido designado jefe de Sanidad Militar de esta Región, el general don Cristóbal López Rodríguez.

El doctor López Rodríguez, que ha desempeñado hasta ahora la Jefatura de la Cuarta Región, en Barcelona, es académico de Medicina, cardiólogo e internista eminente, que goza de prestigio nacional en el campo de la Medicina, a cuyo ejercicio se consagró desde muy joven. Es autor de interesantes trabajos y ensayos y conocido y querido en nuestra ciudad, en cuya Facultad de Medicina, ha pronunciado varias conferencias, habiendo ya desempeñado en esta capital —como teniente coronel— la Segunda Jefatura de la Agrupación de Sanidad Militar.

Nos satisface tenerle de nuevo entre nosotros y al enviarle nuestra cordial bienvenida, queremos también felicitar a su familia residente en nuestra ciudad y de modo especial a su hermano, don Mario, secretario general del Gobierno Civil.



Extensa documentación geográfica sobre los múltiples aspectos naturales, económico-sociales y culturales de la vida española, con amplia información actualizada:

comunicaciones
industria-comercio
agricultura-ganadería
caza-pesca
espectáculos-deportes
monumentos-iglesias
colegios-universidades
fiestas
curiosidades etc.

obra indispensable a

empresas industriales comercio
entidades científicas
centros docentes
comunidades religiosas
diputaciones ayuntamientos
centros militares
organismos oficiales
bancos y compañías de seguro
agencias de turismo
escritores

Y en general a todas las personas que requieran datos concretos y seguros sobre las realidades nacionales.

DICCIONARIO GEOGRAFICO DE ESPAÑA

al contado: 6.120 pts.

17 tomos

EDICIONES DEL MOVIMIENTO

OBRA COMPLETA, ya editada, que consta de 17 volúmenes de unas 800 páginas cada uno, editados pulcramente, en formato de 16 x 22, con cubierta a dos colores.

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA
y en Gaztambide, 59 - Telef. 243 00 01 - MADRID-15

Viaje a través de la Argelia independiente

Una Asamblea Nacional argelina que recuerda muchísimo al Palais Bourbon de París

Trabajo y seriedad son las normas de los diputados recién elegidos

por Henry Charbonneau

y VI

De lejos se distingue en la bahía su blanca fachada recién renovada, que destaca de los otros inmuebles con pátina de La Marina. En caracteres latinos dorados y cursivos árabes verdes anuncian pomposamente: "Asamblea Nacional" El antiguo Palais Carnot, que fue la sede de las "Delegaciones Financieras" en la época del colonialismo clásico, más tarde de la Asamblea Argelina, cuando los ensayos de cooperación, lo es hoy del nuevo Parlamento. El marco no ha cambiado, y la sala de sesiones es demasiado exigua para los ciento cuarenta diputados. Durante las sesiones, una sencilla decoración de plantas verdes en el "hall" y agentes de Policía con kepis blancos en la entrada principal. Nada de ceremonial, nada de tambores.

Curioso fenómeno, en estos días, una multitud de varios centenares de personas permanentemente estacionadas frente al Palais Carnot, con una impasibilidad y una paciencia notables. ¿Ha intentado siquiera esta gente entrar en las tribunas públicas? No, sin duda, porque nadie ignora que la sala no ha sido preparada para acoger, aparte de a los representantes, a numerosos auditorios. Algunos, acodados al pretil de La Marina, son simples parados que permanecen allí como podrían estar un poco más lejos, en el "square" Bresson. Pero, muchos otros, han venido para saludar de lejos a un pariente, un amigo elegido diputado o, más sencillamente, para comprobar "de visu" y convencerse bien de que la Asamblea, símbolo de la Argelia libre, está verdaderamente allí, bien viva.

UN PARLAMENTO HECHURA DEL FRANCES

Los sentimientos franceses, esos que decíamos al llegar a Argel que tendrían que soportar tantos tropiezos, encontrarán aquí, en la Asamblea, serios motivos de satisfacción. ¿Cómo? He aquí un Parlamento en el que se sientan hoy una mayoría de hombres considerados hace siete años como vulgares rebeldes, resistentes que han luchado contra el "afrancesamiento" de su país, musulmanes que querían conservar a cualquier Argelia en la tradición islámica, y donde, sin embargo, casi sólo se habla en francés, donde se han adoptado los usos parlamentarios franceses, donde los diputados discuten y legislan empleando todos los recursos y matices de la lengua francesa. ¡Y qué lengua! Cuando se oye, por ejemplo, al ministro de Asuntos Exteriores, Khemiski, un hombre de treinta y tres años, fino, elegante, que es algo así como un Félix Gaillard argelino, expresarse con una tal distinción de lenguaje, tal precisión de pensamiento, se comprueba que la influencia y la cultura francesas han dejado profunda huella en la nueva Argelia. Si nos atreviéramos a emplear un juego de palabras un poco osado, diríamos que el señor Khemiski habla un "francés de Oxford".

Otro ejemplo: el presidente, Ferhat Abbas. Al verle dirigir los debates con autoridad, soltura y simpatía, se lo imagina uno, sin dificultad, ocupando el mismo sillón presidencial en el Palais Bourbon, donde tuvo su escaño por largo tiempo... Con esta diferencia, que el Palais Carnot es un Parlamento de proporciones reducidas... con un solo ujier, y que el señor Ferhat Abbas no se dirige a sus "queridos colegas", sino a sus "hermanos y hermanas". Que no se venga aquí a buscar exotismo ni pintoresquismo. Ni siquiera se verán los zaragüelles, las "chichias" enturbanadas de ciertos notables de antes. Todo el mundo está vestido a la europea, estrictamente, "democráticamente". Es difícil distinguir a los antiguos "baraouders" de los "djebels" de los diplomáticos que representan al Movimiento en Belgrado, Bon o Roma. Todos, además, elegidos en listas únicas, son antiguos militantes, todos tienen su historia, con frecuencia una larga historia de agitación, de prisiones, de maquis, de los viajes y contactos más diversos...

ANTIGUOS COMBATIENTES EN LOS PASILLOS DE LA ASAMBLEA

Vaguemos un poco por los pasillos. Los diputados, durante las interrupciones de las sesiones, charlan en torno a la balaustrada que rodea el patio o en la sala de los pasos perdidos cuya vista da a la bahía y al puerto. Si el Palais Bourbon es una "casa sin ventanas" la Asamblea Nacional Argelina goza de un magnífico horizonte. ¿Y de buffet? Sólo sirven café y zumos de frutas, y, por otra parte, es de aspecto modesto, con sus mesas y sus sillas de plástico multicolor...

Este personaje macizo, calvo y de mirada de águila que pasea despacio, rodeado de amigos, es Mohamedi Said, ministro de Antiguos Combatientes: trescientos encuentros en cuerpo a cuerpo y, a pesar de sus ciento veinte kilos, ha pasado varias veces la "barrera" de la frontera tunecina, con hilos eléctricos.

—¿Cuál era la verdadera eficacia de esta "barrera"?

—Nos impedía pasar a un 60 por ciento, es cierto. ¡Pero pasábamos, no obstante!

Antiguo oficial del Ejército francés, Mohamedi habla sin odio alguno.

—Argelia está abierta a todos, sin distinción de raza ni religión. Puede usted decirlo y repetirlo.

Un poco más lejos, Mebrukime Salah, un hombrecillo de suaves maneras, casi tímido, dirigiendo el movimiento en un sector de la Kasbah, ha escapado durante seis años a todos los rastrillajes, cribados y otras "pasadas con peine fino".

—¡Tuvo que ser duro eso!

Hace un gesto que significa: "¡Eso es ya cosa pasada!"

Ahora que la guerra ha terminado, ha vuelto a ser el militante de otros tiempos, muy preocupado por la reconstrucción de su país y las necesidades y los problemas de sus electores de Blida.

Si hablan ustedes con Djilani, un viejo sindicalista, les pondrá a ustedes al corriente de los asuntos de la UGTA, pero conoce igual de bien las necesidades y problemas de los sindicatos libres de América, donde ha permanecido mucho tiempo... "Hay todavía tanto que hacer en el plan sindical, tanto más cuanto que hay más de un millón de trabajadores argelinos fuera de Argelia."

Pero hay revuelo en la sala de los pasos perdidos: Ben Bella pasa, estrechando algunas manos. Parece mejor que en los retratos, en los que pone una boca demasiado amarga. Paso ágil, mucha soltura, careciendo del encanto de "joven premier", da la impresión de estar seguro de sí y de voluntad...

TRABAJO Y SERIEDAD

Mosaico de pueblos, de climas, de costumbres, Argelia está lejos de ser una, y su representación actual, un poco "prefabricada" por Argel, trata de terminar con esas diferencias, que, por lo demás, existen, igualmente, en otros países. En traje de chaqueta, de un aspecto casi uniforme, se encuentran los "kabilias", árabes, mozabitas, bereberes, judíos e incluso "pieds noirs", que ante las dificultades de la hora presente han puesto una sordina a sus particularismos. Esta Asamblea carece todavía de geografía política bien delimitada. Sólo se ven perfilarse tendencias. Musulmanes integristas están al lado, sin aparentes molestias, de jóvenes para los que el Corán no es más que un libro de moral, e incluso de una moral que hay que reformar. Ciertos doctrinarios que no son otra cosa que marxistas más o menos declarados, se sientan en los mismos bancos que burgueses nacionalistas...

Un timbre anuncia la reanudación de la sesión. Los diputados vuelven formalmente a sus asientos... El ujier repite discretamente la llamada a los retrasados.

El que ha asistido a estas sesiones no puede haber dejado de impresionarse por la asiduidad de los diputados y la seriedad que se desprende de esta Asamblea. Todo aquí viene a destruir la caricatura del argelino, del "mediterraneo". Poco altas las voces, gestos mesurados. Todos se expresan reposadamente, con mucha educación: "Mi hermano ha querido decir, sin duda, tal cosa." "Me permito disentir de la opinión de mi hermano." Se tiene, a veces, la impresión de estar en un colegio de estudiantes particularmente concienzudos, estudiosos y practicando el espíritu de la caridad.

LOS MOMENTOS SON DIFICILES

Hay que tener en cuenta que los momentos no son para vanas querellas o juegos de la política. Esta Asamblea y el Gobierno que ella ha nombrado llevan en este momento sobre sus espaldas, bien graves responsabilidades. Nadie en Argel, ni en la euforia de la independencia, pensó en negar que la situación es de las más inquietantes. Se trata primeramente —y este problema no puede ser eludido— de alimentar a diez millones de habitantes, de los que cinco millones están prácticamente sin trabajo. (¡Y la población argelina aumenta en 600 almas por día!) La "operación labores" ha sido un éxito. ¡Pero hay todavía tantas tierras abandonadas e inutilizadas a causa de los campos de mina! Y, además, la industria, que marcha con gran lentitud; los cuadros que faltan, los servicios públicos que andan como quieren, la inseguridad de ciertas regiones infestadas de bandidos, la hacienda vacía... ¡He aquí un porvenir bien incierto!

Y, sin embargo, en los medios del Gobierno hemos encontrado una calma y un optimismo asombrosos:

"Hace siete años, sólo éramos unos centenares de combatientes y hemos acabado por conseguir nuestra independencia. Hoy, el combatiente es librado por este mismo pueblo argelino, valiente, sobrio, y de una paciencia infinita. Tenemos, quizás, ante nosotros cinco, diez años de dificultades, de miseria incluso. ¡Qué importa! Lo soportaremos y lo aguantaremos."

Sí, el argelino tiene cualidades de paciencia y resistencia excepcionales. Argelia vive de la esperanza y de la buena voluntad. Hay que confiar en ella.

(Copyright Pyresa. Prohibida su reproducción.)

"Miss Escandinavia"



Helsinki (Finlandia).—Se ha celebrado en esta capital un concurso de belleza para elegir a "Miss Escandinavia", resultando ganadora la finlandesa Kaarina Leskinen, de 18 años (en el centro). Con ella, en la foto, las otras cuatro finalistas, de izquierda a derecha: Audur Aradottir, de Islandia; Gudrun Bjarnadottir, de Islandia; Mónica Ragby, de Suecia, y Jorunn Nystedt, de Noruega. Intervinieron representantes de los cinco países escandinavos.—(Foto Cifra).



Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

Ventas a plazos y perfección de la pequeña empresa

La reciente disposición sobre Entidades de Financiación de Ventas a plazos constituye un paso más en esa línea de perfeccionamiento del crédito, que representa en la actualidad una de las continuadas directrices de la política económica para sentar las bases del desarrollo.

Conviene señalar que, por ahora, dichas entidades no actuarán sino en los sectores de los bienes de producción; es decir, que las facilidades de la venta aplazada no se referirán más que a maquinaria, utillaje en general, vehículos industriales, tractores, etcétera. Y decimos que por ahora, porque la disposición mencionada prevé la extensión de los beneficios de las ventas a plazos, a los bienes de consumo duradero cuando lo permitan las circunstancias económicas.

Es evidente que, al enfrentarse con la puesta en marcha del plan de desarrollo, la economía española necesita dedicar la mayor parte de sus recursos a la inversión productiva, y de ahí que las ventas a plazos se orienten de modo inicial a los bienes de equipo tanto industrial como agrícola.

La apertura de esta nueva posibilidad que la venta de bienes de equipo con pago aplazado representa, incidirá principalmente sobre las empresas medias y pequeñas, esto es, sobre los núcleos más débiles de nuestro sistema productivo, y cuya viabilidad hay que buscar no sólo en beneficio de cuantos —empresarios y trabajadores— se encuadran en tales empresas, sino también en beneficio del conjunto económico nacional.

Precisamente la salvaguarda de dicho tipo de empresa es lo que ha llevado a la Organización Sindical a la preparación de una asamblea próxima a celebrarse y en la que se examinarán los problemas que a las mismas afectan y se buscarán las respectivas soluciones.

Es de sobra conocido que acaso el principal problema que a las pequeñas y medianas empresas se les presenta en esta hora de exigida perfectibilidad orientada hacia el desarrollo, consista en las dificultades de financiación de las nuevas y necesarias inversiones. Las citadas empresas, en efecto, carecen, por lo general, de posibilidades para la captación de fondos en el mercado de capitales. No hace mucho tiempo, y en la misma línea de perfección del crédito que comentamos, les fue abierta la posibilidad del crédito oficial a medio y largo plazo. Ahora, la regulación de las ventas a plazos de los bienes de equipo, viene a perfeccionar y completar dicha posibilidad, permitiéndoles una mayor amplitud de movimientos en el terreno de la financiación exigida por las modificaciones de su quehacer productivo.

En ocasiones, el acceso de la pequeña y mediana empresa a los créditos de financiación resulta difícil por la carencia de las garantías que de ordinario se exigen para la concesión de los mismos. En tales circunstancias, la compra de bienes de equipo con pago diferido resulta no una vía más, sino la única que puede seguirse para lograr esa perfección productiva que les permita enfrentarse con la agudización de la competencia que las propias condiciones de desarrollo han de traer consigo.

Es, pues, a la vista de las nuevas posibilidades que a las empresas modestas ofrece, cómo debe enjuiciarse el reciente decreto-ley que comentamos, y que trata de ampliar una modalidad de financiación cuya validez se encuentra firmemente contrastada por la experiencia.

En los países más adelantados del mundo, las ventas con pago aplazado constituyen uno de los sistemas financieros de mayor validez. También en España habían comenzado a desarrollarse, aunque es indudable que carecíamos de los mecanismos institucionales suficientes para poder imprimir al sistema una efectiva y amplia eficacia.

Ahora, con lo recientemente legislado, surgirán, con toda seguridad, entidades que, amparándose en la línea especial de redescuento y créditos que para ellas se ha de abrir en el Banco de España, podrán conceder a las empresas modestas las facilidades suficientes para la exigida renovación y perfeccionamiento de sus medios productivos, sin que por el aplazamiento del pago tengan que pagar tipos usurarios, ya que en las entidades dedicadas a dicha clase de ventas, y como contrapartida de la facilidad que el crédito oficial les ofrece, existirá una representación del Estado, y será también el Estado el que fije los topes máximos de beneficio a percibir en las indicadas operaciones.

Por todo ello, las entidades de financiación de las ventas a plazos suponen una nueva serie de posibilidades para las empresas medianas y pequeñas a las que, como muy bien señala la convocatoria de la asamblea promovida por la Organización Sindical y próxima a celebrarse, debe ayudárseles a alcanzar las posiciones competitivas que hoy exigen las nuevas condiciones imperantes en nuestra economía y que en el futuro se han de acentuar.

Los sueños de un pionero

por Rafael García Serrano

Presumía el difunto general Kindelán, y con muchísima razón, de tener en propiedad tres títulos dificilísimos de poseer por una misma persona, y era el último o penúltimo que los llevaba en España, y uno de los últimos del mundo. Estos tres títulos eran los de piloto de globo libre, globo dirigible y avión, conseguidos todos en los quince primeros años de este siglo. Realmente el general Kindelán no sólo podía decir que vió nacer a la Aviación universal, sino también que la tuvo en sus rodillas, y por lo que respecta a la Aviación española, él era uno de sus magistrales pioneros.

De las libélulas —quizá mejor: mitad mariposas, mitad bicicletas— de los hermanos Brigth, Kindenlán y los pioneros saltaron a la aviación militar sin esforzarse mucho. El mismo lo ha recordado con noble y natural insistencia: «Nadie nos disputa que fuimos la primera nación que empleó como arma de guerra el avión. Los franceses y los italianos nos disputan que entraron en la guerra antes que nosotros con los aviones, pero realmente fue en el reconocimiento. Una vez, al desembarcar en la parte de Casablanca un general francés, para saber dónde estaba el enemigo, improvisó un aeródromo, desembarcó dos aviones y éstos hicieron una función de unos cuantos vuelos de reconocimiento y le aclararon dónde estaba el enemigo. Algo así también hizo Italia en Trípoli. Pero nosotros fuimos bien preparados para el bombardeo».

Eran los tiempos de la guerra de Africa, una guerra en la que aún había rayadillo de Cuba y sables de reglamento para la hora del ataque. El primer bombardeo aéreo de la historia lo llevan a cabo el capitán Bayo y el teniente Ríos; el segundo, el capitán Kindelán y el teniente Orleans. Las bombas iban sujetas con cuerdas a aquellos aparatos deportivos. Al llegar sobre el objetivo el encargado de la faena se limitaba a cortar la amarra de un tijeretazo. Muchos años después, al nacer la Aviación nacional en el verano del 36, también habría de recurrirse a lanzar bombas por el estilo. A bordo de uno de aquellos pajarracos estremecedores por su inestabilidad, Kindelán recibió un balazo que le tuvo a la muerte. Hubo un «paco» que apuntó bien al «pájaro tontón». También muchos le dieron por muerto durante un famoso «raid» en globo.

Del mismo modo que Kindelán señala otra marca para la Aviación española, que es la del puente aéreo, inventado para suplir con el famoso celo de la ordenanza la defección de la Armada en el instante de iniciarse el Alzamiento, a mí me gustaría señalarle a él una primacía bien importante: la de haber tomado la iniciativa en la cuestión del mando único que lógica y forzosamente se planteó en las primeras semanas de la Cruzada. La historia de todo ésto está relatada en un libro que escribió el propio general Kindelán, y del cuál yo no conozco más citas —algunas muy extensas—, porque está agotado hace muchísimo tiempo y su enorme interés hace que no salga ni en broma a las librerías de lance. Hace años que rastreo un ejemplar y no hay manera de dar con él. Por otra parte, el episodio se relató abundantemente con motivo del XXV Aniversario del caudillaje de Franco. En aquél «docker» instalado en una base aérea de Salamanca, entre encinares y pastos, Franco fue proclamado Caudillo. La propuesta de mando único llevaba la firma de un general del Aire: Alfredo Kindelán.

Kindelán es uno de los dos títulos que el Caudillo ha otorgado por un caudaloso número de méritos específicamente relacionados de modo principal con la aviación: el otro es el de García Morato, conde del Jarama. Las manos mozas del marqués de Kindelán ayudaron al nacimiento de la Aviación española y lo mismo se aferraron a los mimbres de la barquilla de un globo libre, que al timón de un dirigible, que a las palancas de mando de un avión. Voló en los esqueléticos aparatos de la primera hora, tuvo el honor de mandar nuestra Aviación en la tremenda prueba de la Cruzada y vió convertirse en la más portentosa realidad sus sueños de muchacho. Sin duda por eso, la vejez de Kindelán fue serena, satisfecha y laboriosa. Me gusta recordarlo porque su nombre está íntimamente ligado a la más dramática peripecia de la historia contemporánea española, en la que Kindelán supo servir a su Patria y honrarse a sí mismo.

(Copyright, PYRESA. Prohibida su reproducción).

La China roja y la India, dispuestas a llegar a un acuerdo

Existen fundadas esperanzas para un arreglo pacífico entre ambos países

Acompañada del ministro de Asuntos Exteriores de Indonesia, señor Subandro, la señora Sirimavo Bandaranaike, primer ministro de Ceilán, marchó a Pekín en los primeros días del mes actual, teniendo amplias conversaciones con los dirigentes chinos en relación a la disputa que les opone a la India. La señora Bandaranaike y el señor Subandrio, han girado su visita para cumplir los acuerdos tomados en la Conferencia de Ceilán, donde se reunieron Ceilán, Camboadia, Indonesia, la RAU, Birmania y Ghana, al objeto de buscar un medio eficaz que paralizase la guerra chino-india y encontrarse una solución pacífica al pleito fronterizo, causa del desacuerdo.

Las propuestas elaboradas por los seis países neutralistas no fueron hechass públicas, ni se conocen en sus detalles. Sólo se sabe que su secreto se debe al deseo de que la publicación de las propuestas no molestasen a una cualquiera de las dos partes en lucha y perjudicase el propósito de la obra mediadora de la señora Bandaranaike. No obstante, y en líneas generales, se conoce que el proyecto de los Seis tiende a sustituir una fórmula de conjunto, válida para toda la frontera indio-china, por una serie de medidas que permitan separar aquellas zonas fronterizas, donde ambos contendientes están de acuerdo o tienen escasas diferencias, de aquellas otras en que el contraste parece ser irreductible. De esta forma, creen los Seis que es posible iniciar conversaciones políticas de carácter general que lleguen a arbitrar un acuerdo entre las partes. Para estas conversaciones, los Seis tienden a convencer a ambas partes para que se retiren, respectivamente, a lo largo de la línea pedida por la otra parte, dejando entre ellos zonas desmilitarizadas y no ocupadas. En la zona occidental; esto es, en el Ladakh, el hecho de la retirada no crearía ningún problema administrativo, porque las regiones a evacuar son desérticas prácticamente y en la zona oriental, en la N.E.F.A., sólo quedarían fuera de control de una de las dos potencias pequeños salientes sobre los que tanto India como China disienten respecto a la demarcación fronteriza.

La señora Bandaranaike estuvo en Pekín hasta el día 6 del actual en cuanto a conversaciones oficiales se refiere, deteniéndose algunos días más en su visita a China. El día 10 llegó a Nueva Delhi, desde Hong Kong, donde manifestó que se encontraba contenta de la labor realizada y que «marchaba con fe y esperanza».

El interés de la iniciativa de los Seis no está constituído tanto por las propuestas específicas que tanto la señora Bandaranaike como Subandrio hayan llevado a Pekín y a Nueva Delhi, como por el hecho de que su mediación permite a los dos contendientes modificar, al menos eventualmente, las posiciones hasta aquí sostenidas, sin que ello aparezca como una retirada, una cesión de derechos, o cualquier otra cuestión de falta de prestigio a los ojos del mundo. Por esto, algunos observadores señalan que el optimismo manifestado por la señora Bandaranaike a su marcha de China puede ser el indicio de que Pekín quiera encontrar una vía de salida honorable y satisfactoria para la situación actual, máxime ahora que sus relaciones con los soviets empeoran por días.

Más interesante aún es la opinión de estos observadores según las noticias que llegan de Delhi y que parecen confirmar que también por parte india se considera oportuno y conveniente moderar la intransigencia manifestada hasta el momento, al objeto de crear una atmósfera mejor para llegar a un compromiso aceptable por ambas partes; quizás a una tregua firmada. Desde luego, los gobernantes indios muestran gran cautela respecto a las intenciones verdaderas de la retirada china, pero en sustancia han aceptado los términos de la suspensión de hostilidades, unilateralmente puesta en marcha por los chinos

Por otra parte, el 1.º de enero, Nehru propuso a los chinos recurrir al Tribunal Internacional de La Haya. Esta posibilidad había sido ya suscitada en diciembre, sin que tuviese una contrapartida interior india. Pero ahora, en el Parlamento, la oposición ha levantado bandera contra esa propuesta estimándola como lesiva al honor nacional.

De todas formas, cualquiera que sea el resultado de la visita de la señora Bandaranaike, de momento pueden abrirse ciertas esperanzas de un arreglo, aunque si el horizonte se despeja en lo que toca a la diferencia chino-india en las fronteras, no podemos saber si no será para traer otras nubes, esta vez amenazando descargar en las conversaciones indo-pakitanas que se celebrarán en Delhi en estos días. Es decir, que el asunto, si más fácil en uno de sus aspectos, puede hacerse más difícil en el otro.

J. P. CREUS.

(Copyright PYRESA. Prohibida su reproducción.)

¿Quiere usted conocer Florencia, una de las más bellas ciudades del mundo?

Compre el último número de

"FOTOS"

Y lea el más sensacional de los reportajes sobre la ciudad del Arno, donde todo es armonía

—o—

Pero lea también:

- **De Gaulle y su cheque en blanco** Un profundo ensayo del profesor Camilo Barcia Trelles
- **Vietnam: el país defendido por una línea Marginot de bambú**

—o—

Además, tres interesantes reportajes:

- **Una madre de familia llamada Josephine Baker**
- **Aquí "La Voz de Madrid" cita con Natalia Figueroa**
- **Malagueña** Un bello artículo de Manuel Alcántara sobre Marisol

—o—

Dos excelentes críticos de FOTOS escriben: Alfonso Paso sobre el teatro de Graham Greene y Antonio Valencia sobre Pablo Casals

—o—

José Montero Alonso, el gran periodista, escribe para

"FOTOS"

sus impresiones sobre los trabajadores españoles en Alemania

—o—

¡Y todo ello en FOTOS, la gran revista, selecta y popular, que se vende a 5 pesetas!

Conquistas y ambiciones nacionales

Lo característico de la situación española actual es el gran número de posibilidades que tenemos ante nosotros. Pudiera decirse que todos estos años de atrás han sido tiempo de preparación, de acopio de medios para dotarnos convenientemente. La diferencia que hay entre la situación de la España de ahora y la de antes de la guerra —sin contar la disminución de recursos que representó la guerra misma— no es la diferencia que justificaría simplemente el intervalo de tiempo transcurrido. El tiempo por sí solo, es decir, el puro crecimiento vegetativo, no hubiera podido dar lugar a las transformaciones estructurales y de infraestructura que han tenido lugar en España. Entre una y otra fecha media un esfuerzo tenazmente sostenido y sagazmente orientado hacia la atención de las necesidades básicas del país, desde el punto de vista de sus perspectivas de crecimiento.

Hoy disponemos de todo aquello que enumeraba el Caudillo sucintamente, en su mensaje de fin de año, como preciso para una empresa de incremento del desarrollo superior al que pudiera considerarse normal: estadísticas reales, preparación de los cuadros técnicos, preparación de la mano de obra especializada, de las materias primas, de la maquinaria precisa, de un crédito flúido y de la producción y suministro paralelo de bienes de consumo. Al estar en posesión de estos recursos, España se ha colocado en condiciones de abordar empeños de transformación, como el Plan de Desarrollo que se prepara, de alcance muy superior a todo lo que nos fue accesible hasta ahora. Esto es lo que hace del momento español de hoy, una ocasión llena de incentivos y cargada de sugestiones y promesas.

Los grandes aumentos que han experimentado las producciones básicas durante estos lustros reflejan lo más profundo del cambio de circunstancias a que nos referimos. Sin alcanzar niveles todavía satisfactorios, las cifras de producción de acero, carbón, energía eléctrica, cemento, etc., representan la posibilidad de marchar y de operar a la escala que necesitábamos. Esas breves cifras tan significativas son la mejor expresión de cómo hemos alcanzado el necesario nivel de partida.

Hoy disponemos también de organismos poderosos, asentados, con amplia experiencia y capaces de abarcar grandes sectores de la actividad nacional transformadora. Piénsese en el Instituto Nacional de Industria, con su plantel de técnicos de todas clases y categorías y con su amplio montaje orgánico. Piénsese en el Instituto Nacional de Colonización y en tantos otros organismos respaldados por una actuación brillante y ejemplar.

La formación profesional, cada día más extensa, unida al apropiado crecimiento de las formas tradicionales de educación y acción cultural, va dotando al país de las fuerzas de trabajo especializadas sin las cuales no podría pensarse en grandes planes.

Pero el favorable cambio de coyuntura de la economía española, donde se revela de manera más gráfica, aunque no, quizá, la más decisiva es en la reserva de divisas que se ha conseguido después de la estabilización, por concurso de tan numerosos factores determinantes. La situación anterior, contra la que hubo que luchar sin descanso, era la de déficit crónico de nuestra balanza de pagos y de la más completa falta de recursos internos —después del robo del oro del Banco de España— para financiar las importaciones de equipo que requería cualquier amplio programa de transformación y expansión. La reserva actual de divisas es, por el contrario, suficiente para las necesidades de este género que podamos sentir.

Por si ello no fuera bastante, se ha puesto, además, en vigor una legislación múltiple y sistemática, dirigida a estimular en todas sus formas las inversiones extranjeras en España. Con esto puede decirse que se ha cerrado el cuadro de las condiciones necesarias para que podamos abordar con grandes posibilidades de éxito el Plan de Desarrollo en preparación.

El hecho es tan notable y tan prometedor que ha comenzado a impresionar a la opinión extranjera, de modo que apenas pasa un día sin que se añada un testimonio autorizado de augurio feliz acerca del desarrollo económico de España durante los próximos años.

... y Sevilla

Fuera de juego

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

OFFSIDE es una palabra inglesa —que entra en el vocabulario futbolístico para hacerse universal— que la gente pronuncia de una curiosa manera: «orsay». Así, incluso, lo hemos visto en alguna parte escrita, con caracteres de imprenta.

Hoy se habla en Sevilla mucho de «orsay», porque parece ser que, merced a un «orsay» del Barcelona, ayer empató un partido el once local. Un partido que sin el «orsay» hubiera sido ganado por los sevillanos.

No vamos nosotros a aportar ni nuestro testimonio ni nuestra opinión sobre este punto del partido —doctores tiene la Iglesia— que presenciamos, porque hace tiempo que nos rendimos a las emociones domingueras del balompié. Pero sí vamos a glosar un poco la expresividad de la palabra y sus posibilidades de aplicación —al filo de su actualidad sevillana— a otros campos humanos.

«Offside» significa, en traducción directa, fuera de juego. Y alude al hecho, prohibido, de que intervenga, en una jugada, un caballero que esté fuera de juego —fuera este señalado por una línea transversal al campo, y paralela, por tanto, a las líneas de gol, trazada imaginariamente por el punto exacto en que se encuentra el balón o el jugador contrario más próximo a su meta— y que se aprovecha de su posición ilegal para, ¡zas!, meter el pie, o la cabeza, y hacer el tanto.

La vida está llena de situaciones de este tipo. Hay gente que se aprovecha del fuera de juego para apoderarse del balón y meter el tanto y apuntárselo, como se lo apuntó ayer el Barcelona, como si fuera bueno. Con fuera de juego hemos visto a mucha gente conseguir puestos de mando, obtener permisos de importación, comprar fincas «de ocasión» —en fondo «de ocasión» es la manera española de disimular lo que en inglés está por lo visto muy claro—, poner la zancadilla a un amigo, hacerse rico, y hasta famoso y glorioso, con plumas de pavo real.

No hemos visto nunca a un árbitro señalar un «orsay» o dejarlo de señalar sin originar la discusión. No olvidemos que se trata de una línea imaginaria. Y cuando la imaginación —que es la loca de la casa y la menor de edad— anda por medio, la polémica se enciende, cuando no estalla, como lata de gasolina. Pero aún es más difícil, y esto es lo triste, señalar, pitar «orsay» en la vida. Y debiera pitarse. Todos los españoles deberíamos llevar un silbato —sin necesidad de ponerse el pantalón corto— para, en determinados momentos, pitar.

Puede que no sirviera para nada y que los oportunistas siguieran lucrando sus goles. Pero al menos se crearía una industria con posibilidades de grandes ganancias: la de fabricación de silbatos.

Cuatrociento litros por metros cuadrado se llevan recogidos en Sevilla en estos últimos veinticinco días de temporal

Un rayo ocasionó destrozos en un camión de carga

Veinticinco días de temporal llevamos padeciendo y casi sin cesar de llover. Está lloviendo más que cuando enterraros a «Bigotes». ¡Mucho más...! (¿Cómo llovió cuando enterraron a ese señor...?) El caso es que la tierra está ahita y la humedad es terrible.

Según las previsiones meteorológicas, «esto» seguirá igual por ahora... ¿Cuándo van a equivocarse los meteorólogos...?

Por de pronto notificaremos que en estos veinticinco últimos días se han recogido en nuestra capital 400 litros de agua por metro cuadrado, cifra excepcional si tenemos en cuenta que en ésta, en toda una época normal de lluvias, en el año se han recogido unos 500 litros por metro cuadrado...

Los embalses están hasta los bordes y los cauces, gracias a las escampadas, absorben los enormes volúmenes que arrastran sus corrientes. Este temporal es incluso superior al que padecimos el año pasado, que tantos estragos ocasionó en ésta y alrededores, pero las medidas tomadas han empezado a dar su fruto, y concretamente con la desviación del Tamarguillo, al discurrir por nuevos desagües, el peligro que suponía para nuestra ciudad ha sido conjugado. De lo contrario, a estas horas teníamos agua en el Giraldillo.

De todas maneras, el retén de bomberos sigue trabajando a marcha forzada. Solamente esta mañana ha tenido que comparecer en diez lugares diferentes para reconocer y apuntalar viejos edificios. En La Laboriosa tuvieron que evacuar a ocho familias de las casas números 11 y 8, que amenazaban con el desplome de un instante a otro. De la casa número 11 fueron rescatadas y evacuadas siete familias, y de la 8, una. Todas ellas han sido trasladadas, con sus ajuares, al Refugio Luca de Tena.

Esta madrugada tuvieron que hacer acto de presencia y de asistencia en varios puntos de la capital para achicar agua de calles y edificios bajos que habían sido inundados al no tragar los husillos el enorme caudal que las nubes enviaron. Esta mañana todavía continuaba desaguando en la Haza del Teniente, en las proximidades del Patrocinio....

A las cinco de la mañana, un rayo cayó en las inmediaciones de la carretera de La Rinconada, ocasionando desperfectos a un camión de carga que transitaba cargado de cemento. La exhalación pasó por encima de la carga, causándole desperfectos, valorados en diez mil pesetas. La carga iba con destino a una finca de los alrededores. El coche también sufrió daños, aunque de escasa consideración, por lo que fue rápidamente reparado.

Otro rayo cayó en una arboleda de las inmediaciones de Carmona, destrozando varios alcornoques.

En ningún sitio hubo que lamentar víctimas. La tormenta se inició a las dos de la mañana, aproximadamente, y duró, con diversos intervalos, hasta casi el amanecer, alcanzando su máxima potencia y sonoridad alrededor de las tres

Y el mal tiempo prosigue..., según los «partes».

TROPEZONES DICE...



—Y... cuando regresen tus papas, le dices que el vecino de abajo ha subido para enseñarte a recoger el trompo.

Ayer regresó de Madrid el Cardenal

Ayer regresó de Madrid, en el expreso, el cardenal-arzobispo, doctor [illegible] Monreal, que ha asistido a la Conferencia de Metropolitanos españoles.

Durante el día presidió un acto de exaltación de la familia, en el Teatro Lope de Vega, organizado por la Acción Católica. También asistió al final de los cultos de la novena de la Hermandad de Pasión.

Mundo y Hogar

BODA

En la iglesia de San Ildefonso, y ante el cura párroco, don José Barriga, han contraído matrimonio la señorita Reyes Cáceres Sirgo y don Domingo Sánchez García.

Apadrinaron a los contrayente los padres del novio, don Domingo Sánchez González y doña Luisa García Sánchez. Testificaron el acta matrimonial don Rafael Cáceres Sirgo y don Manuel Sánchez García.

Una vez terminada la ceremonia religiosa, los invitados fueron obsequiados con un desayuno. Los nuevos señores de Sánchez emprendieron viaje nupcial por la Costa del Sol.

NATALICIO

Los señores Jiménez Ortíz (don Luis), ella de soltera Charo Díaz, han visto bendecido su hogar con el nacimiento del primer varón, quinto fruto de su matrimonio.

BODA

En la parroquia de San Lorenzo y ante el monumental retablo mayor, se han unido con el indisoluble lazo del matrimonio canónico la bellísima señorita María de las Mercedes Gómez Rivera y don Francisco Hernández García.

Entró la novia en el templo luciendo un precioso vestido de raso natural y velo de tul ilusión prendido con una diadema de pedrería. Estaba muy guapa cuando, avanzando del brazo de su padrino y futuro padre político, don Segismundo Hernández Sánchez, atravesó el templo. El novio acompañaba a la señorita Matilde Gómez Rivera, hermana de la novia, que fue la madrina.

Bendijo la sacramental unión y dirigió su autorizada palabras a los contrayentes el arcipreste don Pedro Hernández Sánchez, tío del novio.

Ante la representación judicial, que ostentó el abogado del Estado don Pedro Luis Serrera Contreras, firmaron los testigos. Por el novio, sus hermanos don Segismundo y don José Manuel Hernández García, sus tíos don Francisco Hernández Sánchez y don Antonio y don Ramón García del Campo, sus primos don Francisco y don Miguel Bernardo Hernández y don Juan Reig Martín, don José Luis Caro Sánchez y don Tomás Rodríguez Limón, y por la novia, su hermano don Manuel Gómez Rivera, sus tíos don Antonio y don Manuel Gómez Amores, sus primos don Manuel y don Antonio Alcoucer Gómez, don Manuel Palma Alonso, don Manuel Ruibérriz de Torres, don Manuel Arroyo Clarés y don Jacinto Lirola.

Terminada la ceremonia, los invitados fueron obsequiados con un lunch en los salones del Real Círculo de Labradores.

El nuevo matrimonio realiza un viaje a Madrid y otras ciudades.



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES PRIMER PLANO

El Evangelio de ayer

Reflexiones de actualidad para el domingo II después de Epifanía

por Andrés García Asenjo

La madre que con el corazón traspasado por siete espadas sonríe en su hogar, puede ser tan santa como la carmelita más fervorosa del convento más observante.—P. MATEO CRAWLEY, SS. CC.

No es de extrañar que el Concilio pretenda explicar las posibilidades de santificación en el matrimonio, según nos advierte nuestro Emmo. Prelado, cuando S. S. Pío XI hubo de lamentar el que no sólo de un modo solapado y secreto, sino de la forma más descarada, desde el teatro y la novela y por todos los medios más modernos de información, se conculca y se pone en ridículo la santidad del matrimonio, mientras los divorcios, los adulterios y los vicios más torpes son ensalzados o al menos liberados de toda culpa y de toda infamia. (Casti connubii, n.º 30-32).

Como muestra de los disparates que esparce determinada literatura podemos presentar estos botones:

«Las mujeres consideran el matrimonio como una comedia que empieza con la boda; y los hombres como una tragedia que termina con la muerte» (M. J. Shapi).

«¿Te casaste? Pues bien: ya has conquistado
frío hogar, mesa muda y lecho helado» (Campoamor).

«El matrimonio es como una plaza sitiada: los que están fuera de ella quisieran entrar, y los que están dentro quisieran salir» (Quiteard).

—o—

Contra estas auras pestilenciales, al recordar ayer en el Evangelio todas las atenciones y delicadezas prodigadas por el Maestro y su Madre en las bodas de Caná, debemos proclamar con el apóstol: «Este sacramento es grande», y con Ariosto: «Nadie puede ser perfecto en bondad si no tiene a su lado una mujer».

En cambio, tenemos que dar la razón a Thomas L. Pacocca al decir: «El matrimonio puede ser con frecuencia un lago tormentoso, pero el celibato es casi siempre una fangosa charca donde abrevan las bestias».

Por eso la Sagrada Escritura nos enseña: «El que encuentra una mujer buena, ha encontrado el bien».

Y fray Luis de León, formando un ramillete primoroso con todos los elogios diseminados en las páginas de la Biblia, escribe: «Y a la verdad, si hay debajo de la Luna cosa que merezca ser estimada y preciada, es la mujer buena; y en comparación de ella, el Sol mismo no luce, y son oscuras las estrellas, y no sé yo, joya de valor ni de loor que ansí levante y hermosee con claridad y resplandor a los hombres, como es aquel tesoro de inmortales bienes de honestidad, de dulzura, de fe, de amor, de piedad y regalo, de gozo y de paz que encierra y contiene en sí una buena mujer, cuando se la da por compañera su buena dicha» (La Perfecta Casada).

—o—

El texto nacional del Catecismo, en su tercer grado, contiene una doctrina que hoy debemos resaltar. Pregunta en el número 545: «¿Todos los cristianos están llamados al matrimonio?» Y la contestación no puede ser más diáfana: «No todos los cristianos están llamados al matrimonio, ya que a algunos los llama Dios al estado de mayor perfección, o sea a ser sacerdotes o religiosos o a guardar castidad en el mundo por fines sobrenaturales».

Luego parece deducirse que el que no va por las sendas de mayor perfección, ciertamente está llamado al matrimonio. Al menos indirectamente por los peligros a que se verá expuesto. Así, pues, el precepto del Génesis: «Creced y multiplicaos», obligatorio sin duda para la sociedad, entraña manifiesta preferencia por la procreación natural a los que no aspiren a la espiritual.

La higuera estéril (aunque su sentido directo sea espiritual) proyecta luz sobre este problema, tratándose de personas que no tengan otros inconvenientes.

De ahí que sea tan discreta esta observación de Robert Boyle: «Aquel que dijo que no era bueno que el hombre estuviese solo, puso al celibato entre los estados inferiores de perfección».

—o—

Pero a la Iglesia interesa más la calidad que el número, y el Movimiento por un Mundo Mejor necesita hogares que sean un verdadero plantel de virtudes. Tenemos que divinizar la familia, y para ello San Pablo nos dio normas sapientísimas:

Vuestra caridad sea sincera, aborreciendo el mal, abrazando el bien, amándoos los unos a los otros con amor fraternal, estimando a los otros como más dignos..., tomando parte en las necesidades los santos, ansiosos de dar hospitalidad.

¡Qué bien están cumpliendo esta obra de misericordia las familias que abren sus puertas a los cristianos —santos en el lenguaje de San Pablo— que han perdido sus viviendas en las recientes inundaciones!

Tal fuerza tiene el texto griego al recomendar la hospitalidad que el P. Vicentini, S. J., entiende que debemos disputarnos y arrebatar a los huéspedes. Como si se tratara de la Sagrada Familia.

¡Cuánto cierto es qué todos los conflictos sociales tendrían rápida solución con la práctica integral del Evangelio!

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

El Ministerio de la Vivienda aprueba el proyecto de urbanización del Barrio de la Viña

Esta mañana celebró reunión la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del primer teniente de alcalde, don José Romero López, por ausencia del alcalde, señor Pérez de Ayala, que había estado pendiente de la situación creada en los ríos que corren por nuestra ciudad a causa de las persistentes lluvias.

En primer lugar los capitulares reunidos acordaron testimoniar el pésame de la corporación a los familiares del recientemente fallecido don Adolfo Cuéllar.

El secretario general dio a conocer unas comunicaciones oficiales del Ministerio de la Vivienda, en las que participaban la aprobación del Plan General de Urbanismo de Sevilla, así como la aprobación del proyecto de alcantarillado del Barrio de la Viña.

Seguidamente, se pasó al estudio del orden del día, en el que figuraban incluidos 136 asuntos, en su mayoría, de trámite. Como más importante entre lo tratado, destacamos la aprobación de las siguientes propuestas y dictámenes:

Distribución del crédito de 425.000 pesetas, que figura en presupuesto, para los gastos de sostenimiento del Albergue de Transeúntes y Hogar de San Jerónimo.

Recepción definitiva de las obras de alumbrado artístico del Barrio de Santa Cruz.

Proyectos para la plantación de arbolado de las calles que integran la barriada del Cerro del Aguila, y segunda fase de la Avenida de Eduardo Dato, por pesetas 256.662,75 y 103.394,20, efectuándose las obras mediante subasta y por concursillo, respectivamente, y abono de los honorarios técnicos liquidados con tal motivo.

Convocatoria de concursillo para dotar de uniformes de invierno a los ordenanzas y mecánicos de las Casas Capitulares, por un importe total de 123.710 pesetas.

Habilitación de los créditos necesarios hasta la cuantía de 120.000 pesetas para atender a los trabajos extraordinarios que realice el personal funcionario adscrito a la Sección de Estadística y trabajos a destajos para la formación del padrón municipal.

Autorizar la rotulación con el nombre de «Nuestra Señora de los Angeles» y «Nuestra Señora de la O», a dos calles de Los Remedios

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ... ...

que vive en ... ...

calle ... ... núm. ... ... piso ... ...
solicita la suscripción al Diario durante ... ...

... ... a ... ... de ... ... de 1962
Firma:

Precios de la suscripción: TRIMESTRE, 90 pesetas; SEMESTRE, 180 pesetas; AÑO 360 pesetas.

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

Santos de hoy.—Inés, virgen; Fructuoso, Fiubio, obispos; Augurio, Eulogio, Patrocinto, mártires; Epifanio, obispo; Meinardo, ermitaño.

Santos de mañana.—Vicente; Anastasio, monje; Oroncio, Víctor, mártires; Gaudencio, obispo; Domingo, abad.

Jubileo circular.—Hoy, en la iglesia de religiosas de Santa Inés; mañana, en la parroquia de San Vicente.

Hermandad Sacramental de Pasión.—Anoche, en la parroquia del Salvador, finalizó la tradicional novena al Señor de Pasión, que ha predicado el padre Federico Gutiérrez, claretiano. Por la noche, a las ocho, ofició la santa misa de comunión general el Cardenal, doctor Bueno Monreal, quien pronunció bella oración, finalizando el culto con procesión claustral y bendición eucarística por el prelado.

San Sebastián.—Con motivo de celebrar en el día de ayer la Iglesia la festividad de San Sebastián, la Ilustre Universidad de Curas Párrocos ofició solemne función en honor del titular de la iglesia parroquial de dicha advocación.

Misa de rito malabar en San Isidoro del Campo.—En la mañana de ayer, a las once y media, se celebró en la iglesia del Monasterio de San Isidoro del Campo la santa misa de rito malabar, con participación de los fieles, para conmemorar el día del Oriente Cristiano, segundo del Octavario para la Unión de los Cristianos.

Congregación de Madres Cristianas.—Mañana martes, celebrará esta Congregación misa mensual, a las nueve y media de la mañana, en la iglesia del Sagrado Corazón, de PP. JJ.

De Enseñanza

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Se pone en conocimiento de las empresas y transportistas que en el B. O. del Estado de 15 de enero actual aparece una resolución de la Dirección General de Enseñanza Primaria de ochenta ayudas de transporte escolar. Estas serán destinadas a llevar diariamente ochenta niños de Sevilla al Sanatorio de Jesús del Gran Poder, donde recibirán asistencia y enseñanza.

El contrato habrá de ajustarse a las condiciones que figuran en la resolución de la Dirección General de Enseñanza Primaria de 8 de noviembre de 1962 (B. O. del Estado de 26 de noviembre de 1962).

MUTUALIDAD NACIONAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

En cumplimiento de lo ordenado por la Junta Nacional de la Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria, de acuerdo con lo que determinan los artículos 119 y 150 del reglamento vigente, para la renovación de vocales de las Juntas Provinciales, ésta, en sesión extraordinaria celebrada, según lo ordenado, al objeto de realizar el sorteo de las vacantes a proveer, resultaron las siguientes: la de vocal representante de la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria y la de vocal representante de las Escuelas del Magisterio.

De conformidad con el artículo 30 del actual Estatuto de esta Mutualidad Nacional, los candidatos por los cuerpos de Inspección de Enseñanza Primaria y del Profesorado de las Escuelas del Magisterio, deberán ser propuestos por el Consejo de Inspección y por los claustros de las Escuelas del Magisterio, estos últimos reunidos en sesión conjunta.

Lo que se hace público para conocimiento de todos los mutualistas de esta provincia.

Movimiento portuario

Hasta esta mañana, el habido en el Puerto de Sevilla ha sido el que sigue:

Habían entrado desde el del sábado los buques Concordia Sun (noruego), Mina Cantiquín y Cabo San Sebastián (vapores españoles); Boteira y Moruno (pesqueros) y Finamar, Ana Rosa y Juan Francisco (motonaves españolas).

Estaban subiendo el río los buques extranjeros Gerd Torm, Sinstorf, Jason y Travnik y los españoles Barcia y Benjamín.

Habían salido desde el sábado: la motonave italiana Margaretta, las españolas Cabo Negrete, Picoblanco, Cristina Suardiaz, Valentina Barcia y Santiago López, el petrolero Campollano, el pesquero Boquerón y el vapor M. de Chavarri.

Jefatura Provincial de Sanidad

DESINSECTACION DE TAXIS Y COCHES DE ALQUILER "GRAN TURISMO"

Debiendo procederse a la desinsectación obligatoria de los taxis y coches de alquiler "Gran Turismo" de esta capital, por haber expirado el plazo de validez de la anterior, se pone en conocimiento de sus propietarios que este servicio se realizará en el Instituto Provincial de Sanidad, calle Luis Montoto, 95, de 9 a 1 de la mañana, con arreglo al siguiente reparto: día 21 del actual, del 1 al 100; día 22, del 101 al 200; día 23, del 201 al 300; día 24, del 301 al 400; día 25, del 401 al 500; día 26, los restantes. El comprobante de haber realizado esta desinsectación deberá figurar en sitio bien visible, siendo sancionados los que no se presenten dentro de estos plazos.

Sevilla, 18 de enero de 1963.—El jefe provincial de Sanidad.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

San Jacinto, 97 (Triana); Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Sagasta, 20, Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 30; Recaredo número 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente a la Estación de Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avda. de la Cruz Roja, 10; Avda. de San José, 9 (junto al campo del Puerto); Calendria, 1 (Bda. Nazaret-Candelaria); Herrera el Viejo, 7 (Museo); Pagés del Corro, 18 (Triana).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

San Fernando, 13; Alhóndiga, 8; Paños, 20; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (Nervión); Trabajo, 15 (B. Voluntad).

LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO. — "TODOS CONTRA TODOS"

Espectáculo revisteril, original de Tony Leblanc y del maestro García Bernalt. Supervisión artística: Manuel Paso. Escenografía: Bartoli y Asensi, sobre bocetos de Jano. Figurinista: Ruppert. Coreografía: Monra. Intérpretes principales: Addy Ventura, Tony Leblanc, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y Julio Riscal.

"Todos contra todos" es un espectáculo de los que entran pocos por temporada. Sobre el papel, es decir, con sólo saber de sus características e intérpretes por los carteleras, ya se vaticinaba bueno y sólido. Aquella primera opinión ha sido corroborada después al ver y oír este pimpante, jovial, distraída y fastuosa revista de originales perfiles.

Tony Leblanc, que antes de ganar fama en el cine se inició como cómico de espectáculos frívolos, conoce bien el oficio y los gustos del público, y en esta ocasión, al convertirse en empresario, autor, director e intérprete principal, ha utilizado toda su gran experiencia en tales menesteres y brinda un programa magnífico a los espectadores.

Sin regatear en medios, haciendo gala de un gran ingenio, Tony ha dispuesto un ágil, precioso carrusel de melodías y "sketch", todos de muy grata factura, a lo largo y lo ancho del cual se luce, sobradamente, en sus facetas más características, el cotizado elenco contratado.

Nada de libretos absurdos, bobos y rebuscados, de esos a que nos tienen acostumbrados los autores de las comedias musicales al uso. Leblanc ha compuesto su programa a base de breves estampas, de sintéticos "apropósitos", en los que se prodigan los chistes y situaciones de todos los tonos y colores, combinando las mismas con toda una agradable serie de números musicales, que va desde el castizo chotis al españolísimo pasodoble, sin olvidar toda la gama de los más modernos ritmos en boga: twist, baiao, boleros, etc., que una acertada coreografía adorna balletísticamente.

El maestro García Bernalt ha compuesto muy garbosas melodías, que él mismo dirigió ayer desde el foso del San Fernando, mientras en el escenario, lujosa, finamente ambientado con una sensacional escenografía, de agilísimos trazos, los artistas —luciendo un costeado y bien entonado vestuario— hacían las delicias del auditorio, que lo pasó muy bien con los "gags" de eutrapélicos efectos y los bonitos números musicales de "Todos contra todos".

Puestos a elegir cuadros, partes de tan brioso y amable espectáculo, señalemos, por su vistosidad, los titulados: "A mi Madrid", "Las coquetas", "Va por ustedes", "Marcha", "Las joyas" y "Todos contra todos".

Addy Ventura, una guapa y simpática "vedette", con mucha soltura escénica, se luce como bailarina y cantante, bien secundada por las supermonísimas Angela Beoni y Blanca Aurora y un nutrido cuerpo de baile, modelos, vicetiples y demás.

La lista de "feos" está encabezada por cinco cotizadas figuras —cada una de ellas puede ser muy bien cabecera de cartel—, de características cómicas muy diferentes: Tony Leblanc, buen "chansonnier"; Antonio Casal, primerísimo actor de sobria línea humorística; Juanito Navarro, sal gorda y pimienta picante en su estilo; Manolito Díaz, fina caricatura del folklore andaluz, y Julio Riscal, que hace su presentación en el teatro y se destapa como un sutil y expresivo conocedor de las "tablas".

Para autores, intérpretes y todos, absolutamente todos los números del espectáculo, sonaron en la función de presentación los cálidos aplausos de la concurrencia.

—o—

IMPERIAL.— «ADIOS A LAS ARMAS».

Nacionalidad: norteamericana. Título original: «Farewell to the Arms». Producción: Selznick (Fox), 1957. Argumento: La novela de Ernest Hemingway. Guión: Ben Hecht. Dirección: Charles Vidor. Fotografía: P. Portalupi y O. Morris. Música: Mario Nascimbene. Color: De Luxe.— Sistema panorámico: Cinemascope. Intérpretación: Jenifer Jones, Rock Hudson, Vittorio de Sica, Alberto Sordi, Kurt Kasznar, Mercedes McCambridge, Oscar Homolka, Franco Interlenghi, José Nieto, Nemmo Carotenutto, Umberto Spadaro y Víctor Francen.

Es difícil, muy difícil llevar al cine novelas cuyo valor esencial radica en su belleza literaria. Es difícil, casi imposible para una cámara «captar» galanuras gramaticales, metáforas acertadas o simplemente, sugestivas descripciones de personajes, paisajes y situaciones, aunque la novela sea una obra tan «cinematográfica» como esta de Ernest Hemingway, que relata, con grandeza épica, las luchas del ejército italiano durante la primera guerra mundial, singularmente los episodios sangrientos de las nevadas laderas de los Dolomitas y la dura, triste retirada de Caporetto, en el corazón de los Alpes italianos.

El texto literario del cotizado Premio Nobel, ha sido convertido en guión nada menos que por un experto en la materia, Ben Hecht, el cotizado guionista norteamericano y aunque, su trabajo es correcto, técnica y estéticamente, no ha sabido expresar en el mismo, el estilo, las características esenciales de la pluma de Hemingway, tan pródiga en sútiles observaciones, de afiladas aristas amenazantes...; Y el guión de Hecht, manejado a placer por el caprichoso y comercial Selznick y convertido en imágenes por el amanerado Charles Vidor, ha cuajado en una aceptable, pero fallida película de la que, dado el tema y los elementos encargados de realizarla, cabía esperar más, mucho más.

Vidor nos cuenta con irreprochable pericia técnica y artística, la gran epopeya bélica de las cumbres. Para plasmar esas imágenes, verdaderamente excepcionales, bellísimas, de altísima calidad fílmica, tuvo que desplazarse con un abultado equipo a las nevadas cumbres alpinas, donde mismo se desarrollaron realmente los episodios que sirvieron de inspiración a Hemingway. Los fotógrafos Portalupi y Morris, filmaron con impresionante grandiosidad las marchas de este disciplinado y bien ambientado ejército italiano del 14, unas veces hacia la victoria y otras huyendo, en franca derrota. Aparecen en la pantalla, en color y con la ampliación que brinda el Cinemascope, impresionantes panorámicas de enormes montañas entre las que serpentea una fila gris e interminable de soldados. Estos planos, estas escenas, categorizan el filme hasta tal punto que son las únicas que de verdad tienen valor en la cinta, malograda luego en secuencias de tipo sentimental en las que, irremisiblemente, aparece el folletín acentuado por los gestos melodramáticos de dos figuras de nombre: Jennifer Jones y Rock Hudson, que no logran sacar con la naturalidad y expresividad precisas sus tipos sacrificados los personajes encarnados en aras de sus personales fotogenias.

Contrariamente, el veterano Vittorio de Sica, dá toda una lección de temperamento dramático ofreciéndonos una sobria, emotiva versión del exaltado Mayor Alessandro Rinaldi. Junto a él, tienen destacadas intervenciones Alberto Sordi, en un papel de humanísimos perfiles; Kurt Kasznar, Mercedes McCambridge, Oscar Homolka y Elaine Stritch.

Mención especial merecen los miles de disciplinados «extras» que intervienen con gran acierto en la tan bien ambientada cinta de Vidor en la que cuentan de manera importante, la inspirada partitura compuesta por Mario Nascimbene como fondo a la bélica acción.

LOS REMEDIOS. — "MAS RAPIDO QUE EL VIENTO"

Nacionalidad: norteamericana. Producción: Armand Deutsch, para Metro Goldwyn Mayer. Director: Robert Parrish. Argumento: Thomas Thompson. Guión: Rod Serling. Fotografía: George J. Folsey. Música: Livingtons y Evans. Color: Metrocolor. Sistema panorámico: cinemascope. Intérprete: Robert Taylor, Julie London, John Cassavetes, Donald Crisp y Charles McGraw.

Robert Taylor, el galán más popular de los años treinta y tantos, continúa en la brecha. Sigue "partiendo corazones" —al menos en la acción fílmica—, y ahora se nos presenta nuevamente como un "otoñal" capaz de enamorar y de pelear con jóvenes valerosos nada menos que en el marco duro y violento del Oeste americano.

"Más rápido que el viento" es un "western" psicológico de gran movilidad escénica. Abundan los tiros, las galopadas, las terribles luchas entre los consabidos "buenos" y "malos", pero también aparecen dulces ribetes sentimentales y apesadumbrantes complejos.

La historia inventada por Thomas Thompson y adaptada por Rod Serling nos presenta a dos hermanos enfrentados. Uno de ellos es un antiguo pistolero que trata de apaciguar los ánimos de su hermano menor, ansioso de hacerse un maestro en el manejo de las armas. Naturalmente, cuando el mayor recrimina al menor, éste saca a relucir las aventuras del otro, en las que siempre corría la pólvora... Una robusta, pero efectiva circunstancia unirá a los dos hermanos frente al peligro.

Una excelente fotografía en color y a pantalla grande recoge las bellezas agrestes de las Montañas Rocosas, escenario de la trepidante acción. Una música "clásica" de vaqueros, debida a Livingtons y Evans, anima la trama, singularmente por lo que respecta a la bonita balada "Saddle the Wind", base melódica de la cinta.

La labor de Robert Parrish como realizador es sólo discreta. No aporte nada nuevo ni especialmente valioso al tan tocado género, pero su realización es hábil y correcta.

Robert Taylor resulta una vez más, con su habitual maestría el tipo de hombre del Oeste tranquilo y razonador, bravo ante los enemigos. La delicada Julie London, el joven actor John Cassavetes y los veteranos Donald Crisp y Charles McGraw completan los primeros puestos del reparto de esta entretenida cinta.

FAUSTO BOTELLO

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7 y 10,45. Clamoroso éxito Gran Compañía de Revistas Tony Leblanc, con Addy Ventura, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y Julio Riscal. Estreno de "Todos contra todos". Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. — (20239). 4, continua. Quinta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Tercera semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. "El analfabeto". Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 3,45 (continua). Pases película: 3,45, 6, 8,25 y 10,45. "Adiós a las armas". (Rock Hudson, Jennifer Jones, Vittorio de Sica). Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film "Más rápido que el viento". Robert Taylor, Julie London. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5 (continua). ¡Segunda semana! "Suave como visón" (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Color. Panavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. Quinta semana de éxito. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE.— (23490-27946). 5, continua. «Cartouche». Jean Paul Belmondo, Claudia Cardinale. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45 y Alfarería, 44. Continua. Pases: 3,45, 6, 8,15 y 10,30. Extraordinario éxito Technicolor. ""Polyana". Hayley Mills, Jane Wyman y Richard Egan. Autorizada.

AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Primer gran reestreno riguroso. «Lemmy y las espías», por Eddie Constantine. Mayores.

* BECQUER. (27141). 5, continua. Segunda semana. "Bahía de Palma".

Llorens

Entra en segunda semana con enorme éxito la finísima y divertida comedia

SUAVE COMO VISON

DORIS DAY, CARY GRANT

En Color y Panavisión

(Universal Films) * Mayores

Imperial

Extraordinario éxito de la producción David O'Selznick para 20th Century-Fox

Adios a las armas

ROCK HUDSON, JENNIFER JONES, VITTORIO DE SICA

Cinemascope. Color DeLuxe

(Hispamex) Mayores

Elke Sommer, Arturo Fernández, Cassen. Eastmancolor. Mayores.

* DELICIAS. (Avda. de la Cruz Roja). 56227. 5, continua. "Margarita se llama mi amor". Eastmancolor. Mercedes Alonso, José Luis Ozores. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 4,30, continua. "Martes y trece". Eastmancolor. Conchita Velasco, José Luis López Vázquez. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. "¡Vaya marineros!". Glenn Ford, Gia Scala. Technicolor. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). 33090. A las 5, continua. "Cuando llegue septiembre". Cinemascope. Por Gina Lollobrigida y Rock Hudson. Mayores.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30 (continua). "Soltero en el paraíso". (Bob Hope, Lana Turner, Janes Paige). Cinemascope. Metrocolor. Mayores.

* HELIOPOLIS. A las 8, continua. "Rocco, el hijo del gangster". Autorizada. Ultimo día.

* LUX.— (50564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 5, continua. "La Gestapo en acción". Dawn Addams, Joachim Fuchsberger. Mayores.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua. "Gran hotel, habitación X". O. W. Fischer, Michele Morgan, Heinz Ruhmann, Sonja Ziemann. Mayores.

RIALTO. (51523). Desde las 4, continua. Una comedia pícara, alegre y romántica, en cinemascope y eastmancolor. "Escala en Tokio". Lana Turner, Jeff Chandler. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Grandioso éxito. ¡Acción incontenible, en un formidable film de aventuras. "Estrella de fuego". Elvis Presley, Bárbara Eden. Cinemascope. Color. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4.30 continua. «El demonio, la carne y el perdón». Cinemascope. Technicolor. Dirk Bogarde, John Mills. Mayores. Anulados los pases. de favor.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.— (Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda

Se convocan unas pruebas de aptitud para cubrir *tres* plazas de auxiliares administrativos de los servicios provinciales del Instituto Nacional de la Vivienda, con el carácter de contratados.

Las condiciones se hallan expuestas en el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial, domiciliada en calle O'Donnell, 22, entresuelo.

Las pruebas se celebrarán el día 16, a las once horas, en estas oficinas, admitiéndose a tal efecto las solicitudes hasta tres días antes de la fecha en que han de celebrarse las pruebas, es decir hasta el día 14 de enero.

Las aspirantes femeninas no podrán ser contratadas, en el supuesto de que aprueben, hasta tanto no justifiquen haber cumplido el Servicio Social.

Sevilla 7 de enero de 1963.—EL DELEGADO PROVINCIAL.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

ENCUESTA SOBRE LA ENSEÑANZA PRIMARIA

¿Son o no son adecuados los métodos pedagógicos que se siguen hoy en España?

Opina un niño de diez años:

Miguel Angel Carrasco

"Apenas tengo tiempo para jugar, sólo lo hago por las tardes, si es que termino pronto los deberes"

"Me gustaría que me enseñaran algo de idiomas, facilito..."

Cerramos hoy nuestra encuesta. Un pedagogo, un pediatra, un maestro, una directora de grupo escolar, un psiquiatra y unos padres de familia intervinieron en ella opinando sobre los problemas que, en orden a métodos y sistemas, tiene planteados la primera enseñanza en España. Hoy queremos que sea un niño, el «alumno» —protagonista, actor principal del problema—, el que opine, el que hable, el que ponga punto final a tan interesante cuestión sobre la que desde estas páginas se han pronunciado, en muy distintas vertientes, prestigiosos conocedores del tema.

Habla hoy un niño, un niño cualquiera —ni más ni menos inteligente que otros muchos—, que ha de representar, simbólicamente, a todos los que cursan estudios primarios en nuestra ciudad. Acudimos a elegirlo dentro de una escuela nacional, el grupo escolar «San Isidoro», de Sevilla. Solicitamos permiso del director del referido centro, don Juan Benjumea, para escoger a un chico de los que allí reciben educación. Gentilmente nos atiende y nos presenta a un niño simpático, espabilado, formal... El ha de contestar a nuestras preguntas...



HABLA UN NIÑO: MIGUEL ANGEL CARRASCO

Miguel Angel Carrasco Girón, de diez años, vive en la calle Virgen de la Alegría número 20, es hijo de un dependiente de comercio, tiene una hermana mayor, es el primero de su clase...

—¿Qué clase?

—*Perfeccionamiento Primero. El perfeccionamiento se cursa de los diez a los doce años; es como el punto final de la enseñanza obligatoria. En él —según nos dice el señor Benjumea— se le enseña materias superiores a lo que se exige para el ingreso en Bachiller.*

—*¿Desde cuándo acudes a la escuela?*

—*Desde que tenía seis años. Siempre he venido a la misma escuela.*

—*¿Horario de clases?*

—*De 9,30 de la mañana a 1 y de 3 a 6, incluida aquí la clase de permanencia, en la que repaso las lecciones del día siguiente.*

—*¿Recreos?*

—*No, no tenemos recreo durante el día. Sólo media hora por la mañana y un cuarto de hora por la tarde para ir a los servicios, charlar un poco, cantar... Pero los sábados por la tarde no tenemos clase.*

—*¿Cómo transcurre tu día escolar?*

—*A la entrada formamos todos en el patio, cantamos los himnos, izamos la bandera y rezamos. Luego pasamos a la clase, hacemos problemas y ejercicios, nos toman la lección de matemáticas; después, las de ortografía o formación política —un día tratamos una materia y otro día la otra—, se hace dictado, tenemos un breve descanso y finalmente nos explican las lecciones de la tarde.*

—*Por la tarde...*

—*Cantos populares en el patio, explicación de la lección de geografía —diaria— o de historia y religión o historia sagrada y ciencias naturales —éstas, alternas—, escribimos la lección del día siguiente y luego tenemos un rato para estudiarla.*

—*¿Cuántos compañeros tienes en clase.*

—*Veintinueve...; somos treinta en total.*

—*A los aplicados como tú, ¿cómo los distinguen?*

—*Ocupamos los primeros puestos de la clase.*

—*¿Y a los que no se saben las lecciones?*

—*Les hacen escribirlas cinco o diez veces.*

—*¿No hay otra clase de reprimenda?*

—*También, cuando alborotamos, nos colocan un rato de pie junto a la pared.*

—*¿Qué opinas de tu maestro?*

—*Que enseña muy bien...; sabe explicar las lecciones. Es el mejor maestro de cuantos he tenido hasta el momento. También me gustan las lecciones que nos da el director de cuando en cuando.*

—*¿Qué materia te gusta más de cuantas estudias?*

—*Las matemáticas.*

—*¿Se te dan bien?*

—*Yo creo que sí, pero aún sé muy poco...; me gustaría que me enseñaran más, algunas cosas nuevas.*

—*¿Qué otra cosa te gustaría estudiar, algo que no se dé en tu clase actualmente?*

—*Me gustaría aprender algo de idiomas; cosas fáciles de inglés o de francés.*

—*¿Te ponen deberes para casa?*

—*Sí, un problema y algunas lecciones; los tres o cuatro del día siguiente.*

—*¿Qué tiempo tardas en preparar esa tarea en casa?*

—*Tres cuartos de hora o una hora...*

—*¿Siempre?*

—*A veces no; a veces me ocupo más porque el problema y la lección son dificilillos.*

—*¿A qué hora te acuestas?*

—*A las diez y media.*

—*¿Y te levantas?*

—*A las nueve.*

—*¿Cuándo juegas?*

—*Apenas tengo tiempo. Sólo si es que termino pronto los deberes y los sábados por la tarde y los domingos.*

—*¿Te gustaría tener más tiempo para jugar?*

—*Pues, sí; claro que sí...*

CONCLUSION

Terminamos aquí. Con esta infantil opinión rubricamos una encuesta en la que autorizadas voces han dicho cosas muy interesantes y valiosas sobre uno de los más interesantes aspectos de la enseñanza primaria. Que cada cual, en la medida que le pertenece, recoja lo que crea de utilidad y rechace lo que no le sirva. Nuestra intención ha sido esa: la de servir, exclusivamente servir, a nuestros lectores, a los que desde aquí agradecemos la atención prestada. El tema, el problema, tan lleno de aristas y matices, lo merecía.

FAUSTO BOTELLO

Los productos nacionales de la vid y el olivo son los que más interesan en el extranjero

La Feria de Muestras Iberoamericana de Sevilla, escaparate de España para el mundo

Declaraciones del presidente del Certamen, señor González Reina, sobre las relaciones económicas hispanoamericanas

Del 6 al 30 del próximo mes de abril se celebrará en Sevilla la III Feria de Muestras Iberoamericana, coincidiendo con las famosas fiestas primaverales —Semana Santa y Feria folklórica— de la hermosa capital andaluza.

Al certamen técnico, artístico e industrial se le considera en los medios económicos de nuestra Península y del Nuevo Mundo de gran trascendencia para el intercambio de productos, dado el carácter de hispanoamericano que el mismo tiene.

En estos días en que los organizadores de tan importante «Mostra» perfilan los detalles y características de la misma, consideramos de interés traer aquí algunos de sus perfiles, glosados por una personalidad en la materia: el presidente del Comité Ejecutivo de la referida Feria, don José J. González Reina, presidente de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Sevilla, presidente también del Consejo Nacional de Cámaras de Comercio y procurador en Cortes, que se presta, gentil, al diálogo.

—¿Qué extensión tendrá este año el recinto ferial?

—Emplazado en los hermosos jardines de San Telmo, en el corazón mismo del cantado Parque de María Luisa, éste contará con una extensión de ochenta mil metros cuadrados.

—¿Se calcula el número de expositores a concurrir?

—Es imposible tener una idea exacta de tal cuestión en estos momentos, pero desde luego serán muchos más que en años anteriores, ya que las peticiones de espacio son muy numerosas, lo que demuestra el enorme interés que el Certamen viene despertando en los sectores mercantiles e industriales. Sin duda alguna, la cifra de expositores rebasará con creces los cien. Se levantarán algunos «stands» con más de quinientos metros cuadrados y puede decirse que todas las industrias importantes de Andalucía estarán representadas, así como otras muchas del resto de España y de las tres Américas.

—¿Cuántos pabellones especiales se levantarán?

—Aún no está totalmente determinado el número de ellos, pero desde luego, habrá uno, gigantesco, dedicado a Iberoamérica. También los de la maquinaria, la aceituna, los vinos, inventores, artesanía, Extremadura y el de las provincias de Andalucía.

—¿Qué ramas industriales y comerciales tendrán cabida en la «Mostra»?

—Todas, absolutamente todas, tienen cabida y es de confiar que todas estén representadas.

—El Certamen tiene la especialización de la «vid» y el «olivo». ¿Por qué?

—Los productos de la vid y el olivo son los más característicos de la región andaluza. Por lo tanto, los que más dominamos. También son los que más interesan en América. Tal especialización da al Certamen un carácter propio muy apreciable. La exhibición de tales productos será espléndida, figurando en ella toda la gama de maquinaria propia de los mismos, elaboración, envase, embalaje, etc.

—¿Cuántas Repúblicas americanas participarán en esta Expo. 1963?

—Según las gestiones realizadas, creo que estarán todas o casi todas en el Certamen. Hasta ahora tenemos ya anunciada la participación de expositores de Brasil, Argentina, Colombia, Méjico, Cuba, Portugal, Panamá y Filipinas. Aún quedan por ultimar—aunque tienen prometida su asistencia—Estados Unidos, Uruguay, Perú, Paraguay y República Dominicana. A éstas seguramente se añadirán otras, pues continuamos relacionándonos con todo interés con comerciantes, industriales, Embajadas, consejeros económicos y Cámaras y Federaciones de Comercio de otros países.

—Además de los vinos y la oliva y sus derivados, ¿qué otros productos nacionales interesan principalmente en América?

—El corcho, la cerámica, almendras, conservas, maquinaria agrícolas, herramientas, ferretería, armas de fuego y caza, etc.

—¿Y qué productos americanos merecen la mayor atención de los comerciantes españoles?

—Son numerosos los productos de países hispanoamericanos que nos interesan, aunque quizás exista sobre ellos cierto desconocimiento, patentizándose entre nosotros su falta de difusión. Por ello nada mejor que exhibirlos en nuestra Feria, a cuyo fin ésta, por su carácter, ofrece las mayores oportunidades, por el número de personas que la visitan en ocasión de celebrarse el Certamen con nuestras mundialmente famosas fiestas locales.

—¿Qué importancia tiene nuestro Certamen desde el punto de vista nacional?

—La importancia de esta Feria queda resaltada por la numerosa concurrencia de muy distintas firmas de todas las regiones españolas. No olvidemos que Sevilla, merced a su pronunciada evolución comercial e industrial, constituye hoy uno de los mercados más florecientes y atractivos de la actualidad. A más abundamiento está el prestigio y el rango del Certamen, cuyas hondas raíces parten de la celebración en 1929 de la Exposición Iberoamericana. En suma, la Feria de Muestras sevillana tiene un extraordinario atractivo tanto interior, es decir, nacional, como exterior o internacional.

—¿Puede calcularse el volumen en cifras de las operaciones efectuadas en años anteriores?

—No. Tal volumen es incalculable no sólo en lo referente a las operaciones que tienen lugar durante la celebración de la Feria misma, incontrolable, sino al resultante de las repercusiones que se registran posteriormente en su aspecto puramente comercial y objetivo, que es al fin y al cabo la finalidad inmediata que persigue este tipo de Certamen.

—Para terminar, glósenos las aspiraciones y perspectivas de la Muestra.

—El futuro del Certamen es muy lisonjero. Por ahora la aspiración más inmediata es la consecución de nuevos terrenos, al estudio de lo cual dedicamos nuestro mayor afán, ya que esta Feria es algo que pertenece a Sevilla, a Andalucía, a España entera y a ella nos debemos totalmente.

FAUSTO BOTELLO

Calle SIERPES

Por FAUSTO BOTELLO

ROMANCE DE LA BAILARINA Y EL TORERO

Los periódicos madrileños y los que no son de la capital de España, publican estos días algunas noticias sobre un posible romance —entiéndase noviazgo— entre la joven y guapa bailarina sevillana María Rosa y el torero castellano Victoriano Valencia, quien, por cierto, no sabemos si por las cuestiones del corazón, ha desistido de hacer sus anunciadas oposiciones a notaría, oposiciones que, por cierto, aseguran más difíciles que lidiar a un toro.

LAS LUCES DE LA CALLE TENIENTE CORONEL SEGUI

La céntrica y pequeña calle Teniente Coronel Seguí —una de las que desembocan a la Plaza de San Fernando— fue dotada —previa contribuciones especiales, claro, a los vecinos de la misma— de tres modernos puntos de luz.

No tardó mucho en fundirse uno de los tremendos bombillones que allí lucían... Luego, las obras de construcción de un edificio hicieron que otro de los enormes focos quedara inutilizado.

La calle está, pues, a menos de "media luz", es decir, con sólo un foco encendido, que, naturalmente, resulta insuficiente y hace que la transitada vía permanezca en semipenumbra durante toda la noche.

Hay vecino crédulo que confía en que algún día reparen el brazo de luz que ahora queda apagado, que la calle vuelva a lucir la buena iluminación de antes.

Premios de la Real Academia de Medicina

La Real Academia de Medicina ha celebrado una sesión ordinaria, bajo la presidencia del profesor Cortés Lladó, con asistencia de los doctores Pera, Sopeña, Escobar, Pobil, Laffón, Jiménez Ontiveros, Zbikowski, González Meneses (A), Cuéllar y Sánchez Carrera, actuando de secretario el doctor Camacho. Quedaron aprobados los dictámenes sobre lesionados, las cuentas del ejercicio económico del año 1962 y los presupuestos para 1963. Fueron examinados los trabajos presentados al concurso científico, acordándose, por unanimidad, conceder los siguientes premios:

Premio de la Real Academia: 5.000 pesetas y título de académico corresponsal. Tema "Cirugía y cirujanos sevillanos del período 1850 a 1914". Se concedió el premio al trabajo que lleva por lema: "En Sevilla, a 16 de abril de 1864".

Premio de la Diputación Provincial: 5.000 pesetas y título de académico corresponsal. Tema "Plan de lucha contra la melitococia en la provincia de Sevilla". Fue declarado desierto.

Premio de la Escuela Departamental de Puericultura: 5.000 pesetas y título de académico corresponsal. Tema: "Mortalidad perinatal. Lucha contra la misma". Fue concedido al trabajo que lleva por lema: "Eutocia". Y mención honorífica a los titulados "Colaboración" y "Rerum Novarum".

Se fijó la fecha de la sesión inaugural y la de votación de la vacante producida por el fallecimiento del doctor Peset, y no habiendo más asuntos que tratar se levantó la sesión.

UNIVERSIDAD

CONFERENCIA DEL SEÑOR TORRES MARTIN

En la sala de conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras, dio su anunciada conferencia el señor Torres Martín, acerca de «La pintura sevillana del siglo XVII en los museos de los Estados Unidos.» El acto estaba organizado conjuntamente por la Universidad y la Casa Americana en Sevilla. Hizo la presentación del conferenciante el profesor Marco Dorta, catedrático de la Universidad

Previa presentación por medio de diapositivas y un ligero estudio de los museos norteamericanos que poseen en mayor cantidad obras de pintores españoles y especialmente sevillanos, dijo que era la pintura sevillana del siglo XVII la que, en conjunto, es más abundante en dichos museos; hay en ellos, dice, magníficas obras individuales muchas de ellas pertenecientes a la pintura sevillana que estudia, sobresaliendo algunos cuadros de Velázquez, Murillo etcétera.

Sin embargo se detiene más a estudiar las obras del pintor Zurbarán, pintor del que poseen más numerosas obras los museos norteamericanos, siendo especialmente importante por las colecciones excelentes que conserva, la Sociedad hispánica de New York. El estudio de cada una de las obras fue hecho a la vista de Diapositivas haciendo interesantes comentarios a todas las obras que fueron presentadas.

Al final del acto, el selecto y experto público que llenaba la sala aplaudió largamente.

BECAS PARA GRADUADOS

En el tablón de anuncios de esta Comisaría y en el de las Facultades Universitarias del Distrito, se encuentra fijada la resolución de la Comisaría General de Protección Escolar del Ministerio de Educación Nacional por la que se conceden becas para graduados que realizan trabajos de investigación o preparación profesional, según la convocatoria anunciada por resolución de 15 de septiembre de 1962. (Boletín Oficial del Estado del 27).

Igualmente se encuentra expuesta la resolución de dicha Comisaría General de Protección Escolar por la que se conceden las becas convocadas por resolución de 6 de octubre de 1962, para graduados que pretendan ampliar estudios en el extranjero durante el presente curso académico.

Matriculación de motos en el mes de Octubre pasado

Ossa y Ducati, en cabeza de las de más de 100 cc.

Del boletín publicado por la Jefatura Central de Tráfico, relativo al mes de octubre, recientemente llegado a nuestras manos, entresacamos la matriculación de motos, scooters y motocarros habidas en la provincia de Sevilla en el referido mes.

El número de motocicletas matriculadas fue el de 263, los escooters sumaron 114 unidades y los motocarros ascendieron a 67.

Aparte la marca Guzzi, con menos de 100 c. c. y que matriculó 71 vehículos, las marcas que más matriculaciones realizaron fueron la Ossa y la Ducati, con 30 y 29 motos, respectivamente.

Las marcas que matricularon más de 10 motos en dicho mes de octubre fueron las siguientes:

Montesa, 26; Lube, 16; Gimson, 15, y Derbi, 12.

Hasta completar las 236 matriculaciones realizadas (37) corresponden a distintas marcas.

En scooters, la marca Vespa matriculó 87 y Lambretta, 27.

Los motocarros, como se señala anteriormente, llegaron al número 67, de ellos 27 fueron de la marca Iso, 20 de la Roa, 15 de Trimak y 5 de Vespacar.

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

BETIS, 1; BARCELONA, 1

El Betis pudo ganar el partido en el primer tiempo, pero falló en el remate

En la segunda parte el árbitro facilitó el empate al Barcelona

MUCHOS FACTORES EN CONTRA

Naturalmente que el Betis, esta vez, podía haber vencido al Barcelona. El pronóstico pudo haberse cumplido, pero el resultado, a la hora de la verdad, se quedó en empate porque varios factores cerraron el camino del triunfo al equipo verdiblanco.

En primer lugar, para mí, la victoria se malogró al incurrir determinados jugadores béticos en unos fallos que no se pueden perdonar a futbolistas de Primera División. Y a la cabeza de estos jugadores está Pallarés, que en el punto de penalty del área barcelonista, completamente solo y con la puerta vacía, remató a las nubes un balón que era un gol hecho. Un fallo de este calibre, repito, no se le puede perdonar a un jugador de Primera División. De ninguna manera. Y no se puede perdonar porque un fallo así ante un Barcelona, equipo de primerísima categoría que como tal no puede dar muchas oportunidades para batir su puerta, supone dejar escapar la ocasión, tan valiosa, de derrotar al potente adversario. Después, en el segundo tiempo, también tuvo Pallarés otro balón de gol con Sadurní caído en el suelo, y por dudar en el remate, por no tirar rápido como exigía el momento, permitió que la pelota fuera al final atrapada por el guardameta barcelonista. No, no se le pueden perdonar estos fallos a un jugador de Primera División en ningún partido y menos aún, por supuesto, en un encuentro de la categoría del de ayer en el que, por razón de la potencialidad del contrario, o se aprovechan las pocas ocasiones que se presentan para marcar o todo el esfuerzo que se realice para vencer al enemigo será en balde.

Otro jugador que también cometió fallos graves fue Luis, que insistió en su individualismo de siempre y quiso apurar las jugadas sobre un barrizal, cuando lo que procedía era pasar pronto el balón, con la particularidad de que en muchos momentos tenía compañeros desmarcados a los que bien pudo entregar la pelota con peligro de gol. Y en fin, también falló Senekowistch, que no es jugador para un terreno embarrado, y fracasó totalmente en la misión de aunar el juego del conjunto como interior retrasado.

Otro factor importantísimo que también influyó en el resultado, para favorecer al Barcelona, fue la parcial actitud del árbitro, señor Gómez Arribas, que estuvo toda la tarde "barriendo" para el club azulgrana. Y al decir esto, no me refiero a que le anulara un gol al Betis, porque, desde luego, en esta ocasión, el juez de la contienda pitó algo antes de que el balón fuera rematado a puerta, y por consiguiente, el tanto era inválido. Pero sí favoreció descaradamente al Barcelona, cuando le concedió indebidamente el gol que marcó el equipo catalán, porque en esta jugada había un delantero barcelonista en claro fuera de juego, que era Re. Fue el propio Re quien desvió de cabeza al fondo de la red el disparo que había lanzado Vergés desde fuera del área, pero es que, aunque Re no le hubiese tocado a la pelota, el gol, de haber entrado del remate directo de Vergés, no podía ser válido por la posición antirreglamentaria del delantero centro azulgrana en el momento del disparo de su compañero. Sin embargo, y pese a las protestas justas de los jugadores béticos, Gómez Arribas dio válido el tanto cometiendo una tremenda injusticia contra el Betis. Después de este gol, vino un penalty clarísimo hecho a Luis por Sadurní, al caer éste en el suelo y agarrar por los pies al interior verdiblanco cuando éste se disponía a rematar. El penalty fue más grande que el Universo, pero el señor Gómez Arribas no lo concedió, volviendo a perjudicar de un modo grave al Betis. Este factor del arbitraje, tan negativo para el Betis, influyó de un modo decisivo en el resultado. Sin embargo, yo antepongo a él el otro factor de los fallos de Pallarés y Luis, porque sin estos fallos de nada hubiera servido la parcial actuación de Gómez Arribas para evitar la derrota del Barcelona.

Finalmente, señalemos como tercer factor, los propios méritos de un Barcelona que estuvo protegido además por la suerte. Y hablo de la suerte porque, si bien es cierto que Sadurní hizo paradas sensacionales, en alguna de ellas se vio favorecido por la fortuna. Como en la última intervención, en la que echó a córner con el puño el balón que sacado por Portilla se colaba por un ángulo. Sadurní, al tocarle a la pelota pudo muy bien haber ayudado a que entrara definitivamente en el marco —circunstancia esta que se da muchas veces en jugadas parecidas— pero tuvo la suerte de que el balón, impulsado por su puño, en lugar de tropezar en el larguero y entrar saliera fuera rozando el palo. Este tiro de Portilla llevaba sello de gol y mereció los honores de pasar al marcador, pero Sadurní y la suerte evitaron que el Barcelona perdiera el encuentro en el último minuto.

Quizás también podría señalar ahora el factor campo, en pésimas condiciones para poder jugar, pero como esto perjudicó a los equipos por igual no cabe considerar el mal [illegible] del terreno como un inconve[illegible] exclusivo para el Betis.

EL PRIMER TIEMPO FUE DEL BETIS

El Betis inició el encuentro lanzándose a pleno rendimiento, para tratar de asegurar el partido en la primera parte y evitar la lucha contra reloj. Los jugadores tenían que realizar, desde luego, un esfuerzo supremo para vencer a los contrarios y al barro.

Y fue el Betis, con gran seguridad en su defensa, con juego en el centro del campo y con un ataque impetuoso, el que mandó durante el primer tiempo, dominando a un Barcelona que en esta parte se preocupaba más de aguantar y guardar energías que de intentar ofensivas a fondo sobre su adversario.

Marcaban bien los defensas béticos a los hombres que tenían asignados. Grau sobre Gracia, Ríos sobre Re y Paquito —gran revelación ayer— sobre Zaballa. Antes del partido, el duelo Paquito-Zaballa creaba cierta inquietud, porque el extremo derecha barcelonista es un buen jugador, y el lateral izquierdo bético hacía su debut en partido oficial en esta temporada. Pero, puesta la pelota en juego, a la hora de la verdad, se vio que Paquito le ganaba la partida a Zaballa y que el novel defensa bético, jugando con sentido y con un coraje admirable, se convertía en uno de los más firmes puntales de la zaga verdiblanca.

En el centro del campo, Montaner vigilaba a Pereda, creándose aquí otro duelo personal muy interesante, que fue ganado la mayoría de las veces por el volante bético, aunque en otras ocasiones, justo es decirlo, era el interior azulgrana el que se llevaba la pelota. Pero, en definitiva, pese a esto, lo cierto era que Pereda, con muchas ganas de luchar ayer, y con malos modos a veces, tenía siempre que vencer un serio obstáculo en su labor, y que esto le restaba posibilidades.

En cuanto al otro volante, Lasa, éste realizó una gran misión de ataque durante el primer tiempo, convirtiéndose, una vez más, en el mejor hombre del Betis en el centro del terreno. Lasa pudo, además, lanzarse al ataque con frecuencia y hasta con facilidad, porque Villaverde se retrasó para ser el organizador de las ofensivas azulgranas en el centro del campo.

Jugó Lasa mucho en la primera parte, más de lo que se le podía pedir en un terreno que era un barrizal, pero, con todo, su labor hubiera sido más efectiva para el equipo si Senekowitsch, el interior de enlace, hubiese cumplido con su misión. Pero Senekowitsch falló, y ello le quitó al ataque bético posibilidades y restó eficacia al esfuerzo de Lasa.

Sin embargo, pese al naufragio de Senekowitsch, los cuatro delanteros restantes llevaron el peligro al área barcelonista y tuvieron ocasiones para haber conseguido el objetivo previsto, que era decidir el encuentro en el primer tiempo. Pero ya he señalado cómo se perdieron lamentablemente ocasiones para marcar, y por esta causa el gran rendimiento bético del primer período sólo se tradujo en un gol que era poco fruto para los méritos del Betis y que no bastaba para tener asegurado el partido. Portilla, el mejor delantero del Betis ayer, había hecho buenas jugadas y había luchado con un tesón enorme, enviando centros muy peligrosos, pero estos centros no habían encontrado rematadores eficaces.

El único gol lo marcó Pallarés, al sacar Portilla una falta desde la línea de córner y meter el pie el delantero centro bético, ganándole la acción a Sadurní cuando éste se tiraba por la pelota.

MEJOR JUEGO DEL BARCELONA EN LA SEGUNDA PARTE

Tras el descanso, cambió la decoración. El Barcelona, que había jugado hasta entonces en «conserva», se lanzó ahora a buscar el empate y se aprovechó del cansancio que acusaba el Betis después de su esfuerzo anterior, para pasar a dominar. Cómo además se daba la circunstancia de que Corral, cuando cogía la pelota, se ponía a botarla —mejor dicho a mojarla— en el barro, pretendiendo ganar tiempo de un modo peligroso, porque Re le acosaba y en más de una ocasión estuvo a punto de llevarse el balón que se quedaba «clavado» en el barro, sin que, en el fondo, el guardameta bético consiguiera nada práctico, sino todo lo contrario, ya que con su actitud lo que hacía era mantener a los delanteros del Barcelona encima del área bética, resultaba que el cuadro verdiblanco no lograba sacudirse la presión de su rival.

Con todo, hubo contraataques del Betis, llevados principalmente por Portilla —Lasa tenía en esta parte, lógicamente, menos fuelle que antes— que originaron situaciones muy peligrosas para el Barcelona, pero unas veces Garay —magnífico ayer— y otras la falta de rematadores en la delantera verdiblanca impidieron que esas ofensivas dejaran el encuentro listo para sentencia.

Pepe Gonzalo intentó, además, una maniobra táctica para tratar de sorprender al Betis, cual fue permutar de puestos a Re y a Zaballa. Y al principio Ríos picó y siguió a Re hacia un lateral, dejando entonces en el centro a Paquito con Zaballa. Esto era un peligro porque Paquito, aparte de no ser central, podía ser desbordado en los balones por alto por el centro, balones que llevarían mucha amenaza para el Betis. Pons se dio cuenta pronto de lo que sucedía y ordenó que Paquito siguiera en el lateral marcando ahora a Re, mientras que Ríos volvía a su sitio para encargarse del nuevo delantero centro, Zaballa. Y siguió la firmeza en la defensa bética.

Sin embargo, el Barcelona había de empatar...

El mayor fondo del Barcelona en este segundo tiempo —que lo tenía porque no había quemado muchas energías en la primera parte— contó con el apoyo del árbitro para que se tradujera en el gol ilegal que consiguió Re y que pasó al marcador indebidamente.

Después, otra ayudita decisiva del árbitro en el penalty perdonado permitió que el 1-1 siguiera en el marcador y más tarde, cuando reaccionó el Betis y volvió a dominar en el último cuarto de hora, entonces Sadurní y la suerte impidieron que la derrota del Barcelona fuera un hecho. Y el Betis, que había tenido el triunfo en sus manos, tuvo que conformarse con el empate que valía al menos un punto.

DISTINGUIDOS

En el Betis, muy bien los tres defensas y los medios, destacando en el ataque Portilla. Sin olvidar, porque es digno también del mayor elogio, el ímpetu de Ansola, que hizo cuanto pudo.

En el Barcelona, magnífico Sadurní, extraordinario Garay y bien Villaverde.

El peor de los veinticinco, con una actuación lamentable, el señor Gómez Arribas, que influyó de un modo decisivo para que el Barcelona se llevara un punto.

EMILIO VARA

—o—

Alineaciones:

Barcelona: Sadurní; Foncho, Garay, Eladio; Vergés, Gensana; Zaballa, Villaverde, Re, Pereda y Gracia.

Real Betis: Corral; Grau, Ríos, Paquito; Montaner, Lasa; Portilla, Luis, Pallarés, Senekowitsch y Ansola.

CONFIDENCIAL

● *El barro fue el protagonista del partido Betis-Barcelona. Barro por aquí, barro por allí, barro por... Si aquello estaba peor que algunas barriadas sevillanas...*

● *Sadurní le regaló un tanto al Betis y Gómez Arribas otro al Barcelona, Como que en vez de un partido de fútbol parecía la campaña de la amabilidad.*

● *Un hincha verdiblanco, no pudiéndose contener:*
--A ese árbitro, ¡que lo afeiten!

● *En la delantera azulgrana jugaba Gracia. De nada.*

● *Los jugadores de uno y otro equipo se pusieron de barro como ya se pueden ustedes suponer. ¡Perdiditos!*
Y los que se reservaban un poco, ¡cataplún!, venía un contrario y al barro.

● *Pereda y Montaner, o Montaner y Pereda. Estos dos se habían echado una apuesta para ver quién se caía más veces.*

● *--El Betis pudo ganar el partido durante el primer tiempo. Y el Barcelona lo pudo ganar en la continuación.*
Total, que el empate ha sido el resultado justo.
--Eso será si nos olvidamos del árbitro...
--Pero cómo, ¿todavía no han afeitado a ese hombre?

● *Comentario que me hizo un bético al regreso de Heliópolis:*
--Para que usted vea lo que son las cosas. Como últimamente siempre nos ha ganado el Barcelona, pues... yo estoy contento con el empate.

● *A Ansola le pusieron el 9 en la espalda y le ordenaron que jugara de extremo. Después le han cambiado el 9 por el 11. Ya le falta menos para que vuelva a jugar de centro delantero. Que es lo suyo.*

● *El primer regalo de la tarde lo hizo Sadurní. Pero, en el último minuto del encuentro salvó al Barcelona de una derrota irremediable. ¿Cómo «sacaría» aquel angelito el balón cuando ya iba camino de la red?...*
Sadurní, en aquella jugada, acreditó su condición de internacional.

● *Sadurní y Corral se jugaron el físico como está mandado. Pero por poquito lo pierden...*

JUAN TRIBUNA

DUWARD
RELOJ PERFECTO
Siempre al servicio del deporte

PAÑERIAS SAGASTA
PAÑERIA SELECTA - ALTA CONFECCION - CAMISERIA
GABANES - GABARDINAS

El partido entre bastidores

Pepe Gonzalvo: "Estoy muy satisfecho por todo y considero justo el empate"

Pons: "Debimos ganar por tres a uno por lo menos"

El maleficio que pesaba sobre el Betis en sus partidos frente al Barcelona se rompió por lo menos en su mitad, ya que desde que el Betis ascendió en esta última etapa a Primera División ha sido éste el primer punto conseguido frente al conjunto azulgrana.

Ha sido un encuentro muy emocionante por la lucha de poder a poder de ambos conjuntos en un terreno, verdaderamente impracticable.

En esta ocasión nuestro trabajo en los vestuarios barcelonistas fue totalmente opuesto a su anterior visita frente al Sevilla. Entonces tuvimos que desistir de entrevistar a nadie por la mala voluntad de Kubala. Hoy, sin embargo todo fueron facilidades por parte de todos. En esto también ha mejorado el conjunto barcelonista al que vimos bastante mejor que en el Sánchez-Pizjuán.

Pepe Gonzalvo, nada más terminar, se puso a disposición de los informadores.

—¿Qué nos dices del partido?
—Se ha jugado como se tenía que jugar: lanzando balones hacia delante y luchando de poder a poder y así han llegado ambos goles. Creo que ha sido un partido bastante bonito, más por el juego en sí, imposible en este terreno, por la lucha y el afán de triunfo que han puesto los veintidós jugadores.
—¿Conforme con el empate?
—Conforme y satisfecho y lo considero muy justo. El partido era muy difícil para ambos, ya que nos hacían falta los puntos para salir de una irregular e injusta clasificación.
—¿Cómo ha visto al Betis?
—Muy bien. Ha luchado con mucho coraje y en la primera parte nos ha dominado mucho, aunque luego en la segunda se igualaran más las fuerzas.
—¿Y el Barcelona?
—Parece que ya va superando esta etapa de amargura que hemos pasado y los jugadores, poco a poco, van entrando en juego y sobre todo van teniendo más confianza en sí mismos.
—¿El arbitraje?
—No ha tenido problemas por la corrección de todos.

● *FONCHO: «LUIS ES UN SOBERBIO JUGADOR.»*

Muy agradable el excelente defensa canario.
—¿Mucho peligro en la delantera bética?
—Bastante, aunque hoy les era muy difícil jugar a los delanteros por el malísimo estado del terreno.
—¿Individualmente?
—Luis es un soberbio jugador.
—¿El resultado?
—Bastante justo, ya que ambos equipos dominamos en cada mitad y las oportunidades perdidas fueron casi idénticas.

● *ZABALLA: «MUY BIEN PAQUITO Y SOBRE TODO RIOS.»*

El extremo santanderino tuvo unos comienzos fulgurantes para después, lesionado, decaer bastante.
—¿Qué te pasó?
—Un esguince al esprintar para alcanzar una pelota que venía muy larga por la banda izquierda. Conforme iba transcurriendo el tiempo apenas si podía moverme.
—¿Muchas dificultades con la defensa del Betis?
—Han jugado muy bien y sobre todo con bastante nobleza. Muy bien Paquito y sobre todo Ríos, que es uno de los mejores defensas centrales de España.
—¿Lo mejor del Betis?
—Las ganas y el brío que ponen y sobre todo el público, que es maravilloso para su equipo.
—¿Lo peor?
—El campo.

● *RE: «AMBOS EQUIPOS HEMOS TENIDO OCASIONES SOBRADAS PARA GANAR.»*

El minúsculo delantero con nombre de nota musical estuvo bastante acertado y fue, sin ninguna duda, el más peligroso y escurridizo del bando catalán.

—¿Por qué se empató?
—Ambos equipos hemos tenido sobradas ocasiones para ganar y por eso considero que lo más justo ha sido un empate.
—¿El Betis?
—Ha jugado todo lo bien que le ha permitido el estado del terreno y ha luchado con gran fuerza y brío.
—¿Y el Barcelona?
—Ponga lo mismo que al Betis.
—¿Lo más destacado del equipo de casa?
—Luis, sobre todos; la defensa y Lasa.

● *PEREDA: «ME HA GUSTADO BASTANTE EL BETIS.»*

Se llevó la mayor parte de los pitos del público.

—¿Por qué te gritaban tanto?
—Yo creo que por haber jugado antes en el Sevilla, ya que no hice ningún motivo, pues si bien jugué duro—el fútbol es para hombres no lo hice nunca con mala intención.
—¿Cómo has visto al Betis?
—Me ha gustado bastante por su fuerza y brío.
—¿Alguna queja de la defensa bética?
—Ninguna.

● *PAQUITO: «NO MERECIMOS EMPATAR, YA QUE FUIMOS SUPERIORES EN TODO AL BARCELONA.»*

El primer jugador que vimos en los vestuarios béticos fue a Paquito, que jugaba su primer partido de la temporada y con bastante acierto.
—¿Satisfecho?
—No puedo estarlo, ya que hemos empatado sin merecerlo, porque fuimos superiores al Barcelona en todo.
—¿Y de tu actuación?
—Francamente, tampoco, pues no me va el terreno tan pesado y creo que puedo jugar bastante más.
—¿Lo mejor de la delantera barcelonista?
—Re y Zaballa.

● *MONTANER: «PARECE QUE PEREDA LE TIENE BASTANTE INQUINA AL BETIS.»*

Estuvo bastante acertado en su labor de volante defensivo y su lucha con Pereda fue casi constante.

—¿Qué te ocurrió con Pereda?
—Parece que le tiene bastante inquina al Betis y no paraba de hablar e incordiar. Sin embargo, ha jugado bastante bien y con nobleza.
—¿Por qué se empató?
—Ha sido bastante injusto, ya que merecimos ganar por dos o tres goles, pero se han defendido bien y el campo les ha favorecido.
—¿Qué protestábais en el gol del Barcelona?
—Fue un «offside» clarísimo de Re, que el linier incluso hizo intención de señalar.

● *SENEKOWISTCH: «UN FUERTE GOLPE RECIBIDO AL PRINCIPIO DE LA SEGUNDA PARTE ME DEJO CASI INUTIL.»*

El excelente jugador austríaco se vestía con gesto de dolor.
—¿Qué te pasa?
—Un fuerte golpe recibido al principio de la segunda parte me dejó casi inútil.
—¿Qué te ha parecido el Barcelona?
—Muy fuerte.
—¿El empate?
—No, no, no. Debimos ganar por cuatro a uno.

● *PONS: «FUIMOS MUY SUPERIORES EN LA PRIMERA PARTE Y TAMBIEN TUVIMOS OPORTUNIDADES EN LA SEGUNDA.»*

Esperamos unos minutos a que Pons terminara con un compañero catalán

—¿Nos ... su im..., como siempre?
—Ha sido un encuentro bastante movido pese al estado del terreno de juego. En la primera parte hemos sido muy superiores al Barcelona y en la segunda también tuvimos nuestras oportunidades.
—¿Qué le pasó al equipo en la segunda mitad?
—Lesionados Ansola y Senekowistch, ya no podía ser como en la primera mitad. Sin embargo, como le he dicho antes, tuvimos casi las mismas ocasiones de marcar, que se malograron por fallos la mayor parte debidos al barro que hacía casi imposible el control del balón.
—¿Justo, entonces, el empate?
—Hay que conformarse e incluso estar contentos, ya que según me dicen no se le había ganado ni empatado al Barcelona. Sin embargo, creo que lo más justo debió ser, por lo menos, un tres a uno a nuestro favor.
—¿El Barcelona?
—Ha mejorado mucho desde que lo había dejado de ver. El equipo, al parecer, según me ha dicho Pepe Gonzalvo, estaba sobreentrenado y ahora, con una preparación más suave, va respondiendo mejor. Gensana ha sido su gran baluarte y su mejor hombre.
—Bueno, ya está el equipo con tres negativos? ¿Cuándo se borrarán éstos?
—Intentaremos dejar un par el próximo domingo en Málaga.
—Pues que así sea. Hasta el domingo.

VICENTE [illegible]

Alcaldía de Sevilla

En el Boletín Oficial del Estado del día 11 de los corrientes aparece un edicto anunciando la subasta convocada para la enajenación de una manzana de terreno de propiedad municipal en la Plaza del Capitán Cortés, del Barrio de Nervión, con fachadas a las Avenidas de Eduardo Dato y Cruz del Campo y calles Padre Coloma y Beatriz de Suabia, con una superficie aproximada de 11.215 m/2., con destino a su construcción.

El plazo para presentar proposiciones termina el próximo día 4 de febrero, y el acto de la subasta se celebrará el siguiente día 5. La fianza provisional asciende a la suma de TRESCIENTAS TREINTA Y SEIS MIL CUATROCIENTAS CINCUENTA PESETAS.

Todos los antecedentes referentes a dicha subasta están de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Secretaría General, durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla, 16 de enero de 1963.
EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala.



PRIMERA DIVISION

El Elche dio la sorpresa ganando en Mallorca

Victoria lógica del Madrid en Coruña y derrotas estrepitosas del Oviedo y el Valladolid

CORDOBA, 4; OVIEDO, 0

Córdoba, 20. (Alfil). — Alineaciones:

Córdoba: Benegas; Simonet, Mingorance, Navarro; Martínez, Costa; Vázquez, Juanín, Miralles, Paz y Omar.

Oviedo: Boudón; Toni, Dazcira, Solé; Iguarán, Paquito! Girón, Sánchez Lage, José Luis, Joao Jorge y José María. Arbitró aceptablemente, el colegiado señor Cózar.

Comenzó el encuentro bajo un torrencial aguacero, que duró hasta la mitad del primer tiempo, en que salió el sol y continuó así hasta el final del partido. El terreno de juego, aunque más embarrado por el centro, no ofreció muchas dificultades para la práctica del juego. El Estadio del Arcángel presentaba una buena entrada.

A los seis minutos de juego hay una falta cerca del área del equipo visitante. Es lanzada por Omar y el balón va a Martínez, que de manera imparable marca el primer gol.

A los 17 hay una gran jugada de la delantera cordobesa, que finaliza con un disparo de Paz, logrando el segundo gol.

Un minuto más tarde el Córdoba marca un nuevo gol por obra de Juanín al escapársele el balón de las manos al portero Boudon.

A los 23 minutos se lesiona Joao Jorge, que permanece unos minutos fuera del terreno de juego para reaparecer minutos después.

A los 29 se registra un disparo de Martínez, rebota el balón en el poste, y Miralles, bien colocado, lo introduce en la red, siendo el 4-0. Con este resultado, que será ya el definitivo, se llega a la segunda parte.

Al reanudarse el juego hay pocas jugadas dignas de mención.

El juego decae y pierde calidad. A los cinco minutos se produce un acoso en la meta ovetense, que resuelvo Benegas.

A ls 21 minutos hay una buena parada de Benegas a tiro de José Luis.

El Oviedo se vio dominado netamente por el Córdoba. Los cuatro goles le hicieron perder su moral y se dedicó a una labor defensiva, mostrándose sus delanteros ineficaces Destacaron Paquito y José María.

Por el Córdoba todo el equipo realizó una buena labor. Entre todos hay que mencionar a Mingorance, Costa y Martínez.

PULIDOR SE PRECISA

Reserva a colocados. Escribir al núm. 297. V. Publicidad Bellido. Gral. Polavieja, 18.

AT. DE BILBAO, 3; MALAGA, 0

Bilbao, 20. (Alfil).—Alineaciones:

At. de Bilbao: Carmelo; Orúe, Echeberría, Aranguren; Aguirre I, Uriarte; Sáez, Uribe, Menchaca, Argoitia y Arteche.

Málaga: Américo; Vázquez, Arias, Portalés; Ben Barek. Luna; Otiñano, Sande, Menci, Torres y Gento II.

Arbitró el señor Pintado, que tuvo una mala actuación.

A los 15 minutos de iniciado el encuentro el Atlético abre su cuenta de goles. Una jugada de Uriarte, en la que sortea hábilmente a varios contrarios. tira fuere. rebota en la defensa, recoge Argoitia y envía el balón a las mallas. A los 34 minutos logran los bilbaínos su segundo gol. Argoitia, en jugada personal, lanza un disparo, que rechaza la defensa, y Arteche. en situación inverosímil consigue el segundo tanto. El tercero se produjo a los 37 minutos de la segunda parte en una jugada formidable de Uriarte. Dribla a varios contrarios y lanza un zurdazo impresionante que llega hasta la red.

El partido ha resultado muy entretenido. aunque no ha habido calidad superior por la debilidad del conjunto malagueño. El Atlético ha mostrado su recuperación, sobre todo en la línea de medios, y ha dominado todo el encuentro con buen juego. El dominio bilbaíno ha sido casi constante, salvo algunas reacciones de los malagueños impulsados muy bien en su delantera por el juego de Gento II. Todos los delanteros bilbaínos. ensayaron el disparo, aunque con escasa fortuna.

Destacaron por el Atlético Aguirre, sobre todos Arteche y Aranguren. En la segunda mitad el mejor jugador bilbaíno fue el joven Uriarte.

Destacaron por el Málaga, Portalés Ben Barek, Luna. Estos dos medios sujetaron muy bien a Arteche En la delantera fueron los mejores Torres y Gento II. Otiñano fue prácticamente nulo. Debutaron en las filas malaguistas este último jugador con Torres y Gento II.

CORUÑA, 1; REAL MADRID, 3

Coruña, 20. (Alfil.) — Alineaciones:

Madrid: Vicente; Isidro, Santamaría, Casado; Zoco, Pachín; Amancio, Félix Ruiz, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Coruña: Padrón; Miche, Pegaso, Domínguez; Antonio Ruiz, Aurré; Loureda, Larraz, Veloso, Jaime Blanco y Montalvo.

Arbitró desastrosamente, hasta el punto de que mereció la bronca general del público, el colegiado aragonés señor Martín Alvarez.

Desde que el árbitro puso el balón en juego se advirtió que no habia diferencia entre el primer clasificado de la Liga y el colista. Todo lo contrario. El Coruña se impuso rotundamente al Madrid en todas sus líneas. Di Stéfano, en una labor en medio del campo, sirvió a sus compañeros, pero rehuyendo siempre el choque. Puskas se mantuvo en punta, pero empleándose muy pocas veces en el juego. Amancio fue el más peligroso de la delantera madridista, hasta el punto de que a él se debe el primer gol del Madrid, a los 42 minutos de iniciado el encuentro, al pasar magníficamente la pelota a Félix Ruiz, que inauguró el marcador. Y el tercer gol, que fue obra personal, al marcar de cabeza un servicio de Féliz Ruiz a los veinte minutos de la segunda mitad. El Madrid no tiró nada a puèrta. Solamente en tres ocasiones y fueron las precisas para poner el marcador en el tres a uno final.

A los tres minutos de iniciado el encuentro se produce el primer ataque contra la meta defendida por Vicente, llevado por Jaime Blanco, que tiró a puerta y el portero despeja a córner. A los siete se produce la primera desgracia del Coruña. Montalvo tira a puerta fuerte y cruzado, el balón da en la puerta por la parte interior del larguero, sale rebotado contra el otro y por fin va fuera. A los diez minutos hay una falta de Santamaría a Veloso dentro del área, que el árbitro no sanciona. Faltas parecidas se cometieron en cuatro ocasiones en el área madrileña, pero el árbitro no las vio, ante la bronca general. A los 15 minutos continúan los avances del Coruña y hay tiros de Veloso y Montalvo. El Madrid fuerza tres córners seguidos. El primer tiro a la puerta coruñesa se produce a los 22 minutos, y fue Amancio quien tira flojo a las manos de Padrón. A los 32, Casado incurre en mano clara dentro del área, que pasa sin sanción, y se hace con el balón Jaime Blanco, que tira y estrella el balón en el larguero. A los 42, Félix Ruiz, a pase de Amancio, inaugura el marcador. Se tiraron ocho córners contra el Madrid por ninguno contra el Coruña.

El segundo tiempo es también de dominio coruñés, si bien acusan el esfuerzo de la primera mitad. El Madrid juega un poco más y es cuando Di Stéfano recoge la pelota, que se le había escapado al portero, y tira, pero fue interceptada por un defensa. A los 13, en una jugada personal, Di Stéfano tira magníficamente y marca el segundo. A los 15, Loureda marca el único tanto para el Coruña, y a los veinte, Amancio de cabeza a pase de Félix Ruiz, marca el tercero. A los 30 minutos fue retirado del terreno Veloso, lesionado en el pie izquierdo.

Por el Madrid destacaron Santamaría, con Amancio y Félix Ruiz, y por el Coruña, la defensa, Veloso, Jaime Blanco y Montalvo. En el segundo tiempo se tiraron dos córners contra el Coruña y otros dos contra el Madrid.

ZARAGOZA, 1; VALENCIA, 0

Zaragoza.—Alineaciones:

Zaragoza. — Yarza; Reija, Santamaría, Zubiaurre; Isasi, Tucho; Marcelini, Villa, Murillo, Sigi y Lapetra.

Valencia. — Zamora; Verdú, Quincoces, Mestre; Piquer, Sastre; Núñez, Roberto, Waldo, Guillot y Chicao.

Dirigió el encuentro el señor Gómez Contreras, con algunos errores.

Buen juego y gran interés por el resultado. Buen tiempo y se registró un lleno, en contra de los pronósticos pesimistas que existian por ser éste el primer partido de inauguración de la retransmisión en directo de la Televisión Española.

El Valencia utilizó la táctica del 4-2-4, retrasando bien a los interiores y con una labor defensiva que rozó la dureza. Por su parte, el Zaragoza retrasó a Lapetra en ayuda de los medios y a Tucho en apoyo de la defensa.

A los 7 minutos de juego, una falta de Mestre a Murillo dentro del área es castigada con penalty. Lo tira Murillo y Zamora desvía con los dedos el balón al poste, saliendo botado hacia el interior de la portería, pero el árbitro no considera válido el gol.

El Zaragoza juega más al ataque, pero sus internadas son neutralizadas por la defensa valenciana, mientras que el conjunto visitante hace internadas esporádicas. Los delanteros zaragozanos que consiguen llegar al área y chutar obligan a Zamora, que está muy seguro, a efectuar paradas, algunas de bastante mérito.

Sigue el juego con tónica de dominio zaragocista y a los 41 minutos le hacen una falta a Marcelino, que es sacada por Sigi, bombeando el balón y Marcelino, de cabeza, logra el único gol del partido.

En la segunda parte sigue el juego con las mismas características, si bien hacia la mitad de esta fase el ímpetu del Zaragoza baja algo, acusando el fuerte tren de la primera parte, lo que sirve para que el Valencia realice algunas internadas que salva bien la defensa y en última instancia Yarza.

Y en este forcejeo se llega al final del encuentro, sin que se altere ya el marcador.

El Zaragoza realizó una primera parte espléndida, bajando algo en la segunda, mientras que el Valencia utilizó más bien la táctica defensiva.

Destacaron por el Zaragoza Sigi, Marcelino, Isasi y Santamaría. Por el Valencia Héctor Núñez y Zamora.

MALLORCA, 0; ELCHE, 1

Palma de Mallorca. — Alineaciones:

Mallorca. — Cobo; López, Bolao, Doro; Arqué, Forteza; Vergara II, Sampedro, Pepillo, País y Oviedo.

Elche. — Pazos; Chancho, Iborra, Rodri; Ramos, Pellejero; Cardona, Campos, Lazcano, Romero y Gargallo.

Arbitró, bien, Caballero.

El gol de la victoria del Elche ha sido conseguido a los 10 minutos del primer tiempo. Una pelota mal pasada por el central Bolao es interceptada por Campos, que tira raso y colocado junto al poste y marca.

El encuentro ha resultado emocionante y discutido, con mucho dominio del Mallorca en los dos tiempos, pero infructuoso. El equipo local, en conjunto, se ha mostrado hoy desacertado y sin velocidad. La ineficacia de su dominio se debió tanto al sentido de anticipación de la jugada por parte del Elche como al no haber puesto, como vulgarmente se dice, «toda la carne en el asador». Los fallos de la defensa, exceptuado Forteza, se han sucedido y los delanteros se han mostrado muy premiosos. El Elche, en cambio, con gran entusiasmo, ha jugado al contraataque y se ha mostrado siempre peligroso.

En el segundo tiempo, un remate ilicitano ha ido al poste dos veces seguida, habiendo podido aumentar el Elche el marcador.

Han destacado su guardameta Pazos, muy seguro toda la tarde; los defensas Ramos y Pellejero y el extremo Cardona, éste muy rápido e incisivo, aunque la nota mejor ha sido la voluntad de todos los jugadores.

El público, muy numeroso, ha aplaudido a los jugadores ilicitanos y abucheó a los locales, que han jugado uno de los peores encuentros de la temporada.

Si tiene frío cierre las ventanas

pero pulverice OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera la limpia de humo, polvo y malos olores, purificando el ambiente con su delicioso perfume de bosques y facilitando la respiración en habitaciones reducidas o poco ventiladas. Laboratorio «Ruy-Ram». Madrid.

OSASUNA, 4; VALLADOLID, 1

Pamplona, 20. (Alfil.)—Alineaciones:

Osasuna: Guerrica; Monero, Zamacona, Eloy; Hormaeche, Carlos; Silvestre, Iznata, Chapela, Maxi y Ribada.

Valladolid: Calvo; García Verdugo, Pini, Pinto; Ramírez, Sanchís; Aramendi, Endériz, Morollón, Rodilla y Molina.

Realizó un buen arbitraje del encuentro el colegiado madrileño señor Plaza, que fue aplaudido al finalizar.

Terreno embarrado y mucha expectación por ver al equipo de moda. A los tres minutos de juego, Chapela tira de izquierda desde lejos y clava el balón en la red; ha sido un gol que se ovaciona fuerte. A los 15 minutos, Rodilla, solo ante Guerrica, tira fuera. A los 20, Maxi pasa a Chapela y éste, con la izquierda y sin parar, remata imparablemente, subiendo el 2-0 al marcador. A los 30 minutos, Aramendi remata fuerte y el balón se estrella en el poste derecho. A los 30, Chapela desborda a la defensa y se planta ante Calvo, tirando incomprensiblemente a las manos del meta vallisoletano. Un minuto más tarde, Montero saca con la cabeza un balón que entraba en la portería del Osasuna, con Guerrica batido. A los 44 minutos, Sastre termina una jugada de todo el ataque local, consiguiendo desde cerca el tercer tanto local. Con 3-0 se llega al descanso.

Se inicia la segunda parte con un fuerte ataque del Valladolid, teniendo el Osasuna que replegarse en su área. A los diez minutos, Chapela recibe un pase adelantado, deja atrás a la defensa contraria, se adentra en el área y bate a Calvo, de tiro por bajo y fuerte. El público dedica una enorme ovación a Chapela como premio a la magnífica ejecución del gol. A los 38 minutos, Aramendi tira una falta en la línea frontal del área, colocando la pelota en la escuadra, por encima de la barrera, haciendo inútil la estirada de Guerrica. Es el 4-1, que habia de ser definitivo. A los 41 minutos, Ribada marca, pero el señor Plaza anula el tanto por fuera de juego.

El Valladolid ha causado muy buena impresión. Se trata de un conjunto muy homogéneo, que hace un fútbol fácil y rápido. Ha dominado gran parte del encuentro, pero las lineas de cobertura osasunistas han desbaratado casi siempre sus intentos de gol. Sus mejores hombres han sido Pini. los volantes y Rodilla y Molina en la delantera.

Osasuna ha sido más efectivo ante el gol y ha luchado con gana. Bien Guerrica, cumplieron los defensas y volantes y en la delantera los mejores fueron Chapela y Maxi.

SEGUROS

Se desea nombrar Subdirector Provincial en SEVILLA, para trabajar ramos diversos. Reserva absoluta para profesionales. Dirigirse al número 200. Publicitas. Avda. José Antonio, 31. Madrid (13).

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

REPARACIONES, botas goma. Calzados crepé. Impermeables plásticos. Recauchutados. Castilla, 14 Correduría, 46.

VENTAS

VENDO pisos, casas, fincas, recreos, solares. Todos los precios y sitios. Gullón. Moratín. 3.

TERNEROS: Criadlos (sin leche), con «Papilla Lechal». Francisco Pablos. Goles. 40

RESULTADOS

PRIMERA DIVISION

Coruña, 1; R. Madrid, 3.
REAL BETIS, 1; Barcelona, 1.
At. de Bilbao, 3; Málaga, 0.
Mallorca, 0; Elche, 1.
Osasuna, 4; Valladolid, 1.
Córdoba, 4; Oviedo, 0.
Zaragoza, 1; Valencia, 0.
At. de Madrid, 2; SEVILLA, 0.

SEGUNDA DIVISION

Primer Grupo

Langreo, 2; Orense, 2.
R. Sociedad, 2; Salamanca, 0.
Gijón, 0; Pontevedra, 2.
Burgos, 1; Constancia, 1.
Santander, 2; At. de Baleares, 2
Celta, 0; Indauchu, 0.
Español, 4; Basconia, 0.
Sabadell, 2; D. Alavés, 3.

Segundo Grupo

Murcia, 2; Las Palmas, 1.
Tenerife, 5; Plus Ultra, 1.
Huelva, 0; Jaén, 0.
Granada, 6; Mestalla, 0.
Levante, 4; Eldense, 1.
Melilla, 2; Cartagena, 2.
Cádiz, 2; SEVILLA ATLETICO, 1.
Hércules, 3; San Fernando, 1.



EL BOLETO GANADOR

Coruña-Real Madrid	2
Betis-Barcelona	x
At. Bilbao-Málaga	1
Mallorca-Elche	2
Osasuna-Valladolid	1
Córdoba-Oviedo	1
Zaragoza-Valencia	1
At. Madrid-Sevilla	1
Langreo-Orense	x
Gijón-Pontevedra	2
Santander-At. Baleares	x
Murcia-Las Palmas	1
Melilla-Cartagena	x
Hércules-San Fernando	1



CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	17	12	2	3	48	24	26	+ 8
2.—Oviedo	17	12	0	5	35	26	24	+ 6
3.—Valencia	17	10	2	5	26	19	22	+ 4
4.—Valladolid	17	10	2	5	39	28	22	+ 4
5.—Atlético de Madrid	17	8	4	5	32	22	20	+ 4
6.—Zaragoza	17	9	1	7	32	23	19	+ 3
7.—Barcelona	17	6	6	5	24	21	18	
8.—Córdoba	17	7	2	8	21	24	16	
9.—REAL BETIS	17	6	3	8	24	25	15	— 3
10.—Atlético de Bilbao	17	6	3	8	20	22	15	— 1
11.—Elche	17	6	3	8	26	36	15	— 3
12.—SEVILLA	17	6	2	9	23	27	14	— 2
13.—Mallorca	17	5	3	9	25	27	13	— 3
14.—Málaga	17	6	1	10	16	40	13	— 5
15.—Osasuna	17	5	2	10	26	36	12	— 4
16.—Coruña	17	4	2	11	15	30	10	— 8

SEGUNDA DIVISION

PRIMER GRUPO

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos	
Español	17	11	4	2	25	10	26	+10
Pontevedra	17	11	3	3	26	19	25	+ 7
R. Sociedad	17	10	3	4	53	23	23	+ 5
Gijón	17	10	0	7	32	17	20	+ 4
Santander	17	7	6	4	29	28	20	+ 4
Celta	17	7	4	6	20	18	18	+ 2
Orense	17	8	2	7	22	21	18	
Indauchu	17	6	5	6	24	21	17	— 1
Burgos	17	7	2	8	26	32	16	
Alavés	17	6	3	8	24	20	15	— 1
Constancia	17	6	2	9	22	26	14	— 4
Salamanca	17	4	5	8	19	26	13	— 5
Langreo	17	4	5	8	16	24	13	— 5
Sabadell	17	4	4	9	25	43	12	— 4
Basconia	17	5	2	10	18	33	12	— 4
At. Baleares	17	3	4	10	13	28	10	— 8

SEGUNDO GRUPO

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos	
Murcia	17	11	2	4	23	12	24	+ 6
Cádiz	17	11	2	4	27	21	24	+ 6
Levante	17	10	2	5	30	19	22	+ 4
Las Palmas	17	10	2	5	20	14	22	+ 6
Huelva	17	7	7	3	28	12	21	+ 3
Granada	17	8	4	5	24	12	20	+ 4
Jaén	17	6	6	5	19	15	18	
Eldense	17	8	2	7	30	30	18	+ 2
Tenerife	17	7	3	7	30	18	17	— 1
Hércules	17	6	2	9	25	29	14	— 4
Melilla	17	4	5	8	19	26	13	— 5
S. Fernando	17	5	3	9	19	42	13	— 3
Plus Ultra	17	5	2	10	23	27	12	— 4
Cartagena	17	3	6	8	21	28	12	— 4
Mestalla	17	3	6	8	27	38	12	— 4
Sevilla At.	17	4	2	11	20	37	10	— 6

TERCERA DIVISION

GRUPO XI

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N
Antequera	16	9	4	3	25	14	22	+ 8
Ecija	16	9	2	5	35	17	20	+ 2
Hispania	16	9	1	6	34	23	19	+ 3
Priegueпse	16	8	3	5	24	17	19	+ 1
Iliturgi	16	8	3	5	28	27	19	+ 1
Malagueño	15	7	4	4	21	10	18	+ 4
R. Granada	16	8	2	6	29	23	18	
Adra	16	7	3	6	21	18	17	+ 1
Fuengirola	16	7	3	6	23	27	17	+ 1
Ronda	16	8	1	7	23	32	17	— 1
Linares	16	7	1	8	26	24	15	+ 1
Veleño	16	4	6	6	13	21	14	— 2
Cordobés	16	5	3	8	28	23	13	— 1
Riffien	16	1	6	9	11	27	8	— 6
Alhaurino	15	0	2	13	10	46	2	—12

GRUPO XII

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N
At. Ceuta	17	14	1	2	26	10	29	+11
Algeciras	17	12	3	2	47	6	27	+ 9
Balón	17	13	3	2	46	17	27	+ 9
Kimber	17	9	4	4	33	23	22	+ 4
Coria	17	9	3	5	30	32	21	+ 3
Jerez Ind.	17	8	2	7	24	24	18	
Portuense	17	6	4	7	32	31	16	
Linense	17	5	5	7	24	24	15	— 1
Jerez Dpvo.	17	5	5	7	23	28	15	— 1
P. Real	17	5	5	7	23	31	15	— 1
Ayamonte	17	6	3	8	19	27	15	— 3
La Palma	17	6	2	9	17	35	14	— 4
Riotinto	17	4	4	9	20	30	12	— 4
Tarifa	17	3	3	11	13	49	9	— 7
Bollullos	17	2	4	11	14	48	8	— 8
Barbate	17	4	1	12	22	40	7	— 7

Nota.—El Barbate figura con dos puntos menos por sanción federativa.

Atlético de Madrid, 2; Sevilla, 0

El Sevilla abandonó el Metropolitano vencido por la nulidad rematadora de su ataque

Canario fue el mejor jugador del Sevilla y del encuentro

Mut estuvo mal en los dos tantos atléticos

En fondo y dominio territorial el equipo blanco superó a los madrileños

MADRID. (CRONICA ESPECIAL PARA "SEVILLA").—El Sevilla ha dejado escapar una oportunidad clarísima para batir al Atlético de Madrid en su recinto de Cuatro Caminos. Si los encuentros de fútbol se decidiesen por puntuación semejante al boxeo, es decir, que el vencedor fuese señalado a través de las virtudes exhibidas en las facetas de dominio, combatividad, superior fondo, etc., el equipo sevillano hubiera solventado en el Metropolitano su incómoda situación negativa. No lo ha logrado por sus propios errores. Errores de tipo individualista, porque el equipo jugó bien colectivamente. Por los fallos de Mut —dos errores, dos tantos atléticos—, y por los errores de una vanguardia que enlazó habilidosamente y, en cambio, se mostró incapacitada para batir la meta defendida por Madinabeytia.

Si el Sevilla, sus delanteros, claro, hubiesen frecuentado el disparo a gol, es posible, muy posible, que a estas alturas el Atlético considerase irremisiblemente fracasadas sus aspiraciones al título liguero. A esta nulidad rematadora del conjunto blanco se unió, como hemos dicho antes, la desacertada tarde del joven guardameta, que en los goles atléticos mostró una excesiva indolencia. El primero le fue marcado a la salida de un córner, de cabeza y dentro del área pequeña, la mínima parcela en la que no cabe más ley que la que impone el cancerbero. El segundo en un castigo que, desde muy lejos lanzó Calleja. El balón botó antes de colarse en el portal sevillano. El meta, arrodillado —creemos que el balón llegó a rozarle un brazo— no hizo siquiera intención de atajar la trayectoria.

MAS DE CUARENTA MIL PERSONAS EN EL METROPOLITANO

La solera y el prestigio del cuadro de la capital de la Giralda, llevaron mucho público al Estadio Metropolitano. Más de cuarenta mil personas se dieron cita en los graderíos pese a la tarde desapacible y fría. El terreno de juego se encontraba en lamentables condiciones. En condiciones de verdadera impracticabilidad quedó después de la lucha, dura y emocionante, de atléticos y sevillistas.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Segrelles. Durante el primer tiempo, pese a dejar sin sanción una mano de Griffa en el borde del área, pitó acertadamente. En el segundo tiempo favoreció claramente a los locales. Una peligrosísima internada de Rivera fue cortada violentamente por dos defensores atléticos. El "emparedamiento" no tenía otra sanción que el penalty, pero el señor Segrelles siguiendo la costumbre acomodaticia de la mayoría de los árbitros, no quiso complicarse la existencia.

A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes formaciones:

Sevilla: Mut; Juan Manuel, Campanal, Luque; Gallego, Valero; Rivera, Diéguez, Areta, Mateos y Canario.

Atlético de Madrid: Madinabeytia; Rodríguez, Griffa, Calleja; Amador, Glaria; Jones, Rives, Chuzo, Mendoza y Gasca.

JUEGO SEVILLISTA DE CONTENCION

El Sevilla adoptó un sistema de contención. De salida intentó sorprender al Atlético en una serie de furiosos ataques que comprometieron muy seriamente el portal rojiblanco. Rivera, que se alineó inicialmente como extremo derecho pasó a ocupar el ala izquierda reemplazando a Canario que actuó como jugador de enlace en misión agotadora que, dicho sea de paso, cumplió con extraordinario éxito hasta el punto de ser señalado unánimemente como el mejor jugador sobre el terreno. Con Rivera en la punta izquierda y Diéguez trabajando activamente por todo el costado derecho, el Sevilla pretendió abrir la zona defensiva del Atlético con objeto de facilitar la internada de Areta, jugador en cuña, y del habilidoso Mateos.



Durante el primer cuarto de hora el Atlético se defendió ordenadamente. Después pasó al ataque, ordenando invariablemente sus ofensivas Mendoza desde la zona ancha. El joven Gallego no pudo sujetar al moreno rojiblanco y la defensa sevillista tuvo que emplearse a fondo para poner coto a las profundas jugadas de los atacantes madrileños.

Cuando faltaban sólo cinco minutos para consumirse la primera mitad, consiguió el Atlético su primer gol. Lo sacó Ribes, el balón fue elevado por un jugador atlético sobre el área pequeña y allí, sin apenas oposición fue cabeceado por Gasca a la red.

DOMINIO ABSOLUTO DEL SEVILLA EN EL SEGUNDO TIEMPO

Como si la orden tajante de ataque abierto se hubiese escuchado por todos los jugadores, el Sevilla se lanzó a una furiosa ofensiva apenas puesto el balón en juego en esta segunda mitad. Barrios adelantó sus peones y el Atlético se sintió arrinconado en su parcela de la que en pocas ocasiones logró salir para imponer un notable peligro ante el marco de Mut. Canario trabajó en este segundo tiempo con mayor efectividad si ello fue posible. Menudearon las ocasiones favorables. En una de ellas Areta perdió un tanto hecho haciendo lo más difícil. Vino la ocasión del penalty a Rivera. un disparo a gol de Mateos fue detenido por Madinabeytia en escalofriante estirada... Otro remate de Areta por alto se fue fuera por escasos milímetros. Cuando más potente era la presión sevillana, surgió el segundo tanto rojiblanco. Areta hizo una falta en el centro del terreno La sacó Calleja y Mut, mal de reflejos, se dió cuenta del disparo cuando el balón, camino de la red, le golpeaba en un brazo.

Ya no había tiempo siquiera para enmendar el resultado. El partido se había puesto bronco, antipático, menudeaban las fricciones entre los jugadores. Segrelles, evidenciando su caserismo, llamó a Campanal tan sólo, para hacerle ver que estaba dispuesto a actuar con la máxima energía...

Total, que terminó el partido con un dos-cero contrario a los andaluces que éstos no pueden, en forma alguna, acatar como justo.

DISTINGUIDOS

Por el bando atlético Calleja, Mendoza y Chuzo jugaron con acierto. Los demás por debajo de lo que en ellos se estima normal. El equipo terminó el partido en lamentables condiciones. Totalmente agotado. El Atlético acusa el esfuerzo hecho en la primera vuelta por distanciarse en el liderato, esfuerzo inútil, porque a estas alturas de la Liga el Madrid le ha tomado considerable ventaja, y pasa por un mal momento de juego, fuerza y moral.

En el Sevilla —equipo al que no vimos tan mal como esperábamos al juzgarle por las últimas informaciones— ya hemos dicho que fue Canario el mejor jugador. Junto a él cuajó una actuación extraordinaria el veterano Valero, jugador que, invariablemente, se luce ante sus paisanos. Mal Mut en la puerta. Nervioso e inseguro. Firme la zaga en la que tanto Juan Manuel, como Campanal y Luque hicieron un correcto encuentro Gallego mal en la primera parte en la que no consiguió frenar a Mendoza y muy bien en la continuación. De los atacantes, consignada ya la labor de Canario, hemos de advertir que el juego de Rivera nos pareció más peligroso que el realizado por Diéguez, Areta y Mateos.

Ahora se le ofrece la oportunidad de aprender un oficio

¡¡Cobrando desde el primer día!!

¿Cómo aprovecharla?

Escríbanos a ASTILLEROS DE SEVILLA DE LA EMPRESA NACIONAL ELCANO, Apartado de Correos, 89, Sevilla.

Nosotros le seleccionamos para la especialidad donde rendirá usted más.

Usted entra en un curso de Formación Acelerada, cobrando 36 pesetas, más pluses, desde el primer día.

Hay cursos para SOLDADORES, MONTADORES, TUBEROS, ELECTRICISTAS, CHAPISTAS, etc. En unos tres meses conocerá su oficio y ascenderá a especialista.

Algunos participantes en cursos anteriores son ya Encargados.

No es necesario que tengan conocimiento del oficio. Si los tienen también pueden venir y perfeccionarse.

Si tiene usted menos de 30 años y está libre del Servicio Militar, aproveche la ocasión para trabajar en una profesión noble: CONSTRUYENDO BARCOS en una Empresa de garantía.

Astilleros de Sevilla de la Empresa Nacional Elcano

Tren especial a Córdoba

Organizado por VIAJES A. T. E. S. A.

el día 3 de febrero, con motivo del partido de fútbol

CORDOBA - SEVILLA

Salida de Sevilla: 8'30. — Llegada a Córdoba: 10'40

Salida de Córdoba: 20'25. — Llegada a Sevilla: 22'45.

Precio billete ida y vuelta, 75 ptas.

Plazas limitadas. Se reservan entradas.

Inscripción: VIAJES A. T. E. S. A.

Quelpo de Llano, 5-7. Teléfonos: 11557 y 14193

TROFEO Estrella Sur al máximo goleador

CLASIFICACION

Sevilla C. F.		R. B. Balompié	
1.º ARETA	7 goles	1.º LUIS	8 goles
RIVERA	5 "	SENEKOVITSCH	5 "
CANARIO	3 "	PALLARES	5 "
ANTONIET	2 "	PORTILLA	2 "
OLIVEROS	2 "	ANSOLA	2 "
DIEGUEZ	1 "	ARETA	1 "
JUAN MANUEL	1 "	M. ESPERANZA	1 "
ASENJO (Mallorca) y PECASO (Coruña) en su propia meta.			

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

28 PAGINAS EN HUECOGRABADO PORTADAS EN COLOR

TODOS LOS MIERCOLES

Política deportiva

El XV Pleno Nacional de Educación Física y Deportes ha culminado en una serie de fecundas conclusiones que bien pueden compendiarse bajo el denominador común del planteamiento de una nueva política deportiva española. El proceso iniciado hace años por el heróico general Moscardó, la visión clara de una realidad —la necesaria formación física de los españoles— incorporada al Movimiento desde sus orígenes, y el entusiasta laborar, cara al futuro, en este campo como en todos, han caracterizado una tarea de años que se manifestó con perfiles propios y acusados al promulgarse la Ley de Educación Física, y que ha accedido a una nueva plataforma de proyección con la clausura de este magno consejo nacional.

El deporte se incorpora, de una vez para siempre, como una pieza más, indispensable para su funcionamiento, al engranaje vital del país. Así lo determina su reconocimiento legal en cuanto necesidad pública, y así lo ha rubricado con sus palabras, en ocasión del Pleno que nos ocupa, el ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, atento siempre a la problemática general de la Patria: «Todos los que aquí estamos, luchamos por una España mejor. Mejores en lo moral, mejores en lo político, mejores en lo religioso, pero también necesariamente mejores en lo físico».

Con el paso del tiempo se han superado trasnochadas versiones vacías de contenido, conceptos anticuados que sólo encontraban un equívoco seudonarcisismo donde, en definitiva, no radicaba sino un profundo y acendrado ánimo de progreso, que, si se centraba en lo físico, no por ello carecía de los imprescindibles valores morales. Ahora, cuando sea un hecho la creación del Instituto Nacional de Educación Física propugnado en el Pleno, se instalará en terrenos de la madrileña Ciudad Universitaria, y se tratará, por todos los medios, de que sus titulados alcancen una categoría profesional similar a la de quienes cursan cualquier otro tipo de estudios superiores. Y hay razón suficiente para ello, si se piensa que, en el mañana, estará a su cargo la formación física de nuestras juventudes. Porque no deja de ser paradójico que la consabida preocupación paterna por la personalidad de los profesores encargados de la preparación de sus hijos en el aspecto cultural, se trueque en absurda indiferencia en cuanto a aquellos otros llamados a cuidar de su cuerpo y a dotarle de unas energías imprescindibles para su adecuado desarrollo.

Muchos han sido los temas aprobados por el Pleno en sus conclusiones, y ni uno sólo de ellos deja de tener alguna trascendencia. Desde una constitución definitivamente eficaz de las Juntas Provinciales de Educación Física hasta la aprobación de los diversos capítulos en que habrá de aplicarse el presupuesto anual de la Delegación Nacional correspondiente, pasando por la nueva estructuración que va a darse a ésta, de acuerdo con las necesidades del momento y los caminos abiertos por su ya amplia y atinada ejecutoria.

Si los medios propios de la Delegación no resultan suficientes para cubrir el ambicioso programa de instalaciones deportivas que se ha planeado, a fin de que ninguna localidad del país carezca de las más indispensables, ello no será obstáculo para que aquel salga adelante con el entusiasmo y la colaboración de todos. A este respecto, Solís dijo en la clausura del Pleno que «tendremos recursos porque cuando se demuestra la eficacia —y vosotros la habéis demostrado— los recursos vienen porque son necesarios». Y se contará con el firme y decidido apoyo estatal, porque, como añadió el ministro Secretario General, «cuando a nuestro Gobierno y a nuestro Caudillo se expone una necesidad de la Patria, no regatean esfuerzo alguno».

Estamos, pues, ante una situación de posibilidades cruciales. Se han manifestado las ideas y van a ser habilitados los medios para que la nueva política deportiva española, acorde con el programa que ha sido eje central del XV Pleno Nacional, sirva, como pidió José Antonio Elola en acertadas palabras, para unir el deporte al Plan General de Desarrollo de España.

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo

U. D. LANGREO, 2; ORENSE, 2.

La Felguera, 20. (Alfil).—Alineaciones: Langreo.— Amador; Simón, Alarcón, Sasseca; Marañón, Chares; Michelena, Herrero, Artiles, Castro, León.

Orense.—Gelucho; Gutiérrez, Batalla, Orban; Sanchez, Bouso; Macario, Castro, Wilson, Villa, Bouria.

Los cuatro tantos del encuentro fueron marcados en la primera parte. El primero, a favor de los locales lo consiguió Artiles producto de una falta que lanzó directamente a puerta. A los 25 minutos empatan los orensanos en jugada del extremo derecho quien pasó a Wilson y éste a Macario que no tuvo más que empujar el balón para que llegara a la red. A los 40 el Orense marca por medio de Wilson su segundo gol. A los 44 empatan definitivamente los langreanos en jugada de León y Castro con remate del primero.

El segundo tiempo se caracterizó por el fuerte acoso de los asturianos que no lograron romper la defensa del Orense, los orensanos pudieron deshacer la igualada en jugada de Michelena con disparo de León pero el árbitro anuló el tanto por estimar fuera de juego. El público reclamó el tanto pero el juez mantuvo su decisión.

Destacaron por el Langreo, Simón, León y Castro. Por los visitantes Villa, fue el mejor de los 22, seguido por Gelucho, Gutiérrez y Macario.

R. SOCIEDAD, 2; SALAMANCA, 0.

San Sebastián, 20. (Alfil).—Alineaciones:

Real Sociedad.—Gastesi; Astigarraga, Echarri, Ormaeche; Arzac, Gabiola; Amas, Alfonso, Olano, Mendiluce y Cacho.

Salamanca.— Menéndez; Olavarrieta, Martín, Ormaza; Ares, Fernando; Santamaría, Lauzurica, Martínez, Neme y Alonso.

Comenzó dominando la Real Sociedad y se luce el meta forastero en varias ocasiones. Poco a poco se rehace el Salamanca que crea algunas situaciones de peligro ante la meta de Gastesi, especialmente Martínez y Neme.

En la continuación el Salamanca baja el ritmo de juego y se impone la Real. A los cinco minutos centra Cacho y Olano remata de cabeza a la red el primer tanto. A partir de este gol los locales buscan afanosamente nuevos nuevos tantos. A los 13, Alfonso saca tantos. A los 13, Alfonso saca una falta y el balón se estrella en el larguero.

A los 33 el mismo Alfonso, a pase de Olano, logra el segundo tanto de tiro fuerte y por alto. Hasta el final continúa dominando la Real y el Salamanca efectúa contraataques aislados.

Destacaron por el Salamanca, su portero, el defensa central, los volantes y, en la delantera, Martínez y Neme. Por los locales, muy bien el portero en algunas intervenciones; la defensa, regular y, en la delantera, el mejor fue Amas.

REAL GIJON, 0; PONTEVEDRA, 2.

Gijón, 20. (Alfil).—Alineaciones:

Real Gijón.—Emeri; Miranda, Florín, Larino; Puente, Erana; Lastra, Pocholo, Montes, Mundo y Amengual.

Pontevedra.—Gato; Calleja, Deza, Cholo; Pastor, Vallejo; Recalde, Cerezuela, José Jorge, Iglesias y Ferreiro.

La primera parte, terminó con empate a cero y con dominio territorial algo más intenso por parte del Gijón, pero con mayor peligrosidad del Pontevedra.

En la segunda mitad, el dominio gijonés fue más intenso, pero continuó el desastre, sobre todo en la línea delantera. A los trece minutos, se saca una falta contra el Gijón, y el rechazo fue empalmado con un tiro fulminante de Vallejo, que consiguió el primer tanto.

Faltando dos minutos para terminar, en una jugada del ala izquierda, un centro de José Jorge, fue rematado espléndidamente de cabeza por el ángulo, logrando el segundo tanto de la tarde. Del desastre del Real Gijón, sólo puede salvarse Florín, y del Pontevedra, buen conjunto y con mucho entusiasmo, hay que destacar al portero, Vallejo, José Jorge y Pastor.

BURGOS, 1; CONSTANCIA, 0.

Burgos, 20 (Alfil).—Alineaciones:

Burgos.— De Pablos; Zamanillo, Zamora, Arsenio; Monasterio, Pestaña; Uriarte, Olalde, Martín, José Luis y Fausti.

Constancia.—Ibarreche; Franch, Genis, Alcaráz; Galmez, Santana; Jofra, Montserrat, Martín, Ledo y Castillo.

El partido se jugó en un inmenso barrizal, que ha puesto a prueba la fortaleza y el entusiasmo derrochado por los 22 jugadores. Aunque el Burgos resolvió el encuentro con un sólo tanto, su victoria debió ser mayor.

El único tanto se marcó a los 12 minutos del segundo tiempo y fue obra de Pestaña que, oportunamente remató, desde fuera del área, un balón rechazado por la defensa. Prueba del dominio ejercido por el Burgos es que sacó 18 corners por uno de sus contrarios. Presenció el encuentro el seleccionador nacional, señor Villalonga.

En general todos los jugadores estuvieron bien. En el Burgos destacó sobre todos, Uriarte.

SANTANDER, 2; AT. BALEARES, 2.

Santander, 20. (Alfil).-

Antes de empezar el encuentro, los capitanes se intercambiaron banderines con motivo de ser esta la primera visita que los isleños hacen a Santander.

El primer tiempo fue de dominio alterno y finalizó con empate a cero.

Al minuto del segundo tiempo Moreno II aprovecha un fallo del portero local, principal culpable de este empate y marca el primer tanto isleño. Un minuto después empata Suco. A los seis Rife saca una falta y Abel, de cabeza, deshace la igualada con un gol que es protestado por los visitantes. A los 15, se lesiona Moreno II y sigue en el campo mermado de facultades.

No obstante, es este jugador el que, a los 16 minutos, logra el empate definitivo, en un nuevo fallo del portero.

Destacaron por el Santander Gómez y Suco y por el At. Baleares, Czoka, Coque y Moreno II.

CELTA, 0; INDAUCHU, 0.

Vigo, 20. (Alfil).—Alineaciones:

Celta: Cantero; Larrea, Las Heras, Rodri; Raba, Téllez; Polito, Zamorita, Mar celino, Abasolo y Herminio.

Indauchu: Martín; Jáuregui, Irusquieta, Iribarri; Larrauri, Alende, Echave, Zorriqueta, Cubero, Víctor y Urquijo.

El mal estado del terreno constituyó un gran obstáculo a salvar por los delanteros del Celta. Sin embargo, en la luchá contra el barro y contra el amontonamiento de jugadores vascos, que se replegaron desde el primer momento, el ataque céltico no acertó a sacar provecho de su intenso dominio. Así, el partido se concretó a un casi constante forcejeo entre los atacantes locales y los defensas bilbaínos, con pocos peligros para la puerta de Martín, aunque éste intervino con acierto en varias ocasiones.

El Celta, como conjunto, tuvo una floja actuación, sobre todo por la inoperancia de su delantera, teniendo una labor aceptable las líneas de atrás. El Indauchu se defendió con acierto, sobresaliendo la magnífica labor de su guardameta y Allende, aunque todos mostraron una buena preparación física.

ESPAÑOL, 4; BASCONIA, 0.

Barcelona, 20. (Alfil).—Alineaciones:

Español: Joaquet; Muñoz, Bartolí, Ibars; Santos, Abel; Boy, Gordejuela, Carranza, Paredes y Domínguez.

Basconia: Murillo; Vicentín, Lorriaga, Sertucha; Paquito, Felices; Landa, Orue, Olabe, Ortiz y Alonso.

Empieza dominando el Español. A los 4 minutos, una falta lanzada por Santos es rematada por Domínguez de cabeza, marcando el primer tanto. El segundo tanto del Español llega a los 32 minutos de juego, en un lío ante la puerta; remata Santos, despeja fuerte Olabe pero el balón da de nuevo en Santos y entra en la meta del Basconia.

La segunda parte fue de dominio del Español, que realizó un bonito encuentro a pesar de las malas condiciones del terreno. Paredes, a los cinco minutos, marca un tanto, pero el árbitro lo anuló por estar precedido de mano. Dos minutos después, en una entrega en corto de Landa a Murillo, se interpone Carranza y consigue el tercero. Seguidamente Abel zancadillea dentro del area a Alonso y el árbitro señala el saque de la falta desde fuera de la misma. Faltaban cuatro minutos para el final cuan do en un ataque llevado por Gordejuela, éste cedió a Carranza, que avanzó sólo y en lugar de tirar cedió a Boy, que estableció el resultado definitivo. Por el Español destacaron Muñoz, Bartolí, Gordejuela, Carranza y Domínguez. Y por los visitantes, los defensas laterales Felices y Ruiz.

SABADELL, 2; ALAVES, 3.

Sabadell, 20. (Alfil).—Alineaciones:

Sabadell: Meltrán; Rangil, Villacampa, Izaola; Totorica, Arnau; Rafa, Tin, Gilabert, Figueras y Yuste.

Alavés: Valejo; Basterrechea, Gorostí, Bel; Antón, Certucha; Aramburu, Badiola Chesu, Munueso y Zuazaga.

El Alavés, por su parte, jugó un encuentro de los denominados "de campo contrario", luchando constantemente y mereciendo el triunfo logrado, que les permite eludir la difícil papeleta que tienen en la clasificación, aunque hundiendo al once arquelinado en la misma.

El primer tanto local lo marcó Figuera, de cabeza, a los 15 minutos, con este resultado se llegó al descanso. A los 18 minutos del segundo tiempo, Aramburu establece el empate. Munueso, once minutos después, marca el segundo para el Alavés, al ejecutar una falta desde fuera del área. El empate arquelinado llegó a los 36 minutos, obra de Gilabert. Y faltando cuatro minutos para el final del encuentro, Munueso, desde fuera del área, consigue el tanto de la victoria visitante.

Segundo grupo

HUELVA, 0; JAEN, 0

Huelva, 20 (Alfil).—Alineaciones:

Huelva: Molina, Román, Infantes, Poceiro; Guerra, Ruiz; Herrerita, Ojeda, Sitges, Juliá y Benítez.

Jaén: Mesacruz; Cerrillo, Cifuentes, Revellón, Blas, Emilio; Juanás, Blanco, Vila, Azquez y Vallejo.

Arbitró el señor Sánchez Palacios, acertadamente.

Los primeros minutos son de juego nivelado con arrancadas de ambas delanteras, que terminan en las áreas al ser cortadas por las defensas. Muchas jugadas se malogran por el mal estado del terreno que no permite el control de la pelota. Se suceden las faltas, muchas de ellas involuntarias, por el estado del campo. A los 22 minutos Mesacruz detiene un fortísimo disparo de Benítez cuando se cantaba el gol. Siguen las faltas y brusquedades en las que incurren especialmente los visitantes. Mesacruz ha de intervenir otra vez con acierto. Los jugadores se caen constantemente y todos ellos se hallan completamente embarrados.

En el segundo tiempo presiona el Recreativo y la defensa del Jaén ha de emplearse a fondo para cortar los intentos locales de abrir el marcador. Continúa el juego con las mismas características que en la mitad anterior; es decir, caídas, patadones hacia adelante, etc. Fútbol de poca calidad, ya que en esta segunda mitad el terreno de juego se halla en peores condiciones que en los inicios del encuentro.

Se llegan a los minutos finales, y el Jaén cierra sus defensas, aunque de vez en cuando se permite el lujo de iniciar fuertes contraataques. Termina el encuentro sin que funcione el marcador.

MURCIA, 2; LAS PALMAS, 1

Murcia, 20 (Alfil).—Alineaciones:

Murcia: Campillo; Aznar, Tatono, Garre; Martínez, Paz; De la Fuente, Lax, Marsall, Lalo y Escobar.

Las Palmas: Ulacia; Aparicio, Tanono, Nelly; Collar, Guedes; Juan Luis, Germán, Santamaría, Solé y Gilberto.

Buen arbitraje del colegiado andaluz señor Peinado.

A los diez minutos del primer tiempo, a la salida de un córner, De la Fuente marca el primer tanto, de un gran remate de cabeza.

En la continuación, a los dieciocho minutos, el extremo canario Gilberto, de tiro raso al centro, bate al defensa derecho y consigue el empate, pues la estirada de Campillo fue a destiempo.

Tres minutos más tarde, en una arrancada murciana, el defensa Tatono sirve un buen pase a Lax, que remata fuerte y obtiene un gol magnífico de juego, y del que ni siquiera se entera el portero.

GRANADA, 6; MESTALLA, 0

Granada, 20 (Alfil).—Deficiente actuación del colegiado señor Marrón. Alineaciones:

Granada: Otero; Torres, Yedidi, Pontoni; Cándido, Larrabeiti; Revuelta, Mena, Vargas, Arsenio y Navarro.

Mestalla: Valero; Bosch, Alfonso, Areta; Domenech, Arnal; Mano, Blanes, Navarro, Terol y Toto.

En una tarde de juego inspirado el Granada batió al Mestalla, que no opuso resistencia ni creó peligro alguno a la meta defendida por Otero. A los dos minutos de juego, Revuelta resolvió un lío ante la meta de Valero y marcó el primero. A los quince minutos, Vargas logra un gol que se anula por fuera de juego. Dos minutos después, Vargas, a pase de Navarro, consigue el segundo válido, y a los veinte minutos, una jugada personal de Arsenio la corona driblando incluso al meta visitante y se apunta el tercero.

Tras el descanso, a los veintisiete minutos, Arsenio, de tiro alto, logró el cuarto. A los treinta y cuatro minutos, Vargas eleva el marcador a cinco, y faltando tres minutos para el final, Navarro marcó el sexto.

Destacaron por el Granada Arsenio, Cándido y Revuelta, y por el Mestalla, Arnal y Mano.

HERCULES, 3; SAN FERNANDO, 1

Alicante, 20 (Alfil).—Alineaciones:

San Fernando: Fernández; Maino, Herrera, Esteban; Jiménez, Toro; Pepín, Agüero, Petralanda, Juanín y Alías.

Hércules: Albadalejo; Irles, Navarro, Quetu; Paqui, Frasco; García, Torres, Galán, Balach y José Juan.

Arbitraje deplorable de Mateu.

Partido muy competido, si bien brilló por su ausencia la calidad de juego. El dominio en el primer tiempo fue del Hércules. En este periodo marcó el equipo local un gol en el minuto cuarenta y cuatro, siendo su autor el extremo García de disparo fuerte y de lejos.

En el segundo tiempo, a los diez minutos, Agüero, del San Fernando, llevó la pelota durante algunos momentos pegada al brazo, logrando en esta jugada un gol, que el árbitro no anuló, a pesar de ser mano. Se organizó por ello un fenomenal escándalo, unidas las protestas de los jugadores locales al disgusto general del público. Debido al griterío y a la actitud de los jugadores locales, el partido hubo de suspenderse varios minutos, reanudándose bajo un fuerte griterío.

A partir de este instante el encuentro entró en una fase muy violenta, practicándose un juego muy duro. A los dieciséis minutos, José Juan, de cabeza, obtuvo el segundo tanto local, y a los treinta y siete, Galán consiguió el tercero.

El San Fernando se mostró un equipo muy compacto y luchador. Su mejor elemento fue el portero Fernández. Por el conjunto local, cabe destacar el tesón colectivo, pero en individualidades ninguno. El Hércules continúa bregando en la Liga con cierta falta de moral.

TENERIFE, 5; PLUS ULTRA, 1

Santa Cruz de Tenerife.—Sobre una auténtica laguna se ha disputado el encuentro de fútbol entre el Tenerife y el Plus Ultra. Dos horas antes del partido cayó una auténtica tromba de agua que puso impracticable el terreno de juego.

Arbitró el colegiado señor Galindo, que tuvo una actuación menos que discreta. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Plus Ultra. — Patiño; Aparicio, Eguszquiza, Maestro; Collar, Lorenzo; Estrada, Gallastegui, Rafa, Merchán e Iborra.

Tenerife. — Nito; Felipe, Martínez, Alvaro; Santi, Sicilia; Paquillo, Santos, Javier, Gilberto y Martín.

A los ocho minutos de la primera parte el Plus Ultra inauguró el marcador por medio de Merchán, que consiguió el único gol de los madrileños. Tres minutos más tarde Javier establecía el empate. A los 26 minutos, Santos consiguió el segundo del Tenerife y a los 43 Felipe el tercero.

En el segundo tiempo Felipe consiguió el cuarto tanto y el quinto fue obra de Martín, cinco minutos antes de terminar el encuentro.

A los 32 minutos el árbitro expulsó a Lorenzo y a Santos ante una protesta general del público.

Destacaron por el Tenerife Felipe, el mejor de todos; Sicilia, Javier, Santos y Gilberto. Por el Plus Ultra el portero, el defensa central, el medio izquierda y el extremo izquierda.

LEVANTE, 4; ELDENSE, 1

Valencia.—Alineaciones:

Levante. — Rodri; Calpe, Camarasa, Céspedes; Castelló, Pedreño; Haro, Wanderley, Domínguez, Gento III y Serafín.

Eldense. — Gil; Miguel, García, Feiró; Albert, Grande; Darvin, Cordones, Soroa, Ruiz-Candela y Montes.

Arbitró el colegiado castellano Alvarez-Martínez, que estuvo discreto.

La primera parte, en la que dominó ampliamente el Levante, terminó con empate a cero. Poco antes del descanso, el equipo local pasa a Calpe a la media y a Pedreño a la defensa, dando lugar a un mejor juego.

En el segundo tiempo el Levante dominó desde el principio y a los 4 minutos Serafín fue arrollado dentro del área por un defensa contrario. El mismo Serafín lanza el penalty y logra el primer gol.

A los 7 minutos Haro, de cabeza, consigue el segundo gol.

A los 20 minutos, Cordones, de jugada personal, marca el único gol del Eldense de tiro raso.

A los 25 minutos, Wanderley colocó la pelota por un ángulo, consiguiendo el tercer gol. Y a los 37, Domínguez de tiro cruzado, marca el cuarto y último gol.

Destacaron por el equipo local Wanderley, Domínguez, Serafín y Calpe; por el Eldense Miguel, Peiró, Grande y Cordones.

MELILLA, 2; CARTAGENA, 2

Melilla.—Alineaciones:

Melilla. — Vicente; Pellicer, Ramos, Anil; Igartúa, Ibáñez; Robles, Guerra, Rojas, Moya y Joaquín.

Cartagena. — Barea; Magín, Oliva, Hernández; Barrenechea, Lalo; Vitaller, Guardiola, Navarro, Vilar y Tejero.

Arbitró bien el castellano Menéndez de León.

El equipo local fue acogido con aplausos por los espectadores que llenaban el Estadio Alvarez, a los que en el transcurso del encuentro no correspondieron los jugadores.

El primer peligro para la puerta local se produjo casi al empezar el encuentro, teniendo que arrojarse Vicente a los pies de Tejero para evitar el gol. Seguidamente Guerra chuta y el balón pega en el larguero, botando el cuero en la misma raya, despejando la situación Magín. A los 19 minutos chuta Guerra en el momento en que salía a su encuentro el portero, recogiendo la pelota, que pasa a poder de Mora, quien tira rápido y raso y marca el primer gol melillense. A los 25 minutos, un mal entendimiento de la defensa permite que se cuele Tejero, quien burla la salida de Vicente, y centra sobre Vitaller, que se encuentra desmarcado y consigue tranquilamente el empate a uno.

En el minuto 45, Igartúa tira una falta que recoge de cabeza Rojas y entrega a Guerra, quien con la izquierda bate por segunda vez la puerta visitante. Con este resultado termina la primera parte.

Cuando mayor era la presión local, a los 7 minutos de la segunda parte, Anil falla un despeje, colándose Tejero, que centra cerrado a Navarro, quien remata de cabeza y establece el empate a dos tantos, resultado que sería el definitivo.

Destacaron por los locales Vicente, Ramos y Moya; y por el Cartagena el portero y los defensas.

Cádiz, 2; Sevilla Atlético, 1

El mal estado del terreno impidió la realización de buen juego

CADIZ.—Bajo el arbitraje del valenciano señor Moyá, que, por cierto, realizó una labor muy deficiente, que perjudicó a los dos equipos, se ha jugado en el Estadio Ramón de Carranza el encuentro Cádiz-Sevilla Atlético, segundo partido de la segunda vuelta, que ha terminado con la victoria mínima gaditana por dos goles a uno.

Las alineaciones de los equipos han sido las que siguen:

Sevilla Atlético: León; Somarriba, Ramoncito, Axpe; Bancalero, Ciruelo; Muñoz Romero, Jesusín. Manolín, Eloy y Mariano.

Cádiz C. F.: García II; Pedrito, Peter, García I; Aragón, Llona; Almagro, Castro, Suárez, Bolea y Soriano.

Como suponemos ocurriera en la mayoría de los campos españoles, el estado lastimoso de las canchas de juego, convertidas en auténticos barrizales, ha sido causa de que el fútbol careciera de la menor brillantez. Esto, al menos, es lo que ha pasado en este encuentro jugado entre gaditanos y sevillanos, El fango ha sido principal enemigo de los equipos para que éstos pudieran hacer ver su juego.

En la mañana de hoy domingo ha llovido mucho sobre Cádiz, y con este temporal de lluvias se lleva ya muchos días, pero a la hora señalada para el comienzo del choque el cielo estaba despejado y había cesado de llover, pero el terreno estaba casi impracticable y no era presumible ver un buen juego, por mucha voluntad que pusieran en la lucha los contendientes.

Al saltar los equipos al terreno de juego son acogidos con fuertes ovaciones. La dedicada a los sevillanos dura un poco más, ya que los espectadores recordaban la cariñosa recepción que su equipo representativo tuvo en el Estadio Sánchez-Pizjuán con ocasión de su primera visita, en la primera vuelta de la Liga.

En las filas sevillanas se advierten cambios o ausencias, ya que estrena una nueva línea de volantes, formada por Bancalero y Ciruelo, y otra novedad, con la inclusión de Ramoncito, habitual volante, en el centro de la zaga. En el Cádiz también se ven caras nuevas. Hay buena entrada de público.

El partido comienza advirtiéndose en el once sevillano una táctica más bien precautoria, y tendente a la defensa. Por este motivo, el Cádiz domina, distinguiéndose los sevillanos en su ordenada defensa, aunque no desdeñan contraatacar en cuantas ocasiones se presentan, pero en estos contraataques se hace notar la buena actuación que en todo el partido tuviera la línea media del Cádiz, a quien principalmente deben los propietarios la consecución de su mínima victoria.

Aragón y Llona fue lo mejor del equipo amarillo. Ellos supieron contener los intentos de los atléticos, y en las veces de acoso local, eran ellos los que servían magníficamente el cuero a su delantera, proporcionando momentos de peligro a la zaga forastera.

En el primer tiempo, pese a que el Cádiz dominara más tiempo, no se consiguió más que un solo gol, en un remate de Castro, el que el delantero gaditano se adelantó ligeramente a la acción de León, pero lo suficiente para hacer llegar el balón al fondo de la red.

En la segunda mitad siguió la misma forma de actuación: más presión gaditana, pero sin convencer a nadie su juego, y más defensa a cargo de los del filial sevillista, pero, como en la primera mitad, con algunos contraataques, que ligaban con más perfección que los locales. Sobre todo por el lado izquierdo, Eloy-Mariano, se proporcionó al Cádiz algunos sustos. Buscaban el empate con entusiasmo, y lo consiguieron cuando iban jugados cerca de veinte minutos, en un gran y rápido avance por el lado derecho, en el que Jesusín, corrido a la punta derecha, centró sobre puerta, recogiendo el cuero Muñoz Romero, que batió a García II.

El empate conseguido por el Sevilla Atlético se vio truncado con un rápido gol de los gaditanos, casi a raíz de ponerse el balón nuevamente en juego tras el gol forastero. Despejó fuerte Pedrito por el lado derecho, y tras un centro de Castro, Soriano remató el gol que había de producir el triunfo gaditano.

En lo que restó de partido, el Cádiz, ya por delante, jugó mejor, y los sevillanos, con juego adecuado, consiguieron no verse más batidos, pero ya sus contraataques no fueron eficaces, pese a moverse con rara rapidez sobre el enfangado campo de Carranza.

Como destacados por el equipo de Villalonga, distinguiremos a León, que hizo muy buenas cosas; la defensa fue también brillante colaboradora del portero; los volantes actuaron al mismo nivel, y en el ataque, el ala Eloy-Mariano fue superior al resto del equipo. Todos, no obstante, pusieron buena voluntad en alcanzar por lo menos el empate para aliviar la mala posición en la tabla de clasificación.

En el Cádiz, al que impidió, como hemos dicho, su juego el mal estado del terreno, no cuajaron un partido completo. Los mejores, el dueto volante Aragón-Llona, y en la zaga, García I. En el ataque, la movilidad de Castro y Soriano fue lo que más notablemente sobresalió.

Los goles gaditanos llegaron a los treinta minutos del primer tiempo y a los diecinueve del segundo. Fueron marcados por Castro y Soriano. El del Sevilla Atlético, a los dieciocho del segundo tiempo, por Muñoz Romero.

TERCERA DIVISION

GRUPO XI

Resultados

Linares, 1; Hispania, 2.
Ecija, 5; Ronda, 0.
Adra, 1; Iliturgi, 0.
Fuengirola, 2; R. Granada, 1.
Antequera, 1; Cordobés, 0.
Malagueño, 0; Prieguense, 1.
Veleño, 1; Riffien, 1.

DUWARD RELOJES
Puñonrostro, 1 LÓPEZ-MATA

ECIJA, 5; RONDA, 0.

Ecija.—En un terreno en pésimas condiciones para el juego, a causa de las recientes y continuas lluvias, el Ecija arrolló materialmente al Ronda, batiéndole por el elocuente tanteo de cinco a cero. Este tanteo a pesar de ser amplio y rotundo, no refleja en modo alguno el intenso dominio ejercito por los locales, pues jugadas magnificamente realizadas no se tradujeron en última instancia en gol porque el barro fue el mejor defensor del marco rondeño.

La primera parte terminó con el tanteo de dos a cero marcados los dos por Hermosín, el primero a centro de Quintanilla y el segundo tras una buena jugada personal de Tomares con gran disparo del mismo rechazado por el meta rondeño, cuyo rechace recogió Hermosín, marcando irremisiblemente.

El segundo tiempo fue de mayor dominio local, quien haciendo gala de su gran forma física, inmovilizó al Ronda y le marcó tres nuevos goles. Uno de Travadela, a centro de Hermosín, otros dos de Quintanilla ambos a pase de Tomares. En medio de los aplausos del público a quien dejó muy satisfecho el partido realizado por los jugadores astigitanos, terminó este encuentro en medio de un gran barrizal, poniéndose en todo momento de manifiesto la gran puesta a punto del cuadro local.

Por el Ronda, descollaron Hurtado y Arillo y por el Ecija, todos cuajaron un buen partido, a excepción de Travadela que fue el más flojo, aunque su rendimiento mejorara en la segunda parte.

Arbitró el señor Navarro, muy mal. Por sus contínuas equivocaciones perjudicó a los dos equipos y sobre todo al desarrollo del juego.

Ecija.—Heller: Rodríguez, Vallejo, Romero; Pepín, Gordilla; Travadela, Mauriño, Hermosín, Tomares y Quintanilla.

Ronda— Hurtado; González, Carega, Ruiz; Rosado, Arillo: Ortega, Bidegain, Román Guerreo y Cuevas.

GRUPO XII

Resultados

Jerez Deportivo, 6; Tarifa, 1.
At. Ceuta, 2; Jerez Industrial, 1.
Coria, 1; Algeciras, 0.
Puerto Real, 3; Ayamonte, 1.
Bollullos-Balón, aplazado.
Barbate, 4; La Palma, 2.
Riotinto, 0; Kimber, 0.
Linense, 2; Portuense, 2.

CORIA, 1; ALGECIRAS, 0

Coria del Río. — (De nuestro corresponsal, Carlos Lobato.) El Coria ha vencido brillantemente al otro gallito del grupo, en un encuentro en el que el interés y la emoción no decayó en ningún momento. El Algeciras dejó vislumbrar destellos de gran juego en algunos momentos, llevando con gran peligro el balón ante el marco coriano, pero los locales, en una gran jornada, supieron una y otra vez desbaratar los peligrosos ataques forasteros.

Desde el comienzo el Coria se lanza al ataque, creando numerosas jugadas de peligro ante el marco defendido por Torollo. A los doce minutos, Soto lanza una falta, y al remate acuden tres delanteros corianos, pero el balón queda frenado por el barro cuando el gol era inminente.

A los quince minutos llega la jugada que le daría el triunfo a los locales. Bejarano escapa desde el centro del campo por su banda y centra sobre la portería, y Madreñas, deteniendo el balón con la pierna derecha, se la pasa a la izquierda, y cuando el portero visitante inicia la salida dispara fuerte y colocado, consiguiendo el gol del triunfo. El Coria sigue dominando, pero el marcador no sufre alteración.

En la segunda parte los forasteros salen presionando, teniendo los locales que emplearse a fondo para defender el peligro. Poco a poco, el Coria vuelve a hacerse del encuentro, creando situaciones de peligro ante Torollo. Con juego alterno transcurren los minutos, llegándose al final con la victoria local, conseguida con todo merecimiento. A los cuarenta y un minutos el árbitro expulsó al jugador algecireño Periquito, por protestar sus decisiones.

El arbitraje del señor Pastrana, bueno.

Del Coria todos realizaron un gran encuentro, pero merece destacarse a Enrique, Madreñas y Soto.

Del Algeciras, Periquito, Ramírez y Mendoza.

Coria: Reinaldo; Valle, Pablo. Cipriano; Jarón, Enrique: Soto. José Enrique. Salamanca, Madreñas y Bejarano.

Algeciras: Torollo; Mendoza, Juan José, Rafaelín; Ramírez, Domingo; Beato. Paco León, Verdugo, Tapia y Periquito.

PUERTO REAL, 3; AYAMONTE, 1

Puerto Real. (De nuestro corresponsal, Angulo). — El terreno de juego impracticable y el Puerto Real en la primera mitad pecó del defecto de encauzar el juego por el centro del campo, lo que dio origen a que la delantera no funcionara, porque el Ayamonte había retrasado líneas y con el extremo derecha incrustado entre la defensa, compuso una férea táctica que le dio resultado.

El primer gol llegó a los diez minutos a la salida de una falta y su autor fue el exterior Antoñito, pero el meta ayamontino tuvo buena culpa en el gol. A la media hora de juego, consiguió el Ayamonte el empate a la salida de un córner que había cedido el defensa Bernabé. El saque de esquina fue lanzado por Jiménez y Gómez de cabeza marcó un gran gol. Se llegó el descanso con empate a uno.

En la segunda parte, por abrir líneas el equipo local, el juego fue para ellos más efectivo, porque los laterales ayamontinos tuvieron que multiplicarse para cumplir su misión defensiva. A los nueve minutos, Silonias largó un fuerte chupinazo y al portero Fernández se le escapó la pelota, rcogiéndola Muñoz, consiguiendo el segundo. A los 32 un gran tiro de Casal, a pase de Ambroa, y por tercera vez hay defectuoso blocaje de Fernández, dando lugar a Paquito para que consiguiera el tercero.

El arbitraje del señor Roca, de San Fernando, con muchas equivocaciones.

Destacaron: Millán, Gómez, Ricardo y Jiménez, por el Ayamonte. Por los locales: La defensa y especialmente Baldomero; en la media, Ambroa, y en el ataque, Muñoz y Casal.

Ayamonte: Fernández; Berro, Millán, Durán; Tinoco, Baeza; Ricardo, Repilón, Gómez, Martín y Jiménez.

Puerto Real: Enri; Bernabé, Baldomero, Silonis; Morenilla, Ambroa; Moreno, Antoñito, Casal, Muñoz y Paquito.

AT. CEUTA 2; JEREZ I., 1

Ceuta.—Pese a que el terreno de juego está muy malo por las lluvias el partido entre ceutíes y jerezanos industriales, ha resultado entretenido, ya que los visitantes han presentado continua batalla a los locales. El mínimo tanteo ha contribuído también a darle interés al choque. El resultado del primer tiempo fue el que se registrara al final del partido, y en esta visita los forasteros han causado en el público muy buena impresión, siendo desde luego el once que ha presentado más guerra a los locales en lo que va de Campeonato en Alfonso Murube.

Víctor y Yeyo marcaron los dos primeros goles, para Ceuta y Jerez Industrial, respectivamente, a los 7 y 22 minutos. A los 29, el Atlético consiguió el gol de la victoria por mediación de Curro.

Ayala, Totó, Víctor y Anta destacaron por el Ceuta, y por los industriales, el espíritu de lucha de todos ellos.

Fue arbitrado el partido por García Soto, con acierto.

Jerez Industrial: Barroso; Hita, Demetrio, Alba; Osorio, Rosado; Durán, Hermoso, Diosdado, Yeyo y Blas.

Atlético de Ceuta: Febrer; Anta, Rodolfo, Sanz; Baena, Víctor; Alvarez, Galasa, Totó, Curro y Ayala.

BARBATE, 4; LA PALMA, 2

Barbate de Franco.—El Barbate ha obtenido un buen triunfo sobre el La Palma, pero éste según se ha desarrollado el partido, ha estado por debajo del merecido por el equipo local.

Román fue el que abrió el marcador a los 12 minutos y Fantova contabilizó el segundo al lanzar un penalty. Con 2-0 favorable al Barbate se llegó al descanso.

En la segunda mitad, Agustín redujo distancias para los palmerinos. Luego el Barbate vuelve a marcar por medio del extremo Pelao, Panete lanza un penalty contra el Barbate y se apunta el segundo para los forasteros. El cuarto gol del Barbate es obra de Pelao de cabeza a pase de Fantova.

Arbitró Amador, de Ceuta, al que no se le puede poner tacha alguna.

La Palma: Leopoldo; Toro, Luis, Cortés; Moya, Lolo; Loli, Panete, Hernández, Agustín y Alfaro.

Barbate: Cazalla; Mengual, Prado, José Mari; Gallego, Guillén; Fantova, Román, Matute, Cardell y Pelao.

B. LINENSE, 2; PORTUENSE, 2

La Línea de la Concepción.—Por jugarse sobre un lodazal, no ha podido hacerse fútbol de ninguna clase sobre la cancha del campo de San Bernardo. En estas condiciones, el resultado habido ha sido en realidad el más justo, puesto que ni la Balona ni el Portuense se han hecho otra cosa que darle patadas al cuero, sin realizar jugadas de clase.

Bartolo abrió el marcador con el primer gol para la Balona. Breval consigue el empate para el Portuense. Enrique, en el remate de un saque de esquina, se adelanta en el marcador, para el Portuense, pero luego Mesa, también en el saque de un córner, establece el nuevo y definitivo empate para el equipo local.

Arbitró Doucet, de Melilla, que estuvo bien.

Portuense: Vega; Fenoy, Lolo, Martínez Jaén; Nardo, Rico; Belenguer, Cáceres, Melgar, Enrique y Breval.

Balompédica: Quincoces; Villada, Cacho, Salido; Mesoneros, Mesa; Montfort, Bartolo, Campany, García Pérez y Belmonte.

RIOTINTO, 0; KIMBER, 0.

Riotinto.—El Kimber ha sacado un punto de Riotinto que le vale para mantener su cuarto puesto en la tabla de clasificación. El partido se ha jugado en un campo en malas condiciones que ha favorecido la táctica defensiva del Kimber y le ha proporcionado salir imbatido del campo de El Valle. La presión ha sido del Riotinto, pero más que por juego, ha sido por la aludida defensa de los utreranos que han contenido y sujetado bien a los atacantes mineros. En esta labor de defensa ha descollado el portero utrerano, muy ágil y en plenos aciertos toda la tarde.

Fuentes y Flores destacaron en el Kimber y en el Riotinto, la labor de Zarrita y Bermúdez fue lo más sobresaliente.

Figueroa arbitró aceptablemente.

JEREZ DEPORTIVO, 6; TARIFA, 1

Jerez de la Frontera.—El Jerez Deportivo ha batido fuertemente al novel tercera Tarifa, que no hizo otra cosa que defenderse. Su defensa fue eficaz durante media hora, pero luego se desfondó a partir del primer gol que consiguiera Vega, aunque luego del segundo que logró Chicha, reaccionara un poco y lograra marcar su tanto por medio de López.

En la segunda mitad, toda la iniciativa y el dominio correspondió al Jerez Deportivo, con ligeras incursiones estacionadas sobre los dominios del meta Luque, que sustituyó a Ignacio al lesionarse éste.

Vega marcó el tercero y cuarto goles; Murgado logró el quinto y el último lo obtuvo Periñán en pleno acoso jerezano.

Arbitró Olmedo con una actuación que puede calificarse de buena.

Tarifa: Serrano: Vasco, Pedrito, Velasco; Martín Calderón; Manzanedo, Mariano, López, Moreno y Antoñito.

Jerez: Ignacio (Luque); Periñán, Padrón, Carreño: Frías, Aixa: Santana, Bastián, Murgado, Vega y Chicha.

OPTICA SANTA LUCIA
Amor de Dios, 2 - SEVILLA

Grandes rebajas
en nuestra magna
VENTA POSBALANCE

Inmensa variedad de artículos en las mejores calidades...

...que puede usted comprar ahora por una parte de su valor.

Para señoras, jovencitas, niñas, el bebé...
Para caballeros, muchachos, niños...
Y para el hogar.

Aprovechе esta ocasión única

Galerías Preciados



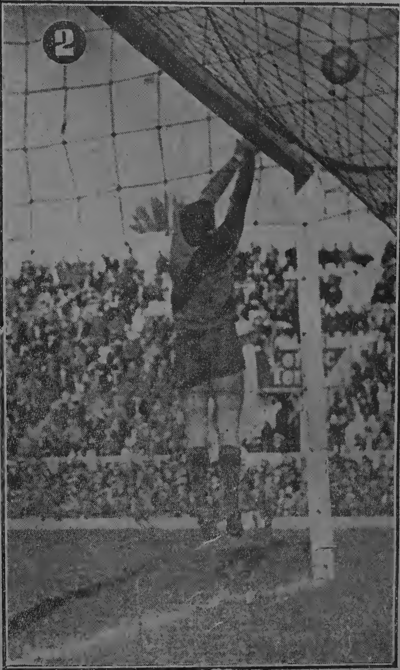


LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES
PRIMER PLANO

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

BETIS, 1; BARCELONA, 1

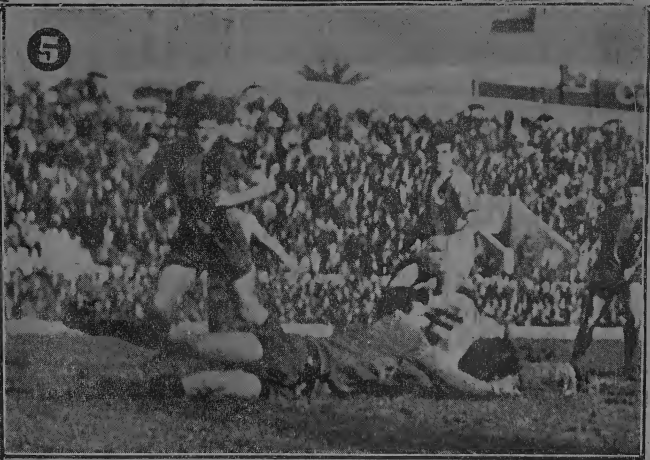






1: Gol del Betis, marcado por Pallarés. 2: Una de las buenas paradas que hizo Sadurní. 3: Aquí es Corral el que interviene, resolviendo una jugada de peligro para la puerta bética. 4: Montaner y Pereda. Los dos jugadores que sostuvieron uno de los "duelos" más interesantes del encuentro. 5: Ansola acudió rápido al remate de un balón, salió Sadurní, chocaron, y los dos jugadores quedaron en el suelo lesionados. Por fortuna, se repusieron en seguida. 6: Otra vez Ansola al remate. 7: El gol del Barcelona, marcado por Re en clarísimo fuera de juego. 8: Una jugada en el campo bético, que no tuvo consecuencias.
(Reportaje gráfico de Sánchez del Pando y Miguel)











SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.466
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

MARTES
22
ENERO
1963

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

TREN ESPECIAL A CORDOBA

Organizado por VIAJES A. T. E. S. A.

el día 3 de febrero, con motivo del partido de fútbol **CORDOBA - SEVILLA**

Salida de Sevilla: 8'30. — Llegada a Córdoba: 10'40
Salida de Córdoba: 20'25. — Llegada a Sevilla: 22'45.

Precio billete ida y vuelta, 75 ptas.

Plazas limitadas. Se reservan entradas.

Inscripción: VIAJES A. T. E. S. A. Queipo de Llano, 5-7. Teléfonos: 11557 y 14193

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

Francia continúa boicoteando la entrada de Inglaterra en el Mercado Común

Adenauer pide a De Gaulle que no provoque una ruptura en las negociaciones de Bruselas

Bruselas, 22. (Efe).—Francia continua boicoteando todas las actividades del Mercado Común relacionadas con el ingreso de Inglaterra en la Organización.

La delegación francesa no ha comparecido en una reunión convocada para tratar del comercio con la colonia británica de Hong Kong. Los demás países de la Comunidad, Alemania, Italia y las naciones del Benelux, han estado representadas en las conversaciones celebradas a nivel de ministros adjuntos.

Después de esperar durante media hora la llegada de los delegados franceses, el presidente de la reunión, el belga Gilbert Morleghem, abrió la sesión.

Esta es la segunda ocasión que Francia expresa de esta manera sus intenciones y ha constituido también una prueba de la decisión de los otros países de continuar las negociaciones sin contar con los franceses.

La delegación británica no estuvo presente en las conversaciones de hoy, pues éstas habían sido convocadas solamente entre los "seis" para estudiar la posición del Mercado Común ante el problema de Hong Kong. La citada delegación será llamada posteriormente para escuchar sus puntos de vista.

PETICION DE ADENAUER A DE GAULLE

Paris, 22. (Efe).—El canciller de Alemania occidental Konrad Adenauer, ha apelado nuevamente al presidente De Gaulle para que no provoque una ruptura en las negociaciones de Bruselas en torno al ingreso de Inglaterra en el Mercado Común.

De Gaulle y Adenauer se han vuelto a reunir esta mañana en el Palacio del Elíseo y, según se dice en fuentes competentes, ambos dirigentes han tratado de la crisis del Mercado Común y de la negativa del Presidente francés de aceptar el plan de Kennedy relativo a los proyectiles Polaris.

Adenauer, según los informantes, hará todo lo posible para impedir que fracasen las conversaciones de Bruselas. Antes de partir para el Palacio del Elíseo, el canciller celebró consultas con su ministro del Exterior, Gerhard Schroeder.

Schroeder y su colega francés, Maurice Couve de Murville. se han reunido nuevamente en el Ministerio francés del Exterior con el fin de dar los últimos toques al histórico tratado que pondrá fin de siglos de guerras y disputas entre los dos países.

Se espera que el acuerdo sea anunciado oficialmente en una conferencia de Prensa conjunta prevista para las seis de la tarde (hora española).

Los ministros de Defensa francés y alemán se han entrevistado también esta mañana para elaborar los detalles del programa conjunto de producción de armamentos.

PROPUESTA FRANCESA

París, 22. (EFE).— Francia proyecta proponer a sus socios del Mercado Común la adopción de una política común sobre inversiones extranjeras en Europa, informa el periódico «Paris-Presse».

El periódico dice que el Ministerio de Hacienda francés tiene ciertas «reservas» sobre las inversiones norteamericanas en la industria automovilística europea y en particular, por el hecho de que la "Chrysler" corporation se haya hecho cargo del control de la compañía francesa, Simca.

"Es innegable que con la llegada a Francia de firmas norteamericanas, aumentan los conocimientos técnicos, en lo que al país se refiere, y que la economía francesa se beneficia —dice el periódico— pero también es cierto que si dichas firmas norteamericanas invaden todo un sector de la industria francesa, ese sector correrá peligro de no beneficiar mucho a toda la economía de Francia".

El artículo de "París-Presse" tiene gran interés. en vista de la opinión del presidente De Gaulle, contraria al desarrollo de Europa con la inclusión de Gran Bretaña.



Calle SIERPES

Por FAUSTO BOTELLO

DOMINGO MANFREDI, ASPIRANTE AL "CIUDAD DE BARCELONA"

Se acerca el fallo del premio «Ciudad de Barcelona» 1963. En torno al popular y prestigioso concurso se especula intensamente sobre títulos y autores, es decir sobre posibles candidatos al galardón.

Según noticias, el aspirante con más posibilidades es un sevillano, un sevillano de la provincia, concretamente de Aznalcázar, que acude al Premio con su obra «Las ataduras del diablo», recientemente aparecida en las librerías —al premio pueden aspirar obras ya editadas— y muy favorablemente comentada por la crítica.

La novela trata valientemente un problema actualísimo y difícil, singularmente para aquellas personas de fuerte formación moral: el derecho de restringir o no la natalidad.

Como detalle curioso señalaremos que Manfredi ha estado ya en varias ocasiones «rozando» el «Ciudad de Barcelona». A lo mejor ahora acierta totalmente y gana. Nosotros nos alegraríamos muchísimo porque Domingo, a más de un gran escritor, es un excelente amigo.

Francia no aceptará ningún acuerdo sobre prohibición de armas nucleares

Mientras EE. UU. y Rusia mantengan sus actuales almacenes atómicos

París, 22. (Efe.)--El presidente De Gaulle ha expuesto claramente que Francia no aceptará ningún acuerdo sobre prohibición de pruebas nucleares, mientras los Estados Unidos y Rusia mantengan sus actuales almacenamientos de ingenios nucleares.

De Gaulle reiteró su posición en forma categórica durante la conferencia de Prensa del pasado 14 de enero, durante la cual rechazó la oferta de proyectiles «Polaris» formulada por los Estados Unidos, cerrando la puerta a Gran Bretaña en sus intentos por ingresar en el Mercado Común.

Hoy, durante las conversaciones entre De Gaulle y Adenauer, se evacuaron vitales consultas relativas a la solicitud británica de ingreso en el Mercado Común.

En círculos occidentales alemanes se dice que las conversaciones de hoy serán, sin duda, las más importantes en lo que respecta al futuro de las negociaciones de Bruselas.

Esta tarde Francia y Alemania occidental procederán, en sesión plenaria, a la aprobación del pacto de cooperación francoalemán.

Mañana, el presidente De Gaulle y Adenauer celebrarán las conversaciones finales y se celebrará luego una reunión a la que asistirán miembros de los Gobiernos de ambos países.

SE REANUDAN LAS CONVERSACIONES SOBRE PROHIBICIONES NUCLEARES

Washington, 22. (Efe.) -- Las conversaciones de las tres grandes potencias, Estados Unidos, Gran Bretaña y Rusia, sobre el tratado de prohibición de pruebas nucleares, serán reanudadas hoy a las veintiuna (hora española), como resultado directo de la última oferta del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, de aceptar dos o tres inspecciones sobre el terreno al año.

Los representantes norteamericanos, británicos y soviéticos se reunirán por primera vez en la mesa de conferencias desde que las discusiones de las tres potencias fueron aplazadas en Ginebra, hace un mes.

En círculos británicos no se muestra mucho optimismo sobre el resultado de las conversaciones, pero se señala que las perspectivas son alentadoras.

Reunión de consejeros del Patrimonio Nacional y autoridades locales

Cesión de una faja de terreno de las antiguas huertas del Alcázar en beneficio de las mejoras urbanas de Sevilla

En la mañana de hoy, se ha celebrado en el Alcázar de Sevilla una reunión de algunos consejeros del Patrimonio Nacional con las autoridades locales para conocer los estudios verificados por la Sección de Urbanismo del Excmo. Ayuntamiento en orden a la cesión hecha por el Patrimonio Nacional de una faja de terreno de las antiguas huertas del Alcázar, en beneficio de mejoras urbanas de Sevilla.

Presidió la reunión el Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia, señor Utrera Molina, el consejero gerente del Patrimonio Nacional, señor Fuertes de Villavicencio, los señores consejeros: Gómez Sanz, marqués de Lozoya, García Lomas y jefe del Servicio de Obras, don Ramón Andrada. Asistieron también el presidente de la Diputación Provincial, señor Maestre y Lasso de la Vega; Rector Magnífico de la Universidad, señor Hernández Díaz; el Excmo. Sr. alcalde presidente del Ayuntamiento, señor Pérez de Ayala; los señores tenientes de alcalde, don Rodrigo Medina y don Diego Benjumea; el secretario de la Corporación Municipal y el administrador del Patrimonio en Sevilla, señor Romero Murube.

Ratificó la Gerencia del Patrimonio el deseo de colaboración en todo, con el Excmo. Ayuntamiento, puntualizando como su misión en la reunión que ahora se celebra, quedaba concretada únicamente a conocer aquella parte del proyecto municipal que linda con los terrenos patrimoniales.

Se ratificó por los señores consejeros la disposición de la Ley de cesión patrimonial en virtud de la cual el importe de las enajenaciones que se realicen, ha de recaer en mejoras del Alcázar de Sevilla.

Representante activo

(Agente Comercial)

Para muestrario confecciones, gran calidad y fácil venta, necesita empresa de Barcelona

Dirigirse: señor Zarraluqui. - Hotel Colón

Etayo recibe en Washington la Encomienda de la Orden de Isabel la Católica

Sus compañeros recibieron cruces de Caballero de la Orden

Impuso las condecoraciones el embajador de España en EE. UU.

Washington, 22. (Efe).—«El embajador de España en los Estados Unidos, don Antonio Garrigues, ha impuesto la Encomienda de número de la Orden de Isabel la Católica al capitán Carlos Etayo, que rigió el viaje de la carabela «Niña II» a través del Atlántico, y cruces de caballero de la misma Orden a los miembros de la tripulación que le acompañaron en su magnífica aventura.

El señor Garrigues, entre otras cosas dijo, en un breve discurso: «Estos dos hombres han demostrado amplia y brillantemente cómo hacer realidad una de las más gloriosas páginas de la historia de España y del mundo: el descubrimiento de América.»

El embajador agregó: «Con sencillez, sin publicidad desaforada, tal como deben hacerse las grandes cosas, Carlos Etayo, marino e historiador español, construyó la carabela y con otros ocho compañeros valerosos, con fe en Dios y con los mismos medios que dispuso Colón en 1492, atravesó el Océano».

«Tengo el honor de comunicar que el Jefe del Estado español piensa conceder esta condecoración al comandante Anderson —que pilotando un avión de la Marina norteamericana descubrió el 24 de noviembre pasado a la pequeña carabela pérdida en pleno Atlántico—, en reconocimiento de su valor personal», dijo el señor Garrigues.

«Todas las sociedades, todos los grupos humanos, con el fin de proteger las libertadess individuales, establecen ciertos derechos: Derecho al trabajo, derecho a la educación, derecho a creer. España, durante siglos, ha defendido un derecho, que para los españoles es sagrado, el derecho a soñar. Hace cinco siglos, con hombres y barcos españoles, un soñador apasionado, Cristóbal Colón, descubrió el misterio del mar occidental y dio a la historia un nuevo mundo. América ha sido el más bello sueño de España», hizo constar nuestro embajador.

Y terminó con las siguientes palabras: «La cruz que portaba la «Niña II» en su vela es el símbolo de la fe, la misma fe que la reina Isabel frente al Consejo de sus sabios, tuvo en Colón, y que dio lugar al nacimiento de América. Carlos Etayo y sus compañeros han renovado esta lección de fe y esperanza.»

PALABRAS DEL CAPITAN ETAYO

Washington, 22. (Efe.)—En la imposición de condecoraciones a los tripulantes de la «Niña II», el capitán de la carabela, don Carlos Etayo, contestó con un breve discurso a las palabras del embajador español, don Antonio Garrigues.

«Tengo una enorme satisfacción —dijo— en haber comprobado que las virtudes de la resistencia humana son tales que hacen caso omiso de los peligros de muerte, los cuales, indudablemente, han existido en el viaje de la «Niña II». La travesía ha contribuído a poner de relieve el heroísmo de Colón y de sus hombres. Es importante que este culto del espíritu de aventura de los hombres continúe existiendo entre los grandes campeones de la civilización cristiana.»

El embajador, Garrigues, abrazó a Etayo y a Marx y posó con ellos para los fotógrafos.

Etayo declaró que no había vendido aún la carabela, pero que había recibido varias ofertas de compra, entre ellas una de 30.000 dólares, y que esperaba otras.

El "Lope de Vega" está dotado este año con 100.000 pesetas

Madrid, 22: (Pyresa.)—Con cien mil pesetas está dotado este año el premio Lope de Vega. Una obra de teatro que comienza con ese premio, que será estrenada y que puede representarse muchas veces si el público da su beneplácito, es tan apetecible por lo menos como una buena quiniela.

Ahora, por aquí, en los medios teatrales, se habla del fallo del Lope de Vega. Que si ya se sabe cuál es la comedia seleccionada entre todas. E incluso que cuál es el nombre del autor galardonado. Que el resultado se hará público en breve. Pero parece que todo son rumores sin fundamento. El Jurado está leyendo las obras seleccionadas, que son muchas las que optan este año al Lope de Vega. Y es de confiar que en esta ocasión el Jurado se muestre de acuerdo también con la opinión del público. Es decir, que se premie una obra a la que el respetable también le guste. Por el bien del teatro al que le están haciendo falta buenas, auténticas obras, en donde se planteen problemas sin recurrir a las miserias de la vida, empleando un lenguaje bárbaro por estimar que eso es lo «auténtico». Regenerar el ambiente de esa especie de basura humana —nos referimos a los temas tratados—, en los que ciertos autores, sobre todo extranjeros, parecen recrearse en busca de debilidades y flaquezas, sin que aliente en ellos un auténtico halo de poesía.

El Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones anuncia que el nuevo salario mínimo se cobrará desde el primero de diciembre

Madrid, 22. (Cifra).—El Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones comunica que, según las nuevas normas aprobadas, desde el 1 de diciembre se cobrará el nuevo salario mínimo. Esta cantidad incrementada por los premios de antigüedad que en la empresa haya alcanzado cada trabajador, constituirá el salario base a todos los efectos. También percibirán los taxistas el 15 por ciento de la recaudación.

Los premios de antigüedad consistirán en trienios del diez por ciento sobre salarios base, sin limitación en cuanto al número de los mismos.

La paga extraordinaria del mes de diciembre, al igual que el salario diario, tiene que ser abonada con la antigüedad establecida y el nuevo salario. Con trienios del diez por ciento sobre el nuevo salario, o sea con la antigüedad en la empresa traducida en trienios.

El mismo Sindicato informa que el vicesecretario nacional de Ordenación Social ha autorizado la designación de la Gestora para constituir un Subgrupo nacional social de conductores de automóviles con o sin taxímetro.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

Solicitud para que sea reducido el Impuesto de Utilidades

Madrid, 21.—Las Secciones Sociales Centrales de los Sindicatos han elevado al Gobierno una petición solicitando se revise el impuesto en el rendimiento del trabajo personal (Impuesto de Utilidades). Se pretende una reducción en este tipo de impuesto, que grava precisamente las clases económicamente débiles del país.—(Cifra.)

El Ministerio de la Vivienda ha enviado un millón de pesetas para los daños de Utrera

Madrid, 22. (Cifra). — Para la reparación de viviendas particulares, afectadas por las pasadas inundaciones en la provincia de Barcelona, el Ministerio de la Vivienda ha enviado 21 millones de pesetas y están pendientes de envío diez millones 881.000 pesetas más.

Igualmente para reparar daños parecidos en la provincia de Córdoba el Ministerio ha librado la cantidad de dos millones 133.000 pesetas. A la provincia de Castellón se han destinado tres millones 200.000 pesetas y un millón de pesetas han sido remitidas con el mismo fin, a la provincia de Cádiz, mientras que a la de Huelva, el Ministerio de la Vivienda ha enviado un millón y medio de pesetas y a la provincia de Sevilla un millón de pesetas, con objeto de reparar las viviendas particulares afectadas en Utrera.

Gerona y su provincia han recibido un millón de pesetas, y Alicante, 105.000 pesetas, también con el fin de que las viviendas particulares afectadas por los temporales sean reparadas.

A todos los hogares llegan los beneficios de nuestra gran

VENTA POSBALANCE

¿Quién no los aprovecha?

Prendas de punto para señoras

BOBA en lana. 95

NYKIS en lana y algodón, manga corta y tres cuarto. 49

Lencería

SUJETADOR corto en batista. 15

BATA larga en viyella, con dibujos fantasía. 195

Complementos

MEDIAS nylon 15 y 30 denlers, surtido en colores y tallas. 13

BOLSO plástico sport, para señoras y jovencitas. 59

Para niños

AMERICANA punto, sin solapa, 2 a 6 años. 79

ABRIGO infantil 2 a 6 años. 125

Para el hogar

CACEROLA esmalte. 10

BARRENO plástico, 30 litros. 29



Galerías Preciados

En todas las secciones, artículos del mayor interés para señoras, caballeros, niños, el hogar... Con las grandes rebajas de nuestra VENTA POSBALANCE

Alicia Markova, la gran estrella de la danza, anuncia que ya no volverá a bailar en público

Actuó por vez primera en Londres cuando sólo tenía diez años y fue discípula de Diaghilev

Recientemente se dió a conocer una noticia que apenas si destacaron la mayor parte de los periódicos. Sin embargo, tal noticia, perdida en el fárrago de la información extranjera, merecía una mayor atencion. Porque, ¿no es, en realidad, noticia de interés que la famosa bailarina Alicia Markova abandone definitivamente la danza? ¡Claro que lo es! Semejante información no puede llenar tan sólo de melancolía a los buenos aficionados al ballet. A decir verdad, debe de llenar de melancolía a todos. Alicia Markova dice adios a la danza, que constituyó su gran pasión durante algo más de cuarenta años, cuando la danza tenía, sin duda, más necesidad de ella. Se retira precisamente cuando más se la admiraba. Nos queda, no obstante, el inmenso consuelo de saber que su retirada de la escena no implica de ningún modo su retirada de la danza. Seguirá bailando como hasta ahora, pero no en público.

Así lo declaró la gran estrella de la danza en Londres, poco antes de partir para Nueva York, a fin de actuar allí en una función benéfica. «Me consagraré en lo sucesivo —dijo textualmente— a la enseñanza de la danza y, tal vez, hasta daré conferencias». No volverá, pues, a actuar en ningún escenario, por mucho que se la añore. Con su actuación en la ciudad de los rascacielos Alicia Markova, la gran Alicia Markova, se ha despedido para siempre de quien tanto la ha admirado y aplaudido. Bailó como de costumbre, aunque con el corazón desgarrado quizá por la emoción del momento, pero sin permitir que una sóla lágrima asomase a sus ojos. Quienes la conocen y vieron actuar aseguran incluso que esta última actuación en público fue indiscutiblemente la mejor de todas.

NIJINSKY LA VIO BAILAR A LOS NUEVE AÑOS

Alicia Markova, que no ha vivido sino dedicada de lleno a su arte, nació en Londres el 1 de diciembre de 1910. Acaba de cumplir, por tanto, cincuenta y dos años. Es alta y delgada. Mide exactamente 1,64 metros de estatura, pesa menos de 50 kilos y tiene los pies, esos pies con los que ha trenzado infinidad de maravillas, pequeños, casi diminutos. Sigue, por otra parte, tan pálida como siempre y tan poco pródiga en sonrisas. Pero habla cinco lenguas y goza fama de elegante. Concretamente en Estados Unidos la toman, no por londinense, sino por parisina. Y tiene allí, como en Europa, muy buenos admiradores. Porque su arte se paseó también en triunfo al otro lado del Atlántico. El ballet británico en especial, al que ella supo dar nuevo impulso, cosechó toda una serie de éxitos en la joven Norteamérica.

¿Cuándo empezó a bailar Alicia Markova? Descendiente de la famosa bailarina romántica Taglioni y quinta hija de un procurador londinense, Alicia Marks, muy pronto conocida por Alicia Markova, empezó a bailar desde niña. Luego, mientras la primera guerra mundial tocaba a su fin, se fue perfeccionando en la danza. Dicen que tenía tan solo 9 años cuando Nijinsky la vió actuar, durante una clase, junto con otras compañeras de escuela. Y agregan que su actuación impresionó tan profundamente al genial bailarín que no es exagerado afirmar que, en aquel mismo momento, se inició la meteórica carrera artística de Alicia Markova.

QUISO SUICIDARSE AL MORIR SERGIO DIAGHILEV

Hizo su primera aparición en público, como profesional, en Londres, el 27 de diciembre de 1920, esto es, cuando tenía únicamente 10 años. Sus éxitos en «Silvia» y «El Lago de los Cisnes» fueron, empero, arrolladores y la consagraron como excepcional en el difícil arte de Terpsicore. Más tarde Alicia Markova tuvo por maestra a Serafina Astafieva. Y, posteriormente, en 1924, Sergio Diaghilev la contrató e incorporó a su compañía. Con Diaghilev fue «Caperucita Roja» y «La Bella Durmiente» y creó «El Ruiseñor» y «La Gata» de Balanchine. De haber vivido más tiempo Diaghilev, Alicia Markova se habría convertido en la primera ballarina de los Ballets Rusos. Por fortuna para el ballet británico, Diaghilev murió en 1929, lo que cambió el rumbo artístico de aquélla.

Antes, sin embargo. Alicia Markova tuvo una crisis que, gracias a Dios, pudo superar. Porque la muerte de Sergio Diaghilev, su maestro y mecenas, la afectó hasta el punto de que intentó suicidarse. Repuesta, al fin, de tan rudo golpe, regresó a Inglaterra, donde entró en el Ballet Sadlerás Wells, que no tardaría en abandonar para constituir compañía propia. Contribuyó así poderosamente a la evolución del ballet británico. Es cierto que en la vida del ballet de éste país influyeron de manera decisiva Clara Webster y Phillis Bedells, pero no es lo menos que Alicia Markova ha sido la primera gran bailarina británica, así como la primera inglesa que, merced a la danza, consigue adquirir celebridad mundial.

ACTUO EN TODAS PARTES, SALVO EN RUSIA

Tras haber fundado con Antón Dolin el ballet que llevaria el nombre de ambos, Alicia Markova se incorporó al Ballet de Montecarlo, del que llegó a ser primera bailarina. Lo fue también, unos años más tarde, del Teatro de Ballet Americano. Sus muchos admiradores no habrán olvidado, tampoco, la brillantísima exhibición que realizó por América, en unión con el ya citado Dolin, su bien acoplada pareja, durante la segunda conflagración mundial. Terminada ésta regresó a su patria, donde bailó en un estadio ante miles de espectadores. Pero Alicia Markova ha bailado siempre en todas partes, a excepción de la Unión Soviética. Y en todas partes, absolutamente en todas, se ha visto siempre colmada de aplausos.

En París, actuó, por última vez, en 1954. Su mayor éxito allí lo obtuvo, sin embargo, un año antes, con la admirable interpretación de "Giselle", en representación excepcional en el Teatro del Imperio, con la compañía del marqués de Cuevas. Los aplausos que se le tributaron en tal ocasión duraron un cuarto de hora. En 1954 realizó, también en París, en el Palacio de Chaillot, una proeza jamás intentada por ninguna otra bailarina: dar sola, con su pareja, dos recitales. El público que llenaba la sala quedó completamente entusiasmado ante la gracia desplegada por Alicia Markova en "Las Silfides", un "Bolero 1830", la versión original de "La tarde de un Fauno" y, en fin, en "Cascanueces", con el bailarín yugoeslavo Milorad Miskovitch. Cuando éste se presentó, en el pasado año, con su ballet en un teatro parisino, la Markova atravesó el canal, no para actuar junto a él, sino para aplaudirle como una espectadora más.

LOS VIEJOS AFICIONADOS LA RECORDARAN SIEMPRE

Ahora, Alicia Markova va a entregarse, en cuerpo y alma, a la formación de jóvenes bailarinas. No se perderán, por consiguiente, como temían algunos, ni su experiencia ni su arte. Formará escuela, como la formaron Diaghilev o Astafieva, y sus mejores discípulos llevarán por todas las latitudes el encanto y maravilla de sus danzas. Viéndolas bailar, todos los viejos aficionados al ballet recordarán a Alicia Markkova, auténtica encarnación del romanticismo y de la gracia de un arte que no puede morir. Y, al recordarla, la verán como siempre, delicada, grácil y pálida, bien en "Las Silfides", bien en "Giselle" bien en "La muerte del Cisne", haciendo un collar de perlas de doble hilera.

JULIO BARRIENTOS MEDINA

(Copyright, PYRESA. Prohibida su reproducción.)



Alicia Markova, con su sobrina Suzy en un ensayo ante el espejo. (Foto PYRESA).

Resuelva este caso

USTED ES EL DECTETIVE

Una enfermera de rostro sombrío le recibe a usted en la puerta de la casa y luego le conduce al piso superior hasta un enorme dormitorio. En la puerta está el Dr. Sawyer, un hombre de cabello gris, que le saluda con voz baja y luego le indica con la mano el cadáver, cubierto por una sábana sobre la inmensa cama de columnas.

«Le telefoneé a usted porque no me agrada el modo en que ha muerto Mrs. Harrison.»

El doctor coge una pequeña caja de bombones, atractivamente adornada, que se encuentra sobre la mesilla y abre la tapa. A pesar de que está usted acostumbrado a las sorpresas, sin embargo no deja de sobresaltarse al ver surgir de la caja un horrible muelle cubierto con una tela que semeja una gran serpiente.

«Alguien envió este regalo a la pobre señora», murmura el doctor Sawyer. «Venía envuelto como un regalo. La pobre mujer tenía el corazón muy débil... todos lo sabían... su vida pendía de un hilo muy fino... y ese hilo, sin duda, se rompió al abrir el paquete y ver el objeto que saltaba hacia ella.»

El doctor recogió cuidadosamente la «serpiente» dentro de la caja y volvió a ponerla sobre la mesilla.

En aquel momento, un hombre joven penetró rápidamente en la habitación, con gesto de pesar en su rostro. «Acabo de enterarme... ¡Pobre tía Harriet!... La enfermera me ha telefoneado. He venido en cuanto he podido.»

Usted pregunta: «¿Le dijo la enfermera cómo ha muerto su tía?»

«No... Tan sólo que algún bromista le envió una caja-sorpresa de alguna clase y que la sorpresa fue excesiva para ella.» El joven mira a la caja de la mesilla. «Supongo que si uno no lo espera, una serpiente de aspecto horrible como la de la caja puede asustar a cualquiera, y no digo nada si quien recibe la caja padece del corazón.»

«Creo que heredará usted ahora una buena parte de la fortuna de Mrs. Harrison», comenta usted.

«Sí..., pero», y el joven le mira de un modo truculento. «Oiga, no irá usted a insinuar que yo tengo algo que ver con...»

«Tal vez sí», le interrumpe. «De momento, usted es el primer sospechoso.»

¿Por qué sospecha usted del sobrino?

SOLUCION AL CASO ANTERIOR

El cadáver fue hallado unos 200 metros aguas abajo de la ciudad. Y, sin embargo, de acuerdo con el relato de Tom Anderson, éste marchaba en su barco de vela a la deriva, hacia la ciudad, cuando descubrió el cadáver... ¡lo que quiere decir que marchaba a la deriva en un barco de vela, un día sin viento, contra corriente. — (Agencia Zardoya)

Mozo reparto

Interesa importante Almacén plástico para motocarro, disponga carnet tercera, soltero, libre servicio militar.
Escribir núm. 18 — «ALAS», Velázquez, 3.

EMPERADOR

Mañana

¡En cada generación sólo una película llega a las cimas de la grandeza!



Una tras otra, las mejores películas del mundo

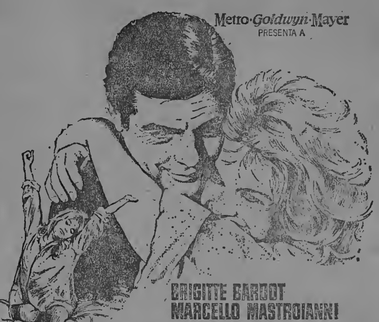
MAYORES

¡Por fin en España!

UNA AUTENTICA PELICULA DE

Brigitte Bardot

LA ACTRIZ MAS FAMOSA DEL MUNDO QUE HA PERMANECIDO CASI INEDITA PARA EL PUBLICO ESPAÑOL



LA HISTORIA INTIMA DE UNA MUJER QUE LO TUVO TODO... EXCEPTO «VIDA PRIVADA»

Mañana

Apoteósico estreno

PATHE

(SOLO PARA MAYORES)

Dependiente paquetería

Desea Almacén para sección ventas, bien retribuído, soltero, libre servicio militar.
Escribir núm. 17 — «ALAS», Velázquez, 7

El salario mínimo de los trabajadores españoles

Ya se encuentran en el «Boletín Oficial» dos de las importantes disposiciones que, en materia de política social, anunció el Caudillo en su mensaje de fin de año. Son estas disposiciones aquella que establece el salario mínimo que el más modesto trabajador debe percibir y que, como es sabido, se fija en sesenta pesetas, y una segunda que establece una nueva tarifa para la cotización de los seguros sociales y, paralelamente, crea un régimen complementario de seguridad social.

Estas dos disposiciones, que inician la acción a desarrollar en la nueva coyuntura que ante España se abre y que el Jefe del Estado calificó de «prometedora y comprometida» a la vez, fueron objeto de una conferencia de Prensa en la que el ministro de Trabajo contestó a las preguntas de los periodistas y que se refirieron más al alcance de los dos citados decretos, visible en su propio texto, a las repercusiones que lo dispuesto pudiera tener, tanto en el orden social como en el económico.

Es tan grande, en efecto, la preocupación que el español medio siente por esa formidable elasticidad que nuestro sistema económico ha manifestado siempre en el sentido del alza de precios y que tan vivamente contrasta con la rigidez que posee para la baja, que la palabra «inflación» surgió inevitablemente en el curso de la conferencia de Prensa. Surgió, naturalmente, como interrogación hacia un inmediato futuro en el que nuevas presiones sobre los precios hicieran recaer ese alza de salarios decretada para los núcleos más modestos del mundo laboral, no sobre las empresas afectadas, sino sobre el conjunto de la economía, según ha sido uso y abuso de algunos sectores empresariales que han buscado la buena marcha de sus negocios, no sobre condiciones de eficacia, sino sobre unos salarios cuyo exiguo volumen «debían causar--en frase del señor Romeo--sonrojo a las nóminas».

Mas, como explicó el ministro, la elevación salarial no puede ni debe producir presiones inflacionistas, en primer lugar, porque no se refiere sino a los trabajadores que percibían salario inferior al ahora establecido como mínimo y que representan tan sólo el ocho por ciento de los empleados en los sectores de la industria y los servicios. Se trata, pues, de la mejora necesaria de un grupo en realidad reducido de trabajadores que quedaron en una escala muy inferior de percepciones al no haber recaído sobre ellos las ventajas, tan generalizadas, que en los últimos tiempos se han producido merced a la contratación colectiva y las mejoras voluntarias concedidas por los propios empresarios.

Por otra parte y con el fin de no hacer recaer sobre las empresas afectadas un peso salarial que pudiera desajustar sus economías, sabido es que los incrementos que, como consecuencia del alza de la retribución, se produzcan en los pagos de la seguridad social, serán este año satisfechos por el Estado. Como puede advertirse, la modificación orientada a eliminar unos salarios inadmisibles y que quedaban como flecos de situaciones superadas, se lleva a cabo con toda clase de garantías para evitar que tenga la menor incidencia sobre los precios. Unicamente así los trabajadores a quienes la elevación llega tendrán un efectivo incremento salarial y al mismo tiempo el resto del mundo del trabajo no verá disminuida sus percepciones reales, las cuales no se miden por el volumen dinerario, sino por el efectivo poder adquisitivo que poseen.

En su conferencia de Prensa, el ministro de Trabajo comentó, a preguntas de los periodistas, algunos aspectos de la política social de ámbito más amplio que el abarcado por los dos decretos que comentamos. Uno de tales aspectos fue el de la importancia que la Organización Sindical poseee tanto como cauce vivo a través del cual llega hasta el Poder público la preocupación y la inquietud de la vida total española representada en todos los sectores de la producción, y también como vía que canaliza la acción gubernamental para llegar al conjunto económico y social de España.

También se refirió el ministro al Plan de Desarrollo, el cual exige una reestructuración de las empresas para la que las medidas salariales y de seguridad social ahora promulgadas no sólo supondrán impedimento, sino que tendrán el significado de ayuda, permitiendo, sobre una base humana y justa, atender incluso a las situaciones de emergencia que, como el paro tecnológico, se puedan producir.

Las dos disposiciones constituyen partes de un todo armónico orientado al desarrollo, el cual, para su normal desenvolvimiento y feliz culminación, necesita la participación ilusionada del mundo laboral. Es la parte más débil de éste la que ahora recibe el refuerzo de un mayor salario básico y que, incrementado con las percepciones anejas, sitúa a esos trabajadores en un nivel de vida que les permita elevar también su nivel de eficacia.

Delegación Provincial de Sindicatos

II Curso de Iniciación Sindical para Graduados y Estudiantes Universitarios

El Céntro de Estudios Sindicales, en colaboración con la Delegación Provincial de Sindicatos de Sevilla, celebrará, en las fechas que seguidamente se indican, un Curso de Iniciación Sindical para Graduados y Estudiantes Universitarios, con objeto de orientar e informar las vocaciones universitarias hacia el estudio del Sindicalismo.

El Curso se iniciará el día 28 de enero y se clausurará el 6 del mes de marzo.

A los alumnos que sigan este Curso y acrediten su aprovechamiento se les extenderá un diploma, que les permitirá el ingreso en los Cursos Superiores que organice el Centro de Estudios y su colaboración con este organismo sindical.

Las materias que se desarrollarán durante el Curso serán las siguientes:

1) Coloquios sobre Sindicalismo Español.
2) Historia de los Movimientos Sindicales.
3) Introducción al estudio del Sindicalismo.
4) Organización Sindical Española.
5) Función Social, Económica y Asistencial de la Organización Sindical Española.

A través del Curso se desarrollarán conferencias relacionadas con el Derecho del Trabajo y Sindical, a cargo de Catedráticos de esta Facultad de Derecho, las cuales serán anunciadas oportunamente.

Se incluirán en el Curso visitas a determinados centros de trabajo.

Por el carácter universitario del Curso la matrícula será gratuita. Las solicitudes deberán cursarse antes del día 26 de enero próximo, al SR. DIRECTOR DEL CURSO DE INICIACION SINDICAL (Escuela Sindical Provincial), calle Vidrio, 26, teléfono 52700.

Podrán participar en este Curso:

A) Los graduados de las distintas Facultades y Escuelas.
B) Los estudiantes universitarios.

ARTE Y VERDAD

por Adolfo Muñoz Alonso

Comparemos la verdad de la ciencia con la verdad del arte. La ciencia no crea la verdad, sino que ofrece el orden, el método y el sistema para que la verdad de las cosas aparezca. La verdad del arte es la verdad en sí misma en cuanto bella, en el ángulo de visión que la presenta como bella.

La técnica, va para los griegos, era, en un principio, no una utilización del saber sino el modo de saber. No un procedimiento manual sino un discurco mental. Es un recuerdo racional para descubrir la verdad. La verdad que es, en Grecia, lo oculto desvelado de lo que las cosas son.

El artista auténtico no es un técnico de la belleza, si acaso un artesano de la belleza en los talleres de la verdad.

La sinonimia de filósofo, de técnico y de artista es, entre los griegos clásicos, de exactitud rigurosa. Y sabio sería entre ellos el que creara belleza al descubrir verdad. Y precisamente por descubrirla. Por eso la geometría es necesaria para entrar en el convivio de la sabiduría, pero no para atraer con sus líneas solas el don de la creación. La geometría, el dibujo son los andamios sobre los que el artista crea la belleza en la verdad descubierta del ser.

El arte es, digámoslo de una vez, poesía de la belleza en la verdad. Pero no porque es poesía de la belleza, aunque esta se desvele con piedras, con sonidos, con manchas. Por ser poesía es extrañeza en el mundo de lo vulgar, de lo habitual, de lo útil, de lo interesado. No que el artista no pueda ser vulgar, interesado, habitual, sino que el desvelamiento del ente como belleza, la presencia de la verdad como arte es algo que lleva consigo la originalidad sorprendente frente a la vulgaridad común. Me atrevería a decir que el arte es el silencio de la verdad que se rompe en belleza. El arte es el martirio de la belleza que sufre gozosa la verdad del ser.

El arte no se le entiende desde el artista, sino desde la obra hecha. El arte es algo que la obra es, no algo que el artista pone. Aparece puesto por el artista, porque él lo crea, porque él lo fabrica. El es al arte, como el contemplador. Aunque a él le debe —y no al contemplador— el que la obra de arte sea. Y esto, aunque la obra de arte permanezca ignorada como obra de arte para el artista y para los contempladores coetáneos del artista. La belleza así entendida, el arte así concebido no muere con el desprecio de los ignorantes o de los apresurados sino que triunfa sobre ellos, esperando. La destrucción de una obra de arte es siempre un sacrilegio, aunque sea arte llamado profano.

Como el arte es la verdad como belleza y lo habitual es la verdad como utilidad, el arte es el que mueve la historia, el que ofrece posibilidades a la historia, rodea su curso, retrasa sus pasos. El arte es siempre futuridor alumbramiento de posibilidades. (En cambio y por la misma razón, todo futurismo o postismo es falso). Lo industrial es siempre presente, aprovechamiento de las posibilidades. La historia comienza y recomienza por el arte. Y el arte es imperecedero, todo lo imperecedero que puede ser la historia humana empujando a los hombres mismos. De cada época sólo queda, sólo es histórico, lo que se incorpora a su tiempo como arte.

Es curioso: podría pensarse que cuando la vida nos sea confortable y cómoda, el arte podrá ser nuestra ocupación. Y sin embargo, me atrevo a decir que el arte sólo surge cuando el hombre, cuando el artista tiene otras cosas que hacer que le son necesarias y las abandona por el arte. El arte es regalo para valientes, no donativo para desocupados.

El arte es de desvelamiento o impulso. Desvelamiento de la verdad como belleza y manantial y fuerza creadora.

Los hombres podrán ser ciegos o vendarse los ojos, atándose las manos a la creación estética. Pero mientras haya artistas sobre la tierra, los hombres podrán vivir dignamente en ella. Mientras se conserven obras de arte Dios les concederá, en piedad, seguir viviendo. Si un día ni artistas ni obras de arte se encontraran en nuestro mundo, Dios se ruborizaría de haber creado al hombre. Y el rubor de Dios —ya se sabe—lleva consigo la desaparición del hombre.

(Copyright PYRESA. Prohibida su reproducción).

STOMALIX-3
SAIZ DE CARLOS
ESTÓMAGO INTESTINOS

La subida de salarios, noticia nacional



MADRID.—Una larga «cola» formada ante las oficinas del «Boletín Oficial del Estado» en Madrid para comprar el número, en el que se publican los dos nuevos decretos del Ministerio de Trabajo, por los que se establecen el salario mínimo en España y la tarifa de cotización para los seguros sociales obligatorios y Mutualidades laborales. (Fotofiel)

Ante 1963

Mensaje de Franco al pueblo español

Con ocasión del fin de año, el Jefe del Estado español ha dirigido su ya tradicional mensaje. Pero hay algo que caracteriza, y de modo especialísimo, este último. Y es que presenta un nuevo horizonte de actuación política, al par que manifiesta una fe y una esperanza en la nueva generación que se incorpora a las tareas políticas.

He aquí, pues, la importancia del último mensaje de Franco. Sus palabras son la antesala de una nueva etapa de la política española. De una etapa de trascendental significación social y económica, que nos abrirá el camino de la expansión y del afianzamiento económico y político. Con sus palabras, Franco nos hace ver que el jalón de la consolidación ha terminado y que comienza la nueva época de desarrollo y apertura. De ahí su llamada a la nueva generación y sus atinadas reflexiones sobre las medidas económicas que deben conducir a un perfeccionamiento de las estructuras sociales. Nos presenta una nueva panorámica en la que vemos, de un lado, el afianzamiento de unos postulados, cuya semilla está germinando en el mundo, y de otro, una inserción flexible y armónica en el orden político mundial, cuya realización la han de realizar los jóvenes. Por eso, a ellos preferentemente, va dirigido el presente mensaje, y por eso a dicho mensaje se le ha denominado mensaje de esperanza.

Ediciones del Movimiento ha llevado a cabo una publicación de este «Mensaje de Franco al pueblo español: Ante 1963». Pone así al alcance de esa juventud las palabras prometedoras del Jefe del Estado. La presentación del mensaje se hace con unas palabras que ponen de manifiesto la trascendencia de la ocasión. Hacen un resumen del contenido del mensaje y proclaman que «España quiere insertarse en la línea de los pueblos que buscan por los caminos que les son propios, nuevos horizontes políticos, superadores de la estéril disensión, de la ineficacia retórica y del fraude a la libertad y a la justicia». En definitiva, dicha palabras piden nuevos esfuerzos de creación e iluminación con el mejor estilo de la España actual, cuyos resultados tendrán validez universal.

PRODUCTIVIDAD

Uno de los problemas que de modo especialísimo preocupa a la sociedad actual es el referente a la productividad. Efectivamente, la complejidad de la vida de hoy exige que todos los medios y personas sean puestos al máximo rendimiento para lograr la satisfacción de todas las necesidades, que, de día en día, se ven multiplicadas.

Esta es la causa de la aparición de nuevos especialistas, como son los técnicos de la producción, y también el origen del constante deseo por parte de gobernantes, políticos y economistas, de planificar y programar las economías nacionales, y aún, la internacional.

La cuestión es de tal importancia que incluso ha llegado a cuajar en la opinión pública, la cual se preocupa y comenta todos los fallos y defectos que pueda ocasionar un descenso o una falta en la productividad. Así, no es extraño escuchar, con frecuencia, alusiones a la escasez de interés que hacia ella muestran algunos trabajadores; y a las repercusiones que esa falta de interés tiene en la economía y en la producción.

Pero, es preciso hablar sobre esto con exactitud. En la mayoría de los casos, nos fijamos exclusivamente en el peón que abandona su puesto para fumar un cigarrillo o charlar un rato con su compañero. Hay que pensar que la producción es el hecho conseguido mediante el esfuerzo conjunto de diversas personas, que tienen tareas distintas y cuya importancia en esa conjunción productiva es asímismo muy diversa. Es necesario que hagamos una consideración exacta sobre lo que representa en el orden de la producción la presencia de un obrero inepto, de un jefe de sección sin aptitudes o de un director sin la debida preparación. Si el perjuicio que puede ocasionar un trabajador es de un uno por ciento, podemos decir que el que ocasiona un director es de un dosciento por cien. El baremo de pérdidas que podríamos presentar, sería éste:

En un obrero inepto	*1*
En un encargado inepto	*10/15*
En un jefe de sección inepto	*60/80*
En un jefe de empresa inepto	*150/200*

Todas estas consideraciones son importantes porque a más alto puesto, mayor es la responsabilidad, y por consiguiente, más graves las consecuencias.

Debemos exigir dedicación plena y aptitudes a cuantos intervienen en la economía de la comunidad, así como las responsabilidades consiguientes. Porque tanta demagogia encierra el dirigir nuestro punto de mira hacia lo alto como hacia abajo, siempre que ambas posturas sean exclusivistas. Hay que estudiar las cosas en su punto: en pro del bienestar de toda la nación.



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES
PRIMER PLANO

La tragedia de Bab-El-Oued, con su luz y su sombra

El antiguo reducto de la O. A. S., invadido por los musulmanes

Argel. (Crónica del corresponsal de PYRESA, Javier Limberg). Como el otro día en mi visita a la Kasbah, hoy decidí adentrarme por las calles de Bab-El-Oued. Si aquel fue el barrio de la resistencia musulmana, del sacrificio y de la unión de una masa en pos de las consignas de sus liberadores: el barrio del estoicismo y de la determinación, éste, Bab-El-Oued, pasará a la historia como símbolo de lo que el viento se llevó en Argelia para siempre.

En Bab-El-Oued habitaron los más fervorosos defensores de la Argelia francesa: trabajadores y funcionarios europeos de la clase media, estudiantes y pequeños burgueses, verdaderos representantes de la comunidad minoritaria, de los que a diario ganaban su sustento, sin que tuviesen demaslado que ver con los vecinos de Hydra o El-Biar, barrios residenciales de adinerados, que consumían sus horas libres en fiestas y reuniones sociales.

De Bab-El-Oued salieron las grandes manifestaciones, casi siempre terminadas en violentas refriegas, unas veces contra los musulmanes, otras contra los gendarmes; más tarde contra los C. R. S. (la Guardia especial de la República Francesa), y finalmente contra el Ejército. Todavía, un poco después se fraguaron allí los complots terroristas contra la población árabe, y se edificaron los pilares de la OAS, el ejército secreto que mandó Salan.

Y cuando todo parecía perdido, en aquel barrio encontró el general refugio y de él partieron las consignas del más osado intento militar de la historia contemporánea.

De Bab-El-Oued tiene el cronista recuerdos muy grabados. En 1957 se desarrollaron sobre sus calzadas acontecimientos his[illegible]s, en la hora más grave q[illegible] atravesado Argelia. Allí estuvo a punto de desencadenarse una guerra sin cuartel, que evitó el raro sentido musulmán de la continencia, al replegarse a sus vericuetos de la Kasbah, tras el entierro del alcalde Amadée Froger, muerto en atentado terrorista en la calle Michelet.

Desde entonces, las posiciones quedaron definidas. Nacía la OAS que, en esencia, no ha sido más que el modo de sentir de una comunidad extranjera sobre suelo africano. Y empezaban a surgir sobre las calles de Argel los primeros tanques, precursores del inevitable advenimiento del general De Gaulle.

La lucha fue muy dura. Bab-El-Oued respondía a la Kasbah con sus mismas armas. Al atentado terrorista seguía el atentado contraterrorista. Los franceses adoptaban ante la Historia una postura inédita. Era, en realidad, un intento desesperado. Unos querían la independencia de su suelo. Otros peleaban por sus intereses y su ciudadanía; por la herencia de sus antepasados y por un modo de vivir. El resultado era previsible. Los primeros caminaban a favor del tiempo.

Cinco años después, todo ha terminado. Es decir, todo no. En vísperas de la independencia Argel asistió al éxodo más patético de los últimos tiempos. Los habitantes de Bab-El-Oued sabían que para ellos no existirá el perdón y que las promesas de fraternidad y de cooperación envueltas en los Acuerdos de Evian no tenían sentido para los que lucharon con uñas y dientes, escudándose en la devolución de los golpes, por mantener hasta el final la esperanza de ver hecha realidad una utopía.

Por eso, familias enteras empaquetaron lo que pudieron y, como náufragos en un océano tormentoso, se lanzaron a los muelles y a los aeropuertos, derrotados, pero dispuestos a encontrar todavía un lugar al sol, en las maternales campiñas de la metrópoli.

Aquí quedaron para siempre abandonados los pisos, los automóviles, las propiedades y los comercios. Hubo un momento de silencio, un paréntesis de vacilación y de sorpresa. Luego, la invasión musulmana. Un barrio muerto, vacío, abandonado, con sus bien delineadas arterias mostrando el tibio amanecer la más gráfica expresión de soledad y amargura, recibió de pronto el golpe frontal de otro mundo y se entregó, como cualquier borracho circunstancial, en brazos de un nuevo anacronismo.

He recorrido, durante horas, las calles de Bab-El-Oued, versión 1963. Ya no hay europeos. Solamente algún español que otro, difuminado, que no perdido, en el universo naciente. No me extraña, desde que en un lugar ignoto de las remotas márgenes del Amazonas, encontré, junto al anuncio de una bebida americana, la choza casi alegre de un compatriota feliz.

Pero al margen de la política, de lo que debe ser o no ser y de la razón o la sinrazón, me dio un poco de pena ver aquellas fachadas repletas de c[illegible]s de ropa tendida, sin el menor pudor, que es el único defecto que encuentro al externo proceder de la comunidad triunfante.

He mirado a los rótulos de las calles. Unas ya no se llaman como antes. Otras no tienen nombre. Muchas más han quedado como estaban: la rue Des Consulats... de Nancy... de Menier... ¿Quién fue Menier? Tal vez nadie lo sabe. Por eso mantendrá su nombre en aquella calle olvidada. Difícil problema, en definitiva, para los carteros de hoy y de mañana.

Los parques de Bab-El-Oued están ahora repletos de niños musulmanes, que han encontrado un hogar y que tal vez se pregunten, con admiración, en virtud de qué milagro han heredado un hermoso barrio, saliendo de sus cuchitriles antihigiénicos. Los comercios, en parte, siguen con los cierres bajados. Pero otros vuelven a la vida; con nuevos dueños y nuevas costumbres. Ya no se tomará en las barras el anisete, típico del francés medio. Ahora tomarán café o refrescos, porque al musulmán le está prohibida la bebida alcohólica. Y ya no habrá más manifestaciones hostiles sobre sus calzadas. Los nuevos habitantes sólo esperan, tal vez, el retorno del combatiente del "maquis" desaparecido.

Entre tanto, las familias de Bab-El-Oued, ¿dónde estarán? ¿Qué habrá sido de aquellos grandes intransigentes de nuestra era, que eligieron el camino del imposible? Su tragedia, sin duda, es enorme. Pero al mismo tiempo, pone de manifiesto otra tragedia anterior, que invita a la meditación: la de los miles y miles de musulmanes pacíficos que no han tenido hasta ahora un techo donde cobijarse, y que tal vez nos ofrezcan hoy una explicación gráfica de muchas cosas.

KUBISTCHEK SE DIVIERTE



Durante su visita a Portugal el ex presidente brasileño como un turista más recorrió las salas de fiestas de la capital lisboeta. En la foto, Juscelin Kubitchek bailando con una bella dama en la «boite, Mónaco» de Caxias. (Fotofiel).

La muerte de Gaitskell plantea una dura lucha en el laborismo inglés

Se cree que en un plazo de tres semanas estará elegido su sucesor

LONDRES, 22. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JOSE LUIS AVENDAÑO.) — La desaparición a los cincuenta y seis años de edad del jefe de la oposición laborista, Hugh Gaitskell, es un acontecimiento político de importancia excepcional para el futuro de este país.

Su muerte deja al partido laborista en vísperas de otra de esas guerras intestinas que sufre crónicamente. Con una diferencia: que es la primera vez que el jefe de la oposición oficial muere durante el desempeño de su cargo. Los anteriores fueron capaces de influir de una manera u otra en la elección, de sus sucesores; aunque no fuera más que escogiendo el momento propicio para retirarse. Esta ocasión, en cambio, puede compararse con aquella otra, en octubre de 1935, cuando Mr. George Lansbury, un pacifista empedernido, hubo de abandonar el cargo y, tras muchas intrigas y peleas entre los gigantes del partido, resultó elegido el para ellos insignificante mayor Atlee, como entonces le llamaban.

Y como el ahora lord Atlee, como Mr. Gaitskell, quienquiera que sea elegido para la sucesión habrá de pasar por un largo período de luchas, de intrigas, hasta hacerse con las riendas del partido, como acabaron haciéndose Atlee y Gaitskell, o siendo arrojados por las orejas, como Mr. Lansbury. Pero ahora no hay candidato favorito ni podemos hablar tampoco de los gigantes del partido. Los hombres de categoría «ministrable», han desaparecido. Todavía no hace dos años que Mr. Bevan, el rebelde de la izquierda, moría a los sesenta años. De todos los que desempeñaron ministerios en los Gobiernos laboristas, solamente dos quedan en la vida activa. Uno, es Mr. Wilson, con sus cuarenta y seis años, economista también, pero que cuenta con la instintiva oposición de las masas británicas, que siempre han desconfiado de los listos. Su vida política ha dado muchos cambios de rumbo, si bien ha de considerársele hacia la izquierda, lo que le privará del apoyo de esa mitad del partido y de muchas de los Trade Unions.

El otro es Mr. G[illegible] Walker, de cincuenta y [illegible] años, que quiso hu[illegible] el [illegible] de Gaitskell. Su nombre [illegible] tan pronto como se produ[illegible]ra el conflicto entre Wilson y Brown, el actual subjefe del partido, que cuenta cuarenta y ocho años de edad. Míster Brown parece otro de los candidatos; pero mientras unos le consideran muy bueno como para segundo de a bordo, siempre dispuesto a hacerse cargo de lo que le manden, no le creen capaz de ser jefe por sí sólo. Añádase a eso que su posición es a la extrema derecha del partido y sus opiniones en Defensa y en el Mercado Común se diferencián muy poco de las de los conservadores.

Las «Trade Unions» preferirían uno de los suyos, y si el conflicto inevitable entre Brown y Wilson no se resuelve, más que decidirse por el primero —que viene de clase obrera de las «Trade Unions», pero es demasiado derechista—, probablemente apoyarían a Callaghan, que con sus cincuenta años ha logrado gran popularidad últimamente y es uno de los favoritos de la televisión, que hoy sustituye al Parlamento en eso de ganar popularidad.

En cuanto a los parlamentarios, posiblemente preferirían a sir Frank Soskice, abogado, que representa el centro matemático del partido, pero que a su gran prestigio jurídico y parlamentario no puede añadir la adhesión de las masas, que le desconocen totalmente.

Esos son los nombres que ahora ya se están barajando, pero nunca podemos olvidarnos de que cualquier «caballo oscuro», como aquí se dice, resulte elegido en una de esas innumerables discusiones que han de producirse necesariamente.

Algunos preferirían aplazar la elección del jefe para más adelante; pero con la amenaza de unas elecciones generales pendientes no podrán dejarse las cosas así. Es muy posible que dentro de dos semanas se proc[illegible]men los candidatos para el puesto, y que una semana más tarde se anuncie. La elección, como digo, está pendiente; todo depende de saber en qué queda lo de Bruselas definitivamente. Si Mr. Mac[illegible] podía haber tenido algún reparo en convocar unas elecciones generales durante la enfermedad de míster Gaitskell, no puede tener ninguno en convocarlas para dentro de dos o tres meses.

La OTAN no podrá defender a Europa sin armas nucleares

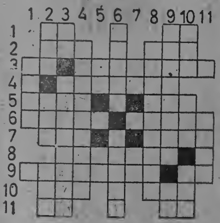
Ha declarado Norstad

Washington, 21. (Efe). — El general Lauris Norstad, ex jefe de la OTAN, en entrevista por televisión, afirmó que la OTAN no podría defender a Europa contra los ataques comunistas en caso de guerra, sin armas nucleares:

«Durante los últimos seis o siete años, he creído que disponemo de un gran potencial en Europa, de tipo convencional, con armas clásicas», dijo. Y agregó: «Y sigo pensando que ese potencial es esencial. No obstante, creo que las armas atómicas son absolutamente necesarias, si se ha de desempeñar un papel estratégico.

«En mi opinión, y creo que la compartirán casi todos los técnicos militares, Europa no puede ser defendida, a menos de que dispongamos de armas atómicas, dispuestas para cualquier contingencia.»

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Marchar. Símbolo químico. 2: Al revés, rostro. Adverbio. 3: Artículo. Irregularidad. 4: Abarrotada. 5: Familiarmente, criada. Al revés, quiera. 6: Devaste. Estéril. 7: de esta manera. Al revés, cure. 8: Pueblo vascuence. 9: Persona que trabaja en el lagar. Campeón. 10: Al revés, donar. Astro. 11: Campeón. Nombre de letra.

VERTICALES.—1: Recipiente metálico. 2: Eleva. Asidero. Labra la tierra. 3: Dios. Fatigas. 4: Desdicha. 5: Negación. Terminación verbal. 6: Abarrota. Sujételo. 7: Familiarmente y repetido, madre. Terminación verbal. 8: Los que tratan en maderas. 9: Mena de cinc. Idioma provenzal. 10: Adverbio de modo. Fonéticamente, ser creado por la fantasía. Cerveza inglesa. 11: Plantígrados.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Atorado. 2: Opero. 3: Ap. Lata. 4: Atacábalo. 5: Oc. Ret. Raza. 6: Sal. Sil. Sor. 7: Atos. Vul. No. 8: Amenizado. 9: Orad. Ca. 10: Amada. 11: Apodase.

VERTICALES.—1: Osa 2: Acata. 3: At. Lomo. 4: Topar. Serap. 5: Op. Ces. Namo. 6: Relatividad. 7: Arab. Luz. Da. 8: Dotar. Lacas. 9: Alas. Da. 10: Ozono. 11: Aro.



¿QUE PASO CON EL CONTRATO?

Solución al anterior

PARA ESTAR MORENO

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



Mandrake el Mago — Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita — Por Chic Young

Registered U S. Patent Office



La mujer y el hogar

Al niño hay que descubrirle el valor del dinero

Y el de una buena administración

El niño recibe su pequeña asignación y se acerca a la hucha para introducir tres monedas. El resto se lo guarda en el bolsillo del pantalón y después de hacer un movimiento fuerte sonando las monedas, sonríe radiante de satisfacción.

Esta semana la suma subió más que nunca. Se conoce que el descanso de las vacaciones le dió renovados ánimos para estudiar y sacó tres «dieces» un «nueve» y cuatro «ochos». A la primera cifra corresponde un duro, tres pesetas a la segunda y dos pesetas a los ochos y sietes. Los seis y los cincos no tienen premio. Por cada suspenso, hay que pagar dos pesetas.

El sistema de gratificar las notas para estimular al estudio, no nos parece mal aunque puede ser el mejor medio para cometer una gran injusticia. Es posible que el hermano mayor del niño, sea mucho más trabajador y abnegado que el y no logre nunca las mismas ni parecidas sumas porque es menos inteligente; y lo que se debería premiar en todo caso es el esfuerzo. Tampoco parece factible asignar cantidades diferentes teniendo en cuenta el valor intelectual de cada uno. ¿Quién puede medir la capacidad verdadera de las personas?

Lo que si es siempre aconsejable es asignar a los niños, desde muy pequeños, una cantidad, de la que deberán sentirse dueños y señores, por tanto, administradores. Naturalmente, esta libertad plena para hacer uso y distribución del dinero no tiene nada que ver —al contrario— con que los padres sugieran y enseñen a sus hijos...

EL VALOR DEL DINERO

El niño sabe muy bien que de cuanto recibe, el diez por ciento debe ir a la hucha. Le quedan 27 pesetas, cifra fabulosa para su imaginación de nueve años. Empieza a fabricar castillos en el aire: un regalo para un amigo que le ha convidado a merendar el día de su santo. Para él no comprará nada: en cambio, quiere convidar a sus tres hermanos mayores al cine... La imaginación da vueltas y más vueltas. Por fin se decide a confiar a su madre, su pequeño-gran problema.

Este es, sin duda, el ejemplo de una madre que da muestras de educar bien a su hijo. De él se desprenden varias consideraciones.

1) Es bueno que se dé a los niños una cantidad, pero que se les exija que la emplee en sus gastos personales, el cine por ejemplo, y en cumplir con sus compromisos sociales.

2) Por otra parte, hemos visto cómo el pequeño conoce qué parte de su asignación debe ir a parar a la hucha. Esta conciencia del ahorro le acompañará toda la vida.

Buena cosa será, para que no se apegue demasiado a la hucha, que esta sea colectiva, de todos los hermanos, y que lo que se adquiera cada vez que se abra, sea algo que beneficie a todos.

3) Y parece ser que se hace así, ya que el pequeño sabe hacer partícipes a sus hermanos de su éxito en las notas.

Al escuchar una madre inteligente los proyectos de su hijo, no pondrá el grito en el cielo, ni intentará disuadirle, con expresiones pesimistas, de su loca ilusión. La nuestra se ha hecho un plan y está decidida a llevarle a cabo: "Mañana —le anuncia— te iré a buscar al colegio para que elijas el regalo que te guste".

Al día siguiente, hay suavidad en la voz de la madre al decirle los precios, por ejemplo, de las plumas y de los balones; al observar cómo el pequeño va descubriendo el valor del dinero...

Naturalmente, la pluma la compró su madre y el niño pudo invitar a sus hermanos al cine.

El descubrimiento del valor del dinero —su buena educadora tuvo también en cuenta este detalle— no disminuyó su generosidad.

CLARA SERT

(Europa Press)

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ... ...

que vive en ... ...

calle ... ... núm. ... ... piso ... ...
solicita la suscripción al Diario durante ... ...

... ... a ... ... de ... ... de 1962

Firma:

Precios de la suscripción: TRIMESTRE, 90 pesetas; SEMESTRE, 180 pesetas; AÑO 360 pesetas.

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

28 PAGINAS EN HUECOGRABADO PORTADAS EN COLOR

TODOS LOS MIERCOLES

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

La mayor armonía hoy que en muchas semanas significa que usted puede obtener lo que buscaba. Menos oposición. Y la oposición está dispuesta a escuchar, a ceder. Proceda como un ganador. ¡Usted lo será!

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Excelente aspecto lunar; hoy es apreciado. Significa mucho para usted. Lo habilita para tomar pasos adicionales hacia adelante. Muy bueno para escribir, publicar, anunciar. Tome un largo punto de vista.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Busque mayor independencia. Hable. Un individuo de Leo provee un buen ejemplo. Defienda sus ambiciones. Pero no sea dominante. Indica una ganancia profesional. Los valores personales suben también.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

Buen día para hacer su marca de buena manera. Los métodos usuales pueden que no den resultado. El acercamiento original es mejor. Indicada la acción. Respálde sus reclamaciones recientes. Comience a llevar a cabo sus esperanzas.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

Una persona asociada a usted puede estar irritada. Mantega su sentido de buen humor. Otros miran hacia usted como ejemplo. Sea bondadoso, útil. La variedad es también la llave. Rehuse ser descorazonado.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

Día en que sus fuerzas creativas están en la cúspide. No haga compromisos. Reúnase con los que le inspiran. Ocúpese en actividades estimulantes. No le haga caso a los que dicen «Es imposible». Demuestre que no lo es, que usted lo puede hacer.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Allane los problemas. Reúnase con sus asociados. Demuestre orgullo en su trabajo, logros. No se deje convencer sobre sus planes. Decídase. Sea atractivo, pero determinado.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Viaje, para adquirir conocimientos y establecer una reputación. Estas actividades están indicadas. De modo que es importante una discusión con un asociado íntimo. Trate de establecer relaciones armoniosas.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

Usted puede acortar la distancia entre lo que tiene y lo que quiere. Hágalo tomándose su tiempo para mirar, observar y absorber. Esté alerta. Buena oportunidad para ganancias.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

El ciclo lunar es alto. Usted puede hacer que acepten sus ideas originales. No es hora de retractarse. Sus cartas son triunfos. Juéguelas como es debido. El resultado será favorable.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Tome un punto de vista general. Vea el cuadro en su totalidad. Evite distribuir sus fuerzas. Es necesario cierto aislamiento, especialmente en las actividades profesionales. Una persona de Aries puede ayudar.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Si le preguntan hoy si debe continuar adelante, conteste afirmativamente. Comience nuevas rutas. Sea independiente. Deje que brille el espíritu «pionero». Evite un acercamiento ultraconservador.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS

Usted es cariñoso, bondadoso. Pero también demandante en lo que respecta al amor... Este año puede traerle un nuevo progreso.

NO-DO ... y Sevilla

Periodismo

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

HACE unos días hemos sido espectadores ante un receptor de TV de una especie de juicio contra un periodista español: Tico Medina. Como todo el mundo sabe Tico Medina cultiva un periodismo seco, cortante e ingenioso, a base de entrevistas —que él llama y titula "Eu la silla eléctrica"— en la que los entrevistados son sometidos a contestar sobre cuánto de verdad, con crudeza, se dice de ellos.

Aparte el interés de la persona, lo que se juzgó en el espacio televisado fue el género. ¿Deben hacerse entrevistas poniendo en apuros a los personajes y exhibiendo sus trapos sucios? La cuestión no es tonta ni mucho menos.

A nuestro juicio, en esto, como en todo, la virtud anda por el punto medio. Ni tanto ni tan poco. Por eso el juicio ha de darse en función del tiempo y del espacio, las circunstancias en suma. La pregunta así justa sería esta: ¿Es este el momento y el lugar para practicar periodismo agresivo? Nosotros creemos sencillamente que sí. Y vamos a las razones

Desgraciadamente estamos cultivando demasiado en todos los órdenes una especie de conformismo absolutorio y universal. La función crítica, tanto en la Prensa como en la Radio, unas veces —la mayoría— por bondad, otras Dios sabe por qué, otras complicadas motivaciones, es salvo pocas y honrosas excepciones, rutinaria y blanda, cuando no boba y estúpidamente halagadora y admirativa. Un lector que no tenga una especial preparación para el recelo, creería que todas las películas son buenas, que todos los pintores son excelentes, que todos los toreros son valientes y artistas, que todos los poetas son eximios, que todas las actrices son serias y guapas y que todas las viudas son fieles a la memoria del esposo fallecido. En medio de un mundo tan perfecto en apariencia, y tan aburrido, el que alguien se dedique a denunciar las imperfecciones y a señalar los fallos, constituye un ejemplo de salud y de vitalidad no solamente tolerable sino necesario incluso en sus excesos. Por muchos trapos sucios que salgan a relucir nunca apagarán del todo los falsos resplandores de una limpieza que ni los más famosos detergentes hubieran podido soñar.

Desgraciadamente la vida está hecha de contrastes, de limpieza y de suciedad, de amor y de odio, de tontos y de inteligentes, de sencillos y de vanidosos, de nobles y de rufianes. Y tan absurdo es confinarse en la presentación de la sociedad como una Arcadia feliz, como recrearse en una escenografía de alcantarilla y cloaca. Pero cuando la balanza se inclina peligrosamente, hasta extremos antihigiénicos, hacia lo primero, hay que aplaudir a quien de vez en cuando tiene el valor de tirar con coraje del otro platillo.

"Nos constituímos ardorosamente beligerantes de las cosas malas de nuestro tiempo"

Dijo el Gobernador Civil en Alcalá de Guadaira, donde asistió, ayer, a la firma de un convenio colectivo

Dio órdenes para que sean demolidas más de cien chabolas, cuyos habitantes pasarán a ocupar casas del Real Patronato de Viviendas Baratas

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, se trasladó, ayer por la tarde, a Alcalá de Guadaira para presidir una asamblea de la Sección Social de la Hermandad de Labradores y Ganaderos. El acto se celebró en el salón de actos del Colegio de los Salesianos, dándose cuenta del convenio colectivo que han suscrito unos tres mil obreros agrícolas.

Con el Gobernador Civil presidieron el presidente de la Diputación Provincial, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega; alcalde de Alcalá de Guadaira y vicepresidente de la Diputación, don Pedro Gutiérrez Calderón; delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle; vicesecretario de Ordenación Social, don Francisco Salazar López; jefe local del Movimiento y delegado local de Sindicatos, asesores jurídicos sindicales, jefe y miembros de la Hermandad de Labradores y Ganaderos y director del Colegio, padre don Francisco Barrueco, quien inició el acto dando la bienvenida al Gobernador Civil. Seguidamente rezó un Padrenuestro por las almas de las tres víctimas del accidente ocurrido en una cueva del pueblo.

Don Francisco García González, letrado-asesor sindical, pronunció unas palabras en las que puso de relieve la inquietud que sienten las autoridades provinciales por las necesidades de los hombres del campo, prueba irrefutable de lo cual era su presencia en el acto que se estaba celebrando. Explicó, a grandes rasgos, el convenio colectivo que afecta a unos tres mil obreros, destacando su importancia. Afirmó que debería ser difundido en toda España para conocimiento de cómo los patronos y trabajadores de Alcalá de Guadaira viven en la más sana armonía. Puso de relieve que el deseo de los empresarios de elevar el nivel de vida de los trabajadores debía ser correspondido por los trabajadores con una mayor producción. Finalizó su disertación con unas palabras pronunciadas por José Antonio en Sevilla en las que el fundador de la Falange afirmaba que España tiene riquezas para cincuenta millones de habitantes.

Al señor García González, siguió en el uso de la palabra el señor Salazar y a éste un productor abundando ambos en las razones y oportunidad del convenio colectivo.

El delegado provincial de Sindicatos, camarada Zarza del Valle, expuso que se había convocado la asamblea para establecer un diálogo entre empresarios y trabajadores hoy fructífero através del convenio que se firmaba. Señaló la profunda preocupación del camarada Utrera Molina por la situación de los trabajadores del campo, agravada por el reciente temporal, agradeciendo su presencia.

PALABRAS DEL GOBERNADOR CIVIL

A continuación se levantó el Gobernador Civil para pronunciar unas palabras.

He querido venir esta noche junto a vosotros —dijo— para ser testigo excepcional de la firma de este Convenio Colectivo y suscribir con la fuerza notarial de mi afecto, mi confianza en la Organización Sindical Española.

Siempre constituye un estímulo confortador y edificante el comprobar el proceso creciente de madurez del pueblo de España, que se manifiesta de manera muy expresiva a través de las palabras que acabamos de escuchar aquí, en este salón, cedido por la amabilidad y gentileza de los padres salesianos.

Han sido palabras hondas, llenas de una carga vital muy importante, demostrativas de la capacidad de diálogo que los trabajadores poseen y que garantiza para el futuro la fortaleza de un nuevo orden convivencial para todos los españoles.

Queremos que el campo de España —añadió— siga siendo depósito inagotable de valores morales y los imperativos de nuestra función nos unen a vuestra situación, a vuestras demandas, y por ello *nos constituímos ardorosamente beligerantes contra las cosas malas de nuestro tiempo.*

Nosotros queremos un pueblo ordenado, que no es nunca un pueblo quieto; queremos un pueblo, no silencioso, sino capaz de dialogar lo conveniente, lo justo; queremos un pueblo que no tenga la docilidad de los borregos sino el ímpetu disciplinado y audaz de los ejércitos; queremos un pueblo que participe como protagonista de la bella tarea comunitaria de nuestro tiempo.

Nos hemos de mantener constantes en nuestros propósitos —continuó diciendo—; tenemos conciencia de que estamos en un suelo feraz, sobre un clima feroz; sabemos de las alternativas feroces y trágicas de nuestro clima, y por ello, en este momento, sentimos muy hondamente la preocupación que nos produce el saber que muchos obreros que padecen todavía la dolorosa servidumbre de una eventualidad laboral, como consecuencia de los últimos temporales, se encuentran en una situación de lamentable desempleo.

He comunicado al Gobierno la necesidad de arbitrar urgentísimas medidas que puedan paliar en lo posible el dolor de esta situación a que me refiero.

He conocido hoy el problema que tiene planteado vuestro pueblo —afirmó el camarada Utrera Molina— con cuevas y chabolas, y ante la singular circunstancia dolorosa de la muerte de tres personas, como consecuencia del temporal de días pasados, he ordenado que inmediatamente se ocupen las viviendas del Real Patronato y se proceda a la destrucción de más de cien chabolas y chozas que durante tanto tiempo, de manera infrahumana, han albergado a muchas familias de este pueblo.

Tenemos la completa certidumbre de que Sevilla se abre ahora a la prometedora posibilidad de un horizonte nuevo; estoy seguro de que pronto habrá de sonar para nuestra tierra una hora definitiva. El Caudillo mira con particular atención los problemas de esta zona de España y es muy posible que con el esfuerzo de todos, con la unidad y con la fe, estemos próximos a lograr la culminación de una ardorosa empresa nacional que llevará la imagen gallarda del campesino en pie, sobre la tierra, que sea estímulo esencial y sólido apoyo en el que se asienten los valores renovadores de nuestra Revolución Nacional.

Una atronadora salva de aplausos acogió las últimas palabras del camarada Utrera Molina.

Finalizado el acto, el Gobernador Civil se interesó por los problemas de la población, especialmente los relacionados con las nuevas construcciones. Tras conversar con las autoridades, el camarada Utrera Molina emprendió viaje de regreso a Sevilla.

Circular del Gobernador Civil fijando las rebajas de los precios

Según informábamos ayer, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, envía una circular a todos los pueblos de la provincia en la que se fijan las rebajas de los precios con motivo de la supresión de determinados impuestos, según ley de Reforma de las Haciendas Municipales.

La relación de los rebajas que figura en la circular mencionada, es la siguiente:

HOSTELERIA. — Se reducirán en un 10 por 100 los precios de venta al público, tanto en barras como en mesas, de los artículos, café, cerveza y refrescos. Este descuento se hará sobre la base de los precios en vigor en 31 de diciembre de 1962.

TRANSPORTES. — Servicios de automóviles con taxímetro.

1.º—Descontar 0,50 pesetas en la bajada de bandera con que se inicia todo servicio.

2.º—Rebajar en 2,00 pesetas el suplemento por entrada y salida de estaciones, que estaba fijado en 5,00.

3.º—Fijar en el 25 % en lugar del 50 el suplemento que establece la tarifa para los servicios a los campos de fútbol y corridas de toros.

ACTIVIDADES DIVERSAS. — Peluquerías:

a) De señoras: efectuar la desgravación en todos los servicios del 17 % del impuesto sobre consumo de lujo.

b) De caballeros: efectuar la desgravación del 15 % por el mismo concepto, para todos los servicios, excepto para afeitado y corte de cabello, que no estaban gravados.

ELECTRICIDAD. — Reducción de 0.10 pesetas el kilovatio-hora para alumbrado doméstico y 0,05 pesetas el kilovatio-hora en alumbrado comercial o industrial.

CARNES

a) Carnes frescas:

Ternera. Primera clase. Desgravación, 0,70. Segunda clase. Precio en 31-12-62, 65,20. Desgravación, 0,70. Precio actual, 64,50. Tercera clase. Precio en 31-12-62, [illegible],00. Desgravación, 0,70. Precio actual, 35,30.

Vacuno menor. Primera clase. Desgravación. 0,50. Segunda clase. Precio en 31-12-62, 49,40. Desgravación, 0,50. Precio actual, 48,90. Tercera clase. Precio en 31-12-62, 27,35. Desgravación, 0,50. Precio actual, 26,85.

Vacuno mayor. Primera clase. Desgravación, 0,50. Segunda clase. Precio en 31-12-62, 43,10. Desgravación, 0,50. Precio actual, 42,60. Tercera clase. Precio en 31-12-62, 25,15. Desgravación, 0,50. Precio actual, 24,65.

Cerdo. Desgravación, 0,60.

Lanar y cabrío. Desgravación, 0,50.

Equino. Desgravación, 0,20.

b) Carne refrigerada de vacuno:

Primera clase. Precio en 31-12-62, 71,00. Desgravación, 0,30. Precio actual, 63,70 (deducidas además 2,00 pesetas de baja). Segunda clase. Precio en 31-12-62, 48,75. Desgravación, 0,30. Precio actual, 48,00 (deducidas además 0,45 peseta de baja). Tercera clase. Precio en 31-12-62, 26,70. Desgravación, 0,30. Precio actual, 26,00 (deducidas además, 0,40 pesetas de baja).

c) Carne congelada de vacuno:

Primera clase. Precio en 31-12-62, 56,00. Desgravación, 0,30. Precio actual, 55,70. Segunda clase. Precio en 31-12-62, 37,00. Desgravación, 0,30. Precio actual, 36,70. Tercera clase. Precio en 31-12-62, 25,00. Desgravación, 0,30. Precio actual, 24,70.

d) Carne congelada de cerdo:

Lomo. Precio en 31-12-62, 71,00. Desgravación, 0,40. Precio actual, 70,60. Magro. Precio en 31-12-62, 64,10. Desgravación, 0,40. Precio actual, 63,70. Chuletas. Precio en 31-12-62, 57,00. Desgravación, 0,40. Precio actual, 56,00. Tocino. Precio en 31-12-62, 26,00. Desgravación, 0,40. Precio actual, 25,60. Pringue. Precio en 31-12-62, 26,00. Desgravación, 0,40. Precio actual, 25,60. Panceta. Precio en 31-12-62, 36,00. Desgravación, 4,40. Precio actual, 35,60. Costillas. Precio en 31-12-62, 47,00. Desgravación, 0,40. Precio actual, 46,60. Espinazo. Precio en 31-12-62, 24,20. Desgravación, 0,40. Precio actual, 26,60. Manos y codillos. Precio en 31-12-62, 24,40. Desgravación, 0,40. Precio actual, 24,00. Huesos blancos. Precio en 31-12-62, 9,80. Desgravación, 0,40. Precio actual, 9,40.

Caza mayor. Desgravación, 0,50.

Volatería y caza (recova). Pavos, desgravación, 6,00 unidad. Pavipollos, capones, faisanes y similares, desgravación, 3,00 unidad. Pollos, gallos, gallinas, ansares, patos, sisones y similares, desgravación, 2,80 unidad. Perdices, desgravación, 2,75 unidad. Ortegas y similares, desgravación, 1,25 unidad. Codornices, palomas, pichones, tórtolas y similares, desgravación, 1,20 unidad. Estorninos, zorzales y demás pájaros, desgravación, 0,60 par. Liebres, desgravación, 2,90 unidad. Conejos, desgravación, 2,30 unidad. Cabritos o corderos lechales, desgravación, 0,25 kilo.

Despojos frescos: De ternera, desgravación, 1,25 unidad; de reses vacunas y de cerda, desgravación, 3,00 unidad; de reses lanares y cabrías, desgravación, 0,60 unidad; de lechal, lanar o cabrío, desgravación, 0,40 unidad; de lechones al destete, desgravación, 1,00 unidad; tripas secas, desgravación, 1,10 kilo; tripas saladas, desgravación, 0,90 kilo.

Extracto de carne y peptonas, desgravación. 1,25 kilo.

Salazones y conservas: Jamones y embutidos de todas clases, desgravación, 2,50 kilo; carnes cocinadas, saladas o de cualquier forma preparadas, excepto las incluidas en el epígrafe anterior, desgravación, 1,20 kilo; tocino salado, desgravación, 1,10 kilo; huesos salados y secos, desgravación, 1,10 kilo; manteca en rama o fundida, desgravación, 1,20 kilo; margarinas, desgravación, 1,10 kilo.

Coloniales: Conservas cárnicas, desgravación, 2,50; ídem de volatería y caza, desgravación, 5,50; ídem de pescado, desgravación, 0,60; ídem vegetales, desgravación, 0,40; mantequilla, desgravación, 0,50; malta y sucedáneos de café, desgravación, 0,50; quesos de todas clases, desgravación, 1,00; salazones de bacalao y similares, desgravación, 0,30; legumbres secas y arroz, desgravación, 0,30; harinas de legumbres y arroz, desgravación, 0,25; pastas para sopas, desgravación, 0,20.

Café: Precios nacionales con desgravación, aprobado por la Comisaría General.

Aceite de oliva puro, desgravación, 0,20. Aceite de soja puro. Precio en 31-12-62, 20,20. Desgravación, 0,20. Precio actual, 20,00.

Aceite de regulación. Precio en 31-12-62, 24,00. Desgravación, 0,20. Precio actual, 23,50 (deducidas además 0,30 pesetas por baja voluntaria).

Demás clases de aceites comestibles. Desgravación, 0,20.

Masa frita: Desgravación, 0,70.

Leche fresca: Desgravación, 0,15.

Huevos: Precio en 31-12-62, 45,00. Desgravación, 0,60. Precio actual, 30,00 (incluida baja del mercado libre).

Las materias que se comprenden en los apartados referentes a alimentación se refieren a las desgravaciones resultantes por aplicación de la ley en cuanto a las que existen en la capital. Como los impuestos suprimidos, entre ellos el reconocimiento sanitario, puede ser distinto en su especie y cuantía, en los diversos Municipios de esta provincia, los alcaldes cuidarán de que se apliquen rigurosamente a los precios anteriores al 1 de enero del presente año las desgravaciones reales que correspondan a cada Municipio por los impuestos y arbitrios suprimidos, y ordenarán que en todos los mercados y establecimientos de detallistas se fijen relaciones nominales de los artículos con especificación de la cantidad por kilogramo o litro en que se desgravan aquéllos.

Pescados y mariscos: Almejas finas, langostas, langostinos, bogavantes y demás marisco fino. Desgravación, 1,50 kilo.

Baila, lubina, rodaballo, lenguado y marisco cocido. Desgravación, 0,75 kilo. Marisco crudo y cualquier especie de [illegible] superior a 28,05. Desgravación, 0,[illegible] kilo.

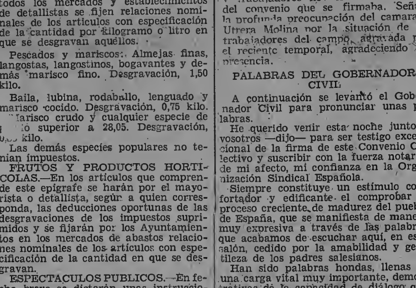
Las demás especies populares no tenían impuestos.

FRUTOS Y PRODUCTOS HORTICOLAS.—En los artículos que comprende este epígrafe se harán por el mayorista o detallista, según a quien corresponda, las deducciones oportunas de las desgravaciones de los impuestos suprimidos y se fijarán por los Ayuntamientos en los mercados de abastos relaciones nominales de los artículos con especificación de la cantidad en que se desgravan.

ESPECTACULOS PUBLICOS.—En fecha breve se dictarán unas instrucciones con carácter nacional para dar efectividad a las desgravaciones.

De acuerdo con el espíritu de la ley de Reforma de Haciendas Municipales, las repercusiones de la desgravación derivada de la supresión de arbitrios deben ser reales y eficaces. De ahí que el Gobierno de la provincia, que espera la más leal colaboración de todos en esta tarea, no vacilará en la imposición de sanciones a quienes eludan el cumplimiento exacto de cuanto establece la circular. Si es necesario se recurrirá al cierre de los establecimientos infractores, utilizando a tal efecto los recursos que la ley pone al alcance de la autoridad gubernativa.

TROPEZONES DICE...



LA CANCION DE JOSELITO
...Arre, arre, caballito...

Visitas al Gobernador Civil

El Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Don Rodrigo Medina Benjumea.

Don Ricardo Grande Covián, jefe de Colonización.

Don Juan Belmonte Campoy.

Comisión de regantes, presidida por don Juan María Maestre y Lasso de la Vega, don Juan Manuel López y don Rodrigo García Muñoz.

Don Francisco Zarza del Valle, acompañado de los administradores de barriadas, don Daniel Rodríguez Millán, don Ildefonso Muriel Fernández, don José Romero García y una Comisión de las mismas.

Srta. Carmen López-Cepero.

Srta. Mercedes López-Cepero.

Don Eduardo Arnaut Jodar.

El Círculo Mercantil inauguró un salón de actos

En la noche del pasado sábado tuvo lugar en el Círculo Mercantil e Industrial la inauguración de un espléndido salón de actos, que se destina preferentemente a sesiones de cine infantil para los hijos de los señores socios y, muy especialmente para el desarrollo de la vida cultural del Círculo.

Bendijo las instalaciones el asesor religioso del círculo, don Pedro Armendariz, quien a continuación dirigió unas elocuentes palabras a la numerosa concurrencia que llenaba totalmente el local. El ofrecimiento fue hecho por el señor presidente don Juan López Sánchez, que agradeció las infinitas colaboraciones recibidas y muy especialmente la de don Ignacio Sanz Escobedo, mecenas del círculo, quien correspondió a estas palabras con otras en sentido de gratitud.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.--Vicente, diácono; Anastasio, monje; Oroncio, Víctor, mártires; Gardencio, obispo; Domingo, abad.
SANTOS DE MAÑANA.--Ildefonso, doctor; Raimundo de Peñafort, confesor; Emerenciana, virgen; Pármenas, diácono; Agatángelo, Severiano. Aguila, Ascias, mártires; Juan Limosnero, Clemente, obispos; Martirio, monje.

JUBILEO CIRCULAR.--Hoy y mañana, en la parroquia de San Vicente.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE Y NUESTRA SEÑORA DE LA HINIESTA.—Hoy, a las ocho y media en punto de la noche, esta Hermandad celebrará ante su sagrada imagen titular, el Santísimo Cristo de la Buena Muerte, su acostumbrado culto semanal.

HERMANDAD DEL AMOR.—Hoy, a las ocho de la noche, celebrará esta Archicofradía sus acostumbrados ejercicios en honor de sus sagradas titulares, dando comienzo con el rezo del santo rosario, santa misa, manifiesto mayor, bendición, reserva y responso por nuestros hermanos difuntos.

CAPILLA DE SANTA MARTA (PARROQUIA DE SAN ANDRES).—Hoy, martes, a las ocho menos cuarto de la noche, santo rosario, misa, ejercicio y exposición de Su Divina Majestad.

Movimiento portuario

Hasta esta mañana, el que ha habido en el puerto de Sevilla ha sido el siguiente:

Han entrado las motonaves Gerd Torm (danesa), Jason (belga) y Travnik (yugoslava); los vapores Barcia, Benjamín y Galdames; el petrolero Campoverde y el alemán Sinstorf.

Salió la motonave alemana Alsterkamp.

Se espera la arribada de los buques de bandera española y extranjera que se citan:

Vaermland, Córdoba, Caracas, Cantón Grande, Marichu, Conde, Mariloli, Jalón, Galdácano, Monte Betayo, Ruhrort, Export Aide, Santiago López, Hildegard Peters, Berni Nubel, Joost, Elsa, Laura Danielsen, Nicola Vapzarov, Llusanes, Chanteiro, Cobetas, Pachina, Toralín, Daroca, Maribel Riva, Río Tambre, Maestrín, Castillo Noreña, Zuloaga, Juan Riva, Melchuca, Aline, Floria, Jan Ten Doornkaat, Ficomar, Puerto de Ayamonte, Ponte Pedrido, María Dolores, Audacia, Almadrabero, Maniños, Mykinai, Teverya, Fenice, Fernriver, Concordia Star, Cala Antena, Jesse Lykes, Triotone, Capo Mele, Issia, Cala Ras, Cala Figueras, Mika, Cala Nova, Hernán Cortés, Pico de Aneto, La Mancha, Margaretha Smith, Stella Alpina y Adriana Gariano.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

San Jacinto, 97 (Triana); Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Sagasta, 20, Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 30; Recaredo número 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente a la Estación de Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avda. de la Cruz Roja, 10: Avda. de San José, 9 (junto al campo del Puerto); Calandria, 1 (Bda. Nazaret-Candelería): Herrera el Viejo, 7 (Museo); Pagés del Corro, 18 (Triana).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Avda. José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84 (Triana); Vascongadas, 42; Bellavista; San Bernardo, 11; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate): Avda. San José, 9 (Junto al campo del Puerto); S. Quintín, 1 (Doña María Coronel).

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido:

094

Programas de Radio

TELEVISION ESPAÑOLA

Programa para esta noche

7,30: Universidad TVE. 8: Don Quijote de la Mancha. 8,30: Los cinco últimos minutos. 9,25: El tiempo. 9,30: Telediario (segunda edición) 9,45: Foto TV. 10,40: Tengo un libro en las manos. 11,10: Ajedrez fatal. 11,35: Telediario (última edición). 11,50: Estrellas en 625 líneas. 12: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. 12,15: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Obsequie con música. 19,30: España Social, emisión del Ministerio de Trabajo. 20: Servicio informativo. 20,15: Pasan las tunas. 20,30: El serial en broma (Amor de menestrala). Cap. XII. Noche: 21: Tele-Radio, revista semanal de Televisión 21,45: La palabra del Papa, retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22,20: La noticia al minuto. 22,33: Perry Mason. 23,35: A media voz, espacio para la poesía. 24: Pinceladas musicales. 1: Servicio informativo. Fin de la emisión.

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: «Por una desilusión», novela de Miryan Grey. 8: Ritmos de hoy. 8,30: Olimpíada musical. 8,45: Todo es posible esta noche. 9,30: La Tierra. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Pisito para tres. 10,45: Mundorama. 11,25: Relatos en la noche. 12: El puente de los triunfos. 12,30: Música exótica. 12,40: La canción moderna. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: C. B. S. 7,30: Guitarra española. 7,45: Cruzada caridad. 8: La hora del anochecer. 9: Tribuna abierta: Méjico y sus problemas. 9,30: Novedad musical. 9,35: Críticas cinematográficas. 10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Vida de espectáculos. 11,45: Piano moderno. 12: Buenas noches. 12,10: Concierto de madrugada: «El triunfo de Afrodita», concierto escénico de Carl Orff. 12,55: La voz sin nombre. Despedida. 1: Cierre.

Maiker vino a España a aprender castellano

Ahora huye de los españoles

Tres "tenorios" la han perseguido por toda la geografía nacional

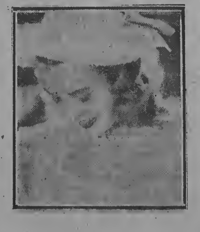
Maiker Walmer Bahierd, noruega, 23 años. Joven y atractiva. Su ilusión era aprender español. Y con este deseo llegó a nuestro país hace siete meses. Primero en Barcelona. Consiguió empleo de traductora en una casa de hilaturas. Maiker es chica que domina seis idiomas: el danés nativo, sueco, inglés, francés, alemán, italiano y ahora —según su criterio— «un poquitín español».

Pronto tuvo que abandonar Barcelona: Un joven compañero de trabajo se enamoró de ella. Maiker le aceptó, porque, según dice, le gustan mucho los españoles y le gustaría tener un marido español. A poco, Juan Antonio, nombre del galán de la noruega, se mostró cual un hombre español, cuando se enfrenta... con las mentalidades femeninas nórdicas. Se convirtió en un Otelo. Los celos hicieron su aparición. No es que Maiker sea una casquivana y una coqueta, pero... Se sucedieron las escenas violentas y una mañana Maiker no fue al trabajo. Ni al otro, ni al otro...

Juan Antonio ya estaba en pos de la pista de su prometida. Maiker había desaparecido como tragada por la tierra. ¡Ni él tenía noticias!... Las pesquisas llevaron al empleado catalán hasta Madrid. Hacía unas fechas Maiker había abandonado la capital de España y se dirigía, según le dijeron a Valencia. En la pensión donde estuvo alojada le hablaron de estas particularidades y, además, le dijeron que había tenido un novio, que por incompatibilidad de caracteres, ella lo abandonó. Lo hizo porque tenía miedo de que él cumpliera su amenaza. Según la pensionista, el chico —un buen muchacho empleado en una papelería— no aceptaba la forma de ser voluble de Maiker y los celos habían prendido en él, por lo que le amenazó de seguir comportándose como hasta entonces...

Maiker no denunció, pero huyó de los Madriles. Era criterio de la dueña de la fonda que así era; en primer término porque algo dejó entrever, porque le habían visto un billete de avión que coincidía, en sus fecha, con el día que ella dejó la residencia y se llevó todo el equipaje. Por demás conocían que el referido billete tenía como destino la capital del Turia...

Juan Antonio siguió hacia la ciudad levantina y allí se enteró que Maiker había puesto un anuncio en los diarios solicitando empleo. [illegible] llegó a alcanzar el lugar donde se alojó —otra residencia modesta—; lo consiguió mediante los teléfonos y señas que



dejó en las Agencias publicitarias que distribuyeron el anuncio-petición de empleo. En una de dichas oficinas le informaron que la señorita noruega cambió de opinión al conocer un día que se personó en la misma para conocer noticias al respecto de sus deseos, que su novio había estado también allí preguntando por las señas de ella. Esto hizo sospechar a Juan Antonio que el «novio de Madrid» estaba haciendo lo que él: buscándola.

Por lo visto Maiker es una chica de excepcionales atractivos... por lo visto, cuando a los escasos meses de estar en España ya tenía a dos españoles tras sus pasos: a sus pies, como quien dice.

Maiker ha aparecido en Sevilla y la cosa se le ha puesto de tal forma debido a sus atractivos, que al ver cómo se le iba estrechando el horizonte hispano ha sido ella quien ha tenido que recurrir a la autoridad correspondiente pidiendo protección. En Valencia había logrado interesar a otro español, pero le sucedió algo semejante a lo ocurrido en Barcelona y Madrid pero el valenciano supo seguirla más de cerca y hasta Sevilla llegó dispuesto a todo. La autoridad ha tenido que intervenir para alejar a los «moscones» y para tranquilizar a la bella nórdica...

BORBUJO.

Una mujer, hallada en un portal de la calle Sol, sangrando por ambas muñecas

Al parecer tiene sus facultades mentales trastornadas

Anoche fue hallada en el portal de la casa número 28 de calle Sol, una mujer de 25 años de edad, que en estado inconsciente, sangraba abundantemente por unas heridas que padecía en ambas muñecas.

El hallazgo fue debido a los vecinos de esta capital, Gabriel Japón Soto, Pablo Gallego Bocanegra y Guillermo Núñez Crespillo, quienes transitando por dicha calle observaron un enorme reguero de sangre que tras de cruzar de una acera a la otra, se perdía en el portal número 28 de la calle; portal que aparecía cerrado. Tras algunos esfuerzos, pues la puerta presentaba resistencia, entraron, encontrándose con la mujer en la situación referida. Rápidamente la recogieron y la llevaron a la Casa de Socorro de calle Alhóndiga. Después de atendida fue identificada como Mercedes González Sánchez y fue trasladada al Hospital Central, en cuyo centro el doctor don Eusebio León y practicante señores Pérez Godoy y Chacón Cruz, le apreciaron heridas incisas en la cara anterior de ambas muñecas, con sección de tendones, intenso schock hemorrágico y anemia aguda. Muy grave. Quedó internada en la Sala del Carmen

Posteriormente se sabe por sus familiares que Mercedes recientemente había dado a luz una niña y que debido al parto sufrió una crisis nerviosa que hizo temer a los suyos que Mercedes padeciera desequilibrio mental, de ahí que tanto su marido, como los restantes familiares, la tuvieran sometida a continua vigilancia. Pero, anoche, sin saber nadie cómo pudo ocurrir, Mercedes se escapó del hogar y las primeras noticias recibidas fueron las del Hospital, donde se personaron, identificando a la herida.

Ha sido dada cuenta a la autoridad correspondiente del sucedido

UN ALUD DE TIERRA SEPULTA A TRES MUJERES EN ALCALA DE GUADAIRA.

Ayer tarde sobre las cuatro un alud de tierra sepultó a tres mujeres que vivían en unas cuevas de las inmediaciones del lugar. El hecho sucedió en la falda del cerro del Castillo. Las tres mujeres fueron extraídas cadáveres. Se tratan de Francisca Galvano Sierra, de 60 años de edad; Jesefa García Blanco de 17 y Rosario Morales Suárez, de la misma edad que la anterior. En el lugar del suceso se personó el juez de instrucción comarcal instruyendo las diligencias de rigor.

AL PINCHAR LA RUEDA DE UN CAMION, VUELCA EL VEHICULO RESULTANDO HERIDOS SUS OCUPANTES.

Esta mañana cuando transitaba por la autopista de la Universidad Laboral un camión, sufrió un pinchazo una de las ruedas, volcando el vehículo. Sus dos ocupantes resultaron heridos, teniendo que ser asistidos en el Equipo Quirúrgico, por el doctor Risco y practicante señor Sánchez Romero, Antonio Pérez Alfonso, de 52 años, domiciliado en calle Verónica 4, de fuerte contusión en el tórax, contusiones y hematomas en la región metacarpiana izquierda y Andrés Monedero Becerra, vecino de la barriada Madre de Dios, de fuertes contusiones en el brazo derecho con probable fractura del humero. Los pronósticos se lo reservaron los facultativos que les asistieron.

CUANDO ABANDONABA EL LECHO MURIO INSTANTANEAMENTE

Esta mañana el portero de la casa de vecinos de calle Pedro Miguel, 6, avisó que el inquilino del mismo, José Martín del Valle, había muerto de repente cuando trataba de abandonar el lecho en el que estaba descansando. Personada la autoridad judicial en el referido lugar se comprobó que José había fallecido de muerte natural como consecuencia de una enfermedad que sufría.

Se da el caso de que José vive sólo en la vieja habitación vecinal, ya que se había negado en rotundo a convivir con otros familiares que le asistían. José iba al domicilio de los suyos para comer y para cambiarse de ropa, pero pernoctaba en su habitación, que pese a estar en ruinas, no quería dejar.

Fueron instruidas las diligencias de rigor

Consejo Delegado de la Asociación de Alumnos de Escuelas Sindicales y de Capacitación Social

La Asociación de Alumnos de Escuelas Sindicales y de Capacitación Social ha elegido el siguiente Consejo Delegado:

Presidente, don José Fernández Conde; secretario, don José Serrano González; tesorero, don Juan Calderón Navarro; vocales: don Félix Albarrán Expósito, don Francisco Enrique González, don David Rubio Blanco, don Rafael Heredia García, don Manuel Regalado Carrasco, don José Guillén Márquez y don Juan Barrera Gómez.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7 y 10,45. Clamoroso éxito. Gran Compañía de Revistas Tony Leblanc, con Addy Ventura, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y Julio Riscal. Estreno de "Todos contra todos". Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 4,30, continua. Quinta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Cuarta semana. "Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Quinta semana. "El analfabeto". Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada. Ultimos días.

* IMPERIAL. (26878). 3,45 (continua) Pases película: 3,45, 6, 8,25 y 10,45. "Adiós a las armas". (Rock Hudson, Jennifer Jones, Vittorio de Sica). Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film "Más rápido que el viento". Robert Taylor, Julie London. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5 (continua). ¡Segunda semana! "Suave como visón" (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Color. Panavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. Quinta semana de éxito. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE.— (23490-27946). 5, continua. «Cartouche». Jean Paul Belmondo, Claudia Cardinale. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores Ultimo día.

OTROS CINES

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45 y Alfarería, 44. Continua. Pases: 3,45, 6, 8,15 y 10,30. Extraordinario éxito Technicolor. ""Polyana". Hayley Mills, Jane Wyman y Richard Egan. Autorizada.

* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Primer gran reestreno riguroso. «Lemmy y las espías», por Eddie Constantine. Mayores.

Llorens

Segunda semana con incomparable éxito de la deliciosa y divertida comedia

SUAVE COMO VISON

Doris Day, Cary Grant, Gig Young, Audrey Meadows
En Color y Panavisión
(Universal) Mayores

Imperial

Sensacional éxito de la producción David O'Selznick, para 20th Century-Fox.

Adiós a las armas

Rock Hudson, Jennifer Jones, Vittorio de Sica, Alberto Sordi
Cinemascope. Color DeLuxe
(Hispamex) *Mayores*

* BECQUER. (27741). 5, continua. Segunda semana. "Bahía de Palma". Elke Sommer, Arturo Fernández, Cassen. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua. "Margarita se llama mi amor". Eastmancolor. Mercedes Alonso, José Luis Ozores. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 4,30, continua. "Martes y trece". Eastmancolor. Conchita Velasco, José Luis López Vázquez. Mayores. Ultimo día.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. "¡Vaya marineros!". Glenn Ford, Gia Scala. Technicolor. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. "Cuando llegue septiembre". Cinemascope. Por Gina Lollobrígida y Rock Hudson. Mayores. Ultimo día.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30 (continua). "Soltero en el paraíso". (Bob Hope, Lana Turner, Janes Paige). Cinemascope. Metrocolor. Mayores. Ultimos días.

* LUX.— (59564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 5, continua. "La Gestapo en acción". Dawn Addams. Joachin Fuchsberger. Mayores. Ultimo día.

* REGINA.— (14219). 4.30, continua. "Gran hotel, habitación X". O. W. Fischer, Michele Morgan, Heinz Ruhmann. Sonja Ziemann. Mayores.

* RIALTO. (51523). Desde las 4,30, continua. Una comedia pícara, alegre y romántica, en cinemascope y eastmancolor, "Escala en Tokio". Lana Turner, Jeff Chandler. Mayores.

* TRAJANO. (2844[illegible]). 5, continua. ¡Acción y aventuras! "Estrella de fuego". Elvis Presley. Cinemascope. Color. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4.30 continua «El demonio, la carne y el perdón». Cinemascope. Technicolor. Dirk Bogarde, Jonh Mills. Mayores. Anulados los pases de favor.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.— (Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

SEVILLA EN LA MANO por VICEDO y SALUSTIO

Don Juan Revilla, representante de los ganaderos andaluces, puntualiza:

- *El nuevo reglamento ha dejado las cosas como estaban o peor*
- **Los petos, los causantes de que los toros salgan muertos de la suerte de varas**
- **La solución no está en las puyas, sino en implantar los petos primitivos**

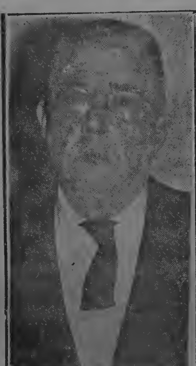
El invierno es propio para las tertulias y cómo en ellas no se iba a centrar, en muchas ocasiones, la atención, sobre los múltiples problemas de la fiesta de los toros.

Como predominantes puntos de discusión, las posibles causas de las caídas de los toros y la suerte de varas, ese tercio de pasados esplendores que ahora, por obra y gracia de una serie de factores, se ha convertido en las más de las ocasiones en una matanza para la res, ante los denuestos de los públicos nacionales y extranjeros.

Bueno está que el estado de opinión de la afición sensata de Sevilla, quieran que no cátedra indiscutible del toreo, se tenga en cuenta cara al papel impreso, en estos inviernos en los que todos debemos sacar enseñanzas, siempre necesarias.

Por ello hoy, con un cuestionario adecuado y ajustado a todos los puntos fundamentales del particular, viene a nuestras páginas la figura de don Juan Revilla, destacado aficionado y escritor taurino sevillano, representante, además, de los ganaderos andaluces.

Muchos años de aficionado han dado lugar, tras observación intensa, a un buen número de escritos taurinos; toda esa experiencia nos deja hoy paso a la puntualización adecuada y justa sobre este interesante punto de la fiesta nacional, en orientación adecuada para el aficionado.



—¿Qué opina del problema de las puyas?

—En realidad, a mi juicio, no existe el problema de las puyas. Ya hemos visto en el transcurso de la temporada pasada que la tan ponderada puya de cruceta no ha traído ninguna mejoría a los males que se le achacaba a la de arandela, desaparecida. La puya de cruceta, al igual que otras reformas del Reglamento, han dejado las cosas como estaban y, en algún que otro caso, peor.

—¿El problema de la suerte de varas?

—Se centra en el peto y en la forma de picar, que con su protección, puede practicarse. Mientras no se vuelva a imponer el peto primitivo, mientras el picador se sienta seguro, se seguirá picando en la abusiva forma en que se pica hoy, y ya pueden poner tres o cuatro crucetas más, que todo seguirá igual. Es más, mientras se pique en cualquier parte del toro, menos en el morrillo, se apriete fuerte, venga o no a cuento, los toros seguirán saliendo de la suerte de varas medio muertos, si no muertos del todo.

—Bien, pero con las puyas antiguas, y con los petos antiguos, incluso sin petos, se mataron muchos toros, ¿qué nos dice, entonces?

—Es cierto. Desde las puyas de limoncillo hasta las de arandela se mataron muchos toros, pero según cuentan las crónicas ello ocurrió en toros de mucho empuje que eran picados por varilargueros de primera fila. Poseo una colección de puyas desde el 1789 hasta las de hoy, tras cuyo examen puede verse que siempre han podido herir fuerte, pero antes de la aparición del peto —que se creó sólo para proteger el vientre del caballo y evitar el repugnante espectáculo de los pencos despanzurrados, nunca para que fuera una auténtica muralla como es hoy— con caballo en limpio, había que picar y se picaba de muy diferente forma a cómo se pica hoy. Cuando se mataba un toro era por puro accidente.

—En comparación con las anteriores, ¿qué le parece la puya de cruceta?

—La puya de cruceta es mucho mas difícil, aunque no imposible, que entre en el cuerpo del toro, hasta pasada la cruceta, si comparamos ésta con la anterior de arandela. Pero, en cambio, el encordelado de la púa de arandela era cilíndrico, y en la cruceta es de tronco cónico, más pequeño por arriba que por abajo, con lo que resulta más fácil introducirlo en el bicho, y aunque la cruceta no haya entrado en el animal, si se aprieta de firme se lesiona mayor superficie que con la puya de arandela.

—¿Qué soluciones ve?

—Si lo que realmente se quiere es castigar menos a los toros, hay solamente dos soluciones: la primera disminuir de forma apreciable el tamaño y el peso del peto, dejando la puya como está; la otra consistiría en dejar el peto como está y disminuir el tamaño del encordelado de la puya, subiendo la cruceta; es decir, hacer las puyas más chicas. Mientras no se adopte una de estas soluciones, seguirán saliendo toros, novillos y utreros muertos o medio muertos de la suerte de varas. Yo tengo la certeza de que si aquellos toros antiguos que tomaban diez, quince y hasta treinta puyazos, se picaran como ahora, con los petos de hoy y con las puyas de hoy, habrían salido de la suerte suprema tan muertos como los de hoy.

Un tema palpitante expuesto con maravillosa precisión por un aficionado auténtico. Don Juan Revilla Calzado ha puntualizado hasta el máximo en esta importante cuestión de la fiesta.

(Foto Valentín).

Ochenta mil pesetas solicitaron los Toronjos por grabar un disco

Las casas de discos se disputan con ahínco —y buenos cheques de Banco— a los intérpretes más cotizados de las «sevillanas». Estas, de unos años a esta parte, han vuelto a interesar, grabadas, a los públicos. Y la ley de la oferta y la demanda entre casas de discos e intérpretes supone un tira y afloja constante.

Según noticias captadas en la calle y en círculos bien informados, los hermanos Toronjo, actuantes ahora mismo en una conocida sala de fiestas de nuestra ciudad, han solicitado ochenta mil pesetas por grabar un microsurco, nos imaginamos que de treinta y tres revoluciones. De principio, también extraoficial la información, la casa de discos en cuestión no ha considerado la petición monetaria y ha desechado la idea de lanzar ántes de la Feria de Abril las sevillanas de los hermanos Toronjo.

¡Flash!

※ El Tejar del Mellizo, situado entre el residencial barrio de Los Remedios y el popular del Tardón, llama la atención por el lamentable estado de sus casas...

—x—

※ Las lluvias se han "comido" el asfalto de la calle Méndez Núñez.

—x—

※ Los vecinos de la calle Padre Pedro Ayala están casi aislados del mundo. El estado de la calzada —un barrizal imponente, y sin aceras— lo hace necesario, si no se quieren hacer oposiciones a la caída o a la pérdida del calzado.

—x—

※ ¡Nunca habrá tenido mas lectores la predicción del tiempo que en este invierno...

—x—

※ Los transistores —su volumen por la calle— hablan bien claro del grado de educación de quien lo lleva.

—x—

※ Mientras sigamos viviendo del tópico, el turismo no se incrementará, pese a los esfuerzos por iluminar mejor al barrio de Santa Cruz...

LOS DUENDES

Los Hermanos Heras, los (H. H.), han vuelto a Sevilla



El famoso trío músico-vocal sevillano, los H. H., ha vuelto a nuestra ciudad. El cumplimiento con los ineludibles deberes militares de uno de ellos —Fermín—, les hace pasar una temporada de descanso entre los suyos.

Los H. H. han triunfado ruidosamente en TV. Han actuado en destacadas salas de fiestas madrileñas. Y esperan, impacientes, la nueva llamada para volver a la pequeña pantalla, lo que será de seguida, puesto que el contrato está firmado; falta por señalar la fecha. El programa es de los que se emiten desde Miramar, Barcelona.

Para no permanecer inactivos en estos días, los H. H. harán una escapada a la base hispano-norteamericana de Rota.

Este verano, el juvenil, triunfante y popular conjunto realizará una excursión por Portugal.—(Foto Ibáñez).

CERVANTES

4.ª SEMANA

Una película que define una temporada cinematográfica

Esplendor en la yerba

EXCEPCIONAL por: Su argumento, dirección, interpretación, fotografía, technicolor

Esplendor en la yerba

Es la revelación de NATALIE WOOD y WARREN BEATTY como los artistas más sensacionales de los últimos veinte años.

Es un éxito impresionante. ¡Llenos diarios! MAYORES

MOTORISMO * TRAFICO * MOTORISMO * TRAFICO * MOTORISMO

Real Federación Motociclista Española

Licencias de pilotos para 1963

Publicamos la semana pasada la relación de las clases de licencias que se pueden obtener en 1963 y los precios correspondientes a cada una de ellas, fijados por la Real Federación Motociclista Española, precios que son menores que en la pasada campaña.

Completamos la información con las condiciones que han de reunir para obtener cada una de las licencias los pilotos que la hayan de solicitar. Son las que siguen:

Licencias A, B, C y D.—Estas licencias se concederán a los pilotos que las soliciten, de acuerdo con los méritos contraídos en sus actuaciones y partiendo de la base de las categorias actualmente establecidas en velocidad y moto cross, asi como de lo dispuesto en la circular informativa 20/1962, que hace referencia a los ascensos de categoría según los resultados obtenidos en este año.

La licencia D se concederá únicamente a los debutantes.

Se mantiene lo dispuesto en la circular informativa 1/1962 de manera que a los pilotos que soliciten licencia C, en su primer año, procedentes del grupo de debutantes, se les hará una bonificación del 50 por 100 sobre el precio señalado.

El poseedor de cualquiera de estas licencias podrá tomar parte en todas las especialidades deportivas motociclistas de acuerdo con el reglamento particular de la prueba y con las prescripciones señaladas para los distintos campeonatos o trofeos nacionales en lo que concierne a las clases de licencias admitidas.

Licencia R.—Se trata de una licencia creada exclusivamente para aquellos pilotos que solamente participan en pruebas de regularidad. Por lo tanto, el poseedor de tal licencia que desee participar en cualquier otra modalidad deberá solicitar el canje de su licencia por otra de la categoria que le corresponda entre las señaladas anteriormente y abonar la diferencia de precio, si la hubiere.

Licencia V.—Esta licencia se ha creado pensando en los jóvenes pilotos de más de dieciséis años y que desean participar en prueba de velomotores.

Para solicitar esta licencia deben estar en posesión del carnet de conducir de tercera restringido, licencia para conducir vehiculos de hasta 50 c. c. y presentar autorización paterna, que deberá quedar unida a la petición que formule.

Licencia internacional.—Es la que permite participar en pruebas internacionales. Sin embargo, los poseedores de la misma que deseen tomar parte en una prueba en el extranjero dcberán solicitarlo previamente de la R.F.M.E., la que hará constar su conocimiento y aprobación en la hoja de inscripción de la prueba, sin cuyo requisito no podrá actuar en la misma, de acuerdo con los reglamentos internacionales.

Licencia para una sola prueba.—Da derecho a participar en la prueba para la que ha sido solicitada, pero ningún piloto con esta clase de licencia podrá tomar parte en pruebas puntuables para cualquier campeonato o trofeo nacional o regional.

Licencia Comercial.—Es una licencia para marcas, casas comerciales, industrias de accesorios o elementos afines al motociclismo. Da derecho a concursar en las pruebas, presentando equipos de pilotos o máquinas; a publicar anuncios con los resultados de las competiciones en las que hayan intervenido directa o indirectamente y a entrar con su equipo móvil, si lo poseyera, dentro del recinto de las pruebas.

Lo que se hace presente para general conocimiento y efectos.

Para todos los usos siempre hay UNA

DUCATI

DUCATI MECCANICA BOLOGNA

MODELOS:

125 c. c. T. S. - Pesetas 23.900
(DESDE 700'00 PESETAS AL MES)

125 c. c. Sport - " 25.800
(DESDE 790'00 PESETAS AL MES)

175 c. c. T. S. - " 27.900
(DESDE 895'00 PESETAS AL MES)

200 c. c. Elite - " 29.600
(DESDE 975'00 PESETAS AL MES)

250 c.c. De Luxe " 30.500
(DESDE 1.020'00 PESETAS AL MES)

Agencias oficiales:

José Antonio, S. L.
Amor de Dios, 33 - SEVILLA

Joaquín Fernández
Cardenal Albornoz, 9 - HUELVA

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

Noticiario

REUNION DE CONCESIONARIOS

Hace pocos días se reunieron en Sevilla los concesinarios para Andalucia y Extremadura de la Borgward Iso Española, para cambiar impresiones y fijar normas para la campaña del año 1963. Por Huelva asistió a la referida reunión don Joaquín Fernández Major y por Sevilla don Rafael Arteaga Calero.

SOLICITUDES PARA PRUEBAS DEPORTIVAS

Las solicitudes para la organización de pruebas deportivas deberán presentarse con una antelación de 20 dias, si éstas son provinciales; con cuarenta dias, si éstas son regionales, que no tengan carácter internacional.

Para su tramitación son requisitos imprescindibles:

Primero.—Presentación a la Federación Regional de ocho reglamentos, si se tratara de prueba provincial, y con dos más por cada provincia, si se tratara de pruebas regionales.

Segundo.—Solicitar autorización - informe de la Jefatura Provincial de Obras Públicas.

Tercero.—Presentación de toda la documentación en la Jefatura Provincial de Tráfico.

La Federación Regional no aprobará reglamento alguno que se solicite fuera de los plazos referidos, advirtiendo que por las Jefaturas Provinciales de Tráfico se exige la previa aprobación de la Federación Regional respectiva.

Los derechos a satisfacer son: 150 pesetas si son pruebas nacionales: 1.050, si son internacionales o puntuables para los Campeonatos de España. Esto en relación con los clubs abiertos.

Para los cerrados, los derechos serán 300 y 1.300 pesetas, respectivamente.

Seguros: Gynkhanas, 281 pesetas.
Hasta 250 kilómetros, 483 pesetas.
Más de 250 kilómetros, 543 pesetas.
Pruebas nacionales en circuitos, 648 pesetas.

Pruebas internacionales, 1.065 pesetas.

Moto-cross y carreras en cuesta cronometradas, 543 pesetas.

Por las Federaciones Regionales no se autorizarán organización de pruebas de ninguna clase a los clubs que no se encuentren al corriente en sus pagos de cuotas federativas o tengan pendiente deudas relacionadas con tales organizaciones o licencias.

TRIUNFO DE LA LAMBRETTA EN SANTA CRUZ DE OLORDE

Por quinto año consecutivo la marca Lambretta ha triunfado en la prueba de Santa Cruz de Olorde, celebrada el pasado dia 13 por la Peña Motorista Barcelona. La prueba de este año ha sido la quince edición de la misma.

En la categoria scooters, scooters con sidecares, automóviles hasta 500 centimetros cúbicos y motos hasta 75 centímetros cúbicos. el equipo José María Ribas-Miguel F. Torres se clasificó en primer lugar. Otro equipo de Lambretta se clasificó en segundo y otro de la misma marca ocupó el cuarto puesto.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ninguno vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

MONTESA COMANDO - 150
150 c. c. Ptas. 18.600 f. f.
MONTESA IMPALA
175 c. c. Ptas. 23.800 f. f.
Servicio oficial:
Jesús del Gran Poder, 79
Teléfono 20585
SEVILLA

Federación Regional Sur-Oeste

Balance de 1962

Debe haber más actividad deportiva en 1963

Sin llegar a lo que el deporte motociclista debiera ser en nuestra región y particularmente a lo que en las plazas que comprenden la actual Federación Regional Sur Oeste, el pasado año 1962 fue bastante superior al anterior en cuanto a organizaciones motociclistas se refiere.

En el pasado año se incorporaron a la Federacion varios clubs cerrados o de marcas. Todos fueron Vespa, como los de Algeciras, Cádiz, Jerez de la Frontera y Huelva. La del último fue más bien una reincorporación, puesto que en años anteriores el Vespa Club onubense tuvo destacada importancia y elementos valiosos de la misma tuvieron activa participación en pruebas de carácter nacional bajo la organización del Vespa Club de España.

Reaparecieron también a la actividad deportiva diversos clubs integrados en la Federación. Con mucha fuerza lo hizo el Sevilla Moto Club, con dos magnificas organizaciones. Una prueba de velocidad en el circuito de la Universidad Laboral dcnominado Trofeo Giralda, y otra de regularidad con el nombre de Trofeo Torre del Oro, pruebas celebradas con notorio éxito deportivo para el Sevilla Moto Club, que tuvo la simpática iniciativa de dar a sus organizaciones nombres netamente sevillanos.

Con el Sevilla Moto Club reaparecieron también los Moto Clubs de Almendralejo, Mérida, Badajoz y Cádiz.

Entre los clubs «dormidos» estuvo el veterano Real Moto Club de Andalucía. No llevó a efecto ninguna clase de pruebas y parece ser que el año 1963 va a seguir en la misma linea de conducta de «silencio», puesto que en el proyecto de calendario que hace pocas fechas publicamos no figura ninguna en la que se señale nada del club decano de los de Andalucia.

En cuanto a los pilotos surgieron algunos nombres que pueden dar brillo a las pruebas de regularidad. De entre ellos destacamos al vespista Fermin Chinchilla, que logró proclamarse campeón regional absoluto y de marcas. En velocidad acreditó su solvencia el jerezano Juan Gallego Alcázar, que fue campeón regional de velocidad. El también jerezano, piloto de la marca Lube Renn, Antonio Sánchez Garrido, más conocido por el seudónimo de «Peluqui», logró con la montura de Luchana-Baracaldo, el subcampeonato de España en la clase de 125 c. c. Otro destacado piloto fue el vespista José Luis Mompín, campeón regional de scooters.

Anteriormente hemos señalado las dos magnificas organizaciones del Sevilla Moto Club. Por parte marquista, el Vespa Club de Sevilla mantuvo sus tradicionales organizaciones y estuvo presente en otras muchas a cargo de diferentes clubs encuadrados en la Federación Sur Oeste.

Mencionemos también, por ser de justicia, al Moto Club jerezano, con sus dos tradicionales pruebas de velocidad. Una de ellas sobre la arena de la playa portuense de Valdelagrana y la otra sobre su circuito de La Constancia, en la ciudad de los famosos vinos, que para este año de 1963 pretender convertir en prueba de velocidad de carácter internacional bajo la demonimanición de «Jerez-Xerez-Cherry», cosa que dará el máximo prestigio al deporte de las dos ruedas en el Sur de España.

Esperamos que el año comenzado sea más fecundo que el pasado y sobre todo que Sevilla sea escenario de más carreras. Aficionados hay y buenos y al público le gusta contemplarlas.

MARCO

El Rallye de Montecarlo

Fue creado en 1911 por el Automóvil Club de Mónaco

El Automóvil Club de Mónaco creó en el año 1911 el Rallye de Montecarlo y tenía un carácter bien diferente al que actualmente tiene.

El primer Rallye fue ganado por H. Rougier, pilotando un «Turcat-Mery». El de 1912 lo ganó J Beutler, conduciendo un coche «Berliet». A causa de la primera guerra europea hubo de ser suspendida la organización de este Raylle durante once años.

Volvió a organizarse en el año 1924. Hasta 1940, después de una nueva interrupción de otros nueve años, no cobró el raylle de Montecarlo la importancia que hoy tiene, convirtiéndose en una de las mayores competiciones automovilísticas del mundo.

Con mayor longitud kilométrica y mayores dificultades en los recorridos, el Rallye de Montecarlo exige ahora unos conductores dotados de gran resistencia física, además de unos conocimientos mecánicos superiores, y de vehiculos capaces de resistir durisimas pruebas.

El record de victoria de este famoso Rallye lo ostenta Jean Trevoux, pues venció cuatro veces en el mismo. Una en 1934, 1939 y 1949 al volante de un «Hotchkiss», y en 1951 conduciendo un «Delahaye».

Hasta 1939 no hubo más que un «esaequo». El referido Trevoux, sobre «Hotchkiss», y Contet sobre «Delahaye». Los dos pilotos tomaron el itinerario de Atenas y hubieron de repartirse la victoria.

En el Rallye del pasado año vencieron los suecos Carlson y Hagghem, sobre un «Saab».

Triunfos de Bultaco en el año 1962

En el curso del año 1962 la marca española Bultaco ha conseguido conquistar un buen número de campeonatos nacionales y extranjeros bastante extensos e importantes. He aquí sus triunfos:

Campeonato de Resistencia, Campeonato de Velocidad, categoria sport nacional 125 c. c.; Campeonato de Velocidad, categoría competición 125 c. c.; Campeonato de Motocross, categoría 125 c. c.; Campeonato de Regularidad; Campeonato de Turismo Serie, categoría 125 c. c.; Campeonato de Inglaterra, categoria 125 y 250 c. c.; más Go-Kart, clase IV 200 c. c.; Campeonato de Suecia, categoría 125 c. c.; Campeonato de Francia, categoría 125 c. c.; Campeonato de Argentina, categorías 125 y 175 c. c., y en los Seis Dias Internacionales Motociclistas de Garmisch-Patenkirchen», las dos motos que presentó obtuvieron dos medallas de oro.

CALIDAD ES SEGURIDAD

OSSA
Moto pedal 50
PESETAS 9.500 F. F.
DESDE 445 AL MES

OSSA
125 c. c.
PESETAS 18.250 F. F.
DESDE 845 AL MES

OSSA
150 c. c. comercial
PESETAS 20.850 F. F.
DESDE 895 AL MES

OSSA
175 c. c. - 4 tiempos
PESETAS 28.500 F. F.
DESDE 1.157 AL MES

DISTRIBUIDOR
Joaquín Fernández
Bolsa, 3
SEVILLA
Cardenal Albornoz, 9.
HUELVA

LUBE NSU
SERVICIO OFICIAL
Autorizado por Fábrica
MANUEL HIERRO
Luis Montoto, 12
SEVILLA

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

CONFIDENCIAL

A los jugadores les interesa como a nadie ganar los partidos. Como mal menor, el empate es también un buen resultado, si se consigue fuera del campo propio. Estimamos que el tema de las «primas» es siempre un tema de curiosa indiscreción, que agrada conocer a los lectores. Ahora bien, relacionando ambas circunstancias, creemos que los jugadores no piensan en las «primas» mientras juegan, aunque, luego, les venga- pero que muy bien para su economía el ganar una «prima». Con la particularidad de que reciben una doble satisfacción, la victoria o el empate, que es la traducción de algún punto positivo, y el cobro de la «prima» en cuestión.

Por ejemplo, los jugadores del Barcelona recibirán, por su empate en el Estadio Villamarín, doce mil quinientas pesetas. Claro que, en lo que va de temporada, el ahorro de «primas» en el Barça debe haber sido bastante considerable.

*

Ya se encuentran en Madrid los cuatro preseleccionados andaluces que jugarán mañana miércoles con la Selección juvenil en el Molinón.

CRUZ y QUINO, del Real Betis Balompié.

RODRI, del Sevilla Club de Fútbol.

MARTOS, del Real Jaén Club de Fútbol.

En el partido de entrenamiento, que será frente al Real Gijón, no podrán jugar ni Uriarte, el juvenil que juega de medio en el Atlético de Bilbao, por encontrarse lesionado; ni Gonzalo un magnífico interior izquierda del Barcelona, por la misma causa.

El once nacional será el siguiente:

RODRI (Sevilla); PELEGRIN (Iruña), MARTOS (Jaen), ARANGUREN (Atlético de Bilbao)! CABALLERO (Juventud de Burgos), LOPEZ (Madrid); CRUZ (Betis), QUINO (Betis), LANDA (Basconia), «PIRRI» (Atlético de Ceuta) y OLIVER (Español).

Jugarán también, el guardameta ABELARDO, de El Entrego; Ciáurriz, del Iruña, defensa; y el delantero del Basconia, Orúe.

El miércoles, por la noche, regresarán los juveniles a Madrid para, al día siguiente, jueves 24, regresar a sus respectivos puntos de origen.

¡Suerte a los cuatro mosqueteros del fútbol juvenil andaluz!

*

En el reciente encuentro del Campeonato regional juvenil Córdoba-Sevilla, jugado en el campo de la Electromecánica, tenemos entendido que solamente se hicieron en taquilla unas 150 pesetas. Ni que decir tiene que el aspecto de los graderíos era desolador.

Cuando el primer entrenamiento de la Selección juvenil, que tuvo lugar precisamente en Córdoba, el público cordobés respondió contribuyendo al éxito deportivo y económico del encuentro.

¿Por la novedad, quizá, y el aliciente del partido?..

Pudiera ser. Porque resulta extraño que, pese a la calidad y estupenda clasificación del equipo visitante, en este caso el Sevilla, no fuera, prácticamente nadie, al partido de Córdoba-Sevilla.

Si se recaudaron alrededor de 150 pesetas, y las entradas, podemos suponer que fueran a cinco pesetas, es fácil deducir que debieron ir al encuentro unas 30 personas. O sea, que había más gente en el campo, entre jugadores, equipo arbitral, entrenadores, masajistas, etc., que en las gradas. Pudo ser la ocasión, por una vez, de que los actores se hubieran rebelado contra los espectadores, por alguna protesta de éstos.

JUAN TRIBUNA.

Garay acertó que el Barcelona empataría con el Betis a un tanto

Sus compañeros le pagarán unas dos mil pesetas



Jesús Garay, el vasco bien afincado en Barcelona, dio muestras el domingo, una vez más —ya es habitual en el gran central—, de su elegancia, su saber futbolístico. La alegría de los componentes del conjunto azulgrana por su empate, no del todo justo, conseguido en el Estadio Benito Villamarín. Garay ha ganado una apuesta a sus compañeros. Con anterioridad todos los jugadores pronosticaron sobre el partido. Como Garay puso 1-1, para él será el premio.

—¿Cuánto cobrarás por tu acierto?

—Unas dos mil pesetas. Si es que me las pagan...

—¿Qué pronosticaban tus compañeros?

—Victoria del Barcelona. El pronóstico mío era el anormal.

—¿Por convencimiento?

—No era claro el resultado.

—¿Cómo has encontrado al Betis?

—La delantera ha realizado muy buenas jugadas. Luis es muy bueno, tiene fuerza y es hábil con el balón. Los demás también luchan con coraje. Hoy no se podía practicar fútbol. El terreno de juego estaba malísimo.

—¿El Barcelona ha jugado mejor o peor que en anteriores partidos?

—Hemos luchado más. Como te he dicho antes, no se podía jugar al fútbol.

—No obstante, Garay ha pasado la pelota...

—Yo he tenido que actuar muchas veces en campos embarrados y esto tal vez me facilite el mejor desenvolvimieneo, aunque prefiero jugar en campo en buenas condiciones.

—¿Contento con el empate?

—El Barcelona necesitaba más que el empate.

—¿Significará esto el resurgimiento del conjunto azulgrana?

—Pudiera ser. Nosotros así lo deseamos.

—¿Has visto algún penalty en el área barcelonista?

—Siempre se reclaman. En varias ocasiones ha habido líos, pero cuando el árbitro no lo ha estimado, no habrá sido. Nunca discuto las decisiones de los directores de la contienda.

—¿Seguirás por mucho tiempo en activo?

—No lo sé. Si me encuentro con la fuerza que ahora, varios años. Pero me parece absurdo decir que se permanecerá tantos y cuantos años. Sólo Dios sabe cuánto tiempo tendrá uno fuerza para practicar el fútbol.

—¿Qué esperas que haga el domingo que viene frente al Madrid?

—Siempre se piensa en ganar. Lo que pase después, no sé.

Y con la alegría del empate y de su ganancia, dejamos a Jesús Garay, un gran caballero del fútbol. Un maestro.

MARTIN BENITO

La muerte de Lora en las páginas de "SERVA"

Una revista deportiva estrechamente vinculada a uno de nuestros primeros clubs se ha ocupado en sus páginas de la muerte del futbolista Manuel Lora, acaecida el día 6 del presente mes. El artículo que recogemos a continuación se publica en las páginas de "Serva-Vida deportiva sevillista". Por cuanto refleja del estilo de una publicación que ha ganado la atención y el respeto de la hinchada futbolística de Sevilla, creemos de interés recoger el emocionado adiós de la publicación sevillista al jugador muerto en plena juventud, al jugador que ganó fama y renombre defendiendo la enseña deportiva del Real Betis.

ADIOS A LORA

Cerca, muy cerca del Estadio, agonizaba el futbolista. La gente se olvida pronto de lo trágico. A él le recordaban un mes antes, compasivamente, con un partido benéfico. Las cuatro perras de una breve profesionalidad se habían marchado apostando en favor suyo en un combate con la muerte que tenía perdido de antemano.

La tarde era de sol, alegre, limpia. El juego, grato. El público gozó desde el comienzo. Mediado el espectáculo dijeron que habías muerto...

No ignoraste, quizás, que tu estrella deportiva había quedado sin luz, sin brillo, sola. Los domingos de trabajo habían pasado. Ya sólo podías jugar al blanco o negro de una espera sin premio, sin siquiera la esperanza de lograrlo.

Me cuentan, los amigos, que soñabas volver a los estadios; me narraban —extrañados— la raíz de tanta fe imposible, las confidencias de ilusión de tu cuerpo condenado.

—... cuando yo vuelva a jugar.

Y no podías esperarlo. Soñabas sí, a lomos de la esperanza aún no quebrada de los hombres que mueren siendo niños. Era un sueño, sólo un sueño. De la alegría al desaliento debiste hacer camino de ida y vuelta a cada paso.

—...cuando yo vuelva a jugar.

Me dicen, también, que no te dabas cuenta, que ya habías perdido el equilibrio en tu lucha desesperada con la muerte.

Cerca, muy cerca, está el estadio.

—Probar, sólo probar. A ver si puedo.

Y costaba tanto lo que ayer, ayer tan sólo, era cosa de costumbre, el desempeño cotidiano de un trabajo, el deber de cada día...

———o———

A unos metros, escasos metros del estadio, te quedaste sin pulso y sin aliento. Te fuiste. Para siempre.

Los últimos sonidos para ti —por encima del sordo rumor de los rezos de los tuyos— debieron ser los de un recinto enfebrecido de ovaciones.

Probar, sólo probar.

Era la irrealidad verdadera de la muerte, el final. Labios en congoja y llanto amargo en torno tuvo. Te ibas para siempre, futbolista.

Adiós, Manolo Lora. Adiós, amigo.

La liga vista por Tropezones



...Para mí el empate estriba en Sadurní, el guardameta que tuvo tarde completa por abajo y... por «arriba».



¡Y... vamos a ver quién pilla, aunque sea en un reactor, a éste, al hacer en Riazor la Operación Pescadilla...!



Sin embargo, el balompié equivoca a los humanos, fallando a veces los planos que se vuelven al revés. ¡¡Y este es el caso asturiano en terreno cordobés!!



Bajo la lluvia insistente sólo diré del partido lo del boletín corriente al anunciar lo llovido: ¡¡Por el «metro» recogido dos litros exactamente!!

Juan Manuel jugó enfermo en el Metropolitano

Es posible que cause baja frente al Zaragoza



Estos gestos deben ser conocidos por los aficionados. En el fútbol profesionalizado no todos son evasivas y despreocupaciones. Cuando la ocasión lo requiere surge invariablemente el jugador dispuesto a probar su lealtad al club, su sincero deseo de ser útil en el trance difícil, en la coyuntura complicada. Juan Manuel estaba prácticamente invalidado para actuar en el terreno del Atlético. Desde el viernes sufría un fortísimo dolor de muelas. La extracción era imposible por tener inflamada la encía. A fuerza de calmantes, el jugador se incorporó a la expedición. El domingo, en los propios vestuarios, Barrios le consultó si se creía en condiciones de responder, para, en caso contrario, ordenar a Antoniet ocupase la demarcación derecha de la zaga. El jugador no había probado alimento alguno desde mediodía del sábado.

Y ocupó su puesto. Sobreponiéndose a los dolores —para los que no encontraba calmante— y rindiendo en la línea regular —alta regularidad— que viene patentizando desde comienzos del torneo liguero.

De nuevo en Sevilla, al jugador le ha sido recetada una crecida dosis de antibióticos para hacer desaparecer la inflamación. Cuando ello ocurra le será extraída la muela dañada.

Todo ello hace temer su posible baja en el encuentro —difícil encuentro— que el Sevilla ha de disputar el próximo domingo al Real Zaragoza. Un partido de indiscutible trascendencia para los sevillistas, que no pueden ceder ni un solo punto en su recinto de Nervión para el que necesitaría conta-

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

FABRICA SAN CLEMENTE
S. A.
AUTOCLAVES
Crédito, 11 —o— Sevilla
Teléfonos 22820-22829



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES PRIMER PLANO

El fabuloso Abel Gance rodará en Madrid "Cyrano y D'Artagnan"

A los setenta y cuatro años, el más famoso director del cine francés se siente lleno de vitalidad y proyectos

Recuerda cuando estuvo hace veinte años para rodar la vida de Manolete, que no pudo concluir

El fabuloso Abel Gance, el director que en la historia del cine francés constituye una verdadera institución, ha venido a Madrid para dirigir la película «Cyrano y D'Artagnan», que recoge la vida de estos dos famosos personajes en la corte de Luis XIII en un ambiente de intrigas y pasiones.

El célebre director, pese a haber cumplido setenta y siete años, se siente desbordante de vitalidad y proyectos.

—Todavía recuerdo con bastante nostalgia y con un poco de pena cuando estuve aquí hace aproximadamente veinte años. Vine para rodar la vida de un torero que era la de Manolete. El propio Manolete trabajó como actor. Rodamos bastantes escenas, pero un dia hubo que suspender el rodaje.

—¿Por la muerte del torero?

—Por quiebra. El director nos metió en una gran empresa sin contar con dinero.

Los metros de película rodados, naturalmente, fueron embargados y no se pudo seguir adelante.

—Si hoy pudiera recuperar lo filmado —nos dice— estudiaría las posibilidades de poder seguir adelante con ello. Ofreceríamos además una faceta como es la de actor, totalmente desconocida, en el pobre Manolete.

Abel Gance llegó anteayer a Madrid y a las pocas horas se metía en los estudios para iniciar el rodaje de la película. Le hemos visitado en el «plató», mientras trabaja, y se admira uno que a su edad pueda desplegar tal actividad, además, con un ímpetu y una seguridad sorprendentes.

—¿Cuál ha sido su última película?

—«Austerlitz». Ahora tengo en proyecto, para cuando termine ésta, una serie de cosas que estoy estudiando en estos momentos.

—¿También de carácter histórico?

—También, aunque con más libertad para la ficción.

En «Cyrano y D'Artagnan» trabajan, entre otros artistas, José Ferrer, José Cassel, el actor posiblemente hoy del cine francés, Silvia Coscina, Dahia Lavi y Laura Valenzuela.

Con Abel Gance se haya el productor español José Luis Dibildos, que nos habla del director francés con gran admiración.

—Pone el mismo entusiasmo que un director que se iniciara ahora en las tareas del cine. Su capacidad de trabajo, además, es insospechada.

Y Abel Gance comenzó en el cine hace aproximadamente unos cincuenta años. Se inició como guionista, allá en 1914, cuando estalló la guerra europea.

—Poco antes escribí una comedia dramática, que, con la audacia de mi juventud, se la envié nada menos que a Sara Bernhardt. Inmediatamente recibí contestación de la célebre comediante, que entonces se hallaba en la cumbre de su apogeo, felicitándome por la obra y anunciándome que deseaba estrenarla. Sin embargo, la contienda bélica impidió que aquello se llevara a cabo.

Para realizar su primera película, Abel Gance recibió un cheque de 5.000 francos. Con aquel dinero tenía que hacer frente a todos los gastos de producción, desde los decorados al pago de los artistas. Y Abel Gance lo consiguió.

—Realicé «La locura del doctor Tube», en la que, indudablemente, hice aportación de nuevos recursos para perfeccionar la expresión cinematográfica.

En efecto, Abel Gance abrió caminos nuevos en el cine hasta convertirse en un gran creador, que hoy tiene distribuída la mayor parte de su obra en las cinematecas de todo el mundo.

Abel Gance, hombre polifacético, intervenía como director, actor, guionista y hasta decorador.

Entre sus obras más notables hay que citar «Yo acuso», inspirada en la célebre frase del novelista Emilio Zola» «La rueda», que constituyó un ensayo feliz de música en imágenes y especialmente «Napoleón».

Para escribir el guión de esta película, con el fin de que pudiera ambientarse, le fue cedida, como distinción sin precedentes, una habitación en el castillo de Fontainebleau.

Abel Gance ha sido también un gran inventor de nuevas técnicas en el cine. Y llegó a utilizar tres pantallas, multiplicando las imágenes en las laterales, para dar mayor dimensión a la escena. Aunque después de estas experiencias revolucionarias volviera a la pantalla normal. Pero más tarde construirá el pictógrafo, que es un dispositivo óptico que permite sustituir los decorados con simples tarjetas postales, proyectadas en una pequeña pantalla sobre la que actúan los actores.

El fabuloso Abel Gance está ahora en Madrid empeñado en la reconstrucción del ambiente de la época de Luis XIII, aunque utilizando, además de su arte maravilloso, todos esos inventos suyos que le han ayudado también a realizar su gran empresa cinematográfica. Y sobre todo se siente con el mismo entusiasmo e ilusión que cuando empezaba hace nada menos que medio isglo.

A. L. R.
(Especial para Pyresa.)

Una española, candidata a "Miss Naciones Unidas"



Por primera vez en Europa, y con carácter internacional, se va a celebrar en Palma de Mallorca, del 2 al 12 de febrero, el Festival Mundial de Elegancia y Belleza y la elección de «Miss Naciones Unidas». En la foto, la representante española, Conchita Roig (que participó en la elección de «Miss Mundo 1962»), durante su presentación a la Prensa de Madrid. (Fotofiel).

NUEVO HORIZONTE

TITULOS PUBLICADOS

SERIE EDITORIAL

- NUEVO HORIZONTE DE VIDA ESPAÑOLA, 20 ptas.
- EL CAMPO ANDALUZ, 10 ptas.
- LA TRANSFORMACION AGRARIA, 20 ptas.
- DESARROLLO ARMONICO EN ZONAS DE EXPANSION AGRARIA, 20 ptas
- LA FORMACION PROFESIONAL Y LA NUEVA SOCIEDAD, 15 ptas.
- 25 AÑOS ABIERTOS AL FUTURO, 15 ptas.
- EL DESARROLLO REGIONAL DE ESPAÑA, 20 ptas.
- ANTE EL MERCADO COMUN EUROPEO, 20 ptas.
- JOSE ANTONIO EN EL NUEVO HORIZONTE, 15 ptas.
- EL MENSAJE DE JOSE ANTONIO, 20 ptas.
- FRANCO ANTE EL NUEVO HORIZONTE, 20 ptas.
- RUMBOS DE LA EMPRESA NACIONAL, 20 ptas.
- PANORAMA DE LA EDUCACION, 20 ptas.
- EL PUEBLO ESPAÑOL, 20 ptas.
- HACIA NUEVAS ESTRUCTURAS COMERCIALES, 20 ptas.
- EXPANSION NECESARIA DEL COMERCIO EXTERIOR, 25 ptas.
- DESARROLLO SOCIAL DE LA CULTURA, 20 ptas.
- NUEVA ORDENACION BANCARIA, 20 ptas
- LA NUEVA LEY DE ORDENACION DEL CREDITO Y LA BANCA, 20 ptas
- PLANIFICACION DEL DESARROLLO ECONOMICO, 25 ptas.
- PERFECCIONAMIENTO DE LA FUNCION REPRESENTATIVA, 20 ptas.
- CAMINOS DE SUPERACION SOCIAL, 20 ptas.
- RACIONALIZACION ECONOMICA, 25 ptas.
- PANORAMA DE LA EDUCACION ESPAÑOLA, 20 ptas.
- ASPECTOS HUMANOS Y SOCIALES DE LA EMIGRACION, 20 ptas.
- MENTALIDAD PRODUCTIVA Y CONCIENCIA SOCIAL, 25 ptas
- EL NUEVO HORIZONTE IBERO-AMERICANO, 25 ptas
- LA EDUCACION Y LA NUEVA SOCIEDAD, 25 ptas.
- LA FORJA DEL FUTURO (BATALLAS DE LA PAZ) 25 ptas.

Los problemas e inquietudes de nuestro tiempo, y de manera especial aquellos que tienen relación con el proceso de crecimiento del pueblo español, son considerados objetivamente – con sinceridad esperanzada – en las páginas de la colección «Nuevo Horizonte».

En todas las librerías de España o en Gaztambide, 59.
Teléfono 243 00 01 - MADRID-15

BATALLA A LA Poliomielitis EN TODOS LOS FRENTES

Un equipo de médicos realiza en Madrid investigaciones sobre los virus que producen la enfermedad

MADRID.— (Especial para PYRESA).—España se pone en línea con el resto de los países europeos occidentales —de los orientales tenemos pocas noticias de una acción semejante— en la lucha antipolio. Esta causa además de la primordial, el cuidado y profilaxis de la salud pública —la que ha movido a una conjunción de esfuerzos nuestra sanidad, al incorporarse ahora a la tenaz tarea, la previsión social, merced a la campaña que va a emprender el Seguro de Enfermedad, en todo el ámbito nacional. Con ello, prácticamente, todos los niños del país quedarán vacunados, durante este año, contra la poliomielitis. Se ha calculado que llegará al ochenta por ciento la población infantil inmunizada, contra este mal de la edad contemporánea.

Pero no solamente se pone en marcha esta gran acción preventiva, sino que al mismo tiempo, llega el incremento de otra interesante acción complementaria: la de reabilitación de enfermos y aún más, se incrementa, con la colaboración de notables especialistas, e instalaciones modernísimas, la investigación y los estudios sobre el misterioso virus que produce la enfermedad.

Para saber toda esta gran tarea vigilante y de ataque, hemos recogido información en los organismos que dirigen la lucha, la cual tiene su cuartel general en la Dirección General de Sanidad.

CERCA DE SIETE AÑOS DE PERMANENTE LUCHA

En rigor, este organismo —al que tanto debemos los españoles en su permanente alerta en servicio del don principal que Dios nos ha concedido— inició hace ya casi siete años la campaña antipolio, a través de sus jefaturas provinciales limitadas a los recursos que han venido facilitándose por el Ministerio de la Gobernación. Merced a esta labor, ya se observan dos cosas importantes: que entre los niños vacunados es casi imperceptible el zarpazo de la enfermedad y que si este llega a clavarse lo es en la forma más leve.

Diversas provincias, especialmente las de mayor densidad, tienen en servicio y, dependientes de su Jefatura de Sanidad, un equipo móvil, a disposición de los municipios, incluso los más alejados, que se benefician de la vacunación masiva, cuando la solicitan, o bien si en su demarcación se ha dado algún caso de polio. Hay que citar, igualmente, la acción desarrollada por algunos Ayuntamientos, con sus propios recursos a favor de la vacunación infantil.

BALANCE MUY ESPERANZADOR

Los índices de esta enfermedad, en nuestra nación, no son alarmante, sino más bien normales y lo que se pretende es que estén por bajo de lo normal, al ejemplo de otros países, especialmente los de Alemania, Estados Unidos y Escandinavia, el descenso será precisamente llegar al mínimo humano posible.

En cuanto a la rehabilitación de niños y adultos poliomielíticos, la secuela social más importante de la enfermedad, casi todas las Facultades de Medicina, e incluso las Jefaturas Provinciales de Sanidad, han celebrado o van a celebrar cursos intensivos para sanitarios especialistas en rehabilitación. Los cursos, tienen de común las líneas maestras marcadas por el Comité de Expertos en Rehabilitación Médica, de la Organización Mundial de la Salud. Es francamente esperanzador y, por demás, optimista, el balance favorable a la rehabilitación de estos enfermos con los métodos modernos, que son los practicados en los cursillos citados y segun el Dr. Bravo, una de las autoridades sanitarias españolas al respecto, la rehabilitación, en su mayor parte llega a ser total.

EN BUSCA DE LO INSONDABLE, UNA PLANTA ESPECIAL

En cuanto a la silenciosa batalla por desentrañar lo hasta ahora insondable de esta enfermedad, un equipo especial de médicos, dedicados a estas tareas, con científicos en los campos de la química, biólogos y en fin notables figuras de la investigación, trabajan en una planta exclusiva que funciona en Madrid, dentro de la propia Escuela Nacional de Sanidad —uno de los centros de perfeccionamiento médico de mayor solera europea— en la realización de estudios dirigidos hacia todo lo que conduzca a los virus que producen la poliomielitis, sus características y las causas del morbo.

—Lo que ahora realizamos—me dicen— es interesantísimo. Está realizándose un estudio de gran alcance, científico y social. Se trata de investigar el nivel de anticuerpos en la población española, al objeto de saber cómo se encuentra nuestra receptibilidad frente a la enfermedad.

Así pues, el ataque se realiza por todos los flancos. Se requiere como en todas las campañas, la colaboración de todos, desde el padre de familia, al maestro, con paso por el empresario, autoridades de todo órden, especialmente sanitarias.

CACHO DALDA

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.467
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

MIERCOLES
23
ENERO
1963

TREN ESPECIAL A CORDOBA
Organizado por VIAJES A. T. E. S. A.
el día 3 de febrero, con motivo del partido de fútbol **CORDOBA - SEVILLA**
Salida de Sevilla: 8'30. — Llegada a Córdoba: 10'40
Salida de Córdoba: 20'25. — Llegada a Sevilla: 22'45.
Precio billete ida y vuelta, 75 ptas.
Plazas limitadas. Se reservan entradas.
Inscripción: VIAJES A. T. E. S. A. Queipo de Llano, 5-7. Teléfonos: 11557 y 14193

De Gaulle atiende a Adenauer

Ha accedido, a petición del Canciller, a no torpedear, por ahora, las negociaciones de Inglaterra con el Mercado Común

París,, 23. (Efe).—El presidente Charles de Gaulle, de Francia, ha aceptado un llamamiento del canciller alemán, Adenauer, para que no torpedee las negociaciones de Inglaterra en el Mercado Común, según se dice hoy de fuente autorizada francesa.

Los informantes dicen que De Gaulle ha accedido a suspender temporalmente su acción, mientras la Comisión ejecutiva del Mercado Común, en Bruselas, revisa toda la cuestión de la solicitud británica para convertirse en miembro de la C. E. E. No se ha establecido tiempo límite, pero las fuentes informantes dicen que la Comisión probablemente tardará varias semanas en revisar la cuestión.

Ayer, Adenauer propuso que la Comisión hiciese una especie de «inventario» de todos los más destacados puntos de desacuerdo entre las seis naciones del Mercado Común e Inglaterra. De Gaulle rechazó esta idea, basándose en que los puntos de desacuerdo son ya suficientemente conocidos, pero accedió a reservar una decisión sobre la terminación de las conversaciones con Inglaterra hasta que la Comisión de la C. E. E. haya estudiado como un todo las cuestiones basadas en torno a si Inglaterra puede ser aceptada como miembro del grupo comercial de las seis naciones.

Total cooperación entre Alemania y Francia

PARIS.— (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, MANUEL DE AGUSTIN, RECIBIDA POR TELEX).— Horas antes de publicar la nota oficial sobre los acuerdos finales del encuentro De Gaulle-Adenauer, la Prensa francesa comentaba con amplios argumentos el alcance y el contenido (aún secreto) del tratado de cooperación franco-alemán. De manera oficiosa explicaban sus particularidades, anunciando que los dos Estados se consultarán antes de tomar cualquier importante decisión en materia internacional, y que sus respectivas diplomacias se representarán donde el otro no tenga Embajada; que en materia de defensa y militar fabricarán armamentos en común, aviones, utilizando ambos idénticas tácticas en las maniobras, intercambiando planes, oficiales y proyectos. En el terreno social y cultural, los dos Gobiernos piensan reconocer la validez de los diplomas respectivos, dándoles equivalencia en las dos enseñanzas; favorecer la difusión de las lenguas respectivas en casa del vecino, el intercambio de estudiantes y científicos; aumentar las oportunidades de contacto entre las juventudes y el número de terrenos de vacaciones mixtos, de ciudades gemelas, de asociaciones culturales y turísticas.

Resumiendo: Pretender hacer de Francia y Alemania las dos potencias más afines de esta Europa tantos años dividida precisamente, y en gran parte, por la discordia de ellos.

Para concretar con medidas prácticas esta declaración de principios, decidieron que los jefes de Estado se reunirán por lo menos dos veces al año; los ministros de la Defensa, de Asuntos Exteriores, de la Familia, de la Juventud y deportes, y de la Información, cada tres meses; los jefes de Estado Mayor todos los sesenta días, y los altos funcionarios de los Ministerios interesados, todos los meses. Realmente, si el plan imaginado llega a realizarse en su totalidad, tendrán que organizar entre París y Bonn una especie de puente aéreo para personalidades en misión de trabajo.

Evidentemente, estos proyectos que encierran un magnífico ejemplo y una prueba de deseo de enmienda, llevan consigo igualmente una parte de aventura, según lo califican algunos críticos. El director del diario «L'Aurore», denuncia este aspecto. «Desde nuestra liberación —dice el editorialista— nuestra política exterior no había sido variada. Nadie habría pensado hacerlo seriamente. Se apoyó sobre todo en la Alianza Atlántica. ¿Sin esta alianza, Francia, como Europa, habrían logrado levantar cabeza? ¿Cómo habríamos podido contener la avalancha rusa en las puertas de Berlín? Nuestra política se apoyaba en parte sobre la amistad británica...

Para decirlo todo, De Gaulle no cree

(Continúa en la segunda página)

En página 3

Declaraciones de Ben Bella al corresponsal de Pyresa en Argel

"EN LO QUE DE MI DEPENDA, HARE TODO LO POSIBLE POR INTENSIFICAR LAS RELACIONES CON ESPAÑA".

—x—

"AFIRMO ROTUNDAMENTE QUE NO HE TENIDO NADA QUE VER CON EL "COMPLOT" DE TUNEZ CONTRA EL PRESIDENTE BURGUIBA. TENGO EN ARGELIA MUCHOS PROBLEMAS QUE RESOLVER".



PARIS.—En el curso de su visita a Francia el canciller Adenauer ha celebrado una entrevista con el presidente francés, De Gaulle, en el palacio del Elíseo. En telefoto vemos a ambos estadistas despidiéndose al término de la misma. (Foto EUROPA PRESS).

Llegaron a Madrid los restos de Ramón Gómez de la Serna

Al cadáver le será impuesta La Medalla de Oro de la capital

MADRID, 23. (Pyresa.) -- A las nueve menos veinticinco de la mañana llegaron al aeropuerto de Barajas los restos mortales de Ramón Gómez de la Serna en avión de Iberia, procedentes de Buenos Aires. En el mismo aparato llegaron la esposa y viuda del escritor desaparecido y una cuñada. Esperaban en el aeropuerto los directores generales de Información, Relaciones Culturales y Bellas Artes y el primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid, que ostentaba la representación del conde de Mayalde, a estas horas en vuelo de regreso de su viaje a Canarias.

La viuda de Ramón fue saludada por las personalidades y amigos congregados en Barajas, así como su cuñado y su primo, don Julio y don Gaspar Gómez de la Serna, respectivamente.

Poco después de las nueve se formó la comitiva fúnebre que, precedida por motoristas municipales, emprendió el camino de la capital. En el Patio de Cristal de la casa de la villa, se instaló la capilla ardiente, dando escolta de honor una escuadra

(Continúa en la segunda página)

Kruschev: Ir a una guerra por Berlín sería la cosa más insensata que se podría hacer

Bonn. (Por teléfono. Del corresponsal de PYRESA, Alberto Crespo).—El señor Kruschev no ha querido abandonar el Berlín oriental sin charlar un poco —o mejor, monologar un mucho— con algunas personalidades de la otra parte de la ciudad. Se prestaron a servirle de auditorio algunos elementos cristianos progresistas del Berlín libre capitaneados por el doctor Muller-Gangaoff, presidente de la Academia evangélica.

Ante ellos el jefe soviético hizo otra excelente interpretación del papel de hombre amable, comprensivo y sencillo. ¿Creen ustedes que sería una buena cosa para los comunistas quedarnos con el Berlín occidental? Se trata de una insignificancia. Lo que nosotros queremos es ganar la confianza de los hombres. Con sus 2.200.000 habitantes, el Berlín occidental tiene muy poca importancia para el campo socialista, que cuenta con una población de mil millones.

Interrogado sobre el futuro de la ex capital y su seguridad, Nikita Kruschev contestó en estos o parecidos términos: El acento de condicionalidad es una medida mía de prudencia. Las noticias procedentes de Berlín son fragmentarias y en todo caso no vienen de una fuente segura. "Ninguna garantía mejor para el Berlín occidental —dijo el jefe soviético— que la instalación de tropas de protección bajo la bandera de la ONU. Claro que si se plantea el problema sobre la base de la desconfianza, las garantías desaparecen. Nosotros tuvimos confianza en el presidente Kennedy cuando nos dijo que no atacaría a Cuba".

Pero Kruschev se olvidó de añadir que la promesa de Kennedy estaba vinculada a la repatriación de los proyectiles dirigidos soviéticos montados en Cuba. "Nosotros nos comprometemos a no inmiscuirnos en la vida de la ciudad. Ir a una guerra por Berlín sería la cosa más insensata que se podría hacer. Berlín occidental debe ser como un eslabón de unión de los pueblos de los dos campos del mundo".



Nada de esto suena a nuevo. En realidad, está todo ello encerrado en el largo discurso que había pronunciado la semana pasada en el sexto Congreso del partido comunista de Pankow: Conversión del Berlín libre en una ciudad neutral y desmilitarizada, guarnecida durante un cierto tiempo con tropas de la ONU.

Los científicos rusos mantienen contacto con la nave que se dirige a Marte

Helsinki, 23. (Efe).—Noticias de Moscú señalan que hombres de ciencia soviéticos han mantenido constante contacto por radio con la astronave espacial soviética que se dirige a Marte y de acuerdo con las informaciones, «todo marcha bien».

La astronave fue lanzada el pasado 1 de noviembre, y se encuentra hoy a 39 millones de kilómetros de distancia de la Tierra. Tardará siete meses en llegar a Marte.

Operación sin anestesia



Antibes. (Francia).—Jean-Francois Saveneau ha sido operado sin anestesia, ni siquiera local, en la policlínica Juana de Arco. Tenía apendicitis. Un tratamiento hipnótico le permitió afrontar la dura prueba. En la foto, un ensayo de la operación, que luego fue llevada a cabo con éxito, en la que vemos al paciente escuchando discos que le transforman su personalidad, hipnotizándolo.—(Foto Europa Press)

María Callas ha sido sometida a una operación abdominal

Milán, 23. (Efe).—La cantante de ópera, María Callas, fue sometida a una operación abdominal el pasado jueves en la clínica Columbus y se está recuperando de forma satisfactoria, según se ha revelado anoche. Se informa asimismo que el magnate naviero Aristóteles Onassis ha visitado a la soprano todos los días en la clínica.

La diva llegó a Milán procedente de Montecarlo el pasado miércoles. Después de descansar brevemente en su casa de la Vía Buonarroti, se dirigió directamente a la clínica. Las noticias de la operación a que había sido sometida sólo fueron conocidas anoche.

Se cree saber que después de que abandone la clínica, María Callas tiene intención de permanecer en su casa de Milán un corto período de tiempo antes de regresar a Montecarlo para convalecer allí.

Cae al mar, al sur de Gran Canaria, un avión militar portugués

Han sido rescatados diez supervivientes de los catorce ocupantes

Las Palmas, 23. (Urgente). (Cifra). Un avión de salvamento de la base militar de Gando ha localizado esta mañana el avión «Skymaster» DC-4, de las fuerzas aéreas portuguesas, que de forma tan extraña desapareció anoche cuando se encontraba muy próximo al aeropuerto de esta capital, al que ya había anunciado su llegada y se le había asignado la pista de aterrizaje número 21.

El avión está flotando en el mar, al sur de Gran Canaria, y se observa que sólo hay un superviviente.

Al lugar de la catástrofe se dirige un pequeño buque comercial llamado «El Primero», mientras el avión de salvamento continúa sobrevolando sobre el lugar del accidente.

Se espera que dentro de unos minutos sea salvado el único superviviente.

VIAJABAN CATORCE PERSONAS

Lisboa, 23. (Efe).—Un portavoz de la Subsecretaría de Aeronáutica ha confirmado que el avión portugués DC-4, desaparecido, era militar y que perdió contacto con el aeropuerto de Las Palmas.

Más tarde, la Secretaría de Estado para Aeronáutica facilitó un comunicado, en el que señalaba que el avión desaparecido es un «Skymaster» número 6.601, que debería haber hecho escala en Gando, Las Palmas.

A bordo del aparato viajaban seis pasajeros y ocho miembros de la tripulación.

El avión había salido de Luanda, capital de Angola, y se dirigía a Lisboa, vía Las Palmas.

DIEZ SUPERVIVIENTES, RESCATADOS

Las Palmas (Urgente), 23. (Cifra).—Pedro Pena, segundo comandante del avión militar que cayó al agua cerca de esta capital, acaba de ser desembarcado aquí. Le aguardaba una ambulancia del Ejército del Aire. En este momento se le traslada al Hospital Militar de Las Palmas Ha experimentado una gran mejoría y se encuentra totalmente recuperado de las penalidades sufridas.

Se ha sabido que en estos momentos el buque español «Pico Gris» está recogiendo en el lugar del suceso al grupo de supervivientes que fueron localizados en bote neumático a la deriva por el avión de salvamento de la base de Gando. Aunque en un principio se había dicho que este grupo lo componían cinco o seis personas, la realidad es que son nueve los supervivientes.

Sus nombres son: Primer comandante Santos Gómez; teniente Víctor Santos; sargentos Octaviano y Domingo; cabos primeros Trinidades y José Días Santos. También aparecieron en el bote los pasajeros de la base militar de Santo Tomé, cabo primero José Manuel Lopes, que tiene las dos piernas fracturadas, y Eduardo Sierra Pinto, y el soldado Daniel Tavares.

Se sabe que los desaparecidos son tres, cuyos nombres son: Sargentos Duque e Inés y el cabo furriel, Serra

Dimite en pleno el Gabinete brasileño

Para facilitar a Goulart la formación del nuevo Gobierno

Brasilia, 23. (Efe).—El Gobierno del Brasil ha dimitido en pleno para permitir al presidente Joao Goulart elegir libremente a su nuevo Gobierno.

La dimisión de los ministros ha sido una formalidad en vista de los actuales preparativos para transformar el sistema parlamentario en presidencialista, que otorgará a Joao Goulart pleno poder ejecutivo.

El cambio de sistema gubernamental ha sido autorizado por un plebiscito celebrado el pasado 6 de enero, en el que el pueblo brasileño ha decidido volver al sistema presidencialista, al estilo del Gobierno de los Estados Unidos.

Los asesores civiles del Presidente dimitieron ayer con objeto de que pueda elegir también otros nuevos consejeros.

LA CAMARA SE PRONUNCIA

Brasilia, 23. (Efe).—La Cámara de Diputados ha decidido el restablecimiento del sistema presidencial del Gobierno, dejando a un lado la fórmula de parlamentarismo, por 259 votos contra ocho.

En medida adoptada por la Cámara de los Diputados sigue a la dimisión del Gobierno, el lunes, para permitir que Goulart tenga libertad de acción para formar un nuevo Gobierno.

Ha muerto el cardenal Grofrey, Primado de Inglaterra

Londres, 23. (Efe).—El cardenal William Godfrey, arzobispo de Westminster y primado de la Iglesia Católica de Inglaterra, falleció poco antes de que se recibiera en su palacio un telegrama con las bendiciones y los buenos deseos de Su Santidad el Papa Juan XXIII.

El Santo Padre oficiará hoy una misa por el eterno descanso del alma del cardenal Godfrey.

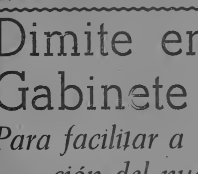
Numerosísimos mensajes de condolencia han empezado a llegar al Palacio Arzobispal.

El arzobispo de Canterbury, doctor Michael Ramsey, llegó al Palacio pocos minutos después de la muerte del cardenal. El primado anglicano dijo: «Me siento profundamente apenado.»

El presidente de Irlanda, Ramón de Valera, ha declarado en Dublín que el cardenal Godfrey había demostrado ser «un verdadero amigo de nuestro pueblo y de nuestra nación».

El arzobispo de Liverpool, monseñor Jonh Heehan, al que se considera probable sucesor del fallecido primado, dijo que el cardenal había demostrado en toda una vida de trabajo una «extraordinaria habilidad rectora» y «un gran celo y compasión pastorales».

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

Nuevo teléfono de "SEVILLA" 17964 (2 líneas)

Ha muerto Miguel Angel Castiella, subdirector de "Solidaridad Nacional"

Barcelona, 23. (Pyresa.)—Esta madrugada, sobre las seis y media, ha fallecido, confortado con los Santos Sacramentos, el subdirector y director en funciones de nuestro querido colega barcelonés «Solidaridad Nacional», Miguel Angel Castiella.

En el momento del óbito se hallaban en torno al lecho del ilustre periodista su esposa, padres y varios amigos y compañeros de trabajo. Su muerte ha venido después de larga dolencia y pese a recibir las máximas atenciones médicas por parte del equipo facultativo.

La noticia ha causado honda impresión, no sólo en los medios periodísticos de la Ciudad Condal, sino incluso en amplios sectores de la vida barcelonesa, donde Miguel Angel Castiella era querido y apreciado por sus dotes periodísticas puestas desde el primer momento al servicio de la comprensión de la vida catalana, reflejándolo a través de su intensa labor escrita y especialmente por el trato cordial y sincero en sus relaciones humanas.

Miguel Angel Castiella había nacido en Haro (Logroño) el 30 de junio de 1921, estaba casado y en posesión del título de licenciado en Derecho. Fue director de la revista universitaria «La Hora» e ingresó en la Prensa del Movimiento en septiembre de 1956, ocupando distintos cargos directivos en los diarios «Amanecer», de Zaragoza»; «El Telegrama del Rif», de Melilla; «Jaén», de Jaén, y últimamente al frente del diario barcelonés «Solidaridad Nacional».

Llegaron a Madrid los restos mortales...

(Viene de la primera página)

de guardias municipales que vestían el uniforme de gala.

El entierro se efectuará esta tarde en la Sacramental de San Justo, estando prevista la imposición al cadáver de la Medalla de Oro de Madrid por el conde de Mayalde.

LUTO EN MADRID

Madrid, 23. (Pyresa.) -- En el balcón principal de la casa de la villa, la bandera a media asta señala el luto de Madrid por la muerte de Ramón Gómez de la Serna, cuyos restos mortales yacen en la capilla ardiente instalada en el Patio de Cristal del Ayuntamiento. Sobre el féretro hay un ramo de rosas blancas, depositado por doña Luisa Sofovich, viuda del escritor.

Dan guardia de honor guardias municipales vestidos de gala y continuamente llegan coronas enviadas por entidades culturales, periodistas de Madrid, Sociedad General de Autores, Diputación Provincial, etc., que cubren ya totalmente el espacio libre del gran salón.

Ante el catafalco se han situado tres reclinatorios en los que rezaron en los primeros momentos la viuda, el hermano y el sobrino de Ramón.

Escritores, periodistas amigos del extinto y gran cantidad de madrileños desfilan por la capilla ardiente y ya se han cubierto numerosos pliegos de firmas depositados en el saguán del Ayuntamiento.

Se espera la llegada del conde de Mayalde, procedente de Tenerife, que impondrá la Medalla de Oro de Madrid concedida a título póstumo al autor de las «Greguerías» y seguidamente se efectuará el entierro en la Sacramental de San Justo.

Total cooperación...

(Viene de la primera página.)

ya o no cree más, que el destino de Europa siga definitivamente sujeto a Norteamérica. La carta sobre la cual se reserva jugar, nadie lo ignora, es la carta soviética. Está persuadido de que la ruptura entre Moscú y Pekín es más profunda que una simple querella doctrinal: Es la ruptura entre el mundo blanco y amarillo, y un país comunista, cierto, pero blanco, debe normalmente unirse a los blancos, es decir, a Europa..., Por poco que Europa no esté infeudada a Norteamérica».

Con estas teorías, los adversarios de la política del presidente de la República, subrayan los eventuales peligros de la diplomacia actual, añaden: De acuerdo en pactar con Alemania, pero que no implique romper con Estados Unidos, ni separarnos de Gran Bretaña.

Porque la obsesión que les inquieta es el riesgo de que en esta política audaz de exigencias e imposiciones, en lugar de reforzarse como potencia y sumar un verdadero aliado, Francia se aísle y reste su número de amigos.

Don Fernando Badía Marín, nuevo catedrático del Conservatorio de Sevilla

Madrid, 23. (Cifra.)—Ha sido nombrado don Fernando Badía Marín catedrático numerario de «violoncello» del Conservatorio Profesional de Música de Sevilla, según dispone una orden del Ministerio de Educación Nacional que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado».

Richard Harrison fijará su residencia en Marbella

Madrid, 23. (Cifra.)—Richard Harrison, el galán americano que ha protagonizado en España «Los cuatro espartanos», se ha enamorado de nuestro país y está construyendo una finca en Marbella, en donde fijará su residencia en compañía de su esposa e hija.

Visitas al Gobernador Civil

El Excmo. señor Gobernador Civil de Sevilla y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Don Pedro Valverde Fredet, alcalde de Carmona.

Don Javier López de la Puerta, alcalde de Osuna.

Don Juan Pomares Cano.

Don José Arjona Hernández, alcalde de San Juan de Aznalfarache.

Don Félix Fernández Carrera, alcalde de Montellano.

don Roque Delgado Gómez, alcalde de Valencina de la Concepción.

Don Antonio Muñoz López, alcalde de Albaida del Aljarafe.

Don José Girón Ortiz, alcalde accidental de Almadén de la Plata.

Don Bonifacio Arenas Pazos, alcalde de Benacazón.

Don Francisco Sánchez Ruiz, alcalde de Umbrete.

Don Manuel Salazar Bermúdez, alcalde de Gelves.

Don Emilio Romero Capitán, alcalde de Badolatosa.

Don Alfredo Corona Cornejo, párroco de Badolatosa.

Don José Vicente Corona Cornejo, párroco.

Don Joaquín Fernández Santaella.

Don Francisco del Pino Díaz, alcalde de Gilena.

Don Ignacio Moreno Ramírez, alcalde de Bormujo.

Don Manuel Fernández Guerrero, alcalde de El Rubio.

Don Eduardo Díaz Pérez

Don Francisco Podadera Pavón, alcalde de Pedrera.

Don José María Reyes González, alcalde de Salteras.

Don Joaquín de Soto Ceballos, alcalde de Ecija, con una comisión de la Hermandad de Labradores de Ecija, presidida por don Pedro Ostos Benítez, don Antonio Collado Collado, don José Rey Bermudo y don Vicente Gallardo Inojosa.

Don Antonio Delgado Luque, alcalde de Castilleja del Campo.

Don Hilario Luque Ramírez.

Don Pablo Roldán Solís, alcalde de Herrera.

Don José Lucas Graciano Estepa, alcalde de Casariche.

Don Gabriel Menjíbar Ruiz, alcalde de Arahal.

Don Alfonso Naranjo Beatmales, alcalde de Utrera.

Don Francisco Jaén Lara alcalde de Puebla del Río, acompañado de don Agustín García Moreno, don Daniel de la Fuente Pineda, don Manuel Alarcón Martín, don José García García y don Martín Vega Sáenz, miembros de dicha corporación municipal.

Visitas al Jefe Provincial del Movimiento

El Jefe Provincial del Movimiento recibió ayer las siguientes visitas:

Don Joaquín Fernández de Santaella.

Don José García López.

Don Enrique de la Cerda y Díaz, delegado provincial de Auxilio Social.

Don Ramón Freire González, alcalde de La Luisiana.

Don Francisco de la Cueva de la Cueva, jefe provincial del SEU.

Don Diego Luna Llamas, presidente del Grupo de Detallistas de Pescado, acompañado de don Enrique Cruces Cruces.

Don José María Ramírez Moreno y don José Ferrán Ferrán.

Doña Enriqueta Casado, viuda de Rivas.

Don Manuel González Fernández Palacios.

Don Alberto Balbontín Orta.

Don Severo Daza Vera, tesorero provincial del Movimiento,

Don Manuel Salvador Fernández, delegado provincial de Organizaciones.

Doña Carmen Núñez,

Don Manuel Ruiz Ruiz.

Don José Sáez.

José Ramón Aparicio Muñoz, delegado provincial de Información y Turismo de Las Palmas

MADRID. (PYRESA).—Por orden ministerial ha sido nombrado delegado provincial de Información y turismo de Las Palmas, don Jose Ramón Aparicio Muñoz, que hasta ahora venía desempeñando el cargo de consejero de Información en la Embajada de España en Rabat,

El señor Aparicio Muñoz ha trabajado en varios diarios de la Prensa del Movimiento, y dirigió, antes de su destino en el extranjero, el periódico «Unidad», de San Sebastián.



Habla BEN BELLA:

"En lo que de mí dependa, haré lo posible por intensificar las relaciones con España"

"Si hay un pueblo al que yo admiro, por su coraje y por su hospitalidad es el admirable pueblo español"

"Cuando hablamos de socialismo nos referimos a un socialismo peculiar, argelino. Somos musulmanes y el fondo de la cultura árabe-islámica no permite el marxismo"

"Afirmo rotundamente que no he tenido nada que ver con el "complot" de Túnez contra el presidente Burguiba. Tengo en Argelia muchos problemas que resolver"

Declaraciones en exclusiva del Jefe del Gobierno argelino al corresponsal de PYRESA

A las diez de la mañana del miércoles, día 16 de enero de 1963, el corresponsal de PYRESA en Argel, Javier Limberg M. de Padilla, llegaba a la "Villa Joly", residencia particular del presidente del Consejo de Ministros de la República argelina, acompañado del jefe de Prensa de la Presidencia, M. Chérif Guellal.

En su despacho particular, M. Ahmed Ben Bella conversó a solas durante una hora con nuestro corresponsal —el primero de lengua española que entrevista al presidente argelino después de la formación del actual Gobierno del país.

El señor Ben Bella, utilizando muchas veces el idioma español, contestó al cuestionario que le fue sometido, en la forma que a continuación se expone:

—¿Cuál es el sentido auténtico de la reforma agraria argelina y qué es lo que usted pretende obtener con ella?

—El sentido es dotar a mi país de una Justicia social adecuada a nuestras peculiares características y corregir los privilegios. Ha habido y hay privilegios desorbitados, no ya de parte extrajera, sino incluso entre los mismos argelinos. Y debe de tenerse en cuenta que el 80% de la población es agrícola. Si la tierra está en manos de unos pocos, se crea un grave problema social y económico. Yo pretendo, por encima de todo, dotar a Argelia de una base económica adecuada, que le valga, para edificar sobre ella nuestra nación.

—¿Podría decirme el significado de la puesta fuera de la ley del comunismo argelino, y precisar su pensamiento sobre los conceptos "comunismo", "marxismo" y "arabismo"?

—Se ha puesto fuera de la ley, no solamente el comunismo, sino todos los partidos, porque esa es la condición absoluta para poder llevar a cabo nuestra acción. El éxito de ésta queda condicionado a la existencia de un solo partido, con objeto de formar un frente de fuerzas sanas del país. Las mismas que han sido capaces de liberarlo, deben seguir unidas para proceder a la construcción. Tenemos una nefasta experiencia de lo que fue el fracaso de la pluralidad de partidos, el primero de noviembre de 1954. Para mí no ofrece dudas la cuestión: es necesario que las fuerzas sanas sigan unidas y coordinadas dentro del Frente de Liberación Nacional.

Respecto al comunismo, yo quiero aclarar que nosotros hablamos de socialismo, y nos referimos a un socialismo argelino. Somos musulmanes, con una cultura, una tradición, una filosofía y una actitud ante la vida, en suma, que es particular, y que se diferencia bien de las demás.

Nosotros tenemos cosas en común con los españoles, pero nada en común con otras civilizaciones. El fondo de cultura árabe-islámica, de filosofía —entendiendo que no formamos exclusivamente un Estado religioso—y de sentimiento, "no permite vivir al marxismo".

Nuestra peculiaridad radica en un modo de justicia social, para el que se cuenta, como factor principal con el fondo, el modo de ser de las masas que sienten, y que ha pervivido, aunque trató de eliminarse en otras épocas.

—¿En qué punto están las relaciones con Francia, los Estados Unidos y Rusia?

—Con Francia son actualmente buenas, después de superadas algunas dificultades. Con los Estados Unidos, son francamente buenas. Y con Rusia, no se puede decir tampoco que sean malas.

—¿Cuál es el espíritu de la nueva Argelia hacia los actuales inmigrantes europeos, y de qué categoría de éstos tiene más necesidad el país?

—Se han marchado muchos franceses. Tal vez unos 700.000, aunque no más. Estimamos que hay muchas plazas para los europeos, con una sola condición: que vengan aceptando nuestra manera de vivir como argelinos. Y si son técnicos los que llegan, han de "jugar el juego" nuestro, y acoplarse a nuestras reformas. Siendo así, Argelia necesita hoy toda clase de técnicos.

—¿Cómo piensa usted que es posible intensificar las relaciones culturales, comerciales, etc., con España? ¿Puede decirme cuál es el sentido del Gobierno argelino hacia mi país?

—En primer lugar, no me olvido de que aquí siguen muchos españoles, y otros argelinos de origen español, sobre todo en Orán. Pienso que la situación geográfica nos obliga a mantener relaciones, tanto en el plano cultural, como en el comercial: Yo puedo decir que nuestro fondo de vida árabe es algo que tenemos en común en varios sentidos. Hay mucho que hacer en nuestras relaciones de vecindad mediterránea.

Personalmente estoy muy unido a España por mi vida azarosa. No olvido los días de exilio y la hospitalidad que tantas veces encontré en su país. Si hay un pueblo que admiro, por su hospitalidad y por su coraje, es ese pueblo español admirable que yo recuerdo.

En lo que de mí dependa, haré lo posible por intensificar las relaciones entre Argelia y España.

—Fuera de Argelia se ha escrito que más de la mitad de la población argelina está en paro forzoso. ¿Es cierto? En tal caso, ¿Cuáles son los antecedentes de la situación exacta?

—No es verdad que haya aumentado el paro en Argelia; antes al contrario, se han cubierto ya muchas plazas con trabajadores argelinos, que antes no tenían acceso a ellas. Lo que ocurre, es que siempre ha habido en Argelia "un paro crónico". Más de 400.000 argelinos han vivido siempre con hambre, sobre todo desde la acción violenta de la OAS. Cuando nosotros vinimos, tras la independencia, nos encontramos con que, solamente en Argel, había más de 200.000 parados.

Llevamos tres meses de gobierno, y ya hemos empezado un plan de urgencia, con la Operación Labor, la reconstrucción, la instalación sobre "bienes vacantes", y la lucha contra el chabolismo. Todo ello ha contribuído a corregir seriamente el problema. Usted puede verificarlo en los alrededores de Argel, de Orán y de otras poblaciones. Ya se trabaja la tierra y disminuye el número de desocupados. Lo acabo de comprobar en las salidas de Argel, que usted sabe he llevado a cabo últimamente. Sin duda, hay una reactivación del trabajo.

—Se habla mucho del "socialismo que Ben Bella quiere implantar en Argelia". ¿Quiere usted decirme en qué medida? ¿De qué forma? ¿Cree usted en la experiencia nueva en el mundo árabe?

—Creo que en parte he contestado a esta pregunta, en la segunda que usted me hizo. El socialismo debe tener en cuenta lo que somos: árabes musulmanes, y no debe estar en contradicción con este principio fundamental.

La experiencia de Nasser, no es definitiva, pero debe meditarse mucho En Argelia tenemos una acción del pueblo más eficaz, más imperativa, que ofrece base para originales concepciones.

—¿Considera usted próxima la unidad del Mogreb?

—La unidad del Mogreb corresponde a un profundo sentimiento de nuestro pueblo, pero hay que llevarla a cabo de una manera seria, empezando por lo más simple, para otras cosas más difíciles. Primero, a modo de ensayo, unión en la cultura, en la ciencia, en la sanidad. Después, andemos paso tras paso. No se trata de un asunto fácil. Hay que llegar a esa unidad con medidas muy pensadas. Por eso no se puede hablar todavía de una fecha posible.

—¿Hay actualmente algún roce personal de Ben Bella con el presidente Burguiba o el rey Hassan II, a propósito del arabismo o de la Liga Arabe...?

—No, no hay roce con ellos. Pero hay, para hablar francamente, alguna cosa con Túnez. Ya sabe: rumores, respecto a ese complot contra Burguiba. Pero yo afirmo rotundamente que no he tenido nada que ver con él. Me contento con trabajar en mi país para solucionar mis problemas. No tengo pensamiento alguno de actuar o aconsejar al pueblo tunecino u a otro pueblo. Tengo aquí problemas muy importantes que resolver. Pero si todo esto no fuese suficiente, yo le digo a usted, que lo que no he hecho, ni haré nunca, es atentar contra la vida de nadie.

—¿Tiene usted la esperanza de obtener para Argelia, en 1963, la ayuda que precisa? ¿De qué parte?

—Espero que la ayuda que se nos ofrezca en 1963 pueda ser consecuente. Pienso que Argelia es el país más indicado para ser ayudado hoy en día, debido a sus méritos, a sus sacrificios, y al hecho de que no haya quedado un sólo complejo después de la liberación, ni siquiera —como usted comprobará todos los días—, contra los franceses. Nos sentimos maduros, por los sufrimientos.

En cuanto al lado del que nos llegue la ayuda, yo desearía recibirla de todas partes...

—Finalmente, ¿quiere usted decirme alguna otra cosa para España?

—Sí. Repetirle que es un pueblo admirable ,y que yo le deseo toda la felicidad del mundo. Y... en otro orden de cosas, diga usted que me gustaría que viniese a actuar entre nosotros el Ballet de Antonio y el equipo de fútbol del Real Madrid. Las manifestaciones, tanto culturales, como artísticas y deportivas, tendrían aquí mucho éxito, y las acogeríamos con el interés que se merecen.

—Dicho queda. Y, señor Presidente, muchas gracias en nombre de la Agencia Pyresa, a la que represento, y de los españoles en general, por su gentileza, al dedicarnos un tiempo del que no está sobrado.

JAVIER LIMBERG M. DE PADILLA

(Copyright PYRESA. Prohibida su reproducción.

¿Puerto pesquero o base de submarinos?

Los misteriosos trabajos de un ingeniero británico en Cuba

Las sospechas de los americanos

NUEVA YORK, (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE EUROPA PRESS, RECIBIDA POR TELEX, EN EXCLUSIVA PARA «SEVILLA».)--La noticia de que el Gobierno comunista de Cuba se propone construir en La Habana un moderno puerto pesquero, ha sembrado la inquietud en los medios gubernamentales norteamericanos.

Se preguntan los agentes de Información de los Estados Unidos si se tratará, efectivamente, de una pacífica instalación industrial o si en lugar de servir de punto de reunión de navíos de pesca no se estará construyendo en la Isla Roja del Caribe un nido para los submarinos soviéticos. La cosa podría ser grave, y aunque Nikita Kruschev protesta su amistad y tolerancia frente al mundo occidental, los norteamericanos prefieren atenerse a aquello de las obras y no las buenas razones. Una base de submarinos situada tan cerca de la Unión, sería tan peligrosa como las desmanteladas por la Unión Soviética después de la protesta decidida, y decisiva, de John F. Kennedy.

La cantidad que se invertirá en las obras no será excesiva. Según los portavoces de Castro, Cuba va a gastarse en la empresa cuatro millones de dólares, esto es, unos doscientos veinticuatro de pesetas: el presupuesto no da para mucho. ¿Quién dice que hay una partícula de verdad en todo eso y no más bien un manejo para encubrir obras de mayor entidad? Hasta ahora sólo se cuenta con el testimonio del Gobierno de La Habana y con las declaraciones del director de las obras, Alex Scott, un ingeniero de Edimburgo, especializado en construcciones frigoríficas, vitales en la industria pesquera y más a la altura de Cuba, que se ha puesto a las órdenes de Castro y sus compinches.

Según Scott, Cuba está tratando de montar su industria pesquera de modo eficiente. Cuenta para ello con cuatro buques frigoríficos que ya ha contratado con el Japón, que va a la cabeza del mundo entero en la industria en cuestión, y con cinco pesqueros rusos cuya entrega es inminente.

Las obras van a empezar en breve. Los materiales que se emplearán serán exclusivamente rusos y búlgaros. Y esto es lo sospechoso del asunto. Resulta extraño que se dé tal primacía a todo cuanto proviene de detrás del telón de acero en las obras que Fidel Castro se propone realizar.

Lo cierto es que los servicios de Información norteamericanos están inquietos y no se resignan a que las cosas queden dudosas. Todavía no se ha realizado ninguna inspección seria en la Isla, a pesar de que Castro se mostró ligeramente inclinado a tolerarla en los últimos días de la crisis cubana, y quién sabe las sorpresas que todavía pueden esperarse del barbudo dictador de Cuba.

En última instancia, una cosa es segura: que Castro no se halla intimidado por sus reveses internacionales últimos. Su campaña de subversión dirigida a toda Sudamérica, así lo demuestra y tal vez se dispone a sacarle el jugo a la mala pasada que le jugaron los soviéticos durante la crisis exigiéndole una estrecha cooperación económica que le niegan sus países vecinos y una gran parte de cuantos, en todo el mundo, están contra el comunismo. Pero si hace trampas con el puerto que le construirá Alex Scott, puede prepararse a lo peor. Kennedy tendrá una pronta réplica para él.

La pequeña empresa en la preocupación sindical

La empresa española, cualquiera que sea su dimensión y el volumen de su actividad, se encuentra hoy ante la urgencia de perfeccionar su trabajo para dotarlo de un mayor potencial competitivo. Esa perfección requiere en primer lugar medios económicos, y de ahí que el camino a seguir por las grandes empresas para situarse en la línea de eficacia exigida por el desarrollo sea relativamente fácil, al paso que para las medianas y pequeñas se presenta erizado de dificultades.

La Organización Sindical, identificada plenamente con todos los aspectos del quehacer productivo nacional, ha convocado, para finales del actual mes de enero, la I Asamblea Nacional de la Pequeña y Mediana Empresa. Se trata de una reunión en la que, con toda seguridad, se encontrarán soluciones a muchos de los problemas que hoy tienen planteados las empresas modestas y que —no debe olvidarse este dato— son más del 90 por ciento de cuantas existen en el país y dan empleo a más de la mitad de los trabajadores por cuenta ajena.

Lo primero que cabe afirmar como postulado previo a examinar el futuro papel que han de desempeñar las empresas medias y pequeñas, es que constituye un grave error el identificar el desarrollo económico con el gigantismo empresarial. En las economías nacionales más progresivas del mundo, las empresas pequeñas subsisten y han demostrado su perfecta idoneidad. En ocasiones llevan a cabo labores que complementan las de la empresa grande; en otros casos sirven para satisfacer necesidades consuntivas o de servicios en áreas reducidas y en las cuales sería ruinosa la actuación de la gran empresa, la cual es siempre pensada para el gran mercado.

Aun dentro del campo estrictamente económico, la mediana y pequeña empresa tienen una afectiva función que desempeñar. Ahora bien: esa función ha de desempeñarla de tal modo que, al mismo tiempo que satisfaga las necesidades del mercado en los aspectos fundamentales de precio y calidad, posea la suficiente vitalidad económica para retribuir de modo adecuado a los hombres que en tal tipo de empresas vierten su trabajo. Este problema, que por su valor humano es el primero que se plantea al examinar las posibilidades de la empresa modesta, es el que. en reciente conferencia de Prensa, ha sido enjuiciado certeramente por el señor Solís al indicar que «la empresa —grande o pequeña— que no puede retribuir convenientemente a sus productores debe dejar de existir».

Pero estamos absolutamente seguros de que la inmensa mayoría de las medianas y pequeñas empresas españolas poseen condiciones de viabilidad. Este es también, sin duda, el criterio de los dirigentes sindicales, y de ahí la convocatoria de la Asamblea próxima a celebrarse.

El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos ha dicho, en relación con este aspecto esencial y primario de la viabilidad: «Estoy convencido de que las pequeñas y medianas empresas pueden conseguir grandes avances, siempre que el crédito que se les concede no sea muy exigente».

Con estas palabras se apunta directamente al aspecto que, dentro de la ordenación económica, aparece como de mayor perentoriedad y que no es otro que el de las necesarias inversiones. Por lo común, las empresas modestas necesitan, para situarse en los adecuados niveles de eficacia exigidos por el desarrollo económico, renovaciones y ampliaciones de equipo, lo que trae aparejada una financiación que en mil casos no pueden llevar a cabo por sus propios medios.

Se requieren, por consiguiente, unas líneas de crédito ajustadas a dicha necesidad, lo suficientemente amplias en el tiempo para que puedan ser atendidas, en su amortización, con los excedentes anuales de los pequeños negocios.

Existen sin duda otros problemas que la pequeña y media empresa tienen que resolver y que serán tratados adecuadamente en la Asamblea próxima a celebrarse. Sin embargo, este de la financiación de las necesarias inversiones, que nos hemos detenido en comentar, aparece como fundamental y previo a la elevación de las posibilidades productivas de las citadas empresas.

Con suficientes medios para la renovación, las empresas modestas pueden, en efecto, mantener y aun acentuar la posición que hoy ocupan en nuestro conjunto económico y, al mismo tiempo, afirmar las condiciones de alto beneficio social que representa la existencia de un amplio núcleo de modestos empresarios, dirigentes de esas pequeñas unidades de producción en las que, sin demasiado esfuerzo, es siempre posible mantener unas adecuadas relaciones humanas y un clima que hace de estas agrupaciones verdaderas «comunidades de trabajo», en un ambiente armónico que convierte en remotas las posibilidades de conflicto.

La presencia de España en el horizonte europeo es necesaria e insoslayable

Creer en Europa supone para nosotros el no renegar de nuestro destino como pueblo

Conferencia de José María del Moral en el Club Guipúzcoa, de San Sebastián

SAN SEBASTIAN.— (Crónica del corresponsal de Pyresa, recibida por teletipo).—Con emoción que a duras penas disimulaba, el profesor José María del Moral ha subido al estrado del Club Guipúzcoa para hablarnos sobre Europa, dentro del ciclo de conferencias organizado por la recientemente creada Sección «Agora de Europa».

Fundador del Club Guipúzcoa durante su etapa de Gobernador Civil de esta provincia, José María del Moral, actual delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, durante los cinco años que estuvo al frente de esta provincia dejó huella de su paso como buen gobernador y ganó con lealtad el corazón de todos. De ahí que ayer tarde el Club Guipúzcoa estuviese materialmente desbordado por el número de personas de todas las clases sociales que acudieron a escuchar la voz del ilustre conferenciante, quien, «eludiendo cualquier exhortación que tan larga pudiera ser...», pasó a desarrollar el tema objeto de su conferencia, en la que a lo largo de una hora mantuvo en continua expectación al auditorio, tanto por la brillantez del concepto como por la claridad y elocuencia con que fue expuesto.

CONFERENCIA DE DEL MORAL

«Son muchos —dijo— los intentos que vienen haciéndose en estos últimos años, no exentos de grandeza y dramatismo, por definir y situar la función que Europa está llamada a desempeñar en este arranque de un nuevo período de la Historia Universal a que estamos asistiendo.

Con el agotamiento, derrota y decadencia de la llamada Europa moderna —la del optimismo racional, progresista y liberal— se ha cerrado una etapa histórica de un mundo al que Europa condujo y modeló no sin yerros, pero también no sin evidentes frutos para toda la Humanidad.

Las historias por primera vez se han hecho realmente Historia Universal, y es desde esta nueva perspectiva desde la que hay que atisbar el nuevo horizonte de los destinos de la Humanidad.

El despertar de todos los pueblos a una conciencia de su propia realidad y a una exigente aspiración de igualdad de derechos y posibilidades —verdadera democratización de la Historia—, liquida para siempre la posibilidad de una aceptación activa o pasiva de cualquier tipo de hegemonía racial, nacional, técnica o económica. Sólo quedan como supremos valores impositivos, directores, conformantes e integradores de unidades superiores al ámbito de los actuales Estados soberanos, las culturas.

Porque Europa es, sobre todo y antes que nada, una cultura con principios y vocación de alcance universal y está en disposición, si se lo propone con conciencia y decisión, de acertar con la nueva clave de nuestro tiempo. El nuevo horizonte europeo que una vez más y en forma más grandiosa y definitiva que nunca, delimitar un nuevo horizonte universal.

Pero Europa tiene que saber antes aceptar humildemente la liquidación de muchos de los supuestos que cimentaron su pasada situación de predominio en lo que ésta tuvo de injusticia y egoísmo. Tiene que ser capaz, alzándose sobre las dudas y adentrándose en sí misma, de reencontrarse con aquellos valores permanentes que constituyen su esencia histórica, para lograr perfilar y hacer sugestiva una renovada cultura, en la que se ofrezca con palabras y gestos de nuestro tiempo su viejo ideal de humanismo cristiano.

Porque si hay una aspiración en que se encuentran e integran todos los hombres y todos los pueblos de nuestro tiempo, al margen de circunstancias que no por impresionantes dejan de ser transitorias y superables, es aquella que sólo el auténtico humanismo cristiano, puede ofrecer y garantizar: un respeto efectivo a la dignidad del hombre, que implique la libertad, pero también la justicia.

Quienes sepan de la Historia de España, de la dolorosa autodepuración de errores y desviaciones a que hubo de someterse hace un cuarto de siglo y de las ideas y propósitos de sus hombres de hoy, podrán calibrar hasta qué punto la presencia española en este nuevo horizonte europeo es tan necesaria como insoslayable.

Creer en Europa supone hoy para nosotros el no renegar de nuestro destino como pueblo conformado y justificado históricamente en el servicio de aquellos valores que hoy se presentan con nuevo apremio y exigencia. Y que ya no pueden proponerse desde la superada plataforma de un estricto ámbito nacional.»

Precedió al señor Del Moral en el uso de la palabra el Gobernador Civil de Guipúzcoa, Manuel Valencia Remón, quien manifestó que sería ridículo tratar de presentarle aquí, en San Sebastián. Añadió que tampoco iba a decir que agradecía su presencia porque le parecía que con su estancia aquí en vísperas de la festividad del Santo Patrono ya estaba recompensado por su donostiarrismo ferviente. Aludió al Club Guipúzcoa, creación de Del Moral, y significó cómo después se había constituido esta sección de «Agora» para tratar de la actualidad de los problemas locales, provinciales, nacionales, para inquietar la sensibilidad de los guipuzcoanos y en este caso dentro de la cátedra «Agora de Europa», para hacerles vivir el problema de la Europa de nuestro tiempo, a la que José Antonio, adelantándose a estas líneas europeístas, ya había dedicado un amplio margen de su pensamiento.

La conferencia, como queda dicho anteriormente, respondió a la expectación que había suscitado en San Sebastián, asistiendo a la misma las primeras autoridades, público de todas las clases sociales y representaciones que hicieron insuficientes los salones del Club Guipúzcoa.

Reunión del Comité de Competiciones Escolares

MADRID (PYRESA). — El delegado nacional de Juventudes, Eugenio López López, ha presidido la reunión del Comité de Competiciones Escolares. Asistieron representantes del Ministerio de Educación Nacional y de las Ordenes religiosas de PP. Jesuitas, Agustinos, Salesianos, Maristas Escuelas Cristianas, Marianistas y Claretianos, así como de las Federaciones de Atletismo, Ajedrez, Fútbol y Pelota.

El delegado nacional saludó a los miembros del Comité y a continuación el Pleno estudió los asuntos de trámite presentados por diferentes provincias. En el curso de la reunión el jefe del Servicio de Actividades Deportivas de Juventudes informó sobre los próximos Juegos de la F.I.S.E.C., a celebrar en Lisboa del 31 de julio al 4 agosto, con intervención de equipos escolares españoles de atletismo, baloncesto, balonmano, natación y tenis. También anunció un próximo encuentro de atletismo para escolares de la categoría infantil B a celebrar en la capital portuguesa el mes de mayo, y asimismo, una competición de fútbol juvenil internacional con participación de equipos de Bélgica, Luxemburgo, Francia y España.—

FUTBOL

Domingo 27 de enero de 1963

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

REAL ZARAGOZA, C. D.

SEVILLA, C. F.

A LAS CUATRO Y CUARTO DE LA TARDE

Estadio «Ramón Sánchez-Pizjuán»

LOCALIDADES.—En la Secretaría del Club, JUEVES y VIERNES, mañana y tarde. En calle Zaragoza y Puerta de la Carne; SABADO, mañana y tarde; el DOMINGO, de 10 a 2, y desde las dos y media, en el Estadio.

España y el turismo

En los últimos años nuestra patria se ha situado en la primera fila de las potencias turísticas. El fenómeno del turismo ha alcanzado entre nosotros tan vastas proporciones que, a nadie, puede pasar desapercibida su importancia económica y humana. Sin embargo, no existía, hasta muy recientemente, un estudio ambicioso del tema, con auténtico afán de evidenciar sus perfiles más operantes y de extraer sus valores supramateriales más nobles. La creación del Instituto de Estudios Turísticos, la elevación de rango en el órgano de la Administración que tiene encomendadas estas materias, los trabajos preparatorios de nueva legislación y toda una serie de declaraciones autorizadas nos muestran a las claras que ha llegado el momento de dar un nuevo paso hacia adelante.

La oportunidad del momento ha sido certeramente captada por la colección «Nuevo Horizonte», que acaba de dar a la publicidad un nuevo volumen bajo el título de «Nuevo horizonte del turismo español. Este trabajo se plantea con una ambiciosa ponderación del valor y significado del turismo en una sociedad de masas. Desde los criterios generales se pasa a las circunstancias concretas del turismo en España, de su vitalidad y su crecimiento. No falta la ojeada histórica al recuerdo de sus grandes promotores. También son estudiados los tipos especiales del turismo, desde el científico al familiar, así como las relaciones del turismo con la industria hostelera, los transportes y comunicaciones, etc. Junto a una consideración humanística y, por tanto, integral, de los fenómenos turísticos, se incluye su consideración económica en términos muy precisos, incluyendo sus consecuencias en la balanza de pagos y su significado dentro de las relaciones económicas planteadas por el Mercado Común.

En la tercera parte del volumen se recogen testimonios autorizados del nuevo impulso turístico español que encabeza un párrafo de la «Declaración del Gobierno español», divulgada el pasado verano, con motivo de los cambios ministeriales ocurridos entonces, que expone el sentido cordial y acogedor de la hospitalidad española. Tras esta declaración, textos del ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y del subsecretario de Turismo, señor García Rodríguez Acosta, componen una antología de urgencia de los rumbos y propósitos nacionales en este campo. Tal es el interesante y completo contenido del volumen, que se rubrica con el afán de conseguir un turismo modélico, sobre nuestro suelo, por medio de una política turística ambiciosa y exigente y perfectamente coordinada con el bien común nacional y el deseo de una mayor fraternidad entre los hombres de todos los pueblos.

¡Por fin en España!

UNA AUTENTICA PELICULA DE

Brigitte Bardot

LA ACTRIZ MAS FAMOSA DEL MUNDO QUE HA PERMANECIDO CASI INEDITA PARA EL PUBLICO ESPAÑOL

Metro-Goldwyn-Mayer PRESENTA A



BRIGITTE BARDOT

MARCELLO MASTROIANNI

EN VIDA PRIVADA EASTMANCOLOR

Dirigida por LOUIS MALLE

Producida por CRISTINE GOUZE-RENAL

LA HISTORIA INTIMA DE UNA MUJER QUE LO TUVO TODO... EXCEPTO «VIDA PRIVADA»

HOY

Apoteósico estreno

PATHE

(SOLO PARA MAYORES)

El destino de los campesinos siberianos

HELSINKI. (Servicio especial para PYRESA, por S. Halme).—La Prensa mundial dedicó a su debido tiempo atención al hecho insólito de que 32 campesinos siberianos, ante las continuas vejaciones y persecuciones de que eran objeto por parte de las autoridades comunistas se refugiasen en la Embajada de los EE. UU., en Moscú. Cuando los diplomáticos americanos se pusieron al habla con los funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores de la URSS para que se hiciesen cargo de los campesinos siberianos, un representante oficial del Gobierno soviético hizo saber a los americanos que, quizá, se habían cometido ciertas irregularidades en la educación política de la población siberiana, pero que a los campesinos que pidieron asilo en la Embajada no les ocurría nada malo en vista de la libertad religiosa que existe en la URSS.

Ahora no puede quedar lugar a dudas respecto al destino de estos 32 simples campesinos siberianos. Al principio, con miras a Occidente, la Prensa soviética comunicó que los campesinos habían llegado sanos y salvos a Chernogorsk. Una nota escueta, totalmente incomprensible para el lector soviético desconocedor del asunto, hablaba sobre el particular. Pero hace unos días, el diario "Novosti" de Moscú, de divulgación inferior al "Pravda" y casi desconocido en Occidente, calificaba a los campesinos siberianos de delincuentes que comparecían ante los tribunales soviéticos no por primera vez. En la nota que inserta "Novosti" se manifiesta la esperanza de que "el resto de los ciudadanos de Chernogorsk ayudarán a estos "cristianos" a adoptar nuevamente un aspecto humano".

Todo está claro. Aquellos quienes conocen por experiencia propia en qué consiste la labor reeducativa de los organismos del partido a quienes han sido encomendados los campesinos de Chernogorsk saben naturalmente a qué se refiere "Novosti". El cinismo de los comunistas alcanza unos volúmenes desconocidos en Occidente. La ficción referente a la reeducación de los delincuentes es una de las ficciones stalinistas más terrible que existen en la URSS. Hoy todavía, los campos de concentración oficialmente se denominan en la jerga del Partido "colonias de reeducación laboral". Los periodicuchos que editan los chekistas en estas "colonias" se conocen por el sobrenombre de "perekovkami" que en castellano quiere decir algo así como "reforjadores". Las "colonias" y los periodicuchos, pero en primer lugar, las fuerzas de seguridad estatal son quienes se encargan de la reeducación de las ovejas descarriadas, que por cierto, no son pocas. Según las propias declaraciones de Kruschev ante el XII Congreso del partido, las "colonias de reeducación laboral" llegarán a albergar a más de siete millones de personas.

Todo esto ocurría durante el llamado culto de la personalidad. Ahora el partido no para de gritar a través de los medios de información que el culto de la personalidad ha terminado y los soviéticos pueden acostarse tranquilamente en sus casas. Nadie les despertará por la mañana a no ser el cartero. Pero no es difícil suponer qué es lo que se hará con los 32 campesinos de Chernogorsk que deben ser "reeducados por el resto de los ciudadanos". ¿Quiénes son estos ciudadanos que deben ocuparse de la reeducación de los "cristianos" para convertirlos nuevamente en ciudadanos soviéticos honrados?

Menos mal que estos creyentes tuvieron el valor de presentarse en la Embajada de los EE. UU. y han logrado que su protesta llegue hasta Occidente. Al partido no le queda otro remedio que guardar las apariencias y los campesinos no han sido todavía enviados directamente a una de esas colonias de las que tantas existen en Siberia. De algo les ha valido el presentarse en la Embajada de los EE. UU. En último caso, nuevamente ha llegado hasta Occidente un testimonio más de lo que consiste la libertad religiosa en la URSS.

El culto de la personalidad continúa. En lo que a persecuciones religiosas se refiere Stalin no ha muerto. Los creyentes siguen siendo objeto de injurias, difamaciones, persecuciones y "reeducación". Y de modo distinto no podía ser, ya que el partido no ha cambiado en absoluto y la Constitución stalinista sigue rigiendo los destinos de la población.

Londres

Candidatura para suceder a Gaitskell

George Brown, Harold Wilson y James Callaghan son los posibles jefes laboristas

El día 7 de febrero puede salir elegido el sucesor

LONDRES. (Crónica del corresponsal de PYRESA, José Luis Avendaño.) — Kruschev parece haber aceptado el principio de la inspección nuclear en su territorio. La Gran Bretaña será invitada a participar en las negociaciones americano-soviéticas para el desarme nuclear.

Noticias que llena de júbilo aquí. Pero noticias las dos en que no cabe otra actitud que la de espectador. Por eso el interés se sigue concentrando en el pleito sucesorio del partido laborista, donde al menos se puede intervenir como actor. No se trata, sin embargo, de un entretenimiento para pasar el rato. En un país organizado políticamente a base de dos partidos —de dos partidos únicos, como alguien ha dicho—, el puesto de jefe de la oposición oficial es potencialmente al menos tan importante como el de jefe del Gobierno: El jefe de la oposición disfruta de gran número de privilegios parlamentarios. Uno de ellos, el de repartirse las sesiones parlamentarias a partes iguales con el Gobierno. Un día cada uno. En una palabra, es el jefe de la oposición de Su Majestad, cargo por el que cobra tres mil libras esterlinas anuales, aparte de las 750 que como diputado le corresponden.

REUNION DEL «GABINETE FANTASMA»

El lunes por la noche se reunió el «Gabinete fantasma» en su acostumbrada sesión de principio de temporada parlamentaria; pero en vez de la también acostumbrada discusión sobre tácticas parlamentarias se discutió el problema de la sucesión.

Hoy se reúnen los 274 diputados que forman la oposición, para tratar del mismo asunto, pues son ellos los llamados a elegir al jefe del grupo parlamentario, quien automáticamente se convierte en jefe del partido.

Aunque nada sabemos oficialmente de lo decidido por el «Gabinete fantasma», parece confirmarse el sentido de urgencia en llegar a esa elección lo antes posible. No se trata solamente de la posibilidad de unas elecciones generales al final de la primavera o principio de otoño —el Gobierno se verá obligado a ir a ellas tan pronto como quede claro si se entra o no se entra en el Mercado Común—, sino de evitar a toda costa que el pleito sucesorio se convierta en guerra de sucesión, según la tradición establecida en el partido laborista.

Cierto es que todos sin excepción, al ser preguntados sobre ello, contestan, con aire de herederos expectantes, que no es éste el momento de hablar de eso cuando aún no está enterrado el causahabiente. Y cierto también que algunos proponen tardar un poco hasta que se calmen los ánimos.

Y con esto se refieren a que no hace aún dos meses el actual jefe interino del partido, Mr. Brown, se vio desafiado en su candidatura para subjefe por Mr. Wilson, ganando así aquél por sólo 30 votos de ventaja. Porque son estos dos los candidatos esenciales por lo que hemos visto en estos tres días, y si mister Brown mantiene la lealtad de los 95 diputados de las Trade Unions, es posible que resulte elegido.

EL TERCER CANDIDATO

El tercer candidato parece confirmarse sea Mr. Callaghan, a quien sostienen los diputados jóvenes y a quien podrían votar los que objetan al excesivo izquierdismo de mister Wilson; pero, en cambio, muchos son los que le animan a no presentarse para dejar reducida la elección a dos hombres y estar seguros, para mantener el equilibrio, que el que resulte derrotado entre Mr. Brown y Mr. Wilson, queda automáticamente nombrado subjefe, para lo que, naturalmente, haría falta un acuerdo entre los dos.

Lo más probable, según todas las informaciones, es que hoy miércoles se anuncie la admisión de candidaturas hasta el jueves 31, y la proclamación del vencedor se haga el día 7 en una reunión de la minoría, suponiendo, claro es, que el candidato vencedor haya obtenido al menos la mitad más uno de los votos depositados. Si no, habrá que repetir la elección.

El ingreso de España en el Mercado Común

Bruselas.—La cuestión de las relaciones entre España y el Mercado Común Europeo no se planteará en el próximo Consejo ordinario de los ministros de los «Seis», que se celebrará el próximo jueves en esta capital, según comunica la Agencia United Press.

Las conversaciones preliminares sobre la petición de España para unirse a la Comunidad Económica europea van a ser aplazadas hasta el próximo Consejo, cuya fecha todavía no ha sido fijada. (Efe).

Profunda reforma administrativa, política y social en Francia

Se pretende que la tutela de París no sea un freno al desarrollo de las provincias

Los departamentos serán reducidos a sesenta y fusionados el treinta por ciento de los municipios

También el Gobierno será objeto de grandes cambios

PARIS, 23. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, MANUEL DE AGUSTIN.)—La constante promesa de una profunda reforma administrativa, política y social, hecha por el Jefe del Estado a los franceses, parece que inicia sus comienzos: la V República vive actualmente de las rentas de la V, pero como el mundo continúa aplicando el principio de los viejos egipcios, que elogiaban no a los que inician las obras, sino a quienes las terminan, y este régimen cobró los beneficios de los planes concebidos hace quince años. Sin embargo, ahora pretenden transformar la vida e incluso la estructura del país bajo un patrón inédito que les corresponderá por entero en concepción y realización. Los noventa departamentos (equivalentes a provincias) que en la actualidad componen su geografía administrativa, serán reducidos a sesenta: El 30 por 100 de las comunidades (entiéndase Municipios) serán fusionados, y los prefectos (equivalentes a gobernadores civiles) dispondrán de Consejo de Gabinete, que les aconsejará en sus nuevas prerrogativas, puesto que en adelante representará al Gobierno en pleno dentro de su departamento, y no sólo al ministro del Interior, como actualmente. De estas tres medidas se deduce que prefieren coagular las fuerzas económicas y sociales de unos conjuntos departamentales que llamarán regiones (probablemente quince), atribuyéndoles mayor autonomía en lo local, con el fin de que la tutela de París no sea un freno a la promoción social ni al desarrollo provinciano de la agricultura, el comercio y la industria.

Tan profunda transformación centrífuga estará precedida de una revolución central, el propio Gobierno será objeto de una verdadera metamorfosis en el reparto de sus responsabilidades: crean el puesto de viceprimer ministro, dos de primer ministro adjunto y tres ministros de Estado. Estas seis personalidades constituirán una especie de superministerio, repartiéndose la dirección de los diferentes ejecutivos en este orden:

El viceprimer ministro, ministro de Estado, conducirá la acción de los ministros del Interior, Justicia y Legislación, con cuya fórmula aunarán todo lo que respecta al orden jurídico y legislativo.

El segundo ministro de Estado tutelará al ministro del Ejército y de Asuntos Exteriores, porque dicen que la importancia defensiva de una nación va unida a una acción diplomática.

El tercero tendrá a su cargo Hacienda, Finanzas, Telecomunicaciones, empresas nacionalizadas, etc.

El cuarto responderá del Trabajo, Economía, Agricultura, Producción, Comercio y Transportes.

El quinto velará sobre educación nacional, familia, deportes, socorros sociales, jubilación y sanidad.

Y, finalmente, el sexto tendrá obras públicas, vivienda, urbanismo, transportes y cuanto atañe a sendos gremios.

La nueva fórmula aspira a dar mayor eficacia y unidad a la acción política del Gobierno. Se considera a los ministros como ejecutantes de unos planes decididos por un Gobinete directivo.

Comenzó en Madrid la campaña de vacunación contra la poliomielitis

MADRID. (PYRESA).—Se ha iniciado en Madrid la campaña de vacunación contra la poliomelitis. En esta primera jornada han funcionado los equipos de vacunación en cinco dispensarios, en turnos de mañana y tarde, para facilitar a las madres el acceso de sus hijos a la vacunación. En cada uno de los equipos, un médico puericultor presta su servicio a fin de garantizar que los niños se encuentran en condiciones para ser vacunados. La asistencia ha sido bastante numerosa.

En días próximos, la campaña se iniciará en toda España. Funcionarán en principio un total de 100 equipos. La vacuna empleada ha sido seleccionada entre las aconsejadas por la Dirección General de Sanidad como las de mayor garantía. En este sentido, se han cumplido fielmente las consignas del ministro de Trabajo de situar por encima de toda otra consideración la salud de los hijos de los trabajadores y, por consiguiente, la mejor calidad científica de la vacuna a emplear.

En los círculos médicos la campaña ha sido acogida con satisfacción e interés. Se entienñe que dicha campaña es de una gran oportunidad, al ser realizada en los meses anteriores a la época en que esta enfermedad suele tener su mayor virulencia. Por otra parte, se subraya el importante servicio que a la salud pública presta esta iniciativa del Ministerio de Trabajo, que pone ante los hijos de los trabajadores la posibilidad de una asistencia preventiva muy cara y hasta ahora casi exclusivamente reservada, por razón del precio, a sectores reducidos de la población.

Juguetes para todos los niños del pueblo palentino de Villota del Duque

Han sido enviados por la esposa del Gobernador de Puerto Rico

PALENCIA. — (Especial para PYRESA). — Puerto Rico, llamado el ojo derecho de España, ha tenido un simpático rasgo con el pueblo palentino de Villota del Duque. Doña Inés Mendoza, esposa del actual gobernador portorriqueño, don Luis Muñoz Marín, ha enviado juguetes para todos los niños del pueblo, cuna del bisabuelo de su esposo, don Luis Muñoz Iglesias. En total, 60 kilos de juguetes. Aunque con unos pocos días de retraso, los niños de Villota han recibido una visita de los Reyes Magos del otro lado del mar. Unos Reyes Magos muy amables y que han tenido muchas atenciones con ellos.

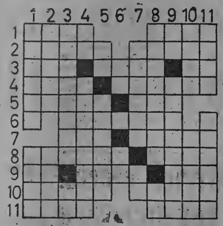
Don Luis Muñoz Marín, actual gobernador de Puerto Rico, tiene recia raigambre española. Es hijo de aquel Muñoz Rivera, diputado del Parlamento español que, siguiendo la política de Sagasta, sostenía la autonomía de Puerto Rico, en lugar de su separación de España, y ahora, en prueba de aprecio a los españoles, quiere unir sus lazos de amistad con la tierra que le dio sus costumbres y sobre todo su lengua.

El año pasado, el señor Muñoz Marín visitó a los descendientes de sus antepasados, conversó con los naturales de Villota y tuvo la deferencia de crear una beca para un hijo o hija del pueblo, que quiera irse a Puerto Rico a estudiar una carrera y luego venirse a España a ejercerla. Viendo, además, la necesidad del pueblo costeó, de su propio bolsillo, la construcción de un pozo artesiano.

Como nota curiosa destacaremos que en estas Pascuas el cartero de la localidad tuvo un servicio extraordinario. Unica vez en su vida que ha ido de puerta en puerta, sin pasarse una, porque el señor Muñoz Marín, felicitaba las Pascuas a todos los vecinos del pueblo por medio de una bonita tarjeta.

Todas estas gentilezas las agradecen mucho los habitantes de Villota del Duque, que no pierden ocasión de mostrar su orgullo y contento en cuanto se les habla de aquel pequeño país americano, en el que, según se ha dicho, hay tantos Pérez como en Madrid, tantos Puig como en Barcelona, y tantos Menéndez como en Asturias.

Arabescos



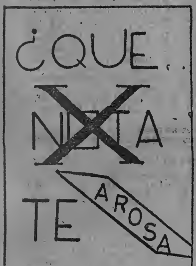
HORIZONTALES. — 1: Plantígrado. Sopa de legumbres u otras cosas, cocidas, coladas y disueltas en caldo. 2: Transferir. Quitas la vida. 3: Lie. Ala del ave desplumada. Adverbio. 4: Hoguera en que se queman los cadáveres y las víctimas de los sacrificios. Al revés, taponado. 5: Obedece. Marcha. 6: Asemejarse. 7: Resonancia. Lugar de un combate. 8: Obsérvame. Palmípedas. 9: Pronombre. Donado. Terminación del diminutivo. 10: Señas. Sitio a donde se acude con frecuencia. 11: Te atrevas. Poco graciosa.

VERTICALES. — 1: Tomar posesión. Forma. 2: Al revés, cinematógrafos. Aires populares canarios. 3: Al revés, arreglado. Nombre de letra. 4: Conozco. Acometidos. 5: Diós. Materias aromáticas. 6: Artículo. Al revés, preposición. 7: Moderada. Al revés, negación. 8: Que tiene o vende en una panadería. Al revés, afirmación. 9: Al revés, pronombre. Aparecido. 10: Batracio. Al revés, demonio. 11: Al revés, tiene tos. Unola.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Ir. Ca. 2: Zaf. Más. 3: La. Anomalía. 4: Atorada. 5: Tata. Ema. 6: Asole. Arido. 7: Así. Ena. 8: Idetara. 9: Lagarero. As. 10: Rad. Sol. 11: As. Ce.

VERTICALES. — 1: Lata. 2: Iza. Asa. Ara. 3: Ra. Atosigas. 4: Fatalidad. 5. No. Er. 6: Atora. Arelo. 7: Ma-Ar. 8: Madereros. 9: Calamina. Oc. 10: Así. Ada. Ale. 11: Osos.



¿DONDE ESTÁ EL CORREO?
Solución al anterior
FUE CANCELADO

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



Mandrake el Mago — Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita — Por Chic Young

Registered U. S. Patent Office



La mujer y el hogar

Tres postres de poco precio

La fruta es un postre caro en estos meses. Para colmo, éste año se nos ha helado la naranja, circunstancia que dificulta el empeño de economizar en la cocina durante la difícil «cuesta de enero». Se imponen los postres caseros, sencillos pero variados, para que resulten agradables, y nadie eche de menos la fruta.



FILLOAS

Ingredientes: Huevos, 2; Harina, 200 gramos; Leche, 1/4 litro escaso; Sal.

Modo de hacerlo: Se baten los huevos con el azúcar y la pizca de sal, y se agregan poco a poco el harina y la leche, hasta conseguir una crema fina y casi líquida.

Con la sartén untada de tocino se pone al fuego y cuando esté caliente, se echa una cucharada de crema, extendiéndola inmediatamente para que quede de una película finísima. En cuanto esté echa se le da la vuelta y se saca sin que estén demasiado doradas.

Se presentan simplemente enrolladas y cubiertas de azúcar o si se prefiere, se rellenan de crema.

COMPOTA DE FRUTAS SECAS

Ingredientes: Higos secos, 1/2 Kg; Orejones, 1/4. kg.; Ciruelas pasas, 150 gramos; Azúcar, 150 gramos.

Modo de hacerlo: Se ponen a cocer todas las frutas con el azúcar y agua hasta cubrirlas. Cuando estén bien tiernas, se agrega un cucharadita de canela y se deja enfriar.

Se sirve templada.

Nota: A esta compota le va muy bien las manzanas. Se pueden incorporar cuatro o cinco, de apariencia menos lucida ya que son muy baratas.

ARROZ CON LECHE, DE FIESTA

Ingredientes: Arroz, 250 gramos; Leche, 1 litro; Azúcar, 200 gramos; Melocotones, 1 lata; limón, 1 corteza.

Modo de hacerlo: Se echa de golpe el arroz sobre agua hirviendo y se dejá cocer en ella durante cinco minutos. Pasado el tiempo, se escurre y se refresca dejando caer sobre el escurridor, el chorro de agua fría.

En una cacerola —mejor de porcelana—, se pone la leche a cocer y cuando rompa a hervir se echa el arroz con la corteza de limón y el azucar. Se deja cocer a fuego lento unos 20 m., moviéndole de vez en cuando con espátula de madera.

Una vez hecho, se deja enfriar evitando que no se haga costra.

Presentación: Se baña de caramelo el fondo de un molde de rosca, se llena de arroz muy caliente y cuando haya enfriado se vuelve sobre una fuente redonda. En el centro se ponen los melocotones, cubiertos de un glaseado de albaricoque.

Los melocotones se pueden sustituir por manzanas o peras pequeñas, cocidas.

ANA MARIA

(«EUROPA PRESS»)

SEVILLA
★DIARIO DE LA TARDE★
BOLETIN DE SUSCRIPCION
Don ....
que vive en ....
calle .... núm. .... piso ....
solicita la suscripción al Diario durante ....
.... a .... de .... de 1962
Firma:
Precios de la suscripción: TRIMESTRE, 90 pesetas; SEMESTRE, 180 pesetas; AÑO 360 pesetas.

Reunión del Consejo Organizador de los Concursos de Formación Profesional

MADRID. (PYRESA).—El delegado nacional de Juventudes ha presidido la reunión del Consejo Organizador de los Concursos de Formación Profesional, Industrial y Artesana. Asistieron representantes de los Ministerios de Industria, Trabajo, Educación Nacional, Ejército, Marina y Aires, Instituto Nacional de Industria y de los Centros de Formación Praofesional, Sindicales, de la Iglesia y privados. Se aprobaron las normas de convocatoria del XVI Concurso, fijándose normas convenientes para la preparación del equipo español que ha de participar en el XII Concurso Internacional, en Dublin. (PYRESA).



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES
PRIMER PLANO

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

Hoy hay bastante que hacer, ver, leer y decidir. Un área de actividad casi olvidada «vuelve a la vida». Puede ser un resurgimiento de viejos intereses, romance. ¡Usted puede ahora comenzar a extender sus alas!

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Póngase al frente de la carrera. Dirija, en vez de seguir. Afírmese. El factor desconocido no es fuerte. Más exageración que otra cosa. Sea decisivo, seguro, tenga confianza.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Deje que el prestigio se «asiente». Significa que no debe tratar de colocarse en el tope. Sea paciente. Esté dispuesto a esperar, enseñar y aprender. Otro miembro de la familia puede ayudar. Escuche y analice.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

Hoy la competencia estará mucho en evidencia. El mejor curso es dejar que otros agoten todos los adjetivos, las propias alabanzas. Mantenga su sentido de buen humor.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

Desarrolle ideas para hacer su talentos. Intercambie ideas. Pladebe ser en servicios a otros y a usted mismo. Día para comprobar detalles, seguridad, presupuesto. Tome un curso conservador más bien que radical.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

Empuje hoy con entusiasmo. Día excelente para demostrar sus talentos. Intercambie ideas. Planeé eventos esta noche, tales como ir en grupo al teatro o trabajos de caridad. Expanda horizontes.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

La llave hoy es la persistencia. El descorazonamiento sobre cuestiones menores puede ser evidente temprano, pero estos asuntos caerán dentro de su lugar más tarde. Fíjese una meta. Y sígala. Acepte sugestiones.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Excelente para visitas, entretenimientos, escribir presentar ideas. Tomar apuntes. Busque un acercamiento poco corriente. Aproveche la oportunidad cuando se presente. Sea escéptico con respecto a informes legales hasta que no sean sustanciados.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

Arfime los acuerdos. Cree una base sólida para el entendimiento. Cumpla las promesas y asegúrese de que otros lo hagan también. Evite amigos bulliciosos que echan la precaución a los cuatro vientos.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Racha de ideas. oportunidades. La llave es la selectividad. Analice. Acepte lo mejor. Rechace lo mediocre. y fuera de modo. Perfile sus actividades. Esté alerta y sea positivo.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Puede ser un día de intercambio de confidencias. Mantenga su palabra. No revele secretos. Uno que confía debe de ser respetado. Al igual que Tauro, esté dispuesto a dirigir. Hincapié en la originalidad.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Divida la diversión y las responsabilidades entre sus amistades. La cooperación es la llave. Exprese su disposición a entretener y ser entretenido. Día para aceptar.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS

Este año debe ver mayor logro personal. Usted es leal, especialmente en lo concerniente a miembros de la familia.

... y Sevilla

La ruina de los "sabios"

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

—Usted no sabe una palabra de fútbol.

Hemos oído muchas veces esta expresión, gran parte de ellas dirigida a este modesto y tardío, no diremos aficionado, pero sí asistente a los partidos domingueros. Con esta expresión se plantea el fútbol como una verdadera sabiduría. Y es éste uno de los encantos, porque se trata de una sabiduría que diríamos popular, al alcance de todas las fortunas mentales e intelectuales: En este mundo sublunar, por suerte o por desgracia, cuesta mucho aprender cualquier cosa. La famosa escena bíblica de Salomón muriendo, Salomón aprendiendo, es muy gráfica en este sentido. Casi todo el mundo se muere exactamente cuando empezaba a saber algo definitivo de su dedicación o de su oficio. Por eso, ese auge archimasivo, archimultitudinario del fútbol, convertido en una ciencia que se adquiere sin cursar asignaturas en ningún Instituto y en los que cada uno se da a sí mismo los títulos de bachiller, de licenciado y hasta de doctor.

Como todas las cosas felices de este mundo, sin embargo, esta sabiduría de los que saben de fútbol, se ha venido por los suelos o está al menos muy amenazada de derrumbamiento —se les está amargando—, como le ocurrió un día a los aficionados de toros, con su «sabiduría», arruinada por todos los revolucionarios desde Belmonte al Cordobés, que torearon o torean sin respetar las reglas de esa sabiduría.

En el caso del fútbol la cosa tiene carácter de broma pesada, porque así como en los toros las reglas fueron arrolladas por figuras geniales como Belmonte, la sabiduría de fútbol en cambio está siendo escarnecida por los paletos, que han llegado los últimos a la afición y se están llevando íntegro el dinero de las quinielas deportivas. En el último caso, y nada menos que con siete millones de pesetas, se trata de un caballero que para símbolo de su carácter neófito, es de AldeaNueva, un pueblo en el que ni siquiera hay un receptor de Televisión.

Realmente es una cosa formidable eso de las quinielas, a la que un día nos dedicaremos con pleno éxito a juzgar por las veces que nos han dicho que somos unos ignorantes en fútbol. Es una lotería, pero con cierta gracia, en la que hay que ayudar al azar y en la que por esta ayuda el acertante tiene la impresión de haberse ganado el dinero a pulso. ¡Una maravilla! Pero miren por donde, está demostrado, los sabios del fútbol no dan una y después de estar en condiciones de juzgar a los supremos técnicos, desde Helenio Herrera a Villalonga —el del Atlético— no «saben» rellenar una hojita insignificante e inocente, con cuatro pronósticos elementales.

Aplicación en cobertera

El trigo y el superfosfato

Por JOAQUIN PEREZ-SALAS Y LAMO DE ESPINOSA
(Perito Agrícola del Estado)

Existen diversas circunstancias, en la práctica del campo, que dificultan e incluso impiden la realización de un adecuado abonado otoñal en época anterior a la siembra. En estos casos es de la mayor importancia contar con medios para facilitar a las plantas, en la primavera, los elementos nutritivos que precisan. Aun contando con suficiente abonado de otoño se hace cada vez más aconsejable la fertilización complementaria a la salida del invierno. Esto es válido, especialmente, para los abonos fosfatados y nitrogenados.

Del mismo modo que se viene incrementando el empleo de nitratos, así viene utilizándose, aunque sea de introducción más reciente, el superfosfato como abono de primavera. Su alto contenido en fosfato monocálcico, soluble al agua, permite su aplicación en cobertura, con resultados ampliamente remuneradores.

Para llevar a cabo esta aplicación puede hacerse coincidir el abonado con la labor de aricado, aunque no sea ello indispensable. En todo caso, sí conviene aportar el superfosfato en época temprana, a la salida del invierno, para que esté a disposición de las plantas cuando más lo han de necesitar, para su desarrollo vegetativo y para la formación de las espigas. La segunda quincena de febrero se muestra como época muy propicia en numerosas zonas cerealistas de nuestro país.

La dosis a utilizar oscila alrededor de los 250 kilos por hectárea. No conviene mezclar el superfosfato con los nitratos; pueden repartirse ambos abonos en dos veces, iniciando el reparto con el primero.

En la mayor parte de nuestros climas aparecen lluvias de cierta consideración en el período febrero-marzo, suficientes para arrastrar el ácido fosfórico hasta las raíces de las plantas.

La falta de lluvias en la primavera es un fenómeno fuera de lo normal en nuestro país; pero aunque llegasen a un extremo extraordinario de escasez quedaría el fósforo en reserva en la tierra a disposición de la cosecha futura.

Si el abonado de otoño hubiese sido deficiente, puede elevarse la dosis antes dicha a 350 kilos. Ello no suplirá evidentemente a la fertilización de presiembra, pero compensará, en parte, su defecto.

La utilización del superfosfato en cobertura para los cereales se viene aplicando cada vez con mayor intensidad en numerosos países que han comprobado sus bienhechores efectos desde hace algunos años. Con ello, el enriquecimiento fosfatado de la tierra no tiene lugar de año en año, sino de modo más uniforme, cada seis meses, lo que permite un aprovechamiento más eficaz y un mejor resultado económico.

La climatología de cada zona debe indicar el momento propicio para llevar a cabo la adición de superfosfato con cobertura; como norma general, puede indicarse que se realice unos quince días antes de la adición de nitratos.

Aunque el efecto se apreciará ampliamente en la cosecha en pie, queda siempre un remanente que contribuye a mejorar la iniciación de la nascencia en la siembra consecutiva.

El Gobernador Civil presidió el entierro de las víctimas de Alcalá de Guadaira

Ofreció trescientas mil pesetas para obras en la población

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, se trasladó ayer por la tarde a Alcalá de Guadaira para presidir el entierro de las víctimas causadas por el derrumbamiento de unas chabolas. A su llegada a la población, el Gobernador Civil tuvo un breve cambio de impresiones con el alcalde de Alcalá de Guadaira, señor Gutiérrez Calderón. A continuación, pasó al cementerio para presidir el sepelio.

Presidieron la ceremonia, junto con el camarada Utrera Molina, el alcalde, señor Gutiérrez Calderón; Corporación municipal en pleno; coronel jefe del 38 Tercio de la Guardia Civil, señor Molina Ayllón; delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle; alcalde de Utrera y representación de dicho pueblo; juez municipal, don Abelardo Sánchez Plasencia; capitán de la Benemérita, señor Fernández Rodríguez; jefe local del Movimiento, don Mariano Pardo Manrique, acompañado de miembros del Consejo Local; curas párrocos de Alcalá y otros.

Tras la presidencia oficial figuraba la de los familiares de las víctimas, doña Francisca Galvarro Sierra, de sesenta y seis años de edad, que estaba casada con don Tomás Marchena Velasco y deja cinco hijos; doña Rosario Morales Suárez, de diecisiete años, esposa de don Manuel Mesa, y señorita Josefa García Blanco, de diecisiete años.

Tras las preces de ritual el coadjutor de la parroquia de Santiago rezó cinco Padrenuestros por las almas de las víctimas. Finalizada la ceremonia, el Gobernador Civil manifestó su condolencia a los familiares de los fallecidos.

Desde el cementerio, el camarada Utrera Molina marchó al Ayuntamiento, donde ofreció al alcalde trescientas mil pesetas para arreglo de viviendas y pavimentaciones.

SUCESOS * SUCESOS

● *EL CASO DEL CICLISTA*

El guardia de tráfico urbano Carmelo del Rosal, en unión de su compañero el guardia número 172, presta servicio de regulación en la Plaza Nueva, a la entrada de calle Tetuán. Son las nueve de la noche cuando ven llegar a un ciclista sin lugar en la máquina. Lo detienen y le preguntan por qué infringe las ordenanzas. Nuestro hombre baja de la máquina, la mira y la remira y de pronto exclama:

—¡Qué raro...! Les aseguro, señores guardias, que esta bicicleta tiene luz. Ahora va apagada.

El faro que lleva la «bici» no alumbra, sin embargo. Los guardias se lo hacen ver y el ciclista continúa:

—Les aseguro que alumbra. ¡Déjenme que me embale y ya verán ustedes cómo tiene luz...!

El guardia 172 interviene:

—Conforme. Ahora te vas a embalar, pero antes... antes abona las diez pesetas por infracción cometida. ¡Aquí están los tickes...!

El ciclista lo recoge, abona y dice:

—Voy a demostrarles que tengo luz y que se comete una injusticia conmigo.

El otro guardia pregunta:

—¿Hacia dónde se dirige?

—Hacia la Campana.

El 175 puntualiza:

—Voy a colocarme a la altura del Teatro San Fernando. Cuando tenga ocasión, embálese. Si lleva luz, le devolvemos las diez pesetas y reconocemos el error; de lo contrario le impondremos otras diez pesetas por querer burlarse de los representantes de la autoridad.

El ciclista acepta complacido. El guardia marcha al lugar convenido. Transcurren unos minutos y el otro guardia le ordena que salga, ya que hay «vía libre» por dicha calle. El ciclista monta, presiona sobre los pedales, sonríe y... ¡zas!, tuerce a toda velocidad por la calle Granada camino de la Cuesta del Rosario... ¡No veía el camino...! ¡No llevaba luz...!

● *UN CICLISTA ATROPELLA A OTRO Y NO LE SOCORRE*

Miguel Oliveros Royo, de veintisiete años, circulaba esta mañana por el Tiro de Línea montado en su bicicleta, cuando fue atropellado por otro. Miguel sufrió diversas lesiones en la pierna izquierda de las que fue asistido en el Equipo Quirúrgico por el doctor Risco y practicante, señor Sánchez Romero. Según parece, el autor del atropello bajó de su máquina y preguntó al atropellado si deseaba algo, le contestó que le socorriera y el otro le manifestó que tomara la matrícula de su máquina porque tenía prisa. El lesionado así lo hizo, mientras que el otro seguía su camino. Se trataba de la bicicleta PJ-23. Después el lesionado se personó en el Equipo Quirúrgico y dio cuenta a la Guardia Civil de Tráfico, que instruyó las diligencias de rigor, localizando rápidamente al autor del hecho.

● *HERIDO EN RIÑA*

En el Hospital Central fueron asistidos Jerónimo Giráldez Romero, de treinta y dos años de edad, domiciliado en la calle Tinajas, y Juan Leytan Mejías, de treinta y cinco, domiciliado en la calle Lumbreras. Ambos sostuvieron una dura riña, que precisó la comparecencia de una pareja de la Policía Armada, que tras separar a los contendientes lo llevaron al hospital, donde el doctor Torres Cansino y practicantes señores Benítez y Pérez Godoy apreciaron a Jerónimo herida incisa en la región parieto-occipital, otra en el pabellón auricular derecho, erosiones en el cuello, contusiones en el labio superior, herida incisa con pérdida de sustancias en el dedo meñique de la mano izquierda y erosiones en la región esternal. Pronóstico reservado. A Juan le curaron de herida contusa a colgajo en el dedo pulgar.

● *UN NIÑO SE CAE POR LA MONTERA DE SU CASA AL PISO PRINCIPAL*

Este mediodía, el niño de cuatro años de edad Antonio Morales Pérez, domiciliado en la calle San Juan de la Palma, 26, subió a la azotea junto con su madre. En un descuido de ésta, el chico se encaramó en la montera de cristales allí establecida, cayendo al piso principal por el hueco de un cristal roto. Conducido a la casa de socorro de la calle Alhóndiga, el doctor Garrachón y practicante señor Amaya le apreciaron fuerte contusión en la cabeza, otorragia y epistaxis. Pronóstico grave. Fue trasladado a una clínica particular.

● *EVACUACION DE FAMILIAS DE VIVIENDAS EN RUINAS*

Continúan los bomberos sus servicios de acondicionamiento y evacuaciones de viviendas en mal estado a causa del temporal de lluvias. De la huerta de López (Patrocinio) fueron evacuadas tres familias; de calle Alfarería, 34, una, siendo efectuados reconocimientos y apuntalamiento en calle Sorda, de techos rasos; en el número 1 de la carretera de Su Eminencia; en calle Pedro Mena, 11, y en Tobar, 1.

El Capitán General visita las plazas de Badajoz y Mérida

Con objeto de continuar las inspecciones de las guarniciones dependientes de esta Capitanía General, S. E. el Capitán General, don Alfredo Galera Paniagua ha salido en el día de hoy para las plazas de Badajoz y Mérida, acompañado del coronel segundo jefe de Estado Mayor, don Francisco Cirugeda Echevarría, y de su ayudante de campo, comandante Rafael Paladini Cuadrado.

El director general de Arquitectura, a Madrid

Esta mañana ha emprendido viaje de regreso a Madrid el director general de Arquitectura, señor García Lomas. El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, acudió al hotel donde se ha hospedado el señor García Lomas para despedirse del ilustre visitante.

Don Guillermo Luca de Tena, nuevo director de "Blanco y Negro"

Ha sido nombrado director de la prestigiosa revista madrileña «Blanco y Negro» don Guillermo Luca de Tena, fino, sensible periodista, que hasta no hace mucho fue director de la edición sevillana de «A B C», en la que dejó la grata impronta de su pericia profesional y sus extraordinarias dotes de mando.

Don Guillermo Luca de Tena, tan vinculado a Sevilla, cuenta en nuestra ciudad con múltiples afectos. Singularmente los que le conocemos, los que con él hemos compartido en ocasiones las tareas periodísticas, sabemos de las grandes calidades que le avalan. Persona afable, de cordial trato, ha demostrado en todo momento su valía; por eso, al saber de este nuevo ascenso en la brillante carrera profesional del señor Luca de Tena, felicitamos muy sinceramente a la gran revista que con tanto acierto ha sabido elegirle como director.

Desde estas páginas enviamos también al querido compañero nuestro sincero testimonio de afecto, al tiempo que le auguramos un total éxito en sus tareas.

MUSICA

JUVENTUDES MUSICALES ESPAÑOLAS

Esta tarde, a las siete y media, en punto y en el Club La Rábida, las Juventudes Musicales de Sevilla ofrecerán, dentro del ciclo «La ópera y el oratorio en los grandes compositores», la audición de la ópera de Rossini «El Barbero de Sevilla».

Rectificación

Referente a unas declaraciones que, con relación a la Feria Iberoamericana de Muestras de Sevilla, hizo a nuestro diario don José J. González Reina, presidente de la misma, hemos de hacer constar que el número de cien expositores, que refiriéndose al aumento de «stands» en dicha Muestra pusimos en boca del entrevistado, quedó erróneamente recogido, ya que el mismo se refería a que en esta próxima edición la «Mostra» contaría con «cien expositores más» que en la versión anterior.

✝

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

D.ª Encarnación Ramírez Arenas

ESPOSA QUE FUE DEL SEÑOR

Don Eduardo Camarero Fernández

Falleció en La Rinconada (Estación), el día 23 de enero de 1963, a los sesenta y cuatro años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Su esposo; sus hijos, Antonio, María, Eduardo, Manuel y Encarnación; hijos políticos, Guadalupe, Francisco, María Antonia, Paquita y Silverio; hermanos; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al traslado de su cadáver y funeral de corpore insepulto, que tendrá lugar mañana, día 24, a las nueve de la mañana, en la parroquia de la barriada de San José, de La Rinconada, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

El duelo recibe y despide en la parroquia.
VIVIA, Cortijo Nuevo La Vereda.

TROPEZONES DICE



—¿La cría...? ¡¡Ya la han «comprao» en Sevilla los vecinos de la barriada Los Pajaritos!!

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.—Ildefonso, doctor; Raimundo de Peñafort, confesor; Emerenciana, virgen; Parmenas, diácono; Agatangelo, Severiano, Aguila, Ascias, mártires; Juan Lismonero, Clemente, obispos; Martirio, monje.

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy y mañana, en la parroquia de San Vicente.

SANTOS DE MAÑANA.—Timoteo, Bálilas, Feliciano, obispos; Urbano, Prilidiano, Epolonio, Mandanio, Musonoi, Eugenio, Metelo, Tirso, Proyecto, mártires; Exuperancio, Zamas, obispos; Senano, abad.

Movimiento portuario

Hasta esta mañana ha habido en el puerto de Sevilla el siguiente:

Han entrado el pesquero Pevisa 11, el motovelero María Dolores, el vapor Almadrabero, el petrolero Camporreal y las motonaves Ali Damhof (holandesa), Berni Nubel (alemana), Fiat (holandesa) y Toralín.

Salieron el pesquero Moruno y el Boteira, también pesquero; el vapor Galdames y las motonaves Puerto de Alicante, Pico de Mulhacen, Tasmanie (holandesa), Gerd Torm (noruega) y Ana Rosa.

Se espera la arribada de los buques de bandera española y extranjera que se citan:

Fenice, Terverya, Vaermsland, Córdoba, Caraca., Ruhrort, Margaretha Smits, Laura Danielsen, Nicola Vapzarov, Elsa, Joost, Marcel, Hildegard Peters, Export Aide, Santiago López, Ciudad Rodrigo, Flensau, La Mancha, Pico de Aneto, Hernán Cortés, Llusanes, Chanteiro, Cobetas, Pachina, Maribel Riva, Juan Riva, Daroca, Río Tambre, Maestrín, Castillo Noreña, Zuloaga Melchuca, Aliue, Floria, Jan Ten Doornkaat, Picomar, Puerto de Ayamonte, Ponte Pedrido, Audacia, Myrsini, Maniños, Diana, Cantón Grande, Marichu, Conde, Mariloli, Jalón, Galdácano, Ferriver, Concordia Star, Cala Antena, Jesse Lykes, Tritone, Capo Mele, Issia, Cala Ras, Cala Figueras, Cala Nova, Mika, Kirsten Torm, Concordia Capo y Adriana Gariano.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

San Jacinto, 97 (Triana); Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Sagasta, 20, Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 30; Recaredo número 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente a la Estación de Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avda. de la Cruz Roja, 10; Avda. de San José, 9 (junto al campo del Puerto); Calandria, 1 (Bda. Nazaret-Candelería); Herrera el Viejo, 7 (Museo); Pagés del Corro, 18 (Triana).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

García de Vinuesa, 50; Plaza de Argüelles, 5; Luis Montoto, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Hombre de Piedra, 7; Santuario de la Cabeza, 50 (Cerro del Aguila); López de Gomara, 3 (El Tardón); Ventura de la Vega, 3 (Barriada San Gabriel Arcángel); Tórtola, 4 (Barriada Nazaret).

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido:

414

Vida cultural

DISERTACION DEL SEÑOR DIAZ SAUSI EN EL MERCANTIL

Esta tarde, a las ocho y media, don José Luis Díaz [illegible] inaugurará en el Círculo Mercantil el ciclo de conferencias «Problemas económicosociales de nuestro tiempo», con una disertación que versará sobre «El problema del campo andaluz ante el Mercado Común».

CONFERENCIA DEL DR. FERNANDEZ CONTIOSO

El día 25, a las ocho de la noche, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo una conferencia del doctor don Eduardo Fernández Contioso, sobre «Concepto y doctrina de la hispanidad».

UNIVERSIDAD

INAUGURACION DEL CICLO DE JAZZ

Ayer, a las siete de la tarde, se inauguró en la Facultad de Filosofía y Letras el ciclo de jazz organizado por Actividades Culturales en colaboración con la cátedra «Cristóbal de Morales».

Tras la presentación de don Enrique Sánchez Pedrote, el Dr. Manosalbas habló de los orígenes del jazz. A continuación tuvo lugar la audición de composiciones de Louis Armstrong y King Oliver.

CONFERENCIA DEL DR. FLOREZ DE QUIÑONES EN LA FACULTAD DE DERECHO

El próximo viernes, día 25, a las seis de la tarde, pronunciará una conferencia el doctor don Vicente Flórez de Quiñones y Tomé, notario de Córdoba, sobre el tema «Explotaciones agrarias familiares», dentro del curso monográfico «Las nuevas leyes agrarias españolas», organizado por la segunda cátedra de Derecho Civil de la Facultad de Derecho, de la que es titular el profesor doctor don Juan B. Jordano Barea.

Carmen Sevilla regaló sus muñecas



MADRID.—La bella actriz cinematográfica Carmen Sevilla, fotografiada en el colegio-asilo de niñas huérfanas de María Inmaculada durante el acto en que la simpática actriz hizo entrega a las niñas acogidas en dicho centro de 200 muñecas que poseía y que le fueron regaladas durante toda su carrera artística. El gesto de Carmen Sevilla bien merece ser elogiado por todos al realizar ésta a manera de liquidación sentimental en favor de unas huerfanitas.—(Foto CIFRA GRAFICA)

MUNDO Y HOGAR

BAUTIZO

Ha dado a luz un hermoso niño, tercer fruto de su matrimonio, doña Piedad Merino, esposa de nuestro compañero don Jesús Parejo Parejo, destacado periodista taurino sevillano, corresponsal en Andalucía del diario «Alcázar», de Madrid, y en Sevilla, de Radio Juventud de Cádiz.

Al recién nacido le será impuesto el nombre de Carlos Manuel.

Programas de Televisión y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA

Programa para esta noche

7,30: Universidad TVE. 8: Teatro de la familia. 8,30: Bonanza. Telefilme de largo metraje. 9,25: El tiempo. 9,30: Telediario (segunda edición). 9,45: Enviado especial. 10,15: Esta es su vida. 10,45: Esta noche, Ventana Mágica. 11,30: Telediario (última edición). 11,45: Hoy dirige... 12,15: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. 12,30: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Obsequie con música. 19,30: Jazz Panorama. 20: Servicio informativo. 20,30: «El serial en bromas» «Amor de menestrala» (cap. XIII), Noche: 21: Melodías modernas. 21,15: Cante flamenco. 21,30: Catorce aciertos. 22: Diario hablado nacional 22,20: La noticia al minuto. 23,15: Pantalla sonora. 23,30: A media voz, espacio para la poesía. 23,40: Música selecta, por Arturo Rubinstein. 23,55: Al filo de la madrugada. 24: Pinceladas musicales. 0,30: Música bajo las estrellas. 0,55: Buenas noches. Fin de la emisión.

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: «Por una desilusión», novela de Miryan Grey. 8: Canciones modernas. 8,30: Olimpíada musical. 8,45: Mundorama. 9: Amores decisivos. 9,30: Matilde, Perico y Periquín. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: La pausa musical. 11: Ustedes son formidables. 12: Antología del cante jondo: la petenera. 12,15: Conchita Piquer. 12,30: Melodías para la medianoche. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: Ruleta Hispavox. 7,30: Las mil y una notas. 9: Vida del campo. 9,30: Novedad musical. 9,35: Críticas cinematográficas. 10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Radioteatro. 12: Buenas noches. 12,10: Concierto de madrugada: «La montaña misteriosa», de Hovhaness. 12,55: La voz sin nombre. Despedida. 1: Cierre.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7 y 10,45. Clamoroso éxito. Gran Compañía de Revistas Tony Leblanc, con Addy Ventura, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y Julio Riscal. Estreno de "Todos contra todos". Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 4,30, continua. Quinta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Cuarta semana. "Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Quinta semana. "El analfabeto". Cantinflas. Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada. Ultimos días.

* IMPERIAL. (26878). 5. (continua). Pases película: 5,30, 8 y 10,40. «Adiós a las armas», (Rock Hudson, Jennifer Jones, Vittorio de Sica). Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film "Más rápido que el viento". Robert Taylor, Julie London. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. ¡Segunda semana! «Suave como visón». (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Color. Panavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película: 5, 6,30 y 10. Quinta semana de éxito. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (25490 - 27946). 5, continua. «Vida privada». Brigitte Bardot. Marcello Mastroianni. Eastmancolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45 y Alfarería, 44. Continua. Pases: 3,45, 6, 8,15 y 10,30. Extraordinario éxito. Technicolor, «Polyana». Hayley Mills. Jane Wyman y Richard Egan. Autorizada.

* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30 continua. Primer gran reestreno riguroso. «Lemmy y las espías», por Eddie Constantine. Mayores. Ultimo día.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Segunda semana. "Bahía de Palma". Elke Sommer, Arturo Fernández. Ultimo día.

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua. "Margarita se llama mi amor". Eastmancolor. Mercedes Alonso, José Luis Ozores. Mayores. Ultimo día.

* EMPERADOR. (14202). 3,30, continua. (Pases película: 5,45, 7 y 10,15). «Vencedores o vencidos». Spencer Tracy, Burt Lancaster, Marlene Dietrich, Richard Widmark. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. "¡Vaya marineros!". Glenn Ford, Gia Scala. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

Llorens

Desde las 5. ¡Segunda semana con el mayor éxito de la deliciosa comedia

SUAVE COMO VISON

DORIS DAY, CARY GRANT, GIG YOUNG

Color y Panavisión

(Universal) ● Mayores

Imperial

Hoy, desde las 5. Enorme éxito de la extraordinaria superproducción

Adiós a las armas

ROCK HUDSON, JENNIFER JONES, VITTORIO DE SICA

Cinemascope. * Color DeLuxe

(Hispamex) Mayores

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. «La bella mentirosa», por Romy Schneider. Technicolor. Mayores.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30 «La angustia de vivir». (Grace Kelly, Bing Crosby, William Holden). Mayores.

* HELIOPOLIS. A las 8, continua. «Cuando llegue septiembre». Technicolor. Por Gina Lollobrigida y Rock Hudson. Mayores.

* LUX.— (59564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcon). 5, continua. «¿Quién era esa chica?» Tony Curtis, Janet Leigh, Dean Martin Mayores.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua. "Gran hotel, habitación X". O. W. Fischer, Michele Morgan, Heinz Ruhmann. Sonja Ziemann. Mayores.

* RIALTO. (51523). Desde las 4,30, continua. Una comedia pícara, alegre y romántica, en cinemascope y eastmancolor, "Escala en Tokio". Lana Turner, Jeff Chandler. Mayores. Ultimo día.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. ¡Acción y aventuras! "Estrella de fuego". Elvis Presley. Cinemascope. Color. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4,30 continua. «El demonio, la carne y el perdón». Cinemascope. Technicolor. Dirk Bogarde, Jonh Mills. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.— (Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

28 PAGINAS EN HUECOGRABADO PORTADAS EN COLOR

TODOS LOS MIERCOLES

DISCOS SORPRESA FUNDADOR

Aviso importante

La enorme cantidad de coronillas de FUNDADOR presentadas últimamente para su canje por "DISCOS-SORPRESA", ha desbordado una vez más todas las previsiones que se habían hecho.

Ante la imposibilidad de disponer rápidamente de un nuevo cupo para continuar el canje, y con el fin de evitar molestias a nuestros estimados consumidores, se participa que otra vez nos vemos obligados a interrumpirlo hasta nuevo aviso.

Al agradecer al público tan fervorosa acogida y solicitar su benevolencia por esta nueva interrupción, volvemos a recordarle que esta firma hará honor a su compromiso, por lo que pueden seguir guardando las coronillas de FUNDADOR para ser canjeadas, en su día, mientras continúe en vigor esta propaganda, cuyo final se avisará con la debida anticipación.

Sevilla, 23 de enero de 1963.

PEDRO DOMECQ, S. A.

Agencia de Sevilla.

SEVILLA EN LA MANO

por VICEDO y SALUSTIO

Maruja de Triana ha inaugurado en su cumpleaños su nuevo piso sevillano

Es una de las mejores rumberas del momento

En breve será protagonista de una noticia sensacional en el mundo del cine

Por el momento: sesenta mil pesetas por tres actuaciones en Televisión

Una de las mejores rumberas del momento. Joven y sevillana, Maruja de Triana será muy pronto una noticia de sensación en torno al negocio cinematográfico. Definitivamente, en el séptimo arte, vuelve Sevilla a colocar un número amplio y prometedor de «estrellas» de considerable magnitud.

Ya ha comenzado Maruja de Triana a entrar en la órbita de los triunfadores,, hasta el punto de que Televisión Española le ha pasado sesenta mil pesetas sólo por tres actuaciones ante sus cámaras.

—¿Tu mayor agradecimiento?

—Para mi madre, que es mi «yo negociante»; los mejores contratos de mi vida profesional se los debo a ella.

Días pasados fue su cumpleaños. Maruja de Triana cumplía... un año más, y en tan señalado acontecimiento inauguraba oficialmente, con asistencia de más de trescientos invitados, su casa de Sevilla.

—¿Tu regalo de Reyes?

—Casi, casi...

Maruja de Triana vive su triunfo inicial exclusivamente para sus padres. Este año le ha regalado una casa a su madre y un coche a su padre en el día de Reyes.

Muy pronto un fabuloso contrato de cine colocará el nombre de esta estupenda rumbera sevillana entre los más prometedores del cine español, que ahora comienza a tomar savia nueva.

—La noticia —nos dice— puede ser una bomba y yo os prometo que ustedes serán los primeros en saberla en Sevilla.

Se agradece el ofrecimiento y queda la promesa en el aire, transferida a nuestros lectores. Que así sea.



Cajón de sastre

UN DIRECTOR DE LA NUEVA OLA —JORGE GRAU— LOCALIZA EXTERIORES EN SEVILLA PARA UNA PROXIMA PELICULA

No hace muchos dias, Jorge Grau terminó de dirigir una pelicula al frente de cuyo reparto figuraba Paco Rabal. Este director cinematográfico, apenas rozando los veintiocho años, ávido de continuar en su pasión, el cine, está en Sevilla. Viene acompañado de Manuel García Viñó, el escritor y poeta sevillano, que acaba de escribir un guión para una próxima cinta. El objeto de Grau se centra en la localización de exteriores para el filme, aparte ambientarse en derredor de Sevilla y sus costumbres, puesto que, según parece, le hará falta el conocimiento de ello para identificarse con la idea que pretende García Viñó en su guión cinematográfico. Grau es discipulo de Fellini, admirador del gran maestro italiano.

La «nueva ola» se impone en todos los aspectos de la vida. En el cine, tan necesitado de savia joven, también parece encontrar el camino adecuado para ocupar los puestos de primacia vacantes. ¡Mucha suerte en el empeño al guionista sevillano y al director catalán, ambos inmersos en la «nueva ola» !

UNA PEÑA TAURINA POR ACCIONES

Es interesante el entusiasmo de los socios de la recién creada «peña» taurina« Carlos Corbacho», de La Linea de la Concepción.

Un total de 520.000 pesetas han conseguido reunir por acciones entre los socios fundadores, con las que han comprado el local social y todo el mobiliario.

Los entusiastas pertenecientes a esta recién nacida asociación están dispuestos a lograr que su ciudad natal tenga la mejor «peña» taurina de España. No es malo el empeño a la hora de comenzar a luchar.

DON PEDRO BRAÑA Y SU PROXIMA PARTITURA: UNA MARCHA AMERICANA

El director de la Banda Municipal de nuestra ciudad sigue su ritmo de trabajo intenso.

En prensa de una importante editora alemana la próxima obra de don Pedro Braña, en la actualidad trabaja intensamente en una marcha americana.

—Es una marcha para la conmemoración del IV Centenario de don Pedro Menéndez de Avilés, adelantado de la Florida.

Es esta una marcha americana, clásica, con mucha vibración, que don Pedro Braña, tan enraizado ya en nuestra Sevilla, hasta el punto de ser un sevillano más, compone en estos dias en colaboración con don Luis Camuesco.

CARTA PARA EL MATADOR WILLIANS, «EL INGLES»

Desde la vecina localidad de Utrera nos escribe un aficionado enviándonos carta, matasellada en la ciudad inglesa de Manchester y dirigida al matador Willians, «El Inglés», al que supone, por su dirección, en un rancho —cortijo— de la simpática localidad sevillana.

En nuestro poder está, pues, la mencionada carta, esperando a su destinatario. Desde las páginas de SEVILLA intentamos su localización, colaborando con los servicios de Correos. Si nos lee el destinatario de la misma o alguna persona que lo conozca y sepa su paradero, ya sabe que sólo tiene que comunicárnoslo. Hagamos entre todos que continúe siendo realidad el dicho de que «sólo las cartas que no se escriben no llegan a su destino», aunque aquí el destino esté un poco difuminado.

¡flash!

※ Aún sin lluvia, la barriada de San José Obrero está intransitable para los vehículos... ¡y no digamos para las personas!

———x———

※ La televisión va perdiendo adeptos; las letras vuelven a los bancos que es un gusto.

———x———

※ Por las noches no parece que cuentan los cambios de luces para muchos conductores.

———x———

※ Era un padre tan hogareño que nunca terminaba los deberes de sus hijos antes de las once de la noche.

———x———

※ ...Y todavía sigue oliendo el Barranco más de lo soportable.

———x———

※ En la era de la velocidad aún hay autobuses que marchan a diez kilómetros por hora.

LOS DUENDES

FUTBOL

Sábado 26 de enero de 1963
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

REAL MURCIA, C. F.
Sevilla Atlético Club

A las cuatro y cuarto de la tarde
Estadio «Ramón Sánchez-Pizjuán»

LOCALIDADES.—En la Secretaría del Club, JUEVES y VIERNES, mañana y tarde; SABADO, de 10 a 1. En La Teatral y Bar La Torre, sin recargo alguno. En calle Zaragoza y Puerta de la Carne, el SABADO, de 10 a 2, y desde las 2 y media, en el Estadio.

La "nueva ola" del cine soviético, acusada de herejía política

Menos arte y más propaganda, pide el Comité Central del Partido Comunista

En adelante, para escribir de cine, habrá que demostrar ortodoxia política

MOSCU.— (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE EUROPA PRESS, ALBERTO WEISS).—La joven generación cinematográfica rusa ha recibido una severa advertencia de la ministro de Cultura, Katerina Furseva. En el lenguaje soviético la sola palabra «advertencia» encierra graves peligros para aquellos que son sus destinatarios. en este caso, y muy especialmente, los elementos más representativos de la «nueva ola», a los que ha sido dirigida la admonición bajo la acusación de realizar un cine cada día más despolitizado, lo que traducido al orden soviético significa una «herejía» que hay que correguir con toda la fuerza. Pero no se crea que esta decisión ha nacido de la ministro. La llamada del orden llegó desde más alto, desde el propio Comité Central del Partido Comunista, que ha ordenado a la Furtseva centre más su atención sobre los cineastas a los que por lo visto tenía demasiado sueltos. El clima de preocupación está justificado.

SERA NECESARIO DEMOSTRAR UNA CLARA ORTODOXIA POLITICA

El Comité Central no se ha andado por las ramas. Si algo funciona mal en el cine soviético, él está dispuesto a corregirlo. Por lo pronto, ha redactado unas normas con las que la señora Furtseva se dispone a «atar cortos a los díscolos».

Como parece ser, el mal con el que se tiene que enfrentar tiene una clara raiz política, las medidas para neutralizarlo tiene, este mismo signo. Es decir, que el cine soviético se enfrenta ahora a una etapa en la que por las buenas o por las malas —hay siempre que pensar que tratándose de la disciplina del partido será más el segundo método que el primero— el celuloide comunista va a rezumar política por los cuatro costados. O, cuando menos, eso es lo que pretende el Comité Central, que ha encendido la luz roja para terminar con todo desviacionismo.

Las demandas del Comité son: Riguroso control de la producción de películas, formación de todos los personajes que intervengan en ellas a cargo del P. C.; utilización de escritores a los que no tienten los demonios del neutralismo o del apoliticismo a fin de dar a la producción cinematográfica el nivel ideológico al que debe aspirar todo buen comunista; elaboración de directrices precisas a las que habrán de ajustarse todos los críticos cinematográficos soviéticos, los cuales estarán autorizados a ejercer dicha profesión si previamente demuestran su plena ortodoxia política; y, finalmente, creación de una revista oficial. Esta ya tiene título: «Sovietskoye Kino». Y fecha para su aparición: 1 de enero de 1963.

DE DONDE PARTIO EL ATAQUE

Como pueden apreciar, las medidas preconocidas son de extremada severidad. Con ellas quedará tranquilo el periódico «Pravda» que fue quien lanzó el ataque que ha puesto en marcha toda la artillería de grueso calibre del Comité Central. aunque no sabemos qué opinarán ni los interesados ni el público, respuestas ambas difíciles de obtener.

El diario formuló hace tiempo la exigencia de que en las películas soviéticas debía incluirse más propaganda comunista. A su juicio, en la Unión Soviética se han producido en los últimos años muchas películas ideológicamente deficientes, y, por lo tanto, insatisfactorias para todo buen militante.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

ANUNCIOS BREVES

COMPRAS

COMPRAMOS partidas grandes o pequeñas de sacos usados, tejido esparto o yute, para cementos. No somos revendedores. Empleamos uso propio. Apartado de Correos 62. Teléfono 32486. Granada.

VARIOS

REPARACIONES, botas goma. Calzados crepé. Impermeables plásticos. Recauchutados. Castilla, 14 Correduría, 46.

VENTAS

VENDO pisos, casas, fincas, recreos, solares. Todos los precios y sitios. Gullón. Moratín, 3.

No es una niña prodigio

Ofelia, a los once años, expone por primera vez en Madrid su ilusión: pintar como Picasso y ver de cerca las estrellas

La pintora más joven de España tiene once años y no es una niña prodigio. Pinta con la misma naturalidad con que respira, chupa entre sus dedos la barra de regaliz que la encandila o acuna cada noche, antes de acostarse, su muñeca Virginia. Se llama Ofelia.

Estos días Ofelia expone sus cuadros al público. En total diecisiete lienzos y un montón de grabados.

Son las obras de una niña grande, de cara redonda y pelo lacio, que pinta sin obsesión por el color. Los críticos —ya los tiene— dicen que lo hace muy bien, que vive en la plenitud de sus ingenuidades.

Consigo hablar con Ofelia, a la salida del Liceo Italiano, en su casa. Nos acompañan sus padres José María García Estecha y Ofelia Medina, y su hermana Alicia, la benjamín de la casa de nueve años y con afición a la pluma. Es el padre el que inicia la conversación, hablando con orgullo y emoción de su pequena.

—Mr. Robert Woodward, el embajador americano fue quien propuso la exposición. Llevo diecinueve años trabajando en la Embajada y para mí esto es el máximo galardón.

La madre sigue con atención lo que dice el marido. Ofelia, sentada en el sofá del cuarto de estar juega indiferente a muñecas con su hermana.

VIAJE A LISBOA

La madre me invita a pasar del cuarto donde estamos al comedor, repleto de cuadros por la pared, mesa y armarios. Junto a este desorden de lienzos que hablan de prisas, hay dos cajones de madera grandes, abiertos, vacíos. Es el embalaje.

—[illegible]ban de llegar de Lisboa, donde [illegible] dos meses, invitada por el señor Ibáñez Martín, en la Embajada española.

Cojo entre mis manos los lienzos, que representan tierras castellanas, secas y agrietadas, una canaria con el traje típico, un viejo, un río, una calle, una gitana guapísima con un niño en brazos. Sin querer se me escapan los ojos de los cuadros a la niña.

Pregunto a la niña, que ilustra con anécdotas el historial de cada lienzo, lo que más le impresionó del viaje.

—Que dejen pisar el césped a los niños.

LA CARAVANA DE GITANOS

Ofelia comenzó a pintar hace un año. Desde muy pequeña dibujaba las aceras de la avenida Reina Victoria donde vive, casitas y hombres con yeso mientras tomaba el sol con su abuela. A los cuatro años fue al Liceo. La niña es muy aplicada y saca unas notas excelentes en el segundo curso de bachiller que ahora estudia. Su pasión son las ciencias y el latín y quiere estudiar astronomía. Sueña con ver las estrellas de «verdad»...

—¿Cuántas horas pinta a la semana?

—Sólo tres —me dice el padre—. La pintura, por ahora, no es más que una pausa entre el juego y el bachillerato.

—¿Cuánto tarda en pintar un cuadro?

—Depende. Un bodegón de flores lo hizo en dos horas. La cara de su abuelo le costó más. Por lo general, de catorce a dieciséis horas.

El "flash" del fotógrafo hace reír a Ofelia, que esconde avergonada su cara gordita entre las manos. En sus ojos negros parece leerse la pregunta: "¿Qué hacen?"

—Los temas, Ofelia, ¿de dónde los sacas?

La niña parpadea. Se ríe.

—De la calle.

La madre me explica que la Avenida de Reina Victoria es todo un mundo para ella. Por allí pasan los estudiantes, tes, las tunas, los botijeros que alborotan la calle y las caravanas de gitanos.

—Para este cuadro —dice don José María García Estecha— pidió a una gitana de las que pasaban que siguiera tocando su organillo durante un buen rato. Cuando captó su fisonomía, la dejó marchar.

COMO PICASSO

Ofelia va perdiendo el miedo y me cuenta, cogida de mi mano, sus ilusiones. Me habla de los Reyes Magos, que este año se han portado muy bien al dejarle en la ventana de su cuarto la famosa Virginia, que no suelta un minuto, una olla exprés, una cafetera y unos libros de Ciencia y Arte, en italiano. Me cuenta cosas del Liceo, de sus amigas y de lo bien que lo pasa jugando con ellas al "tula". Pero sigue emperrada en ver, de cerca, las estrellas.

—Como si las tocara... ¿sabes?

Hablamos de su pintura, de las clases que le da, un día sí y otro no, en el piso de abajo de su casa, don Manuel Gavo. De las conversaciones que tiene con él.

—¿Como quién te gustaría pintar, Ofelia?

Ofelia no lo piensa. Quizás es lo último que haya oído...

—Como Picasso en su época azul. Ahora pinta tan raro, que no lo entiendo.

— MARIA ROSA GARRIDO ("Europa Press".)



CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

NUEVO HORIZONTE

TITULOS PUBLICADOS

SERIE EDITORIAL

NUEVO HORIZONTE DE VIDA ESPAÑOLA, 20 ptas.
EL CAMPO ANDALUZ, 10 ptas.
LA TRANSFORMACION AGRARIA, 20 ptas.
DESARROLLO ARMONICO EN ZONAS DE EXPANSION AGRARIA, 20 ptas.
LA FORMACION PROFESIONAL Y LA NUEVA SOCIEDAD, 15 ptas.
25 AÑOS ABIERTOS AL FUTURO, 15 ptas.
EL DESARROLLO REGIONAL DE ESPAÑA, 20 ptas.
ANTE EL MERCADO COMUN EUROPEO, 20 ptas.
JOSE ANTONIO EN EL NUEVO HORIZONTE, 15 ptas.
EL MENSAJE DE JOSE ANTONIO, 20 ptas.
FRANCO ANTE EL NUEVO HORIZONTE, 20 ptas.
RUMBOS DE LA EMPRESA NACIONAL, 20 ptas.
PANORAMA DE LA EDUCACION, 20 ptas.
EL PUEBLO ESPAÑOL, 20 ptas.
HACIA NUEVAS ESTRUCTURAS COMERCIALES, 20 ptas.
EXPANSION NECESARIA DEL COMERCIO EXTERIOR, 25 ptas.
DESARROLLO SOCIAL DE LA CULTURA, 20 ptas.
NUEVA ORDENACION BANCARIA, 20 ptas.
LA NUEVA LEY DE ORDENACION DEL CREDITO Y LA BANCA, 20 ptas.
PLANIFICACION DEL DESARROLLO ECONOMICO, 25 ptas.
PERFECCIONAMIENTO DE LA FUNCION REPRESENTATIVA, 20 ptas.
CAMINOS DE SUPERACION SOCIAL, 20 ptas.
RACIONALIZACIÓN ECONOMICA, 25 ptas.
PANORAMA DE LA EDUCACION ESPAÑOLA, 20 ptas.
ASPECTOS HUMANOS Y SOCIALES DE LA EMIGRACION, 20 ptas.
MENTALIDAD PRODUCTIVA Y CONCIENCIA SOCIAL, 25 ptas.
EL NUEVO HORIZONTE IBERO-AMERICANO, 25 ptas.
LA EDUCACION Y LA NUEVA SOCIEDAD, 25 ptas.
LA FORJA DEL FUTURO (BATALLAS DE LA PAZ) 25 ptas.

Los problemas e inquietudes de nuestro tiempo, y de manera especial aquellos que tienen relación con el proceso de crecimiento del pueblo español, son considerados objetivamente — con sinceridad esperanzada — en las páginas de la colección «Nuevo Horizonte».

En todas las librerías de España o en Gaztambide, 59
Teléfono 243 00 01 - MADRID-15

Gran desempleo agrícola en Córdoba a causa de los temporales de lluvia

Mateu de Ros pide a los propietarios de fincas rústicas se abone el jornal a los cabezas de familia en paro

Su llamada a la solidaridad ha encontrado inmediato eco en Montilla y Bujalance

CORDOBA. (DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, FRANCISCO NAVARRO CALABUIG.)—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, José Manuel Mateu de Ros, ha pedido a los propietarios de fincas rústicas de Córdoba y la provincia con trabajadores a su cargo que sigan pagando el jornal a los cabezas de familia como uno de los medios de hacer frente al gran problema social suscitado por el desempleo de trabajadores agrícolas a causa de los últimos temporales de lluvias.

Son 48.070 obreros del sector agricola los que se encuentran actualmente en paro forzoso como consecuencia de las lluvias torrenciales caídas durante las pasadas semanas. La situación es crítica para este ramo laboral, toda vez que una gran parte de los trabajadores campesinos son eventuales y los días de lluvia se ven impedidos de trabajar y por tanto de percibir un jornal. La persistencia de los temporales ha acentuado las dificultades económicas por las que atraviesan estos modestos trabajadores y sus familias, mucho más sensibles después de un invierno tan excepcionalmente lluvioso como el que caracterizó al de 1961-62.

MEDIDAS PARA HACER FRENTE A LA SITUACION

Debido a la gravedad de estas circunstancias, la primera autoridad de la provincia acaba de disponer que la décima del paro y el posible sobrante de la Campaña de Navidad e Invierno en las diversas localidades damnificadas sea invertida con la mayor prontitud posible en obras públicas con el fin de mitigar los efectos de la crisis de trabajo en el sector campesino, en estos momentos de verdadera envergadura.

Igualmente, el Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento espera de la iniciativa de todos los alcaldes de las poblaciones afectadas se tomen las debidas providencias para la atención de las necesidades humanas más urgentes. Una de sus sugerencias es la de que por las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos se constituyan, con la aportación voluntaria de los dueños de fincas agricolas, unos fondos con los cuales subvenir en la medida adecuada, a estas necesidades perentorias de los trabajadores del campo sin trabajo. Es cierto que el quebranto sufrido por buen número de labradores cordobeses es grande, pero no lo es menos el perjuicio de las prolongadas lluvias padecido cruentamente en las débiles economías de los jornaleros campesinos.

INMEDIATO ECO DE LA LLAMADA DEL GOBERNADOR

La llamada del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha tenido inmediato eco en dos poblaciones cordobesas.

Montilla —ciudad que abrió marcha en los convenios colectivos agrarios de la provincia— ha sido también la primera en la respuesta a las exhortaciones de la primera autoridad provincial. La Hermandad de Labradores y Ganaderos destina 100.000 pesetas para atender a las necesidades de los trabajadores agricolas del término que se encuentran en paro. A esta cantidad han de sumarse las dadas por el gremio de Comercio de la misma localidad y por los panaderos y dueños de bares montillanos, conjuntamente, en cuantía de 50.000 y 25.000 pesetas, respectivamente. Un industrial de Montilla ha ofrecido todo el aceite de soja que puedan necesitar las familias de los jornaleros parados.

Por su parte, la Hermandad de Labradores de Bujalance ha tomado el acuerdo de costear todo el pan que sea necesario para el sustento de los trabajadores agrícolas sin trabajo del municipio.

GRANDES DAÑOS EN LA ECONOMIA CORDOBESA

Un primer avance de los daños ocasionados por el temporal de lluvias sobre la capital y provincia de Córdoba hecho por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento subraya la gravedad y el número de los mismos, tanto por lo que se refiere a las casas hundidas y a las que se encuentran en inminente peligro de derrumbamiento, como en lo que afecta a los caminos rurales y a las carreteras, e igualmente a las cosechas de la aceituna y de la naranja y la pérdida de miles de hectáreas de nuevos sembrados.

Todo esto preocupa, como es lógico, y ha impulsado la puesta en marcha de diversas medidas, favorecidas por nuestro Gobierno y encontrará solución en un plazo más o menos lejano. Sin embargo, preocupa mucho más el inquietante cuadro humano de los cuarenta y ocho millares de trabajadores en paro de la provincia de Córdoba, en favor de los cuales se emprende ahora una importante acción que responde a las más profundas convicciones de la justicia, de la hermandad española y de la solidaridad cristiana que están vivas en nuestro Movimiento y en las personas que al frente de las diversas provincias lo representan.

La venida de San Pablo a España

El día 24 de enero se abre en Tarragona el XIX centenario de la venida de San Pablo a España. Este heque constituye un acontecimiento relevante y en cierto modo fundamental de nuestra historia y una gracia singularísima de Dios, muy eficaz para el apostolado católico en nuestra nación. Acontecimiento y gracia, por lo tanto, que el pueblo español debe recordar, celebrar y agradecer en un intercambio de vida mutuo con ansias de enfoque y de superación paulinos.

Estudiar el hecho, vitalizándolo con la inquietud universalista del esuíritu de Pablo; aplicar su ejemplaridad, como foco de luz escrutador, a los más apartados rincones de nuestra vida, para ordenarla en nuestras mutuas relaciones y sacudirla el polvo del egoísmo, según las vivencias del espíritu del gran Apóstol de las gentes; esa es nuestra tarea, clara y... ¿difícil? No porque estamos seguros, como siempre, de colaboraciones importantes y decisivas. Nuestros elementos propagandísticos tienen una historia repleta de claridad y de generosidad.

Importa mucho a España este centenario paulino. Importa, particularmente a Tarragona. Nada extraño que su cardenal arzobispo, el doctor Arriba y Castro, haya sido quien lo estudiara y encareciera hasta sumar voluntades y corporaciones para su debida celebración; quien haya despejado incógnitas y vencido dificultades presentándolo y entusiasmando a personas rectoras de diversas estamentos y de organizaciones culturales y apostólicas; y quien, por fin, haya creado, vitalizándola toda una oragnización para la celebración digna de dicho centenario.

Lo que empezó por una Junta Diocesana Tarraconense y siguió proyectando sugerencias y ambiciones a diversos puntos de nuestra nación, ha venido a parar en un gran Patronato de Honor, en una Junta Nacional y en un Consejo Ejecutivo integrado por los presidentes de diversas Comisiones (Doctrinal, de Propaganda, de Editorial, de Economía...), y por una apropiada representación del Consejo Tarraconense. Y todo ello coordinado por una Secretaría General bajo la presidencia del eminentísimo cardenal de Tarragona.

Este Consejo se presenta gustoso, confiado y hasta entusiasmado, a todo el pueblo español, especialmente a las entidades culturales, pedagógicas, benéficas y de apostolado cristiano. De modo particular saluda a la Prensa, a la Radio, a la Televisión y al Cine, segurísimo de su amplia, oportuna, generosa e ilusionada colaboración.

Un pregón que don Blas Piñar pronunciará el día 24 en Tarragona y una solemnísima misa pontifical oficiada en la catedral tarraconense por el excelentísimo señor nuncio apostólico de Su Santidad, monseñor Antonio Riberi, abrirá las actividades diversas que durante todo el año centenario se sucederán, organizadas unas por el Consejo Ejecutivo bajo el alto consejo de la Junta Nacional y otras por las diversas entidades culturales y apostólicas que estudiarán la silueta gigantesca, humana, cristiana y apostólica del gran Apóstol de las gentes.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES



TRAZOS

por Emilio Vara

GARAY Y SU PAISANO

El domingo, después del partido, antes de que el Barcelona abandonara el Estadio Villamarín, Garay salió del vestuario azulgrana y me preguntó.

—¿Por dónde se puede ir a la caseta del árbitro? Quiero saludar al paisano.

Se lo indiqué.

Lo que no le dije fue lo que pensé en aquel momento: Que además de saludarle debía darle las gracias.

EL TRIUNFO DE PAQUITO

A Paquito le tocó marcar al extremo más peligroso del Barcelona y el joven defensa verdiblanco estuvo magnífico. Zaballa, a quien yo he visto en el Nuevo Campo jugar mucho y correr más, fue frenado en Villamarín.

Y el caso es que las circunstancias no eran favorables para que Paquito triunfara el domingo. Porque se daban todos estos factores que más podían perjudicarle que beneficiarle: debut, un partido de mucha responsabilidad, el adversario nada menos que el Barcelona... y el campo lleno de barro. Sin embargo, Paquito triunfó. Y triunfó porque jugó con sentido y con un coraje admirable.

Un aficionado, mediado el segundo tiempo, comentó:

—Hay que ver lo que se parece Paquito a Grau. Parecen gemelos.

El que estaba a su lado, contestó:

Gemelos en todo. En el parecido físico y en la manera de jugar.

Desde luego, por el camino emprendido el domingo, Paquito puede llegar a ser un gran defensa.

ANSOLA PAGO SU IMPETU

Ansola está lesionado. Es el precio que ha pagado por su ímpetu y su valentía en el área.

La lesión se la produjo Sadurní —que también se jugó el físico en esa jugada— cuando Ansola acudió con hombría y con decisión, jugándose una pierna, a rematar un balón que podía ser gol. La jugada era peligrosa, muy peligrosa, pero Ansola no dudó en entrar y cayó lesionado.

Yo admiro al jugador que se comporta así.

PORTILLA, EN BUEN CAMINO

Muy bien Portilla.

Valiente, decidido, colándose por su demarcación como los buenos extremos... y tirando una falta que no fue gol sensacional por culpa de Sadurní y su suerte.

Y todo ello, sobre el barro.

Le digo lo mismo que a Paquito: Ese es el camino.

EL PARTIDO DE LA ROSALEDA

Y Málaga a la vista.

El partido de La Rosaleda, queridos amigos, es de gran trascendencia. Para el Betis, una victoria allí le supondría salir de la zona amenazadora en que ahora se encuentra; para el Málaga, la derrota sería su hundimiento definitivo hacia la Segunda División.

Por supuesto, el encuentro es más decisivo para el Málaga que para el Betis. Y por ello, los malagueños han de actuar más nerviosos que los béticos. Esto, unido a que el Betis es más equipo que el Málaga da pie para pronosticar que el conjunto verdiblanco puede conseguir un resultado positivo. Y a por este resultado deben ir los béticos, pero pensando, desde luego, que tendrán que luchar, y no poco, para alcanzarlo.

Portilla, Luis, Cortés, Pallarés y Lasa, probable delantera del Betis en Málaga

Martínez y Montaner formarán la media y en la defensa no se prevén cambios

Todos los lesionados del Betis, a excepción de Ansola, completamente descartado para el partido del domingo y muy posiblemente para encuentros posteriores, y de Bosch, enfermo, se encuentran en vías de franca mejoría. Esta mañana han entrenado todos.

Al mediodía, hemos hablado con el entrenador bético, quien nos ha informado que Martínez, aquejado de dolores en la ingle, desde el partido de Madrid, ha mejorado notablemente, y que Montaner, que sufrió un fuerte golpe en un pie, el domingo frente al Barcelona, también se encuentra mejor. Según la opinión de Pons, podrá contar con los dos efectivos jugadores para el partido de Málaga.

Otro de los hombres afectado de lesión es Senekowitsch. Esta mañana ha entrenado ligeramente. Cabe la posibilidad de que se pueda contar con él, pero parece ser que se optará por dejarle descansar para que su curación sea completa. Su alineación es bastante improbable.

Hacer cábalas, a estas alturas de la semana es muy aventurado, pero no sería nada extraño que los once hombres que salten al campo de La Romareda sean los siguientes: Corral; Grau, Ríos, Paquito; Martínez, Montaner; Portilla, Luis, Cortés, Pallarés y Lasa. No es de esperar que Paquito, que dio un gran partido frente a los azulgranas, sea retirado del equipo, máxime contando con que Areta, aunque ya curado, no ha adquirido la puesta a punto en lo que a velocidad se refiere. Bosch también es baja por encontrarse enfermo con gripe desde el jueves de la semana pasada lo que hace pensar en Montaner y Martínez en la media.

En la delantera, descartados Ansola, Senekowistch y Llert, también tocado, quedan los hombres que hemos dado como probables. Lasa puede ser un elemento coordinador junto con Pallarés, Portilla, Luis y Cortés, todos ellos como hombres fáciles ante la puerta, pueden ser los encargados de romper a la defensa malagueña.

Nuevas bajas en la plantilla sevillista

Esta mañana no han podido entrenar Juan Manuel, Mateos y Areta

El Sevilla ha entrenado esta mañana en Sánchez-Pizjuán. Crecen las dificultades cuando se acerca la fecha de disputar al Zaragoza el trascendental choque del domingo. A la posible baja de Juan Manuel pueden unirse las de Mateos y Areta. El madrileño viene actuando con molestias musculares los últimos encuentros y no ha participado en la sesión preparatoria de esta mañana. Areta tiene un tobillo muy inflamado como consecuencia de un puntapié que recibió en el Metropolitano. Moya, enfermo; Ruiz Sosa, en período recuperativo, y Oliveros, que en breve reanudará los ejercicios, siguen constituyendo bajas. Achucarro no parece hallarse en condiciones aún de ser alineado.

Mañana jueves, Barrios dirigirá un entrenamiento general en el estadio. De esta activa sesión preparatoria sacará definitivas conclusiones para perfilar el equipo que ha de oponerse el próximo domingo al potente cuadro zaragocista.

Baloncesto

El Sevilla, campeón del "Trofeo Inauguración"

Le queda un encuentro por jugar, pero su puntuación no puede ser igualada

Con un triunfo amplio sobre el "B" de Trastamara, el "cinco" sevillista logró el domingo asegurarse el título de campeón en este primer torneo de la temporada baloncetística. La superioridad de los sevillistas en el torneo ha restado a este emotividad. El magnífico promedio logrado por los blancos, y el hecho de no haber conocido la derrota evidencian su absoluto dominio de la competición.

Los resultados de la jornada fueron los siguientes:

Sevilla C. de F., 74; Natación B, 17.
Real Betis, 28; Neptuno, 24.
Seat, 33; Altair, 28.

Clasificación

Sevilla C. de F.	11	11	0	829	238	22
Real Betis	12	7	5	405	385	19
Natación B	11	7	4	343	425	18
Natación A	10	6	4	445	245	15
Neptuno	10	3	7	234	415	13
Altair	11	1	10	285	649	12
Seat	9	2	7	267	455	11

Federación Andaluza de Boxeo

CONVOCATORIA DE CURSILLO PARA ARBITROS

Habiendo sido autorizada por la Federación Española de Boxeo la celebración en nuestra capital de los próximos Campeonatos de Andalucía, la Federación Regional, en su deseo de contar con el máximo número de colaboradores en la plantilla arbitral, celebrará cursillos de árbitros, que tendrán lugar el próximo mes de febrero. En consecuencia, se pone en conocimiento de los interesados que a partir de esta fecha queda abierto el período para cuantos deseen participar en los citados cursillos, debiendo solicitarlo mediante escrito dirigido a esta Federación Regional, sita en Plaza de Falange Española, 6, principal. El plazo de inscripción y admisión de solicitudes será hasta el próximo día 15 de febrero, inclusive.

Las quinielas

Más de siete millones de pesetas para el único acertante de los 14 resultados

MADRID. — Resultados del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XVII jornada de Liga del día 20 de enero de 1963.

Columnas: 9.560.801.
Recaudación: 38.243.204 pesetas.
55 % de premios: 21.033.762,20 ptas.

Reparto de premios:

7.011.254 pesetas a un acertante de primera categoría con 14 aciertos.

7.011.254 pesetas, a repartir entre 62 columnas de segunda categoría con 13 aciertos, a 113.084,70 pesetas cada una.

7.011.254 pesetas a repartir entre 1.019 columnas de tercera categoría de 12 aciertos, a 6.880,50 pesetas cada una.

El poseedor del boleto de 14 aciertos es don Elías Gómez López, de 34 años, con domicilio en Aldeanueva de San Bartolomé (Toledo), jornalero y casado. Tiene dos hijos.

El boleto lo rellenó sin reflexión alguna. Hoy ha sido visitado por los delegados provincial y comarcal de las Apuestas Mutuas, los que han comprobado que los resultados puestos son correctos y por tanto no hay duda de que a partir de este momento se le puede considerar como millonario.

Los 1.800 vecinos de la pequeña localidad, la mayoría de los cuales se dedican a la agricultura, llenos de júbilo abandonaron sus labores de recolección, por lo que puede decirse que todo el pueblo está en fiesta. La llegada de varios operadores del No-Do, directores de las sucursales de los Bancos de Talavera de la Reina y otras numerosas personas, atraídas por la sorprendente suerte del improvisado «deportista», han hecho que éste se encuentre aturdido, sin que todavía se haga a la idea de la transformación que va a operarse en su vida.

Ha manifestado que jugaba todas las semanas a las quinielas, pero que no seguía ninguna norma fija ni previa para rellenarla, ya que prefería guiarse de su intuición.

Cursos extraordinarios de Instructores Elementales

MADRID. (PYRESA). — Han dado comienzo en los Albergues Juveniles de Marbella, Palencia y Tarragona, los Cursos extraordinarios de Instructores Elementales, urgentemente arbitrados por la Delegación Nacional de Juventudes para facilitar el acceso a las oposiciones a ingreso en el Magisterio, que anuncia la Dirección General de Enseñanza Primaria, a los aspirantes que durante el pasado verano no pudieron asistir por diversas razones a la actividad ordinaria.

Dirigen estos turnos los delegados provinciales correspondientes, ayudados por diversos profesores e instructores nacionales expertos en Pedagogía, Formación Política, Educación Política, Educación Física y Actividades escolares y juveniles. Asisten en total 308 alumnos del Magisterio, que ven así abiertas sus posibilidades para opositar inmediatamente. (PYRESA).

Deporte educativo

El valor que el deporte supone en el seno de la sociedad, como educación física del hombre, ha ido ganando en España, de unos cuantos años al presente, cotas, cada día más altas, de atención y reconocimiento.

Ahora, el deporte español, representado por sus personas más caracterizadas, ha sido recibido por el Jefe del Estado, al que dichas personas han hecho entrega de las conclusiones acordadas, tras unos días de intenso laborar, por el XV Pleno Nacional de Educación Física. Y se impone, como punto de partida de este comentario, la clara visión del Caudillo sobre la amplia problemática de la Patria: «más importancia que los resultados de competiciones y concursos reviste la ampliación de la cultura física como parte integrante de la educación de los españoles». *Porque, efectivamente, en esta frase, corta en palabras pero de largo alcance, se halla implicada la distinción primordial que es preciso establecer siempre que se pretenda delimitar el rumbo auténtico que la educación física y deportiva debe seguir para el logro de las finalidades de primer rango que por su naturaleza le competen.*

Hay que discernir, pues, ante todo, el espacio que media entre deporte-espectáculo, deporte-diversión y deporte-educativo. El primero, que se ha impuesto en el mundo, quizá como medio de evasión de unas masas que deseando ser porosas se han visto forzadas en muchas ocasiones a ser herméticas, cerradas en sus voluntades de comunicación y conocimiento, queda fuera, por su propia naturaleza, de las ideas que aquí resumimos. Se limitan éstas, en tal sentido, a las dos segundas categorías señaladas, con una preponderancia lógica de la correspondiente al deporte-educativo.

Son múltiples los conceptos valorativos que la formación integral del hombre (la que lo sitúe y posibilite en y para su pleno desarrollo) impone a quienes tienen a su cargo la promoción social. Y entre ellos corresponde un puesto destacado al deporte. «Nuestra específica aportación —ha dicho José Antonio Elola ante el Generalísimo— al desarrollo de España y a la mejora de los españoles consiste, sobre todo, en dotar al hombre de la salud, de las energías y de la alegría de vivir que da la educación física y el deporte». He aquí un apretado e intenso programa cuyo planteamiento y cuya resolución han de llevar a sus últimas consecuencias las promociones del nuevo horizonte de la vida española.

El reconocimiento del deporte como necesidad pública, en cuanto instrumento eficaz de la formación humana, y en cuanto medio preventivo de sanidad, es uno de los de mayor trascendencia entre los contenidos en la reciente ley de Educación Física. En otro orden de cosas, esa alegría de vivir que acabamos de mencionar es un medio inmejorable para todas las grandes consecuciones humanas.

Resulta así natural que este verdadero deporte, el deporte-formación, debe disfrutar del apoyo constante de cuantos puedan colaborar a esa ampliación en que ha hecho hincapié el Jefe del Estado. La continuidad de los editoriales que con estas miras ha prodigado la Prensa del Movimiento puede ser buen ejemplo del estímulo que hay que prestarle, en un deseo común de lograr el engrandecimiento del deporte español a que se refirió Franco en la audiencia concedida a los miembros del XV Pleno Nacional de Educación Física.

FUTBOL

MALAGA-BETIS

Excursión en autocar de lujo, con salida de Sevilla a la una de la madrugada del domingo día 27, regresando a la terminación del partido.

Precio del viaje: 175 ptas.

Inscripciones:

Viajes A. T. E. S. A.

Teléfono 11857.
Avda. Queipo de Llano, 5 y 7.

PISOS MAGNIFICOS

Zona ajardinada

60 metros cuadrados útiles.

PRECIO TOTAL: 125.000 pesetas.

Próximos Trinidad, 3 dormitorios - Salón Comedor - amplias terrazas, servicios.

FACILIDADES DE PAGO.

Razón: MUÑOZ CORPAS. — Teléfono 20273.
Calle Teniente Vargas Zúñiga, núm. 6.
(frente a iglesia de San Buenaventura).
SEVILLA

La moda al día

Italia lanza sus novedades para la primavera



ROMA, 23. En las próximas semanas, cientos de comentaristas de la moda y de compradores acudirán a Italia para inspirarse en la próxima moda de primavera.

Buscarán principalmente el color y las líneas nuevas tanto de los trajes de vestir, que han dado fama a Italia, como de los vestidos de diario, para llenar con ellos las páginas de las revistas de modas y los escaparates de las tiendas.

Roma, Milán, Florencia y Capri rivalizarán en atraer la atención de los visitantes. He aquí una muestra de las ideas más atrevidas lanzadas por los modistos italianos.

ROMA. -- La nota más destacada es la línea Cleopatra, influenciada por la película que el pasado año rodó Liz Taylor en esta ciudad. Comienza por la cabeza con pelucas de rafia brillante (pelo largo y liso, al que se añaden largos flecos de rafia). Continúa con collares y brazaletes pesados y acaba en los pies con sandalias que dejan el pie completamente desnudo, sujetándose a los dedos únicamente por una correa a la que se engarza una gran piedra.

MILAN. -- Con su teatro de la Escala, esta ciudad es una de las más elegantes de Italia. Esta temporada Milán ha destacado especialmente por su empleo de las plumas de avestruz, tanto en trajes de noche como en abanicos e incluso en pelucas de colores luminosos, que alcanzaba a veces una altura semejante a las del siglo XVIII.

FLORENCIA. -- Con sus desfiles de modelos centrados en torno a dos palacios, el famoso Pitti y el Strozzi, y el hotel más grande de la ciudad, las ideas más extravagantes llegan aquí de todo el mundo, siendo bien acogidas por sus visitantes.

Para la playa se ven vestidos de felpa en todos los colores del arco iris, con toallas y gorros de playa a juego; graciosos sombreros de paja en forma de cubo, con unos agujeros en las alas, para los ojos, cubiertos con crisales de sol en color azul verde o ámbar.

Los bolsos de piel son más grandes que nunca y presentan joyas incrustadas. Un voluminoso bolso en forma de maletín tiene cadenas doradas en lugar de asas y aparece profusamente adornado con falsos rubíes, esmeraldas y zafiros.

Estos bolsos suelen combinarse con collares de piedras de muchas vueltas, cinturones de pedrería para noche, o con sombreros estilo Greta Garbo, adornados también con pedrería.

CAPRI. -- Sus modelos para verano se inspirarán este año en los mares del Sur. Guirnaldas de joyas y flores darán un toque de color a un traje de baño o servirán de adorno a una túnica de creé blanco o negro.

Los modistas italianos utilizan plumas de avestruz en los trajes de noche. El vestido de la izquierda es una túnica recta, sin hombros. Sobre ella va un echarpe sujeto en un hombro, en forma de sari, rematado, como el vestido con plumas de avestruz. Está realizado en seda natural rosa.

A la derecha, una falda de plumas de avestruz cubre un vestido tubo sin mangas, de seda natural azul pastel. Ambos modelos son ideales para el Madison, el Bosa Nova y el Continental.

GINA MARTINELLI

(Servicio exclusivo Royo-CIP.)

Ingrid Bergman encuentra la paz

En Francia ha descubierto que el hogar y el arte pueden ser compatibles

La famosa atriz sueca vive una segunda juventud en un pequeño teatro de París

El pequeño teatro de los alrededores de Montparnasse se llena totalmente noche tras noche, de espectadores que quieren contemplar la triste historia de Hedda Gabler. Después del suicidio de la sombría heroína de Ibsen, se abate sobre el teatro un silencio mortal que dura unos segundos. Luego, estallan los aplausos, y Hedda Gabler deja de existir para dar paso a una Ingrid Bergman sonriente, rejuvenecida, que saluda repetidamente entre ovaciones. Nadie que la vea en el escenario, emocionada por el triunfo, podría imaginarse que Ingrid Bergman es madre de una muchacha que tiene ya veinticuatro años. Y quien oye su francés correctísimo, cree estar en presencia de una auténtica francesa, y no en la de una mujer sueca en cuyo hogar se disputan la supremacía el inglés de su hija mayor, el sueco que hablan ella y su marido, el italiano de los hijos más pequeños de la actriz... y el francés de las criadas.



UNA PEQUEÑA BABEL

La casa de Ingrid Bergman y Lars Schmidt, situada en pleno campo, a unos setenta kilómetros de París es, efectivamente, una especie de Babel pequeñita Lars usa el sueco, la hija mayor el idioma que aprendiera en Norteamérica, y Robertino y sus hermanos, el más gracioso de los italianos, salpicado de expresiones exóticas.

Por eso, Ingrid Bergman sale todas las tardes de su casa mucho antes de que comience la representación. En su camerino le aguarda un profesor de idiomas con el que repasa el texto que dirá en escena. Después de la mezcolanza idiomática de que disfruta en su hogar, el profesor es una necesidad ineludible. A los franceses no les gusta que se destroce su lengua, ni siquiera aunque lo haga una actriz del rango de Ingrid Bergman.

RISA EN LUGAR DE LAGRIMAS

"Si no fuera por eso, mi francés desataría la risa en lugar de las lágrimas". Y la Bergman, sonríe picarescamente. "Más risas de las que puede provocar por sí mismo el texto de Ibsen".

A Ingrid Bergman no le convence mucho el papel que desempeña. La historia es demasiado sombría, decimonónica. Y sin embargo, a pesar de los pesares, Ingrid sigue adelante con las representaciones. El sueldo, es escaso. A la Bergman siguen disputándosela los más famosos y ricos productores cinematográficos. Podría ganar millones con mucho menos esfuerzo del que ahora se le exige para hacerse acreedora a un puñado de francos. ¿Por qué, pues, se empeña en un trabajo poco remunerador que, sobre eso, no acaba de gustarle?

LA TRISTE CRONICA SENTIMENTAL DE INGRID

Probablemente Ingrid piensa en sus tormentosos años de actriz cinematográfica. Hollywood le dio la fama, pero hizo que se vinieran abajo su matrimonio con el doctor Lindstrom. Luego, siempre en los ambientes cinematográficos, se arruinó su matrimonio con el turbulento y genial Rossellini. Por fin, Ingrid encontró a Lars Schmidt, el empresario teatral sueco que le ha dado lo que nadie pudo conseguir para ella con anterioridad: un hogar, paz y tranquilidad. En ese hogar de los alrededores de París, su hija Pía Lindstrom ha aprendido a quererla lejos de la influencia de un padre celoso, y los tres pequeños Rossellini, viven felizmente bajo la sombra tutelar de Lars Schmitd. Ingrid misma rejuvenece día a día, en una prodigiosa resurrección cotidiana.

LA SEGUNDA JUVENTUD DE INGRID BERGMAN

Ingrid Bergman tiene ahora cuarenta y siete años, la edad peligrosísima en que se inicia el declive definitivo de las mujeres. De las demás mujeres, porque a Ingrid, su estancia en Francia le ha dado un último toque de elegancia que la convierte en una persona deslumbrante. Conserva todas sus virtudes raciales, la inocencia, el romanticismo y la inestabilidad emocional de la muchachita que se reveló como la única sucesora posible de Greta Garbo en los escenarios de Estocolmo. Pero ahora posee también ese "cachet" indefinible que es el secreto exclusivo de Francia.

Cuando termina la representación de Hedda Gable, y puede uno acercarse a ella, se comprueba que las viejas heridas han cicatrizado ya, que hasta las cicatrices mismas han desaparecido de su memoria atormentada. Ingrid Bergman abandona su camerino con el paso ágil de una muchacha. Viste un atuendo cómodo, deportivo, que contrasta con los áureos decimonónicos que luce en escena: un jersey de punto y una falda de "tweed". Y sube a un automóvil que la conduce a su hogar. Las dos pasiones de Ingrid Bergman, son, por fin, compatibles.

EL VIEJO TEATRO DE MONTPARNASSE

Ingrid Bergman reparte su vida entre la casa de campo en que viven su marido y sus hijos, y el viejo teatro, de un aforo de apenas setecientas butacas, del barrio de Montparnasse.

A Ingrid le gusta este teatrucho, que guarda recuerdos de Dulin y de los grandes actores franceses. Es, un poco, un segundo hogar. Hasta los pasillos llega el perfume del "buffet", y cuando Hedda Gable-Ingrid Bergman cruza los intrincados laberintos que le conducen a la calle desde su camerino, recuerda, probablemente, que en este mismo local se inició su actividad teatral en Francia con el famoso drama de Anderson "Té y simpatía".

De eso hace cinco años. Su matrimonio con Rossellini se coronaba entonces con un último fracaso. Ingrid Bergman sufría las consecuencias del turbulento genio del famoso cineasta. Estaba a punto de iniciarse la tercera parte de su historia, la fase final.

LA NUEVA INGRID BERGMAN

De esta tercera fase de su vida habría de surgir la tercera Ingrid Bergman. La primera fue la muchacha sueca que conquistó Hollywood de la noche a la mañana. La segunda, la actriz internacional más cotizada del mundo. La tercera, la actual, es la más valiosa de todas ellas: una mujer feliz que cuida de sus niños y consagra también buena parte de su tiempo a lo que más le interesa en este mundo después de ellos: el arte.

H. MAC INNES

(Europa Press)

PANTALLA GRANDE

LA HIJA DE JORGE NEGRETE, SECRETARIA

El inmortal Jorge Negrete tuvo una hija llamada Diana que acaba de cumplir diecisiete años. Diana se ha preparado brillantemente para convertirse en una secretaria modelo. Actualmente trabaja en la administración de los bienes que le dejó su padre y no aspira al estrellato cinematográfico. Es una chica sensata y de gran belleza.

DEMANDA CONTRA KATY JURADO

Katy Jurado, que tiene su casa en Cuernavaca (México) ha sido demandada ante un tribunal, acusada de despojar a una escuela de casi una hectárea de terreno.

El director de la escuela. Enrique Hernández Cedillo, asegura que los terrenos son propiedad de la escuela, en la que constituyen el parque deportivo. Katy Jurado afirma, por su parte, que los terrenos son suyos, y, para probarlo, ha mandado levantar una valla.

KIRK DOUGLAS VENDIA CORBATAS

Un periodista le ha preguntado al famoso Kirk Douglas:

—¿A qué se dedicaba antes de trabajar en el cine?

—Vendía corbatas por las calles, responde con naturalidad Kirk, que durante varios años se dedicó a este oficio en Nueva York.



Al fin y al cabo, esto no es extraño en Estados Unidos y mucho menos en el mundo del cine. Gary Grant, James Mason, Fred McMurray y Robert Wagner no han tenido inconveniente en reconocer que en alguna época de su vida se han dedicado a la venta callejera.

¿Es usted "gato" o "anti-gato"?

Un distinguido veterinario francés nos ayuda a conocer nuestra verdadera personalidad

PARIS, 23. (CRONICA ESPECIAL PARA AGENCIA FIEL, POR GILBERT GANNE.)--Tengo ante mí el libro más divertido, más tierno y mejor de este principio de año. Se titula «Entre gatos». Se debe a la pluma autorizada del señor Fernand Mery, presidente de la Academia Veterinaria, y al lápiz del famoso dibujante Dubaut. El doctor Mery, a quien se conocía ya como novelista y ensayista, se convierte en este libro en un narrador lleno de sensibilidad para seguir las aventuras de un gatazo llamado Crimatou le Doyen. El felino nos comunica sus elevados pensamientos. Dice, por ejemplo:

«Creyendo haber encontrado algo original sobre la evolución de las especies, los hombres adoptan a veces un aire despreciativo o burlón para tratar a sus propios hermanos de grandisimo cerdo, de perro fiel o de viejo borrico. Pero éstos son simples jactancias e inconscientes celos. Lo asombroso es que los gatos no aparezcan nunca en esta mascarada. Los humanos se comparan con el león, el toro o el mono, pero nunca con el gato. El gato tiene a raya las tendencias demasiado familiares de la Humanidad a cargarse el mundo animal con sus defectos o sus vicios. Es el espejo viviente de lo que la mayoría de los hombres desean ser: seres libres, verdaderamente libres.»

El doctor Mery nos enseña también que existe una «onda-gato». La «onda-gato» hace que uno sea felino o no felino. En efecto, el doctor Mery clasifica a todas las personas según sean «gatos» o «antigatos». Y da algunos ejemplos: Kruschev es gato, a causa de esa irresistible necesidad que le asalta de pronto, aún en pleno ronroneo, a sacar las uñas. Carlos Marx era un «supergato», cosa muy rara.

En lo que se refiere a la Historia francesa, resulta que Francisco I, Enrique IV, Luis XV, Chateaubriand, Poincaré y León Blun fueron «gatos» con sus fulgurantes reflejos.



Entre los contemporáneos, Marlene Dietrich no es gata. Jean Cocteau no tiene nada de gato. Pero Greta Garbo, sí, así como Arthur Miller, Juliette Greco y Winston Churchill.

En Literatura, nos encontramos con Chejov, Rilke, Wells y Kipling, que son completamente gatos, mientras no lo son Mauriac ni Paul Claudel.

¿Le gustaría saber si usted personalmente es gato o no? Es muy sencillo: ya se trate de una persona dedicada a las Ciencias, a las Artes o a los negocios, sepan ustedes que el verdadero «tipo gato» es el que, de un vistazo, a la primera palabra, al primer gesto, sabe juzgar a su hombre y medir sus posibilidades.

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII Núm. 6.468 PRECIO 1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

JUEVES 24 ENERO 1963

TREN ESPECIAL A CORDOBA

Organizado por VIAJES A. T. E. S. A.

el día 3 de febrero, con motivo del partido de fútbol CORDOBA - SEVILLA

Salida de Sevilla: 8'30. — Llegada a Córdoba: 10'40
Salida de Córdoba: 20'25. — Llegada a Sevilla: 22'45.

Precio billete ida y vuelta, 75 ptas.

Plazas limitadas. Se reservan entradas.

Inscripción: VIAJES A. T. E. S. A. Queipo de Llano, 5-7. Teléfonos: 11557 y 14193

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

ADENAUER: Lo importante es tener viva en la memoria la idea de Europa

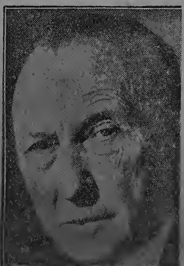
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

Pero el nuevo Tratado franco-alemán puede ser rechazado por el Parlamento germano

Bonn. (Por teléfono. Crónica del corresponsal de PYRESA, Alberto Crespo).—A juicio del canciller Adenauer, los problemas que queman es mejor dejarlos enfriar antes de tocarlos. Tal sucede al del ingreso de Inglaterra en el Mercado Común: Que pertenece a la categoría de los que conviene poner al fresco.

Esta opinión fue expuesta ayer por el doctor Adenauer en una conferencia de Prensa.

En realidad la conferencia no tenía otro objeto que el de explicar con cierto detalle a los periodistas el sentido del Tratado de cooperación franco-alemán, firmado el día anterior en París. Los periodistas sentían mucha curiosidad por saber si Adenauer y De Gaulle habían tratado en sus conversaciones de la ampliación al Reino Unido del área del Mercado Común. La respuesta del canciller a la pregunta de un colega fue la que queda dicha más arriba.



Para el doctor Adenauer la confirmación de la amistad solemne germano-francesa en un acuerdo de cooperación intensiva, es uno de los acontecimientos más importantes, si no el que más, de la reciente historia europea, ya que pone fin a un largo y desdichado período de enemistades, antagonismos e incluso guerras terribles entre los dos pueblos. Y a la vez da principio a una época de confianza de paz y de colaboración que ha de ser fructífera no sólo para los dos pueblos sino también para todos los del viejo continente. La ausencia en el Tratado de una cláusula de rescisión indica, según el canciller, el clima de confianza recíproca en que ha sido gestado y redactado el acuerdo de cooperación. Es, por lo tanto, perenne. "Debe durar días y días, generaciones y generaciones".

PUNTOS DEL TRATADO

En política exterior, el Tratado prevé reuniones periódicas y consultas previas a toda decisión importante. A los ministros de Asuntos Exteriores de Francia y de la República Federal les corresponde una intensa labor coordinadora de la política internacional, así como la tarea de ir actualizando el acuerdo, según la cláusula que se refiere a su adaptación a toda nueva situación, que pueda surgir en el mundo. En el terreno de la cooperación militar, el Tratado establece un sistema de coordinación de la estrategia y la táctica de los Ejércitos francés y alemán dentro del cuadro general de la OTAN. Además, intercambio de unidades a nivel de compañía —en los próximos días se incorporará a la Bundeswehr una unidad francesa de este tipo— y la colaboración en el estudio y fabricación de armamentos. En el terreno cultural, una intensa labor de acercamiento basada en el intercambio de estudiantes, de la juventud, de los dos pueblos. En sustancia, estos son los puntos esenciales del Tratado franco-alemán. Es decir, lo que ya se sabía, puesto que lo han publicado todos los periódicos de Europa, antes de empezar la conferencia de Prensa del canciller.

AFIANZAMIENTO DE LA NUEVA EUROPA

¿Cuáles son las ideas del doctor Adenauer respecto a Europa después de firmado el acuerdo franco-alemán? Recogiendo en un haz sus respuestas a los periodistas, creo que puedo darles a ustedes una breve impresión. Lo importante, a juicio del canciller, es tener viva en la memoria la idea de Europa si queremos que un día sea una realidad, bien integrada, como quieren algunos, bien federada, como desean otros. El tiempo y las circunstancias lo dirán. A los dos países les preocupan las negociaciones de Bruselas, pero no habrá consultas en torno a esta cuestión antes de la ratificación del Tratado por el Parlamento. "Entonces tendré el derecho de consultar y de ser consultando", dijo el canciller.

Esta parte de la declaración del jefe del Gobierno tiene mucha miga, como dicen los castizos. No obstante la trascendencia histórica del Tratado franco-alemán, está todavía por ver su ratificación por el Bundestag, si el acuerdo sanciona, ya que no por acción al menos por omisión, la política del general De Gaulle frente a las aspiraciones británicas de ingreso en el Mercado Común. El canciller no ha querido decir nada, apoyándose en el hecho de que sólo después de la ratificación del Tratado adquiere el derecho de consultar y de tratar con el general De Gaulle el espinoso problema de la adhesión de Gran Bretaña a la Comunidad Económica Europea. En consecuencia, el Parlamento de Bonn, que se ha declarado por unanimidad a favor de Inglaterra, se verá obligado a ratificar el Tratado para darle validez jurídica al sistema de consultas recíprocas. Claro que también puede suceder que el Bundestag se niegue a ratificarlo si previamente el doctor Adenauer no le da toda clase de garantías de que apoyará la petición británica.

La campaña de vacunación masiva contra la polio comenzará en Sevilla dentro de unos días

Se encuentra en Madrid, evacuando consultas con las autoridades sanitarias del Instituto Nacional de Previsión, el inspector-jefe de los Servicios del Seguro de Enfermedad en Sevilla, don José Hernández Gil.

El doctor Hernández Gil ultima en la capital de España detalles sobre las normas que han de regir en las vacunaciones masivas contra la polio que, gratuitamente, y como parte de la campaña nacional recientemente iniciada, se realizarán en nuestra ciudad y provincia dentro de unos días y de cuyo desarrollo se informará previamente al público.

EN MADRID COMENZO SATISFACTORIAMENTE

Madrid. (PYRESA). — Durante los dos primeros días de la campaña de prevención antipoliomielítica, ordenada por el Ministerio de Trabajo, para la vacunación de los niños menores de siete años beneficiarios del Seguro de Enfermedad, la afluencia a los ambulatorios del Seguro ha sido tan satisfactoria como se esperaba y por tanto, esta labor de medicina preventiva, que por impulso del Ministerio se lleva a cabo por primera vez, se ha empezado a desarrollar con pleno éxito.

Hay que destacar la atención y reconocimiento previos a que son sometidos por los pediatras y puericultores, ya que como es sabido diversos trastornos, tales como catarros, estados febriles, etcétera, impiden la aplicación de la vacuna por lo que a los niños en estos casos se les ha convocado para fechas posteriores en la que se prevé que su estado de salud será plenamente normal.

Todas estas medidas adoptadas por los médicos del Seguro de Enfermedad que durante la mañana y la tarde se turnan en los seis ambulatorios que están realizando la campaña de vacunación en Madrid, garantizan plenamente el éxito de la vacunación. En fecha próxima se anunciará qué beneficiarios serán vacunados durante la semana entrante que comienza el día 28 de este mismo mes de enero.

A partir del próximo lunes, día 27, igualmente comenzará a vacunarse en más de cien ambulatorios del Seguro de Enfermedad en todo el país, prestando servicio en ellos un millar de pediatras. Como en Madrid, la vacunación ampara a todos los beneficiarios del SOE menores de siete años y será voluntaria.

El desmantelamento de las bases de proyectiles en Turquía

Ankara, Turquía, 24. (Efe.)—El ministro de Negocios Extranjeros turco ha manifestado que el desmantelamiento de las bases, rampas de lanzamiento e instalaciones de proyectiles teledirigidos en territorio otomano terminará en breve y que este complejo defensivo norteamericano será completamente reemplazado por proyectiles «Polaris», embarcados.

Por lo tanto, ya no habrá proyectiles teledirigidos establecidos en suelo otomano.

El Gobernador Civil visitó esta mañana las defensas del Guadiamar, en la Isla Mayor



El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, se trasladó esta mañana al muro de defensa del Guadiamar, en la Isla Mayor. En su visita —la segunda que hace nuestra primera autoridad desde que las aguas amenazaron romper parte de dicho muro— se dirigió hasta lo alto de las defensas para inspeccionar detenidamente el estado de las obras y ser informado del ritmo a que se llevan.

El camarada Utrera Molina apremió a que sean aceleradas lo más posible, diciendo que volvería a visitarlas, nuevamente, en el plazo de una semana tiempo en el que deben quedar definitivamente terminadas las obras de consolidación del muro.

Acompañaron al Gobernador Civil el presidente de la Diputación, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega; alto personal de los Servicios Técnicos de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y directivos de la Junta de la Comunidad de Regantes. A su llegada a Puebla del Río, el Gobernador Civil fue cumplimentado por el alcalde de la población, que se unió a la caravana.

Impresión de un científico

Es posible que haya vida en otros planetas

«Aunque en forma desconocida para la Tierra»

Nueva York, 24. (Efe).—Un destacado astrónomo norteamericano ha declarado que un estudio científico que ha llevado a cabo demuestra que es posible que haya vida, «aunque en forma desconocida para la Tierra», en otros planetas.

Se trata del profesor Lloyd Motz, de la Universidad de Columbia, quien dijo que es probable que pueda existir «una forma de vida inteligente» en unos 600 millones de planetas de la Vía Láctea.

Dijo que la galaxia contiene unos 200 millones de estrellas similares al Sol y que cada estrella puede tener a su alrededor tres planetas en los que existe la posibilidad de vida.

El Caudillo recibió en audiencia a los periodistas portugueses que visitan España

El Generalísimo les dirigió unas palabras

"En todas las vicisitudes que pasamos en estos años se demostró una vez más la unidad de nuestro destino"

Madrid.—S. E. el Jefe del Estado ha recibido ayer en audiencia al grupo de periodistas portugueses que visitan España invitados por el Ministerio de Información y Turismo. El doctor Moreira Baptista, secretario general de Información de Portugal, dijo ante el Generalísimo, entre otras cosas:

«Excelencia: Los periodistas portugueses que visitan España por invitación del ministro de Información y Turismo y el secretario nacional de Información, que por deber de su cargo tiene el placer de acompañarles, consideramos el más alto y expresivo momento de nuestro viaje esta audiencia con que V. E. nos honra y gracias a la cual nos es posible encontrarnos hoy frente a frente con el hombre que en los campos de batalla alcanzó la primera victoria sobre el comunismo apátrida y a quien España debe tantos años de paz y de trabajo fecundo.

Ningún país como la Portugal de Salazar acompañó tan de cerca y tan de corazón la Cruzada española. Me atrevo a decir que en aquellas horas de ardiente comunión entre los dos pueblos peninsulares —comunión cimentada en la conciencia de peligros comunes a las dos naciones en compartir los mismos ideales cristianos y en la sangre que los voluntarios portugueses, con abnegado arrojo, derramaron junto a sus hermanos de armas españoles—, en esas horas de comunión ardiente —decíamos— se forjó una fraternidad que en el tiempo en vez de debilitarse se ha solidificado de tal manera que nada que afecte a cualquiera de los dos pueblos deja hoy de ser intensamente sentido por el otro.

En cada una de esas horas la Prensa española mostró elocuentemente una tal comprensión de nuestros legítimos intereses y una tal vehemencia y adhesión plena a nuestra causa que ganó para siempre la gratitud de los portugueses, gratitud de que también ha dado testimonio la Prensa portuguesa al poner de relieve en cada momento su calurosa estimación por la hermana España y por su glorioso Generalísimo.

Con estos sentimientos venimos hoy ante Vuestra Excelencia, con nuestros fervorosos votos de prosperidad colectiva para el gran pueblo español y felicidad personal para el hombre insigne a quien el destino confirió la impar misión de rescatar a España».

El Jefe del Estado contestó con las palabras que reproducimos a continuación:

«Constituye para mí una verdadera satisfacción el recibir a esta representación de la Prensa de Portugal que me ofrece ocasión de agradecerle toda la atención, todo el afecto y todo el espíritu de servicio que ha puesto en la colaboración entre nuestros dos pueblos.

Son ya muchos años los que llevamos de hermandad y fraternidad entre España y Portugal. Y en aquellas primeras horas de nuestra Cruzada la comprensión de la Prensa y del pueblo portugués fue tan extraordinaria que no se borrará jamás de nuestro recuerdo.

En todas las vicisitudes porque pasamos en estos años se demostró, una vez más la unidad de nuestro destino, y en los peligros que las dos naciones sufrieron a la par, ha existido siempre la asistencia común de nuestros pueblos, en lo que se ha demostrado particularmente a una gran altura la Prensa portuguesa.

Como combatientes y adelantados de la paz os agradezco todos estos servicios que a la nación vuestra prestáis y a la nuestra nos ofrecéis, siempre en el sentido de conservar la paz, la unidad y el espíritu de hermandad en la Península Ibérica.

Muchas gracias a todos y muchas gracias también por la satisfacción de estrechar vuestra mano y deciros lo anterior personalmente».

OTRAS AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

Madrid, 23.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejército ha recibido en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo, a las siguientes personas:

Mandos de la Delegación Nacional de la Sección Femenina, presididos por la delegada nacional, condesa del Castillo de la Mota, y acompañados por don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento; Consejo Provincial de los Padres Paúles y grupo de misioneros, presididos por el superior provincial, reverendo padre Domingo García García; don Manuel Arburúa de la Miyar, presidente del Consejo de Administración del Banco Exterior de España; don Manuel Aznar y Zubigaray, embajador de España en Rabat; marqués de Santa Cruz, embajador de España en Londres; barón de las Torres, embajador y primer introductor de embajadores; don Manuel Alabart Miranda, embajador de España en Panamá; don Eugenio López y López, delegado nacional de Juventudes; don Jorge Jordana de Pozas y Fuente, delegado nacional de Asociaciones; don Juan F. Martí de Basterrechea, subcomisario del Plan de Desarrollo Económico y consejero interventor del Patrimonio Nacional; padre Francisco Javier Baeza Torrecilla, S. J., delegado para Asuntos Universitarios, acompañado del padre Angel Tejerina, provincial de León; don Alvaro de Lacalle Leloup, presidente del Consejo de Administración del Banco de Crédito a la Construcción; padre Cornelio de San Felices, superior provincial de los capuchinos de Castilla; don José María González Díaz, magistrado del Tribunal Supremo; padre Jaime Garralda, S. J., director de la Institución benéfico-social «Hogar del Empleado»; don Rafael Espinosa de los Monteros, secretario general del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales, de Madrid, y don Manuel Augusto García Viñolas, director de No-Do.

En Audiencia militar, S. E. recibió a los siguientes señores:

Don Luis Zanón Aldalur, teniente general, director general de la Guardia Civil; don Mariano Alonso Alonso, teniente general, capitán general de la V Región Militar; don Ramón Rodríguez Vita, teniente general, a las órdenes del ministro; don Manuel Villegas Gardoqui, general de división en reserva, profesor principal de la Escuela Superior del Ejército; don Gonzalo de la Lombana García, general de división, jefe de la División de Infantería Guadarrama núm. 11; don Antonio Núñez Rodríguez, general de división del Aire, director general de Aeropuertos; don Manuel Antón Rozas, contralmirante, secretario del Consejo Supremo de Justicia Militar; don José Miguel Ojeda, general de brigada de Infantería, vocal de la Sala Eventual de Actualización de Pensiones del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Juan Becerril Peigneux d'Egmont, general de brigada de Ingenieros, director de la Escuela de Aplicación de Ingenieros y Transmisiones del Ejército; don Joaquín Azofra Herrera, general de brigada de Ingenieros, jefe de Ingenieros de Canarias; don Fernando Delgado Ríus, general de brigada de Ingenieros, jefe de Ingenieros de la IV Región Militar; don Salustiano Muñoz Delgado, coronel de Infantería retirado; don Mariano Cuadra Medina, coronel de Aviación, agregado aéreo a la Embajada de España en Londres; don Demetrio Sanmamed Bernárdez, coronel de Infantería, jefe del tercio Duque de Alba II de la Legión; don Luis Saliquet Navarro, coronel de Infantería, jefe del Regimiento de Ametralladoras Argel núm. 27; don Juan Botana Rosé, coronel de Caballería, segundo jefe de la brigada blindada Hernán Cortés núm. 2, y don Angel Ruiz Martín, coronel de Ingenieros del Estado Mayor Central del Ejército.

El Gobernador Civil entrega indemnizaciones a las superioras de varios conventos

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, ha hecho entrega, en su despacho oficial, a las superioras de varias comunidades religiosas de nuestra ciudad, de las indemnizaciones por desperfectos sufridos en los edificios de los conventos a causa de las inundaciones del Tamarguillo. Estaba presente el señor Bono Janeiro, presidente de la Comisión Tercera. La cifra entregada asciende a más de un millón de pesetas.

El Caudillo, informado de la situación en Sevilla y la provincia

Reunión de la Comisión Permanente del Consejo Provincial del Movimiento

Ayer tarde se reunió en la Jefatura Provincial, bajo la presidencia del camarada Utrera Molina, la Comisión Permanente del Consejo Provincial del Movimiento. Asistieron el subjefe provincial, la delegada provincial de la Sección Femenina, el delegado provincial de la Vieja Guardia, el asesor jurídico, el jefe del Servicio de Información, el delegado provincial del Frente de Juventudes, el jefe del Departamento de Acción Política local, el delegado provincial de Asociaciones, el delegado provincial de Auxilio Social, el delegado provincial de Organizaciones, el tesorero provincial y los inspectores provinciales, camaradas Ariza y Pérez Alvarez de Toledo.

El Jefe Provincial manifestó que deseaba reunirse semanalmente con los delegados de servicio para conocer los problemas que tienen en sus respectivas delegaciones. Dijo a continuación que la reorganización del Consejo Provincial del Movimiento está en marcha, habiéndose celebrado ya elecciones en catorce partidos judiciales, en los que han elegido a un jefe local de entre todos los componentes del distrito. Anunció que se seguirán realizando estas elecciones, así como todas las que prevé el reglamento de las Jefaturas Provinciales y que de aquí a veinte días debería haberse efectuado la renovación total del Consejo Provincial. El camarada Utrera Molina dijo seguidamente que todos los problemas de Sevilla y su provincia serán conocidos y estudiados por el Consejo.

A coninuación, el Jefe Provincial informó a la Comisión Permanente de las visitas y gestiones que se habían realizado últimamente en Madrid, encaminadas a la resolución de los diferentes problemas provinciales, especialmente en lo que se refiere al Canal Sevilla-Bonnaza.

Después, el camarada Utrera Molina informó también a los reunidos que con motivo del problema creado en la provincia por el persistente régimen de lluvias, había dirigido un amplio informe al vicepresidente del Gobierno y a los ministros Secretario General y de la Gobernación. Dijo que el director general del Tesoro le ha prometido el envío urgente de una elevada subvención con el fin de poder remediar la situación de los trabajadores, que en número de sesenta a sesenta y cinco mil se encuentran en paro. Con esta subvención se darán jornales de sesenta pesetas diarias en las diferentes ocupaciones que se pongan en marcha.

Asimismo anunció el Jefe Provincial que en el día de hoy el Ministro Secretario General haría entrega al Caudillo de un informe muy amplio sobre la situación de Sevilla y su provincia, en el que se solicita una importantísima subvención.

Por último, el camarada Utrera Molina comunicó que la Jefatura Provincial prepara un homenaje a la memoria del primer gobernador civil de la provincia, don Pedro Parias, que se celebrará el día primero de febrero.

"Liz" Taylor, operada en una rodilla

Londres, 24. (EFE).—La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor ha visitado de nuevo un hospital de Londres. Fue sometida a una intervención quirúrgica, como consecuencia de haber sufrido una dislocación de rodilla.

La operación duró 45 minutos.

UNIVERSIDAD

EXPOSICION BIBLIOGRAFICA EN HONOR DE LOPE DE VEGA

A las siete y media de mañana tarde se inaugurará en la Facultad de Filosofía y Letras —antigua Fábrica de Tabacos— una exposición bibliográfica conmemorativa del centenario de Lope de Vega, en la que se expondrán valiosos ejemplares.

Una hora más tarde el decano de la referida Facultad, doctor don Francisco López Estrada, pronunciará una conferencia sobre el tema «Las novelas de Lope de Vega, en el salón de actos de Filosofía y Letras.

Nueva boda de príncipes

Atenas, 24.—(EFE).—Con motivo del anuncio del compromiso oficial del príncipe heredero de Grecia, Constantino, con lo princesa Ana María de Dinamarca, el primer ministro griego, Constantino Caramnalis, ha dirigido el siguiente telegrama al rey Pablo y a la reina Federica de los helenos: «El feliz acontecimiento del compromiso de S. A. R., el príncipe Constantino, que añade un nuevo eslabón de la familia real al futuro de la nación helénica, ha conmovido y satisfecho hondamente al pueblo griego. Ruego a Vuestras Majestades que acepten las más sinceras felicitaciones del Gabinete y las mías propias».

Caramnalis ha dirigido también el siguiente telegrama al príncipe Constantino: «Os ruego aceptéis, en nombre del Gabinete y en el mío propio, las más cordiales y emocionadas felicitaciones y el deseo de que Dios os ayude, y que vuestro compromiso, con la princesa Ana María, marque el comienzo de vuestra felicidad personal y de días de gozo para nuestra nación».

Recibieron cristiana sepultura los restos mortales de Ramón Gómez de la Serna

Antes del sepelio fue depositada sobre el féretro la Medalla de Oro de Madrid

Madrid, 24. (Pyresa.)—A las cinco y media de la tarde de ayer recibieron cristiana sepultura los restos mortales de Ramón Gómez de la Serna. El sepelio constituyó una manifestación de duelo y revistió la solemnidad deseada por el Ayuntamiento en honor del gran cantor de Madrid.

La comitiva fúnebre partió de la casa de la villa, en cuyo Patio de Cristales se había instalado la capilla ardiente. Abría calle motoristas municipales, tras los que dos coches portaban multitud de coronas, entre las que figuraban una monumental del Ayuntamiento de Madrid, otra de la Embajada argentina y la de laurel en cuyas cintas se leía la inscripción «Tus camaradas del diario «Arriba». Seguía el coche fúnebre escoltado por guardias en traje de gala y ordenanzas municipales con hachones. A continuación formaban en la presidencia, junto a los hermanos de Ramón, el ministro de Educación Nacional, profesor Lora Tamayo; ex ministro señor Serrano Suñer; el capitán general de Madrid, teniente general García Valiño; directores generales de Información, Bellas Artes y Asuntos de América, señores Robles Piquer, Nieto y Salvador; los embajadores de España en Buenos Aires y de Argentina en Madrid; el padre Félix García y otras personalidades. El Ayuntamiento y la Diputación bajo mazas formaban corporativamente otra presidencia, tras la cual iban la esposa del extinto, doña Luisa Sofovich; una hermana de ésta y otras señoras. Por último, las Juntas directivas de la Asociación de Escritores y Artistas y de la Sociedad General de Autores de España constituían la representación de ambas entidades. Numerosos escritores, periodistas, académicos, artistas e intelectuales asistieron al entierro, así como numerosísimo público, que se había congregado en la Plaza de la Villa desde las primeras horas de la tarde. Cerraba el cortejo un escuadrón de la Policía Municipal a caballo.

Antes del sepelio, el primer teniente de alcalde, señor Soler y Díaz de Guijarro, depositó sobre el féretro la Medalla de Oro de la Villa, concedida a título póstumo a Ramón. Pese a lo previsto, y debido al retraso experimentado por el avión en que el conde de Mayalde regresa de Tenerife, el alcalde no pudo asistir al sepelio.

La comitiva se dirigió por la calle Mayor hasta la cripta de la Catedral de la Almudena, donde el clero parroquial rezó un responso, continuando hasta la Sacramental de San Justo, verificándose el enterramiento en el panteón que allí posee la Asociación de Escritores y Artistas.

Los restos de Ramón Gómez de la Serna llegaron a Barajas a las 8,35 horas, procedentes de Buenos Aires, en un avión de Iberia, en el que viajaban la viuda del escritor y su hermana Paula. En el aeropuerto esperaban los familiares del finado y los directores generales de Relaciones Culturales, Información y Bellas Artes, así como el primer teniente de alcalde del Ayuntamiento madrileño, señor Soler y Díaz de Guijarro. El féretro fue trasladado inmediatamente a la Casa de la Villa, instalándose la capilla ardiente en el Patio de Cristales. A lo largo de la jornada han desfilado por allí centenares de personas, deseosas de rendir este último tributo al inolvidable autor de tantos libros y artículos sobre Madrid. En los edificios municipales de la plaza de la Villa ondeó la bandera a media asta.



MADRID.—Momento de colocar sobre el féretro que contienen los restos de Ramón Gómez de la Serna, la Medalla de Oro de Madrid. (Foto Cifra).

SINDICATO DE ALIMENTACION
Grupo Minorista Coloniales
AVISO URGENTE

A partir de mañana viernes pueden retirar de estas oficinas los carteles obligatorios con los artículos afectados por las desgravaciones fiscales.

NOTICIA OFICIOSA

RUSIA prepara el lanzamiento de una mujer al espacio

Alla Massevitch puede ser la primera astronauta femenina

La futura cosmonauta tiene 40 años, es una destacada científica y estuvo en Barcelona con motivo del Congreso Internacional de Astronáutica

Lo que hasta hace poco no era más que un rumor, bastante extendido, pero sin confirmación, puede considerarse ya como una noticia, sino oficial sí al menos oficiosa. Por boca del coronel soviético Popovitch, uno de los jefes de la Astronáutica soviética se ha confirmado que los rusos proyectan lanzar una mujer al espacio y lo que es más, se da el nombre de Alla Massevitch, la célebre científica soviética como la primera cosmonauta femenina.

Alla Massevitch es una personalidad extraordinaria. Con ocasión del Congreso Internacional de Astronáutica celebrado hace unos dos años en Barcelona, tuve ocasión de conocerla. Yo estaba entre los primeros periodistas que llegamos al hotel para informarles, a ella y a los demás miembros de la delegación soviética, de que Rusia había lanzado con éxito el primer satélite artificial, el «Sputnick» I. Su alegría, y también su sorpresa, fue grande. Y también la del profesor Sedov, el llamado «padre del «Sputnik», que también estaba presente.

UNA GRAN CARRERA CIENTIFICA

Alla Massevitch acaba de cumplir 40 años y tiene una magnífica carrera científica. Es nada menos que vicepresidente de la Academia soviética de Ciencias, en su sección de aeronáutica. Sus aportaciones en el campo de la navegación cósmica son muy grandes y valiosas, como han reconocido todos los científicos del mundo, tanto occidentales como orientales. Ahora quiere culminar su carrera convirtiéndose en la primera mujer que viaje por el espacio. Como es natural, esto requiere una extraordinaria preparación física y psíquica. La misma que necesitaron los hombres que la han precedido en ese terreno. Ella está demostrando que su constitución física es adecuada para los viajes espaciales. De su capacidad técnica para esa misión nadie puede dudar.

Hace mucho tiempo que se dice que la mujer puede convertirse en un astronauta más apto y capaz que un hombre. Las causas son de tipo fisiológico y psicológico. Se dice que la mujer tiene reflejos más rápidos que el hombre y también mayor resistencia al dolor y a la angustia, lo cual significa una gran ventaja en dichos vuelos. De todos modos los hombres hemos demostrado, hasta ahora, que el vuelo cósmico no es imposible para nuestra naturaleza. Alla Massevitch quiere ser la pionera entre las de su sexo.

¿CUANDO?

El coronel Popovitch, en sus declaraciones hechas precisamente en la capital cubana, no ha dado detalles sobre este proyecto soviético, como es norma de ellos limitándose exclusivamente a mencionar el nombre de Alla Massevitch, al hablar de los futuros planes astronáuticos. Pero creemos que no pasarán muchos meses sin que se efectúe. Hace mucho tiempo que los soviéticos no se apuntan un triunfo en el terreno científico, y ellos necesitan de tiempo en tiempo noticias de este tipo para sustentar en ellas su propaganda en el exterior y también en el interior del país. Si fueron los primeros en lanzar un satélite artificial en poner un hombre en órbita y hasta ahora sus astronautas han sido los que han realizado «viajes» de más larga duración, es de creer que aspiran también a ser los primeros en lanzar a una mujer.

JOAQUIN ADSWAR.
(AGENCIA IRAPRESS).



La científica rusa Alla Massevitch.

Chu En Lai y yo

por J. Nehru

(Primer ministro de la India)



Hay países que utilizan las mismas palabras con distinto sentido. Fijémonos, por ejemplo, en la palabra coexistencia. Ahora, los chinos afirman que ellos son partidarios de la coexistencia pero me parece que el significado que atribuyen a esta palabra es algo distinto del mío.

Cuando Chou En Lai vino a la India por vez primera hace unos siete años, antes de la Conferencia de Ginebra, pasó dos o tres días en nuestro país y al final de ellos me pidió que redactara una pequeña declaración conjunta para darla a la publicidad. Mi ministro la preparó. Durante algún tiempo la examinó. Dijo que sabía algo de inglés, aunque no demasiado y me pidió: "Me parece bien, pero me gustaría ver su traducción al chino". Su deseo parecía normal. Sin embargo, cuando llegó la traducción presentó objeciones a determinadas palabras totalmente inocentes que no envolvían ningún principio serio. Dijo: "En chino resultan curiosas". "Bien", dije, "es posible que suenen de un modo un tanto chocante y puede usted cambiarlas por una palabra apropiada en chino —pero ese es el sentido inglés".

Durante horas discutimos sobre ciertas palabras y frases sin ninguna importancia respecto a los principios. Finalmente, a primera hora de la mañana llegamos a un acuerdo. Esto me hace pensar en lo difícil que es el genio de la lengua china comparado no sólo con el inglés sino con todos los demás incluído el mío, aunque todos formamos una sola familia de idiomas, incluso los idiomas indios. Entonces caí en la cuenta que esas personas hablan y dicen que son marxistas. Han leído a Marx en la versión china. No sé lo que esto significará —al igual que el resto de la literatura— porque todo el marco cultural chino es distinto. Me refiero al marco lingüístico, y por eso utilizan las palabras con sentido diverso. Yo diría que ese es el tipo del lenguaje. Sus pictografías o como quieran llamarlas, representan una idea no una palabra como sucede en nuestros lenguajes. Por eso encontramos dificultades a causa de las distintas interpretaciones de las palabras.—(Agencia Zardoya).

FARAH DIBA dará a luz un nuevo hijo a finales de marzo



Teherán, 23. (Efe).—El doctor Jahansha Saleh, médico de la Corte de Persia, que asistió a la emperatriz Farah Diba en el nacimiento de su primer hijo, ha informado hoy que la soberana dará a luz nuevamente a finales del mes de marzo.

Añadió el médico que el estado de la emperatriz es muy bueno y que todo hace presumir que el parto llegará con normalidad absoluta.

Sansón y Dalila 1962

El bíblico episodio no cesa de repetirse a lo largo de los siglos

EL CAIRO, 24 (CRONICA ESPECIAL PARA AGENCIA FIEL, POR A. A.)—El episodio romántico de Sansón y Dalila no ha dejado de perpetuarse a lo largo de los siglos a un ritmo desesperante y para la gran desgracia del sexo que impropiamente se califica de fuerte Es el Imán del Yemen, Su Alteza el Badr, quien ha hecho la experiencia a su costa. En su suntuoso palacio de Ward El Charq, que quiere decir «Rosa de Oriente», había instalado en un departamento aislado su «museo del Haschisch», en el que se encontraban un centenar de variedades de esta droga particularmente apreciada en el Oriente Próximo y Medio. El Imán había depositado un gran orgullo en esta colección de droga única en el mundo. En preciosas cajas, cada calidad de Haschisch tenía una etiqueta explicativa de las sensaciones que provocaba: allí estaban la calidad que provoca el sueño dorado, la que impulsa a la fantasmagoría, a la exaltación o a soñar despierto. Una puertecita oculta comunicaba con el harén, bastante surtido, del ex soberano del Yemen.

Por esta puerta secreta el Imán El Badr pudo salvarse de los cañonazos de los insurgentes escapándose por los pelos de las asechanzas no sólo de las granadas de cañón, sino también de la traidora Aixa, con la que acababa de casarse dos días antes y que, según parece, desempeña el papel de Dalila en esta triste historia, pues estaba de acuerdo con los jefes de la insurrección. Esta hechicera criatura se encargó de distraer al Imán mientras los insurgentes desencadenaban el ataque.

Esta es la versión dada por el mismo Imán ante un Tribunal especial que se reunió en los últimos días de diciembre en una localidad yemenita próxima a la frontera de Arabia Saudita, ante el cual la pérfida Aixa ha sido acusada y condenada en rebeldía por haber fascinado al Imán con una intención criminal con el fin de impedirle que se diera cuenta a tiempo de la insurrección que estaba a punto de estallar. El infortunado Imán declaró ante el Tribunal que la intrigante joven había sido acogida por él con gran simpatía, añadiendo finalmente: «Aixa es una criatura satánica del espíritu maligno, una tentación endiablada que penetró en mi palacio, una serpiente venenosa que he albergado en mi seno y me ha inoculado su veneno mortal.»

El Tribunal, después de escuchar la abrumadora declaración del Imán, condenó por unanimidad a Aixa a la pena capital por decapitación, tan pronto como se la detenga y sin apelación posible. Pero a Aixa no hay quien la encuentre.

Debe notarse que es la primera vez que un Tribunal de la llamada Arabia Feliz ha tenido que ocuparse del caso de una mujer, porque según una ley no escrita, la costumbre establecida desde remotos tiempos, la joven pertenece al padre y la mujer casada al esposo, los cuales tienen sobre ella derecho de vida o de muerte, sin restricción alguna.

SALARIO MINIMO Y ESTABILIDAD

Los decretos sobre salario mínimo del trabajador no especializado, industrial o agrícola, y el consiguiente aumento de las prestaciones de Seguridad Social, han sido acogidos muy favorablemente por la población laboral afectada, que ha comprendido, además, todo el alcance de estas medidas, a través de las declaraciones del ministro de Trabajo, señor Romeo Gorría.

Sin duda alguna, estos decretos que acaban de promulgarse, y cuyo anuncio formuló el Caudillo en el mensaje de fin de año, «consolidan y preservan todo el caudal de conquistas anteriores» ,pero, sobre todo, marcan la pauta de un desarrollo social armónico, desarrollo que había quedado detenido por una prolongada congelación del régimen de salarios.

No hemos de olvidar, en ningún instante, que el bienestar y la elevación del nivel de vida que postulamos para todos los españoles, depende de una «legislación social avanzada, sobre la garantía de una estabilidad económica fuerte». Por ello, estamos totalmente de acuerdo con la afirmación del ministro, en sus aludidas declaraciones, de que «a la larga, el aumento paulatino de los salarios no puede tener más bases sólidas que la productividad de la empresa que los paga». En buena ortodoxia económica, la modificación de las remuneraciones del trabajador, a condición, claro está, de un salario mínimo satisfactorio, no pueden conseguirse sino como resultado de incrementos correlativos de productividad. Claro que habría que preguntarse por qué los empresarios se quejan tan insistentemente de falta de rendimiento. A nuestro juicio, cuando se da esta insuficiencia, la causa estriba más que en motivaciones salariales, siempre dignas de consideración, en el fracaso de unas relaciones humanas cuya importancia, como tantas veces se ha dicho, no ha sido vislumbrada generalmente por el empresario español.

Por lo que se refiere al decreto que establece un incremento correlativo de los niveles de Seguridad Social, constituye, evidentemente, un notorio adelanto, sobre todo, teniendo en cuenta que hace algún tiempo fueron mejoradas las prestaciones del Seguro de Accidentes de Trabajo y Enfermedades Profesionales. Ahora bien, sabido es que los beneficios de la Seguridad Social no se circunscriben exclusivamente al ámbito salarial, durante la enfermedad o incapacidad temporal del trabajador, ya que comprenden, asimismo, y sobre todo, la acción directa de carácter sanitario. Y aquí es donde la intención y el propósito del legislador no debería frustrarse por deficiencias de tipo funcional. Hace tiempo se ha dicho por personas autorizadas, entre ellas los mismos médicos, que el Seguro Obligatorio de Enfermedad, piedra angular de la Seguridad Social española, necesita ciertas reformas que sería arriesgado demorarlas ante la inmediata perspectiva del Plan de Desarrollo. Creemos que nadie puede, seriamente, hacer objecciones a la infraestructura de nuestro mecanismo sanitario; mas, sin embargo, tampoco puede ignorarse que sus servicios exigen ya una adecuación más estrecha a la realidad actual.

Volviendo al tema de los salarios, y por lo que atañe a las mejoras voluntarias pactadas entre empresarios y trabajadores, ni que decir tiene que han de constituir el único camino, y el más eficaz, probablemente, para complementar los salarios mínimos. De hecho, la experiencia internacional ofrece, en este sentido, muchos ejemplos satisfactorios. En las referencias de la Oficina Internacional del Trabajo vemos, habitualmente, que las condiciones logradas en virtud de negociaciones entre empresarios y trabajadores, desarrolladas casi siempre dentro del marco sindical, suelen ser bastante positivas, en cutanto que por ambas partes se negocia con mucho realismo y un alto espíritu de colaboración.

En todos los casos, el problema que se presenta estriba en evitar repercusiones económicas más allá del límite que impone la estabilidad. En sus declaraciones, el señor Romeo Gorría pone de relieve que el aumento de salarios no provocará, a su juicio, inflación, y en todo caso, opina como miembro del Gobierno, que no debe traerla. El ministro de Trabajo expone el argumento, a nuestro juicio indiscutible, de que la empresa que no esté en condiciones de absorber las repercusiones derivadas de la elevación del salario mínimo fijado en sesenta pesetas, no tiene razones económicas para existir. Desde luego, habría necesidad de hacer un estudio muy detenido para saber qué empresas se encuentran en tales circunstancias. Hace tiempo que muchas rebasaron voluntariamente el salario mínimo establecido por las reglamentaciones laborales, aunque bien es verdad que dichos incrementos no tuvieron reflejo alguno a efectos de la Seguridad Social, aspecto del problema siempre [illegible] año por miedo a la nueva base de cotización, cuya diferencia ha decidido, en este caso, sufragar el Estado, con cargo al presupuesto del Fondo Nacional de Protección al Trabajo.

Sin embargo, la realidad es que ciertos sectores empresariales ya anuncian, de manera extraoficial, a sus clientes como consecuencia de recientes convenios colectivos, que señalan por cierto la no repercusión de las mejoras pactadas sobre los precios, aumentos en sus tarifas de hasta un cuarenta por ciento. Existe, pues, una grave contradicción entre lo que se pacta y lo que se ejecuta, toda vez que normalmente el porcentaje de aumento de tarifas es muy superior a la elevación de remuneraciones, otorgadas, como parece lógico, con la obligación para el trabajador de mantener unos coeficientes óptimos de productividad.

Creemos que en el momento que el Gobierno se dispone a utilizar los resortes más idóneos para hacer factible un gran Plan de Desarrollo. al tiempo que un alto nivel de bienestar y progreso social, la autodisciplina de las empresas reviste extraordinaria importancia. Hay que admitir, naturalmente, que el lucro es un aliciente imprescindible de la actividad empresarial, ya que, de otra forma, no se concibe el desarrollo en una economía libre. Ahora bien, los empresarios deben tener en cuenta que el lucro, lícito hasta cierta medida, deja de serlo cuando arriesga los intereses, mucho más importantes, de la sociedad. El Gobierno ha dado un paso adelante muy trascendental, para elevar la capacidad adquisitiva de varios millones de españoles que estaban relegados a una situación injusta, y en sus decisiones no hay el más mínimo asomo de precipitación o de demagogia. Hace falta, sin embargo, que las empresas se mantengan en una línea solidaria de conducta, porque, en definitiva, sólo el progreso social que representan salarios justos y precios estables, determinará una productividad económica al nivel que ellos demandan y España necesita.

Los dineros del escritor

por Tomás Salvador

No estamos ya en los tiempos de Larra, ni siquiera en los de hace cuarenta años, cuando se pagaba en reales y por mil pesetas se enajenaba para siempre una obra. Se ha caminado mucho aunque no tanto como la gente cree. No sé qué pasa con los dineros del escritor que siempre asombran a la gente vulgar. No hace mucho, un curioso me preguntaba cuánto me pagaban por un artículo semejante al que estoy comenzando:

—Mil pesetas —le dije—.

—¡Caramba! no se quejará. Mil pesetas en una hora... Más que un ministro —me contestó.

—Perdone —hube de rectificar— antes me expresé mal. Quise decirle que he tardado en escribirle cuarenta y un año, ocho meses, cinco días y once horas. O lo que es igual, todo el tiempo que llevo de vida.

—Eso lo podría decir también el fontanero.

—Con todos los respetos, el fontanero aprende el oficio y lo aplica en las circunstancias debidas. El escritor no aprende lo suficiente; el escritor está siempre en función de escritor. Se puede escribir materialmente un artículo en media hora, pero el cúmulo de experiencias que le han llevado a la síntesis, a la emoción, al trabajo son producto de una vida entera. Cuando escribe, el ser humano llamado escritor está volcando todas sus experiencias vitales. Ha necesitado documentarse, ha necesitado pasar por un código durísimo, ha sufrido la terrible lucha de los que esperan triunfar. En esos momentos, el escritor no es un ser sólo, está representando también a los centenares que se quedan en la cuneta para que él pueda cobrar artículos a mil pesetas. El escritor está devolviendo en palabras el dinero que la sociedad le entrega. Pero así y todo, usted tendría razón si el escritor pudiera escribir todos los artículos que quisiera a mil pesetas cada uno. Lo que usted no sabe es que artículos de mil pesetas se pueden hacer uno o dos al mes. Algunos con suerte hacen uno a la semana; pero a costa de muchas claudicaciones. En fin, ¿quiere usted una aclaración más?

—Bueno, hombre, no se ponga usted así.

—Tiene usted razón.

¿Por qué los dineros del escritor suscitan tantos aires de complicidad? Te encuentras por la calle a un amigo: «Te estás forrando» —dice—. Y todo porque a través del tiempo ha leído tres o cuatro trabajos que su escasa memoria hace suponer simultáneos. Los dineros del escritor adquieren un aire misterioso, que hace tiempo me enfada pero que ahora me hace reír. Yo he encontrado una tabla de valores relativos. Cuando me preguntan lo que gano, no digo la suma; lo que digo es:

—Con el dinero de este trabajo pago dos meses de la casa, ceno con mi mujer en un buen restaurante, voy al cine, y me sobra para el taxi y para un cartón de tabaco.

Y digo la verdad. Naturalmente, me reservo lo que cuesta mi alquiler, el restau- [illegible]. Pero así, todos contentos. Nadie parece escandalizarse que por un futbolista paguen treinta millones de pesetas, ni que se haga venir a una sala de fiestas a una vieja gloria pagándole cuarenta mil duros por una actuación. Tampoco parece extrañarse nadie que un buen médico cobre dos mil pesetas por la consulta. Seguramente porque es dinero que paga uno mismo. Hay [illegible] en decir:

—He pagado quinientas pesetas por una tribuna para el Madrid-Barcelona.

—El doctor Fulanete me ha cobrado quince grandes por una apendicitis.

—En la boite «Flamenco» me cobraron setecientas por [illegible].

—Esta misma gente, que no se gasta cien pesetas en un libro, se extraña que un escritor pueda aproximarse —aunque muy remotamente— a lo que gana un médico, un ingeniero, un abogado famoso. Fama por fama, hay una evidente y enorme desproporción entre lo que gana un profesional consagrado en cualquier profesión liberal y lo que percibe un escritor. Es el escritor, sin embargo, el que se lleva la fama de ganar el dinero con menos esfuerzo.

Ya he dicho que no estamos en los tiempos en que por mil reales se compraba una obra de teatro o una novela; pero aún así queda mucho camino por recorrer. Los premios han llevado dinero a las arcas del novelista, pero esta es una argucia publicitaria de la cual se beneficia únicamente el editor. Pero entendamos que es dinero y hagámoslo bueno. Lo cierto es que no se pueden estar ganando siempre premios. Con dos o tres pare usted de contar. Pues el vulgo tiende a creer que ese dinero es eterno, que se acumula y el escritor vive de sus rentas.

Posiblemente, en el fondo de todo a lo mejor es bueno que la profesión tenga tanto de misteriosa. Lo que ya es más difícil de tragar que esas personas encallecidas en el trabajo crean que el escritor no labora como el. Eso de suponer que sólo detrás de un mostrador o en el despacho de una fábrica se trabaja y que el escritor es un vago que vive del cuento es muy propio de este país. ¡Cualquiera les dice a esos despreciativos la suma de humillaciones, desengaños y trabajos que sufre el escritor hasta que se acredita! No lo comprenderán nunca. «Que trabajen» —contestarán—». Esta última frase la he escuchado muchas veces. ¿Trabajar? He visto llegar a mí hombres y mujeres que durante un año o dos, después de su jornada normal tras una mesa de oficina, o conduciendo un taxi, quitando horas al sueño y las diversiones me han traído un libro. ¿Trabajar?... ¡Qué buena vida te pegas! —me dicen algunos cuando me ven pasar. No les digo que ellos a las nueve de la noche estarán cenando tan tranquilos y que a mí me darán las dos de la mañana escribiendo, ¿para qué? Les digo que sí, que estupenda, que hagan lo mismo que yo, que incluso estoy dispuesto a echarles una mano. Es mi venganza. Recuerdo a uno que al mes de embarcarle me vino diciendo:

—Eso de escribir, ¿sabes?, es bastante fácil. Pero, chico, en casa no hay quien pare. Mi mujer me dice que me deje de cuentos y que haga horas extraordinarias. Además, me faltan algunos libros de consulta. Pero haré algo bueno, ya verás.

A los dos meses, ni se acuerdan. ¿Cómo decirles que no hay libros de consulta, sino una experiencia dilatada, un instinto que es necesario cultivar? Y que el dinero, si llega llegará a los doce o quince años de un penoso calvario. Pero si entienden ustedes que estoy tratando de suscitar lástima para el escritor, se equivocan. Esta es la profesión mejor pagada del mundo, porque podemos ser crueles, irónicos, fustigadores, cómicos, atolondrados o burlones y además cobramos por ello.

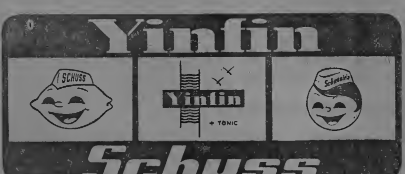
(Copyright PYRESA. Prohibida su reproducción).

Dinámica política

En ninguna actividad vital es posible el inmovilismo, pero menos que en ninguna en el campo de la política. La política es algo tan profundamente humana, tan estrechamente ligada al ser y al acontecer de la peripecia colectiva de los hombres y de los pueblos, con su panorama cambiante y su problemática siempre renovada, que cualquier tentación, en este terreno, a la inercia, o es desbordada por la realidad o la antesala de una decadencia funesta.

La política española actual, ambiciosa de nuevos horizontes y pletórica de capacidad creadora, es evidente que no puede caer en el vicio del inmovilismo. A muchos sorprende el que, después de un cuarto de siglo de acción continuada y consecuente, no aparezcan tales síntomas orgánicos en nuestra situación nacional. No es de extrañar esta sorpresa, pues nuestro pueblo había conocido un largo ciclo de políticas cortas, de crisis frecuentes, de agotamiento prematuro de los propósitos y de falta de tenacidad y estabilidad. La vital dinámica del Movimiento resulta inconcebible vista desde el prisma de unos hábitos políticos nefastos, desde las concepciones ancladas en los extremismos turnantes, en el reparto del poder entre camarillas limitadas, en la falta de imaginación creadora, en todas las características, en fin, de un complejo de inferioridad para la convivencia política. Pero el hecho es que estas circunstancias han variado radicalmente y nuestro nuevo prisma permite ver operaciones de gran estilo, rumbos de ambición alta, continuidades constructivas de sentido profundo, transformaciones de gran calado en el panorama de la Patria. Tenemos, por ello, entre las manos, una política de ciclos largos, de temporalidad extensa y de resultados definitivos. Pero no tenemos una situación de inmovilismo, que sería absurda e inviable.

Por si alguien lo dudase, ahí están las palabras de Franco en su trascendental mensaje de fin de año, en las que nos dice que «podemos alentar las necesarias evoluciones que aconseje el acontecer histórico». La España de hoy está «en auténtica paz y en plena evolución». Este es el secreto de la permanencia esencial del Régimen. No se trata de un cuadro rígido e inerte, sino de un encuadre sólido y realista, garantizador de un orden estable y eficaz, dentro del cual nuestro pueblo se encuentra con capacidad holgada para desarrollar una dinámica política. El desarrollo social, económico, institucional y cultural va cumplidamente con el ritmo adecuado a las necesidades de nuestro tiempo. Un ritmo de transformación superior a todo precedente, en situaciones de aparente inquietud, que se reducían a un alboroto de superficie mientras sobrevivía la España inmóvil, cansina, conformista y parada en el signo de un pasado irreversible. Ahora, por el contrario, tenemos una España en movimiento, que crea, construye, transforma, sueña y ambiciona. Pero todo ello armonizado con la robustez de los pilares que mantienen un orden seguro, que garantizan unas vías despejadas para el progreso y la evolución. Es sólo así como es posible una auténtica dinámica política, con sólidos puntos de apoyo. Ha terminado la época de los saltos en el vacío, de las ebulliciones cuyo vapor se perdía en la atmósfera, de la pólvora en salvas. Se equivocan quienes esperasen vernos morir en el inmovilismo. España va a afrontar, desde su actualidad sólida, toda la problemática de un futuro prometedor. Con amplitud y sin prejuicios, pero, también, sin vacilaciones.



Schuss ... el limón del limonero

DESEAMOS DISTRIBUIDORES
en exclusiva de nuestros fabricados.

SCHUSS.......... es Limón
SCHUSSINA..... su media Naranja
YINFIN.............. Soda Tónica

en Capital y pueblos de la Provincia, que ya sean distribuidores de refrescos de cola, cervezas o similares.

Dirigirse por escrito a:
PIPEMABE, S. A.
Pojoritos, 27 y 29
Madrid-7

señalando zonas de reparto, organización, solvencia, etc.



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA
28 PAGINAS EN HUECOGRABADO PORTADAS EN COLOR
TODOS LOS MIERCOLES

Región Aérea de Estrecho

Jefatura de Propiedades.-Expropiaciones

OBRA

EXPROPIACION FORZOSA DE TERRENOS PARA LA INSTALACION DE UN HELIPUERTO EN CONSTANTINA
Término municipal de Constantina (Sevilla)

EDICTO

Dispuesto por el Ministerio del Aire la expropiación forzosa, por causa de utilidad pública, de la finca afectada por la obra arriba expresada, cuya tramitación ha de efectuarse con arreglo a lo dispuesto en los artículos 52 y 53 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, y para dar cumplimiento a lo establecido en la norma 2.ª del artículo 52, se publica el presente EDICTO, haciendo saber a la propietaria y titular de derecho afectado inscrito en el Registro Público de la finca que se especifica que el próximo día 8 de febrero del presente año, a las once horas, se procederá a levantar sobre el terreno el acta previa a la ocupación de la misma, debiendo advertir a la interesada que podrá usar de los derechos que se consignan al efecto en el apartado 3.º del repetido artículo 52 de la citada Ley.

DESCRIPCION DE LA FINCA

FINCA NUM. 1. (única).—Puerto Robledo.
Propietaria: Doña Angeles Aranda Elías.

Sevilla 22 de enero de 1963.
EL JEFE DE PROPIEDADES,
Juan Barrionuevo Lorenté.

Nuevo partido en Italia

"Movimiento Político de Católicos"

"Nuestra posición en el Parlamento estará unida a todos los partidos de orden"

Su presidente, el embajador Ugo Sola, celebró una conferencia de Prensa, ante periodistas italianos y extranjeros

ROMA. (Crónica del corresponsal de PYRESA, Jaime Campmany.) — Ha nacido en Italia un nuevo partido político. Se denomina «Movimiento Político de Católicos Italianos». Su fundador e impulsor es el embajador Ugo Sola. No tendría importancia la creación del nuevo partido en un país que posee un número bastante elevado de partidos políticos, que además se dividen y se subdividen en múltiples facciones, tendencias y grupos, hasta el punto de presentar ante el observador un panorama confuso, casi inextricable, de la actualidad política. Pero la creación y nacimiento del Movimiento Político de Católicos Italianos viene a romper algo que hasta ahora ha permanecido soldado, al menos aparentemente: la unidad política de los católicos agrupados bajo la Democracia Cristiana.

«¿Deben los electores católicos italianos, inscritos o no en partidos democráticos asistir inertes al progresivo deslizamiento de la política italiana hacia posiciones dominadas por el socialcomunismo, que cada día más exigente, está casi pasando de la antecámara del Gobierno al Poder?» Con esta pregunta, realmente incómoda para los actuales dirigentes de la Democracia Cristiana, lanzada hacia el experimento centro izquierda y actual aliada del socialismo, comienza el manifiesto que el Movimiento Político de Católicos Italianos ha dirigido al pueblo italiano. Y prosigue: «Un vasto grupo de ciudadanos católicos, con este manifiesto a la nación responde sin dudar: no.»

Tal Movimiento no ha nacido en un principio como verdadero partido político, entre otras razones porque uno de los puntos principales de su programa consiste en la condenación de la «partitocracia». En una primera fase el Movimiento ha querido llamar a la reflexión a los católicos italianos; más tarde, iniciar un coloquio con los ciudadanos; por fin, se ha dirigido a los secretarios políticos de los tres partidos de la mayoría gubernamental para invitarles al abandono de esta política actual de aproximación peligrosa hacia el socialismo, con pactos de gobierno entre democristianos y socialistas. Solamente cuando esa invitación ha caído en vacío el Movimiento ha quedado constituido como al partido político, decidiendo presentarse a las próximas elecciones generales.

ANTIMARXISMO DEL NUEVO PARTIDO

Indudablemente en muchos ambientes católicos se mira hoy el actual experimento político democristiano con mucho temor, cuando no con reprobación absoluta. Una agencia de Pernsa italiana ha realizado una encuesta entre todos los párrocos de Italia, preguntándoles su opinión sobre la actual fórmula gubernamental de centro-izquierda. La mayoría de los párrocos se han mostrado abiertamente contrarios al experimento. El hecho de que no sólo el simple ciudadano, sino también aquellos sacerdotes que por su responsabilidad y trato cercano con los fieles conocen de cerca las repercusiones del peligroso experimento político en que anda metida la Democracia Cristiana italiana repudien la alianza política con los socialistas, ofrece un horizonte realmente optimista para aquellos que han iniciado la creación de este nuevo partido, una de cuyas declaraciones más terminantes es la del antimarxismo y la de la antipartitocracia.

Las reacciones han sido, lógicamente, inmediatas. El órgano oficioso del Vaticano, «L'Osservatore Romano», ha dedicado varios editoriales y artículos al hecho del nacimiento de este Movimiento, que viene a turbar la hasta ahora cómoda unidad política católica. La primera toma de posición del órgano vaticano, subrayaba que todo movimiento, para autodefinirse como expresión de católico, debía contar con la debida autorización de la jerarquía, especialmente si, proponiéndose actuar en el terreno político, opera contra una concordia a la cual los católicos fueron y son autorizadamente exhortados. Aun en el lenguaje sereno y templado, propio del órgano vaticano, se podía entreleer claramente una cierta reserva frente al Movimiento que estaba naciendo. Tambien ante la publicación del resultado de la encuesta realizada, entre los párrocos subsiguieron puntualizaciones que remitían a la autoridad única de la jerarquía.

Pero, al parecer, la encuesta citada se ha realizado con previo conocimiento de todos los obispos italianos, a quienes fue sometido el cuestionario que se enviaba a los párrocos. Un sólo obispo se manifestó contrario a la iniciativa y otro ha opuesto algunas templadas reservas. Por otra parte, el presidente del Movimiento ha hecho constar que la Iglesia ha sostenido siempre la libertad de los católicos para actuar en el terreno político siempre que los fines políticos no estén en contraste con los superiores fines espirituales y morales que debe presidir toda obra.

En efecto, al día siguiente del comentario aludido «L'Osservatore Romano» aclaraba que «en los campos político y social los católicos obran bajo su responsabilidad, con tal que permanezcan en la fidelidad a los principios morales, y que ellos, en tales campos, no están vinculados mientras no se toquen los valores mismos de la moral y de la fe.

ACUDIRA A LAS ELECCIONES

Después de estas leves nubes sobre el carácter católico del Movimiento, prontamente disueltas, el nuevo partido italiano se dispone a presentarse ante el electorado. Según manifestaciones del presidente, embajador Ugo Sola, en el curso de la conferencia de Prensa celebrada en presencia de numerosos periodistas italianos y extranjeros, el Movimiento no intenta presentarse como enemigo de la Democracia Cristiana. «Nuestra posición en el Parlamento —ha declarado Sola— estará unida a todos los partidos de orden, sin excluir a ninguno.»

Ahora bien: la Democracia Cristiana cuenta con un millón, aproximadamente, de inscritos y con cerca de doce millones de votantes. En las últimas elecciones las pérdidas de votos sufridas por los democristianos fueron considerables. No cabe duda de que la aparición en el firmamento político italiano de un partido católico que incorpora a su programa las doctrinas sociales de la Iglesia, sin renunciar a un firme antimarxismo, puede hacer disminuir sensiblemente los votos democristianos, aún sin arrancar ni uno sólo de los inscritos en el partido. En esos once millones largos de votos que van a parar a la Democracia Cristiana tal vez porque no existe ningún otro partido católico, hay un vasto sector que repudia el actual experimento de centro-izquierda, patrocinado por Moro y Fanfani; y que ha llevado a los católicos a gobernar del brazo (un brazo cada vez más incómodo) de los socialistas.

Como emblema del Movimiento ha sido adoptado un dibujo que representa un caballero con escudo cruzado y que, a la manera de San Jorge, clava su lanza en el cuerpo de un dragón rojo. Naturalmente, el dragón rojo significa el marxismo aliado inseparable del ateismo. Bajo este signo de nueva cruzada nace el Movimiento Político de Católicos Italianos, en un momeno en que sobre Italia se cierne el peligro de la formación de un Frente Popular en un momento en que el Gobierno, entre la inquietud y el miedo de muchos ciudadanos, paga un alto precio al marxismo por su colaboración.

REPRESENTANTE

Un buen negocio

Usted invierte en él una hora diaria de trabajo y nosotros lo demás. Los beneficios serán muy crecidos.
Escriba solicitando representación para vender persianas y cortinas a:
COMERCIAL ESPAÑOLA
SAX (Alicante)

El inglés

Para aprenderlo bien, perfeccionar y ampliar sus conocimientos, adquiera el libro del Prof. R. Countries "APRENDA INGLES EN ESPAÑA" Solicítelo contra reembolso de su importe, 30 Ptas. al Apartado, 10.029. Madrid.



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES
PRIMER PLANO

Inauguración en Santiago de Chile del "Edificio España"

Tiene once pisos y ha costado tres millones de dólares

Ha sido construído con capital de españoles

Dedicado a comercios y oficinas, cuenta con dos plantas para aparcamientos y un magnífico cine

SANTIAGO DE CHILE. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, FELIX CENTENO.) — Que un corresponsal atraviese el continente sudamericano de Este a Oeste, del Atlántico al Pacífico y teniendo que cruzar nada menos que los Andes, para ver y contar la inauguración de un cine, parece una tontería si no se dijera más que eso. ¿Qué les importa a los españoles? Incluso aunque se diga que el cine es español, ¿merecen la pena el viaje y ocupar ese espacio impreso en los tiempos en que las noticias sensacionales no encuentran lugar donde acomodarse en las columnas de los periódicos? Van a ver ustedes en seguida que sí.

En Santiago de Chile acaba de inaugurarse un cine español, y lo ha hecho celebrando una semana dedicada a nuestras películas y con la presencia de artistas nuestros. Pero lo extraordinario es lo que ese cine representa. Primero, en el corazón de la ciudad, en una de esas esquinas por donde los santiagueños pasan a diario, se ha construído un edificio que es desde ahora un ornato urbanístico más de la capital chilena. Ese edificio lo ha levantado con sus capitales una sociedad de españoles. Ocupa un cuarto de manzana. Tiene once pisos, en cada uno de los cuales se han instalado veinticinco oficinas. En la planta baja hay doce tiendas a la calle, y en las galerías internas, veintidós. Tiene dos subsuelos para automóviles. Pero, además, esas galerías y ese comercio instalado en ellas son un espectáculo de luz y lujo. Los comercios, establecidos con una selección rigurosa, más que tiendas parecen una exposición mágicamente expuesta. Allí no hay en realidad nada fundamentalmente necesario. Lo superfluo, el lujo y la belleza se presentan para deleite de la vista y para que las damas santiagueñas se embelesen y los caballeros aligeren su cartera.

Y ahora empieza la noticia que merece difusión para alegría nuestra: ese monumental edificio lleva el nombre de nuestra Patria: «Edificio España», dicen las grandes letras que lo identifican a distancia. Y de aquí en adelante, en la capital de Chile se dirá: «Te espero en la Galería España», o «Compraremos tal cosa en la Galería España», o «Nos veremos en la esquina de la Galería España», en vez de citar, como antes, los nombres de las calles Huérfanas y Estado como punto de referencia. Y doscientas cincuenta oficinas recibirán su correspondencia de Chile y de todo el mundo con la indicación en el sobre «Edificio España». En suma, este grupo de compatriotas, que han invertido una colosal fortuna en la construcción del rascacielos que acaba de inaugurarse, han honrado a su Patria y han establecido un jalón que puede ser el comienzo de una serie de edificios España en la mayoría de los países hispanoamericanos, donde las colonias españolas cuentan con núcleos situados en la primera línea de las actividades económicas. En Hispanoamérica, la competencia y el espíritu de emulación son muy grandes. ¿Permitirán los españoles de Buenos Aires que los de Santiago de Chile tengan lo que no tienen ellos? ¿Lo permitirán los de Montevideo? ¿Y los de Méjico? ¿Y los de Lima? Los interrogantes pueden recorrer el mapa del continente citando la nomenclatura completa de su geografía.

Este colosal «Edificio España» ha costado tres millones de dólares y sus obras han durado seis años. Ciento ochenta millones de pesetas son una señora cifra para que España, por el esfuerzo de sus hijos ausentes, tenga una casa con su nombre. Y en esa casa, además del comercio y las oficinas, se ha construído en su entraña un cine, que también se llama Cine España, según proclaman los letreros luminosos visibles en las dos fachadas. Un cine que es un modelo, la última palabra de la técnica. Y en ese cine no sólo el nombre va a ser español, sino los hechos. Porque sólo se proyectarán todo el año películas españolas, seleccionadas entre las últimas y las mejores en cada temporada. De modo que a convertirse en una fuente de divisas para nuestro país, mientras cumple la función difusora de nuestro cine con la trascendencia cultural y moral que ello significa.

Díganme ustedes si no estaba justificado abrir un paréntesis en la información del corresponsal para dar el salto y presenciar el acontecimiento de esta inauguración, que fue presidida por el embajador de España, don Ramón Suñer, a quien hay que adjudicarle en justicia una altísima colaboración con su apoyo moral y su estímulo a los compatriotas, que por sus largos años de gestión diplomática aquí le respetan y le consideran el imán cordial que une con los lazos de amistad y la comprensión a todos los españoles de Chile.

Esto es lo ocurrido. España, con su nombre y hecho por sus hijos, tiene un edificio que vale 180 millones de pesetas. Tiene un cine que proyectará todo el año películas españolas. Se me olvidaba decir que el Cine España es, además, el más lujoso de Chile y dicen los chilenos que de Sudamérica. Y la verdad es que deben tener razón, porque se trata de una preciosidad.

RIALTO

Mañana

Uno de los espectáculos más extraordinarios y gigantescos de todos los tiempos

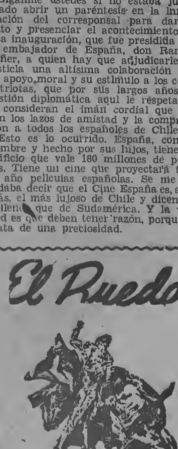
La obra inmortal de Homero inmortalizada por el séptimo arte



AUTORIZADA

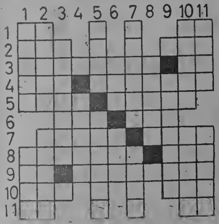
Desde las 4,30 continua

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

Arabescos



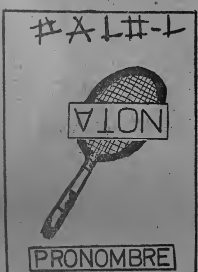
HORIZONTALES. —1: Letra griega. Preposición inseparable. 2: Cerveza inglesa. Flanco. 3: Contase. Conjunción latina. 4: Al revés, utiliza. Apremiara. 5: Al revés, versos. Seco. 6: Loca. Terminación del aumentativo. 7: Nombre de mujer. Asideras. 8: Perseguida. Quisiera. 9: Deidad egipcia. Acogidas. 10: Terminación del aumentativo. Metal precioso. 11: Conozco. El primero.

VERTICALES.—1: Detengas. Juguetes circulares. 2: Sin daño. Se someta. 3: Evitado. 4: Puerto ruso. 5: Armadura a modo de armillas. Pueblos bárbaros. 6: Voz usada para que se levanten los niños. Al revés, loca. 7: Seriedad, cortesía o moderación. Al revés, ensenada. 8: Mamífero insectívoro. 9: Apoyado. 10: Parte saliente del tejado. Quisiera. 11: Ropa talar con mangas. Cerebro.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Osos. Puré. 2: Ceder. Matas. 3: Una. Alón. No. 4: Pira. Odapat. 5: Acata. Ida. 6: Parecer. 7: Eco. Arena. 8: Mírame. Ocas. 9: Os. Dado. Ito. 10: Datos. Nidal. 11: Oses. Sosa.

VERTICALES.—1: Ocupar. Modo. 2: Senic. Isas. 3: Ocarapor. Te. 4: Se. Atacados. 5: Ra. Aromas. 6: Lo. Ed. 7: Módica. On. 8: Panadero. Is. 9: Ut. Parecido. 10: Rana. Natas. 11: Esot. Casola.



¿PARA QUE TRAES ESTOS ARBOLES?

Solución al anterior

PREGUNTA EN LA PORTERIA

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) Registrado U. S. Patent Office — Por Walt Disney



Mandrake el Mago Registrado U. S. Patent Office — Por Lee Falk y Phil Davis



Pepita Registered U. S. Patent Office — Por Chic Young



La mujer y el hogar

CALDERO, LADRILLO Y AZUL NOCHE, colores de la PRIMAVERA 1963

Talle en su sitio y cinturón para los trajes de calle

José Marbel, sobrino del famoso modista español, ha pasado su colección para la Primavera 1963. La presencia de José Marbel en el mundo de la moda ha levantado gran expectación. Heredero artístico del famoso modista de igual apellido, el joven creador español ha recibido la «alternativa» con el mayor de los éxitos. De este pase de su colección, al que asistieron cerca de 700 invitados, ofrecemos hoy a nuestras lectoras las primicias de dos modelos.

A la izquierda, traje de «cocktail» de lana negra, con media casulla en la espalda recogida en el delantero y bordeada con flecos de azabache. El mismo adorno en sombrero cordobés —nota muy española y original—, que Marbel, junior, lanza para los trajes de «cocktail» en diversos colores. A la derecha, traje sastre en color beige y negro. Sombrero en raso naranja y guantes y pañuelo naranja.

La colección de José Marbel se puede resumir en la forma siguiente:

La cintura vuelve a su sitio. Los trajes de calle llevan cinturón. Los de noche destacan por su línea imperio. Se recuperan, para mayor realce de la nota de fantasía, el «moiré», la faya, el visón blanco, las plumas de avestruz, los recamados de cristal de roca y perlas.. Dominan en la colección presentada los colores azul noche, negro, blanco, ladrillo y caldero.

(«EUROPA PRESS»).

Cuidado con la presentación de los alimentos

Los fiambres no pertenecen en realidad a la cocina, a no ser que se trate de fiambres caseros que exigen una larga preparación. Nos referimos a los comprados en las tiendas para salir de un apuro, o cuando queremos preparar una cena fría sin mucho trabajo.

Los fiambres deben adquirirse frescos, variados y de buena calidad. Es muy importante cuidar la preparación para deshacer con esa nota familiar, la sensación molesta de que acaban de llegar de la tienda.

La ensaladilla rusa, gelatina y rizos de mantequilla, son guarniciones excelentes de los fiambres. También suelen presentarse con espárragos, haces de judías verdes muy tiernas, tomates y perejil. La clásica presentación de los fiambres con huevo helado y guindas rojas, siempre está de actualidad.

La colocación dependerá del gusto personal. Resulta muy decorativo alinear los fiambres por colores, formas y tamaños. Las lonchas de jamón de York, pavo, pollo trufado pueden enrollarse y rellenarse de ensaladilla. El caso es que la fuente resulte cuidada y atractiva.

LAS CONSERVAS

Las conservas son un recurso muy eficaz en caso de apuro. Una lata de tomate nos puede solucionar más de una salsa. Las sardinas en aceite, anchoas y aceitunas, proporcionan un aperitivo rápido, sin ninguna complicación.

Las legumbres frescas —espárragos, alcachofas, guisantes...— pueden usarse para guarnición de distintos platos. Se presentan en fuente aparte, agrupadas entre sí y previamente rehogadas o simplemente escaldadas para quitarles el sabor de la lata y con unas gotas de zumo de limón.

El melocotón al natural y las distintas frutas en conserva son también una solución para postres de urgencia.

Desde luego, el valor nutritivo de las conservas es inferior al de los alimentos frescos, aunque, hoy, la mayor parte de los productos que consumimos pasan largas temporadas en las cámaras frigoríficas.

ANA MARIA

(«EUROPA PRESS»)

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

La Luna nueva significa amistades, logro de deseos. Tome la iniciativa. Llame, escriba, haga citas, vea personas. La acción está indicada. Sea amable. Despliegue un sentido de buen humor y generosidad.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

La posición de la Luna nueva cerca del tope del cuadro estimula el adelanto. Termine con los «cabos perdidos». Y con los detalles que han desordenado su escritorio. Un amigo puede que requiera atención. Désela.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

El buen aspecto lunar de hoy sugiere pensamientos, ideas y acciones creativas. Buena noche para entretenimientos. La llave es la expansión. Busque nuevas salidas para sus talentos. Demuestre buen humor.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

Ocúpese hoy de las finanzas. Hable sobre progreso, adelanto, utilidades. Explique ideas, puntos de vista. La Luna nueva indica una recepción favorable. Tenga a mano los hechos, las cifras.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

El aspecto lunar significa experimento. Tómese un riesgo con respecto a sus habilidades. Abrale su corazón al romance y a las ideas de negocios. Exhiba la habilidad de Leo, su aptitud para lo dramático.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

El eclipse sugiere la necesidad de un descanso. Si se amontonan los detalles, busque ayuda. No tenga miedo de preguntar. Miembros de la familia prueban ser útiles y considerados. Sea agradecido.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

El eclipse favorece la expresión de profundo sentimiento. No es hora de flirtear o de ser caprichoso. La llave es la sinceridad, el logro de necesidades emocionales. Hincapié en lo sencillo, no lo complicado o actitudes frustradas.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Los visitantes, tanto profesionales como personales, deben ser bienvenidos. Dele a otros el beneficio de la duda. Esté dispuesto a escuchar. Indicadas ganancias futuras de contactos hechos ahora. Sea responsable.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

La Luna nueva enfoca el sector del cuadro que trata de viajes cortos, parientes, ideas. Tómese su tiempo para estar seguro en cuanto al tráfico y viajes en general. Compruebe direcciones.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Hincapié en la individualidad. Gane financieramente haciendo las cosas a su manera, pero no ignorando las verdades básicas. Busque el acercamiento original. Esté seguro, después muévase adelante.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

El eclipse de la Luna nueva en su signo significa reconocimiento. El foco de la atención se vuelve hacia usted. Observe su apariencia personal. Demuestre lo que usted puede hacer. Sea diplomático en vez de violento.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Día de desafíos, nuevos comienzos, oportunidades indicadas. Magnífica noche social para conocer a una persona especial en un sitio poco corriente. Vea a sus amistades viejas.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted es introspectivo, inventivo, con una aptitud hacia las artes creativas.

... y Sevilla

Buena noticia

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

HOY tenemos una buena noticia que darle, lector. Y se la vamos a dar con mucha alegría, al contrario de como hacía ese famoso alguacil de Chejov que lo pasaba bárbaro cada vez que tenía que notificar una desgracia.

La noticia se refiere a su guardarropa. Gracias a lo que vamos a decirle usted sencillamente va a duplicarlo. Se trata de un producto o droga que desde este momento calificamos de milagrosa. Ha sido descubierta en Norteamérica, la Jauja moderna, y aplicado a los trajes permite la más extraña transformación que podía soñarse. Tal es la de hacer que los vestidos sirvan igualmente para el calor y el frío, adaptándose como los modernos aparatos climatizadores, que igualmente refrigeran que caldean el ambiente.

Hemos dicho buena noticia y ahora pensamos que hay un sector de ciudadanos para los que no lo será. Nos referimos a los comerciantes de tejidos y de prendas de vestir. Se verán obligados a cambiar sus métodos para vender, ajenos, en todo, a las fluctuaciones de la meteorología y a los avances del calendario, toda vez que podrán vender gabanes en pleno estío y trajes de fina seda en el rigor del invierno. Figúrense señores, ¡qué espectáculo!: un día como hoy, de enero siberiano, y un cliente, probándose como la cosa más natural del mundo un alpaca y en caso extremo hasta un maillot. Y al revés, vendiendo para estrenarlo el día de la Asunción, con motivo de la procesión de Nuestra Señora de los Reyes, abrigos, conjuntos de punto, "montgomeris", etc., etc...

Las fábulas orientales más fantasiosas y los cuentos de las Mil y Una Noches, con sus bálsamos maravillosos, y sus ritos mágicos, capaces de convertir las personas en perros, y las montañas en dragones, acaban de encontrar su versión moderna y práctica, a la altura de estos tiempos prosaicos y tecnocráticos. Se trata de un milagro pequeñito, pero felicísimo en virtud del cual con la adquisición de un frasco de la nueva droga, por una cantidad módica de pesetas, usted podrá reirse a carcajadas, rociándole unas gotas a su "mil-rayas", viendo en el comercio de la esquina, el clásico cartelón: "Campaña de Invierno".

Las mujeres lo lamentarán. El frío y el calor ya no valdrá como pretexto para sacarnos los cuartos.

Emisión especial de sellos "Ayuda a Sevilla"

El día 29 del actual mes, por orden de la Presidencia del Gobierno, que publica el «Boletín Oficial del Estado» número 18, entrarán en circulación unas emisiones de sellos especiales de «Ayuda a Sevilla».

Con motivo de las graves inundaciones que en el invierno de 1961 azotaron Sevilla, la Presidencia del Gobierno autorizó, por orden de 19 de diciembre de 1961, unas emisiones especiales de sellos «Ayuda a Sevilla», en las provincias africanas de Fernando Poo, Ifni, Río Muni y Sahara, señalando que cada una de las cuatro emisiones debería constar de 1.050.000 unidades de una peseta e igual cantidad de sellos de 50 céntimos.

La antes aludido disposición indicaba el tema de las series, señalando para las provincias de Fernando Poo y Río Muni motivos de imaginería religiosa típica; para la de Ifni, la Torre del Oro, y para la del Sahara, la Giralda.

La Presidencia del Gobierno establecerá asimismo las bases y porcentajes aplicables para obtener la cuantía de la ayuda, la cual podría ser satisfecha, a título de subvención, con imputación al respectivo presupuesto de gastos, previa la concesión del crédito necesario por la cantidad equivalente a la que se hubiera liquidado para la ayuda.

Vida cultural

DON JOSE LUIS DIAZ SAUSI, EN EL CIRCULO MERCANTIL

Ayer tuvo lugar en el nuevo salón de actos del Círculo Mercantil e Industrial la inauguración del ciclo de conferencias titulado «Problemas económico-sociales de nuestro tiempo», con una disertación del joven perito agrícola, becario que fue del referido Círculo, don José Luis Díaz Sausi, el cual, con profundos conocimientos, desarrolló el tema «El problema del campo andaluz ante el Mercado Común».

Comenzó el orador enumerando algunas de las causas que hacen que el agro andaluz no rinda lo suficiente por ahora, como para entrar en la asociación europea.

Seguidamente el señor Díaz Sausí realiza un somero estudio de los principales cultivos que imperan en Andalucía, destacando la importancia del arroz, el aceite, la vida, la aceituna de mesa y el auge que va tomando el naranjo en nuestra zona.

A continuación expone la necesidad del regadío en gran escala, las ventajas que repercuten en los agricultores con la creación de cooperativas, y por último finaliza su interesante disertación, haciendo destacar la importancia que tiene la organización de un cuerpo técnico que constantemente auxilie a los agricultores de la zona, lográndose así un mejor aprovechamiento de la tierra.

Al terminar el señor Díaz Sausí su interesante disertación recibió cálidas ovaciones de la nutrida concurrencia, así como numerosas felicitaciones.

D. JAIME FERNANDEZ CASTELLA, EN EL CIRCULO MERCANTIL

Hoy, a las ocho y media de la noche, y en el nuevo salón de actos del Círculo Mercantil e Industrial, tendrá lugar la segunda conferencia del ciclo «Problemas económico-sociales de nuestro tiempo», estando a cargo del ingeniero industrial don Jaime Fernández Castella, el cual disertará sobre el tema «Hacia la sociedad de clase media: punto de vista empresarial».

A dicho acto podrán asistir cuantas personas lo deseen.

AGRUPACION FOTOGRAFICA SEVILLANA

A cargo de don Joaquín de la Cámara González tendrá lugar una proyección de películas en color mañana viernes, a las ocho y media de la noche, en los locales de la Agrupación Fotográfica Sevillana (Club La Rábida), calle Alfonso XII, 12.

La entrada será libre.

SUCESOS

MONTADO EN UNA MOTO SE DA UN FUERTE GOLPE EN LA CABEZA CON UNA RAMA

En la carretera de Cádiz, esta mañana, cuando viajaba en su moto, el vecino de Los Palacios José Ayala Gómez de veinticuatro años de edad, sufrió un fuerte golpe en la cabeza al golpearse con una rama que sobresalía Se ocasionó graves lesiones, por lo que fue trasladado al Equipo Quirúrgico, donde el doctor García y practicante señor Moreno le apreciaron herida contusa en la región parietal izquierda, otorragia y conmoción cerebral. Una vez asistido fue trasladado a la Cruz Roja.

SE PRESENTA EN ESTADO ALCOHOLICO Y SE LE APRECIAN IMPORTANTES LESIONES

Luis Mediano González, de treinta y un años de edad, mutilado, se presentó en el Equipo Quirúrgico, donde fue asistido por el doctor García y practicante señor Moreno, de alcoholismo agudo, pero durante le cura le apreciaron una úlcera estomacal varicosa en estado sangrante. El pronóstico se lo reservaron los facultativos.

Gobierno Civil

Multados por gamberros

Han sido sancionados por mi autoridad por realizar actos de gamberrismo los vecinos de esta capital Juan Manuel Salado Negri, domiciliado en calle Princesa de Eboli, número 11 y José García Moreno, con domicilio en calle Beatriz Ahumada número 50, habiéndoles sido impuesta a cada uno de los citados una multa de 1.500 pesetas.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla, 21 enero 1963. El Gobernador Civil.

El dueño de un bar, sancionado

Ha sido sancionado por mi Autoridad con multa de mil quinientas pesetas, don Luis de las Casas Lavit, propietario del «Bar Quijote», por tener abierto en horas no autorizadas, quedando apercibido de cierre en caso de reincidencia.

Sevilla, 22 de enero de 1.963.—El Gobernador Civil.

Reunión de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos

Bajo la presidencia del Gobernador Civil, don José Utrera Molina, se ha reunido la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, adoptándose importantes acuerdos sobre aprobación de proyectos de obras en la provincia y resolviendo diversos expedientes relativos a instalación de Industrias.

El señor Gobernador informó a la Comisión de las gestiones realizadas para obtener del Gobierno la adopción de medidas que resuelvan la situación provocada en la mano de obra agrícola por los persistentes temporales de lluvia.

Visitas al Gobernador Civil

El Excmo Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Don José González Reina, presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación.

Don Aureliano Fernández González, director del Instituto Nacional de Enseñanza Media «Murillo».

Don Antonio de la Hoz Fernández, catedrático inspector de Enseñanza Media.

Don Antonio Canela Morato, teniente de alcalde del Excmo Ayuntamiento de Sevilla.

Don Andrés Beato Fernández, alcalde de Las Cabezas de San Juan.

Don José del Río Jiménez.

Don José Rodríguez Espinosa.

Visitas al Jefe Provincial del Movimiento

El Jefe Provincial del Movimiento, ha recibido en el día de hoy en su despacho oficial las siguientes visitas.

Don Manuel Sánchez del Aguila, secretario del Departamento de Acción Política Local.

Don José Vázquez Rodríguez, consejero provincial.

Don Miguel Gil Pachón, secretario del Servicio de Información.

Don José Ignacio Artillo González.

Despachando seguidamente con el subjefe provincial del Movimiento y celebrando reunión con los delegados de servicios.

El temporal de aire derriba numerosos postes y dificulta las comunicaciones con la comarca del Estrecho

Los trenes que llegan de Cádiz lo hacen con enorme retraso

Setenta kilómetros por hora alcanzó la velocidad del viento en Sevilla

Cuando no es el temporal de lluvia es el viento. El caso es que llevamos un buen puñado de días que no hacemos más que interesarnos por la situación climatológica, cada vez más incomprensible para los sevillanos.

Hace dos o tres días no llueve, algo que resulta insólito. Pero al tiempo lluvioso le ha sucedido una borrasca de fuertes vientos, que en muchos lugares alcanza caracteres huracanados.

En las primeras horas del día de hoy o, mejor, de la pasada madrugada, el viento alcanzó en Sevilla los setenta kilómetros a la hora, provocando bastantes desperfectos en el arbolado, en los postes de conducciones eléctricas, de comunicaciones, en puertas y ventanas acristaladas.

Buen número de postes telegráficos que jalonan la línea férrea a Cádiz se han venido abajo, entorpeciendo la circulación. Por tal motivo el tren expreso a Madrid llegó a Sevilla con dos horas y cuarenta y cinco minutos de retraso, después de vencer bastantes dificultades. El tren rápido, que tenía la llegada sobre las diez, lo hizo a las doce y veinte, por iguales causas.

Las comunicaciones telefónicas con Algeciras, como las telegráficas, están cortadas. Los bomberos sevillanos se han visto en el trance de demoler algunas casas que se hallaban en estado ruinoso y que ofrecían enorme peligro, pues se temía que el ventarrón las hundiera de pronto, entre ellas la número 15 de calle Litores y la número 18 de Antillano Campos, que fueron evacuadas ayer, y también se ha demolido la número 1 de la carretera de Su Eminencia.

El avión de servicio regular Londres-Gibraltar, con ciento veinticinco pasajeros, de la compañía Beas, que se dirigía a la inmediata plaza, tuvo que volver hasta Sevilla con enormes dificultades y casi con el respuesto de carburante agotado, pues no pudo descender en el punto de destino, pese a intentarlo. El enorme viento no lo permitía con seguridad. El avión se hallaba este mediodía en el Aeropuerto de San Pablo esperando la ocasión de poder rendir viaje.

Los destrozos causados en Algeciras por el viento son enormes. En el Club Náutico se han hundido tres yates de lujo, si bien consiguieron salvarse las tripulaciones y ocupantes. El transbordador «Virgen de Africa», que hacía hoy por la mañana la primera travesía ordinaria con dirección a Ceuta, embarrancó. Los trabajos para ponerlo a flote se iniciaron rápidamente.

En la carretera Algeciras-Tarifa, un camión de Sevilla cuyas características y matrícula no hemos podido obtener por no existir comunicaciones, lo estrelló el huracón contra un alud, salvándose los dos ocupantes. El viento por aquellos contornos alcanza la velocidad de ciento treinta kilómetros a la hora y es de característica racheada.

Las autoridades de aquel sector, como también las de nuestra provincia, en sus límites con el mismo, mantienen continuada vigilancia para evitar y solventar cuantas dificultades puedan surgir.

TROPEZONES DICE...



—¡¡Ojú!!... ¡cómo están los colistas! ¡Fíjate, fíjate el Elche!

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Angel Rodríguez Barrios

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Isabel Bazán Ortega

FALLECIO EN SEVILLA EL DIA 24 DE LOS CORRIENTES, A LOS SESENTA Y OCHO AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P. A.

Su viuda; sobrinos, Sor Margarita María, Josefita, Jerónimo, Antonio y Angel Torres Bazán, Rafael, Angel, Concepción y José Rodríguez Martelo; hermanos políticos, Antonio Torres Carranza y Manuela Bazán Ortega; padres políticos, Jerónimo Bazán Moreno y Manuela Ortega Cruz; primos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver, que tendrá lugar el día 25, a las dos de la tarde a la iglesia parroquial del Sagrario, y seguidamente al Cementerio de La Algaba, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.—Timoteo, Balilas, Feliciano, obispos, Urbano, Prilidiano, Epolonio, Mardonio, Musonio, Eugenio, Metelo, Tirso, Proyecto, mártires; Exuperancio, Zamas, obispos; Surano, abad.

SANTOS DE MAÑANA.—La Conversión de San Pablo, Ananías, Proyecto, Juventino, Máximo, Donato, Salino, Agape, mártires; Amarino, Papón, abades; Bretanión, obispo; Elvira, virgen.

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy, en la parroquia de San Vicente; mañana, en la parroquia de Santa Cruz.

—o—

PARALITURGIA POR EL CONCILIO.—Todos los jueves, a las siete de la tarde, y en la parroquia del Sagrario, lecturas bíblicas, cantos de salmos, homilía y bendición con el Santísimo.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA FUNDACION Y NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES.—Esta tarde se encontrará abierta la capilla de los Angeles para que los fieles puedan venerar a los santos negros San Benito de Palermo y San Martín de Porres.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

San Jacinto, 97 (Triana); Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Sagasta, 20, Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 30; Recaredo número 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente a la Estación de Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avda. de la Cruz Roja, 10; Avda. de San José, 9 (junto al campo del Puerto); Calandria, 1 (Bda. Nazaret-Candelería); Herrera el Viejo, 7 (Museo); Pagés del Corro, 18 (Triana).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

General Mola, 13 (Plaza Alfalfa); Arfe, 24; San Luis, 83 (Plaza Pumarejo); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Colombia, 5 (Porvenir); Tomás Murube, 8 (Bda. Cruz Campo).

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido:

644

Nuevo teléfono de "SEVILLA" 17904 (2 líneas)

Programas de T. V. y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA

7,30: Universidad TV. Aula I.—8: Teatro francés: Telefilm seriado.— 8,30: Cuarto de estar.—8,55: La marcha del tiempo.—9: Mr. Ed.—9,25: El tiempo.—9,30: Telediario (segunda edición).—9,45: La familia por dentro.—10: Canciones de sus recuerdos.—Perry Mason: Telefilm seriado de largo emtraje.— 11,30: Telediario (última edición.—11,45: De 500 a 500.000.—12: Versos a medianoche.—Momento musical. Meditación.— 12,15: Cierre.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: Vida infantil.— 8: La hora del anochecer.—9: Charlas de ayer y de hoy. 9,30: Novedad musical.— 9,35: Críticas cinematográficas.— 10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Todos los jueves, tertulia.—12: Buenas noches.—12,10: Concierto de madrugada: Concierto espectacular de la orquesta Mantovani.—12,55: La voz sin nombre. Despedida.—1: Cierre.

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local.—7,30: Por una desilusión, novela de Miryan Grey.—8: Apcretas vienesas.—8,30: Olimpiada musical.— 8,45: La huella del recuerdo.—9,15: Instantáneas Eko.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Pisito para tres.—10,45: De lo bueno, lo mejor.—11,20: Mirador, revista artística y literaria de la S. E. R.—12,20: Cantos y bailes de Andalucía.—12,45: Ritmos de medianoche.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Obsequie con música.— 19,30: El Mago Tranlarán.—20: Servicio informativo.— 20,30: Guerrilleros del aire.—21: Cuatro famosos, Willy Albertí, Sacha Distel, Wilma de Angelisy y Brigitte Bardot.— 21,35: Marchas militares belgas.—22: Diario hablado nacional.- 22,20: La noticia al minuto.— 22,30: Algodón Nacional.—23: Arte 7, revista semanal de cinematografía.—23,30: A media voz, espacio para la poesía.—23 55: Al filo de la madrugada.— 24: Pinceladas musicales.—0,30: Música bajo lás estrellas.—0,55: Buenas noches. Fin de la emisión.

186.783 CARNETS DE IDENTIDAD fueron tramitados en Sevilla durante el primer período de amnistía

Al anunciarse la ampliación hasta mayo el «agobio del vecindario» desapareció... en espera de que se aproxime el final

Cómo se realizó el trabajo por los equipos especializados

Por benevolencia de las autoridades, la amnistía sobre exención de recargos en la obtención o renovación del Documento Nacional de Identidad se amplió hasta marzo. Pero como suele ocurrirnos, tan pronto fue dada a la publicidad la nota, las largas «colas», el afán del vecindario por cumplir con tal obligación cívica antes que caducara el plazo anteriormente previsto, desaparecieron y el intenso trajín, el agobiante y hasta alucinante trabajo que pesaba sobre los funcionarios encargados del menester desaparecieron, y ahí están en espera de que, una vez se aproxime el final del actual y definitivo período, la multitud de rezagados vuelva a acumularse a las puertas de sus oficinas demandando que se les despache y abrevie su misión, con el fin que, dicen, «precisan». Con el anhelo de ahorrarse molestias, pero...

Pero, ahora que hay tiempo para cumplir con tan ineludible menester cómodamente, nadie se acuerda. ¡Y es que, ciertamente, muchos sevillanos no tienen arreglo...!

De todos modos, los equipos encargados de dicha labor han trabajado con firmeza durante el período anterior. Durante el recién finalizado, y para conocer pormenores al respecto, sostuvimos días pasados —con permiso de los jefes del departamento— una entrevista, en el transcurso de la cual recogimos enjundiosos y fundamentales informes que reflejan exactamente el alcance y magnitud del esfuerzo realizado hasta la fecha y su importancia, cara al inmediato porvenir.

Fue una entrevista en la que concretamos las preguntas y cuyas respuestas determinaron cuanto en realidad deseábamos conocer. La empezamos inquiriendo el número de carnets de identidad despachados desde que fue declarada la amnistía hasta el día 31 del pasado diciembre. Es decir, hasta que estaba previsto su término:

El funcionario, por su parte, también amplió con detallada minuciosidad la contestación. Como las que siguieron:

—Desde el mes de marzo en que se concedió la amnistía sobre exención de recargos en la obtención o renovación del Documento Nacional de Identidad, se han tramitado 163.115 documentos, que, unidos a los 23.668 expedidos en enero y febrero, hacen un total de 186.783 los que se tramitaron durante el citado año 1962.

—¿Meses en que más se despacharon?

—Los meses que más Documentos se expidieron fueron los de noviembre y diciembre, con 21.370 y 33.413, respectivamente.

—¿Se apreció descenso desde que se amplió la amnistía hasta mayo? ¿En qué proporción?

—Sí, se ha apreciado una disminución bastante considerable, como lo demuestra el hecho de que durante el pasado diciembre hubo días que se despacharon hasta 1.567 Documentos, mientras en otros del presente mes de enero sólo llegaron a producirse 205, lo que representa un descenso de un 75 por ciento, aproximadamente.

—¿Cuántos equipos intervinieron en Sevilla para cumplimentar esta labor?

—Los equipos que intervinieron en la realización de este trabajo fueron los cinco que funcionan en Sevilla, que son: el 91, en la Comisaría de la Puerta de la Carne; 91-A, en la del distrito de Triana; 92, en la de la Macarena; 92-A, en la Jefatura de la Brigada Regional del Documento, calle San Vicente, 31, y el 92-B, en la Jefatura Superior de Policía. Dependiendo también de estos equipos funcionan dos grupos volantes, con dos funcionarios cada uno, que son los encargados de tramitar los Documentos a toda la población rural de la provincia de manera ininterrumpida, existiendo asimismo otro grupo, que trabaja separadamente, que tiene a su cargo la asistencia de productores de empresas, centros oficiales y enfermos que se hallen imposibilitados de comparecer para hacérselos en los equipos.

—¿Qué sistema de trabajo se emplea?

—La forma de trabajo que se emplea es la llamada de producción en cadena, mediante la cual se realiza la labor entre varios grupos de funcionarios que intervienen en la confección del Documento. Así, por ejemplo, el funcionario de ventanilla o recepción se encarga de recibir el impreso de petición, quien comprueba los datos consignados en la cartulina por el interesado con los de su antiguo carnet, si se trata de renovación, y con los del Libro de Familia o partida de nacimiento si el que solicita es el de primera inscripción, verificado lo cual procede a la recogida de firma, estampado de huellas y asignación de número al Documento, con lo cual termina la primera fase de elaboración, pasando a continuación esta documentación a otro grupo de funcionarios, que proceden al relleno del Documento y de una ficha auxiliar que hay que extender para formar el archivo central; más tarde, al cotejo de los datos de relleno con los figurados en la declaración del peticionario, y posteriormente al preparado para su envío a revestimiento, el que, una vez realizado, se devuelven los Documentos a su procedencia para entrega a los interesados por los mismos equipos que se lo expidieron.

—¿Circunstancias especiales que concurren en este trabajo?

—Las circunstancias especiales que han concurrido en esta labor han estado representadas, sobre todo, en los dos últimos meses, noviembre y diciembre, por el excesivo número de peticiones que se recibieron de solicitud de Documentos, que determinó que se tuviera que adoptar el acuerdo de duplicar la jornada de trabajo a todos los funcionarios pertenecientes a este servicio, en beneficio del público.

—¿Existía mucho porcentaje de «olvidados» que no habían renovado en su tiempo legal?

—Efectivamente, nos hemos encontrado en presencia de un considerable número de «olvidados», tanto en primera inscripción como en renovación, que puede calcularse en un 40 por ciento en los primeros y en un 20 por ciento los segundos.

—Añadan cuanto crean de interés sea publicado.

—Se cree de sumo interés aconsejar al público que se atengan a las instrucciones publicadas recientemente en la Prensa y Radio locales relativas a la forma en que pueden llevar a cabo la obtención o renovación de su Documento de Identidad con toda comodidad, evitándose de esta manera las molestias y aglomeraciones que puedieran representarles si su gestión la dejan para última hora, repitiéndose una vez más que el nuevo plazo de amnistía para solicitar el Documento sin recargo terminará definitivamente el día 30 de abril del presente año.

En evitación de confusiones, que con la publicación de esta entrevista pudieran producirse en los pueblos de la provincia, se añade que tal beneficio continuará en vigor en todos aquellos que no hayan sido visitados dentro del período de amnistía, cuyos Documentos les serán expedidos sin recargo alguno cuando sean visitados por los funcionarios pertenecientes a este servicio.

Por cuanto hemos recogido, bien determinado queda el ingente esfuerzo de este grupo de funcionarios afectos a la Jefatura Superior de Policía de Sevilla, quienes, en honor a la verdad, no tuvieron la adecuada colaboración por parte del vecindario.

¡A la vista queda...! Se notificó la ampliación de la amnistía y... las «colas» desaparecieron y nadie más se ocupó de la cuestión. Hasta que se vaya acercando el final de la ampliación. Entonces, nuevamente, la agobiante tarea de los funcionarios volverá a prevalecer porque así... lo quieren quienes debían estar más interesados en simplificarla...

¡Y los hay que incluso escriben cartas de protesta a los periódicos...!

BORBUJO

FABRICA SAN CLEMENTE

S. A.

MOLINOS ACEITEROS

Crédito, 11 —o— Sevilla

Teléfonos 22820-22829

Traspaso amplio local

Juan del Castillo, 3, mercado Puerta de la Carne. Actualmente puesto de masa frita. Verse de 8 a 12 mañana.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7 y 10,45. Gran Compañía de Revistas Tony Leblanc, con Addy Ventura, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y Julio Riscal. Clamoroso éxito de «Todos contra todos». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 4,30, continua. Quinta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.
* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Cuarta semana. "Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.
* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Quinta semana. "El analfabeto". Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada. Ultimos días.
* IMPERIAL. (26878). 5. (continua). Pases película: 5,30, 8 y 10,40. «Adiós a las armas». (Rock Hudson. Jennifer Jones, Vittorio de Sica). Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film "Más rápido que el viento". Robert Taylor, Julie London. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. (continua). ¡Segunda semana! «Suave como visón». (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Color. Panavisión. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. Séptima semana. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.
* PATHE. (25490 - 27946). 5, continua. «Vida privada». Brigitte Bardot. Marcello Mastroianni. Eastmancolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45 y Alfarería, 44. Technicolor. Grandioso reestreno. Continua. Pases: 4,30. 6,30, 8,30 y 10,30. «Susan Slade». Troy Danahue y Connie Stevens. Mayores.
* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Gran reestreno. «Sendero de furia», James Stewart. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. «Han matado un cadáver». José Campos, Colette Ripert. Mayores.

Llorens

Desde las 5. ¡Segunda semana con el mayor éxito de la deliciosa comedia

SUAVE COMO VISON

DORIS DAY, CARY GRANT, GIG YOUNG

Color y Panavisión

(Universal) ● Mayores

Imperial

Hoy, desde las 5. Enorme éxito de la extraordinaria superproducción

Adiós a las armas

ROCK HUDSON, JENNIFER JONES, VITTORIO DE SICA

Cinemascope. * Color DeLuxe

(Hispamex) Mayores

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua. «El rifle del forastero». Cinemascope. Technicolor. Stewart Granger, Rhonda Fleming. Mayores.
* EMPERADOR. (14202). 3,30, continua. (Pases película: 3,45, 7 y 10,15). «Vencedores o vencidos». Spencer Tracy, But Lancaster, Marlene Dietrich, Richard Widmark. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. «¿Chico o chica?». Malent Castro, Pulgarcito, Eulalia del Pino. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. «Mi mujer me gusta más», por Walter Chiari, Yvonne Bastian. Mayores.
* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30, continua. «La angustia de vivir». (Grace Kelly, Bing Crosby, Villiam Holden). Mayores.
* HELIOPOLIS. A las 8, continua. «Cuando llegue septiembre». Technicolor. Por Gina Lollobrigida y Rock Hudson. Mayores. Ultimo día.
* LUX.— (50564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcon). 5. continua. «¿Quién era esa chica?» Tony Curtis, Janet Leigh, Dean Martin Mayores.
* REGINA.— (14219). 4,30, continua. "Gran hotel, habitación X". O. W. Fischer, Michele Morgan, Heinz Ruhmann. Sonja Ziemann. Mayores. Ultimo día.
* RIALTO. (51523). Desde las 4,30, continua. Una comedia pícara, alegre y romántica, en cinemascope y eastmancolor, "Escala en Tokio". Lana Turner, Jeff Crandler. Mayores. Ultimo día.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. ¡Acción y aventuras! "Estrella de fuego". Elvis Presley. Cinemascope. Color. Mayores. Ultimo día.

VICTORIA.— (53519). 4.30 contínua. «El demonio, la carne y el perdón». Cinemascope. Technicolor. Dirk Bogarde, Jonh Mills. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.— (Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista Internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

DISCO SORPRESA FUNDADOR

Aviso importante

La enorme cantidad de coronillas de FUNDADOR presentadas últimamente para su canje por "DISCOS-SORPRESA", ha desbordado una vez más todas las previsiones que se habían hecho.

Ante la imposibilidad de disponer rápidamente de un nuevo cupo para continuar el canje, y con el fin de evitar molestias a nuestros estimados consumidores, se participa que otra vez nos vemos obligados a interrumpirlo hasta nuevo aviso.

Al agradecer al público tan fervorosa acogida y solicitar su benevolencia por esta nueva interrupción, volvemos a recordarle que esta firma hará honor a su compromiso, por lo que pueden seguir guardando las coronillas de FUNDADOR para ser canjeadas, en su día, mientras continúe en vigor esta propaganda, cuyo final se avisará con la debida anticipación.

Sevilla, 23 de enero de 1963.

PEDRO DOMECQ, S. A.

Agencia de Sevilla.

SEVILLA EN LA MANO
por VICEDO y SALUSTIO

CADA AÑO, MEJOR...

Carlos García Buiza, ganador del premio "San Raimundo de Peñafort" de novela corta

Jornada inolvidable de camaradería entre catedráticos y alumnos de esta segunda edición del premio

La Facultad de Derecho celebró el Día del Patrón por todo lo alto. Profesores y alumnos, en franca camaradería, vivieron intensamente la jornada. Y todos, con su presencia y aliento, colaboraron a ese ascenso continuado que experimenta el premio literario San Raimundo de Peñafort, este año, en su segunda entrega, dedicado a la novela corta. Ya por la mañana, en el Estadio de la Macarena, habían dirimido sus cuitas deportivas los distintos cursos de la Facultad. Deporte y literatura, los dos puntos básicos de una jornada inolvidable, que culminó con una gran fiesta social en el Hotel Madrid.

AMBIENTE DE PREMIO

Poco más de la una de la tarde, y el club de la Facultad de Derecho ya presentaba animación estudiantil. En una sala anexa, el Jurado iniciaba sus deliberaciones. El bar se fue llenando de universitarios. La barra resultaba insuficiente. Pasaban las dos y cuarto cuando de las cerradas puertas de la sala llegó un rumor: «El premio se ha quedado en Sevilla...» Y he aquí el incremento de la expectación. Sobre Carlos García Buiza y José Antonio Palma cayeron las «indirectas» de los compañeros, que hablaban de comida, de confraternidad, correcto nocturno o celebración a lo grande del premio, con el abono de la cuenta a cargo del premiado. A las dos y media se abrió la puerta de la sala anexa. Salió el Jurado. Había premio. No se dijo nada, de momento. Con la intranquilidad que ello suponía para casi todos --cada universitario, por lógica, según la amistad, tenía su «favorito»-- tomamos asiento más de ochenta comensales. Catedráticos, alumnos, directores de las emisoras y periódicos locales, gente del mundillo literario sevillano, algunos invitados especiales... El Jurado presidía el almuerzo. Estaba compuesto por el ilustrísimo decano de la Facultad de Derecho, don Faustino Gutiérrez Alvid; catedrático de Literatura y decano de la Facultad de Filosofía y Letras, don Francisco López Estrada: los escritores don Alfonso Grosso y don Alfonso Fernández Malo; presidente del Club de la Facultad de Derecho, don José María Zafra, actuando de secretario don Manuel del Valle Arévalo.

EL GANADOR

Se había «filtrado» el nombre por entre las mesas. «García Buiza se ha llevado el premio...» Don Faustino leyó el acta del Jurado mientras se hacía un silencio sepulcral en el club. Comunicó la decisión unánime de otorgar el premio nacional «San Raimundo de Peñafort», de novela corta, a Carlos García Buiza, por la «Casa de la rana». Sonaron fuertes y prolongados aplausos para el ganador. Luego dio cuenta de los finalistas: José Antonio Palma--«El pan fiado»-- y Antonio Rodríguez Almodóvar --«El lobo, Zarzo, el lobo»--, que también recibieron las consabidas y lógicas muestras de afecto. Sevilla, sus tres representantes habían copado los tres primeros puestos. Dos estudiantes de Derecho -- --presentes en el almuerzo-- y uno de Filosofía y Letras --Rodríguez de Almodóvar, residente ahora en Madrid-- daban más alegría al premio.

--Estudio por libre este año. Me he matriculado de cuarto y quinto.

Carlos García Buiza tiene veinticuatro años, Es el primer premio que gana. Con anterioridad anduvo cerca de la suerte.

--He sido finalista en el «Adela Comesaña» y «San Raimundo de Peñafort», de cuentos.

--¿Qué tiempo tardaste en escribir «La casa de la rana»?

--De quince a veinte días.

--Explica el argumento en tres palabras...

--La historia de una casa de vecinos donde hay una víctima: una chica, la más pura de todos.

--¿Esperabas ganar el premio?

--Como todo el que se presenta, pero seguridad no podía tener.

--¿Tus aspiraciones?

--Ir a por el Nadal.

--¿Y en la carrera?

--Oposiciones.

--¿Cuánto tiempo dedicas a la labor creadora?

--Unas dos horas por día.

--¿Cómo ves el panorama actual de la literatura en España?

--En buen momento. Más de lo previsible hace cinco años. Los autores y el público van en busca de lo mismo: la verdad del momento.

Está tranquilo el ganador. Ha sabido dominar sus nervios. El obtener el segundo premio nacional «San Raimundo de Peñafort» lo ha encajado perfectamente.

--¿Soñabas con el premio --preguntamos a Palma, finalista.

--Os mentiría si dijera que no. Pero la novela de Carlos es muy buena, yo la conozco, y se lo merece.



--¿Satisfecho de «El pan fiado»?

--No. [illegible] Don Francisco López Estrada me decía hace unos momentos que al final se caía un poco la novela. Y es cierto. Entre otras cosas, me faltó tiempo para acabarla.

Y José Antonio Palma --un joven valor que se afirma por días-- felicita y abraza a su buen amigo García Buiza. Y dejamos a los dos en los planes para la celebración del premio entre los amigos.

Hasta cerca de las cuatro de la tarde se prolongó la sobremesa. El ambiente era grato. La conversación gustaba. Las «sevillanas» que tocaron algunos componentes de las mesas de la sala contigua pusieron la nota de sevillanismo y color en el almuerzo.

ENTREGA DE PREMIOS

Paco Baena, actividad y dinamismo donde los haya, preparó magníficamente la fiesta en el Hotel Madrid. Sabemos que más de un berrinche tomó él --que apenas se advirtió-- para que todos los demás lo pasáramos bien. Y no pudo resultar mejor la fiesta.

Los Yungay --varios meses alejados de la actividad pública-- prestaron su valiosa colaboración. Y amenizaron la jornada con la mejor de sus exhibiciones.

Si ambiente hubo por el mediodía, más, si cabe, en la fiesta. Un lleno apoteósico. Y los catedráticos mezclados con los alumnos en absoluta y normal camaradería.

Alfonso Grosso; jurado del premio, iba de un lado para otro con Manolo Barrios, el finalista del Nadal. Ambos estaban encantados del ambiente que se respiraba en derredor del «San Raimundo de Peñafort».

--Alfonso, ¿qué impresión has sacado de las novelas leídas?

--Buena. Dentro de lo que representa la literatura realista, Sevilla, sus representantes, magníficos.

--¿Cómo encuentras a Sevilla?

--Mal.

--¿En qué sentido?

--En el de siempre.

--¿Qué haces ahora?

--Viajar y escribir.

--¿Te acuerdas de Sevilla?

--La añoro.

--Por favor, tu última novela.

--«Solemnemente, en silencio».

Y el novelista apasionado --«más aún hoy»-- nos estrecha la mano con esa fuerza y calor que pone en sus escritos. Y sigue hablando de Sevilla y la añoranza...

En el bullicioso baile se hizo una pausa. Se iba a efectuar la entrega de premios. Eran las nueve y media de la noche. Don Faustino Gutiérrez Alviz entregó un pergamino a Carlos García Buiza, donde se le daba cuenta --honorífica-- del premio alcanzado. Más tarde procedió a la entrega de trofeos y banderines a los capitanes de los distintos equipos del curso, ganadores por la mañana en las competiciones de fútbol y baloncesto. Y de nuevo al baile. Alegría. Camaradería. Fiesta.

Sobre las once de la noche concluyó la inolvidable jornada. Cuando abandonamos el Hotel Madrid, Manolo Barrios, fino captador de sensaciones, decía...

--Lo que más me ha maravillado: la unión, comprensión y camaradería entre catedráticos y alumnos. Hace diez años era imposible esto. ¡Qué gran conquista...!

(Foto, Valentín.)



※ En estos pasados días de intensas lluvias los riegos asfálticos lo escaparon mal en muchas calles sevillanas.

¡Quién va a hablar en estos días de regadíos!

——x——

※ Los antiguos adoquines de la Plaza de la Falange Española se convirtieron, por las manos expertas de los canteros de Gerena, en tres cada uno.

¿Será esa la causa del milagro de los charcos?

——x——

※ Humor sevillano: ¿Pues no llaman a la Avenida de las Delicias como una conocida película en proyección: "El día más largo"?

——x——

※ La barriada de Bellavista tiene un nombre precioso y hasta poético.

¡Qué pena que no fuera verdad!

——x——

※ ¿Cuánto vale el café?

—Tres cuarenta.

—¿Con desgravación o sin desgravación?

—Con desgravación. Tiene unos cuantos granos de café menos.

LOS DUENDES

Con su bagaje de poesía e ilusiones...

Un invidente-vendedor de cupones - ingresa en la Sociedad de Autores

Eduardo Rodríguez prepara, ahora, un libro: "Enviado especial"

A los tres años de edad, Eduardo Rodríguez González perdió la vista. A sus 35 no posee recuerdos de la realidad de las cosas. Su mundo tiene un sentido menos. Lo ha creado él mismo en su imaginación siempre tensa y se lo ha perfilado a su antojo, con la mejor de las ilusiones.

Eduardo Rodríguez gana su pan vendiendo cupones en la calle Sierpes. Al terminar su trabajo, en su hogar y a solas con su inspiración —nunca esta podía tener más perfiles de soledad y recogimiento— se pone a escribir.

—¿Qué método emplea para escribir?

—El que aprendí, el Braille.

La noticia de matiz emocionante se perfiló hará unos cuatro meses. Eduardo Rodríguez, el invidente sevillano que vende cupones en la calle Sierpes, ingresó en la Sociedad General de Autores de España.

—¿Cómo pensó en ingresar?

—Yo soy aficionado a la poesía, desde siempre, y eran muchos los que me aconsejaban que ingresara en la Sociedad de Autores, e incluso, antes de ingresar, que registrara mis cosas en el registro de la propiedad intelectual

—¿Qué tema le pusieron para entrar en la Sociedad de Autores?

—"Cantando van las estrellas". Lo desarrollé en un cuarto de hora. El examen lo hice aquí, en Sevilla, y se mandó a Madrid para traducirlo del Braille.

—¿Es el primer invidente que ingresa en la Sociedad de Autores en nuestra ciudad?

—Creo que sí, pero no estoy seguro.

—¿Qué poesías ha compuesto hasta ahora?

—Entre muchos apuntes y cosas sin desarrollar destacan "La gitana fiel" y "Súplica del pescador", dos poemas que creo que tienen garra.

—Y publicado, ¿tiene algo?

—Sí, un romance que compuse a raíz del accidente de la avioneta del Tamarguillo, y en el que hablo de la buena intención de Boby Deglané. Se titula "Así lloró Sevilla"; edité varios millares de libritos que se vendieron en todos los quioscos de Sevilla y la provincia.



—¿Cuándo escribe?

—Cuando termino la venta de cupones me marcho a casa; después de cenar escribo hasta bien entrada la madrugada.

—¿Escribirá letras de canciones?

—Hasta ahora no he escrito ninguna, pero no pierdo la esperanza.

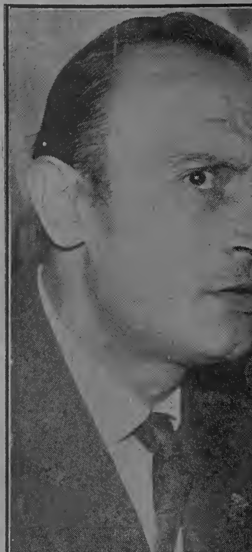
Con su ilusión recién estrenada, Eduardo Rodríguez González se ha demostrado a sí mismo que su propio mundo interior merece la pena ser llevado al verso amigo de un romance.

(Foto Valentín).



Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

UNO CONTRA OTRO

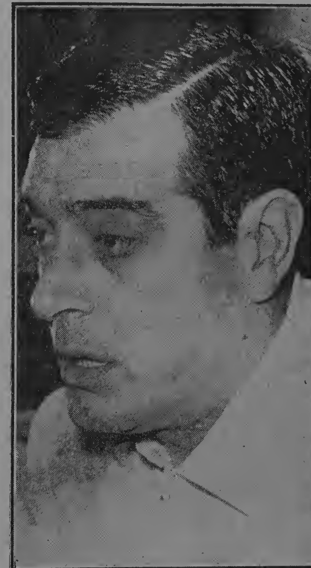


Tony Leblanc:

"En el cine he invertido como productor todo lo que había ganado como actor"

Antonio Casal:

"La revista española es más moral que el noventa por ciento del teatro extranjero que se representa en nuestros escenarios"



Entre "antonios" anda el juego, es decir... el reportaje. Porque estos dos personajes que llevan el nombre del "santo casamentero", son hoy noticia brillante en la ciudad. Hablamos de Tony Leblanc y de Antonio Casal o de Antonio Casal y Tony Leblanc —que tanto monta, monta tanto—, figuras de nuestro cine, de nuestro teatro, que nos llegan con bagajes de simpatías y sus singulares valores escénicos, unidos en una grata aventura artística muy comentada por todos los sevillanos.

Entrevistamos a uno y al otro sobre esas pequeñas grandes cosas de los escenarios y los "platós" que ellos conocen como pocos. La sinceridad campeó a lo largo de estos coloquios en los que se abordaron muy interesantes cuestiones afectas al rutilante —pero no siempre luciente— firmamento de los espectáculos en el que Leblanc y Casal, Casal y Leblanc son unos auténticos "astros" con luz propia.

HABLA EL UNO

EL 7 de mayo de 1922 —para saber la edad hagan la cuenta los curiosos— nació, en el mundialmente famoso Museo del Prado, de Madrid, Tony Leblanc, hijo de un empleado de la pinacoteca nacional que allí tenía vivienda. La infancia de Tony transcurre entre las más cotizadas muestras del arte mundial: Goya, Velázquez, El Greco... Con pocos años comienza la carrera ascendente del muchacho, que empieza a trabajar como «ascensorista» en el visitado edificio. Alegre, aventurero, con ambiciones, Tony, que pese a su vinculación pictórica no pinta ni es un «pinta», decide probar fortuna por distintos derroteros: aprende «claqué» americano y gana el «Campeonato Nacional» celebrado en el Price; se hace boxeador y pelea treinta combates como «amateur» y tres de profesional. Luego, el teatro, el cine y ahora de nuevo el teatro, como autor, actor y empresario. Lo «achuchamos» contra Casal.

—¿Qué opinas de Antonio?

—Me parece estupendo en todos los sentidos; de verdad. Como actor, en el cine, es todo un maestro, y en el teatro, un gran profesional, mimado por el público...

—¿Y como compañero?

—Magnífico, sencillamente magnífico...; un hombre muy agradable para trabajar con él.

Desistimos de meter «palos en candelas». Decididamente, Tony se lleva bien con Antonio. Cambiamos de rumbo.

—¿Pagas bien a tus «huestes»?

—Soy el que mejor paga; puedes preguntarlo. Además, cuando me responden como yo quiero, les hago unos regalos estupendos.

Nos consta que últimamente Tony ha repartido entre los miembros de su compañía elefantitos de marfil —amuletos de la suerte—, llaveros con monedas de oro, relojes... Sí, no hay duda: Leblanc es espléndido.

—¿Ganaste mucho dinero con tu arte?

—He ganado y he gastado mucho. Pero no me puedo quejar. Vivo bien y trabajo en lo que me gusta. Yo nací para el teatro y creo que soy de los que tienen que morir haciendo teatro.

—¿Y cine?

—Y cine...; viene a ser lo mismo, aunque yo me sienta más a gusto en el teatro.

—¿Satisfecho de tu labor fílmica?

—Satisfecho... He hecho noventa películas como intérprete y unas pocas como guionista, director y productor. Al público le gusto...

—Y a Tony, ¿le gusta?

—También. Sé que puedo hacer más, pero todo llegará a su tiempo. Cada día aprendo algo nuevo y, naturalmente, procuro no tropezar dos veces en la misma piedra.

—¿Tus interpretaciones favoritas?

—En cine creo que, comercialmente, lo mejor que hice fue «Los tramposos» y «Los pedigüeños», y en el orden artístico, mi papel de «La Revoltosa».

—¿Cine comercial o cine artístico?

—Las dos cosas. Ahora soy de los que creo que hay que hacer cine comercial, cine de masas, películas «quitapenas», amable, pero con su fondo aleccionador y con una cierta calidad.

—Dicen que el cine te ha arruinado...

—He invertido como productor todo lo que había ganado como actor contratado.

—¿Y has recuperado ese dinero?

—La última película, por culpa de su calificación, me jugó una mala pasada, pero ya me he salvado económicamente. A mí me gusta arriesgarme en grandes empresas y ofrecer al público cosas valiosas.

—¿Proyectos más inmediatos?

—Darle la vuelta a España haciendo teatro y descansar una temporada del cine. Tengo puesto también muchísimo dinero en mi revista —más de dos millones de pesetas— y confío en recuperarlos. Afortunadamente, al público le ha gustado. Gustó en Madrid y gusta ahora en Sevilla, la primera provincia que visito. Creo que puedo seguir la «tournee» tranquilo.

—¿Cómo encuentras a la revista española en la actualidad?

—Con muy buena gente, pero lo que se ofrece del género es, generalmente, de baja calidad. Pero el público se las sabe todas y no se deja engañar. Hay que montar bien, contando con un buen libro, una buena música y buenos intérpretes... ¡Ah!, y cierta originalidad.

—Júzgate como actor...

—Soy esencialmente un actor de revista, donde me encuentro muy seguro; pero también soy capaz de hacer dignamente comedia dramática, como lo he demostrado en varias ocasiones, formando con Ana Mariscal y representando «El pobre Jorge», una tragicomedia mía, muy bien juzgada por la crítica.

—Como autor y como intérprete, demuestras ciertas preferencias por temas y personajes de condición modesta, muchos de ellos tarados físicamente: tartamudos, cojos, tontos... ¿Qué pretendes con esto?

—Reflejo en mi literatura, en mis interpretaciones, un sector social que conozco muy a fondo. Yo procedo de familia modesta, he vivido modestamente gran parte de mi vida, muy vinculado a los humildes, y sintiendo una gran simpatía por esos seres anormales, a los que jamás he intentado ridiculizar, sino exaltar sus perfiles humanos, demostrando que tienen, dentro de la comunidad en que viven, importancia para llegar al corazón de la gente de forma amable y simpática.

—Tú, actor cómico, ¿a qué actores cómicos admiras más?

—Por el estilo de mi comicidad, comprendo y aprecio más a Charlot, Deni Kaye y Chevalier. Son tres grandes cómicos, de personalidades muy diferentes, a los que me gustaría parecerme.

—¿Lo más agradable en tu arte?

—El saberse querido por el público.

—¿Lo más «duro»?

—Su servidumbre.

—¿Cansado de esta vida artística?

—Pues, sí; francamente, sí. Claro, hay una base de afición que me mantiene; también existen compensaciones artísticas y económicas; pero, la verdad, yo prefiero la tranquilidad de mi casa; vivir en paz y feliz con mi mujer —que es sevillana y no es del teatro— y mis seis hijos, a los que quiero muchísimo, pues soy todo un padrazo.

—Tú has hecho, como empresario, lo que no ha hecho nadie: unir a cinco primeros actores cómicos, a cinco figuras del género, y ponerlos a competir ante el público. ¿Ha sido difícil lograrlo?

—No, no ha sido difícil porque se trata de estupendísimas personas, comprensivas, sin tontas vanidades, sin envidias..., a las que pago muy bien y a las que ofrezco, dentro del espectáculo, oportunidades de lucimiento por igual. Creo que esta es una interesante experiencia que, en bien del público, merece la pena cultivar.

Tony Leblanc, castizo, simpático, desbordante de personalidad y humanidad, con sus palabras, deja aquí su impronta de «dandy» barriobajero, de personaje arrancado de un sainete de Arniche, de señorito metido a organillero que quiere y logra hermanar en su persona lo selecto y lo popular, lo minoritario y lo mayoritario, categorizando afinadamente la espontánea y fecunda gracia de nuestro pueblo.

FAUSTO BOTELLO

HABLA EL OTRO

JUNTO al camerino de Tony, del señorito Leblanc, otro Antonio se prepara para la función. El otro Antonio es Casal. Primerísima figura del cine y de la escena. Apasionada vocación de farandulero. El género frívolo le arrancó de los estudios cinematográficos y de la comedia. Treinta y nueve años de cómico.

—¿Cómo es Leblanc?

—Como artista no tiene que envidiarle nada al primero. Como compañero, insuperable...

—¿Como empresario?

—Superior, si cabe. El mejor.

—A Tony se le sitúa en la línea clásica del "chansonnier" francés...

—Para mi gusto, es mejor aún. En Francia, una canción es suficiente para ponerlo a uno millonario. A Tony no se le puede encasillar en una línea. Es mucho más amplio. Si fuera francés, sería el mejor "chansonnier" de toda una época. Y, por supuesto, estaría forrado de duros.

—¿Defectos?

—Los tendrá. Pero yo no se los he visto todavía

—Hablemos de Casal. Surgió y fue "gente" en la comedia. ¿Por qué ha llegado casi a encasillarse en la revista?

—Porque en la comedia, desde que Tamayo puso de moda contratar por obra, se pasan muy duras. Si una obra no gusta y se cae del cartel en unos días, de nada le ha servido a uno pasar hambre durante todo un mes de ensayos. También, dígalo así, porque los empresarios de revista son mucho más honorables.

—A Casal no se le ve frecuentemente en los repartos de nuestro cine. ¿Pasó quizás?

—Aunque se muera Senén, no puedo pasar en el cine. No es que me crea mejor ni peor que los demás, pero tengo un poquito de clase.

—Hablemos de la revista española. ¿Qué le falta?

—Que cierto sector modifique o modernice sus criterios, que considere, convencido, que la revista española ha sido, hasta ahora, mucho más moral que el noventa por ciento del teatro extranjero que se representa en España. Nuestra revista es un canto a la gracia española, picante, intencionada, algo subida de tono, nunca inmoral.

Está Casal hablando fuerte. Pretendíamos llevarle al terreno este de citar a las cosas con valiente crudeza, con dolida sinceridad. El actor continúa su exposición:

—"Ejercicio para cinco dedos", "La casa de té", "Panorama desde el puente"... todo esto es inmoral. Y al español, por formación, no le va este tipo de teatro por mucho que los snobistas pretendan hacérnoslo aceptar.

—Estamos con la revista española. ¿Qué le sobra?

—Nada, absolutamente nada. Si nos concedien mayor amplitud, si no vemos limitadas nuestras posibilidades, podemos hacer grandes cosas. Ahora lo está demostrando el "señorito Leblanc".

—¿Por qué es cómico?

—Así me hizo Dios. Es algo que llevo dentro. Desde pequeño, en el colegio, toda mi ilusión era hacer reír a los demás. Pero no me encasille en una especialidad, he hecho también teatro dramático.

—Se ha hablado mucho de si es más fácil hacer llorar que reír. Défina usted sobre el tema.

—Sí, es más fácil lo dramático. Un actor con buena voz, esto es importante, puede hacer llorar. Es mucho más difícil, en cambio, hacer reír.

—¿Por qué?

—En el teatro cómico aún no se ha inventado el latiguillo, en el dramático se inventó para lograr un auténtico impacto emocional.

—¿Cómo es Casal fuera de la escena?

—Un hombre normal que pretende mantener el buen humor. Aparte esto, podría ser veterinario, practicante, dependiente de comercio.

—¿Ha logrado lo que, al comenzar, pretendía?

—Gracias a Dios, sí. No me considero un fenómeno. Creo que tengo un nombre que me permite vivir bien y poder educar a mis hijos.

—¿Su personaje más conseguido?

—"El hombre que se quiso matar".

—Fue un gran éxito cinematográfico. Ya me dijo que no podía pasar el nombre de Casal en el cine. ¿Sabe inglés?

—Yes very wey (macarrónicamente pronunciado). De ahí no hay quien me saque. También esto influye algo en que no aparezca con mayor frecuencia en el cine. Pero no crea que es suficiente saber inglés y ser buen actor, también resulta imprescindible serle simpático al que contrata, reírle los chistes en el café...

—Teatro español...

—Como el mejor.

—¿Autores?

—Buero Vallejo, Miguel Mihura...

—¿Alfonso Paso?

—Póngalo también. Y existen muchos chicos jóvenes que tanto en teatro como en cine están haciendo cosas de un extraordinario valor.

—¿Actores?

—También de auténtica categoría internacional. Actores que no tienen que envidiarle nada a los mejores del mundo. Leblanc, Fernán Gómez... ¿Para qué citar nombres?

—Volvamos, porque hablamos de los grandes actores, a referirnos a Antonio Casal...

El actor, ahora, bromea. Surge la chispa.

—Mire, yo, de cara, estoy francamente bien. El tipo... el tipo me ha perjudicado mucho.

"Don Antonio. En segunda..." El avisador se ha asomado al camerino. Casal, un poco contra reloj, se prepara. Y sigue comentando:

—No he buscado en la revista una salida fácil. Ya no tengo que demostrar nada. He hecho los Festivales de Información y Turismo representando obras de Bernard Shaw, de Lope. En mi última salida a televisión hice "Un espíritu burlón". Actuo en la revista porque tengo facilidad para ello. En el género frívolo surgieron Lola Membrives, Loreto Prado... Cuántos actores me han comentado, ¡ay Antonio si yo supiera hacer revista...!

"Don Antonio, a escena". Los compases chispeantes de la introducción orquestal llegan hasta nosotros. Casal golpea con los nudillos en la pared que divide su camerino del de Tony Leblanc.

—Cuando quieras, jefe.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

El Zaragoza viene dispuesto a sacarse la espina del escandaloso 2-4 de La Romareda

El elevado número de lesionados del Sevilla obligará a Barrios a componer una nueva formación de "circunstancias"

El equipo necesitará del apoyo de sus incondicionales

Cuando el periódico llegue al lector, los jugadores sevillistas habrán realizado el entrenamiento general preparado por Barrios para sacar definitivas conclusiones sobre el estado de forma de cada uno de los atletas blancos para comenzar a perfilar el "once" que el próximo domingo disputará al Real Zaragoza el encuentro correspondiente a la décimo-octava jornada del campeonato nacional de Liga.

El Sevilla entrenó ayer por la mañana. El pésimo estado de la pista de "Sánchez Pizjuán" impidió desarrollar con normalidad los ejercicios preparatorios. Por ello, Barrios consideró lo más adecuado hacer el entreno de hoy por la tarde para facilitar el endurecimiento del terreno de juego.

No pensaba Barrios hacer partido de entrenamiento. Teme el entrenador, que en esta jornada tiene los hombres justos para formar el equipo, que en cualquier colisión alguna nueva baja plantease el gravísimo problema de imposibilitar la formación de un equipo completo.

Es probable que Mateos no pueda intervenir en el choque. Desde hace varias jornadas viene resintiéndose de un pequeño tirón muscular. Areta continúa con el tobillo muy inflamado. Con Achucarro tampoco puede contarse. En el caso de Juan Manuel habrá que aguardar hasta la fecha del domingo. El elevado número de lesionados no permitirá al entrenador otra cosa que la de componer un equipo de "circunstancias" —nunca mejor empleado el término— y, con él, sostenerle la batalla a uno de los equipos más potentes de la Primera División española, que viene a Sevilla dispuesto a sacarse la espina del escandaloso 2-4 porque fue derrotado por el equipo de Barrios en su propio recinto de La Romareda, en la primera vuelta de la Liga.

LAS DIFICULTADES DE LA JORNADA

Dificilísima coyuntura la sevillista en el encuentro contra los zaragocistas. La necesidad —verdaderamente trascendental— de los puntos, el hecho de acudir a la problemática cita con un equipo debilitadísimo por las lesiones de tantos jugadores, el clima de insatisfacción que se respira en los alrededores del sevillismo y, concretamente, la calidad y potencialidad del enemigo de turno, concurren en una jornada en la que el Sevilla ha de esforzarse sin medida para afianzar su posición.

Sobreviene así una coyuntura plagada de dificultades, una situación definidamente peligrosa. Un traspies convertiría la insatisfacción de la hinchada de notable disgusto. Una victoria, por contra, tendría claro valor de síntoma para ilusionar a los seguidores sobre el inmediato futuro del primer conjunto blanco.

Desquiciado el momento sevillista, hecha irregularidad constante su caminar desde principios del pasado mes de diciembre, el equipo se dispone a solventar, mejor dicho solucionar, las dificultades y cobrar firmeza en su vacilante paso.

¿La afición? Ella tiene la palabra. Momentos muy trascendentes salvó en momentos en que el equipo se encontraba en condiciones de mayor gravedad. El domingo el Sevilla necesitará el apoyo de sus seguidores, el aliento sincero y constante de una masa que no puede dejarse arrastrar por el enrarecimiento del ambiente sevillista y que ha de aceptar que el equipo, ese equipo en cuadro del Sevilla de moral quebradiza y empequeñecido espíritu, la necesita.

No se trata de los hombres. Se trata únicamente de galvanizar, de hacer sólido cuerpo en los criterios de la hinchada. Error sería acudir al Estadio con el ánimo presto al disgusto, con la intención dispuesta a la censura.

No es momento para aclaraciones sobre quien tiene la razón o quien deja de tenerla. La situación sevillista —que no es tan grave como para considerar catastrófico el posible fracaso ante el Zaragoza— exige, qué menos, la unidad de cuantos integran el Club —directiva técnicos, jugadores, socios— para solventar, lo repetiremos una vez más, una coyuntura dificultosa cuya responsabilidad no puede ser depositada tan sólo sobre los hombros de los jugadores que han de disputar el encuentro al potente cuadro aragonés.—J. A. B.

CONFIDENCIAL

He estado charlando con Muñoz, veterano cronista deportivo aragonés. Tenía interés por conocer la probable alineación del Sevilla, el estado actual del equipo, el ambiente que rodeará al inmediato Sevilla-Zaragoza, etc. Cuando yo le puse un poco en antecedentes de lo que pasaba por aquí, casi no me dejó terminar:

—Bueno, bueno, pero luego nos marcáis cuatro goles con una facilidad pasmosa...

Me interesé, entonces, por el conjunto zaragocista y su probable alineación para el domingo; Muñoz me respondió lo siguiente:

—De medios para atrás te puedo anticipar el equipo que jugará contra el Sevilla. Será: Yarza; Reija, Santamaría, Zubiaurre; Isasi, Pepín.

—Ahora juega Reija en la derecha, ¿a qué se debe?

—Pues a que se lesionó Cortizo. Pero la actual línea: Reija Santamaría, Zubiaurre, está jugando francamente bien. Quizá sea la línea más firme del equipo.

—Por lo que me imagino las dudas se refieren al ataque, ¿no es así?

—Efectivamente. Murillo se lesionó el domingo pasado, Villa se encuentra enfermo y Miguel, que ha estado lesionado algún tiempo, ha entrenado hoy por primera vez. En estos momentos se cree que la delantera que jugará en Sánchez-Pizjuán será la siguiente: Marcelino, Tucho de la Torre, Duca, Sigi y Carlos Lapetra. Pero si Miguel pudiera jugar, lo que no parece probable, el ataque sería entonces Miguel, Duca, Marcelino, Sigi y Lapetra, que es superior al otro.

—¿Cuándo llegará el Zaragoza a Sevilla?

—El sábado, por la mañana, en el expreso. Hasta Madrid se trasladará en autocar.

*

El presidente del Córdoba ha estado en Madrid en la Federación Española de Fútbol, para hablar con los máximos rectores del fútbol español y con los representantes de Televisión Española

La Junta directiva cordobesista considera que la televisión del encuentro Córdoba-Sevilla lesiona gravemente sus intereses. Y en consecuencia, solicita que aunque se televise otro partido de los que se habrán de jugar en el Arcángel no sea precisamente el Córdoba-Sevilla. En el citado encuentro concurren unas circunstancias especiales por la razón de proximidad de las dos capitales andaluzas y por el interés que del mismo encuentro se desprende, la atrayente rivalidad regional, lo que causaría un gran perjuicio a la economía del club.

Nuestras noticias son poco gratas para el Córdoba. Pues el Atlético de Madrid, también ha protestado, porque el partido del domingo que viene en Barcelona empezará a las seis y cuarto hora que coincide con la terminación del partido del Metropolitano. El Zaragoza-Valencia comenzó a las siete, pero ya el de Barcelona será tres cuartos de hora antes. Las cosas...

La capacidad del Estadio del Arcángel es, oficialmente, de 16.300 localidades sentadas y 7.500 de pie. Además, las que ya aflore la nueva tribuna de gol, que podrán ser dos, tres o cuatro mil localidades más. En total, unas veintiséis o veintisiete mil entradas, aproximadamente; que a cinco pesetas, alcanza una cifra de 130.000 ó 135.000 pesetas, que es el canon que abona Televisión Española al club.

Las entradas más baratas para el partido Córdoba-Sevilla serán unas 35 pesetas, que en número de tres mil, aproximadamente, se ponen rigurosamente a la venta. Ahora que ¡cualquiera coge uno de esos mirlos blancos!... De las otras, de las que se pueden adquirir, con más facilidad, las más baratas serán las de 60 pesetas.

JUAN TRIBUNA.



TRAZOS

por Emilio Vara

El Betis debe puntuar en Málaga

Mañana, a las tres de la tarde, saldrá el Betis para Málaga, donde el próximo domingo, como se sabe, disputará en La Rosaleda un partido de máxima importancia. Un encuentro de trascendencia, en el que los dos puntos en litigio son valiosísimos tanto para el Betis como para el Málaga. Aunque dentro de esa gran importancia que tienen los puntos en cuestión, para el equipo que de verdad son de vida o muerte, como ya dije ayer, es para el malagueño, que se lo juega todo ante el conjunto bético. Porque si el Málaga pierde el domingo, será muy difícil que el cuadro que dirige Barinaga pueda eludir ya el descenso, a no ser que realice una hazaña poco menos que heroica en las próximas salidas y puntúe donde no se prevé ahora que tiene posibilidades de conseguir resultados positivos, y a no ser también que otros conjuntos sufran derrotas graves inesperadas que les sitúen por debajo del club de La Rosaleda. Por ello, hay que esperar que el Málaga luche el domingo con todas sus fuerzas para tratar de vencer y ganar unos puntos que le son de suma importancia, de vital importancia, para sus aspiraciones de continuar en Primera División, aunque también cabe considerar que esa necesidad ineludible de triunfo le llevará a actuar con cierto nerviosismo. Nerviosismo que debe ser en este caso un factor favorable al Betis, ya que el equipo verdiblanco, sin ese agobio que pesa sobre el Málaga, puede actuar en La Rosaleda con más tranquilidad y por consiguiente estará en condiciones de imponer, con el dominio que da la serenidad, su superioridad técnica. Esto no quiere decir que el Betis no tenga que luchar si quiere dejar en La Rosaleda parte de los negativos que también le pesan. El Betis, para puntuar en este desplazamiento, y vaya por delante que debe puntuar, tendrá que responder con coraje y con genio al ímpetu y al brío del Málaga, pero con la ventaja de que puede combatir con más tranquilidad que el conjunto malagueño. Y yo creo que si el Betis sabe administrar y encauzar debidamente su fuerza y su espíritu de lucha, su mayor superioridad sobre el Málaga ha de reflejarse en el marcador Siempre y cuando, claro está, que los hombres de su ataque, que son los que tienen que marcar los goles, aprovechen las ocasiones que se les presenten para batir la puerta malagueña. Si no es así, si esos hombres pierden los goles que tengan a su alcance, entonces de lo dicho no hay nada.

Pons ha facilitado ya la lista de los jugadores que compondrán la expedición. Figuran en ella estos quince nombres: Corral, Pepín, Grau, Ríos, Areta, Paquito, Martínez, Montaner, Martín Esperanza, Portilla, Luis, Cortés, Pallarés, Lasa y Rogelio.

También tiene decidido, en principio, el equipo, que es éste:

Corral; Grau, Ríos, Paquito; Montaner, Martínez; Portilla, Luis, Pallarés, Lasa y Cortés.

Tanto si es este el conjunto que juega, como si sale otro con alguna modificación de última hora, que el que salte al terreno de La Rosaleda sepa que el encuentro es propicio para conseguir un resultado positivo y que debe luchar sin desmayo por alcanzar ese resultado.

Copa de Europa (internaciones)

Portugal ha sido eliminada por Bulgaria

Roma. — Por un tanto a cero ha vencido Bulgaria a Portugal, en partido de desempate de la Copa de Europa Internaciones, que se ha celebrado esta tarde en el estadio olímpico de Roma, ante apenas cinco mil personas en las tribunas del mismo, que tienen aforo para cien mil.

El primer tiempo finalizó con igualada a cero. Con esta victoria, Bulgaria se clasifica para los octavos de final de la competición europea.

El delantero centro búlgaro, Asparoukhov, logró el tanto del triunfo a tres minutos del final. En los últimos minutos los portugueses desencaderaron una ofensiva en gran escala y a punto estuvieron de establecer el empate, pero el portero búlgaro se «estiró» espléndidamente y detuvo el disparo de un delantero luso.

Con mucho frío, lo que hizo que los pocos espectadores se refugiasen en la parte norte, para resguardarse del viento helado, y terreno en no muy malas condiciones, el árbitro italiano Giuseppe Adami, que fue ayudado por sus compatriotas Risbardella y Dagostini, alineó así a los equipos:

Bulgaria. — Josifo; Metorlev, Voutzov, Velichv; Dimitrov, Kanotchev; Diev, Abadyev, Asparoukhov, Juliev y Debarski.

Portugal. — Costa Pereira; Festa, Cruz. Coluna; Raul, Paula; Simoes, Santana, Toves, Rocha y Serafín.

Club de Pesca Deportiva

Celebró el pasado domingo, la final del Concurso en dos fases, siendo los ganadores los señores siguientes:

1.—Copa V Región: don José Díaz; 2. Copa Real Club: don José Carrasco; 3. Copa Excmo. Ayuntamiento: don Fernando Romero; 4— Copa Pepsi-Cola: don Juan Pérez de León; 5.—Copa Federación: don Alejandro Blanco; 6.—Carrete de Lanzar: don Antonio Fernández.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"

17904 (2 líneas)

Encuentro preparatorio de la Selección Española de Juveniles

Triunfó sobre el Gijón por 3-1

Se alinearon Rodri, Cruz y Quino

Gijón. — El El Molinón se celebró bró un encuentro preparatorio de la scelección juvenil española de fútbol. Hubo regular concurrencia y la tarde fue soleada y muy fría. Vencieron los seleccionados por tres tantos a uno.

A las órdenes del señor Montero, los equipos se alinearon así:

Juvenil. — Rodri; Pellegrín, Martos, Aranguren; Roberto, Caballero; Cruz, Quino, Landa. Orúe y Oliver.

En la segunda parte, Aranguren, lesionado, aunque no de importancia, fue sustituído por Claurriz y Cruz por Pirri.

Gijón. — Lombardía; Mano, Acaso, Larín; Puente, Alberto; Lastra, Pocholo, Montes, Mundo y Amengual.

El Gijón, en el segundo tiempo, introdujo modificaciones en sus líneas, con la inclusión de elementos jóvenes. (Alfil.)

El Levante elimina al Burgos de la Copa del Generalísimo

Madrid. — El Levante ha eliminado al Burgos de la Copa del Generalísimo, en partido de desempate jugado en el Metropolitano. El terreno se hallaba en estado lamentable, hasta el punto que hacia poco menos que imposible el control de la pelota.

Arbitró discretamente el señor Gómez Plata.

Levante. — Rodri II; Calpe, Camarasa, Céspedes; Castelló, Pedreño; Haro, Gento, Domínguez, Torrens y Serafín.

Burgos. — De Pablos; Zamanillo, Zamoral, Fausti; Galilea, Fernández; Uriarte, Olalde, Martín, José Luis y Angelín.

No refleja fielmente el resultado lo acontecido en el terreno de juego. El Burgos acusó alguna superioridad sobre el Levante, que, sin embargo, hizo un efectivo juego a la contra que le dio un magnífico resultado. El primer tiempo, de mayor dominio territorial burgalés y con ocasiones mayores y más claras de gol, fue, en cambio, el Levante el que en el minuto cuarenta y cuatro marcó el que sería el gol de la victoria, en una jugada de Haro, llegando hasta la línea de córner, para retrasar la pelota y ceder a Torrens, que la llevó a la red. Los defensas levantinos sacaron por dos veces el balón de la misma línea de gol cuando su portero estaba batido.

En la segunda parte, pese a que persistía la presión burgalesa, el Levante fue el más peligroso, y aunque los esfuerzos del Burgos fueron muy insistentes para lograr el empate, no lo consiguió, llegándose al final con la victoria levantina.

El Burgos tuvo sus mejores hombres en los interiores y Galilea, mientras que en el Levante Torrens, Serafín, Calpe y Camarasa fueron los más distinguidos. (Alfil.)

Reconciliación en Mónaco

El corazón de la princesa Gracia podrá descansar



De la noche a la mañana, la paz ha vuelto a un pequeño Principado que hace exactamente doce meses estaba empeñado en una lucha por el ser o no ser. El ser o no ser... ese era también el destino de la mujer que hace siete años sacrificó su brillante carrera del amor y de los papeles que con tanta frecuencia había representado en la pantalla. Ahora, por fin, ha echado raíces Grace Kelly, la cual, aunque se convirtió en princesa Gracia Patricia, para muchos de los monegascos, durante años, siguió siendo una extranjera. Pero ahora todo ha cambiado. Desde que la gran vecina, Francia, se muestra condescendiente, las gentes han descubierto repentinamente que la madre de la patria ha tenido su parte en este desarrollo de los acontecimientos. Se señalan discretos encuentros con personalidades estatales influyentes de Francia con los que se estableció contacto por la vía indirecta de la esposa de Rainiero. Y las gentes están incluso orgullosas de la película «Un día en Mónaco», cuya protagonista principal es la princesa Gracia, porque esta película podrá atraer a los turistas que en los años pasados han buscado otros lugares de la costa en la Riviera.

BAJO OTRO SIGNO

Todavía no han desaparecido los ecos de la gran reconciliación que tuvo lugar en Mónaco un día de noviembre, cuando Rainiero inició, con una brillante fiesta nacional, su trece año como príncipe reinante del minúsculo Estado.

Se hubiera podido creer que la princesa Gracia, por segunda vez, había seguido la voz de su corazón en medio del júbilo de los monegascos. Tras una larga permanencia en París, se decidió a establecer allí su casa en la Avenida Foch, ante todo porque, después del apaciguamiento de la crisis entre Francia y Mónaco quería aceptar plenamente de nuevo sus deberes para con su nueva patria.

Seguía con eso el ejemplo de Jackie Kennedy, que guiaba por la Casa Blanca a sus visitantes, espectadores de la televisión.

La princesa Gracia encontró una extraordinaria solución para hacer realidad sus esperanzas, tanto tiempo acariciadas de aparecer ante las cámaras. Los monegascos habían hecho naufragar con sus incesantes protestas los proyectos de Hitchcock. Por eso debió elegir el camino de menor resistencia. Con la película para la televisión «Un día en Mónaco», que muestra la vida en el Principado qué tiene una antigüedad de 665 años, rompe al mismo tiempo la prohibición del príncipe Rainiero, que péseba sobre las películas de la que fue antaño Grace Kelly, prohibiendo su exhibición en los cines monegascos.

Alfred Hitchcock, que no ha querido reconocer este primer paso hacia un retorno, porque algunos meses antes fracasaron sus proyectos, según sus declaraciones, porque la princesa Gracia se mostró demasiado terca al exigir ciertos cambios en los giones, se venga a su manera.

«¡YO LA TRAJE A HOLLYWOOD!

«Vi por vez primera a esta muchacha como modelo fotográfico. Su peinado no era el adecuado... ni tampoco sus vestidos. La traje de Nueva York a Hollywood, y la cambié de pies a cabeza, antes de dejarle interpretar algunas escenas de la película que hizo famosa a Grace Kelly. El resultado fue que esta muchacha ha demostrado ser mucho más expresiva que lo fue nunca Grace Kelly. Y, ante todo, con ella se puede trabajar bien.»

Ese es el juicio del hombre que descubrió a Grace Kelly y que ahora quiere hacer de Tippi Hendren no sólo su sucesord, sino una actriz más interesante y mejor. En su primer papel, en la película «Los pájaros», será una dama de sociedad y demostrará que Hitchcock ha buscado, verdaderamente durante mucho tiempo pero que por fin ha hecho un descubrimiento que podrá destruir el nimbo que rodea a Grace Kelly convirtiendo a ésta en algo único.

En todo caso, la princesa Gracia vio sus proyectos fracasados para reaparecer en el cine y ha buscado la enseñanza de que debe ser más precavida al elegir los papeles si quiere que esta película sobre Mónaco sea el primer paso para nueva fama. Y esta fama se la predicen muchos para el año 1963.

También en la familia se ha restablecido la paz.

Los sobrinos, que van creciendo, de Rainiero, hijas de su hermana Antoinette, vuelven a entrar en palacio. Y la propia princesa Antoinette, que anteriormente fue primera dama de Mónaco, figura de nuevo entre los invitados de las fiestas de gala y aparece al lado de su hermano y de la princesa Gracia.

Ha dejado tras ella un año difícil. Pero ahora todas las enemistades están enterradas. La paz ha renacido y parece ser que el corazón de la princesa Gracia podrá encontrar, por fin, la tranquilidad.

HANS KURTH

(Un reportaje de Agencia Zardoya, exclusivo para SEVILLA.)

FUE INUTIL EL HEROICO RASGO DEL DR. SPENCER

Sacrificó un riñón para injertárselo a un amigo y colega en una única tentativa de salvar su vida

Cuatro meses después de la operación, el enfermo ha muerto

La amistad y el sentimiento y el deber profesional y humanitario, llevaron al doctor Spencer a uno de los mayores sacrificios que un hombre puede realizar. Un sacrificio que incluso puede costarle la vida.

Se trata de una historia con final triste, poco aleccionador y demostrativo de que todavía perduran las virtudes en el alma humana. Los protagonistas son dos médicos, uno de ellos Lan Clark, casado y padre de dos hijos, más bien de modesta posicion, enfermo hace siete años del riñón y uno de ellos tuvo que serle extirpado. La operación tuvo relativo éxito y el enfermo pudo continuar viviendo con un solo riñon de modo casi normal, hasta noviembre de 1961, que de nuevo volvieron a presentarse síntomas alarmantes.

El doctor Clark tuvo que ser hospitalizado de nuevo y encargó a un colega y amigo, dos años más joven que él, el doctor David Spencer, de 32 años, que se hiciera cargo de su consultorio y sus enfermos.

Spencer, que sentía una gran amistad por Clark, comprendió que éste tenía los días contados si no se producía un auténtico milagro. La única posibilidad de salvar su vida, o al menos de prolongarla, era injertarle un riñón sano de otra persona. A veces, estas operaciones han dado resultado satisfactorio, aunque generalmente solo es un remedio provisional que sólo sirve para prolongar unos meses más la vida del operado

El doctor Spencer dijo a su amigo, como si bromease:

—Yo tengo dos riñones en perfecto estado. Te regalo uno.

Clark se negó a tomar en serio las palabras de su amigo pero Spencer insistió. Trató de enfocar las cosas desde un punto de vista científico, de interés médico para que su amigo aceptara el sacrificio. Reconoció que las posibilidades de éxito eran muy limitadas, pero habló del gran interés del experimento, desde el punto de vista médico y humano. Después de mucho insistir, consiguió que su amigo le aceptara el someterse a la operación.

El día 13 de agosto del pasado año, la operación se llevó a cabo. La realizaron dos de los más célebres especialistas en cirugía renal, los doctores Helph Sackman y William Dempster, en el hospital londinense de Hammersmith. Los cirujanos extrajeron uno de los dos riñones del doctor Spencer y se lo injertaron a su amigo. La operación, desde el punto de vista quirurgico fue un éxito. Además, el estado del paciente mejoró rápidamente. El riñón parecía adaptarse a su nuevo cuerpo y cumplir su función con relativa normalidad. Seis semanas después, los médicos dictaron de alta al doctor Clark. Spencer lo había hecho dos semanas antes repuesto de la operación.

Desgraciadamente, esta curación sólo era aparente Durante unos meses más, Clark pudo vivir con normalidad. En cierta ocasion los dos amigos se encontraron en una fiesta e incluso, en broma, trataron de bailar esa danza agotadora que es el twist. A partir de mediados de noviembre, Clark comenzó a sentir síntomas claros de que el riñón empezaba a funcionar mal. Ingresó de nuevo en el hospital. Pero por mucho que los médicos intentaron hacer, no consiguieron salvarle la vida y dos días antes de Navidad, falleció. A su lado estaba su amigo, el doctor Spencer.

Ahora, las autoridades sanitarias británicas han concedido al doctor Spencer la medalla "al mérito médico". Una condecoración bien merecida, por más que su sacrificio haya resultado esterli. Spencer vivirá toda su vida con un sólo riñón, expuesto a que un accidente o una enfermedad, que de otro modo no sería fatal, ponga en peligro su vida.

WILLIAM SLAUGHTER

(Agencia Irapress)

La "Reina del Music Hall"



Hollywood.—La bellísima actriz Natalie Wood, tal como aparece caracterizada para encarnar a Gypsy Rose Lee, estrella máxima del «music hall», en la película que sobre la biografía de esta artista se está rodando actualmente en Hollywood.

(Foto Cifra)

PANTALLA GRANDE



DEBBIE REYNOLDS DA UNA FIESTA

La actriz Debbie Reynolds es conocida en Hollywood por sus espléndidas fiestas. Debbie está casada con Harry Karl, un millonario que se dedica a la fabricación y venta de calzado en Chicago. Debbie tiene dos hijos y, según los que la tratan, vuelve a ser feliz.

CUESTION DE TAMAÑO

Dean Martin surgió a la popularidad como compañero del actor cómico Jerry Lewis; pero se separaron porque cada uno de ellos quería ver su nombre en letras más grandes que las de su compañero. Ahora Dean Martin forma parte del clan de Frank Sinatra, que con él y Sammy Davis, integra el trio de cantantes de mayor popularidad en los Estados Unidos.

DIEZ BASES PARA LA ELEGANCIA

Las casas de belleza de Hollywood han puesto las bases para ser elegante, que pueden resumirse en diez puntos: Buen gusto, organización, discreción, sencillez, cuidado, limpieza y frescura, autenticidad, personalidad y perfección.

JACK LEMON REGRESA A BROADWAY

Jack Lemón ha abandonado Hollywood para trabajar en Broadway en teatros de bolsillo. A Jack le encanta el drama y aunque sabe que va a ganar menos no le importa: «Ante todo quiero trabajar a gusto. Yo me inicié en la vida artística actuando en novelas que se transmitían por radio en la ciudad de Boston, en donde nací. De allí pasé a Broadway, en donde trabajé varios años en el teatro. Aquellos fueron los años más felices de mi vida. Luego, me trasladé a Hollywood. Y ahora regreso al lugar de donde no debí salir».

LOS NOMBRES MAS MENCIONADOS

Los agentes publicitarios de la ciudad de Los Angeles han declarado los nombres del actor, productor, director y compañía de cine, más mencionados por el público en 1962. Son, respectivamente, Bob Hope, Darryl Zanuck, Alfred Hitchook y la «Twentieth Century Fox».

La carrera de Peter O'Toole

H aquí en síntesis, la meteórica carrera del actor británico Peter O'Toole, famosísimo a los veintiocho años, después de haber fracasado en el periodismo, donde editores y redactores jefes le rechazan sus artículos por largos en exceso. Primero, le contrató el productor americano Sam Spiegel para "El puente sobre el río Kwai", que dirigló su compatriota David Lean. Y el mismo director le escoge protagonista de "Lawrence de Arabia", en cuyo reparto van Alec Guinnes y Anthony Quinn. Película cuyos exteriores, en gran parte, se rodaron en Sevilla y que ha sido estrenada en Londres con éxito. La propia reina Isabel de Inglaterra ha aplaudido calurosamente a Peter en la proyección de la película, que dura tres horas y media.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.469
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

VIERNES
25
ENERO
1963

TREN ESPECIAL A CORDOBA

Organizado por VIAJES A. T. E. S. A.

el día 3 de febrero, con motivo del partido de fútbol **CORDOBA - SEVILLA**

Salida de Sevilla: 8'30. — Llegada a Córdoba: 10'40
Salida de Córdoba: 20'25. — Llegada a Sevilla: 22'45.

Precio billete ida y vuelta, 75 ptas.

Plazas limitadas. Se reservan entradas.

Inscripción: VIAJES A. T. E. S. A. Queipo de Llano, 5-7. Teléfonos: 11557 y 14193

De Gaulle acusa a Gran Bretaña

"Inglaterra - dice - prefirió América a Europa"

Por esto el Presidente francés ha adoptado su postura en el Mercado Común



París, 25. (Efe).—El presidente De Gaulle ha acusado a la Gran Bretaña de ser la responsable de haberle obligado a mantenerla temporalmente apartada del Mercado Común.

Hace tiempo Churchill dijo: "Si tuviera que escoger entre Europa y el resto de la zona Atlántica, elegiría esta última", declaró el presidente De Gaulle, a un grupo de diputados de la Asamblea Nacional francesa, que asistieron a una recepción ofrecida en el Palacio del Elíseo.

"Churchill fue sincero", agregó De Gaulle.

En las conversaciones de Las Bahamas, "Inglaterra ofreció a Norteamérica el pobre panorama atómico a su mano. Yo, lo habría ofrecido a Europa. Bien; ella eligió"...

Preguntado sobre si existe posibilidad de separación en el Mercado Común Europeo, De Gaulle, dijo: "No. Tengamos el ejemplo de Italia. Necesitan nuestro carbón, nuestro acero, y nos vende sus Fiats, así es que..."

De Gaulle dijo para terminar que deben realizarse esfuerzos para echarle el ancla a Alemania, porque de otro modo marchará a la deriva.

El temporal en el Estrecho

Los pasajeros del "Ciudad de Tarifa", puestos a salvo

Permanecieron durante más de 36 horas a bordo del barco encallado, frente a Algeciras

Los trabajos de salvamento se realizaron con mucha dificultad

El "Ciudad de Alcira", remolcado hasta Cádiz por un petrolero noruego

Algeciras, 25 (Cifra).—A las ocho de esta mañana se iniciaron los tratrajos de salvamento del pasaje del "Ciudad de Tarifa", según estaba proyectado por las autoridades de Marina, después de haber permanecido durante más de treinta y seis horas a bordo del navío. Como el lugar en que se encuentra encallado el barco tiene poco calado, no han podido emplearse en estas operaciones grandes unidades, viéndose obligado a efectuarlo con traínas pesqueras, que, aunque con muchísimas dificutades, pudieron llegar a la banda de babor del "Ciudad de Tarifa". El salvamento ofrecía, además, el inconveniente de que, por tener los pasajeros que trasbordar desde la portada de servicios sin escalas y la altura de banda de los barcos salvadores quedaba muy baja, hubieron de emplearse medios que impidieran posibles accidentes. A ello hay que añadir que el estado del mar era bastante peligroso.

Primeramente se logró rescatar a once mujeres y un hombre, y posteriormente, en viajes sucesivos, se rescataba el resto del pasaje, en total ciento veintidós personas, todas las cuales mostraban en sus semblantes señales de la tragedia e incertidumbre que habían vivido.

Ningún otro barco, aparte de estas pequeñas unidades pesqueras, podían acercarse al embarrancado, ya que las olas se estrellaban sobre el costado del "Ciudad de Tarifa", como se ha podido comprobar al hacerse ahora el trasbordo de los pasajeros.

Los viajeros rescatados elogiaron encomiásticamente las atenciones que todos los miembros de la tripulación habían tenido para con ellos y expresaron abiertamente su profundo agradecimiento hacia los mismos.

En el salvamento han intervenido los pesqueros "Juanito Montoya" y "Las Palmas", únicos de todos cuantos se acercaron al costado del barco siniestrado que consiguieron su objetivo. No obstante, junto a éstos y

(Pasa a la segunda página)

Más de 265 millones de pesetas invertirá el Instituto Nacional de Colonización en la provincia de Sevilla durante 1963

Declaraciones del Gobernador Civil



EL GOBERNADOR CIVIL VISITA DOS HERMANAS

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, visitó esta mañana Dos Hermanas, recorriendo diversos centros y lugares de la población, interesándose por sus problemas. En la foto, vemos al camarada Utrera Molina durante un momento de la mencionada visita, de la que informamos a nuestros lectores en página 2.

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, ha recibido esta mañana en su despacho oficial a los periodistas para dar cuenta del plan de inversiones del Instituto Nacional de Colonización durante el año 1963 en la provincia de Sevilla. La suma asciende a más de doscientos sesenta y cinco millones de pesetas y representa un aumento superior al sesenta por ciento de lo invertido en años anteriores.

Dicha cantidad será distribuída de la siguiente forma: Para la red de acequias secundarias del Sector VI del Bajo Guadalquivir se destinan 38.240.000 pesetas. En la zona del Bajo Guadalquivir, entre redes de acequias, carreteras de acceso, defensas, pavimentación etc., serán empleadas 58.428.000 pesetas. Otra importante suma se invertirá en obras de plantaciones, saneamientos, viviendas, etc., en El Trobal, Pinzón, Chapetal, Maribáñez y Torres del Alor.

En la zona del Viar, en obras de adaptación de hogares rurales, plantaciones, se invertirán 820.000 pesetas, y la electrificación, modificación de carreteras, ampliación de alcantarillado, escuelas y construcción de mercados supondrá un total de 4.526.000 pesetas.

El Instituto Nacional de Colonización dedicará a sus núcleos del Arroyo Salado, de Morón, para viviendas y plantaciones, 4.144.000 pesetas y al Centro Cooperativo de Guadalema, para electrificación y obras diversas, 4.744.000 pesetas. En El Alubión, se gastarán 577.000 pesetas. En Las Torres serán empleadas 1.050.000 pesetas.

Estas cantidades —dijo el Gobernador Civil— son de suma importancia para nuestra provincia y es de destacar que suponen un aumento de más de un sesenta por ciento de la invertida en años anteriores. Resumiendo, y en cifras globales, en la zona del Bajo

(Pasa a la segunda página)

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento visitó esta mañana Dos Hermanas

Esta mañana, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, se ha trasladado a Dos Hermanas en visita oficial para conocer sus problemas. En primer lugar se dirigió al Ayuntamiento, donde presidió una sesión extraordinaria y dirigió la palabra a la Corporación Municipal. Seguidamente se dirigió a un grupo de viviendas que se encuentran en mal estado.

Después visitó las obras de reparación del Cuartel de la Guardia Civil. También visitó las Escuelas de la barriada Nuestra Señora del Amparo; Guarderías Infantiles de La Milagrosa y de Nuestra Señora de Valme, así como la fábrica de envasado de aceitunas León y Cos, Sociedad Anónima.

El camarada Utrera Molina llegó acompañado del presidente de la Diputación, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega; delegado de Auxilio Social, señor La Cerda; don Antonio Alvarez de Toledo, y el arquitecto de la Junta de Obras Escolares, don Aníbal González. A su llegada al Ayuntamiento fue saludado por el alcalde de la población, don Francisco Gómez Carballedo, que presentó a los miembros de la Corporación municipal.

A continuación, en el salón de sesiones se celebró un pleno extraordinario, presidido por el Gobernador Civil, presidente de la Diputación y alcalde de Dos Hermanas. Primeramente hizo uso de la palabra el alcalde, exponiendo las necesidades de Dos Hermanas y comunicó el programa de visitas que se iba a realizar. Agradeció al camarada Utrera Molina su interés por la población.

El Gobernador Civil afirmó, en unas breves palabras, que su viaje era un viaje de estudio en que quería ponerse en contacto con los problemas de Dos Hermanas con el firme propósito de solucionarlos dentro de las posibilidades a su alcance y no con promesas irrealizables de mago. No nos importa —siguió diciendo— el pasado, sino el presente y el futuro, cuya conquista depende de que seamos dueños del presente. Puso de relieve que en toda obra no es sólo el dinero el que cuenta, sino que también tiene que contabilizarse, en gran medida, el aliento de espiritualidad que la mueve y hace posible. Como problema de máximo interés mencionó el de las escuelas. De cara al futuro —añadió— nos proponemos incorporar gente joven a las responsabilidades de las Administraciones locales y de la provincia que pongan al día, sin mirar atrás con nostalgia, los organismos, dándoles un nervio social. Tenemos una decisión de estudio, de conocimiento y de renovación en consonancia con el mensaje de nuestro tiempo, y sólo la obra basada en el amor —terminó diciendo el camarada Utrera Molina— tiene validez.

Finalizado el pleno extraordinario, el Gobernador Civil y demás acompañantes se dirigieron a un grupo de viviendas que se encuentran en mal estado. Nuestra primera autoridad civil se interesó por la solución que se pensaba dar a dichos desperfectos y obras de pavimentación. Seguidamente inspeccionó las obras de reparación que se realizan en el cuartel de la Guardia Civil para las que han sido asignadas 400.000 pesetas. Le fueron expuestas las necesidades del cuartel por el teniente, don Jesús Mosqueda. El Gobernador Civil prometió que apoyaría la petición de una nueva subvención.

Acto seguido se trasladó a la nueva barriada de Nuestra Señora del Amparo, inaugurada el pasado 17 de julio, donde visitó un grupo de escuelas terminadas, pero que no se encuentran en funcionamiento. El camarada Utrera Molina apremió para que se realizasen las gestiones convenientes, para que en un plazo de 20 días estuviesen abiertas.

También hizo un detenido recorrido por la guardería infantil «La Milagrosa», que pertenece al Ayuntamiento de Dos Hermanas y está subvencionada por los empresarios exportadores de aceitunas. En el amplio edificio también se encuentran un asilo de ancianos y una maternidad. Todas las dependencias se hallan completamente aisladas y con funcionamiento independiente. La guardería acoge a cien niños y niñas. Otra guardería infantil visitada por nuestra primera autoridad ha sido la de «Nuestra Señora de Valme», patrocinada por los exportadores de aceitunas. Tiene acogidos 125 niños y su instalación es moderna y acogedora. El camarada Utrera Molina expresó su felicitación a los empresarios por la gran labor social que dicha obra supone.

Como acto final de esta visita a Dos Hermanas, el Gobernador Civil hizo un detenido recorrido por la fábrica de envasamiento de aceitunas de verdeo para exportación «León y Cos, S. A.». Don Juan Borrero Hortal, gerente de dicha firma, explicó al camarada Utrera Molina el funcionamiento y condiciones laborales de la fábrica. Este se interesó vivamente por las condiciones de trabajo de los empleados, conversando con muchos de ellos.

Con este acto, el camarada Utrera Molina dio por terminada su visita a Dos Hermanas.

El temporal en el Estrecho

(Viene de primera pág.)

frente al "Ciudad de Tarifa", navegaban los pesqueros "Ermita de Covadonga" y "Hermanos Morato", en el último de los cuales se hallaban las autoridades de Marina y el personal técnico de la compañía propietaria del barco siniestrado, en prevención de que pudiera ocurrir cualquier incidente.

A las once y cuarto de la mañana se daban por terminadas las operaciones de salvamento del pasaje del "Ciudad de Tarifa", que, a su llegada a tierra, fue recibido por miembros sanitarios de la Cruz Roja y personal auxiliar del puerto, dirigiéndose seguidamente a distintos alojamientos. Hay que añadir que todas las personas desembarcadas se encuentran sin novedad y en perfectas condiciones de salud. En el barco siniestrado se encuentra aún la tripulación, así como diez automóviles, en espera de que el tiempo cambie y pueda ser puesto a flote.

La relación de los tripulantes, por nacionalidades, es la siguiente: cincuenta y cinco hebreos, siete norteamericanos, veintitrés marroquíes, cuatro canadienses, tres ingleses y treinta españoles.

EL "CIUDAD DE ALCIRA" REMOLCADO HASTA CADIZ

Madrid (Pyresa). — Un portavoz de la Compañía Transmediterránea ha manifestado que su buque "Ciudad de Alcira", que hace servicio regular entre Las Palmas y Málaga, fue remolcado desde primeras horas de la tarde por un petrolero noruego que se dirige a Cádiz. El pasaje está sin novedad, y la nave llegó a Cádiz a las cuatro de esta madrugada.

Como es sabido, el "Ciudad de Alcira" navegaba a la deriva por rotura del timón desde anteanoche. La violencia del temporal en el Estrecho hacía temer por su suerte, pero, afortunadamente, el SOS del barco fue recogido por el petrolero noruego, que rápidamente se dirigió hacia el lugar en que se encontraba el mercante, procediendo a remolcarlo hasta Cádiz, donde el pasaje desembarcó sin novedad.

EL TEMPORAL HA AMAINADO BASTANTE

El huracán que azotaba la zona del Estrecho y buena parte de nuestra provincia ha amainado considerablemente. En Sevilla y su sector meridional, que fueron los más afectados ya volvieron a la normalidad. Sin embargo, algunos trenes llegan con cierto retraso, debido a los trabajos de limpieza que se realizan para dejar totalmente expeditas las vías. Pero con demoras no muy dilatadas.

En los centros oficiales sevillanos se tienen noticias que ayer tarde, sobre las ocho, en La Línea de la Concepción fue preciso evacuar a dos mil personas de las barriadas «La Concha» y «La Turán», siendo alojadas, provisionalmente, en las iglesias y en las escuelas.

Las panaderías de la provincia de Cádiz rindieron tan sólo el 60 por ciento del consumo normal, debido a las dificultades eléctricas. Por tal motivo se solicitaron recursos de las tahonas y establecimientos similares de pueblos y ciudades próximos, pertenecientes a nuestra provincia, que por tal razón emplearon turnos extraordinarios.

Los periódicos gaditanos no se publicaron ayer jueves y buena parte de los servicios de transportes por carreteras se suspendieron. El tránsito por la de Cádiz-Málaga, por Tarifa y Algeciras, fue muy peligroso. A causa de ello, muchos vehículos quedaron estacionados a lo largo de la misma

Visitas al Gobernador Civil

El Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Excelentísimo señor don Enrique Guiloche Bayo, general de Ingenieros.

Ilustrísimo señor don José Rubio Rivas, delegado provincial del Ministerio de la Vivienda.

Don Enrique Kaibol, nuevo director de la Empresa Nacional Elcano, de Sevilla, acompañado del que hasta ahora ha desempeñado igual cargo, don José María López-Ocaña.

Comisión de la Empresa Nacional Elcano compuesta por don Carlos García Mauriño, don José Luis Fuentes Cantillana, don Antonio Expósito Navarrete, don Tomás Pardo Lería, don Juan Garaza Gómez y don José Ortega Acosta.

Don Antonio Real Muñoz.

Más de 265 millones de pesetas...

(Viene de primera página.)

Guadalquivir se invertirán 250.256.844,97 pesetas; en la zona del Viar, 5.347.016,69, y en el Arroyo Salado, de Morón, 10.580.672,62.

CONCESION DE CINCO MILLONES DE PESETAS

El camarada Utrera Molina dio cuenta a los periodistas de que el director general del Tesoro ha concedido cinco millones de pesetas para que sean empleadas en jornales en los núcleos más afectados por el paro, como consecuencia de las lluvias, atendiendo así las reiteradas peticiones del Gobernador Civil para remediar la situación.

EL LUNES SE REUNIRA POR PRIMERA VEZ EL PATRONATO DE VIVIENDAS RURALES

Ya ha empezado a funcionar el Patronato de Mejora de Viviendas Rurales —fue constituído por iniciativa del camarada Utrera Molina a raíz de su visita a La Luisiana— y el próximo lunes celebrará su primera reunión, con el fin de conceder créditos a los que lo han solicitado.

VISITA A LA BARRIADA DE «EL QUINTILLO»

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, en visita particular, se trasladará esta tarde a la barriada de «El Quintillo». En su visita estudiará la posibilidad de que varias familias de dicha barriada pasen a ocupar un grupo de noventa viviendas en Dos Hermanas.

Con objeto de eliminar el chabolismo, el Gobernador Civil ha dado órdenes para que cien familias del suburbio «Tejar del Mellizo» sean instaladas en un grupo de viviendas de San Juan de Aznalfarache.

Sacha Distel contrae matrimonio con la esquiadora Francine Breaut

Megeve (Alpes franceses), 25. (Efe). El cantante francés Sacha Disteih, de veintinueve años de edad, y la señorita Francine Breaud, de veinticinco, que fue campeona francesa de esquí, han contraído matrimonio hoy en la alcaldía de esta ciudad.

Luis Miguel Dominguín vuelve a los toros

Madrid. (PYRESA).—En los medios taurinos ha causado sensación la noticia de que, en efecto, Luis Miguel Dominguín, conforme ha asegurado a un grupo de amigos, se propone volver a vestir el traje de luces.

Hay quien se pregunta si ha esperado a que su cuñado, Antonio Ordóñez, abandonara los ruedos para volver a salir él de nuevo.

De todos modos, es de suponer que Luis Miguel conserve sus facultades. Y con todo lo que él sabe, puede ser un buen aguijón esta próxima temporada, para que la fiesta nacional despierte el suficiente interés para que la afición acuda a las plazas.

Todas las familias se benefician ahora de nuestra magna

VENTA POSBALANCE



TEJIDOS

TWEED en dibujos (130 centímetros), para conjuntos y traje de dos piezas	65
CHEVIOT para abrigo, ancho 130 cms., todo el colorido	85
PAÑO en pelo iluminado, para abrigos y trenkas	85

PARA SEÑORAS

VESTIDO DE LANA, combinado	295
FALDA DE TERGAL, en cuadros y lisas	249
CONJUNTOS DE PUNTO (falda y suéter)	395
CHAQUETA DE FIELTRO con adornos de piel	425

PARA NIÑAS

FALDA de pollester y lana en dibujos escoceses	99
BLUSA en batista bordada	65
VESTIDO en esterilla de lana	179
SOMBRERO en fieltro tipo tirolés y otros modelos	99

Y otros muchos artículos del mayor interés en todas las secciones

Galerías Preciados

También en EE. UU. hay una "muralla de la vergüenza"

Divide en dos la ciudad de Atlanta para aislar el barrio negro

Se habla mucho en los periódicos del «muro de la vergüenza», de Berlín. Pero desgraciadamente no es el único que existe en el mundo. El odio entre diversos grupos de hombres levanta también muros en otras partes. Y no sólo muros en sentido figurado, muros invisibles, sino incluso muros efectivos y reales, como lo es, por ejemplo —por mal ejemplo— la empalizada que en la ciudad norteamericana de Atlanta, en el Estado de Georgia, ha sido levantada para separar totalmente entre sí a los blancos y a los negros.

Ciertamente, hay que reconocerlo, Atlanta es una de las pocas capitales del Sur de los Estados Unidos que desarrolló una política pacífica y conciliadora en orden al problema racial; las autoridades siempre consideraron atentamente a los ciudadanos de color. Mas ahora, la nueva empalizada de madera que divide en dos trozos a la ciudad, está amenazando con echar por tierra el trabajo de largos años, en los que casi se había conseguido desterrar por completo el odio racial.

EL ALCALDE, EN UN APRIETO

Los habitantes negros de Atlanta constituyen una tercera parte del censo total. Se agrupan en la parte suroeste de la ciudad, pero últimamente se notaba cierto movimiento emigratorio de los habitantes de color hacia los barrios tradicionalmente habitados sólo por los blancos. Tal estado de cosas creó bastante inquietud en estos últimos, que plantearon el asunto ante la autoridad municipal, ante el Board of Aldermen. Y después de tres meses de infructuosas negociaciones entre propietarios blancos y negros de inmuebles, se decidió por la mencionada corporación municipal levantar empalizadas, que cierran totalmente el paso, en dos calles del suroeste.

Esta decisión ha puesto en grave aprieto al alcalde, Ivan Allen, que el año pasado fue elegido con ayuda de los votos de los negros. Ahora, naturalmente, al dar su aprobación a la «Muralla de Atlanta» —nombre dado inmediatamente a la empalizada— se han vuelto contra él las iras de la mayor parte de la población de color.

Por dos veces han impugnado ya judicialmente los negros la existencia de esa ofensiva y humillante empalizada. Si el Tribunal Supremo de Georgia falla a favor de la existencia de la muralla, y se espera que así lo haga, teniendo en cuenta la mentalidad de los Estados del Sur, entonces acudirán los negros de Georgia, en apelación, al Tribunal Supremo Federal de los Estados Unidos, que varias veces sentenció en última instancia en favor de los derechos de los negros, especialmente en orden a la integración escolar y universitaria.

«NO QUEREMOS UN GHETTO»

Todos los días, obsesionado por el problema, negocia el alcalde Allen con los distintos grupos y entidades ciudadanas de negros y de blancos, para ver de hallar una salida al callejón, que amenaza con convertir a Atlanta en un segundo Little Rock. Hasta ahora no se apunta solución alguna y la agitación aumenta. Los manifestantes desfilan con pancartas que dicen «La muralla de Berlín, en Atlanta» y «No queremos un ghetto varsoviano». Desfilan pacíficamente, no ha habido disturbio alguno, pero la tensión es evidente y todo hace pensar que la menor chispa puede prender en el barril de pólvora del odio de razas.

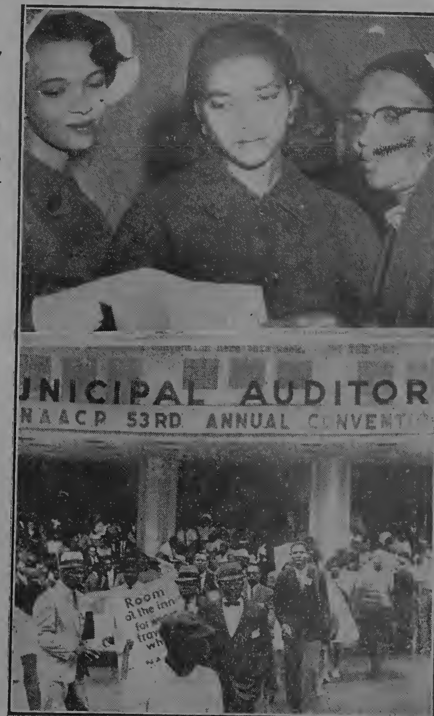
El punto de vista de la población blanca lo ha expuesto el presidente de la agrupación de vecinos del Suroeste de la ciudad, Virgil Copekand, quien dice haber fracasado en cuantos intentos se han hecho para llegar a un acuerdo con la población de color. Según él, muchos blancos decidieron abandonar sus casas en vista de que los negros penetraban cada vez más profundamente en los distritos de los blanco.

Y las dificultades aumentaron al reflejarse en los precios de casas y solares tal estado de cosas. En la misma calle, una casa para una familia cuesta veinticinco mil dólares si el propietario es blanco, o diez mil dólares si es negro. El ofrecimiento hecho a los negros de un solar de grandes dimensiones que había sido reservado para construir una industria, fue rechazado.

La empalizada constituye, en definitiva, un grave problema para Atlanta y, desde luego, no es solución eficaz. También bastantes blancos apoyan a los negros en su deseo de que la «muralla» sea derribada, ya que ésta les impide libertad de movimientos. Así, por ejemplo, el propietario de una casa «fronteriza» se lamenta de tener que dar diariamente un rodeo de muchos kilómetros para llegar a su lugar de trabajo. Pero insistimos en que, hoy por hoy, no se ve salida a la cuestión.

RICHARD VAN DYCK

(Agencia EFE).



DISCRIMINACION RACIAL EN ATLANTA

Arriba: Bárbara Hunt, Myra Dinsmore e Iris Welch, tres mujeres de color, contemplan el resultado negativo de sus esfuerzos para ingresar en un colegio reservado exclusivamente para alumnos blancos. Abajo: Protesta de los negros contra el segregacionismo. Salen en manifestación del edificio del Auditórium Municipal, después de celebrar su convención anual. (Foto CIFRA).

Constitución de Consejo Asesor de Propaganda de Cáritas

Madrid. (Pyresa.)—Presidido por el obispo de Albacete, Dr. Tabera, se ha celebrado el acto de constitución del Consejo Asesor de Propaganda de Cáritas. En primer término hizo uso de la palabra el director nacional, don Francisco Guijarro, quien puso de relieve la finalidad de este Consejo, y agradeció a todos los allí presentes su asistencia y su colaboración. Seguidamente, don José María Sánchez-Ventura agradeció a la Prensa, la Radio y la Televisión su aportación en las campañas emprendidas por Cáritas. Este Consejo —indicó— se propone conseguir una mayor eficacia en la propaganda, pues conociendo sus componentes los planes de la organización encontrarán más fácil y coordinada su actuación. Con ello se logrará una colaboración importantísima para el desarrollo de la empresa y una finalidad espiritual y apostólica, ya que la caridad es contagiosa y fácilmente contagiable.

Por último, el subdirector de Financiación de Cáritas, don Leopoldo Arranz, expuso el plan de propaganda para el año en curso, estableciéndose un coloquio en el que varios asistentes sugirieron diversas ideas con el fin de conseguir una mayor eficacia.

Cerró el acto el obispo de Albacete, que, tras subrayar que la labor de Cáritas es la más importante del catolicismo español, felicitó a todos en nombre del Cardenal primado y de la Comisión episcopal.

Cristóbal Colón no quiere oir hablar del mar

Nació en Zaragoza, es conserje en Barcelona y nunca estuvo embarcado

"Si me hubieran propuesto ir en la "Niña II", seguramente hubiera dicho que "no"

—Mi familia no tiene nada que ver con el mar. Yo nací en Zaragoza y soy de pura ascendencia aragonesa. Del gran navegante solo tengo el nombre y el apellido. Nada más...

El policía se quedó asombrado. Unos momentos antes le habían pedido el carnet de identidad a un hombre serio que viajaba en aquel departamento. En el documento, un nombre de resonancia universal: Cristóbal Colón.

TIERRA ADENTRO



Pero don Cristóbal Colón, que aquel día viajaba en tren, no era descendiente del Gran Almirante de las Indias. Era tan sólo uno de los escasos «Cristóbal Colón» que hay en España. Un hombre que, doblado el cabo de los 50 años, recuerda algunas de las anécdotas que le han sucedido cuando, como Cristóbal Colón ha sido presentado a la gente.

—En el colegio mi nombre despertaba viva curiosidad entre mis compañeros. Entonces era muy popular un cuplé que empezaba así: «Colón, Colón, treinta y cuatro...» Los chicos de mi clase me lo cantaban con bastante frecuencia.

Cristóbal Colón es zaragozano, conserje y, sobre todo, navegante de tierra adentro. Su padre, que se llamaba Miguel, tuvo en la pila bautismal el capricho de imponer a su hijo el nombre de Cristóbal.

—Como el descubridor —se dijo.

Y sus palabras las han repetido después cientos de personas. Tantas, que ya no le afecta el asombro de los que le conocen por primera vez.

—Sí, sí... Como el descubridor de América.

«EL MAR NO ME LLAMA»

A Cristóbal Colón —soltero y sin compromiso— el mar nunca le ha tentado lo más mínimo. Es hombre de aficiones tranquilas, de tierra muy firme.

—Ya ve lo que son las cosas, nunca estuve embarcado.

—¿Y no siente deseos de hacerlo?

—No. El mar no me llama. No siento vocación por las cosas marineras.

Está en el aire —en el aire de todo el mundo— la aventura de la «Niña II». Le pregunto a Cristóbal Colón si se hubiera embarcado, de haber tenido ocasión, con Etayo y sus hombres.

—He pasado ya de los cincuenta años. A esta edad no se tienen ganas de emprender aventuras.

Pero una sombra de duda se apodera de este Colón de nuestro tiempo. El nombre y apellido están ganándole la voluntad.

—Aunque no sé... A mí me gusta la vida hogareña, carezco de espíritu de aventura y no deseo viajar. Pero tal vez si me hubieran propuesto acompañarles en la travesía me hubiera lanzado a la aventura. No estoy seguro.

LA «NIÑA II»

Aunque no siente afición por las cosas del mar, Cristóbal Colón habla conmigo —como tantos españoles estos días— de la travesía de la «Niña II».

—He leído las noticias publicadas en la Prensa diaria con cierto interés. Ha sido muy emocionante.

—¿Para usted también?

Encuentro que es una aventura propia de jóvenes, por lo dura que ha sido la travesía y por las penalidades que han tenido que pasar.

La charla discurre por el camino de la anécdota. Cristóbal Colón, así nombre y apellidos juntos, es siempre motivo de sorpresas. Muchos no se lo creen. Se imaginan a un señor bromista, a un espíritu burlón, que se ríe de los demás y se inventa un nombre sonoro. Pero Cristóbal Colón, que vive en Barcelona, es conserje y por las tardes se ocupa de la centralita telefónica de la empresa en que trabaja, está muy lejos de eso. El es, ante todo, un hombre serio. Y eso, sí, un «navegante de secano».

—Imagínese. Hasta el servicio militar lo hice en una unidad de tierra. En Zaragoza.

CARLOS DUASO.

(«EUROPA PRESS»).

Diputación Provincial de Sevilla

ANUNCIO

ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL.—PRODUCTOS OBTENIDOS NATURALMENTE Y POR TRANSFORMACION INDUSTRIAL.—EJERCICIO DE 1962.—CUARTO TRIMESTRE

Se recuerda a todos los contribuyentes que liquidan este Arbitrio por el sistema de declaración directa, que durante el actual mes de ENERO deberán presentar, por triplicado, las correspondientes a los productos obtenidos en el CUARTO TRIMESTRE del año 1962, o negativa, en su caso.

Se advierte que el plazo termina improrrogablemente el día 31 del citado mes de enero.

Sevilla, 23 de enero de 1963.

EL PRESIDENTE,

Miguel Maestre y Lasso de la Vega.

REPRESENTANTE

Un buen negocio

Usted invierte en él una hora diaria de trabajo y nosotros lo demás. Los beneficios serán muy crecidos.

Escriba solicitando representación para vender persianas y cortinas a:

COMERCIAL ESPAÑOLA

SAX (Alicante)

La Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos

En su reciente conferencia de Prensa, el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos anunció la inmediata puesta en marcha de los Estatutos de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos. Con ello se viene a completar el período constitutivo de unas entidades que en el seno de la Organización Sindical han dado muestras, en los ámbitos donde hasta ahora actuaron, de una intensa vitalidad y de unas posibilidades de acción que, a escala nacional, han de constituir, sin duda, un firme instrumento para la necesaria transformación de nuestras estructuras agrarias.

Es evidente que la política agraria corresponde por entero al Gobierno y que ha de ser él quien señale las directrices de este amplísimo sector de nuestra actividad económica. Sin embargo, para que esa política corresponda a la realidad de lo que es hoy el campo y de lo que puede llegar a ser, es necesario que se escuche la voz de los propios agricultores, agrupados en una entidad de anchura nacional y proyectada hacia metas de perfeccionamiento exigidas por el Plan de Desarrollo.

Dentro del cauce de la Organización Sindical, la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos tiene que ser la entidad que plantee los puntos de vista del campesinado, en los aspectos, no sólo económicos, sino también sociales y asistenciales, dando a conocer lo que desde dentro del propio sector agrario constituye hoy la efectiva preocupación del campo español.

Es necesario, para proceder con acierto en esa necesaria transformación de nuestras estructuras agrarias, de las que tanto se ha hablado, atender los criterios de los agricultores, puesto que nadie mejor que ellos pueden señalar los fallos actuales y los remedios que pueden ponerse en práctica para evitarlos.

Bien es cierto que, ya de forma aislada o a través de los distintos Sindicatos del Sector Campo, los agricultores han manifestado su opinión y han influido en la solución de los problemas que les afectaban. Sin embargo, hacíase precisa la existencia de una entidad que acogiese los diversos núcleos del sector y diera unidad a las aspiraciones sentidas por todos ellos, ya que, en efecto, en el conjunto de las actividades agrarias se crean problemas que no pueden localizarse en una u otra faceta de las mismas, sino que presentan características de generalidad.

Para el enjuiciamiento de esos problemas generales y para la elaboración de soluciones adecuadas es para lo que, según señaló el señor Solís Ruiz, se pone en marcha la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, orientada al progreso de la agricultura en los tres aspectos fundamentales de perfeccionamiento económico, elevación social y mejora técnica.

Es necesario, cada vez de modo más perentorio, que se escuche la voz del campo en cuestiones de tan enorme trascendencia como son los referentes a la descapitalización progresiva, que secularmente viene experimentando el sector agrario; a la falta de capacitación técnica; a la efectiva creación de un Derecho Agrario que proteja al agricultor como empresario, y a tantas otras cuyas soluciones pueden coadyuvar poderosamente a la transformación y perfeccionamiento de las estructuras campesinas, de modo que éstas sirvan de estímulo y no de rémora al desarrollo económico general.

El planteamiento correcto de tales cuestiones puede ser —y será, sin duda— la principal misión de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, creada precisamente cuando, a punto de iniciarse un vasto plan de desarrollo económico, se hace necesario la mejora técnica, económica y social de todos los sectores de nuestra actividad, y muy singularmente del agrario en el cual, conviene recordarlo siempre, se vierte el trabajo del 40 por ciento de nuestra total población activa.

En estrecha colaboración con todos los Sindicatos Nacionales del Sector Campo, pero con la autonomía necesaria para poder enjuiciar los problemas agrícolas desde un punto de vista completo y general, la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos ha de ser, sin duda, un poderoso auxiliar de la política económica seguida por nuestras autoridades agrícolas, la cual se orienta, luchando en los diversos frentes de ampliación de los regadíos, mejora de la técnica, perfección del crédito agrario, etc., hacia una elevación económica que sirva de soporte firme a la mejora social del sector agrario, deprimido como lo demuestra el hecho de que, trabajando en el mismo el 40 por ciento de la total población activa española, su renta sólo representa el 27 por ciento de la nacional.

Además de ser una actividad económica, la agricultura es también «una forma de vida». Podemos añadir que una forma de vida noble, que se debe estimular colocando su hacer productivo en un nivel de eficacia que permita la holgura económica. A ello —repetimos— p u e d e coadyuvar en fuerte medida la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos que ahora se crea.

Delegación Provincial de Sindicatos

II Curso de Iniciación Sindical para Graduados y Estudiantes Universitarios

El Centro de Estudios Sindicales, en colaboración con la Delegación Provincial de Sindicatos de Sevilla, celebrará, en las fechas que seguidamente se indican, un Curso de Iniciación Sindical para Graduados y Estudiantes Universitarios, con objeto de orientar e informar las vocaciones universitarias hacia el estudio del Sindicalismo.

El Curso se iniciará el día 28 de enero y se clausurará el 6 del mes de marzo.

A los alumnos que sigan este Curso y acrediten su aprovechamiento se les extenderá un diploma, que les permitirá el ingreso en los Cursos Superiores que organice el Centro de Estudios y su colaboración con este organismo sindical.

Las materias que se desarrollarán durante el Curso serán las siguientes:

1) Coloquios sobre Sindicalismo Español.
2) Historia de los Movimientos Sindicales.
3) Introducción al estudio del Sindicalismo.
4) Organización Sindical Española.
5) Función Social, Económica y Asistencial de la Organización Sindical Española.

A través del Curso se desarrollarán conferencias relacionadas con el Derecho del Trabajo y Sindical, a cargo de Catedráticos de esta Facultad de Derecho, las cuales serán anunciadas oportunamente.

Se incluirán en el Curso visitas a determinados centros de trabajo.

Por el carácter universitario del Curso la matrícula será gratuita. Las solicitudes deberán cursarse antes del día 26 de enero próximo, al SR. DIRECTOR DEL CURSO DE INICIACION SINDICAL (Escuela Sindical Provincial), calle Vidrio, 26, teléfono 52700.

Podrán participar en este Curso:

A) Los graduados de las distintas Facultades y Escuelas.
B) Los estudiantes universitarios.

Pesquisas sobre la edad

por Eusebio García Luengo

Cuando nos enteramos de que ha muerto alguna persona conocida solemos enfrentarnos con su vida entera, con su destino, según el interés que nos suscite y según la relación que hayamos mantenido con ella. La muerte es a veces la verdadera noticia y revelación de aquella vida. Si tratamos a la persona que desapareció, hacemos revisión de ese trato; si no nuestro juicio se reajusta y lo formulamos con tendencia, aunque, pasado el tiempo, volvamos sobre él. Casi instintivamente tendemos también a una pesquisa menuda e importante, dentro de la cual queremos averiguar, por ejemplo, a qué edad murió aquella persona y de qué dolencia, aparte de otras circunstancias más o menos fundamentales. Pues en realidad, lo que estamos haciendo oscuramente es compararnos. No podemos evitar que pensemos en nuestra propia vida, y por lo tanto, en nuestra propia muerte.

No es preciso que nos pongamos graves, porque el hombre está hecho para aceptar la muerte y sólo en muy contados casos y en excepcionales momentos el sentimiento de la muerte viene a herírnos y a transformarnos de verdad. En la mayoría de las ocasiones, únicamente nos anima a preguntas de dudosa significación: por qué ha muerto joven la persona de que se trate, por qué alcanzó la longevidad, si este era el caso, qué clase de plenitud fue tronchada, qué trabajos o proyectos fueron interrumpidos, si fue herido fulminantemente o recibió avisos mortales...

Aunque se habla mucho del progreso de la ciencia y del aumento del promedio de vida, me he visto sorprendido en estos años por muertes que me parecieron prematuras. Me refiero simplemente a la edad —lo cual tampoco es simple— ya que en otras cuestiones, ¿cómo saberlo? Se ha dicho —y quizá se halle de acuerdo con el providencialismo que rige las cosas del espíritu— que nadie muere sin haber dejado lo más granado y esencial de su obra. Pero esta es una especulación que raya en el absurdo, porque el juicio valorativo sólo puede aplicarse a lo que nos dejó. Sin duda ninguna el dato de la edad nos ayuda sobremanera al juicio global sobre la persona que se murió. Si yo me fijaba en este dato, supuse que era por inclinación mía personal, fundada en motivos varios. Por una parte, porque alcanzada ya la madurez, tendemos a sopesar espiritualmente a los otros seres, considerando el tiempo de su alma sobre la tierra. Por otro lado, porque este tiempo nos da la clave de posibles frustraciones o logros. (Moderadamente se abusa de esto de la fustración y hay aprendices de psicólogo o de literato que a cuantos personajes tratan los consideran frustrados. Tomadas las cosas con semejante generalidad o vaguedad, hay las mismas razones para apreciar que todos somos victoriosos).

Advertí que la edad es lo primero que inquiere la mayoría de la gente que participa en un duelo. ¿Será porque sin darnos cuenta hacemos el cómputo de nuestra propia vida? ¿O porque se supone que, en la senectud hallaremos alguna conformidad con la muerte, mientras que varía su dramatismo, según la edad? El caso es que alcanzar la máxima edad posible siempre fue aspiración y preocupación bien humanas y la muerte juvenil se valoraba por ello, con arreglo, claro está, a circunstancias diversísimas.

En cuanto a longevidad, recuerdo haber leído noticias sobre dos de los hombres más viejos del mundo. El uno vivía en Asia en un pequeño país árabe. Tenía 140 años, trabajaba en el campo desde los 12 y no había salido nunca de su tierra. El otro vivía en Centroamérica.

En ambos casos, como receta para tan larga existencia, las noticias no aclaraban demasiado. Y así ocurre casi siempre, que los hechos en sí mismos no suelen contener fórmulas aprovechables del todo e inequívocamente. Parece ser que los centenarios llegan a serlo por las cosas más diversas y aún contrarias. Cuando se les interroga, cada cual da su razón; no beben vino, beben un poco; comen ésto, se alimentan de lo otro. Unos duermen mucho, otros escasamente; alguno es activo, éste reposado. Sus costumbres y temperamentos resultan bien distintos. Un ignorante como yo concluye que se vive por todas las causas, lo mismo que se muere por todo. Cada longevo es él y tiene su manera personalísima de serlo. El secreto de su longevidad no sirve para los demás y aquí radica la inmensa y desconcertante variedad de la existencia.

Algo semejante puede referirse al éxito en la vida. Recientemente, hablaba yo de ello con un amigo, quien se empeñaba en generalizar y en dar fórmulas. Tampoco las hay, que yo sepa. Cada caso humano es una fórmula que termina en sí mismo y que, pese al noble prurito clasificador y estudioso de la ciencia psicológica, apenas puede razonarse. Las mismas cualidades abstractas que solemos manejar con seguridad nos equivocan mucho al tratar de encarnarlas o de personificarlas. Respecto del éxito, por ejemplo, la inteligencia o la estupidez no dicen nada a favor o en contra, pues, además, no sabemos qué es ser tonto o listo. En cuanto nos fijamos en una persona, comenzamos a introducir variantes y hablar de un tono que se las sabe arreglar muy bien, por lo cual no lo es, o de un inteligente que falla en tal o cual aspecto y que comete multitud de tonterías.

Las cualidades abstractas apenas las concebimos sino insertas en determinadas personas y en éstas se conjugan de modo muy peculiar que no tiene nada que ver ni en su naturaleza ni en su resultado con los modos o manifestaciones que se ofrecen en otra persona cualquiera. De joven, por ejemplo, me preocupaba el éxito amoroso y hablaba de ello con otros de mi edad, oyendo con atención las reglas a que tan aficionados son algunos. Luego me convencí de que en el amor no hay reglas ni tácticas ni procedimientos, pues todos pueden dar buen y mal resultado. Igual ocurre con otras cosas de la vida, las cuales tampoco pueden reducirse a esquema, pues algo se encargará de contradecir cualquier conclusión previa. Aunque sean imprescindibles para especular sobre la realidad, que escapa de ellas con harta frecuencia, soy bastante enemigo de ciertas generalizaciones. La vida no se cansa de inventar situaciones nuevas e inesperadas.

Podemos hablar del caso del centenario Mauricio, del caso del triunfador Cirilo, del tonto Teófilo o del listo Federico, pero las maneras de ser tonto o de ser inteligente son tan varias que resulta difícil y arriesgado generalizar. Cuando se habla de un tonto triunfador o de un inteligente fracasado es sin duda que estos términos están mal casados y caprichosamente atribuídos, empezando por la misma idea del triunfo o del fracaso. No, no hay recetas para la salud ni para el éxito. Todo sirve y nada sirve. Es como esos específicos curalotodo que aseguran el remedio de cualquier dolencia. Y, por supuesto, hay tantos motivos para creerlo como para no creerlo. Un sin fin de "según", "acaso" y "quién sabe" suele interponerse entre el paciente y la medicina. Cada cuerpo es un misterio y cada alma resulta aún más misteriosa. Nunca estamos seguros de lo que puede ocurrir.

(Copyright PYRESA. Prohibida su reproducción).

El "Carro de la Alegría" recorrerá los caminos de España

Primeras metas: las minas de Asturias y Tierra de Campos

En todas las provincias se crearán sociedades culturales con tele-clubs

El Carro de la Alegría va a salir de Madrid. Recorrerá una a una todas las provincias españolas. Hasta ellas llevará el mensaje artístico-cultural. El mismo que pregonó en los barrios periféricos de la capital. Y lo hizo por medio de un programa apretado de manifestaciones. Agrupadas en diez fundamentales, lo estuvieron por un mismo propósito. Llevar allí, hasta donde nunca había llegado, teatro, música, ballet, poesía, cine, exposiciones, coros y danzas, conferencias, sesiones audiovisuales y conciertos de bandas militares. Lo popular y lo de minorías, cogidos de la mano para brindar un espectáculo único, sin precedentes, a las zonas del extrarradio madrileño.

DIEZ MANIFESTACIONES PRINCIPALES

Más de seiscientos intérpretes figuras destacadas de cada actuación, lo han hecho posible. Con ellos han colaborado la Sección Femenina, el Sindicto Español Universitario, la Comisaría General de Extensión Cultural del Ministerio de Educación, la Obra Sindical de «Educación y Descanso», el Alto Estado Mayor... todos ellos capitaneados por la Subdirección de Cultura Popular del Ministerio de Información y Turismo.

La campaña duró un mes. En el transcurso de él, y de una manera ordenada, fueron recibiéndola cinco suburbios madrileños. Cinco grandes poblados: Getafe, el Pozo del Tío Raimundo, San Blas, San Cristóbal de los Angeles y el Parque Móvil. Hoy en uno y mañana en otro, fue desfilando por todos el Carro de la Alegría. Más de cincuenta mil personas se beneficiaron de él.

SOCIEDADES ESPAÑOLAS ESPONTANEAS

El éxito fue rotundo. Gentes que nunca habían escuchado un recital de guitarra, ni oído declamar una poesía, ni visto una obra de Lope o de Goldini... lo han aplaudido. Su indiferencia ante estas expresiones no era real, sino aparente. Ha bastado el presentárselas, y el ponerlas al alcance de sus manos para que las hayan aprehendido. Y tanto es así que no se han resignado a perderla. Y han pedido a la Subdirección de Cultura Popular que las perpetúe. Que sus hijos puedan gozar y vivir entre ellas. Que puedan disponer de estos medios para formar su espíritu. Ellos mismos se han b[illegible] a ceder su tiempo libre en favor de ello. Y el resultado de todo es que en el seno de estos barrios extremos, van a nacer, de hecho están haciéndolo ya, las primeras sociedades culturales.

TELE-CLUBS EN TODOS LOS PUEBLOS

Todo esto ha animado a la Subdirección a continuar su campaña. Y el Carro, propicio a los caminos y aldeas, saldrá a ellos. Irá haciendo alto en cada pueblo. Primero, será Asturias. Todos los mineros que trabajan en ella y sus familias serán espectadores del programa recreativo y cultural.

Después, el Carro continuará su marcha hacia Tierra de Campos. Todas sus comarcas le recibirán jubilosamente y tampoco querrán despedirle. Por eso en ellas, lo mismo que en estas sociedades que están naciendo en el cinturón de Madrid, se crearán los Tele-Clubs. Es un proyecto que se hará realidad.

Los hombres del campo, sin abandonarle, saldrán de su aislamiento. Se reunirán después del trabajo y verán en la pantalla de su aparato colectivo sus problemas, sus realidades, sus posibilidades. Por ella irán desfilando uno o uno. En ella asistirán a un concierto o verán una pieza teatral.

De toda España llegan cartas. Son peticiones, ofertas. Piden el Carro de la Alegría. Ofrecen su colaboración. En todos los rincones de España hay un hombre, bien sea trabajador agrícola o maestro de escuela, alcalde o médico, como el cura de una iglesia de un pueblecito de Avila. Ellos escriben, hacen sugerencias. La escuela, el Ayuntamiento, el templo, pueden ser magníficos escenarios de estas reuniones de todos los vecinos. El tablado, se improvisa fácilmente. En él puede montarse un gran programa recreativo y cultural.

MERCEDES CHIVELET
(Exclusiva para Pyresa.)

PISOS MAGNIFICOS

Zona ajardinada

60 metros cuadrados útiles.

PRECIO TOTAL: 125.000 pesetas.

Próximos Trinidad, 3 dormitorios - Salón Comedor - amplias terrazas, servicios.

FACILIDADES DE PAGO.

Razón: MUÑOZ CORPAS. — Teléfono 20273.

Calle Teniente Vargas Zúñiga, núm. 6.

(frente a Iglesia de San Buenaventura).

SEVILLA

Necesidad de técnicos

Todas las naciones se preocupan de su perfeccionamiento técnico. La técnica hoy día acapara la primacía de las preocupaciones públicas. Pero hay que reconocer que ello es justo, porque la vida exige un esfuerzo gigantesco, que sin la técnica no podría realizarse. La nueva era en la que estamos viviendo, la era atómica, es fundamentalmente la era de las ciencias técnicas. Esta consideración hace que todos los gobernantes tengan siempre en primer plano de sus deseos la enseñanza y formación de nuevos técnicos y la aplicación de los existentes en tareas de investigación. Así, la investigación atómica y espacial en los Estados Unidos ocupa aproximadamente a 400.000 ingenieros, y, según el Comité de Investigación Industrial de la Federación de Industrias Británicas, de un total de ciento veinte mil personas ocupadas, veintiocho mil quinientas son hombres de ciencia o ingenieros.

Todo ello pone en evidencia que todas las naciones necesitan para su desarrollo económico y vital de un número elevadísimo de técnicos. La cuestión es de importancia, sobre todo para naciones, como España, que comienzan ahora una importante etapa de impulso económico, el cual requiere la presencia activa de expertos hombres de ciencia, y cuya consecuencia principal será una mayor demanda de técnicos.

De ahí que el Ministerio de Educación Nacional se preocupe de estos problemas. En varias ocasiones, últimamente en la apertura del IV Consejo Nacional del SEU, el señor Lora Tamayo habló de becas dirigidas, cuya finalidad será la de dirigir las vocaciones hacia los estudios técnicos y facilitar así dichas enseñanzas. España necesita ver multiplicados sus cuadros de técnicos y especialistas. Ellos serán factores importantísimos del nuevo desarrollo económico español, puesto que ellos serán los que creen las nuevas industrias y los que pongan en forma y modernicen las ya existentes. El aumento en el número de técnicos es una necesidad pública.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

Ola de frío en Europa

Francia: En algunos puntos del país se han registrado temperaturas de treinta y dos grados bajo cero

Todas las vías fluviales están paralizadas por la helada

PARIS— (Crónica del corresponsal de Pyresa, Manuel de Agustín).—No tiemblen ustedes al leer esta crónica. Ya tembló bastante el autor mientras la escribía. Ni siquiera la actividad o el apasionamiento pueden infundir calor al tema invierno. 1963, sin duda, es uno de los años más fríos de cuantos se han padecido en lo que va de siglo, y para Francia está resultando un período de prueba. Las heladas que soportamos pusieron de manifiesto la insuficiencia de los medios de que se dispone para protegerse. La experiencia demuestra ahora que ni los transportes ni las comunicaciones, ni el comercio, ni las máquinas, ni los locales, ni siquiera la moral ciudadana han sido preparados para luchar contra la inclemencia glacial. En ese aspecto, el fracaso de técnicos y sociólogos resulta completo, porque dispusieron de siglos para estudiar los remedios, puesto que los inviernos se repiten durante tres meses, invariablemente todos los años.

Ayer, por ejemplo, informaron a la población de la conveniencia de limitar el consumo de gas casero. Esta clase de combustible amenaza escasear si los fríos persisten. (En algunos puntos de Francia llegaron a registrarse temperaturas de 32 grados bajo cero.) Naturalmente, los humanos recurren al gas como medio de calefacción, porque el carbón escasea, y a su vez aplicaron el carbón, porque las reservas de aceite pesado quedaron agotadas, y éstas a su vez fueron objeto de una demanda creciente cuando los máximos de tolerancia en la utilización de la corriente eléctrica han sido alcanzados. En resumen, todos los medios de producir calor han sido sucesivamente usados y agotad[illegible], hasta el extremo que consumidos los «stocks», repartidas las nuevas remesas en cantidad netamente inferior a las demandas y necesidades muchas fábricas tuvieron que paralizar el trabajo, y muchas escuelas devolver sus alumnos a las familias por imposibilidad de mantenerlos en aulas frigoríficas.

La razón de tanto trastorno en el ritmo cotidiano la justifican con estas causas: todas las vías fluviales del país están paralizadas por la helada; ni un solo río resulta navegable en su totalidad, puesto que en uno u otro punto los bloques de agua coagulada crean barreras infranqueables. En un país donde el 40 por 100 del tráfico de mercancías recurre a este medio de transporte, el obstáculo es grave.

Pasemos después a las carreteras. Nos referimos al comentario porque en realidad no se puede pasar por ellas. Incluso la Policía prohíbe en ciertas regiones el tráfico de vehículos. Hace bien, porque más que rutas son pistas de patinaje.

Finalmente, quedan para suministrar el ferrocarril y el avión. El primero acaparado por los pasajeros y el segundo con dificultades de tarifa y límites de carga, no pueden, por sí solos, sustituir de improviso la ausencia de los otros medios.

Pero éste es sólo un aspecto del problema. Otro, y no menos importante, radica en el hecho de que funcionando todo bien y disponiendo de lo considerado como necesario, tampoco se está preparado para combatir al general Invierno. Actualmente se comprueba que la mayoría de los cálculos realizados por ingenieros, arquitectos, urbanistas, médicos y demás responsables parten de un error convencional; calefacción, muros, ropas, alimentos y protecciones de distinto orden, han sido sujetas a previsiones medias de cinco grados bajo cero como mínimo, pero en



cuanto el termómetro desciende más, en el momento en que el frío se acentúa, ni los zapatos, ni las ropas, ni los edificios, ni las calderas cumplen suficientemente su cometido, y las personas quedan desamparadas, temblorosas y vencidas, por ese fenómeno natural que nos pilla sistemáticamente desprevenidos, desde siempre.

En cuanto a la moral ciudadana..., hacer observar que las autoridades se vieron obligadas a marcar los precios de las frutas, hortalizas, féculas, verduras, y carnes, para que los especuladores no abusen de la ocasión, prueba hasta qué punto en nuestra sociedad la delincuencia incuba en el ánimo de los traficantes que cambian el deber del socorro y de la solidaridad humana por la explotación delictiva de la necesidad. Y todo esto se repite en cuanto hace frío.

Inglaterra: El Támesis está helado hasta cerca de Londres

200 autobuses públicos, abandonados en la carretera

LONDRES, 25. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JOSE LUIS AVENDAÑO.)--Entramos en la quinta semana de la ola de frío que está paralizando la vida de esta isla. Y no lo menciono solamente por marcar el aniversario. Es que esta ola de frío amenaza con desorganizar la vida entera del país, tanto pública como privada.

Habíamos acabado con la huelga no oficial de electricistas, que estaba produciendo apagones y reducciones de voltaje por todas partes. Pero la situación no ha mejorado lo más mínimo. Han quedado muchas reparaciones por hacer, que están tomando su tiempo, y al aumentar el frío aumentó también el consumo, hasta la total capacidad de producción y más. Por si faltaba algo, como aquí todas las centrales son térmicas y el carbón no llega, no se puede siquiera alcanzar ese máximo. Los resultados son los mismos apagones de antes.

Sin previo aviso, nos encontramos hace apenas veinticuatro horas con que el gas había bajado de presión hasta quedar reducido a la llama de una cerilla. Inmediatamente vino la advertencia de que lo usáramos lo menos posible y nos preparásemos para cortes totales, mientras en Gales y el sudoeste de Inglaterra los cortes son ya efectivos durante trece horas diarias. Las dificultades son las mismas de la electricidad. Cálculos insuficientes, de hace años, de las presentes necesidades y dificultad en conseguir el carbón necesario.

Al mismo tiempo la estadística nos informa que la semana pasada han sido extraídas cuatro millones de toneladas de carbón, con lo que las reservas de lo no vendido han ascendido a veinticinco millones de toneladas. Ese carbón no vendido se extrae de una mina, y falto de almacenamiento se transporta a varias millas de distancia para colocarlo en el interior de otra mina ya agotada.

Pero los ferrocarriles eléctricos están sufriendo la falta de flúido, y éstos y los demás, de la congelación de señales y agujas que hacen la circulación difícil y obligan a la supresión de servicios.

No mucho mejor lo está pasando la circulación por carretera. Unos doscientos autobuses públicos están abandonados por los alrededores de Londres, con sus motores helados. La autopista M-1, única aquí existente, aparecía en la niebla de ayer como una de esas caravanas del Oeste a la hora de hacer la cena. Dos centenares de camiones estaban también helados, mientras sus conductores trataban de reanimarlos encendiendo fuego bajo los motores. El espectáculo en otras carreteras es parecido, pero peor. Han fallado todos los anticongelantes conocidos y el fuel-oil se convierte en una especie de jalea espesa, incluso con el motor en marcha.

En lo pintoresco podemos decir que el Támesis está helado totalmente hasta cerca de Londres, y la isla está rodeada de un cinturón de mar igualmente helado. Menos pintoresco es que lo es[illegible]n las conducciones de agua fría y caliente. poco b[illegible]co nos están privando de agua fría y caliente.

Qu[illegible] también en lo pintoresco podamos incluir un tema que e[illegible] provocando grandes polémicas y airadas protestas: Hace varias semanas que no se juegan partidos de fútbol, pero las quinielas han seguido celebrándose y amontonando una considerable cantidad de dinero no repartido. No sabiendo qué hacer con ello, las diferentes compañías organizadoras han decidido, de común acuerdo, el nombramiento de una Comisión de expertos encargados de dictaminar cómo debían haber resultado esos partidos no celebrados y repartir los premios con el parecer de esos expertos. No faltan entre los que protestan algunos que proponen jugárselo a los dados, que es más entretenido, y ni más ni menos exacto que lo de los expertos. Algo, en fin, en qué ocuparse en estos días de la ola de frío que, según la previsión meteorológica a largo plazo que tienen montada los americanos, durará hasta mediados de febrero, por lo menos.

KENNEDY: La protección al extranjero tiene por objeto defender el interés nacional

Sin embargo, es posible que Norteamérica reduzca su ayuda al exterior

NUEVA YORK.—(Crónica del corresponsal de Pyresa, Guy Bueno.) Como es natural, uno de los programas menos populares en los Estados Unidos es el de la ayuda maciza dada al exterior desde el final de la guerra. A nadie le gusta pagar impuestos, y el disgusto del contribuyente es tanto mayor cuando tiene que hundir la mano hasta lo más hondo del bolsillo para que otros pueblos puedan prosperar. Uno de los problemas de las varias administraciones americanas que desde el final de la guerra se han sucedido en Washington ha sido, por tanto, tratar de convencer al pueblo que esa generosa ayuda económica dada a amigos y ex enemigos tiene realmente por objeto defender mejor los propios acantilados. A la vez, los gobernantes han tenido que asegurar también, y cada vez con mayor énfasis, que el programa de asistencia no será permanente. Este segundo cometido fue confiado ayer al nuevo jefe de la Agencia para el Desarrollo Internacional, señor David E. Bell, quien, enfrentado con los senadores, les aseguró que no sólo no preveía incremento alguno en el programa de ayuda al exterior en los próximos años, sino que, por el contrario, abrigaba la certidumbre de que podría ser reducido.

Mientras tanto, el presidente Kennedy reunía en coloquio secreto a unos cincuenta altos funcionarios de la Casa Blanca, de los departamentos de la Defensa y de Estado, de la Agencia de Información, la Agencia Central de Inteligencia, la del Desarrollo Internacional y la del Control de las Armas y del Desarme, pasando revista durante cuarenta y cinco minutos a los problemas que los Estados Unidos tienen planteados, y sobre todo a la manera en que entiende resolverlos. A pesar de que la reunión tuvo lugar a puerta cerrada, algunas indiscreciones lograron filtrarse a través de las gruesas hojas. Se tiene entendido que el Presidente subrayó, ante todo, que el primer deber de sus altos subordinados es defender los intereses de los Estados Unidos en el ancho mundo. El señor Kennedy explicó que ese deber consiste en considerar toda la Alianza y los problemas de ayuda desde el punto de vista del interés nacional americano, subrayando con énfasis que esta postura debe ser impuesta incluso cuando produce irritación u hostilidad al chocar con las susceptibilidades de amigos o aliados. Aludiendo a las dificultades que el pasivo de la balanza de pagos plantea a la economía americana el Presidente ilustró su tesis arguyendo que la ayuda al exterior tiene por objeto defender el interés nacional, no basándose pues en puras razones humanitarias, siendo así, por ende, que dicha ayuda tan sólo debe ser prestada cuando de tal suerte se defienden los intereses de los Estados Unidos. A título de ejemplo, el Presidente citó el caso de la India, asegurando que América tiene un interés muy real en que los 400 millones de indios permanezcan libres, por lo que entiende mantener,



pues, la ayuda económica y militar a Nueva Delhi.

Se asegura que el Presidente también informó a las jerarquías reunidas en la "sala del Gabinete" de la Casa Blanca, que no le había sorprendido la oposición del presidente De Gaulle en lo que a las propuestas de Nassau y al ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común se refiere. El señor Kennedy expresó, al parecer, la opinión de que el general De Gaulle habría dado repetidas pruebas, en estos últimos años, de abrigar un concepto místico respecto del papel que Francia debería desempeñar en Europa, actitud ésta que para quienes están familiarizados con ella sólo podía encontrar, pues, expresión —según el Presidente— en los términos empleados por el Presidente de la República francesa, en su conferencia de Prensa del 14 del corriente. Empero, y a pesar de las dificultades que ofrece el trato con De Gaulle, el señor Kennedy indicó que éste sigue siendo una de las grandes figuras en el escenario político europeo, por lo que es necesario redoblar los esfuerzos para encontrar la manera de colaborar con él. El Presidente también indicó que el general De Gaulle se opuso frecuentemente en el curso de los últimos años a la política americana, principalmente en el Congo, en Laos y Vietnam del Sur.

Ayer se anunció que Turquía ha accedido, por fin, a su vez —como ya lo hicieron Gran Bretaña e Italia— a desmantelar las bases de cohetes americanos, establecidas en su territorio, confiando dicha defensa a los cohetes "Polaris" montados en los vientres de los submarinos nucleares americanos en el Mediterráneo. El término empleado para justificar la retirada y desmantelamiento de los cohetes montados en plataformas terrestres es el de "modernización". No cabe duda de que en efecto, los "Polaris" pertenecen a una generación de cohetes más moderna que los "Thor" y "Júpiter". Pero tampoco se puede dudar de las ventajas políticas en términos de un posible "modus vivendi" entre Occidente y Oriente, que dicha "modernización" ofrece.

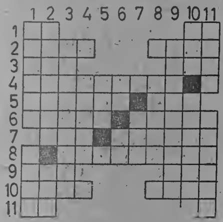
SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ....
que vive en ....
calle .... núm. .... piso ....
solicita la suscripción al Diario durante ....
.... a .... de .... de 1962
Firma:

Precios de la suscripción: TRIMESTRE, 90 pesetas; SEMESTRE, 180 pesetas; AÑO 360 pesetas.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Cierta carta de la baraja. Posesivo. 2: Al revés, ahinco. Fonéticamente, convulsionar. 3: Letras de cubo. Tuesto. 4: Disgustar. 5: Dejas de poner o decir. Valle de Santander. 6: Al revés, varas. Costumbres. 7: Al revés, donas. Cierto juego infantil. 8: Profesores de gimnasia. 9: Demostrativo. Al revés, rece. 10: Termina. Al revés, una con hilo. 11: Voz de mando. Siglas comerciales.

VERTICALES. — 1: En plural, polo positivo de la elecricidad. Lugar sagrado de los mahometanos. 2: Conocemos. Existir. 3: Ejecutamos militarmente. 4: Sujeto con cuerdas. 5: Al revés, pescado. 6: Pronombre. Letra griega. 7: Al revés, nombre americano. 8: Mote. 9: Ciertos establecimientos de hospedaje. 10: En plural, siglas comerciales. Utiles de mesa. 11: Animales parecidos al bisonte. Al revés, atacas.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Pi. Ab. 2: Ale. Ala. 3: Relatase. Et. 4: Asu. Apurara. 5: Sado. Arido. 6: Ida. Azo. 7: Adela. Asas. 8: Acosada. Ame. 9: Ra. Anidadas. 10: Ota. Oro. 11: Se. As.

VERTICALES. — 1: Paras. Aros. 2: Ilesa, Acate. 3: Eludido. 4: Odesa. 5: Cota. Alanos. 6: Apa. Adi. 75 Mesura. Adar. 8: Eriza. 9: Adozado. 10: Alero. Amara. 11: Bata. Sesos.



¿POR QUE GRITAS TANTO?

Solución al anterior

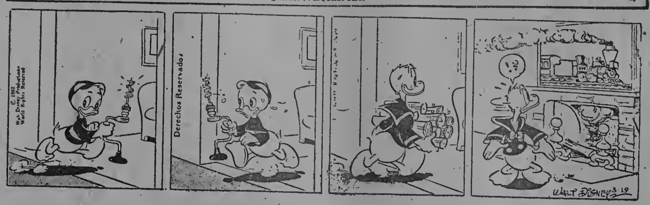
PARA QUE LAS TALES

Rip Kirby ® Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



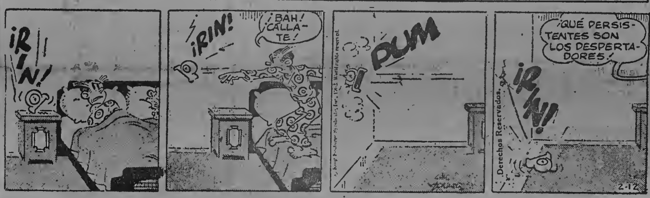
Mandrake el Mago Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita Por Chic Young

Registered U. S. Patent Office



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

Las acciones de aquellos que le rodean pueden hacer de éste un día y una noche memorables. Mantenga clara la cabeza. Evite decir cosas que le pesarán más tarde. La diplomacia es la llave.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Si usted sólo habla de lo que puede hacerse, muchos perderán la paciencia. Demuestre que usted tiene un programa constructivo y que lo está desarrollando. Día en que aquellos con menos visión necesitan ayuda.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

El afortunado aspecto lunar estimula el comienzo de un proyecto importante. Este tomará forma en su mente lo mismo que materialmente. Tenga cuidado al viajar y sea conservador en todos los asuntos.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

La noche favorece el descanso, el romance, viajes, variedad. Haga planes durante el día, lea periódicos para ideas creativas. Comience a almacenar energías, tanto mentales como físicas. Préstele atención a la familia.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

La tendencia es a ser impaciente con el progreso material, emocional. El mejor curso es estar del hogar. Evite juicios superficiales. Tenga calma y no sea tentado a altercados tontos.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

Lo que la gente le dice a usted es poco importante relativamente. Júzguelos por sus acciones. Reserve su opinión hasta que no haya reunido todos los detalles.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Tome un punto de vista serio sobre las promesas rotas. Vea los asuntos románticos según existen. Sea sincero y demande lo mismo de los demás. Tome una posición hoy. Adhiérase a ella. Mucho en su favor.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Siga adelante con sus planes y ambiciones. Los contratiempos son sólo temporales, aunque parezcan ser grandes. Su capacidad para comprender el cuadro general es de ayuda tremenda. Lea el mensaje de Libra.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

Pruebe lo práctico de las ideas, aspiraciones. Sea anfitrión más bien que visitante, si le es posible. No trate de viajar a menos que no sea necesario. Lea hoy el mensaj de Aries.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Compruebe el presupuesto. Trate de recordar las resoluciones hechas no hace mucho tiempo. Favorecida la actividad en grupo, especialmente en lo referente al intercambio de puntos de vista.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

La paciencia es la llave. El ciclo continúa alto y significa que usted gana mostrándose firme. Otros pueden tratar de exagerar. Exprese simpatía, pero mantenga sus propias normas. Ceder ahora sería un error.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Atienda hoy a los detalles personales. Otros pueden querer hacer bien, pero pueden ser algo miopes. Conteste su correspondencia temprano. Devuelva las llamadas. Buena noche para estar con amigos que congenien.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted está alerta a los desafíos y tiene un sentido agudo de la responsabilidad y las condiciones de un dirigente natural.

La mujer y el hogar

Un avance de la Moda Primavera - Verano 1963, en Madrid

La noticia está caliente, es decir, acaba de producirse, porque ayer mismo, a las últimas horas de la tarde, esas horas que son las más adecuadas para que ocurran en e las las cosas importantes, Marbel, un modista que desde hace muchos años está en primera línea de la moda española, ha presentado a su clientela, la alta sociedad madrileña y las actrices del cine y del teatro, a su sucesor: Marbel junior.

El joven Marbel es apenas un muchacho, y hace ya tiempo que trabaja con su maestro, que le ha permitido aprender todos los trucos de la alta costura y hasta diseñar y crear algunos modelos que, con su firma, exhibieron las mujeres más elegantes. Pues, bien; este muchacho se hizo cargo ayer oficialmente de la Casa Marbel, y para presentarlo, su maestro dio una fiesta por todo lo alto, en la que presentó no sólo el avance de la moda que se paseará por la calle en esta primavera, sino veinte suntuosos trajes de noche, que exhibieron maniquíes formadas en la casa desde los comienzos de su carrera.

Realmente no se puede enjuiciar lo que es una colección sólo con ver unos cuantos modelos, pero como para algo se ha aceptado la responsabilidad de ser crítico de modas, diremos que en este avance estaba todavía muy visible la mano del maestro, aunque tendiendo a una simplificación de los modelos, sobre todo los de calle, dos trajes de chaqueta originalísimos, que presentó acompañados de sombreros vaqueros, y un abrigo color aceituna, en el que la sencillez y la gracia auguran a este joven creador un éxito seguro.



Los trajes de noche —veinte— fueron un auténtico alarde de suntuosidad, no sólo para los tejidos empleados en ellos, sino por la línea en la que se marcaba especialmente el estilo imperio, predominante desde el principio de la temporada, y una tendencia a lo español, con boleros bordados en piedras a imitación de chaquetillas de toreros.

EL TERCIOPELO DE ALGODON ESTA DE MODA

Hace algunos años, uno de los más importantes postulados de la moda era el de que cada prenda requería su tejido. Ahora, las cosas ham cambiado y hay tejidos que sirven para todo, aunque para hablar con propiedad, hay que decir: hay fibras que sirven para todo. Una de estas fibras es el algodón.

Entre los tejidos de algodón, uno de los que está de moda es el terciopelo. De terciopelo de algodón se hacen trajes de tarde, abrigos, sombreros, impermeables, bolsos, capas... incluso se usa para objetos como cepillos, espejos, perchas, que tienen una gracia inimitable. Entre ellos los que más nos han llamado la atención son los cepillos, rematados por un fleco que les da cierto aire de antigüedad muy para el uso, pero estos cepillos, desde luego, no deben colocarse en el armario de un señor, porque son demasiado femeninos. Los percheros son comodísimos, sobre todo para colgar trajes de seda, porque no resbalan y cuando se quitan del armario no se corre el riesgo de que se caigan al suelo.

OTRA VEZ LA MODA MASCULINA

Las exhibiciones de la moda masculina están siendo cada vez más frecuentes, es decir, se están ya haciendo una costumbre, hasta tal punto que ya los sastres proponen la línea 1963 —masculina—, para lanzarla al mismo tiempo que las colecciones femeninas.

Con este motivo, hemos visto en algunas revistas inglesas las novedades que los sastres van a implantar en los trajes que nuestros compañeros van a usar este verano y, pese a que un periódico español ya ha explicado hace días, en una crónica —muy detallado, por cierto—, en qué consiste la nueva línea, vamos también nosotros a dar noticia de ella, aunque sea de manera más escueta:

Todos sabemos que los sastres ingleses no tienen rival en eso de confeccionar trajes azules. Un traje azul marino fabricado en Inglaterra puede exhibirse y tener el éxito asegurado en todas las latitudes. ¿En qué consiste esta preponderancia? Posiblemente, en la costumbre. Los ingleses, tradicionales por temperamento, han conseguido a fuerza de años crear —o mantener— un tipo de trajes con el que el hombre se encuentra elegantísimo sin perder por ello ni soltura ni masculinidad. El traje azul de los ingleses ha sido la base de su prestigio en el vestir.

Pero ahora corren otros vientos. Al parecer, con la nueva moda, los famosos trajes azules han quedado relegados al perchero, porque el inglés de hoy prefiere otros tonos de tela más acordes con su optimismo.

En consecuencia, también la línea ha cambiado. Ya el pasado año los peluqueros colocaron en las cabezas de sus clientes el pelo a lo Blumel, los sastres alargaron las chaquetas y crearon bolsillos superfluos con el fin de darles más apariencia; ahora, los pantalones se estrechan, y ellos, sometidos a la moda, contra la que ya no tiene prejuicios, se colocarán estos pantalones, que, según las revistas —no hemos visto ninguno todavía—, habrá que ponerse con bastantes dificultades.

Esperemos a ver lo que dicen los sastres italianos y los españoles, que en eso de la moda masculina llevan las de ganar y son bastante más audaces que los ingleses. No creo que tardemos mucho en tener noticias suyas.

ISABEL CAIDE
(Exclusiva de Pyresa)

NO-DO ... y Sevilla

Noctámbulos

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

COMO en este mundo sublime no hay cuesta arriba, sino cuesta abajo, y al revés, he aquí que, en general, la pereza de levantarse se compensa con la pereza del acostarse.

El tema no es baladí, si tenemos en cuenta la mala prensa, la injusta prensa, que gozan, que gozamos, mejor dicho, los tardíos en la elemental pero dolorosa necesidad diaria de abandonar la cama. "Al que madruga, Dios le ayuda", es un refrán rigurosamente interesado, que inventaron los tempraneros, "madrugando" que es lo de ellos, y cogiendo la vez a los tardíos, pues no creemos que Dios abandone así como así, siendo infinitamente bueno a los que prefieren andar y trabajar, bien que a su manera y a sus anchas, por las noches.

En realidad, lo importante no es cuestión de horario, sino cuestión de horas. Se ha dicho que ocho horas de sueño y descanso son suficientes para mantener a un hombre en forma. Pues, bien; lo malo lo pecaminoso, estará en dormir más de esas ocho. O en no aprovechar las dieciséis restantes del día en trabajar material y moralmente para el cuerpo social. Pero nada más.

Los mañaneros obran y hablan, y se hacen la propaganda sin aclarar a qué hora se acuestan, eludiendo decir concretamente que se levantan a las seis de la mañana porque se recogen con las gallinas. En uno de los proverbios de Tagore se dice que todo hombre virtuoso tiene que hacer diariamente algún sacrificio a Dios. Y Somerset Maughan lo parafraseaba afirmando que él era un hombre virtuoso, porque todos los días hacía dos sacrificios: uno, levantándose; otro, acostándose. Es falso que los que se levantan tarde amen la cama y sus delicias más de lo que es prudente y honesto. Precisamente, la temen y la odian, y retrasan todos los días la hora de entrar en contacto con ella. Los mañaneros, por lo contrario, la aman tanto, que no demoran la ocasión de gozarla, y por eso, cuando canta el gallo, el cuerpo, que no el alma, les está pidiendo la vertical.

Vean cómo, pensando bien, los que despiertan tarde sufren una mala fama absurda y padecen una injusticia que han motivado y procurado los que se levantan pronto, por aquello de que el que da primero da dos veces. Y lo que es peor: las da con saña.

Ahora se habla mucho en todas partes de organizar el trabajo con diversidad de horarios, para cortar eso que los tecnócratas llaman las horas-punta, que son esas horas en que nadie encuentra un taxi libre, en que tomar un autobús requiere ciertas condiciones de púgil y en que hay que esperar tiempo para que haya mesa en el restaurante. Lo mejor, han pensando algunos, es desplazar ciertas actividades a la noche y hacer que media Humanidad duerma, mientras la otra trabaja, alternativamente.

¡Bravo! Señores noctámbulos: al fin se os va a dar la razón. Aunque, eso sí, y es lo malo, estropeándoos la noche.

El doctor Duclós nuevo académico de la Real de Medicina

Presidida por el profesor Cortés Lladó, la Real Academia Sevillana de Medicina, ha celebrado una sesión extraordinaria con asistencia de los académicos numerarios doctores: Pera, Sopeña, Domínguez Adame, Pobil, Laffón, Jiménez Ontiveros, Zbikowski, González Meneses (A.), Gotor, Sánchez Carrera, Cruz Auñón y Morales, actuando de secretario el doctor Camacho. Excusaron su asistencia los doctores José G. Meneses, Blázquez Bores, Sánchez de la Cuesta y Cuéllar.

En la referida sesión se efectuó la votación para dotar la vacante de académico numerario producida por el fallecimiento del doctor Peset. Realizado el estudio de la misma, resultó elegido por unanimidad el doctor don Francisco Duclós Pérez.

La referida Corporación celebrará su sesión pública inaugural el próximo jueves a las siete y media de la tarde en su local de la Plaza de España —Torre Sur— con un discurso por el académico numerario doctor don Pablo Gotor González, que versará sobre el tema «Algunos comentarios sobre las relaciones de las artes plásticas con la Psiquiatría».

Suscripción en favor de Estrella Violeta

	Pesetas
Suma anterior ...	6.880 30
Francisco Ramírez de Arellano	250
Encargados y administrativos de Ramírez de Arellano	150
Productores de Ramírez de Arellano	490
Hermandad de La Estrella	1.000
Total ...	8.770

Desaparece un huésped de forma extraña y la pensionista denuncia el caso

Previamente, el desaparecido había dejado sus efectos personales reseñados a nombre de la dueña de la pensión

La dueña de la pensión sita en nuestra capital, calle Cabeza del Rey Don Pedro, 6, ha denunciado que el pasado día 19 de los corrientes ingresó en su establecimiento Manuel Suárez García, vecino de Guadalcanal, residiendo en dicha ciudad en calle Amparo, 54. Viajero que procedía de Málaga. Ayer por la mañana, cuando la criada de la pensión entró en la habitación que ocupa Manuel Suárez halló sobre la cama una cuerda con un nudo corredizo y una nota dirigida a la dueña en la que especifica todos sus efectos personales que allí quedaban. Manuel se ausentó de la pensión la noche anterior y no había regresado a la hora en que la denunciante ponía en conocimiento de las autoridades lo que sucedía, ya que teme le haya ocurrido algo a su huésped. Durante su estancia le apreciaron cosas extrañas, como de tener perturbadas sus facultades mentales.

EL GUARDACOCHES SE LLEVA EL AUTO CON EL PRETEXTO DE LIMUIARLO

Por un guardia de tráfico fue detenido el guardacoches Cristóbal Morales Castillo, que suele prestar servicio en la Plaza Nueva, cuando éste conducía el automóvil matrícula M-325.818. Al guardia le llamó la atención la forma extraña y antirreglamentaria con que conducía Cristóbal, faltando a la mayor parte de las ordenanzas establecidas, por lo que le hizo parar y solicitó su documentación. Entonces Cristóbal le explicó que el coche no era suyo, sino de un súbdito mejicano, natural y vecino de Toluca, llamado don José Pérez González, que se hospeda en un hotel situado en la referida plaza. quien le había encargado de que le limpiara de barro el vehículo y que él, para llevar a cabo tal menester, lo trasladaba a la puerta de su casa, en calle Zambrano, 1, donde pensaba cumplir el encargo. Cristóbal y el auto quedaron a disposición de la autoridad.

Posteriormente el señor Pérez González manifestó que él había encargado a Cristóbal que le buscara un limpiacoches, contestándole que él conocía a uno que «se lo dejaría como nuevo». Creyó que el limpiacoches iría a la puerta del hotel a cumplir el encargo. Sin embargo, el guardacoches le exigió las llaves del vehículo, por si eran necesarias. Entregandola él, pero sin sospechar de que Cristóbal tratara de conducir el auto a su casa. El automóvil es propiedad de un primo del señor Pérez González, residente en Madrid, quien se lo tiene prestado para que haga uso del mismo durante su permanencia en España.

INGRESA EN EL HOSPITAL CENTRAL EN GRAVE ESTADO LA MUJER HERIDA EN MORON AL DERRUMBARSE UNA TORRE DEL CASTILLO

En el Hospital Central ingresó ayer tarde Modesta Benítez Mendoza, de treinta y ocho años, vecina de Morón de la Frontera, que resultó herida al derrumbarse una de las torres del castillo que corona la ciudad. El doctor Mena y el practicante señor González Caro le apreciaron fractura abierta de la tibia derecha. Pronóstico grave. Quedó internada en la Sala del Carmen. Según manifiesta Modesta, fue a su antigua "casilla", sita en la falda del castillo, a recoger ropa y enseres de ella, ya que la víspera había sido evacuada por las autoridades. Estando en el menester, sintió gritos y un fuerte ruido, y de pronto se vio sepultada por un alud de piedra y tierra. Perdió el conocimiento, no recobrándolo hasta que era extraída por los vecinos y equipos de auxilio. Fue asistida de primera intención en la Casa de Socorro de la localidad, y dada la importancia de sus lesiones trasladada a esta capital donde fue curada por los referidos facultativos e internada en el centro provincial.

LOS ESTRENOS

PATHE. -- «VIDA PRIVADA».

Nacionalidad: Francoitaliana.—Título original: «Vie privée».—Coproducción: Progefi-CCM, 1962.—Argumento y guión: Louis Malle, Jean-Paul Rappeneau y Jean Ferry. — Dirección: Louis Malle.—Fotografía: Henry Decae. — Música: Fiorenzo Carpi. — Color: Eastmancolor. — Interpretación: Brigitte Bardot, Marcelo Mastroianni, Eleonore Hertz, Ursula Kubler y Jacqueline Doyen.

Brigitte Bardot goza de una gran popularidad entre nuestro público, singularmente entre nuestro público masculino. Esto lo comprobamos ayer, al ver cómo se llenaba Pathé de espectadores --la mayor asistencia la daban los del «sexo feo»-- para ver una de las últimas películas de B. B., presentada por el atrayente título de «Vida privada».

¿Qué esperaba ver esa mayoría entusiasmada de concurrentes a la prestigiosa sala de la calle Cuna? Yo voy a decirlo: a la frágil francesita, pero... ligerita de ropa y tal como dicen que suele aparecer en las versiones originales de esos filmes que le han dado procaz fama. Naturalmente, B. B. hace gala, a lo largo de la cinta --no muy largo, porque es una película de algo más de una hora de duración--, de su figura gentil, pero, por lo visto y oído, no en las proporciones que algunos espectadores esperaban. ¡Triste mentalidad la de ellos! En especial la de aquellos que imaginaban --en las rápidas, violentas mutaciones intencionadas que el director ha dado a ciertas secuencias-- más «cortes» de los que en realidad tiene la cinta, esa cinta valiente, atrevida, briosamente artística, de técnica valiosa con que se ha presentado a nuestro público uno de los más interesantes directores de la «nueva ola» francesa, Louis Malle, autor de tres películas catalogadas por la crítica extranjera como obras maestras: «Ascensor para el patíbulo», «Los amantes» y «Zazie en el metro».

Aunque la frágil y fotogénica figurilla de Brigitte Bardot --no seamos hipócritas-- nos resulta gratísima en las pantalla, creemos, muy sinceramente, que lo esencial, lo verdaderamente importante en «Vida privada», es la labor rectora de Malle, pródiga en originales perfiles estilísticos.

Un buen gusto escénico --hasta en esas más fuertes secuencias de tipo intimista, que entran de lleno en las aguas jurisdiccionales de lo escabroso-- campea en toda la producción, a la que Malle ha dignificado con una muy estética plástica, gracias a la importante, decisiva colaboración del «cámara» Henri Decaë --el de aquellas intrépidas imágenes de «Los cuatrocientos golpes»--, que logra unos sensacionales fotogramas en color, tanto en los sugestivos escenarios naturales de París, Ginebra o Spoletto, como ante los decorados alzados en los «platós».

Narra el filme, al modo documental, la historia íntima de una muchacha guapa y ligera de moral que, de bailarina de segunda fila, llega a «estrella» del cine y que después de pasar por una serie de peripécias sentimentales, descubre su soledad espiritual en medio de la vociferante muchedumbre de admiradores que la rodean. Es el tantas veces tratado «mito de la vedette» que, abrumada por la popularidad, busca ilusionadamente la paz y el sosiego, el amor verdadero...

Tiene bastante de biografía de la propia B. B. esta cinta, en la que la cotizada artista francesa interviene con una naturalidad asombrosa. Dejando a un lado los excesos exhibicionistas tan habituales en la rubia actriz, Malle la ha manejado con habilidad y eficacia, utilizando hasta la saciedad la enorme fotogenia de su rostro, a la que saca un extraordinario partido en una serie de valiosos primeros planos. Brigitte se siente muy cerca del personaje que se le encomendó. ¡Cómo no habría de sentirse si está compuesto a su imagen y semejanza!

Junto a ella, Marcelo Mastroianni se muestra tan sobrio y entonado como de costumbre. Asimismo, Ursula Kubler, Eleonore Hertz y el resto del reparto actuaron con acierto.

Louis Malle es un gran director y «Vida privada» --una película de minorías, lo advertimos--, un interesante filme narrado con ritmo desigual--fugacidad de «foto-fija» en algunas escenas; morosidad recargada de largos, lentificados «travellings», en otras--, nerviosamente compuesto, pero de indudable calidad cinematográfica.

Lástima que las inevitables «podas» coincidan en ocasiones con momentos fugaces pero importantes de la trama, y ello dificulte la comprensión de este filme en que los personajes y los escenarios adquieren un relieve extraordinario al supeditarse a ellos --lo contrario de lo que generalmente suele ocurrir-- los grandes elementos técnicos y científicos puestos a disposición de esta sugestiva cinta que, posiblemente, ha de defraudar a aquellas personas que acudan a verla con la exclusiva aspiración de curiosear en la «vida privada» o, mejor, «privadísima» de la picara señora Bardot.--FAUSTO BOTELLO.

TROPEZONES DICE...



EL INVIERNO Y LA SANGRE
—...Y a esto ¡¡ni acercarse!!

Alvarez Quintero

Aviso importante

Por exigencias de programación, ya que en el mes de febrero hemos de dar paso también a varias Compañías de Teatro anteriormente contratadas, nos veremos obligados a retirar del cartel en pleno éxito y en su sexta semana

"La Gata Negra"

la película que más interés ha despertado en todo el mundo, lamentando muy de veras que por esta razón millares de aficionados al cine se queden sin ver esa historia turbulenta y apasionada, llena de dramatismo y acción que es "La Gata Negra", la cual no se proyectará por ahora en ningún otro local de Sevilla y su provincia.

LA EMPRESA

Robert Stroud

Un americano...

Un preso...

Un genio...

DURANTE 43 AÑOS PERMANECIO ENCERRADO EN TOTAL SOLEDAD. NO PUDO PARTIR EL PAN DE LA COMPAÑIA CON NINGUN OTRO SER HUMANO. PERO NADA PUDO REDUCIR LA FIRMEZA DE SU CARACTER



KARL MALDEN · THELMA RITTER · NEVILLE BRAND y EDMOND O'BRIEN

BETTY FIELD · TELLY SAVALAS

Guion de GUY TROSPER basado en el libro de TOM GADDIS
Dirigida por JOHN FRANKENHEIMER
Producida por STUART MILLAR y GUY TROSPER
MUSICA DE ELMER BERNSTEIN—UNA PRODUCCION NORMA

PREMIO A LA MEJOR INTERPRETACION MASCULINA DE LA BIENAL DE VENECIA

LA MAS EXTRAORDINARIA PELICULA, BASADA EN UN HECHO REAL, QUE ESTA PRODUCIENDO EN TODO EL MUNDO UNA APASIONANTE POLEMICA.

Mañana

Grandioso estreno

FLORIDA

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.--La Conversión de San Pablo; Anamias, Proyecto, Juventino, Máximo, Donato, Sabino, Agape, mártires; Amarino, Popón, abades; Bretanión, obispos; Elvira, virgen.

SANTOS DE MAÑANA.--Policarpo, Teórgenes, obispos, mártires; Paula, viuda..

—o—

JUBILEO CIRCULAR.--Hoy y mañana, en la parroquia de Santa Cruz.

TRIDUO A LA VIRGEN DE LA PAZ.—En la parroquia de Santa Cruz comenzará hoy, a las ocho de la noche.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA FUNDACION Y NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES.—Esta Cofradía celebrará hoy, a las ocho y media de la noche, los acostumbrados cultos en honor de sus sagradas titulares, con el rezo del santo rosario, meditación y salve solemne.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LAS AGUAS Y NUESTRA SEÑORA DEL MAYOR DOLOR, PARROQUIA DE SAN BARTOLOME.—Celebrará solemne ejercicio en los días 25 y 28, a las nueve de la mañana, en su altar, a continuación de la santa misa.

HERMANDAD SEVILLANA DE NUESTRA SEÑORA DE MONTEMAYOR.—Hoy viernes, día 25 del corriente, a las siete y media de la tarde, se rezará el santo rosario y a continuación se cantará una salve ante el altar de Nuestra Señora de Montemayor, en la iglesia de San Juan de la Palma.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA SALUD Y MARIA SANTISIMA DE LAS ANGUSTIAS.—Hoy, a las ocho de la noche, y en el templo de San Román, cultos en honor de sus sagrados titulares.

ARCHICOFRADIA SACRAMENTAL DE PASION, PARROQUIA DEL SALVADOR.—Esta noche, a las ocho y media, se efectuará el traslado procesional de Nuestro Padre Jesús de la Pasión desde el altar de novena a su capilla sacramental, rogándose a los hermanos y devotos su asistencia.

Delegación de Hacienda

SEÑALAMIENTO DE PAGOS

Los perceptores de clases pasivas que tengan consignado el pago de sus haberes por la Tesorería Pagaduría de esta Delegación, se presentará a hacer efectivos los correspondientes al mes de enero por sí o por medio de sus apoderados en el Negociado de Clases Pasivas, de once a doce de la mañana, para su comprobación y pago en caja en los días que a continuación se expresan:

Día 1 de febrero de 1963, Montepio Civil, jubilados y Montepio Militar.

Día 2, retirados.

Día 4, altas extranjeros y todas las nóminas.

Día 5, retenciones judiciales.

A disposición de su dueño

En la Inspección de Guardia de la Jefatura Superior de Policía (calle Monsalves), a disposición de quienes acrediten ser sus propietarios, se encuentran depositados los objetos que a continuación se indican que fueron encotrados abandonados en la vía pública:

Un pantalón impermeable color verde, gafas de niño con estuche de plástico color verde, rosario con estuche de piel, bolsito de señora con pañuelo y llavero con varias llaves (de plástico color marrón), cierta cantidad de dinero encontrada en el tranvía de Gelves.

Movimiento portuario

El habido en nuestro puerto desde la mañana de ayer a la de hoy ha sido el siguiente:

No ha habido entradas. Venía subiendo el río el vapor Ponte Pedrido.

Salieron: para Cartagena, la motonave belga Jason, en lastre; para Escombreras; el petrolero Camporreal, y para Rotterdam, con pirita, el vapor alemán Henrich Peters.

Se esperan las arribadas de los buques de bandera extranjera y española que se citan:

Vaermland, Caracas, Córdoba, Export Aide, Capo Mela, Issia, Cala Figueras, Cala Nas, Cala Nova, Tritone, Pico de Aneto, Marsiglia, La Mancha, Monte Betayo, Margaretha Smith, Kirster Torm, Jessie Lykes, Conde, Marichu, Ruhrort, Concordia Star, Ferriver, Adriana, Gariano, Stella Allina, Fenice, Teverya, Puerto de Ayamonte, Floria, Munin, Jan Ter Doornkaat, Kuciste, Río Tambre, Juan Riva, Llusanes, Chanteiro, Cobetas, Pachina, Maribel Riva, Daroca, Maestrin, Castillo Noreña, Melchuca, Aline, Picomar, Audacia, Myrsini, Meaniños, Diana, Cantón Grande, Mariloli, Jalón, Galdácano, Mika, Hernán Cortés, Flensau, Marcel, Ciudad Rodrigo, Elsa, Joost, Gertruid Margaretha, Hildehard Peters, Laura, Danielsen, Nicola, Vapzorov, Navacerrada, Cabo Formentor, Palacio y Valdivia.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

San Jacinto, 97 (Triana); Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Sagasta, 20, Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 30; Recaredo número 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente a la Estación de Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avda. de la Cruz Roja, 10; Avda. de San José, 9 (junto al campo del Puerto); Calandria, 1 (Bda. Nazaret-Candelería); Herrera el Viejo, 7 (Museo); Pagés del Corro, 18 (Triana).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Alvarez Quintero, 2 (Pza. del Salvador); Osario, 7; Alfarcría, 58; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 189 (C. Aguila); Manuel Pacheco, 4 (Avenida de la Borbolla).

CUPON DE LOS CIEGOS

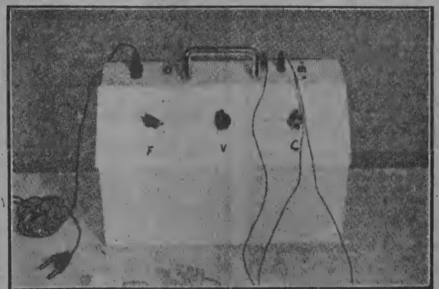
EL número premiado ayer ha sido:

225

El cardiólogo sevillano señor Carnicero Peña construyó el primer electroestimulador eléctrico que se fabricó en España

Su marcapaso lo emplea con creciente éxito desde 1959

Considera que el problema científico más importante de nuestro siglo estriba en prevenir y combatir la muerte clínica



Con motivo de la difusión que se está proporcionando al empleo en Sevilla ahora de un marcapaso —estimulador rítmico del corazón—, hemos creído de interés actualizar un tema que en su día fue escuetamente notificado por la Prensa local y que, por entonces, muchos lo calificaron de descabellado: la construcción y empleo de uno de dichos aparatos, concebido y plasmado por el ilustre cardiólogo sevillano don Antonio Carnicero Peña y que desde entonces tan óptimos resultados ofrece al prestigioso doctor.

Pero en estas circunstancias creímos mejor no reducir la labor a la simple recordación informativa y solicitamos del señor Carnicero Peña una entrevista, a través de la cual expusiera cuantas minuciosidades considerase de actualidad informativa.

El señor Carnicero Peña se mostró complacido y la charla la iniciamos inquiriendo del entrevistado qué argumentación o problema científico presente considera de mayor atención...

—A esa pregunta no puedo responder sino con las mismas palabras que Robert M. Hosler ha escrito, es decir: «Prevenir la muerte antes de que ocurra», y combatir la muerte clínica, cuando ocurre, es el más importante problema del presente siglo XX.

—¿Puede decirnos algunos de los que en nuestro país han prestado más interés a este asunto?

—En primer lugar, el doctor Vega Díaz, de Madrid, que desde hace ya bastantes años ha mostrado su interés por organizar la lucha antisincopal, y después, creo que yo mismo.

—¿Cómo se ha ocupado usted del asunto?

—De las maneras siguientes: Primero. Adquiriendo los conocimientos básicos necesarios y recopilando cuanto en la materia se publicaba en alemán, inglés, francés o italiano; segundo, solicitando información directa sobre la materia a diversos investigadores extranjeros, tales como Leatham y Davies (de Londres), Chester Herrod (de San Francisco), Lightwood (de Birmingham), Peleska (de Praga), etc.; tercero, escribiendo en revistas médicas de amplia difusión un extenso número de artículos sobre la materia, para contribuir a dar a conocer a los médicos españoles cuanto de interés había sobre el asunto; cuarto, dando conferencias sobre la materia en lugares científicos, tales como la Sociedad Médica de Hospitales, Academia de San Dionisio, de Jerez de la Frontera, y Colegio Mayor Universitario de Cádiz; quinto, construyendo yo mismo, en 1959 el primer «electroestimulador rítmico de corazón» que se construía en España, para lo cual antes hube de adquirir los necesarios conocimientos de electrónica aplicada.

—¿Puede decirnos qué es lo que más le sirvió para construir su aparato?

—Aparte de los conocimientos fundamentales de cardiología y electrofisiología, el examen de los circuitos, cuyos planes me facilitaron investigadores tales como Peleska, Davies, Herrod y Lightwood, a los cuales expreso mi más profundo agradecimiento.

—¿Puede decirnos en qué consiste su aparato?

—Mi marcapaso, estimulador o sincronizador, es un generador rítmico, automático y manual, de descargas de condensador, cuyos valores de estimulación son exactamente iguales a los del aparato empleado por Leatham, Cook y Davies en el St. George's Hospital, de Londres, y en cuyo principio se basa también el aparato usado por Cabrol, Piwnica y colaboradoradores en el centro Marie-Lannelongue de París. Los aparatos anteriores se basan en conseguir estímulos mediante la fórmula CR, con C variable y R constante; mi aparato se basa en el mismo principio, pero con C constante y R variable.

—¿Cuándo lo empleó por primera vez con resultado conveniente?

—El 16 de mayo de 1960, en una paciente, tratada en colaboración con el doctor Primola Ferrazano, que supervivió más de un año y cuyo caso está pendiente de publicación científica en una revista profesional.

—Aparte de la estimulación cardíaca, ¿qué otros procedimientos pueden ponerse en práctica para la prolongación o salvación de la vida?

—Otros procedimientos que pueden utilizarse independiente o complementariamente con la estimulación cardíaca son, la oxigenoterapia, la estimulación de la respiración o ventilación pulmonar, el masaje cardíaco y la desfibrilación de corazón.

—¿Cómo se estimula la respiración?

—Uno de los procedimientos más eficientes para estimular la respiración es la estimulación eléctrica. Con mi aparato he conseguido poner en marcha una respiración parada, siguiendo las normas aparecidas en una importante revista médica americana, es decir practicando la estimulación eléctrica de la ventilación pulmonar.

—¿Qué nos dice del masaje cardíaco?

—Del masaje cardíaco abriendo el pecho, no puedo opinar por no haberlo practicado todavía. Del masaje cardíaco sin necesidad de abrir el pecho si puedo decir que es un procedimiento eficiente y que a mí me dio resultado en una paciente la tarde del Jueves Santo de 1961.

—Y, para terminar: ¿qué puede decirnos de la desfibrilación ventricular?

—La desfibrilación ventricular puede conseguirse por medics eléctricos o químicos. Las descargas eléctricas necesarias para desfibrilar, al contrario que las que se emplean para estimular, son altamente peligrosas y por eso creo que el método sólo debe emplearse en medios de alta especialización, y por esta limitación de peligrosidad y aplicabilidad es por lo que todavía no me he decidido a construirme un aparato de este tipo. La desfibrilación química no ofrece tales peligros, y hoy, gracias a la técnica del masaje cardíaco externo, puede tener un alto grado de eficacia, tal como se desprende de los trabajos de Walton y Friedman en Inglaterra. Yo he visto al doctor Sicardo, en el Servicio del doctor Bernáldez, desfibrilar con potasio.

La entrevista sostenida durante la consulta del joven doctor tuvimos que cortarla de raíz. Los pacientes que aguardaban y las llamadas telefónicas obligaban a ello. De ahí que, tras de lograr lo más sustancial de nuestras pretensiones, diéramos por concluso el diálogo con el doctor Carnicero Peña, al que una vez más le quedamos muy reconocidos.

BORBUJO

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7 y 10,45. Gran Compañía de Revistas Tony Leblanc, con Addy Ventura, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y Julio Riscal. Clamoroso éxito de «Todos contra todos». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 4,30, continua. Quinta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Cuarta semana. "Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Quinta semana. "El analfabeto". Cantinflas, Lilia Prado, Angel Garasa. Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.

* IMPERIAL. (26878). 5. (continua). Pases película: 5,30, 8 y 10,40. «Adiós a las armas». (Rock Hudson, Jennifer Jones, Vittorio de Sica). Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film "Más rápido que el viento". Robert Taylor, Julie London. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. (continua). ¡Segunda semana! «Suave como visón». (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Color. Panavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. Séptima semana. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (25490 - 27946). 5, continua. «Vida privada». Brigitte Bardot. Marcello Mastrotanni. Eastmancolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45 y Alfarería, 44. Technicolor. Extraordinario éxito. Continua. Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30. «Susan Slade». Troy Danahue y Connie Stevens. Mayores.

AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Gran reestreno. «Sendero de furia», James Stewart. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. «Han matado un cadáver». José Campos, Colette Ripert. Mayores. Ultimo día.

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua. «El rifle del forastero». Cinemascope. Technicolor. Stewart Granger, Rhonda Fleming. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 3,30, continua. (Pases película: 3,45, 7 y 10,15). «Vencedores o vencidos». Spencer Tracy, But Lancaster, Marlene Dietrich, Richard Widmark. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. «¿Chico o chica?». Maleni Castro, Pulgarcito, Eulalia del Pino. Autorizada.

Llorens

Segunda semana con extraordinario éxito de la divertidísima comedia

SUAVE COMO VISON

DORIS DAY, CARY GRANT, GIG YOUNG

Color * Panavisión * Universal

Mayores

Imperial

Gran éxito de la magnífica producción 20th Century-Fox

Adiós a las armas

ROCK HUDSON, JENNIFER JONES, VITTORIO DE SICA, ALBERTO SORDI

Cinemascope * Color DeLuxe

(Hispamex) Mayores

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. «Mi mujer me gusta más», por Walter Chiari, Yvonne Bastian. Mayores. Ultimo día.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30, continua. «La angustia de vivir». (Grace Kelly, Bing Crosby, William Holden). Mayores.

* LUX.— (50564). Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 5, continua. «¿Quién era esa chica?» Tony Curtis, Janet Leigh, Dean Martin. Mayores. Ultimo día.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua. «El sheriff de Dodge City», Joel McCreal, Julia Adans. Technicolor. Cinemascope. Mayores.

* RIALTO. (51523). Desde las 4,30, continua. Un espectáculo extraordinario y gigantesco, en Techniscope. Technicolor. «La guerra de Troya». Steve Reeves, Juliette Mayniel, John Barrymore. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. ¡Nueva York bajo la guerra del crimen! «Bestias de la ciudad», Lee J. Cobb, Gia Scala. Cinemascope. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4.30 continua. «La banda de los ocho». Pulgarcito. Autorizada. Niños menores de dieciséis años, 6 pesetas.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.—(Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

El Sindicato Provincial del Olivo ante la festividad de su Patrona

Al igual que el pasado año, el día 3 de febrero próximo y en la vecina localidad de Salteras, tendrán lugar los actos que organiza el Sindicato Provincial del Olivo en honor de su Patrona, Nuestra Señora de la Oliva. Los actos consistirán en una solemne función religiosa en la iglesia parroquial de dicha localidad a las once de la mañana, seguida de comida de hermandad, diversos concursos entre productores del gremio y actuaciones folklóricas.

Existe gran animación entre las empresas y trabajadores pertenecientes al Sindicato para celebrar estos festejos patronales que prometen revestir este año especial solemnidad, habiendo prometido su asistencia el presidente del Sindicato Nacional del Olivo, don José Navarro y González de Canales, y autoridades provinciales.

SEVILLA EN LA MANO

por VICEDO y SALUSTIO

Cajón de sastre

SARITA MONTIEL Y SU EX PERRO

Es un clásico perro mejicano que llama la atención por su bonita casta. Sarita Montiel, la extraordinaria actriz manchega, lo tenía en una gran estima; era un regalo de su esposo Anthony Man.

Ahora, separado un tanto el matrimonio por diferencias de tipo particular y artístico, amigos allegados a Sara nos cuentan que el elegante can ha dejado de ocupar lugar de privilegio en la casa de la actriz.

Por lo visto la presencia del perro recuerda la imagen de su esposo, que se lo regaló, y apenas Sara Montiel lo vé no puede resistir pegarle una patada. El animal —instinto siempre a flor de piel— huye de la actriz temiéndose lo peor.



LOS HERMANOS REYES ACTUARAN EN «GRAN PARADA»

Ayer, los Toronjos; hoy, los Hermanos Reyes. Las «sevillanas» prosiguen su rumbo ascendente en el mercado del disco, que las busca en razón del interés con que el público las solicita.

Los célebres Hermanos Reyes han marchado a Madrid. Por fin van a volver a grabar. Han debido esperar más semanas de las previstas. La dichosa cuestión económica siempre anda por medio. Solucionada ésta, miel sobre hojuela.

—De momento no tenemos decidido el número exacto de discos que vamos a grabar. Hemos mantenido contacto telefónico con la casa que nos edita y nos ha prometido cuatro, como mínimo. En el caso de que llegásemos a un acuerdo completo podríamos grabar hasta ocho.

Aparte las clásicas sevillanas, impresionarán algunos fandangos y rumbas compuestas expresamente para ellos. Con el dinero que cobren por esta edición de discos lo probable es que puedan comprarse el coche. No obstante, Diego, el «gordito», quiere dinero para adquirir, antes que nada, un piso. Se desea casar en seguida.

PEPE MARCHENA TENDRA UNA PEÑA EN SEVILLA

El extraordinario "cantaor" sevillano Pepe Marchena tendrá una peña con su nombre en nuestra ciudad.

Era lo menos que Sevilla podía ofrecer a este superdotado del cante flamenco que ha sabido llevar en volandas, por todo el mundo, la buena estrella de su sevillanismo.

El famoso "cantaor" será, pues, el titular de una peña de cante flamenco, con aspiraciones de ser cátedra en el concierto del cante, en toda España. Un grupo de amigos y admiradores del artista lo van a lograr, gracias a su entusiasmo y a su entrega. Nos dicen sus promotores:

—Para pertenecer como socio a ella habrá que pagar una elevada cuota de entrada. Pretendemos que sea una peña con socios con categoría.

Ya era hora que Pepe Marchena, nuestro admirado "cantaor" fuera profeta, también, en el entusiasmo de sus paisanos.

UN SEVILLANO —D. JOSE DIAZ PACHECO— RECIBE EL «PREMIO VICTORIA» COMO PROMOTOR DE LA MEJOR CONSTRUCCION DEPORTIVA DEL AÑO PASADO

Don José Díaz Pacheco, un sevillano —de Sanlúcar la Mayor— avecindado en la Costa Brava, se ha convertido de la noche a la mañana en un auténtico promotor deportivo y turístico de la Costa Brava.

Días pasados, en la «Noche del Deporte» celebrada en Barcelona, el dinámico promotor deportivo-turístico ha recibido el refrendo a su constante esfuerzo, al recibir, tras las deliberaciones del jurado, que presidió don José Antonio Elola, el «Premio Victoria» a la mejor construcción deportiva de 1962. Su «Club Molino Azul», de la localidad de Rosas, del que el señor Díaz Pacheco es auténtico promotor, ha dejado sobre el tapete la perfecta conjunción del recinto deportivo con la filigrana, bien estudiada, que resulta agradable para el turismo.

Ya en cierta ocasión hablamos de cómo en el resurgir grandioso del afán turístico de la Costa Brava un sevillano tiene importancia grande.

En este premio que ahora recae sobre el señor Díaz Pacheco, un hijo de Sevilla, va también un motivo de orgullo para todos los sevillanos.

Tres gestos en un mismo rostro

El aprendizaje contra reloj de Mary Tere Sevilla

Dentro de poco la joven sevillana será estrella de primera magnitud en el cine español

Sólo unas horas ha permanecido en nuestra ciudad Mary Tere Sevilla, la joven artista sevillana de la que ya nuestra página, en auténtica primicia informativa, dio cuenta en ese su paso, trascendental, en su vida profesional.

Dentro de poco, Mary Tere, con otro nombre artístico, será lanzada al mundo de la popularidad y de la fama. Buena es la ocasión esta para adentrarnos un poco en todos los entrebastidores del complejo proceso de formar a una actriz para el cine.

—¿Qué haces en Madrid ahora??

—Bailo en "El Duende"; he de cumplir el contrato que termina el 9 del próximo febrero.

—¿Y luego?

—Sigo en la Academia. Nunca se termina de aprender.

—¿Cómo van lás pruebas de cine?

—Ya me hicieron dos pruebas de fotogenia y una de actriz, dos en color y una en blanco y negro.

—¿Todo va por buen camino?

—Estupendamente. Dentro de unos días empiezo a estudiar declamación, canto, inglés y de aprender a conducir y a montar.

—¿Nuevo para tí todo ello?

—No, ya estudié algo de declamación y monté algo a caballo.

—¿Lo que más te asusta de todo cuanto has de aprender?

—Tal vez el inglés, me parece lo más difícil.

Todo ello compone el bagaje artístico de una actriz, que ha de poseer, además, nociones de cultura general. Mary Tere ha de aprenderlo todo en el tiempo record de cuatro meses.

—¿Lo que más te pone nerviosa?

—El ruido de las máquinas de cine funcionando.

Pese al rostro agraciado de la joven artista sevillana, ha de someterse a un arreglo de los colmillos. Nadie lo diría, pero en el cine se cuidan hasta los últimos detalles.

—¿Qué te han dicho de tu acento andaluz?

—Que tengo que perderlo para actuar en el cine.

—¿Lo lamentas?

—Mucho, pero en realidad yo no lo perderé nunca por completo.

Sevillana siempre, aunque en muchos momentos de su vida tenga que perder su acento andaluz. Mary Tere se prepara para conquistar el estrellato cinematográfico. Que haya suerte.

(Foto Valentín).



DISCO SORPRESA FUNDADOR

Aviso importante

La enorme cantidad de coronillas de FUNDADOR presentadas últimamente para su canje por "DISCOS-SORPRESA", ha desbordado una vez más todas las previsiones que se habían hecho.

Ante la imposibilidad de disponer rápidamente de un nuevo cupo para continuar el canje, y con el fin de evitar molestias a nuestros estimados consumidores, se participa que otra vez nos vemos obligados a interrumpirlo hasta nuevo aviso.

Al agradecer al público tan fervorosa acogida y solicitar su benevolencia por esta nueva interrupción, volvemos a recordarle que esta firma hará honor a su compromiso, por lo que pueden seguir guardando las coronillas de FUNDADOR para ser canjeadas, en su día, mientras continúe en vigor esta propaganda, cuyo final se avisará con la debida anticipación.

Sevilla, 23 de enero de 1963.

PEDRO DOMECQ, S. A.

Agencia de Sevilla.

Gran éxito

Los Paquiros

PATIO ANDALUZ

Plaza del Duque, 4

Mayor

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

REPARACIONES, botas goma. Calzados crepé. Impermeables plásticos. Recauchutados. Castilla, 14 Correduría, 46.

VENTAS

VENDO pisos, casas, fincas, recreos, solares. Todos los precios y sitios. Gullón. Moratín. 3

Nuevo teléfono de "SEVILLA"

17904 (2 líneas

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 25 de enero de 1963

UNIDAD, DECENA Y CENTENA
831 317 127 690 722 582 416 715 183 986
700 171 579 359 970 822 623 808 293 572
319 115

MIL
486 676 519 071 537 643 663 272 564 770
160 404 895 838 555 627 429 180 582 209
714 112 402 569 754 858 894 250 476 652
176

DOS MIL
980 681 719 703 995 784 814 596 658 262
853 498 123 175 274 177 942 081 896 881
251 908 332 465 776 107 865 702 833 345
653 761 595 001 137 763

TRES MIL
634 475 491 452 372 091 490 272 413 038
161 068 898 140 633 757 484 047 616 156
492 307 232 593 079 336 563

CUATRO MIL
910 413 198 146 738 000 512 539 925 110
678 586 561 732 088 552 019 731 565 804
842 369 128 339 771 389 917 834 768 600

CINCO MIL
508 046 569 264 602 349 911 580 574 892
164 002 044 762 337 406 109 437 799 579
598 134 075 326 945 374

SEIS MIL
137 400 367 646 808 098 801 110 669 975
060 398 670 859 464 728 091 082 028 062
935 584 448 375 473 835 848 637 503 890
219

SIETE MIL
293 540 127 984 083 105 104 174 696 617
699 818 570 496 600 287 740 026 451 185
000 690 247 160 702 007 068

OCHO MIL
565 721 072 933 044 130 032 071 393 320
959 148 201 602 176 145 462 766 929 570
597 767 907 420 847 723 501 239

NUEVE MIL
236 338 672 790 140 763 022 257 811 214
705 959 182 847 327 697 378 677 096 377
969 071 231 937 502 043 368 511 593 408
850 967 565 220

DIEZ MIL
802 219 512 950 712 415 226 859 046 745
142 739 845 112 059 640 564 629 096 777
523 487 368 593 511 850 967 220 565

ONCE MIL
003 831 650 485 711 046 767 843 406 519
914 958 523 497 130 760 070 812 321 929
416 430 901 894 537 889 178 404 728 124
720

DOCE MIL
780 442 945 035 504 280 786 428 095 050
447 195 481 732 749 171 182 120 829 998
941 872 864 757 290 227

TRECE MIL
885 201 295 743 727 395 658 772 361 334
018 420 962 100 875 368 440 944 074 781
824 982 400 545 816 813 938 522 945 812
356

CATORCE MIL
254 417 949 919 536 155 112 119 999 825
468 591 635 987 184 471 801 532 634 891

QUINCE MIL
309 771 208 930 202 307 959 911 044 736
492 600 694 524 762 715 275 233 272 960
375 383 753 217 798 746 455 188 539 300
673

DIECISEIS MIL
205 999 321 900 025 352 608 832 510 563
421 357 656 823 219 882 216 765 727 528
340 514 582 644 793 976 396 111 221 424
189

DIECISIETE MIL
867 861 445 715 181 188 914 560 027 107
900 843 640 641 279 513 253 607 340 702
438 763 114 872 953 983 669

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

1102

Coria, Coruña, Palma de Mallorca, Huelva, Málaga, Madrid y Talavera de la Reina.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

11201

Santa Cruz de la Palma, Almansa, Jerez de la Frontera, Barcelona, SEVILLA, Santa Cruz de Tenerife y Horta.

PREMIADO CON 250.000 PESETAS

34600

Madrid.

PREMIADO CON 50.000 PESETAS

3959.—Viladecans, Barcelona (2), Palma de Mallorca, Durango, SEVILLA y Madrid

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

9087.—Valverde del Camino, Antequera, Badajoz, Huelva, Barcelona, Alcalá de Guadaira y Madrid.

25013.—Madrid (2), Castellón, Utrera, Palma de Mallorca, Murcia, Bilbao y Horta

25041.—SEVILLA, Oviedo, Reus, Las Palmas, Murcia, Bilbao, Madrid y Barcelona.

31012.—Chantada, Bilbao, Palma de Mallorca, Santa Cruz de Tenerife, Barcelona y Madrid.

33358.—Barcelona, Valladolid, Gijón, Valencia, Murcia, Santander, Madrid y Coin

34999.—Madrid, Lugo, Palma de Mallorca, Huelva, Bilbao y SEVILLA.

39465.—Barcelona.

42710.—Madrid.

50266.—Córdoba.

52519.—Santander.

DIECIOCHO MIL
149 673 315 696 191 286 388 444 685 053
929 071 238 208 091 426 752 756 087 472
456 260 009 692 289 896 173 310 356 200
039 031

DIECINUEVE MIL
336 839 532 340 522 239 121 612 794 638
202 962 425 152 389 908 420 265 978 001
901 065 919 997 718 780 214 516 456 566
632 326 653 321

VEINTE MIL
117 453 168 054 031 619 687 001 675 410
164 946 720 865 983 861 350 404 302 086
660 058 269 852 033 796 916 472 594 325
131 883 851 926 339 775 874

VEINTIUN MIL
767 435 245 825 033 693 931 900 921 537 828
455 663 619 460 641 631 357 845 140 759 763
946 346 818 133 024 923 506 648 225 968 440
569 924 592

VEINTIDOS MIL
464 022 515 582 318 972 889 664 097 165 576
627 684 526 443 477 635 391 162 872 094 491
905 255 101 108 405 697 735 505 049 393

VEINTITRES MIL
275 224 963 435 344 196 970 520 121 579 074
906 878 801 352 511 276 713 810 840 316 018
722 483 482 857 669 071 188 120 161 332 974

VEINTICUATRO MIL
279 402 347 633 956 439 626 731 953 620 830
563 865 194 811 739 215 817 515 918 988 034
456 808 833 185 586 566 660

VEINTICINCO MIL
232 807 736 282 511 966 953 999 954 372 577
787 331 163 983 655 449 074 512 933 714 103
659 476 083 901 174 679 058 077 296 920 843
504 554 968

VEINTISEIS MIL
277 267 146 746 332 765 820 591 230 693 703
018 691 177 484 396 292 250 139 986 046 862
561 030

VEINTISIETE MIL
208 719 817 153 591 095 740 985 825 191 108
586 143 585 934 463 461 681 296 177 900 828
321 304 780 894 265 301 798 264

VEINTIOCHO MIL
809 551 770 483 848 207 737 309 943 717 847
943 586 714 738 568 941 993 874 612 583 457
835

VEINTINUEVE MIL
689 979 990 579 717 847 040 315 183 918 362
701 045 571 609 668 218 476 512 651 150 948
361 941 961 093

TREINTA MIL
189 687 479 771 336 287 583 398 007 246 841
696 428 367 237 675 451 028 757 087 170 947
883 678 097 131 342 396 347 569

TREINTA Y UN MIL
679 144 663 336 056 269 668 672 593 337 864
296 964 788 042 940 555 693 298 798 908 228
000 319 774 582 422 584 502 816 014 362 561
243

TREINTA Y DOS MIL
456 447 037 869 618 986 498 379 009 693 712
222 630 619 080 969 365 491 469 121 600 641
371 625 293 858 134 510 608 703 252 230 306
678 730 003 257

TREINTA Y TRES MIL
886 186 575 289 186 873 300 532 230 947 942
590 946 237 713 640 674 645 296 116 236 737
419 382 643 917

TREINTA Y CUATRO MIL
064 921 852 201 684 880 527 057 755 [illegible] 883
358 200 545 742 482 323 576 521 750 [illegible] 823
914 206 741 950 018 277 022 279 269 [illegible] 535
150 083

TREINTA Y CINCO MIL
171 307 637 114 940 961 440 581 129 080 829
304 992 755 929 598 849 768 417 543 483 728
473 564 179 923 753

TREINTA Y SEIS MIL
275 507 220 979 676 105 037 864 925 146 719
305 096 995 299 104 541 328 408 238 495 615
624 581 813 014 305 084 595 267

TREINTA Y SIETE MIL
003 033 132 446 057 295 823 105 958 208 939
414 212 790 960 880 892

TREINTA Y OCHO MIL
963 939 746 562 757 940 228 339 831 896 003
425 026 564 992 404 053 551 636 583 434 871
675 390 048 802 651 189 273 815 827 476 325
170 287

TREINTA Y NUEVE MIL
751 242 597 702 342 321 383 261 172 378 635
215 531 732 784 151 662 514 056 092 745 659
682 969 909 836 829 808 330 272 094 992 276
147 343 231 133 217 835

CUARENTA MIL
145 057 373 617 538 872 639 751 572 277 036
642 162 968 982 740 172 583 251 800 778 972
942 855 759 247 490 087 773 412 465

CUARENTA Y UN MIL
816 214 514 867 438 730 652 569 503 124
295 152 009 132 195 584 884 024 337 528
845 882 279 113

CUARENTA Y DOS MIL
847 603 879 266 900 485 858 510 526 775
823 176 136 842 117 520 877 895 416 062
784 451 024 957 061 324 224

CUARENTA Y TRES MIL
871 344 465 590 437 472 101 109 745 455
482 916 281 766 288 316 501 500 392 358
306 069 977 858 443 720 323 401 656 562
120 908

CUARENTA Y CUATRO MIL
919 068 927 888 655 061 817 720 259 077
046 664 286 485 855 748 374 197 624 016
752 344 465 996 641 337 904 632

CUARENTA Y CINCO MIL
8724 394 274 596 900 589 028 148 889 806
377 753 519 505 870 164 347 942 010 628
096 995 501 917 577 309 722 445 820 638
004 341 703 223 071 719

CUARENTA Y SEIS MIL
735 680 325 058 980 175 192 094 148 613
274 169 227 989 644 811 063 142 117 369
364 398 907 067 888 971 866 434 706 743
235 032 101 384 784 343 048 226 889 492
673 152 308

CUARENTA Y SIETE MIL
500 201 574 262 659 414 161 464 517 907
407 809 921 142 280 917 252 094 180 560
117 564 272

CUARENTA Y OCHO MIL
112 296 868 064 768 686 544 833 492 114
343 363 780 338 117 759 388 565 078 690
516 237 645 051 839 274 727

CUARENTA Y NUEVE MIL
839 446 337 370 378 827 471 712 475 473
321 898 445 119 998 598 005 812 652 174
029 296 263 381 730 430 037 612

CINCUENTA MIL
946 490 138 964 565 108 833 144 749 038
317 733 260 650 515 405 544 602 122 740
848 509 736 724 288 653

CINCUENTA Y UN MIL
715 046 062 693 582 823 762 780 490 318
674 525 146 136 764 280 023 659 486 098
736 431 718 550 041 402 244

CINCUENTA Y DOS MIL
865 205 673 117 450 449 052 650 558 094
797 157 177 582 061 437 551 341 749 228
477 611 064

CINCUENTA Y TRES MIL
885 323 560 809 136 972 240 053 255 533
761 217 619 466 081 159 230 197 601 812
409 663 439 693 225 359 516 005 475 044
371 661

CINCUENTA Y CUATRO MIL
143 684 494 461 776 034 917 567 114 144
074 304 614 794 434 666 009 609 030 884
366 169 616 048

CINCUENTA Y CINCO MIL
006 577 264 085 248 225 212 300 130 584
816 871 458 680 952 035 061 356 490 583
161 368 281 373 468 651 455 425 715 475
424 093 549 450

CINCUENTA Y SEIS MIL
510 855 790 955 453 986 358 283 150 617
165 710 699 963 398 359 566 139 496 196
892 696 918 810

CINCUENTA Y SIETE MIL
677 156 932 276 253 266 989 726 408 589
305 644 073 243 823 440 208 874 834 880
480 027 500 759 417 968 789 240 114 880
525 848 401

CINCUENTA Y OCHO MIL
341 696 345 618 318 995 240 559 900 561
886 030 945 204 195 388 823 431 156 381
321 404 104 801 816 602 308 008 455 112
260 155 252

CINCUENTA Y NUEVE MIL
259 10[illegible] 485 364 837 780 619 999 685 280
110 050 716 682 381 696 243 868 457 546
901 370 821 180 371 893 911 859 378 941
428 300 291 988 642.—CIFRA.

Visitas al Jefe Provincial del Movimiento

En día de ayer y en su despacho oficial ha recibido el Jefe Provincial las siguientes visitas:

Don Severo Daza Vera, tesorero provincial del Movimiento.

Don Enrique de la Cerda Díaz, delegado provincial de A. Social, acompañado del administrador de la misma, don Antonio Ruiberri de Torres.

Don Francisco Fernández Tábora, alcalde y jefe local de Peñaflor.

Don Felipe Busutil Gahona, delegado del Distrito tercero.

Don Antonio Albasanz Gallán, inspector de la Obra del Hogar.

Don Manuel Martínez Bidón, vicesecretario de Obras Sindicales.

Don José Benítez Millán, jefe local y alcalde de El Coronil.

Don Manuel Sobrino Santamaría, jefe local y alcalde de Lora de Estepa.

Don Manuel Velázquez Velázquez, jefe local y alcalde de Alcalá del Río.

Don Segundo Mendoza Salazar, jefe local y alcalde de Marchena.

Don Francisco Aguilar Morales, jefe local y alcalde Marchena.

Don Gabriel Redondo Cáceres, jefe local y alcalde de Roda de Andalucía.

Don José Gómez Velázquez, jefe local y alcalde de Palomares del Río.

Don Enrique Navarro Castillo, delegado provincial del Frente de Juventudes.

A continuación despachó con el subjefe provincial y delegados de Servicios.

Agrupación de antiguos miembros del F. de J.

El sábado, día 26, a las ocho de la noche, y en el salón de actos de la Jefatura Provincial (Castelar, 22) se proyectará «Sinfonía en oro» —mayores—, a cuya proyección quedan invitados todos los miembros de esta Agrupación y sus familiares.

Sorteo de hoy
Pagamos el segundo premio
Núm. 11201
CON APROXIMACIONES Y MUCHAS CENTENAS Y OTROS PREMIOS
En total más de 1.500.000 pesetas
Lotería número 11
Miguel Delgado Angulo
SIERPES, 101. SEVILLA

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

PUNTOS DE VISTA



por José A. Blázquez

VUELVE AGÜERO

Agüero regresa para someterse a la disciplina del Club. Así, escuetamente, es sin duda noticia. Pero su «caso» —que pronto ha de quedar en lo puramente anecdótico —levantó suficiente polvareda y obliga al comentario.

En la solución ha colaborado muy eficazmente el vicepresidente del Olimpia de Asunción. El ha sido quien ha establecido contactos con la directiva del Sevilla, quien informó ampliamente de la difícil situación del jugador. Agüero —y esto lo conoce el lector— invirtió las pesetas ahorradas en la compra de un microbús que el mismo intentó explotar transportando viajeros y mercancías entre Caacupé —su pueblo natal— y Asunción. Pero le han ido mal las cosas, muy mal. Se ha quedado sin «cinco». El conocimiento de su apurada situación movió al vicepresidente del Olimpia a intervenir y —bonito gesto— intentar solucionarle su caso. Lo hizo el directivo del Olimpia. El Sevilla replicó puntualizando cuál era y seguiría siendo su inflexible postura. Una nueva carta, recibida hace dos o tres fechas en el local social de San Miguel, anunció que el jugador estaba dispuesto a regresar sometiéndose a las sanciones de tipo disciplinario que el Sevilla tenía decidido imponerle. Ayer, en la acostumbrada reunión de los jueves de los rectores del Sevilla, surgió la orden de ser transferida a Paraguay el importe del pasaje aéreo, cifra ésta que, naturalmente, será descontada al jugador de sus haberes una vez reincorporado a la plantilla profesional blanca.

Agüero, podrá levantarse. Borrón y cuenta nueva. Lo importante será el retorno. Jugará en el primer equipo cuando esté en condiciones para hacerlo, porque nada hay más triste que aguardar rencorosamente una ocasión propicia para pagar con la moneda de la venganza.

Vuelve Agüero. Vuelve un jugador que colaboró muy decididamente en jornadas triunfales del equipo y—dicho sea de paso— el Sevilla necesita. Vuelve un hombre que necesita ayuda. Esa ayuda que los compañeros están dispuestos a brindarle.

Mañana, en Sánchez-Pizjuán

El Sevilla Atlético recibe al "líder" del Grupo

Los murcianos no son invencibles

Un encuentro de grandísimo interés y de máxima responsabilidad es el que espera mañana a las cuatro de la tarde al Sevilla Atlético. Grandísimo interés, porque el visitante es nada más y nada menos que el Real Murcia, líder del grupo, con el Cádiz, pero con mejor coeficiente que los gaditanos, con los que están emparejados a puntos reales y en positivos. Máxima responsabilidad para los muchachos del filial, porque pueden que se jueguen la permanencia en Segunda División, ya que de perder también mañana significaría un lastre dificilísimo de salvar en las salidas que le restan en lo que falta para terminar el campeonato.

Los dos equipos necesitan ganar: el Murcia, para no dejarse sobrepasar por el Cádiz, que juega en Cartagena, en cuya ciudad tiene posibilidad de puntuar, y no dejarse alcanzar por el Levante y Las Palmas, que lucharán respectivamente en Tenerife y en Jaén. El Sevilla Atlético, por la razón ya apuntada de no caer en los ocho negativos, que pondrían al equipo ya casi con seguridad en la Tercera División, y decimos "casi" porque en el grupo hay otros clubs que, como el sevillano, también tienen el "agua al cuello", pero a menos nivel que la tienen los atléticos.

Pero como los hombres de Villalonga no tienen que pensar en lo que le pueda pasar a esos clubs también amenazados, sino que tienen que atender a salir del pozo por ellos mismos. Mañana, ante los murcianos, tienen que salir a dar el "do" de pecho y quedarse con los puntos en litigio.

El Murcia, por eso está donde está, es un buen equipo, pero no es un once invencible. Ha perdido ya cuatro encuentros, y en Sevilla también pueden perder, si así se lo proponen los filiales sevillistas. Es, con el Huelva y el Granada, de los equipos que menos goles han encajado, lo que demuestra una buena solidez en sus líneas traseras, y la empresa de vencerlos ha de ser ardua y tenaz, pero... "para las cuestas arriba quiero mi burro, que las de abajo yo me las subo".

El Sevilla Atlético jugó en Cádiz la pasada jornada bastante bien, e hizo méritos para volver a Sevilla con la reducción en su cuenta de un negativo menos, pero, como en otras veces, la suerte no quiso nada con los sevillanos. Alguna vez ha de quebrarse la racha.

Contra los murcianos, que traen su mejor equipo, el Sevilla Atlético formará casi con los mismos hombres que jugaron en Cádiz. La variación es la de Bancalero, a quien sustituye Eloy en la media. También puede haber otra variante si Maraver está recuperado y puede actuar en el centro de la zaga.

De momento, el equipo designado es el que sigue:

León; Somarribas, Ramoncito, Axpe; Eloy, Ciruelo; Yiyi, Jesusín, Manolín, Mariano y Muñoz Romero.

†

PRIMER ANIVERSARIO
Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Leonardo Gaviño Canchado

FARMACEUTICO
esposo que fue de la señora

Doña Concepción García Núñez

FALLECIO EL DIA 26 DE ENERO DE 1962, A LOS CINCUENTA Y UN AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P. A.

Su desconsolada esposa; sus hijos, don Leonardo, doña María Isabel y don Juan Francisco; su padre, don Juan Antonio Gaviño Gordillo; hermanos, don Juan Antonio y doña Ana; hermanos políticos, sobrinos, primos, demás parientes y afectos,
RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que, aplicado por su eterno descanso, se ha de celebrar mañana sábado, día 26, a las ocho de la noche, en la iglesia parroquial de San Vicente Mártir, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

Con el mismo piadoso fin serán aplicadas en sufragio del alma del finado todas las misas de libre intención que se celebren en la fecha aniversal en la iglesia del Sagrado Corazón (RR. PP. Jesuitas), cripta de Sor Angela de la Cruz (HH. de la Cruz), iglesia de San Antonio Abad (capilla del Silencio) y el manifiesto de las RR. Esclavas del Sagrado Corazón (calle Cervantes).

Catorce jugadores-los disponibles-concentrará esta noche el Sevilla en Oromana

Se confía en que Juan Manuel y Areta estén en condiciones de alinearse frente al Zaragoza

Amántegui, delantero centro del Salamanca, será sometido a prueba por el Sevilla

Esta mañana culminaron los ejercicios preparatorios del Sevilla con vistas al encuentro contra el Zaragoza. Tras este último ensayo Barrios citó a catorce jugadores —los disponibles— para esta noche marchar a Oromana y quedar sometidos al habitual régimen de concentración.

Los jugadores son los siguientes: Mut, Manolín, Juan Manuel, Campanal, Luque, Valero, Gallego, Maguregui Cardo, 'Canario, Diéguez, Areta, Rivera y Antoniet.

Dos guardametas, cuatro zagueros, tres medios y cinco atacantes. Matos quedó definitivamente descartado tras el entrenamiento efectuado ayer tarde. Con Achucarro tampoco puede contarse aún, pues se estima necesario prorrogarle el descanso recuperativo. En cambio, Juan Manuel y Areta, cuya alineación era dudosa, se encuentran muy recuperados y se confía en que el domingo se encuentren en perfectas condiciones para ser alineados en el primer equipo.

EL ZARAGOZA TAMPOCO PRESENTARA SU MEJOR EQUIPO

El conjunto maño emprendió el viaje a nuestra ciudad a mediodía. Mañana, a primera hora, arribará la expedición. César tropieza con dificultades para formar la línea atacante Villa se encuentra enfermo, Miguel aún no está recuperado de la última lesión sufrida y Murillo sufrió un tiro muscular en el encuentro del pasado domingo contra el Valencia.

César anuncia que el quinteto atacante zaragocista en «Sánchez-Pizjuán» estará formado por Tucho de la Torre, Duca, Marcelino, Sigi y Lapetra. El cuarteto defensivo formado por Yarza-Reija-Santamaría-Zubiaurre no sufrirá modificación. En la línea de volantes es muy probable que formen Isasi y Pepín.

Pese a las bajas de Miguel, Villa y Murillo, el Zaragoza puede presentar en Nervión un formidable conjunto.

BARRIOS NO CONCRETARA LA ALINEACION HASTA EL DOMINGO

Aunque, como decimos más arriba, se confía en que Juan Manuel y Areta podrán ser alineados, la formación sevillista no podrá ser concretada por Barrios hasta la mañana del domingo, tras comprobar el estado físico de estos jugadores.

La baja de Juan Manuel podría quedar solventada situando a Luque o Valero en el costado derecho de la zaga. La del ariete navarro plantearía un serio problema, ya que obligaría a incluir en el quinteto atacante a un medio. Este, lógicamente, sería Maguregui, para dejar la media formada por Gallego y Cardo. En caso de que no surjan inconvenientes de última hora, no hay dudas sobre quiénes han de cubrir los puestos de la vanguardia. Barrios no puede escoger, puesto que sólo cuenta con los cinco hombres que han de formar la línea. Los cinco han actuado en todos los puestos del ataque y pueden, por ello, adaptarse a cualquier demarcación.

Del éxito de la línea delantera depende, claro, el éxito del equipo. Luchando sin complejos absurdos, confiando en las propias posibilidades antes de sobreestimar las del contrario el Sevilla puede resolver positivamente la difícil cita contra el conjunto maño.

Necesitará el calor de su hinchada, saberse respaldado por sus seguidores. Estos, en los momentos difíciles, nunca regatearon las voces de aliento. Y así se solventaron con eficacia situaciones mucho más apuradas que la presente.

AMANTEGUI SERA SOMETIDO A PRUEBA POR EL SEVILLA

El delantero centro del Salamanca, Amántegui, va a ser sometido a prueba por el Sevilla. Se poseen magníficas referencias del jugador y sus actuaciones durante la presente temporada.

Amántegui, atleta joven, bien constituído físicamente, tiene una demostrada soltura en el remate.

Si responde positivamente en las pruebas a que va a ser sometido, quedará enrolado en la sociedad futbolística de calle San Miguel.

Campeonato Juvenil

El domingo, en Villamarín, Betis - Huelva

El próximo domingo, a las doce de la mañana, el estadio Benito Villamarín será escenario de uno de los más interesantes encuentros de la Fase Regional, enfrentándose el Real Club Recreativo de Huelva y el juvenil A del Real Betis Balompié, aspirantes ambos al liderato del grupo primero y, por tanto, a la clasificación para participar en la Fase final.

Los onubenses han sido los únicos que, en la presente temporada, han logrado derrotar a los blanquiverdes consiguiendo vencer por 2-0 el pasado jueves 17 en el Estadio Municipal de Huelva. Es, pues, necesario para los béticos remontar la diferencia de dos goles al objeto de salir ventajosos en el «goal average» particular que, con seguridad, será el que decida en última instancia la clasificación dado que, hasta ahora, ambos equipos vencieron a sus rivales de turno Coria y U. D. Obrera, si bien los juveniles béticos con su goleada de 10-0 a los ribereños mejoraron muchísimo el coeficiente general.

Después de lo expuesto, no es necesario señalar la importancia que el encuentro ha de tener para béticos y onubenses y lo emocionante y reñida que será la contienda, principalmente entre la rápida y goleadora delantera blanquiverde y la firme defensa choquera que se cerrará, sin duda, lo más que pueda para tratar de impedir el remonte del tanteo.

Un encuentro, en fin, con alicientes sobrados para el espectador y que promete llevar mucho público al barrio heliopolitano pues los chavales béticos necesitarán mucho el domingo por la mañana el apoyo y el aliento de su «hinchada».

Tercera División

El Ecija, segundo en el Grupo XI



El Ecija está realizando esta temporada una magnífica campaña. Cuando se va a jugar la jornada 17 del Campeonato se encuentra situado en segunda posición en la clasificación del Grupo XI, y a sólo dos puntos de distancia del actual líder, Antequerano.

La foto que publicamos corresponde a la formación del Ecija en su encuentro contra el Fuengirola, en el Estadio Municipal de San Pablo, en la ciudad del Sol y estaba compuesto por: Rafa, Gordillo, Pepín, Romero, Sosa, Rodríguez y Heller (de pie), Trabadela, Mauriño, Hermosín, Tomares y Quintanilla (agachados). (Foto Llamas).

La próxima jornada corresponde jugarla al Ecija en Linares, con el [illegible] giennense, en su campo de Linarejos. Este año el Linares no está situado en los primeros lugares como generalmente ha venido ocupando, pero pese a ello el conjunto que va a visitar el Ecija, es de los buenos del grupo y pronto ha de llegar su reacción. Por esto, la visita del Ecija no es de las fáciles como a simple vista pueda parecer, pero el once de Parra Palma, está pleno de moral y puede puntuar en esta salida, con los que de ganar se emparejaría a puntos con el Antequerano, que descansa en esta jornada por la retirada del Peñarroya, con el cual debía jugar en la ciudad cordobesa.

En el grupo XII, el Coria, reciente vencedor de los «gallitos», Atlético de Ceuta y Algeciras, se desplaza a la ciudad del Guadiana, donde tiene que jugar con el Ayamonte en el Estadío Municipal, de aquella población. El Ayamonte ha mejorado su juego y potencia desde hace varios partidos y va a ser difícil adversario para los corianos en su campo, pero los ribereños pueden hacer algo en esta visita y mantener mejorada con nuevos puntos su clasificación en el quinto puesto.

Para el Kimber, la visita del Barbate, colista absoluto del grupo, servirá para robustecer su cuenta de puntos y goles, ya que los de la tierra de las conservas pescadera, no deben ser enemigos para ellos, a menos que los utreranos desdeñen al contrario y salten al terreno con excesivas confianzas. No creemos que ello ocurra. Mantendrá el Kimber su cuarto puesto en la clasificación.

MARCO.

CONFIDENCIAL

¿Qué les ocurre a los clubs sevillanos?

El fútbol sevillano, en los actuales momentos, no puede presumir precisamente de ser una Arcadia feliz. Sino quizá de todo lo contrario. Señalar todos estos defectos que los clubs pretenden ocultar, nos parece muy humano, por parte de los clubs, pero muy poco periodístico, por parte de los órganos de opinión, que son los diarios y las emisoras, que se deben a la opinión pública antes que a nada y a nadie.

No se desarrolla una reunión en la que aparezca el tema fútbol en la que no se formule la misma interrogante: ¿Pero qué le ocurre a los clubs sevillanos?...

La otra tarde oíamos comentar en cierta reunión, en la que se pretendió responder a la pregunta formulada, con alguna intención en la respuesta:

--Pues yo creo sinceramente --puntualizó uno de los reunidos-- que el problema de algunos clubs, de algunos equipos, debe ser de falta de vitaminas... porque como se reúnen a comer a cada momento...

Pero el otro de los contertulios, mucho más enterado, sentenció lapidariamente:

--El problema de los clubs es problema de goles, pero no de vitaminas.

--Hay quien considera que el problema de algunos clubs --bueno, de muchos clubs-- procede de sus alegres economías. Como también de su falta de disciplina y organización interna.

En el fútbol, como en la vida, cuando las «circunstancias» nos comen por sopas, es que hace ya tiempo que esas mismas «circunstancias» nos vienen dando sopas con ondas... Cuando no somos capaces de imponernos a los acontecimientos, es que estamos de más, puesto que esos acontecimientos se imponen a nosotros. Pero si encima los acontecimientos son originados por un sólo foco disociador, hace falta ser muy lerdo --y ahora sí que vendría como anillo al dedo lo palabra responsabilidad-- como para no eliminar ese mal que desencadena tantos males. Reconocer al final de toda una cadena de equivocaciones «yo me he equivocado», no es un gesto de humidad, sino una prueba de incompetencia.

El Sevilla y el Betis andan mal. Francamente mal. Al Betis le queda el consuelo, de momento, de echar la culpa a Gómez Arribas. Al Sevilla, ni eso. Y ahí están, acusadoras, las desdichadas declaraciones del partido del Metropolitano. Que denuncian y ponen al descubierto --quiérase o no-- todo el mal que debe haber por dentro.

¿Pero se puede saber qué es lo que le ocurre a los clubs sevillanos?....

Para que el día de mañana no se nos acuse de pecado de omisión, informamos a la opinión pública de lo que está ocurriendo, sin tapujos ni paños calientes, El fútbol sevillano nos lo agradecerá cumplidamente.

JUAN TRIBUNA

El "affaire" de las medidas del Nuevo Campo

El Barcelona ha hecho el ridículo

Barcelona. — (Crónica del corresponsal de Pyresa, Juan Segura Palomares, recibida por télex.) El Club de Fútbol Barcelona ha hecho el ridículo. Esta es la triste consecuencia que el socio, el aficionado, el deportista o el simple ciudadano barcelonés ha sacado, después del último affaire sobre las medidas del campo.

La verdad, monda y lironda de lo sucedido, es esta: el entrenador azulgrana, señor Gonzalvo, dijo hace unos días que a los delanteros del Barcelona les faltaban dos metros a la hora de llegar frescos a la meta contraria para marcar el gol. La comisión deportiva del club —¡ah, la magias de las comisiones deportivas!—, sin consultar ni siquiera con el secretario de la sociedad, que es quien por lo natural tiene que saber de reglamentos y disposiciones, decidió acometer la operación, y unas brigadas de obreros procedieron a desmontar las porterías y a ponerlas dos metros y medio más adentro. Con ello se acortaba la distancia del terreno de juego en cinco metros. Es decir, que de su longitud normal de 107 metros pasaba a tener 102 metros.

Al parecer, unos espías del Real Madrid se apercibieron del caso y lo denunciaron al Comité de Competición, el cual, como no tenía la evidencia del hecho se limitó a decir que de acuerdo con el artículo 14 del Reglamento de Juego y Competición no era legal este cambio en plena temporada. No obstante, y para mayor seguridad, ordenó a la Federación Catalana de Fútbol que, bajo fiscalización notarial, procediera a comprobar si en verdad se había acortado o no las medidas del terreno de juego del Nou Camp.

En la mañana de ayer se personaron en el campo azulgrana el secretario de la Catalana, señor Parcerisas; el notario señor Martínez Sarrión y el arquitecto señor Piquer. El primero con el fin de representar a la Nacional, el segundo para dar fe y el tercero para certificar la medición. Por parte del club azulgrana se hallaban presentes el secretario general del club, señor Gich, y el encargado del campo, señor Combas. También se hallaba presente la plana mayor de la Prensa deportiva barcelonesa, que pudo comprobar cómo efectivamente todavía se veían las líneas que se habían marcado al acortar el campo días pasados.

Efectuada la medición, resultó que el terreno medía 107,10 metros, es decir, 10 centímetros más. Con ello se tiran por tierra todas las teorías sobre la intención del Barcelona a la hora de reducir, puesto que en realidad lo que el Barcelona ha hecho ha sido alargar el terreno 10 centímetros, para que Gento pueda correr más.

Bueno, como habrán comprendido, esos diez centímetros de más eran culpa de la desviación lógica que al medir sufrió la cinta, pero lo cierto es que ayer, al conocerse el parecer de la Nacional y saber que iba a venir una inspección con notario al frente, las brigadas de obreros trabajaron como leones para devolver al estadio sus antiguas medidas.

El aficionado critica dos cosas: primero, que esa tontería se acometió precisamente antes del partido con el Real Madrid, el rival más calificado del Barcelona, y ante el que no se quiere jamás hacer el ridículo, cosa que ahora se ha hecho, y en segundo lugar la torpeza de reducir un campo cuando se espera la visita de Puskas y de Di Stéfano, los que no se distinguen precisamente por su juventud y fondo. Se piensa que a estos dos pájaros ponerles el nido más cerca es favorecerlos. La única verdad es que el Barcelona está en manos de quienes ni tienen sentido de la responsabilidad ni sentido del ridículo, y este es un mal, por lo visto, crónico en el club azulgrana.

No se televisará el Córdoba-Sevilla

Madrid, 24. (Alfil).—El domingo, día 3 de febrero, será retransmitido por Televisión el partido de Liga entre el Atlético de Bilbao y el Real Valladolid, en lugar del primeramente señalado entre el Deportivo Córdoba y el Sevilla C. F.

Las causas de esta variación son motivadas, porque uno de los postes de Córdoba tiene averías y no podrán estar arregladas para dicha fecha.

María Callas no ha desplazado a Tina

Onassis no logra olvidar a su antigua esposa

Esta, en cambio, parece feliz y satisfecha al lado del marqués de Blandfort

Hace unos días el yate "Christina", propiedad del famoso multimillonario Aristóteles Sócrates Onassis, atracaba al puerto de Mónaco, donde antaño se encontraba casi permanentemente y donde desde el mes de junio no había hecho acto de presencia. El rico armador tiene múltiples negocios en el principado y la situación reinante entre este pequeño país y Francia le obligan a dedicar especial atención a estos negocios que pueden verse amenazados. Sería lógico, pues, que Onassis pasara gran parte de su tiempo en Montecarlo. Y sin embargo no es así.



Los motivos no tienen nada que ver con el dinero. Onassis, no puede evitar el entristecerse cada vez que recorre los lugares del principado donde fue tan feliz con su ex esposa Tina. No vamos a defender ahora al atribulado naviero, puesto que todo el mundo sabe que sólo él tuvo la culpa de que su esposa lo dejara y pidiera el divorcio, pero hemos de reconocer, que, a su manera, estaba enamorado de Tina. Quizá ni él mismo, prisionero del vértigo de su vida inquieta y de que sus múltiples aventuras amorosas, se diera cuenta de ello hasta que no fue demasiado tarde. El caso es que ahora lo sabe. Y siente auténtica nostalgia de los tiempos pasados... y una tristeza que ya ni siquiera la compañía de María Callas logra borrar de sus ojos.

EL REVERSO DE LA MEDALLA

En Tina tenemos el reverso de la medalla. Ella se casó siendo todavía una niña —16 años— con el célebre millonario. No fue una boda impuesta por la familia, como se ha dicho, sino que el amor jugó un papel importante. Tina y Aristóteles fueron felices durante una temporada bastante larga.

Después el naviero fue distanciándose cada vez más de su esposa. Sus múltiples negocios le brindaban pretexto para dejarla sola, mientras él recorría miles de millas a veces para hacerse con unos pozos de petróleo, en otras sólo para pasar unas horas en grata compañía. Finalmente, al cabo de años, Tina se cansó. El matrimonio quedó deshecho. Se pronunció oficialmente el divorcio y Tina, pocos meses después, contrajo nuevo matrimonio con un aristócrata inglés, el marqués de Blandford, hijo del famoso duque de Marlborough una de las mayores fortunas de Inglaterra. A Tina desde luego, el dinero no le hace mucha falta, puesto que su padre, Stevros Livanos, es uno de los más directos rivales de Onassis en los transportes marítimos.

LA VUELTA A LA ALTA SOCIEDAD

Desde que Tina se casó con el marqués de Blandford, han vivido un poco al margen de la sociedad, pasando la mayor parte del tiempo en las propiedades rurales del marqués. Ahora de repente, han decidido marchar a Londres, donde el marqués ha aceptado un empleo directivo en uno de los múltiples negocios de su suegro. Se le ha amueblado elegantemente un lujoso despacho en Saint Mary Axe, la calle de los navieros. Por cierto que el marqués acude puntualmente cada día a las nueve de la mañana y permanece allí hasta las cinco de la tarde. A veces sale a almorzar a las doce, pero la mayoría de los días hace subir unos sandwitchs.

El marqués no tiene necesidad de trabajar, pues cuenta con muy buenos ingresos procedentes de sus fincas rurales y de los millones de pesetas en acciones que le ha cedido su padre. ¿Entonces, cabe preguntarse, para qué lo hace?

La contestación está, seguramente, en el deseo de Tina de vivir en Londres y acudir a las fiestas de la alta sociedad. Una vida social destacada vale muy cara y es lógico que el marqués no quiera que su mujer colabore a los gastos. Prefiere trabajar y aumentar sus grandes rentas con un sueldo que debe estar a la altura de su prestigio y su categoría.

Tina y su esposo, han alquilado un bonito departamento en Hyde Park, donde piensan invitar frecuentemente a sus amigos. Tina está cansada de vivir una existencia retraída y quiere volver a la vida social. Sabe que es muy posible que coincida más de una vez con su ex esposo, pero la idea no parece preocuparle en exceso. Por su parte Onassis, en la única ocasión en que vio a su ex esposa con su nuevo marido, le saludó con cierta reserva y abandonó poco después la fiesta, naturalmente como si su marcha no tuviera nada que ver con la presencia de los marqueses de Blandford.

En resumen, que después de su divorcio, Tina parece haber encontrado de nuevo una felicidad semejante a la que tuvo con Aristóteles en sus primeros tiempos de casados. Este, por el contrario, parece cansado y desengañado de sus aventuras y posiblemente piensa en lo mucho que perdió al dar motivo para que Tina se fuera de su lado. Reflexión tardía que de poco le sirve.

MARCEL VILLEVILLE

(Agencia Irapress)

"D.D."



En estos tiempos ya tan avanzados del cine, las estrellas están imponiendo la moda de hacerse llamar por sus iniciales. Sólo entran en esta moda, por ahora, las que tienen el nombre y el apellido con la misma inicial. Y así, tras B. B. (Brigitte Bardot) y C. C. (Claudia Cardinale), surge ahora D. D. (Diana Dors), a quien vemos en esta foto recientísima.

Sea usted bella

Naturalidad



La naturalidad puede lograrse si uno conoce la manera de actuar y de hablar. Entonces, hay que hacerlo de acuerdo con una postura fácil y practicada. Muchas personas tropiezan con la diferencia entre lo natural y lo estudiado.

Para lograr esa naturalidad, usted tiene que saber cómo comer un emparedado con la misma técnica que emplearía para comer un pollo frito.

Su cabello y sus uñas deben estar inmaculadamente bien arreglados cuando usted usa pantalones y sandalias en una fiesta íntima, lo mismo que cuando se viste para un baile. De otro modo, la impresión que hace es de abandono e ignorancia. Para ver si está haciendo la impresión que desea —o la opuesta— tome esta prueba de cinco preguntas. Le darán una indicación bastante acertada.

1.—¿Durante una película, hace preguntas sobre ella a sus acompañantes?

2.—Cuando un joven y una joven se encuentran en la calle, ¿quién habla primero?

3.—¿Termina usted su comida antes que los demás en la mesa?

4.—¿Corta usted primero en pedazos un emparedado antes de ingerirlo?

5.—¿Hay ocasiones en que es necesario darle las gracias a aquellos que le sirven a uno —al cantinero, el cocinero, su hermana o su padre?

Respuestas:

1.—¡Si lo hace, este es el colmo de la rudeza!

2.—La joven siempre habla primero.

3.—Si lo hace, usted es voraz y eso es cualquier cosa menos atractivo.

4.—No es necesario hacerlo.

5.—Una respuesta afirmativa indica su falta de consideración para con los demás.

(Zardoya).

La tía rica estaba gravísima, pero no se murió

Esa fue la tragedia de un maestro mejicano que se anticipó fondos del Estado





MEJICO. D. F. (CRONICA ESPECIAL PARA AGENCIA FIEL, POR HUMBERTO CERRO.)—¿Quién no tiene una tía rica? El profesor Fidel Meza Sánchez sí la tenía, y lo más grave es que sigue teniéndola, para su desgracia.

Fidel Meza dirigía el Centro Escolar «Presidente Manuel Avila Camacho», en la localidad de Teziutlan, en el Estado de Puebla, donde cumplía su misión a plena satisfacción de sus superiores y subordinados.

De pronto, el demonio le trajo una noticia, grata e ingrata: su tía, su tía la rica, se estaba muriendo. Hay quien dice que el profesor Meza se volvió loco de alegría.

Para dar prueba de su afecto a la moribunda, pidió permiso, logró la licencia y salió rápidamente para la capital del Estado de Hidalgo.

En efecto, su tía se estaba muriendo. No había duda. Derramó lágrimas y hay quien dice que de alegría solapada. Pronto vendría a sus manos una bonita fortuna que le sacaría de penas y trabajos.

Pero la tía del señor Meza Sánchez, don Fidel, no se terminaba de morir. Se acabó la licencia y el profesor regresó a Teziutlan, con la seguridad de que todo era cuestión de días.

Con la euforia de su riqueza en puertas, quiso vivir ya como podría vivir en el futuro. Al alcance de su mano estaban los fondos de la Dirección General de Educación Pública del Estado de Puebla. Nadie tenía por qué enterarse. Sólo sería un pequeño anticipo.

El anticipo no fue tan pequeño. En total, el profesor Fidel Meza Sánchez dispuso de 42.000 pesos, y lo más grave es que 8.000 de ellos estaban destinados al pago inmediato de salarios. Esto fue lo que hizo que se descubriera la malversación.

El profesor insistió en su buena fe, dijo que no era suya la culpa, sino de su tía, que no terminaba de pasar a «mejor vida». Pero los hechos son los hechos, y lo que parecía la felicidad soñada en la Tierra se transformó en una auténtica tragedia.

La tía, desde su residencia en Pachuca, Hidalgo, se puso inesperadamente buena. Por el momento, la herencia se esfumaba y el señor Meza se vio obligado a escoger el camino del exilio, desapareciendo de la ciudad y de su función profesoral.

¿Qué será ahora del pobre don Fidel? Su caso está siendo muy comentado. Todo el mundo coincide en que se ha tratado de una hábil jugada del demonio para perder a un hombre honrado y cabal como el señor Meza. Pero la vida es así; el demonio anda suelto, busca distracciones y el que tenga una tía rica debe saber dominarse para no cometer torpezas como las que han ocurrido ahora desde el Estado de Puebla al de Hidalgo, desde la ciudad de Teziutlan a la de Pachuca, a este buen hombre, que ahora tendrá algo más que enseñar como fruto de su experiencia: no hay que fiarse nunca de las buenas noticias, aunque sean verdad.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.470
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

SABADO
26
ENERO
1963

TREN ESPECIAL A CORDOBA
Organizado por VIAJES A.T.E.S.A.
el día 3 de febrero, con motivo del partido de fútbol CORDOBA - SEVILLA
Salida de Sevilla: 8'30. — Llegada a Córdoba: 10'40
Salida de Córdoba: 20'25. — Llegada a Sevilla: 22'45.
Precio billete ida y vuelta, 75 ptas.
Plazas limitadas. Se reservan entradas.
Inscripción: VIAJES A.T.E.S.A. Quelpo de Llano, 5-7. Teléfonos: 11557 y 14193

Inglaterra prepara una guerra económica contra los "Seis"

Si no ingresa en el Mercado Común se aliará a la zona de libre comercio apoyándose en la Commonwealth y EE. UU.

LONDRES, 26. (CRONICA TELEFONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JOSE LUIS AVENDAÑO.)--Poco es lo que puede sacarse siempre de las reuniones conservadoras, pues en este partido se suelen guardar los secretos bien o, al menos, mantener el comedimiento necesario para no dar sensaciones escandalosas. Al revés que los laboristas, grandes aficionados a lavar la ropa sucia en medio de la plaza principal a la hora del paseo.

Decíamos ayer que la reunión de los comités parlamentarios de Defensa y de Asuntos Exteriores del partido conservador no parecían haber acogido con gran entusiasmo el avance del «libro blanco» sobre defensa nacional que el próximo mes habrá de ser presentado al Parlamento. Estas impresiones han recibido confirmación oficial antes de lo esperado. El jueves iban a dedicarlo los Comunes a discutir esta cuestión. Pues bien, acaba de anunciarse que el debate comenzará el miércoles y que en vez de un día entero ocupará dos.

Los laboristas tienen presentada una moción de censura, lo que es natural, pero son los conservadores los que tendrán que vigilar al ministro de Defensa, señor Thorneyroft, y de las relaciones de los diputados de su partido, sacar las conclusiones pertinentes. Este es un debate en que la Defensa se discutirá tanto en lo puramente nacional como en lo internacional, pues no habrá manera de evitar que salgan a relucir las opiniones reales o supuestas de los presidentes Kennedy y De Gaulle a este respecto.



Macmilian

Parece también que esa presión de que hablábamos, ejercida por varios ministros sobre Mr. Macmillan, sigue intensificándose. El análisis de las cifras de paro recién publicado nos dice que de esos doscientos cincuenta mil parados que han ido a incrementar en los últimos treinta días los seiscientos mil escasos que ya habían; de ese cuarto de millar, repito, solamente unos cien mil están en paro como resultado de la ola de frío. Los otros ciento cincuenta mil hubieran parado de todas maneras

Eso quiere decir que la nueva política económica, cualquiera que ésta sea, no puede esperar más. Con Bruselas o sin ella. Les ha entrado, pues, la prisa a algunos ministros, y el viernes por la mañana se ha celebrado una inesperada reunión del Gabinete, presidida por el primer ministro, en la que se cree ha sido discutida toda esta cuestión.

A continuación, míster Macmillan ha recogido sus papeles y se ha ido a su casa de campo para estudiarlos y tratar de hacer algo sobre el particular. Parece que ha abandonado sus intentos de celebrar una conferencia en la cumbre europea con los jefes de Gobierno de los «seis, aunque por qué razones no lo sabemos». Sin embargo, siempre dispuesto a viajar, se dice que quizá acabe presidiendo personalmente la última expedición a Bruselas de los negociadores británicos.

La principal esperanza sigue siendo el presidente Kennedy. Y el efecto que éste pueda tener sobre el general De Gaulle.

Esta es, por lo menos, la pesimista impresión que aquí se recoge. Y ante ese derrumbamiento de las ilusiones europeístas de míster Macmillan, se dice que éste prepara este fin de semana en su soledad campestre un plan de cooperación económica internacional con los paises que queden de la zona de libre comercio —intentada hace tiempo como respuesta al Mercado Común, enlazada con los países de la antigua preferencia imperial (es decir, la Commonwealth)— a la que se tratará de atraer a los Estados Unidos. Proyecto, de momento, un tanto vago, pero que respondería muy bien a las inclinaciones que aquí se sienten en estos momentos.

Y nadie tiene duda de que si ese plan llegara a cristalizar, esta vez no iba a ser como el anterior intento de la zona de libre comercio —es decir, simplemente un competidor comercial para el Mercado Común—, sino un rival y hasta un enemigo. En una palabra, la guerra económica.

Si después de pensar sobre todo esto decide decirnos algo el próximo martes, suponiendo que la tarde anterior se rompan las negociaciones de Bruselas o esperar a que lo sean oficialmente, es cosa que no sabemos tampoco; pero la sensación de urgencia aumenta por momentos. Y en opinión de muchos, este es uno de esos casos en que la inacción es peor que la precipitación.

ALEMANIA APOYA EL INGRESO DE GRAN BRETAÑA EN EL MERCADO COMUN

Spaak, partidario de negociar con Inglaterra sin la presencia de Francia

Bonn, 26. (Efe).—El Gobierno de la Alemania occidental, después de la sesión especial celebrada en la noche del viernes, ha revelado que apoya el "ingreso absoluto" de Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo.

"La República Federal sigue considerando necesario el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común, por motivos de carácter político y económico", ha declarado un portavoz del Gobierno, después de la reunión, que duró dos horas.

"El Gobierno occidental alemán —agregó— espera por tanto continuar las negociaciones de Bruselas con el propósito de conseguir la admisión británica".

La decisión del Gobierno occidental alemán se produce cuatro días después de la firma por parte del canciller Adenauer del acuerdo franco-alemán, en París, con el presidente De Gaulle.

El Presidente de Francia hizo constar, previamente, que no desea que Gran Bretaña figure en el Mercado Común, a menos de que acepte incondicionalmente, todas las condiciones de los tratados de Roma.

BRUSELAS, 26. (Efe.)--En declaraciones de Prensa, el ministro belga de Asuntos Exteriores, Paul-Henri Spaak, ha dedeclarado que él no dudaría en aplicar una política de «silla vacia», con respecto a Francia en las negociaciones sobre el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común.

«La Comunidad --dijo-- podría negociar sin la presencia de Francia.»

Respondiendo a una de las preguntas que le fueron formuladas durante una conferencia de Prensa, Spaak dijo: «La Europa que desea De Gaulle es del tipo cerrado, esto es, una Europa para los europeos. Yo, sin embargo, siempre he creído que es de vital importancia estratégica e importancia política para Europa no separarse totalmente de los Estados Unidos.»

ADENAUER SE JUSTIFICA ANTE KENNEDY

Washington, 26. (Efe).—El canciller alemán, Konrad Adenauer, ha indicado al presidente Kennedy que no pudo persuadir al presidente de Francia, Charles de Gaulle, para que aprobase el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo, ha sido revelado en círculos bien informados.

El canciller occidental alemán informó al Presidente, en carta entregada a Kennedy hace unos días por el embajador de la Alemania occidental, Heinrich Khappstein.

Ciertos círculos añaden que Adenauer siguió el procedimiento entre dirigentes occidentales. Kennedy mantuvo informado a Adenauer sobre sus conversaciones en Nassau con Harold Macmillan.

Consejo de Ministros

Se adoptan medidas para la estabilización y corrección de los precios

Pasa a las Cortes con carácter de urgencia una ley antimonopolio

Madrid. — Terminado el Consejo de Ministros, el de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, recibió a los representantes de la Prensa nacional y extranjera, a los que hizo una ampliación de los acuerdos adoptados en la reunión ministerial.

Acompañaban al ministro el secretario general técnico de su Ministerio, señor Cañadas, y los directores generales de Prensa, señor Jiménez Quílez, y de la Oficina de Información Diplomática, señor Martín Gamero.

El Consejo de Ministros —comenzó diciendo el señor Fraga Iribarne— ha tratado temas de gran importancia. Quiero destacar como cuestión central el desarrollo de la línea que trazó el Jefe del Estado en su mensaje de fin de año. En el Consejo anterior se aprobaron diversos decretos de carácter social, como fueron los de salario mínimo y seguridad social. Hoy se han tomado acuerdos que constituyen las primeras medidas de estabilización y corrección de precios. El Estado tiene interés en encauzar la vida económica del país, y a este efecto se ha dictado una ley antimonopolio que será remitida a las Cortes Españolas con carácter de urgencia. Esta ley contiene medidas muy avanzadas y atrevidas soluciones, y es, acaso, la más perfeccionada en esta materia.

A preguntas de un redactor de "Ya" sobre esta ley antimonopolio, el ministro dijo que el Gobierno quiere que entre lo más rápidamente posible en vigor, y para ello es probable que las Cortes Españolas se reúnan en sesión plenaria en el próximo mes de febrero, tanto para el examen y aprobación de este proyecto de ley antimonopolio como de otros que tienen también gran importancia.

Dijo luego el señor Fraga Iribarne que, a propuesta del ministro de Industria, el Consejo había aprobado una amplia liberalización en materia de industrias que afectan a todos los órdenes, salvo en lo que se refiere al ramo de alimentación. El ministro de Comercio presentó un decreto sobre rebaja lineal coyuntural arancelaria del cinco por ciento. La rebaja arancelaria lineal no afecta a las partidas con derecho transitorio ni puramente estadístico. Con ello, el Estado anuncia su decidido propósito de mantener los precios. Esta medida, que es una advertencia, complementa a las anteriores, y está dentro de la línea señalada en el mensaje del Caudillo, que ya conocen ustedes. Me parece

(Pasa a la segunda página)

Es posible que Norteamérica lance este año una nave espacial con dos ocupantes

Academia de las Fuerzas Aéreas, Colorado, 26. (Efe.)—El astronauta Virgil I. Grissom ha declarado hoy que es probable que los Estados Unidos lleven a cabo el proyectado vuelo espacial con una astronave tripulada por dos astronautas en un futuro muy próximo.

Grissom señaló la posibilidad de que el vuelo se lleve a cabo este mismo año y puso de relieve la posibilidad de que el vuelo de Leroy Gordon Cooper, fijado para el 2 de abril, sea el último de un solo astronauta.

¡Ni un solo herido!



PONTARME (Francia).—Un camión que transportaba vino derrapó en la carretera, y al volcar derramó su cargamento sobre el asfalto. Un camión, cargado de queso, no pudo evitar la colisión y se estrelló contra el primero, dejando el queso sobre el vino. Una camioneta que llegaba en ese momento fue a chocar contra los otros dos vehiculos. En la foto, un aspecto del triple choque, en el que, por fortuna, no se produjo ni un solo herido.—(Foto Europa Press.)

Ultima hora deportiva

Pons ha confirmado en Málaga la alineación del Betis

También Barinaga ha decidido el equipo malagueño

Este mediodía hemos hablado telefónicamente con el redactor deportivo de nuestro fraternal colega «La Tarde», de Málaga, el querido compañero Fernando González Mart, quien nos ha manifestado que los componentes de la expedición bética llegaron anoche felizmente a la capital malagueña y que esta mañana Pons realizó un ligero entrenamiento en el campo de La Rosaleda con el fio de que sus jugadores conociesen el escenario del encuentro. Todos se encuentran muy animados y con la esperanza de conseguir un resultado positivo ante los malagueños.

El entrenador bético ha confirmado a los periodistas malagueños la alineación anteriormente anunciada. Es decir: Corral; Grau, Ríos, Paquito; Martínez, Montaner; Portilla, Luis, Pallarés, Lasa y Cortés.

Por su parte el entrenador del Málaga, Sabino Barinaga, ha dado como la alineación más probable de su equipo la siguiente: Américo; Calixto, Vázquez, Portalés; Ben Barek, Jande; Otiñiano, Pipi, Mendi. Torres y Gento II.

La expectación en Málaga ante la visita de los verdiblancos ha crecido enormemente. El partido es de suma importancia para ambos conjuntos, especialmente para los propietarios del terreno porque de no conseguir salvar de forma positiva el encuentro se encontrarán en una difícil situación. Se teme al Betis y se admite la posibilidad de que consiga ganar en La Rosaleda.

Desde Sevilla se están desplazando gran número de seguidores béticos para animar a su equipo.

EMILIO VARA, A MALAGA

También nuestro redactor-jefe Emilio Vara, se trasladará mañana a Málaga con el fin de informar a los lectores de SEVILLA de las incidencias de este interesante encuentro, cuya crónica publicaremos en nuestro número del próximo lunes.

Vino de honor en la Peña Bética Cerro del Aguila

La Peña Bética Cerro del Aguila ofreció días pasados un vino de honor a su socio don Serafín Rojas, con motivo de su ascenso a teniente coronel del Cuerpo de Infantería.

El acto resultó sumamente cordial y simpático.

¡FLASH!

● Con los pisos "subvencionados" y los nuevos sueldos hay noviazgos eternos que se están convirtiendo en matrimonios inminentes.

—o—

● Un café tertulia donde no se hable mal de los amigos no gusta. ¡Hablar mal de los enemigos es tan normal!

—o—

● Todavía quedan calles en el Tardón con barro para quince días.

—o—

● Los bomberos han tenido trabajo en estos quince días últimos como para justificar toda una anualidad de sueldos...

—o—

● La gran aventura: ir a Camas en tranvía a eso de las diez de la noche.

—o—

● Amaba tanto al Ayuntamiento, que hasta no le molestaban los carros de la basura a las diez de la mañana.

LOS DUENDES

Robert Stroud

Un americano...
Un preso...
Un genio...

DURANTE 43 AÑOS PERMANECIO ENCERRADO EN TOTAL SOLEDAD. NO PUDO PARTIR EL PAN DE LA COMPAÑIA CON NINGUN OTRO SER HUMANO. PERO NADA PUDO REDUCIR LA FIRMEZA DE SU CARACTER



KARL MALDEN · THELMA RITTER · NEVILLE BRAND y EDMOND O'BRIEN

BETTY FIELD · TELLY SAVALAS

Guion de GUY TROSPER
Dirigida por JOHN FRANKENHEIMER
Producida por STUART MILLAR y GUY TROSPER

PREMIO A LA MEJOR INTERPRETACION MASCULINA DE LA BIENAL DE VENECIA

LA MAS EXTRAORDINARIA PELICULA, BASADA EN UN HECHO REAL, QUE ESTA PRODUCIENDO EN TODO EL MUNDO UNA APASIONANTE POLEMICA.

HOY

Grandioso estreno

FLORIDA

Vida cultural

DON JAIME FERNANDEZ CASTELLA, EN EL CIRCULO MERCANTIL

Siguiendo el ciclo de conferencias sobre «Problemas económico-sociales de nuestro tiempo», tuvo lugar ayer en el salón de actos del Círculo Mercantil e Industrial la segunda disertación del referido ciclo, estando a cargo del ingeniero industrial don Jaime Fernández Castella, el cual, con sus singulares conocimientos sobre la materia, trató del tema «Hacia la sociedad de clase media: punto de vista empresarial».

Comenzó el orador planteando la tarea de desarrollo económico como un problema humano. Seguidamente analizó el señor Fernández Castellá el proceso de nivelación social que todo desarrollo económico debe llevar consigo, oponiendo el concepto cristiano al planteamiento colectivista del marxismo.

Insistió en que la promoción social no es un simple problema de renta, sino que es preciso fomentar una mentalidad, muchas veces nueva, que ame la iniciativa, la responsabilidad y, por tanto, la libertad.

Después de considerar la labor que en toda esta problemática le corresponde al empresario, grande y pequeño, por sus posibilidades e influencias en la sociedad actual, termina el señor Fernández Castellá esbozando los nuevos planteamientos que se precisarán en las técnicas contables.

Al terminar su elocuente disertación le fueron tributadas las más cálidas ovaciones por la exposición de tan interesante tema.

EL DR. FERNANDEZ CONTIOSO, EN EL ATENEO

En la noche de ayer pronunció su anunciada conferencia en el Ateneo sevillano el doctor don Eduardo Fernández Contioso, presidente del Circulo Jaime Balmes, de Huelva, y relevante personalidad médica de la ciudad vecina.

Con el presidente del Ateneo, don Antonio Marra-López y Argamasilla, ocuparon asiento en el estrado el catedrático y académico don Gabriel Sánchez de la Cuesta y el presidente de la Sección de Historia, don José F. Acedo Castilla.

Fue presentado el conferenciante por el señor Acedo Castilla.

Seguidamente, el doctor Fernández Contioso empieza su conferencia haciendo un emotivo canto a Sevilla. A continuación expone su bien documentada conferencia sobre el «Concepto y la doctrina de la Hispanidad», haciendo un estudio emocional de la esencia espiritual del concepto de la Hispanidad, con pinceladas novelescas y románticas de los más relevantes hechos del gran acontecimiento, exaltando el contenido real y exhaustivo de la gran empresa vinculada a las más hondas virtudes de la raza hispana, cuyo genio creador fue puesto de manifiesto de forma excepcional por los hombres de aquella época.

Critica diferentes aspectos de la leyenda negra y resalta los valores permanentes de nuestra raza, que en modo alguno supo entregarse al desaliento, sino que entregó con su vida y su sangre el espíritu y la tradición de un pueblo cuyas excelencias no han podido aún tener parangón con ninguna otra colonización y conquista de cualquier otro país del globo. Resalta la situación actual del mundo de hoy y la compara con nuestra gesta, en nuestro sacrificio y nuestra entrega, llevando a aquel inmenso continente nuestra lengua, nuestra cultura, nuestras artes, industria, religión, tribunales, etc., que ponen a aquellos pueblos en disposición de lograr con el tiempo su trascendental independencia con un bagaje de costumbres y poderes que no hubieran sido posible de no haber la España de los Reyes Católicos puesto los medios eficaces, sinceros y hondamente humanos para conseguirlos.

Al término de su bien documentada conferencia, el señor Fernández Contioso fue colurosamente aplaudido y felicitado por el numeroso público que llanaba la sala.

DON JAVIER DE PEDRO URIBARRI, EN EL CIRCULO MERCANTIL

Hoy, sábado, a las ocho y media de la noche, y en el nuevo salón de actos del Círculo Mercantil e Industrial, tendrá lugar la última conferencia del ciclo «Problemas económico-sociales de nuestro tiempo», estando a cargo del ingeniero industrial don Javier de Pedro Uribarri, el cual disertará sobre «Sentido de las migraciones».

A dicho acto podrán asistir cuantas personas lo deseen.

CLUB CULTURAL GUADALQUIVIR, AMIGOS DEL TURISMO

Mañana, domingo 27, con la colaboración del director de la Casa Americana, Mr. Dorsay, se ha organizado una visita exclusiva para los socios del Club y familiares a la base aérea conjunta hispanoamericana de Morón. Posteriormente se hará visita a la ciudad.

CINE-CLUB GORCA

El Cine-Club Gorca, en su sesión novena, proyectará esta tarde, a las ocho, en el salón parroquial del Sagrario (entrada por el Patio de los Naranjos) el documental de Alain Resnais «Toute la memoire du monde» y e lfilme de Charles Chaplin «Armas al hombro».

Residencia Sanitaria "García Morato"

SESIONES CLINICAS

El próximo lunes, día 28, a las 8 de la tarde, se desarrollarán en el salón de actos de ésta residencia sanitaria, las sesiones clínicas correspondientes al presente mes de enero, con arreglo al siguiente orden del día:

1.—Profesor, Cruz Auñón y doctor Rivera: «Síndrome de Stokes-Adams, curado con éxito con el «marcapaso» ».

2.—Doctor Vilches: «Carcinoma vesico-rectal. Ablación quirúrgica».

Al acto quedan invitados todos los señores médicos.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como esta reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

CONSEJO DE MINISTROS

(Viene de la primera página.)

muy importante destacar esto como iniciación de la política social.

En relación con el decreto del Ministerio de Industria, por el que se autoriza la libre instalación, ampliación y traslado de industrias dentro del territorio nacional, el señor Fraga Iribarne advirtió que se pretende crear el ambiente más propicio para el desarrollo de las actividades industriales, en la medida en que el Ministerio entiende que su función es la de orientar y estimular la expansión de la industria.

Pero, además —añadió—, en su deseo de perfeccionar la estructura industrial y de que la misma se dirija por los cauces de una verdadera racionalidad y rentabilidad, tanto social como privada, el Ministerio de Industria pretende establecer los criterios más adecuados a las características de ciertos sectores en los que aquella racionalidad y rentabilidad puedan no quedar aseguradas dejándolas exclusivamente a la libre iniciativa privada. En estos sectores específicos son necesarias ciertas directrices en cuanto a dimensiones, localización, etc., que han de redundar en beneficio de una mejor estructura industrial.

Un periodista extranjero dijo al ministro que la Embajada de los Estados Unidos en Madrid había anunciado que el Gobierno español denunciaba los convenios de mutua ayuda entre ambos países. Le preguntó si esto era cierto.

En una carta de fecha 14 de enero de este año, es decir, hace unos días —repuso el ministro—, mi colega de Asuntos Exteriores, señor Castiella, anunció oficialmente al embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. Woodward, el propósito del Gobierno español de acogerse al procedimiento de renovación que señalan los acuerdos hispano-norteamericanos de 1953. Esta decisión descansa en la conveniencia de adaptarios, dentro de un auténtico espíritu de amistad y de colaboración, a las realidades presentes, tan distintas de las de hace diez años en un mundo que ha sufrido rápidas y radicales transformaciones en todos los órdenes.

La necesidad de preservar el espíritu que ha informado estos acuerdos, dando a su contenido la versión requerida, así como la de recoger la experiencia resultante de la ejecución de los mismos, añadió el ministro, hace que el Gobierno español estime que la actitud adoptada servirá para abrir un amplio diálogo conducente a conocer los respectivos puntos de vista y hallar las fórmulas adecuadas a los objetivos comunes, intensificando y estrechando así las excelentes relaciones que existen entre ambos países.

El señor Fraga recordó que esta actitud del Gobierno español se funda jurídicamente en los artículos séptimo y primero del décimo de los convenios suscritos en septiembre de 1953, que establecen la posibilidad de denunciar estos compromisos, y en la facultad de utilizar un período de consultas de seis meses. Estamos —dijo— en un período de consultas, si bien las relaciones existentes entre los dos países son excelentes. El Jefe del Estado, en su discurso en Burgos de octubre de 1961, recordarán ustedes que dijo que llegado el período de consultas, convendría tener en cuenta las rápidas y radicales transformaciones que el mundo ha experimentado en este último decenio, antes de proceder a la renovación de los convenios.

En respuesta a otra pregunta del mismo informador extranjero, dijo que el estudio de estas cuestiones, tanto de orden militar como de orden económico y político, se están llevando por los órganos normales.

Preguntado sobre el alcance de las anunciadas visitas de varios miembros del Gobierno francés, repuso que forman parte de la política de buena vecindad que existe entre los dos Gobiernos.

Anunció que además del ministro del Interior de Francia también vendrán a España el de Finanzas, el de Asuntos Exteriores y el jefe del Estado Mayor Conjunto, y en correspondencia irán ministros españoles a Francia. También dijo que de las visitas de los ministros franceses al final de las mismas se darán a conocer comunicados oficiales.

Dijo luego que las ridículas campañas extranjeras contra España, en vez de favorecer a quienes la promueven, han provocado una reacción contraria.

Ya saben ustedes que el libro del editor Einaudi ha sido recogido, y la película "Viridiana", incautada en el local donde se exhibía.

El ministro de Trabajo expuso la distribución de subvenciones para atender al paro obrero. La cantidad que se distribuye es de 50 millones de pesetas. Naturalmente —agregó—, se trata de una distribución fuerte, necesaria, porque esta es la época de paro más intensa. La distribución por provincias se hace teniendo en cuenta las cifras de paro, y atribuyendo un peso decisivo y predominante al paro estacional agrícola: por lo demás, se tienen en cuenta las circunstancias especiales de algunas provincias, señalándose el paro generado por los temporales de lluvias, de ahí que se refuercen las cifras de provincias como Cádiz, Córdoba, Granada, Jaén y Sevilla.

(Referencia del Consejo de Ministros en página cuatro)

Oportunidades comerciales e industriales con EE. UU.

El Consulado General de los Estados Unidos de América ha comunicado a la Cámara de Comercio que un funcionario del mismo atenderá hasta fin de mes cuantas consultas deseen formular los comerciantes e industriales de esta zona, en relación a las oportunidades de negocios entre España y los Estados Unidos, materia sobre la que trató la Misión comercial norteamericana en su reciente visita a Sevilla. Las firmas interesadas, deseosas de concertar una entrevista para tal fin, deberán escribir o llamar por teléfono al Consulado americano en Sevilla, domiciliado en Paseo de las Delicias, sin número, Tlef. 31996.

En dicho Consulado existen todavía algunos ejemplares del folleto «Oportunidades de negocios», que recoge las propuestas ofrecidas por las empresas norteamericanas a las españolas que deseen relacionarse comercialmente con ellas. Estos ejemplares pueden solicitarse en la Sección Comercial del Consulado a que nos referimos.

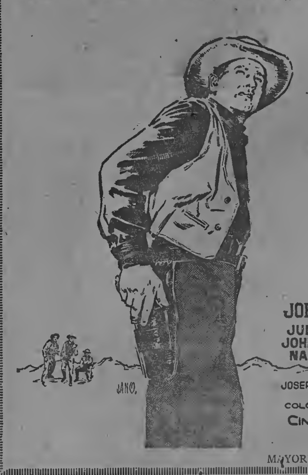
Cine REGINA

TELEFONO 14219

GRAN EXITO

IMPUSO LA LEY Y EL ORDEN A TIRO LIMPIO ¡TODO EL MAS FANTASTICO PODER DEL MAS FAMOSO PISTOLERO DEL OESTE!

EL SHERIFF DE DODGE CITY



Cea DISTRIBUCION

JOEL McCREA
JULIE ADAMS
JOHN McINTIRE
NANCY GATES

DIRECTOR JOSEPH M. NEWMAN

COLOR DE LUXE
CINEMASCOPE

MAYORES

EN EL PAIS DE LOS "HOMBRES AZULES"

Una raza misteriosa en los umbrales del Zahara

¿Son los descendientes de los supervivientes de la Atlántida?

LA MUJER ES QUIEN MANDA

GOULIMINE (Marruecos).—En el Gran Sur de Marruecos, en los umbrales del Sahara, en esa parte de la comarca que va de Goulimine a Zagora, se encuentran las tribus de los "Hombres Azules". Desde allí, sus caravanas llegaron hasta Cirenaica a través de Argelia.

Pertenecen los "hombres azules" a una raza extraña y misteriosa y tienen costumbres propias, completamente distintas de las del resto de Marruecos.

Son tribus nómadas y forman el nimbo romántico de las comarcas delanteras del desierto.

Una razón por la cual los "hombres azules" llaman tanto la atención es su vestidura, de un magnífico azul oscuro, teñida con añil, y por las leyendas difundidas sobre ellos.

LOS DESCENDIENTES DE ATLANTIDA

Hay quien cree que los "hombres azules" son los descendientes de los sobrevivientes de Atlántida, el continente perdido, más grande que Asia, que se hallaba frente a las Columnas de Hércules, ocupando el Atlántico, y del cual Groenlandia, las Azores y las Canarias parecen ser los últimos restos.

Cierto es que los "hombres azules" se diferencian totalmente de todos los pueblos africanos. Los hombres son de gran talla, tienen una espléndida apostura, y sus modales son nobles y austeros. Las mujeres son de una fascinación misteriosa, de ojos agudos y brillantes, y poseen naturales facultades ocultas de clarividencia y dominio sobre las fuerzas misteriosas de la naturaleza. Temible es la llamada brujería agresiva. La combinación de sus vestiduras con los velos azules hace asemejar a este pueblo a seres de cuentos de ficción científica. Los hombres se pintan de azul en torno de los ojos, y las mujeres están tatuadas.



MARRUECOS.—Los «Hombres Azules» son de gran talla, tienen una espléndida apostura y son muy orgullosos. Antaño eran los más temidos jinetes del desierto. Hoy día son frugales y limpios: acatan las leyes y viven de sus rebaños de ovejas, desplazándose a lomo de camello de un pasto a otro.. En presencia de sus mujeres no fuman, no comen, y no reciben dinero.



MARRUECOS.—Una mujer de la tribu de los «Hombres Azules» en Goulimine. Una leyenda cuenta que los «Hombres Azules» son los descendientes de los últimos sobrevivientes de Atlántida, el continente perdido. La mujer entre ellos es tenida en la mayor consideración, y en realidad es el jefe de la familia.

LAS MUJERES MANDAN

Entre los "hombres azules" existe una "ginecocracia", esto es, un predominio de las mujeres. Por consiguiente, a las madres, y en general a las mujeres —a diferencia de todos los demas pueblos africanos— se las tiene en gran consideración. Tan es así, que entre los "hombres azules" la línea de sucesión pasa por las mujeres, y no por los varones. Si un "hombre azul" se casa con una mujer de otra tribu, sus hijos no pertenecen más a la tribu; pero si, en cambio, es una mujer la que se casa con un hombre de tribu diferente, sus hijos son recibidos entre la gente de ella.

La mujer goza de una singular posición privilegiada. En efecto, desde la pubertad hasta la época del matrimonio —que tiene lugar, a diferencia de las otras poblaciones de Marruecos, de los veinte a los veinticinco años (las mujeres árabes se casan entre los trece y dieciséis años)— estas mujeres tienen completa libertad. Algo que quizá puede acaecer entre las poblaciones del Norte de Europa, pero que es absurdo en el Norte de Africa. Una vez desposadas, siguen teniendo mucha independencia.

El hablar con un "hombre azul" es una experiencia interesante. Sus rostros siempre están impasibles, y es imposible leer sus íntimas reacciones.

En presencia de sus mujeres, los "hombres azules" no fuman, no comen y no reciben dinero.

En cambio, las mujeres son desenvueltas y locuaces, hasta con los extraños. Ellas, con un contraste de henné, llevan dibujada en la palma de la mano una cruz, que no es la cristiana, sino que representa la "rueda solar", en que el centro simboliza la Tierra, y las cuatro aspas el alba, el mediodía, la tarde y la noche, que también guardan relación con los cuatro momentos del curso de la vida humana. El mismo símbolo, con la misma significación, se encuentra, asimismo, en los dibujos de Bohuslan de los antiguos Incas Peruanos. Tal tema de la cruz es muy usado entre las mujeres, y también en sus alhajas, tanto es así, que en la escritura de los "hombres azules" indica el género femenino.

LOS JINETES DEL SAHARA

A los "hombres azules" siempre se les consideró como los nómadas del desierto por antonomasia. Su vida se desarrolla en torno de la cría ovina y camellar. Sus camellos de carrera son famosos. Los "hombres azules" opusieron una resistencia notable a los árabes, mataron a muchos exploradores, y tuvieron los choques más sangrientos de la historia con las tropas francesas en Marruecos.

Es cierto que los "hombres azules" en Africa representan, visto a través de los siglos, un fenómeno de Blancos Mediterráneos que rechazaron a los Negros hacia sus comarcar sudanesas, y se sobrepusieron a ellos muchos siglos antes que los bercheres y los árabes.

Aislados como están del mundo civilizado, casi nada se sabe de su pasado: acaso por esto han florecido tantas leyendas.

Desde el punto de vista social, los "hombres azules" se dividen en tres categorías: los nobles, que concentran el poder de las tribus; los siervos, que también tienen sus tribus, que dependen de un noble, a quien deben prestaciones de mano de obra pago de determinados tributos y asistencia en caso de guerra, y esclavos, hoy día prácticamente libres, que son los descendientes de los negros capturados durante las razzías, y cuyos descendientes siguen viviendo en las familias de sus antiguos amos casi dedicados exclusivamente a la ganadería y algo a la agricultura. Pero los "hombres azules" tienen una extraña democracia que pudiera definirse "artística", por lo cual en sus reuniones musicales y sus danzas se mezclan sin distinción nobles, siervos y esclavos.

Cada sábado, grandes caravanas de "hombres azules" se dan cita en Goulimine, a 800 kilómetros de Casablanca, para su comercio: venta de camellos y lanares, adquisición de cereales, de té y de azúcar. Los "hombres azules" son pobres, frugales y limpios. Hoy día acatan las leyes y viven con sus rebaños, viajando a lomo de camello. Hay bastante hierba para pastar en las laderas del Sahara.

LA "GUEDRA"

El sábado, una gran muchedumbre de turistas es atraída por las reuniones de los hombres azules" Después de su comercio, ellos se congregan en las plazoletas para sus reuniones diurnas o nocturnas, en que se canta, se ejecuta música y se declaman versos. Su literatura popular es muy rica en composiciones amorosas, y llena de fantasía.

Ataviados con sus vestiduras azules, mientras las mujeres llevan puestos también vallosos adornos de plata maciza, en medio de un relampagueo de ojos, que parecen aún más hondo por un experto maquillaje con rímmel, con una música arrolladora y excitante, empleza la "Guedra", que luego sigue por horas y horas. Las mujeres danzan sentadas o bien arrodilladas, agitando acompasadamente las manos y los antebrazos, tatuados artísticamente con fantasiosos arabescos. Danzan sin desplazarse, porque es ésta una danza de un pueblo acostumbrado a vivir en tiendas bajas, donde no hay mucho lugar. Mientras la música acelera su compás, manos y brazos de los danzarines se mueven cada vez más raudos. La mujer de más edad, que lleva la batuta, lanza un frenético grito: "yuuu-yuuu" y las trenzas de las mujeres se agitan en un crescendo constante. Luego, en la fase culminante, mientras la música, los gritos y la agitación están al máximo, todo cesa de golpe. Es una impresión inolvidable. El grupo de danzarines se afloja y cae al suelo, y por cinco minutos no se oye el volar de una mosca.

Son los "hombres azules" un elemento de los más interesantes para el estudio del pasado del mundo. Su sistema de vida, las leyes por las que se rigen, la emancipación de la mujer. Para entender el siglo XX es menester entender todos los siglos que lo precedieron y contribuyeron a formarlo, y los "hombres azules" son una documentación viviente.

ETTORE BASEVI

El camino de la crítica

La adhesión a una idea, a unos pirncipios, a una acción pública o a una vía cualquiera de realización colectiva, se produce con caracteres firmes y auténticos cuando las razones que la hacen atractiva se evidencian como fruto de un conflicto de opiniones libremente expuestas. Es decir, cuando el objeto de la atención social ha sido sometido a un juicio crítico. En la vida cotidiana, las relaciones y trabajos de los humanos son; siempre, de forma natural, ponderados críticamente. De igual forma deben serlo las cuestiones cuya trascendencia colectiva las convierte en objeto de la opinión pública. Porque, como dijo un español egregio, refiriéndose a los más altos sentimientos de solidaridad humana, «no hay patriotismo fecundo si no llega a través del camino de la crítica.»

Pero así como la crítica, en las dimensiones más íntimas de la actividad de los hombres, puede producirse de modo natural, y la capacidad para desarrollarla constructivamente, aceptarla con ánimo abierto y discutirla en términos correctos, supone una educación personal, en las dimensiones públicas de la sociedad dicha crítica se convierte en tarea que implica el uso abierto, constructivo y lleno de corrección, de los medios informativos. Es decir, la existencia de una compostura crítica en la forma de tratar los hechos mediante los instrumentos de difusión.

La compostura crítica es la resultante de una capacidad de distinción. La compostura crítica está tan reñida con el incienso laudatorio como con el ataque burdo y zafio, la calumnia y la irresponsabilidad. Es, ante todo, el fruto de una sensibilidad para saber juzgar y medir, para saber distinguir, que el informador debe proyectar con intención misional, sobre la comunidad, extendiendo en ésta su propia capacidad social de distinción, como parte esencial de un estilo superior de convivencia.

Referencia del Consejo de Ministros

Madrid. (Cifra.) — Referencia de lo tratado en la reunión del Consejo de Ministros, celebrada el día 25 de enero de 1963, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.— Decreto - ley por el que se dan normas para la ejecución del crédito concertado por Gas y Electricidad, S. A., de Palma de Mallorca, y el Export Import Bank de Washington, por un importe de 3.560.000 dólares. Decreto sobre aplicación de las desgravaciones de la Ley de Reforma de Haciendas Locales a las Islas Canarias, Ceuta y Melilla. Decreto por el que se crean escuelas de Magisterio en las provincias de Fernando Poo y Río Muni. Decreto por el que se crean escuelas de Aprendizaje Industrial en Santa Isabel de Fernando Poo y Río Muni. Decreto sobre transferencia de competencia de los Servicios Centrales del Ministerio de la Gobernación a los gobernadores civiles. Decreto sobre desconcentración de funciones del ministro de Obras Públicas en los inspectores generales de Demarcación de Puertos, Comisiones Permanentes de las Juntas y Comisiones Administrativas de Obras y Servicios de Puertos y presidentes o vicepresidentes de las mismas. Orden regulando la campaña remolachero - cañero - azucarera 1963-1964. Recursos de agravios. Expedientes de autorización de inversiones de capital extranjero. Expediente de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES. — Informe general sobre política exterior. Propuesta de adhesión al acuerdo regional para la zona europea de radiodifusión sobre frecuencia de radiodifusión en las bandas métricas y decimétricas. Propuesta de ratificación del convenio hispanofrancés para evitar la doble imposición y establecer normas de asistencia administrativa recíproca en materia de impuestos sobre la renta e impuestos sobre las herencias. Propuesta de ratificación del convenio hispanoholandés sobre seguridad social. Decreto por el que se designa embajador de España en Brasil a don Jaime Alba Delibes. Decreto por el que se designa embajador de España en Grecia a don Federico Díez y de Ysasi. Decreto por el que se nombra embajador de España en El Cairo a don Manuel Valdés Larrañaga, marqués de Avella. Decreto por el que se designa embajador de España en la República Dominicana, a don Manuel Viturro y Somoza. Decreto por el que se nombra a don Manuel García Sáez, comisario del pabellón español en la Feria de Nueva York.

JUSTICIA. — Expediente de extradición, indulto y libertad condicional.

EJERCITO.—Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de brigada de Artillería al coronel de dicha Arma don Miguel Verala Berenguer. Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de inspector médico de segunda clase al coronel médico don Cádido Alvarez de la Cruz.

MARINA.—Decreto por el que se actualiza la reducción de los artículos 13, 14, 15 y 18 del Reglamento General de Practicajes. Decreto por el que se nombra al general subinspector del Cuerpo de Máquinas don Manuel Lobeiras Moreda jefe de los Servicios de Máquinas y de Utilización y Pruebas en la Dirección General de Construcciones e Industrias Navales Militares. Decreto por el que se nombra al general subintendente don Juan Gea Sacasa jefe del Servicio Económico-Legal del Ministerio. Decreto por el que se nombra al general subinspector de Sanidad don José Pérez Llorca jefe de los Servicios de Medicina Preventiva de la Armada. Decreto por el que se nombra al general auditor don Fernando Rodríguez Carrera subinspector general del Cuerpo Jurídico de la Armada y jefe de la Sección de Justicia del Ministerio. Expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA.—Decreto sobre devolución de impuestos indirectos pagados sobre productos objeto de exportación. Expedientes sobre asuntos de la competencia del Departamento.

GOBERNACION.—Información sobre asuntos del Departamento. Situación de provincias afectadas por lluvias o pérdida de cosecha. Acuerdo de establecimiento del servicio telefónico entre Somalia y España. Decretos por los que se aprueban la constitución de una Mancomunidad entre los Ayuntamientos de Ahigal y Guijo de Granadilla (Cáceres), a los fines de abastecimiento de aguas; la incorporación del Municipio de Torruella de Aragón al de Graus (Huesca); la fusión de los Municipios de Medinaceli y Salinas de Medinaceli, y se autoriza al Ayuntamiento de Benaguacil (Valencia) para adoptar su escudo heráldico municipal. Expediente sobre adquisición de equipos emisores radioeléctricos.

OBRAS PUBLICAS.—Decreto por el que se regula la delegación del Gobierno en la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles. Decreto por el que se designa delegado del Gobierno en la RENFE a don José María Lapuerta y de las Pozas. Expedientes de obras y de otros asuntos de la competencia del Departamento.

EDUCACION NACIONAL. — Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley por el que se reorganiza el Consejo Nacional de Educación. Decreto por el que se crea el Patronato de la Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida (Badajoz). Decreto por el que se modifica el de 26 de julio de 1934, que exigía la categoría de jefe de Administración para ocupar el cargo de secretario del Museo del Pueblo Español. Informe sobre la XII Asamblea de la UNESCO. Decretos de declaración de pobreza legal de varios Ayuntamientos. Clasificación como centros reconocidos de nuevas escuelas de Formación Profesional. Expedientes de trámite.

TRABAJO.—Distribución de subvenciones para atenciones del paro obrero. Informes sobre asuntos varios del Departamento.

INDUSTRIA.—Decreto por el que se autoriza la libre instalación, ampliación y traslado de industrias dentro del territorio nacional. Decreto por el que se organiza la Dirección General de Industrias para la construcción. Decreto por el que se autoriza a la Compañía Española de Petróleos, S. A., la instalación en Tarragona de una planta para la fabricación de asfalto y derivados. Decreto por el que se modifican determinados extremos de los decretos número 273/1960, de 18 de febrero; número 766/1960, de 21 de abril, y número 765/1960, de 21 de abril. El primero de adjudicación de hidrocarburos, y el segundo y tercero de adaptación de cuatro permisos y un permiso, respectivamente, a la ley de 6 de diciembre de 1958, todos en zona primera y a favor de la Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A. Informe sobre visita a Córdoba y Santander.

Informe sobre problemas de la Industria Textil Algodonera. Propuesta sobre creación de una Comisión interministerial para estudiar la supresión de medidas restrictivas en el uso de combustibles líquidos. Expediente incoado por la representación de «S. A. Nespral y Compañía, para la ocupación urgente de quince fincas sitas en término municipal de San Martín del Rey Aurelio (Oviedo), precisas para la ampliación de la escombrera de su pozo Entrego.

AGRICULTURA. — Decreto por los que se declara de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Poveda de la Obispalía (Cuenca), Adealcorvo (Segovia), Cubillas de Cerrato (Palencia), Castrillo Solarana (Burgos), Castejón de Henares (Guadalajara) y Renieblas (Soria). Decreto por el que se aplica la ley de 3 de diciembre de 1953 a la finca denominada «Valdelagata», situada en el término municipal de Retuerta de Bullaque (Ciudad Real). Decreto por el que se aplica la ley de 3 de diciembre de 1953 a la finca denominada «Mirandilla», situada en el término municipal de Gerena (Sevilla). Decreto por el que se aplica la ley de 3 de diciembre de 1953 a la finca denominada «Monte de Enmedio» del término municipal de Guadalajara.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO. — Informes sobre daños en diversas provincias. Informes políticos.

AIRE. — Decreto por el que se regula el pase al grupo b) del personal de la escala activa del Arma de Aviación en determinadas condiciones. Decreto por el que se promueve al empleo de general de Brigada del Arma de Aviación, Servicio de Vuelo, al coronel de dicha Arma y Servicio, don Carlos Pombo Somoza. Expedientes sobre asuntos del Departamento.

COMERCIO. — Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley de prácticas comerciales restrictivas de la competencia. Decreto sobre rebaja lineal coyuntural arancelaria del 5 por 100. Decreto sobre establecimiento de derechos específicos mínimos para productos siderúrgicos. Otras modificaciones arancelarias. Asuntos de trámite.

INFORMACION Y TURISMO. — Decreto por el que se establece el plan de adquisiciones y obras para la red de alojamientos turísticos propiedad del Estado, durante el presente ejercicio. Plan general de instalación de los servicios de televisión en el archipiélago canario.

VIVIENDA. — Decreto sobre materiales prefabricados para la construcción. Decreto sobre régimen de administración, conservación y entretenimiento de los alojamientos provisionales construídos por el Instituto Nacional de la Vivienda. Decreto por el que se declara urgente la ocupación de terrenos afectados por la expropiación forzosa en el sector de la Avenida del Generalísimo. Decreto por el que se declara urgente la ocupación de terrenos afectados por expropiación forzosa en el sector de San Pascual. Decretos por los que se autoriza la realización por concierto directo de determinados proyectos de construcción en Toledo, Ribadelago y Toro. Expedientes de gasto. Informe sobre asuntos del Departamento.

REPRESENTANTE
Un buen negocio
Usted invierte en él una hora diaria de trabajo y nosotros lo demás. Los beneficios serán muy crecidos.
Escriba solicitando representación para vender persianas y cortinas a:
COMERCIAL ESPAÑOLA
SAX (Alicante)

POSIBILIDADES DE LA PEQUEÑA EMPRESA

Con ocasión de la Asamblea convocada por la Organización Sindical, los problemas de la pequeña empresa han adquirido plena actualidad. Se advierte una preocupación saludable, puesto que es positiva, por la suerte que pueden correr estas unidades de producción que, por su reducido tamaño, parecen incapaces de alcanzar, en muchos casos, el mínimo de eficacia exigido por el desarrollo.

Es indudable que la cuestión del tamaño óptimo tiene que medirse con criterios económicos, y utilizando como patrón la productividad. Por consiguiente, el tamaño de la empresa en sí no dice demasiado, y debe ser considerado a la luz de los resultados de su actividad. El hecho de que una empresa sea pequeña no es, de por sí, pernicioso; sólo es en cuanto este tamaño se aparta del óptimo, y es de sobra conocido que, salvo en contadísimos sectores, dicho óptimo es modesto, y se encuentra más cerca de la mediana y pequeña empresa, que de la grande.

De todos modos, es indudable que la estructura económica española va a experimentar cambios profundos, para los que las medianas y pequeñas empresas deben prepararse, pero acaso más en el sentido de mejorar la eficacia de su proceso, que en el de alterar el tamaño de sus instalaciones, de su volumen productivo y de su mercado. Esto quiere decir que la inmensa mayoría de las mismas, podrán subsistir como tales pequeñas empresas, respondiendo a las exigencias de productividad.

Conviene señalar que las modernas investigaciones económicas se han orientado a examinar el problema de la dimensión óptima de las empresas, no ya con el criterio de los costes mínimos —que era hasta ahora el más empleado— sino con el criterio estadístico, sin duda más real, del índice de supervivencia. Las conclusiones a que se ha llegado son interesantísimas, puesto que indican que el mínimo de tamaño es pequeño; que, dentro de la misma rama de la producción, el entorno dentro del cual puede oscilar el tamaño es bastante amplio (en ocasiones hay diferencias de uno a ciento) y que, al aumentar la producción total de un sector, el mínimo óptimo de una empresa crece más despacio que el incremento total del sector, lo cual abre la posibilidad de ingreso a nuevas empresas.

Sin embargo, es muy probable que, dentro de este campo realista de circunstancias, cierto número de empresas españolas se encuentran por debajo del mínimo de supervivencia. La solución más fácil al problema sería la fusión de varias empresas en una sola, por ello, además de suponer una proletarización de los trabajadores autónomos, nada deseable, daría lugar a pérdidas económicas, ya que es difícil encontrar empresas que al agregarse se complementen.

Una solución más viable, y también más utilizada en países que, como el nuestro, se encuentran con una gran proliferación de empresas pequeñas, es la de los conciertos entre las mismas. Las empresas concertadas, sin perder su autonomía jurídica y económica, establecen entre sí un cierto tipo de asociación, que puede referirse a especialización de tareas, centralización de ventas, servicio común de compras, mecanismos comunes de exportación, de investigación de mercados, etc. También caben, sin duda alguna, las soluciones cooperativas, muy arraigadas entre las pequeñas empresas del sector agrario, aunque poco extendidas en el industrial.

En Francia, las pequeñas empresas han encontrado una ayuda valiosa en las denominadas Bolsas de Subcontratación, las cuales tienen como finalidad poner en relación oferta y demanda. Merced a estas Bolsas, las grandes empresas encargan a las pequeñas aspectos parciales de fabricación, lo que sirve para dar a unas y a otras una mayor estabilidad en las producciones.

Pero, con asociación o sin ella, la posición de la pequeña y mediana empresa ante un mercado cada día más competitivo, tiene que ser la de buscar el tipo de artículo para cuya producción se encuentra más capacitada; es decir, debe orientarse a la especialización. Si se trata de empresas de bienes de consumo, lo normal es que la pequeña empresa tenga que enfrentarse con la grande, por lo que deberá añadir a sus productos alguna nota específica que los haga más deseables, aunque los encarezca ligeramente. En los sectores de bienes de producción, la gama de productos es tan amplia, que la empresa pequeña encontrará siempre una fabricación de técnica exigente en la cual, si se especializa, puede resistir la competencia de las grandes empresas.

Por lo que someramente hemos enunciado, se advierte que, si bien la modificación de las pequeñas empresas y su más alta eficacia son exigencias del desarrollo, estas exigencias no suponen obstáculos insuperables ni dan pie al pesimismo de los pequeños empresarios.



Gran éxito
Los Paquiros
PATIO ANDALUZ
Plaza del Duque, 4
Mayores

Comunidad de Regantes del Valle Inferior del Guadalquivir

El presupuesto de esta Comunidad de Regantes para el presente año, aprobado en sesión de su Junta General, de 3 de octubre de 1962, comprende por derramas y canon de agua una cuota de 600 pesetas por hectárea, que deben abonar los señores asociados en cuatro partes iguales con vencimiento en sus períodos de pago voluntario, los días 15 de febrero, mayo, agosto y noviembre del presente año.

El pago de estos plazos se efectuará en las Agencias Locales de la Caja de Ahorros de San Fernando, por los asociados avecinados en los pueblos de la provincia, y en la Agencia de Sevilla los vecinos de la capital y otras poblaciones de fuera de la provincia.

Pasadas las fechas de vencimiento de cada plazo, podrán abonar los pendientes durante los tres meses siguientes a cada uno, en la Agencia de Sevilla, con los recargos que determina el artículo 22 de las Ordenanzas, haciendo uso para su cobro, caso preciso, del procedimiento ejecutivo de apremio, sin perjuicio de las autorizaciones que dicho artículo concede.

Sevilla, 25 de enero de 1963.
EL PRESIDENTE,
Pablo Benjumea Lora.

Francia no admite que Norteamérica domine Europa

Pero un entendimiento en materia nuclear entre Kennedy y De Gaulle acabaría con las disensiones actuales



PARIS. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE P.Y.R.E.S.A., MANUEL DE AGUSTIN, RECIBIDA POR TELEX.) — El propio primer ministro, señor Pompidou, ha declarado durante un discurso en la Cámara de Comercio norteamericana de París que «parece difícil encontrar un terreno de completo entendimiento» para los puntos de vista francés y norteamericano, en los problemas que actualmente los separan. Luego, con el deseo de limar la aspereza de semejante afirmación, el gobernante recordó «la larga y afortunada tradición de colaboraciones» que a través de la historia unieron a los dos Estados, resulta evidente que tales reservas nacen en el Eliseo sin previa consulta al general De Gaulle, ni siquiera el primer ministro se aventuraría a decir en público opiniones tan pesimistas para el futuro de las potencias de Occidente. Y añadió más: «Una Comunidad Económica Europea que carezca de política agrícola, carecería de interés para Francia... y sería ilusorio esperar que la fusión de seis políticas agrícolas nacionales distintas, todas más o menos proteccionistas, permiten desde el principio fundar una política menos proteccionista que las seis iniciales».

En este párrafo, dedicado a las discusiones actuales sobre el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común, se lee indirectamente que los responsables de esta V República no desean ver ampliarse el número de firmante en el Tratado de Roma. Francia se ve capitaneando una Europa, y seguramente estima que engrosada por la aportación de otras naciones, perdería una jefatura que, por ejemplo, con el ingreso de Gran Bretaña puede darle, por delegación o representación, el mando a los Estados Unidos.

La lucha contra la influencia norteamericana, cortés y diplomática, pero lucha al fin, se manifiesta a diario: el Gobierno ha declarado que «estudiará el problema de las inversiones económicas del capital dólar y de sus consecuencias»; también que «la balanza de pagos entre Estados Unidos y Francia está desequilibrada, y ese desequilibrio no debe rebasar ciertos límites». Y, finalmente, desde otra aula, otro portavoz (que en esta ocasión era el ministro de la Defensa Nacional) explicó las razones por las cuales el Gobierno francés no ha solicitado los proyectiles «Polaris» (que pueden resumirse en inutilizables para la actual técnica francesa), explicando que los norteamericanos «quieran mantener la exclusiva del control de las armas nucleares», descubriendo de esta forma, quizá, la verdadera razón de la discordia actual.

Veamos: hace dos días, en el diario hablado de la Televisión Francesa (lo más oficioso del Estado en cuanto a información), difundieron un largo reportaje monocorde y sin atracción ni de novedad, única y exclusivamente destinado a explicar que los anglo-sajones son una especie de mundo aparte. Al mismo tiempo, en el aspecto económico, insisten en reiterar que las fórmulas inglesas no se adaptan a los principios de nuestro continente, mientras de cuando en cuando se alza una voz autorizada que, entre dos párrafos, deja oír: «Lo que no admitimos es que Norteamérica domine y dirija Europa».

Estudiando a fondo la cuestión, estos problemas aparecen como simples «cortinas de humo» para encubrir el verdadero motivo de fricción, que según los observadores radica en el hecho de que el presidente se negara, hasta hoy, a compartir sus secretos atómicos. Este problema domina los anteriores. En la actualidad comprueban que el presupuesto inicial, para sufragar los gastos de la llamada «fuerza de disuasión» (entiéndase bombas atómicas), son cuatro veces superiores a lo calculado, y aunque el ministro del ramo afirma que los aviones ultrasónicos franceses «Mirage IV» podrían, de cada tres uno, perforar las defensas antiaéreas más modernas, alcanzando cualquier objetivo señalado, y aunque asegura que la fabricación de la bomba «A» francesa es más inminente de lo supuesto, no cabe duda que una entente entre De Gaulle y Kennedy, en materia de secretos nucleares, acabaría como por milagro con esta lucha política, económica y de prestigio. Por lo menos así opinan los hombres que juzgan la situación al margen de las disputas.

Recelo y mal humor en Roma ante el tratado París-Bonn

ROMA.—(Crónica del corresponsal de PYRESA, Jaime Campmany, recibida por telex). Con bastantes recelos, además de mal disimulado mal humor, ha acogido Roma la firma del Tratado París-Bonn, terminado recientemente entre el general De Gaulle y el canciller Adenauer. Los ambientes oficiales italianos ven en la formación del Eje franco-alemán no sólo un nuevo síntoma de los deseos hegemónicos del general De Gaulle, sino también serios y graves peligros para la unidad europea.

Uno de los comentarios de la Prensa italiana que más agriamente glosa el hecho, de indudable trascendencia histórica, acaecido recientemente en París, es el del periódico gubernativo «Il Messaggero». Para el editorialista de «Il Messaggero», utilizar términos como alianza, eje o unión diagonal para calificar el pacto franco-germánico, es emplear términos inadecuados, evidentemente empíricos. Según el diario romano, se trata de algo que entra dentro de la «competencia de los medievalistas». Se trata de una «unión monárquica, sacra y romana que reemprende, después de un milenio, el programa merovingio: gesta dei, ni más ni menos». Tomando pie de un comentario publicado en el órgano degaullista «La Nation», habría razón para insinuar que De Gaulle, más Adenauer, forman una especie de moderno Carlomagno. Las críticas se dirigen más a De Gaulle que a Adenauer. A éste se le considera ya «fuera del bien y del mal». El editorialista de «Il Messaggero», a quien se debe estimar informado y asesorado en autorizados círculos oficiales, se per-



mite el lujo de aconsejar al general francés: «Por su parte, el jefe de Francia —dice— daría una prueba mejor de su genio político si buscase, no en un estéril y problemático separatismo franco-alemán, sino en la unidad de Europa, en el Tratado de Roma, largamente entendido y aplicado, los modos más idóneos para una profunda conciliación y una activa amistad con su grande rival del pasado». Italia, tan restrictiva y rigurosa en la interpretación y aplicación del Tratado de Roma, rompe ahora lanzas para un entendimiento abierto de la partida de nacimiento de la comunidad europea, esperando, con siempre renovada esperanza, la entrada de Inglaterra en el Mercado Común, hecho que terminaría o debilitaría al menos una hegemonía franco-germánica en Europa que, naturalmente, el Gobierno italiano de centroizquierda no desea compartir ni hubiera querido ver alcanzada.

El periódico «La Stampa», de Turín, examina la situación internacional creada por dos hechos importantes: el diálogo ruso-americano y la formación del eje París-Bonn, al mismo tiempo que comenta las posiciones en que permanecen las conversaciones de Bruselas después del paréntesis abierto hace unos días. Ante esta situación, dice el editorialista de «La Stampa»; «nuestro Gobierno no tiene otra cosa que hacer sino continuar en su política de íntima solidaridad con América (solidaridad felizmente perfeccionada con la visita de Fanfani a Washington), de desarrollo político-democrático y militar-defensivo de la OTAN, de persistente apoyo al ingreso de Inglaterra en la Comunidad europea, de fructuosos avecinamientos, en esto y en lo demás, con el Benelux y con las fuerzas democráticas francesas y germáticas».

El deseo italiano de que Inglaterra entre en el M. C. E. se hace cada vez más fuerte y patente. «Corriere della Sera» pide incluso que Inglaterra acepte todas las condiciones puestas por De Gaulle, acepte sin reserva alguna la integridad del Tratado de Roma. De esta manera, el Presidente francés no tendría pretexto alguno que oponer. «Más probablemente —comenta el editorialista del periódico milanés—, De Gaulle se atribuiría el mérito de haber constreñido a Inglaterra a aceptar íntegramente el Tratado. Y tendría razón para atribuírselo. Por otra parte, que se atribuya De Gaulle todos los méritos: lo importante es que se haga Europa». Es decir, Italia ya no concibe una Europa unida, no concibe una Comunidad europea, ni económica ni política, sin la presencia de Gran Bretaña.

Bonn:

El tratado franco-alemán ha encrespado aún más las polémicas

Pero el extraordinario valor intrínseco del acuerdo gana adeptos de hora en hora



BONN, 26. (POR TELEFONO, CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, ALBERTO CRESPO.)—Me decía ayer un colega que el tratado de cooperación francoalemana le parecía como el principio de una federación de los dos pueblos, tanta es la importancia que se le concede al ejercicio de una política común.

En los periódicos del jueves se encuentran opiniones similares a la de mi colega. El historiador Paul Sethe publica en «Die Welt» un artículo del que entresaco el párrafo siguiente: «El Tratado de París debe reemplazar definitivamente la guerra por una integración tan estrecha de la actividad oficial y militar que haga imposible toda relación que no sea la de amistad.» Y el popular «Des Bild» le dice a sus tres millones y medio de lectores: «Si Europa no quiere quedarse en simple comunidad económica, necesita un núcleo político sano y fuerte. Este núcleo lo constituye la comunidad de Francia y Alemania en una comunidad europea.»

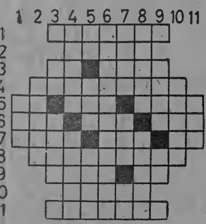
No me parece casual que el historiador Paul Sethe, puesto a ponderar el valor del Tratado de París, haya empleado el término «integración» al definir el tipo de relaciones impuesto por aquél. Tampoco puede tomarse a casualidad el empleo de la expresión «comunidad de Francia y Alemania» en el segundo periódico de los citados. Ambas calificaciones serían ciertamente excesivas de no existir en el tratado elementos que las justifiquen y en el ánimo de los alemanes un deseo de entenderlo en su totalidad.

Desde el mismo día en que la Asamblea Nacional francesa y el Parlamento federal ratifiquen el tratado —el Bundestag parece que lo hará antes del verano y probablemente por unanimidad—, los dos países empezarán a practicar una política exterior común, una política militar acorde, una política cultural de aproximación progresiva y una política conjunta de ayuda al desarrollo. En materia de política de información, ya lo dijo públicamente el subsecretario von Hase: «Francia y Alemania quieren mostrarse juntas en el extranjero.» Es decir, que ya hay un «extranjero» que no es Francia para los alemanes ni Alemania para los franceses, sino algo que queda más allá de las fronteras de los dos pueblos. Un periódico que pesa con mucha cuidado las palabras antes de darlas a la imprenta, el «Frankfurter Allegemeine», dice en su edición de ayer: «En lo que el entendimiento humano puede ver, el tratado les hace completamente imposible a Francia y Alemania seguir desde ahora caminos distintos.» Esto, en otras palabras, quiere decir que tendrán que seguir el mismo.

Cabe señalar, sin embargo, que el tratado ha venido al mundo en un tiempo poco propicio, alterado por la querella de Francia con Inglaterra. Esto ha quitado si no importancia histórica, que no se la puede quitar, al menos brillantez a los festejos conmemorativos de su nacimiento. Ni los alemanes partidarios de Inglaterra lo han celebrado como seguramene desearían, pensando, sin duda, que limitará todavía más las posibilidades de adhesión de Gran Bretaña a Europa, ni los franceses anglófilos habrán podido sentir, por iguales razones, la misma alegría que habrían sentido unos meses antes. Ha nacido el tratado en medio de una Europa polemizante y su alumbramiento ha escrespando aún más las polémicas, en lugar de calmarlas.

De todos modos, conviene decir que la Prensa alemana va reaccionando con bastante rapidez. De los periódicos del miércoles, que publicaban el texto del tratado y lo comentaban en primera instancia, a los del jueves, con comentarios más reposados y profundos, hay un abismo. En los del miércoles dominaban los elementos polémicos. En los del día siguiente, la valoración objetiva del tratado se impone a todo lo demás. La idea de que el acuerdo germanofrancés tiene un valor intrínseco extraordinario, independiente de que Inglaterra entre o no en el Mercado Común, gana adeptos de hora en hora. En otro caso sería inconcebible que en veinticuatro horas hayan podido tomar carta de naturaleza en los periódicos términos como «comunidad francoalemana», «integración» y otras de la misma estirpe unificadora.

Arabescos



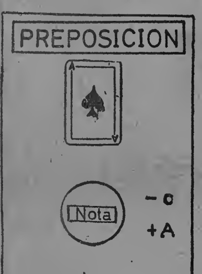
HORIZONTALES.—1: Acosola. 2: Deja de poner o decir. 3: Al revés, negación. Nombre chino. 4: Se lo señalo con palos y piedras para indicar la propiedad. 5: Al revés, nombre de letra. Al revés, fonéticamente y en plural, nombre de letra. Conozca. 6: Al revés, nivel. Pronombre. Superficie. 7: Al revés, rostro. Ciudad de Marruecos. 8: Acosábalo. 9: Al revés, perro salvaje. Nota musical. 10: Devasta. 11: Al revés, labráselo.

VERTICALES.—1: Demostrativo. 2: Sujetara con cuerdas. 3: Idioma provenzal. Espacio de tiempo. 4: Sonidos. En su sano juicio. 5: Al revés, familiarmente y repetido, madre. Comparativo. Junta con hilos. 6: En plural, mono que tiene el hocico parecido al perro dogo. 7: Al revés, situado. Al revés y en plural, nombre de letra. Nota musical. 8: Levantes-estropear. 9: Aplicar la nariz. Artículo: 10: Cierta piedra preciosa. 11: Agarradera.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: As. Su. 2: Nafa. Ipar. 3: Obu. Aso. 4: Desazonar. 5: Omites. Pas. 6: Solap. Modas. 7: Sad. Pídola. 8: Monitores. 9: Eso. Ero. 10: Cesa. Asoc. 11: Ar. Sa.

VERTICALES.—1: Anodos. Meca. 2: Sabemos. Ser. 3: Fusilamos. 4: Atado. 5: Zep. 6: Os. Pi. 7: Mit. 8: Apodo. 9: Paradores: 10: Sas. Saleros. 11: Uros.



¿DONDE PUSO LA SOLUCION?

Solución al anterior

ES UN TIRANO

Rip Kirby ® Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



Mandrake el Mago Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita Por Chic Young

Registered U. S. Patent Office



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

Al fin se ha conseguido la armonía. Buena oportunidad para obtener cooperación, respaldo. Exprese sus creencias, ideas. Buen momento para reconciliar diferencias con un socio de negocios o cónyuge.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

Aprovéchese de un acercamiento poco corriente. Exhiba el magnetismo personal de Tauro. Evite discusiones con sus subordinados. Envíele el mensaje a las personas que están en posición de actuar.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Unas asociaciones recientes han producido una responsabilidad añadida. Atienda detalles. Ponga la casa y la oficina en orden. Trate de obtener una idea clara de lo que hay que conseguir. Haga preguntas.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

Hoy puede ver su camino claro, mejor que un pasado reciente. Enfasis especial en las fianzas. El ciclo es alto. Confíe en su corazonada.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

El deseo para una acción es fuerte. Trate de que los impulsos estén equiparados por el buen juicio. Las ideas las obtiene de las lecturas de los periódicos. Absorba conocimientos. Manténgase tolerante.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

Sea paciente. Perciba los motivos, los significados. La tendencia es de ver la situación en una luz ideal. Es mejor ser realístico. Dependa de usted mismo. Sus amigos bien intencionados pueden hacer poco.

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Trate de que su actitud esté basada hoy en los hechos. No crea en rumores. Oportunidad para enaltecer su prestigio siendo justo, imparcial. Bueno para anunciar, vender, relaciones públicas.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Termine los acuerdos. Dese cuenta de que ahora tiene que proceder para llevar a cabo los ideales. Aclare sus intenciones, especialmente con sus seres queridos. Obtenga el respaldo de sus superiores.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

Busque originalidad. variedad. No se aferre a un solo curso de acción, a una sola idea. Investigue. Busque nuevas avenidas de expresión. Piense sobre alguna propuesta personal o de negocios.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Como Aries, dé los pasos para asegurar confianza, amistades. No es hora de frotar sal sobre la herida. Sea diplomático hoy, especialmente en tratos de negocios.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Hoy usted puede sentir la oposición de Marte. No se sienta tentado a echar la cautela a los cuatro vientos. Examine, lea, investigue, especialmente en lo referente a empleos, miembros del sexo opuesto.

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Como Géminis, alégrese de intercambiar ideas. Más tarde el aspecto de la Luna será mejor. Bueno hoy para los esfuerzos creativos. Esta noche es buena para una atención con un miembro de la familia. Se le presenta una gran oportunidad.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted es práctico, pero sensitivo. A menudo hace obras caritativas sin recibir ningún crédito público. Pero así es como usted quiere.

El Teatro en Madrid

"El caserío", en La Zarzuela

"Mi marido no me entiende", en el Cómico

En el Teatro de la Zarzuela se ha repuesto, con honores de estreno, «El caserío». La espléndida obra de Guridi, que fue estrenada el año 1926. Conserva en estos tiempos, su original, su auténtica pureza. En verdad que tras de la obra lírica del maestro Guridi no se ha escrito nada de consideración en España. Muy pocos años después de la aparición de «El caserío», en nuestros escenarios, el género lírico español entró en la más lamentable decadencia Y peor aún: en él más triste abandono. La crisis —en el caso de no haber surgido nuevos compositores— pudo salvarse con mayores cuidados en la puesta en escena; con la recreación de un clima propicio al entusiasmo popular. Pero nada de esto ha ocurrido de los años treinta hasta la fecha. Y no sólo en lo que a nuestro género lírico respecta, sino en lo relativo a otras empresas musicales: la ópera el «ballet»...

Se habla de «resurrecciones» líricas. Bien. Siempre que se hable con esperanzas, en señal de que estaremos vivos. O de que hay, en potencia, una posibilidad. Lo doloroso es, que ya pasa el tiempo despiadadamente sobre nosotros, y los verdaderos cimientos no se empiezan a construir. Yo creo que dentro del repertorio lírico español, hay, de verdad. pocas obras «grandes», para tomarlas en consideración a estas alturas. Pero existen. Existen, pongamos una docena, para levantar dignamente el vuelo. Y a este calor, a este impulso sobre lo ya hecho, pueden surgir entre los más jóvenes compositores, otras obras de hoy.

La reposición de «El caserío» en la Zarzuela ha constituído un buen éxito. He aquí una partitura nobilísima. Una partitura en que por primera vez entra el folklore vasco en toda su pureza en un escenario, con caracteres sinfónicos y orquestales de primer orden. No en balde Guridi fue un gran compositor, de avanzada en su tiempo, que cultivó la mejor música, tanto sinfónica y religiosa, como teatral. Ahí está su gran ópera «Amaya». En «El caserío» entran en juego todos los elementos del mejor género, desde la romanza, el dúo, el concertante, y los pasajes cómicos, hasta los coros y el «ballet». Una obra lírica completa, espléndida, rigurosa, que marca la última fecha de un acto de verdadera creación en la historia de nuestro teatro musical.

La interpretación ha sido feliz, interviniendo en el reparto Ana María Olaria, magnífica cantante; Pedro Lavirgen, un tenor que posee espléndidas facultades, y que nos gustó mucho en «Doña Francisquita», pero un poco menos en esta ocasión. «El caserío» es una obra más reposada, con menos recursos «teatrales» para un intérprete, y todo ha de sacarse a fuerza de calidades líricas; Esteban Astarloa es un veterano en estas lides y sacó con buen impulso y autenticidad adelante su papel; Selica Pérez Carpio, José Ramón Henche y Mari Carmen Andrés, compusieron el trío cómico, con acierto. Muy bien los coros y el «ballet». Muy bien la Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección del maestro Lauret. Y un buen éxito para todos.

"MI MARIDO NO ME ENTIENDE", EN EL COMICO

Se trata de un viejo vodevil, un vodevil, que cuando fue joven, debió ser de otra manera. Porque este que el autor húngaro Juan Vaszary nos ha servido en el Cómico, fue escrito hace 30 años, con los verdaderos matices y verdores que requiere el género. Ahora nos llega, según unas declaraciones del autor, «más a la española». Yo no sé lo que entienden algunos autores con esa denominación. Porque no es ésta la primera vez que leemos «más a la española», y cuando nos disponemos a confrontar su significado con la realidad, resulta que «a la española», quiere decir, una puerilidad, o algo peor.

«Mi marido no me entiende» es una obrita de celos, entre un matrimonio, que termina bien tras una serie de escenas y de chistes más o menos afortunados. Lilí Murati da alegría al personaje. Pedro Porcel demuestra, una vez más, sus recursos de actor, incluso en escenas en que sólo dice las cosas con la mirada, y Paco Muñoz y Luis García Ortega, componen el cuadro interpretativo eficazmente.

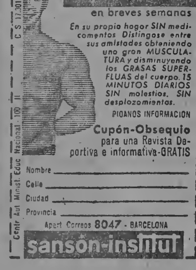
HOMENAJE A RAMON GOMEZ DE LA SERNA, EN EL PRICE

En el Price Madrid-Hall se ha celebrado un homenaje a la memoria de Ramón Gómez de la Serna. Durante el espectáculo circense se escuchaban oportunamente famosas y acertadas «greguerías», de su creador Un trapecio iluminado, en la oscuridad del circo, apareció de manera sorprendente. Sabido es que Ramón, en este mismo circo, subió a un trapecio para hablar de temas circenses. Se ha descubierto una placa que los directores del Price, señores Feijóo y Castilla, le dedican como recuerdo al autor del mejor libro sobre el circo, que se ha escrito en el mundo. Diversos artistas actuaron en elogio de la vida y obra de Ramón. Y como detalle, lleno de emoción, consignemos que la butaca que solía ocupar el genial humorista recientemente fallecido, apareció cubierta de flores. Finalmente, Alfredo Marquerie pronunció unas palabras subido en un gran elefante.

Una velada llena de emoción y cariño para la memoria de un gran hombre, de un escritor excepcional, que acaba de morir, y cuyos restos reposan desde la víspera de este homenaje, en la Sacramental de San Justo, junto a los restos de Larra.

M. DIEZ CRESPO.

(Exclusivo para PYRESA).



NO-DO ...y Sevilla

La ley del juego

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

CON eso de que el Sevilla y el Betis andan mal clasificados en la Liga, los ánimos han perdido su temple y las lenguas se han desatado. A pesar de que llevamos veintiocho días de lluvia —aunque gracias a Dios hoy parece anunciarse la bonanza— y de que las noticias sobre calamidades y ruinas nos rondan a todos —y hasta nos afectan en el corazón y en el bolsillo—, los mayores índices de angustia y de acaloramiento que registran las conversaciones se refieren a los clubs locales. Conversaciones que siempre empiezan con esta pregunta: ¿Qué pasa en el Sevilla? ¿Qué pasa en el Betis?

En realidad, el "en" parece entrañar alguna dosis acusatoria o acento imputador. Una cosa es lo que le pasa al Sevilla y otra es lo que pueda pasar en el Sevilla. Cosa que igualmente se puede aplicar al Betis. Por lo que se refiere a lo que les pasa al Sevilla y al Betis, la cosa es fácil de averiguar, con la simple observación de la tabla. Les pasa, simplemente, que pierden y empatan más veces de las necesarias para mantenerse en un lugar victorioso o discreto —al menos— en la clasificación general. Pero la gente no se conforma con esto. Pretende, para consolarse o para explicarse, en una especie de autopsicoanálisis, buscar razones y encontrarlas, dentro, en la forma en que se llevan los clubs. En suma, en el "en", que antes hemos señalado.

Más de uno, incluso, pluma en ristre, ha señalado defectos, errores y hasta faltas de administración. No entraremos —Dios nos libre— en la verdad de todo esto que se refiere al "en", porque ni nos compete ni nos interesa. Se aluden por quienes en estas horas asumen papeles autorizados de enjuiciamiento, a los hechos y a su valor objetivo. Pero se olvida —y es lo único que en nuestra calidad de ignorantes de solemnidad y de indigentes absolutos de la gran ciencia que se ha construído en el redondo contorno de la pelota— este hecho, que es el más objetivo de todos: que es ley del juego que unos pierdan y otros ganen.

Los que diariamente nos dicen qué es lo que debe hacerse no podrán negarnos una cosa. Tal es la de que si a la totalidad de los clubs se les ocurriera hacer lo que ellos dicen que debiera hacerse, aun así —fieles todos a las sabias normas de los que dicen ser sabios o lo parecen— habría equipos en la cola.

Inauguración de una exposición bibliográfica dedicada a Lope de Vega en la Universidad

Presidieron el acto el director general de Enseñanza Universitaria y el Gobernador Civil

En la tarde de ayer tuvo lugar en el recinto de la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra Universidad, la inauguración de una interesante exposición bibliográfica conmemorativa del IV Centenario de Lope de Vega.

Al acto, asistieron don Juan Manuel Martínez Moreno, director general de Enseñanza Universitaria; Gobernador Civil, señor Utrera Molina; rector, don José Henández Díaz; don Juan Tamayo Francisco, director de la Biblioteca Universitaria; don Bernardo López Martínez, vicerrector; don Francisco López Estrada, decano de la Facultad de Letras; don Francisco Gutiérrez Alviz, decano de la Facultad de Derecho; don Francisco González García, decano de la Facultad de Ciencias; don Antonio Muro Orejón, secretario de la Cátedra San Fernando; doctor Bullón, vicedecano de la Facultad de Medicina y numerosos catedráticos.

En la exposición se ofrecen al público valiosas copias de manuscritos e impresos, obras dramáticas y no dramáticas, biografía y antología del Fenix de los Ingenios, libros muy cotizados procedentes de la Biblioteca General y de la Biblioteca de la Facultad.

Tras recorrer las dependencias de la exposición, las personalidades asistentes presidieron una brillante conferencia pronunciada por el decano de la Facultad de Letras, don Francisco López Estrada, sobre «Las novelas de Lope de Vega».

El conferenciante, comenzó su disertación aludiendo a diversos juicios sobre Lope, para estudiar documental y líricamente la labor novelística de Lope de Vega, labor cifrada en cuatro novelas escritas durante el período comprendido entre 1621 y 1627 y tituladas: «Las fortunas de Diana», «La desdicha por la honra», «La prudente venganza» y «Guzmán el Bravo». En las cuales refleja la sensualidad y el platonismo de su profundo amor postrero por Marta de Nevares, su inspiradora constante, distinguida en su obra bajo los seudónimos de «Marcia Leonarda» y «Amarilis».

Analizó a fondo la temática y estilística de estas piezas y estudió la posible influencia de las mismas en otros novelistas posteriores, incluso en maestros de hoy.

Tras su brillante disertación, el señor López Estrada fue muy aplaudido y felicitado por el auditorio.

Visitas al Gobernador Civil

El Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Excmo. señor don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, presidente de la Excelentísima Diputación Provincial.

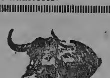
Don José Amuedo Rodríguez, alcalde de Los Palacios.

Don Lázaro Rodríguez Velasco, alcalde de Sanlúcar la Mayor.

Comienza un curso de herramentistas en la Universidad Laboral

De acuerdo con el régimen de cursos de formación de profesionales especializados organizados por el Servicio de Universidades Laborales de la dirección general de promoción social, en colaboración con el Patronato Nacional del Fondo de Protección al Trabajo, se han iniciado en el día de hoy, en este centro, las tareas de un curso de herramentistas, con alumnos procedentes de diversas provincias españolas.

Plaza de Toros de SEVILLA



Abono de pago fraccionado para la Temporada de 1963

La Empresa Pagés abre un Abono de pago fraccionado para la temporada de 1963.

El precio total de los abonos por fracción será el mismo que para aquellos que se adquieran de una sóla vez.

El futuro abonado, con una primera entrega de CIEN PESETAS, elegirá la localidad que desee y podrá hacer entregas a cuenta del Abono en las oficinas de la Empresa, calle Zaragoza, 30, de 10 de la mañana a 2 de la tarde.

Los señores que, llegado el día 2 de abril, fecha en que finaliza el plazo del Abono fraccionado, y no hayan cubierto el importe del elegido, podrán adquirir otro de inferior precio, y si por cualquier causa no les interesase, les será reintegrado, de las cantidades entregadas a la presentación de los resguardos-cupones correspondientes.

Los señores abonados a la temporada de 1962 podrán hacer también uso de esta facilidad de pago fraccionado.

Gual Villalbí llegará a Sevilla el día 2 de febrero

El ministro delegado del Gobierno, señor Gual Villalbí, llegará a Sevilla el próximo día 2 de febrero para estudiar los problemas de nuestra capital.

El capitán general regresó de Badajoz y Mérida

Ayer por la tarde regresó a Sevilla el capitán general de la II Región Militar, teniente general don Alfredo Galera Paniagua, procedente de Badajoz y Mérida, donde ha inspeccionado las guarniciones militares de dichas ciudades.

Homenaje póstumo del Colegio de Abogados al señor Cuéllar Rodríguez

La Junta de Gobierno del Ilustre Colegio de Abogados de Sevilla convocó una sesión, el día 18, con motivo del fallecimiento de su decano, don Adolfo Cuéllar Rodríguez. En primer lugar hizo uso de la palabra don José María Doménech Romero, decano accidental, que dio cuenta del luctuoso motivo de la reunión dedicando emocionadas palabras de recuerdo al ilustre compañero fallecido.

Se tomó entre otros acuerdos, el solicitar como homenaje póstumo al decano, la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort, en recompensa a los indudables méritos alcanzados en el ejercicio libre de la profesión, a la que por entero dedicó su vida y éxitos logrados en su función de decano.

En señal de duelo se levantó la sesión y se rezaron tres Padrenuestros por el eterno descanso de su alma.

Acto seguido se constituyó la Junta en pleno en la casa del extinto, dando el pésame a los familiares.

Sus películas para hoy y mañana

CERVANTES

EN SEVILLA, COMO EN TODA ESPAÑA

ESPLENDOR en la YERBA

en 4 SEMANAS HA BATIDO TODOS LOS RECORDS CONOCIDOS DE NUMERO DE ESPECTADORES

ENTRA EN 5.ª semana

con LLENOS ABSOLUTOS

EXCLUSIVA DE ESTA EMPRESA PARA LA PRESENTE TEMPORADA

Localidades a la venta para las sesiones numeradas de mañana domingo.

2,30 y 11, sin numerar;
4,30, 6,30 y 8,45, numeradas
Mayores.

EMPERADOR

UN REPARTO EXCEPCIONAL:
SPENCER TRACY
BURT LANCASTER
RICHARD WIDMARK
MARLENE DIETRICH
MONTGOMERY CLIFT
MAXIMILIAN SCHELL
JUDY GARLAND
EN UNA PELICULA DE EXCEPCION

Vencedores o Vencidos

Localidades a la venta para las sesiones numeradas de mañana domingo

3, sin numerar
6,15 y 9,30, numeradas
Mayores.

Vivamos el Evangelio

Reflexiones de actualidad para la Domínica III después de la Epifanía

por Andrés García Asenjo

«La hora presente es verdaderamente la hora del Evangelio.»—PIO XII, Autor.

Mañana habremos de enfrentarnos con dos episodios en la vida de Jesucristo de significación muy interesante: La curación de un leproso y la del siervo del centurión.

En los tejidos necrosados con llagas purulentas del primero, podemos ver toda la podredumbre del mundo contemporáneo, gangrenado por enormes pecados colectivos. Pio XII traza magistralmente el sindrome moral de esta afección con los siguientes rasgos: «El pecado, hechura propia del hombre, mancha la faz de la Tierra y desfigura la obra de Dios. Ponderad el sinnúmero de pecados privados y públicos; pecados contra Dios y la Iglesia, pecados de los hombres contra el hombre en su alma y en su cuerpo; pecados contra el prójimo y en especial contra aquellos más humildes e indefensos; pecados, en fin, contra la familia y la sociedad. Y algunos de estos pecados son tan crueles e inauditos, que se necesitan nuevos términos para describirlos.»

Entre ese acerbo de iniquidades, destaca el enorme pecado colectivo del hambre que padecen dos tercios de la humanidad, con su macabro cortejo de enfermedades por desnutrición, y una colosal mortalidad singularmente infantil. ¡Cuánta semejanza entre la piel alterada por la lepra y el aspecto de las personas víctimas del hambre! Con razón la «Mater et Magistra» nos advierte: «El problema tal vez mayor de la época moderna es el de las relaciones entre las naciones económicamente desarrolladas y los países en vías de desarrollo económico. Las primeras, consiguientemente, con alto nivel de vida; las segundas, en condiciones de escasez o de miseria. La solidaridad que une a todos los seres humanos y los hace como miembros de una sola familia, impone a las comunidades políticas que disfrutan de medios de substancia el deber de no permanecer indiferentes frente a las sociedades cuyos miembros luchan contra las dificultades de la indigencia, de la miseria y del hambre, y no gozan de los derechos elementales de la persona humana.»

Hasta los animalitos nos amonestan sobre los peligros que entrañan estas situaciones, para que no se endurezcan nuestros corazones con la repetición insistente de cifras aterradoras.

Ahi están esas bandadas de palomas, que, hambrientas por la espesa capa de nieve que les ocultan los granos e insectos de la tierra, se lanzan sobre la campesina que portaba en su cesto calientes hogazas de pan recién salidas del horno. Elocuente advertencia. Si la necesidad organiza a los seres irracionales y logran derribar y poner en fuga al hombre, ¿quién podrá predecir los estragos que puedan ocasionar esas multitudes, presas de hambre de justicia y de bienestar material?

Con razón y extraordinaria oportunidad, Juan XXIII ha lanzado la consigna de «todos por cada uno, para que cada uno mire por todos», popular expresión que condensa aquella generosa exclamación: «Todos nosotros somos solidariamente responsables de las poblaciones subalimentadas... Por eso es menester educar la conciencia en el sentido de la responsabilidad que pesa sobre todos y cada uno, particularmente sobre los más favorecidos.»

Mas existe una diferencia muy tremenda entre el leproso del Evangelio y esos extensísimos sectores humanos aquejados de la lepra de la indigencia: el leproso individual, acercándose a Cristo, se postró ante El, suplicándole: «Señor, si quieres, puedes limpiarme»; pero el leproso colectivo se aleja cada vez más del Maestro, arrastrado, precisamente, por la violencia de la corriente que se precipita de tan terribles desniveles. Hacen falta, pues, personas de buena voluntad, que —lo diremos con frases de Pio XII— «preparen el encuentro de Cristo con un mundo necesitado como nunca de su luz y de su gracia, de su socorro y de su salvación». Un contraste bien elocuente y desgarrador: ¡Un norteamericano come en un sólo día tanto como un indio en cuatro!

Es necesario, para que no se pueda reprocharnos de que se habla mucho de la «Mater et Magistra», pero se practica muy poco que todos pero especialmente los seglares, actuemos eficazmente en el campo económico y social, profundamente convencidos de que al desarrollar nuestras actividades profesionales, aun temporales, cumplimos un deber muy alto y prestamos un servicio, en comunión interior con Dios y en Cristo y para su gloria.

El centurión nos puede servir de ejemplo, al recorrer con perfección admirable esas tres etapas, ya consagradas por Juan XXIII, en toda actuación de apostolado: «Ver, juzgar y obrar.»

Este militar pagano no cierra sus ojos ni sus oídos ante la enfermedad del que estaba a su servicio, ve cómo está postrado en cama y, en seguida, para valorar su situación, se da cuenta de que está reciamente atormentado y a punto de morir.

Y sin pérdida de tiempo, como le amaba, como este patrono entendía perfectamente de relaciones humanas, pasa a la acción y busca recomendaciones entre los ancianos de Cafarnaún para suplicar su curación.

Cristo no encontró tanta fe en Israel como la de este caballero integral. ¿Encontrará entre nosotros muchos patronos con entrañas tan bondadosas?

Recientemente en el extranjero se ha discutido (y aún censurado) si es politico enviar víveres, medicinas y socorros de todas clases a los países sometidos a las influencias comunistas. ¿Qué deberá pensar un cristiano ante esos histéricos aspavientos?

Abramos el misal (que es el mejor libro de lectura espiritual y el más completo de sociologia cristiana) y en seguida surgirá, clara y luminosa como un rayo de luz, la más atinada respuesta: «No devolváis mal por mal... Si tu amigo tiene hambre, dale de comer... No te dejes vencer del mal, ante vence el mal con el bien.»

¿Será posible que se pretenda el que los hijos de Dios volemos a la misma altura que los ateos y materialistas?

Nuestras armas no son la venganza, sino la justicia... la justicia social.

TROPEZONES DICE...



CRUCIGRAMAS.—Esto no puedo tolerarlo, ¡bueno está que los resuelva pero no que los haga!

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.--Policarpo, Teógenes, obispos, mártires. Paula, viuda.

SANTOS DE MAÑANA.--Juan Crisóstomo, obispo, doctor. Vitaliano, papa. Julián, Avito, Dátivo, Vicente, Dacio, Reatro, mártires. Mauro, abad.

JUBILEO CIRCULAR.--Hoy y mañana, en la parroquia de Santa Cruz.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA AMARGURA.—Hoy, a las ocho de la noche, celebrará esta Hermandad sus acostumbrados ejercicios, comenzando con la santa misa, exposición mayor, bendición y reserva, terminándose con Salve solemne.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE Y NUESTRA SEÑORA DE LA HINIESTA.—Hoy, a las ocho y media de la noche, celebrará esta Hermandad ante su sagrada imagen titular, la Santísima Virgen de la Hiniesta, su acostumbrado culto semanal. Mañana, después de la santa misa de doce de la mañana, será inaugurado el ciclo de conferencias dominicales organizado por la Hermandad, que tendrá lugar en el salón de San Cayetano. Intervendrá en esta primera conferencia don Juan Delgado Alba, quien disertará sobre el tema «Actualidad de las Cofradías».

TRIDUO A LA VIRGEN DE LA MILAGROSA.—El lunes comenzará el solemne triduo en honor de la Virgen Milagrosa, en el templo de San Antonio de Padua, calle San Vicente. Los actos de cada día comenzarán a las nueve de la mañana (misa cantada) y a las siete de la tarde (santo rosario; ejercicio del triduo y predicación del reverendo don Salvador Fernández Molina).

CAPILLA DE SAN JOSE, JOVELLANOS.—Mañana, día 27, comienzan los siete domingos de San José. Por la mañana, a las nueve y media, misa de comunión con ejercicios rezados. Por la tarde, a las ocho menos cuarto, ejercicios de los siete domingos, sermón por los padres de esta Comunidad y bendición.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

San Jacinto, 97 (Triana); Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Sagasta, 20, Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 30; Recaredo número 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente a la Estación de Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avda. de la Cruz Roja, 10; Avda. de San José, 9 (junto al campo del Puerto); Calandria, 1 (Bda. Nazaret-Candelería); Herrera el Viejo, 7 (Museo); Pagés del Corro, 18 (Triana).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Avda. Queipo de Llano número 15; Marqués de Paradas, 39; Lanza, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Arrayán número 15; Avda. República Argentina, manzana 29 (Los Remedios); Avenida de Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami); Cervantes número 6.

PARA MAÑANA DOMINGO

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Niebla, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78 (Triana); Avda. de Coria número 33 (B. León); Alvarez Quintero, 2 (Plaza del Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Pza. General Mola, 13 (Plaza Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. de la Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. de la Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana); María Auxiliadora, 10; Ventura de la Vega, 3 (Bda. San Gabriel Arcangel, Nervión); Luis Montoto, 103 (Entrada autopista de San Pablo).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Doctor Letamendi, 7 (Correduría); Sol, 81; Santa María la Blanca, 23; Pza. de la Encarnación; Virgen de Loreto, 26 (Los Remedios); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Paseo de Colón, 1, Afán de Rivera, 27 (Cerro Aguila); Avda. de la Cruz del Campo, 2; Montevideo, 6.

CUPON DE LOS CIEGOS

El número premiado ayer ha sido:

245

De Enseñanza

DELEGACION PROVINCIAL DE PROTECCION ESCOLAR

La Comisión de Coordinación de esta Delegación Provincial, reunida en sesión, ha efectuado la selección y propuestas a la Comisaría General de Protección Escolar de los aspirantes a las Ayudas convocadas de «Desplazamientos a centros de estudios»; «Ayudas de comedor»; «Complementos de internado» y «Premios de prórroga del curso 1961-62», correspondiente a esta Delegación Provincial, siendo las siguientes:

139 Ayudas de «Desplazamientos», por un valor de 353.800 pesetas; 205 ayudas de «Comedores escolares» por un valor de 615.000 pesetas; 51 ayudas de «Complementos de internado» por un valor de 165.750 pesetas; 68 «Premios a los mejores becarios de prórroga», 204.000 pesetas.

Los aspirantes a estas ayudas corresponden a alumnos de Enseñanza Oficial o Colegiada de: Bachillerato General (Grado Elemental y Superior); Bachillerato Laboral y Laboral Administrativo; Magisterio (masculino y femenino); Seminarios Eclesiásticos; Conservatorios de Música (Grado Elemental y Medio); Escuelas de Artes y Oficios; Iniciación Profesional; Oficialía Industrial y Maestría Industrial.

Las relaciones con los beneficiarios se encuentran expuestas en los tablones de anuncios de esta Delegación Provincial (Universidad. Laraña, 3). Institutos de 2ª Enseñanza «Murillo» y «San Isidoro» y Delegación Provincial del Frente de Juventudes (Rioja, 15).

Serán admitidas en forma reglamentaria y por escrito «comparativamente», ante el Ilmo. Sr. delegado provincial de Protección Escolar, las reclamaciones de aquellos que se encuentren con derecho a ella en el plazo improrrogable de «diez días hábiles» a partir de la fecha de su publicación.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Sevilla, 25 de enero de 1963.

APERTURA DEL II CURSO DE INICIACION SINDICAL PARA GRADUADOS Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

El próximo lunes a las 7.30 de la tarde en el local de la Escuela Sindical, calle Vidrio, núm. 26 se celebrará la apertura del anunciado curso y en el referido acto pronunciará la conferencia inaugural don Fernando Rubio y Muñoz Bocanegra, secretario general del Centro de Estudios Sindicales.

Bachilleres ambos sexos, Profesores Mercantiles.
OPOSICIONES
Administrativos Aduanas
GRAN PORVENIR
Informes, preparaciones textos
Academia ANCORA
Ancorá, 4. - MADRID (7)

FABRICA SAN CLEMENTE
S. A.
TRANSPORTE NEUMATICO
Crédito, 11 —o— Sevilla
Teléfonos 22820-22829

Nuevo teléfono de "SEVILLA"

17904 (2 líneas

Movimiento portuario

LUIS ROSELL, Agente de Aduanas y consignatario de buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Telf. 24570. Sevilla.

—0—

El habido en el puerto de Sevilla hasta esta mañana ha sido el que sigue:

BUQUES ENTRADOS:

De la Mar: El pesquero Canosa, con pesca.

De Gijón: El vapor Ponte Pedrido, con carbón asturiano.

De Canarias: La motonave Río Tambre, con carga general.

—0—

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE. Agente de Aduanas y Consignatario. Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

—0—

BUQUES SALIDOS:

Para Melilla: El vapor Barcia, con carga general.

Para Puerto de Santa María: La motonave Cala Blanca, en lastre.

Para Londres: La motonave holandesa Ali Dambof, con cobre.

Para Necochea: La motonave polaca Byzantion, en lastre.

Para Canarias: La motonave Meira y el vapor Castillo Montiel, los dos buques con carga general.

Para San Fernando: El vapor Almadrabero, en lastre.

Salieron también el petrolero Camprovin y el vapor alemán Sinstorf.

—0—

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana, Consignaciones, Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de States Marine Lines. Paseo Delicias, 3, Sevilla; Santiago Terry, 1-D, Cádiz.

—0—

BUQUES EN PUERTO Y ASTILLEROS

Castillo la Mota, Prins Willen IV, María Mercedes, Mina Cantiquin, Toralin, María Dolores, Zuloaga, Monte Coroña, Río Tambre y Ponte Pedrido.

—0—

JOAQUIN DE HARO: Agente de Aduanas y Consignatario de Buques. Tomás de Ybarra, 7. Teléfonos 21202 y 28155. Sevilla.

—0—

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS

Del Norte: Chanteiro, Perla del Río, Maniños y Diana, los dos primeros con carga general; el tercero con maderas y el último con abonos.

De Asturias: Llusanes, Daroca, Melchuca, Santiago López, Picomar, Galdácano, Navacerrada, los cuatro primeros con carbón asturiano; el quinto, con chapas; el sexto con ácido sulfúrico y el último con carga general.

De Canarias: Pachina, Maestrín, Aline, Río Samos, los cuatro con carga general; Ciudad Rodrigo, con asfalto.

De Huelva. Cobetas, con cemento.

De Levante: Maribel Riva, con carga general.

De Barcelona: Juan Riva, Angel Ramón y Monte Betayo, los tres con carga general.

De Ramvik: Puerto de Ayamonte, con maderas.

De Leixoés: Conde, en tránsito, para cargar para Francia e Italia.

De Casablanca: Mariloli y Jalón, los dos con abonos minerales.

De Polonia: Hernán Cortés, con cemento.

De Santander: Cabo Formentor, con carga general.

Para cargar para Londrés: Marichu y Cantón Grande.

Para cargar para Francia e Italia: Cala Antena, Pico de Aneto.

Para cargar para Marruecos, Francia e Italia: Cala Ras.

Para cargar para Casablanca y Kenitra: Cala Figueras.

Para cargar para Génova y Livorno. Cala Nova.

Para cargar para Brasil, Uruguay y Argentina: La Mancha.

—0—

Encerados y enjaretados para acondicionamiento de mercancías en muelles del puerto, ferrocarriles, almacenes y camiones, NAVICOAS. Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

—0—

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS

De la C. de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Córdoba y Caracas, que cargarán en Sevilla para puertos de EE. UU. el primero y para los del Golfo de Méjico y Cuba el otro.

—0—

Informes y fletes: J. y A. LAMAIGNERE, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos 24538 y 24508.

—0—

De la American Export Lines inc: El vapor norteamericano Export Aide, que cargará en Sevilla para puertos de los Estados Unidos.

—0—

Informes y fletes: AMERICAN EXPORT LINES AGENCIES INC., Plaza Nueva, 5. Teléfonos 21174, 22898, 22899.

—0—

De la Oldenburg P. D. Rhederei: El buque alemán Ruhrort, que cargará en este puerto para Rotterdamn, Bremen y Hamburgo.

—0—

F. de P. BERENGUER AGUILAR. Consignatario de buques y agente de Aduanas. San Fernando, 9. Teléfonos 26627 y 26628.

—0—

De la Zim Israel Navigation: Los buques Fenice y Teverya, que admitirán carga en el puerto de Sevilla con destino a los puertos de la Costa-Norte de los EE. UU. el primero y para los de la Costa del Golfo de Méjico el otro.

—0—

Informes y fletes: AGENCIA MARITIMA ECHEVARRIA. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806. Sevilla.

—0—

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS

Jesse Lykes, Kirsten Torm, Concordia Star, Concordia Capo, Fernriver, Jan Ten Doornkaat, Kuciste, Floria, Myrsini, Munin, Tritone, Cala Antena, Capo Mele, Issia, Mika, Margaretta Smits, Vaermland, Marcel, Flensau, Nicola Vapzarov, Gertruid Margaretha, Hildegard Peters, Palacio, Fomentor, Chilean Nitrate, Laura Danielsen, Marsiglia.

—0—

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas. Edificio Elcano «C». Teléfono 34443. Sevilla.

—0—

RAMON SORIANO, Agente de Aduanas y Consignatario de Buques. Santander, 12 y Paseo de Colón, 20. Teléfonos 29467 y 26024.

—0—

CRUCERO AL CABO NORTE Y SOL DE MEDIANOCHE

Un buque español de la Compañía Ybarra, el Cabo San Roque, de 18.000 toneladas, va a realizar el próximo verano el II crucero al Cabo Norte y Sol de Medianoche, con itinerario que partiendo del puerto de Bilbao el 14 de julio, terminará en el mismo puerto español, el día primero de agosto.

En el crucero de referencia se visitarán puertos de Francia, Escocia, Noruega, Dinamarca y Alemania, recalando el buque en Le Havre, Edimburgo (Leih), Hammerfest, Cabo Norte (Skarsvaag), Vik, Balholmen, Gudvangen, Baleestrand, Oslo, Copenhague, Kiel, Brusbuttel y Hamburgo.

Desplaza el moderno buque de Ybarra, como hemos mencionado, 18.000 toneladas, teniendo una eslora de 170 metros, por 21 de manga y 40 de altura desde la quilla a la chimenea. Tiene un andar de 22 millas por hora.

Está dotado de capilla, amplios salones, comedores (2), salas de lectura y juegos, cines, bares, piscinas (2), cubiertas para juegos y descanso y aire acondicionado hasta en los más apartados rincones de la nave.

CORREO DE CANARIAS

La motonave Plus Ultra, de la Compañía Trasmediterránea, que presta el servicio regular semanal, con otra nave de la misma empresa, entre las Islas Canarias y Sevilla, tuvo averías al emprender viaje a la península. Por esta causa, no ha arribado a nuestro puerto el correo de Canarias.

Programas de Televisión y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA

Programa para esta noche

7,32: Presentación. 7,33: Nueva época. 8: Guillermo Tell. 8,30: Viaje con música. 9: Loretta Young. 9,35: El tiempo. 9,30: Telediario (segunda edición). 9,45: Tercero izquierda. 10: Adolfo Marsillach. 10,30: Gran Parada. 11,30: Telediario (última edición). 11,45: Fred Astaire. 12,15: Versos a medianoche. Momento musical. Meditación. 12,45: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Obsequie con música. 19,30: Aires populares rusos. 20: Servicio informativo. 20,15: Tangos inolvidables. 20,30: Fantasías de zarzuela, por la Banda Municipal de Madrid. 21: Italia en versiones modernas. 21,15: Piezas favoritas por Rubinstein. 21,30: Conjuntos de actualidad. 22: Diario hablado nacional. 22,20: La noticia al minuto. 22,30: Festival fin de semana, emisión cara al público. 0,30: Pinceladas musicales. 0,55: Buenas noches. 1: Fin de la emisión.

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7: Patrulla celeste, emisión de Cáritas. 7,15: Información local. 7,20: Fiesta flamenca. 8: La canción del suspense. 8,30: Olimpíada musical. 8,45: La historia del disco. 9,15: Los Episodios Nacionales. 9.45: Fiestas gaditanas. 9.50: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30 Cabalgata Fin de Semana. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,40: El ritmo del sábado. 8: La hora del anochecer. 9: Moncho y su familia. 9,30: Novedad musical. 9.35: Críticas cinematográficas. 10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: El mundo hoy. 12: Buenas noches. 12.10: Concierto de madrugada. Música de las islas. 12.55: La voz sin nombre. Despedida

CARTELERA

TEATROS

* **SAN FERNANDO.** (11223). 7 y 10,45. Gran Compañía de Revistas Tony Leblanc, con Addy Ventura, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y Julio Riscal. Clamoroso éxito de «Todos contra todos». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* **ALVAREZ QUINTERO.**— (20239). 4,30, continua. Quinta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* **CERVANTES.** (26217). 4,30 continua. Quinta semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* **FLORIDA.**—52616-52777. 4'30, continua. Pases del programa: 4,30, 7,30 y 10,30. Principal numerado. «El hombre de Alcatraz». Burt Lancaster. Karl Malden. Mayores.

* **IMPERIAL.** (26878). 5. (continua). Pases película: 5.20, 8 y 10,40. ¡Segunda semana! «Adiós a las armas». (Rock Hudson, Jennifer Jones, Vittorio de Sica). Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores. Ultimos días.

* **LOS REMEDIOS.** — (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film "Más rápido que el viento". Robert Taylor, Julie London. Mayores.

* **LLORENS.** (26828). 5. (continua). ¡Segunda semana! «Suave como visón». (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Color. Panavisión. Mayores.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553). 3, continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. Séptima semana. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* **PATHE.** (25490 - 27946). 5, continua. Principal numerado. «Vida privada». Brigitte Bardot, Marcello Mastroianni. Eastmancolor. Mayores.

OTROS CINES

* **ASTORIA.** (28144). Calefacción. Castilla, 45 y Alfarería, 44. Technicolor. Extraordinario éxito. Continua. Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30. «Susan Slade». Troy Donahue y Connie Stevens. Mayores.

* **[illegible]** — (Marqués de Paradas) 21548. 4,30, continua. Gran reestreno. «Sendero de furia», por James Stewart. Mayores.

* **BECQUER.** (27741). 5, continua. «Buenos días tristeza». David Niven, Deborah Kerr, Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

Llorens
Segunda semana con extraordinario éxito de la divertida comedia,
SUAVE COMO VISON
Doris Day, Cary Grant, Gig Young, Audrey Meadws
Color y Panavisión. (Universal) Mayores.

Imperial
Entra en segunda semana con éxito la producción 20th Century-Fox,
Adiós a las armas
Rock Hudson, Jennifer Jones, Vittorio de Sica, Alberto Sordi.
Cinemascope. Color DeLuxe.
(Hispamex) Mayores.

* **DELICIAS.**— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua. «El rifle del forastero». Cinemascope. Technicolor. Stewart Granger, Rhonda Fleming. Mayores.

* **EMPERADOR.** (14202). 3,30, continua. (Pases película: 3,45, 7 y 10,15). «Vencedores o vencidos». Spencer Tracy, Burt Lancaster, Marlene Dietrich, Richard Widmark. Mayores.

* **ESPERANZA.** (21236). 5, continua. «¿Chico o chica?». Maleni Castro, Pulgarcito, Eulalia del Pino. Autorizada.

* **FELIPE II.** (Porvenir). 33030. A las 5, continua. Un fabuloso mundo de extrañas aventuras. «El mundo perdido». Cinemascope. Technicolor. Por Michael Rennie y Jill St. John. Autorizada.

* **GOYA.** (Goya, 59). (59133). 4.30, continua. «La angustia de vivir». (Grace Kelly, Bing Crosby, William Holden). Mayores.

* **HELIOPOLIS.** A las 8, continua. Mylene Demongeot, la competidora de B. B., en «Una rubia peligrosa». Mayores. Unico día.

* **LUX.**— (59564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 5, continua. «Retrato en negro». Anthony Quinn, Lana Turner. Technicolor. Mayores.

* **REGINA.**— (14219). 4,30, continua. «El sheriff de Dodge City», Joel McCreal, Julia Adans. Technicolor. Cinemascope. Mayores.

* **RIALTO.** (51523). Desde las 4,30, continua. Un espectáculo extraordinario y gigantesco, en Techniscope. Technicolor. «La guerra de Troya». Steve Reeves, Juliette Mayniel, John Barrymore. Autorizada.

* **TRAJANO.** (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. ¡Nueva York bajo la guerra del crimen! «Bestias de la ciudad», Lee J. Cobb, Gia Scala. Cinemascope. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4,30 continua. «Una mujer marcada». Cinemascope. Technicolor. Elizabeth Taylor, Laurence Harvey. Mayores.

VARIOS

* **CORTIJO EL GUAJIRO.**— (Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* **EL OASIS.** (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ.** (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

SEVILLA EN LA MANO

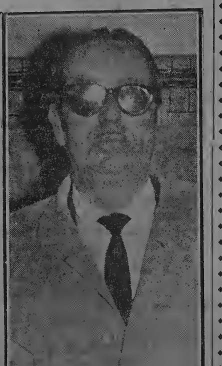
por VICEDO y SALUSTIO

En busca del doctor Arruga

Antonio Navas, regidor de escena, necesita treinta mil pesetas para intentar la recuperación de la vista

Mañana, a las once y media función benéfica en el Teatro San Fernando

Antonio Navas es un popular regidor sevillano. Durante veintiséis años ha trabajado intensamente en la profesión. Y de resultas de la bondad y afectos repartidos tras y en los escenarios —porque en muchas ocasiones realizó funciones de locutor-presentador— encuentra siempre en los artistas, en el mundillo del folklore, un cariño y comprensión que hoy se le hacen más necesarios que nunca. Antonio Navas ha sido declarado por los médicos inválido total. Tiene esperanzas —el ojo derecho con doble desprendimiento de retina; el izquierdo con lesiones de fondo y vitreo— de recuperar la vista. Confía en el doctor Arruga. Pero no tiene dinero. Mañana, a las once y media de la mañana, en el Teatro San Fernando, el mundillo artístico de Sevilla se brinda a Antonio Navas, y montará una gran función benéfica con vistas a recaudar dinero para sufragar los gastos de viaje a Barcelona y operación posterior por el célebre oculista catalán.



—¿Cómo le ha ocurrido...?

—De una manera inconcebible para mí: la noche de 21 de mayo do 1961 acababa de anunciar a una artista en la derrumbada Terraza Cruz del Campo, cuando, al ir hacia el camerino, noté que el ojo derecho se me quedaba sin visión y el izquierdo parecía dormirse en nebulosas. Rápidamente, fui trasladado a mi casa. A la mañana siguiente al médico...

—¿Diagnóstico...?

—Casi el mismo de hoy, en estado menos avanzado.

—¿Le ha explicado los motivos de la ceguera?

—No. Es extrañísimo, porque yo no me dí ningún golpe; siempre he llevado una vida tranquila, sin apenas alcohol, por lo que aún más extrañado estoy...

—¿Qué hizo tras conocer el grave alcance de su lesión

—Me puse en manos del doctor don Daniel Caballero. Me operó. Y quedé bien aparentemente. A los dos meses volví a recaer. De seguida, por otro médico, fui sometido a nueva operación. Esta vez sin feliz resultado. Quedé tal como estoy...

Y el amigo Navas se quita las gafas negras que cubren sus ojos. Con el derecho, «muerto», no ve nada; con el izquierdo, aún distingue algo...

—Veo bultos y distingo con la luz del sol, si me acerco mucho, a las personas...

Antonio Navas está casado. Tiene dos hijos. Y no cuenta con ningún dinero para llevar el sustento a su casa. Un gran problema. Una tragedia —ya lo es la suya de quedarse sin vista— familiar que se agrava día por día...

—Tengo dos hijos: uno de 13 y otro de 17 años. Todavía no están en edad de trabajar, pero me parece que no les va a quedar otro remedio...

—¿Mucha pensión?

—Ochocientas treinta ptas. por el Montepío y 250 por la Caja Nacional. Con estas 1.080 pesetas es imposible llevar una casa adelante.

—¿Y cómo se las arregla ahora?

—Ni yo mismo lo sé...

—¿Le ayudan los compañeros?

—Algunos, sí.

Le escribió hace tiempo al doctor Arruga. Le explicaba su caso. Le hablaba de sus deseos. Y mientras tanto, un médico amigo, don Emilio Arqué, le ha puesto un tratamiento intenso para atajar la continuación del mal...

—¿Muchas esperanzas de recobrar la vista yendo a Barcelona?

—Tengo una fe inmensa. Estoy convencido que el doctor Arruga me devolverá la visión. Lo sueño muchas noche. Y entonces veo la cara de mi esposa, los rostros de mis hijos, las bambalinas del teatro...

Y en los ojos medio dormidos de Navas se intensifica el parpadeo. Es el único detalle emocional que le permiten.

—¿Cuánto le costaría la operación y e. viaje?

—Por mi condición modesta, lo que hice constar al eminente oculista, y ante los precios que él suele dispensar a esta clase social, yo calculo lo que alrededor de unas treinta mil pesetas...

Todo depende de la función de mañana en el San Fernando, a las once y media de la mañana. El programa, extraordinario, bien merece una gran asistencia por el fin que se persigue: evitar la ceguera total a un ser humano: Antonio Navas.

No se puede reunir un espectáculo más variado y completo de momento. Actuarán las grandes figuras. Tony Leblanc, Antonio Casal, Manolito Díaz, Julio Riscal y la super-vedette Addy Ventura, Hermanos Reyes, Luis Rueda, Maruja de Triana, Hermanos Salao, Ana María «la jerezana», Hermanos Toronjo, Los Delfines, Arthy, la orquesta Mcradiellos, etc., etc. Todos cuantos artistas se encuentran en Sevilla se han ofrecido desinteresadamente al espectáculo. Pulpón y Paco Valdés, muy conocidos en el ambiente teatral sevillano, han cargado con la responsabilidad de la organización. Uno, cediendo artistas de su representación; otro disponiendo todo lo necesario en el local: el San Fernando.

—Si se llenase el teatro, ¿cuánto se recaudaría, amigo Navas?

—Sobre 22.000 pesetas.

—¿Espera que se llene?

—No lo creo. Hasta ahora no hay el ambiente que hace falta para una buena entrada. Me parece a mí que la mitad del cargo...

—¿Por qué se desilusiona tan pronto?

—Eso digo yo: ¿por qué?

Y dejamos a este regidor sevillano, amable y cordial con todo el mundo, que ahora lucha por la última esperanza que le queda: el doctor Arruga. Todavía no está vencido por la ceguera. Aún es tiempo. En el fondo, triste vida, la visión de un hombre puede depender, así como así, de la mayor o menor asistencia a un espectáculo. ¡Sí que la existencia es una gran cadena donde todos tenemos algún enganche...!

(Foto Valentín.)

Cajón de sastre

"EL COLMAO" QUE FALTA EN SEVILLA

En el cúmulo de realizaciones de cara al turismo, con miras a la salvaguarda de los valores y esencias auténticas de nuestra Sevilla, se deja sentir la necesidad de un "Colmao", punto obligado del buen sabor y de la fibra del cante y baile andaluz.

Pero este "Colmao" que, sin lugar a dudas, precisa Sevilla no con ritmo de negocio privado, sino con patrocinio de los órganos oficiales del turismo, pondría en nuestra ciudad el regusto auténtico del cante y baile verdaderos nada de andaluzadas, de folklore estereotipado para turisteo intrascendente, que, al fin y a la postre, se llevan una impresión falsa del folklore andaluz.

El buen cante y el buen baile, como el vino, necesita de bota, con la solera antañona. En "El Colmao" que falta en Sevilla la podría haber. En el fondo, todos, propios y extraños, saldríamos ganando.

UNA CREACION EN PUERTAS DE LA FAMA: LA CANCION A "JUAN Y RAFAEL", DE MACARENA DEL RIO

Pocas fechas faltan para que una canzonetista sevillana, Macarena del Río, debute con su nuevo espectáculo, en preparación, ante el público de Sevilla.

Dentro del complejo literario-musical, una canción con auténtico sabor de evocación, la dedicada a Juan Belmonte y Rafael "El Gallo", al recuerdo de los dos toreros que, en vida formaron ya historia, que se ha perfilado casi en leyenda por su partida.

Juan y Rafael se han ido
para nunca más volver;
Sevilla es como un gemido
y una pena de mujer.
Ya no suenan las campanas
como otros días, Sevilla;
y tienen las sevillanas
lamentos de seguiriyas.

Así reza el estribillo de la canción con sabor de añoranza a los dos toreros idos.

Ritmo de grandes aspiraciones en el nuevo empeño artístico de una sevillana con afán de dejar su estela de triunfo ante sus paisanos.

¡MENOS NOVELAS PRESENTADAS!...

Buena prueba del auténtico ambiente intelectual, que ya gesta en Sevilla su tema habitual de conversación, son los rumores, con aval de grandes fundamentos que sobre el premio "Nadal" circulan por nuestra ciudad.

Más de ciento cuarenta obras, según las informaciones fechadas en Barcelona, se presentaron a la última edición del prestigioso premio literario. En los círculos intelectuales sevillanos se comenta con insistencia, que la realidad, fue que sólo medio centenar de novelas —números más, números menos— fueron las que, en verdad, se presentaron al "Nadal" de este año.

Registramos el rumor sin afán de polémica, simplemente con el de reivindicar a la altura que le corresponde, la verdadera participación de Sevilla al conjunto de la empeñada ilusión de los aspirantes al premio. La proporción de cinco sevillanos participantes, es más optimista entre el conjunto de obras presentadas que dentro de la cifra, un poco abultada, que se había publicado.

Decididamente hay que pensar que para los jóvenes intelectuales sevillanos ha sonado, también, la hora de nuestra ciudad.

SANLUCAR LA MAYOR Y SU PLAZA PORTATIL

Perfectamente estudiada y completamente metálica, la plaza portátil "Costa del Sol" va a ser instalada en la vecina localidad de Sanlúcar la Mayor.

Para el primer domingo de febrero se ha montado el festival inaugural de la misma en su nuevo emplazamiento de la provincia de Sevilla.

Se lidiarán novillos de don Juan de Dios Pareja Obregón en este festejo, de atractivo cartel que buscará fondos para atender a parte de las necesidades de los pobres de la localidad.

Nuevamente, impulsos de caridad al amparo de la fiesta, que hace sus "pinitos" en invierno para matar "el hambre de toros" que los aficionados tenemos.



EN ESPERA DE SU HOGAR

Ya se aproximan a las diez mil pesetas, a más de una máquina de tricotar punto, la cantidad recaudada en la suscripción «Pro Estrella Violeta».

Estrella y su hermana, las dos unidas y repuestas de las pasadas desgracias, esperan en el Hospital Central el momento de que su hogar, amueblado por la buena voluntad de todos los sevillanos, les ofrezca el cobijo perenne para rehacer sus vidas.

Sevilla va respondiendo bien. Pero ha de hacerlo con mayor ritmo, es necesario que «la niña guapa de Sevilla» encuentre ya su casa montada para pensar en el futuro con esperanza.

(Foto Valentín).

El mayor éxito editorial de
Françoise Sagan
CONVERTIDO EN LA PELICULA MAS SENSACIONAL DEL AÑO QUE USTED DESCONFIABA LLEGAR A VER
DAVID NIVEN
DEBORAH KERR
JEAN SEBERG
MYLENE DEMONGEOT
BUENOS DIAS TRISTEZA
CINEMASCOPE · TECHNICOLOR
DIRECTOR: OTTO PREMINGER
ROSA FILMS
CINCO PERSONAS LUCHANDO POR MANTENER LA SUPERFICIALIDAD, EL PLACER Y EL AMOR EN SUS VIDAS DESTROZADAS
HOY, primer reestreno preferente
BECQUER

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

Picaresca en el siglo XX

"El Cordobés" no supo conquistar París

Una de las características del popular novillero Manuel Benítez "El Cordobés" es su revuelto cabello. Es una característica netamente personal, aparte de la que tanta fama y prestigio le ha otorgado en el mundillo del toreo: su valor y "arte". Pues, bien; esa característica tan personal de El Cordobés le ha sido tomada en plena abundancia. En París, por más señas, con ocasión de la reciente visita turística que realizó el torero a la capital de Francia. Es una anécdota que ha sido reflejada por diferentes periódicos, pero que llega a Sevilla por "aproximación de causas".



Hace varias semanas, El Cordobés fue a París. Viaje por muchos conocidos, ya que la Prensa especializada se dedicó a airearlo con prodigalidad. Al revés de lo sucesivo de "Pirineos allá". Según nos informaron, El Cordobés iba con intenciones de conocer a la "Villa Lumiere", y, de paso, hàcer algún negocio cinematográfico. Mal aconsejado, el hombre creyó oportuno hacerse notar en algún "cabaret" de moda. Como "Ches Regine" es actualmente el preferido por la sociedad alegre y elegante parisina, allí se presentó en plan de español rumboso y "snob". Pero, como un colegial, como un chiquillo —como lo que es—, cayó en poder de las refinadas artes de la dueña del establecimiento. La tal Regina es una madurita —gorda ella y con una técnica en materia del maquillaje realmente envidiable—, que puede muy bien pasar por abuela del torero.

Pero... París es París. Ella le presentó a un grupo de periodistas, redactores y colaboradores de una serie de diarios, que le prometieron darlo a conocer en Francia...

Forman estos periodistas un "clan" trasnochador y frívolo —casi todos ellos casados con guapas y famosas maniquíes o artistas—, que alternan la pluma con el whisky, el twist y las excentricidades de toda suerte. Manolo, al que le costó la promesa de publicidad un buen pellizco, entre unas cosas y otras, esperó algo sensacional; algo al estilo de "como se hacen esas cosas por ahí...", pero de las páginas prometidas sólo unas breves notas salieron en determinados periódicos y revistas. Y, para colmo, tales informaciones lo han retratado como a un riquísimo señorito andaluz dueño de cortijos y coleccionista de coches de lujo, que juega a los toros como podría hacerlo al "bacarrá" en el casino de Biarritz.

Todo lo que de humano y emotiva tiene de verdad la vida de este joven fenómeno de la tauromaquia, quedó ignorado por el grupo de "avispados" colegas de las noches parisinas, que tan sólo se sirvieron de la buena predisposición, de la inocencia de este chiquillo "metido a hombre", para "tirarse" una juerga más... "Made in France". De ahí que a estas alturas, y pese a los deseos de Manuel Benítez y de sus consejeros, París continúa ignorando a El Cordobés. Por el contrario, sí se han encargado de airear una frase que colocan al espada referente "a su poca afición por torear" (?). Frase que en las reducidas líneas publicadas se condensa textualmente del siguiente modo:

—Prefiero mil veces hacer diez películas a lidiar una sola corrida...

El Cordobés fue, por lo tanto, estafado. Estafado también en sus actuales ilusiones: conquistar París. Por lo demás, en cuanto a lo de su trabajo fílmico junto a Brigitte Bardot —noticia divulgada por un diario madrileño—, no tienen en París ni la menor idea. Brigitte anda estos días preparando otra nueva película a las órdenes de su antiguo marido, Roger Vadim...

No fue muy afortunada, pues, la aventura publicitaria del archipopular torero en París. De ella nos estuvo hablando ayer tarde el también periodista galo Pierre Balgher, de "L'Equipe", con quien tenemos antiguas relaciones profesionales y que accidentalmente se hallaba en nuestra capital de paso hacia Lisboa, en compañía de su gentil esposa. El compañero, confiándonos la anécdota, comentó:

—Fue una pena que unos colegas desaprensivos dejaran escapar una ocasión propicia para hacer un buen reportaje taurino en Francia. Sin embargo, hay que considerar que El Cordobés fue mal orientado y peor aconsejado, y de ahí este "embrome" que malogró la información y al "toreador" le costó un buen puñado de francos. ¡Hasta pudo ambientarse el chico en su faceta cinematográfica! En fin, ¡las cosas que suceden en mi país!...

¡París, París. Oh, lá, lá...!

BORBUJO

Resuelva este caso

USTED ES EL DETECTIVE

El cuerpo de aspecto fornido, de un metro noventa y cinco centímetros de estatura de Marty Flanagan, que había sido jugados profesional de baloncesto y últimamente se había convertido en uno de los políticos más influyentes de la ciudad, está ahora tendido sin vida sobre la acera, ante un edificio comercial... su prometedora carrera cortada brutalmente por la bala de un asesino que ha penetrado por su musculosa garganta para alojarse en su corazón. Aunque está usted acostumbrado a las escenas violentas, le entristece la muerte sin motivo de este hombre de aspecto amable.

Mas tarde, cuando llega a su despacho, el teniente detective Sam Ross está interrogando a un sospechoso que acaban de detener. Le explica a usted lo ocurrido:

"Unos momentos después del disparo, uno de nuestros policías vio a este joven que se abría camino apresuradamente entre la multitud y que corría calle abajo. El policía Joe Madison marchó tras él y gracias a que tiene uno de los más rápidos pares de piernas de nuestras fuerzas pudo alcanzarle. Dice que su nombre es Terry Harrison... anteriormente fue jinete de caballos de carreras... y, por supuesto, niega que sepa nada del asesinato".

"Así es", interviene Teddy Harrison. "¡Tan sólo porque me encontrara en la vecindad, no pueden colgarme este crimen!"

"Entonces, ¿por qué corría de ese modo?", pregunta usted.

"No me agrada el espectáculo de un cadáver, como a algunas personas... y además, me había retrasado en una cita muy importante".

Harrison se frota nerviosamente la frente con el pañuelo que ha sacado del bolsillo superior de su chaqueta, se pone en pie, se acerca a la ventana y enciende un cigarrillo. Esto le da a usted oportunidad de estudiar su gusto un tanto atildado en el vestido, su chaqueta deportiva de pliegues, de color vivo, la corbata roja de nudo cuidado, sus zapatos de suela de goma, deportivos, sin cordones. Pese a su poca estatura, usted calcula que mide un metro sesenta y cinco de altura, el ex jockey hace una figura de elegancia sastreril.

"¿No tiene nada más que añadir?". le pregunta.

"Absolutamente nada... Oí el disparo... al principio creí que se trataba del escape de un coche... luego vi el cuerpo tendido en frente de la casa. Como le he dicho no me agradan los muertos... y por eso me fui".

Asiente usted con la cabeza y se vuelve hacia el teniente Sam Ross. "Creo que tendrá que dejarle en libertad. Este hombre no pudo matar a Marty Flanagan".

¿Qué es lo que le hace creer esto?

(La solución el próximo martes).

SOLUCION AL CASO ANTERIOR

Según el relato del joven, nadie le ha dicho lo que contenía la "caja sorpresa". ¿Cómo puede saber, en ese caso, que en ella hay una "serpiente horrible?"—(Agencia Zardoya).

Diputación Provincial de Sevilla

ANUNCIO

ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL.—PRODUCTOS OBTENIDOS NATURALMENTE Y POR TRANSFORMACION INDUSTRIAL.—EJERCICIO DE 1962.—CUARTO TRIMESTRE

Se recuerda a todos los contribuyentes que liquidan este Arbitrio por el sistema de declaración directa, que durante el actual mes de ENERO deberán presentar, por triplicado, las correspondientes a los productos obtenidos en el CUARTO TRIMESTRE del año 1962, o negativa, en su caso.

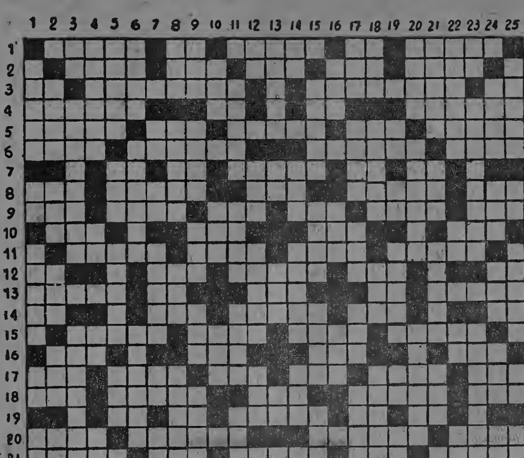
Se advierte que el plazo termina improrrogablemente el día 31 del citado mes de enero.

Sevilla, 23 de enero de 1963.

EL PRESIDENTE,

Miguel Maestre y Lasso de la Vega.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Banquete para festejar algo. Al revés, interjección. Señoras. Terminación verbal. Trampas para cazar animales.

2.—Vocal. Al revés, regale. Catedral. Período de tiempo. Juego infantil. Al revés, cierta comida a base de pan. Consonante.

3.—Divinidad egipcia. Comenzado. Consonante. Tratantes en trapos y trastos viejos. Camina.

4.—Nombre de mujer. Carta de la baraja. Consonante. Nota musical. Artista teatral (femenino).

5.—Pueblo de Guipúzcoa. Nombre de varios pontífices. Ciudad a cuya destrucción canta la «Ilíada». Preposición. Tierra del ruedo taurino.

6.—Primer rey de Israel. Nombre de varón. Demostrativo plural.

7.—Cincuenta. Forma de pronombre. Dos vocales. Especie de víbora. Forma de pronombre. Río de Italia. Consonante.

8.—Juego infantil. Nombre de mujer. Escuchar. Exponéis a la acción del fuego. Exclamación castiza.

9.—Contracción nerviosa del rostro. Distinto. Hogar. Río de Suiza. Adorno. Impar.

10.—Convulsión del pecho. Vocal. Plural de vocal. Hijo de Noé. Vocal. Utilizo.

11.—Cifra romana. Venta de artículos rebajados. Al revés, nación, territorio. Mujer que no cree en la existencia de Dios. Mes del año. Cinco.

12.—Al revés, negación. Vocal. Nombre de consonante. Toro sin bravura. Preposición. Consonante. Negación.

13.—Rústico, tosco. Afirmación. Al revés, río español. Prefijo que denota repetición. Porciones de tierra rodeadas de agua.

14.—Preposición. Vocal. Antorcha. Personaje mitológico. Extremidad interior del cuerpo humano. Vocal. Nota musical.

15.—Vocal. Columna, frecuentemente de madera para sostener algo. Hueco de puerta o ventana. Salida del Sol o de un astro. Pueblo de Alicante. Consonante.

16.—Signo aritmético. Vocal. Línea imaginaria o real en torno a la cual gira algo. Preposición. Cifra romana. Contracción.

17.—Personaje bíblico. Suerte de dos números en el juego de la lotería. Animal plantigrado.« Siglas de petición de socorro. Planta gramínea. Artículo, plural.

18.—Escucha. Cierta madera muy apreciada. Personaje bíblico. Raza. Pecado capital.

19.—Consonante. Preposición que significa debajo de. Marchad. Extremo aguzado. Al revés, entregué. Letras de «loro». Cien.

20.—Bebida dulce. Conjunto de uvas. Blando, delicado. Lo dicen los niños cuando se hacen daño.

21.—Establecimiento de enseñanza. Planta de hojas medicinales. Cierto ganado. Signo del Zodiaco. Máquinas para tejer.

22.—Adorno del vestido de los toreros. Repetido, dios de la alegría. Vocal, Verbo. Narración.

23.—Repetido, dios mitológico. Entrañas del animal. Consonante. Natural de una provincia española. Campeón.

24.—Vocal. Pueblo de Alicante. Percibir por los ojos. Sujeta con cuerdas. Escuchar. Signo musical. Vocal.

25.—Gordo, grueso. Carta de la baraja. Parte saliente del tejado. Vocal repetida. Instrumento de labranza.

VERTICALES

1.—Signo del Zodíaco. Al revés, apócope de todo. Fiesta de toros en un pueblo o cortijo. Artículo. Cierto árbol.

2.—Vocal. Una de las partes del mundo. Abreviatura musical. Perro. El día en que estamos. Río de Egipto. Cien.

3.—Nombre de consonante. Faltos de voluntad. Consonante. Conmovedora. Al revés, letra griega.

4.—Caudillo cartaginés. Siglas comerciales. Vocal. Forma de pronombre. Conjunto de siete días.

5.—Colocar. Posesivo. Día de la semana. Plural de vocal. Paraje con vegetación en un desierto.

6.—Concejal. Buena cualidad moral. Instrumento musical de percusión. Que se compone de partes muy separadas entre sí.

7.—Cifra romana. Letra griega. Terminación verbal. Punto cardinal. Repetido, saliva espesa. Carta de la baraja. Consonante.

8.—De esta manera. Altar ruso. Conceda crédito. Especie de ágata. Fruto de la vid.

9.—Antorcha. Escrute el horizonte. Atrévase. Animal de plumas. Al revés, alojamiento de las aves. Cabeza de ganado.

10.—Composición poética. Vocal. Me enteré de un escrito. Condimento. Mil. Gran extensión de agua.

11.—Cifra romana. Cierto molusco. Al revés, pasta. Nombre de mujer. Extremos del eje de la Tierra. Vocal.

12.—Al revés y repetido, familiar. Consonante. Hermana. Sobrio, moderado. Organismo internacional. Vocal. Contracción.

13.—Tranvía subterráneo. Letra griega. Nueva. Al revés, negación. Punto cardinal.

14.—Campeón. Conjunción copulativa. Pecado capital. Cuerpo celeste. Hijo de Adán. Vocal. Terminación verbal.

15.—Símbolo del azufre. Transportad hacia aquí. Parte de una obra teatral. Infierno. Mueble para sostener libros mientras se lee. Vocal.

16.—Rece. Cifra romana. Estropea, desgasta. Convulsión del pecho. Vocal. Procesado.

17.—Lugar para la trilla. Concavidad profunda y oscura. Signo aritmético. Coloca. Vía del tren. Ensanchamiento de un río en su desembocadura.

18.—Iniciales fúnebres. Sin daño. Pueblo de Alicante. Mamá. Marchará.

19.—Vocal. Conjunción. Terminación verbal. Al revés, instrumento muy conocido con el que se ordenan los cabellos. Contracción. Negación. Cifra romana.

20.—Rostro. Expresan su parecer. Aborrézcalo. Batracio.

21.—Período de tiempo. Constelación. Terreno sin cultivar. Soberano ruso. Cantante.

22.—Final de una comida. Ciudad de Caldea. Símbolo químico. Al revés, nota musical. Juguete esférico.

23.—Forma de pronombre. Rezo de los difuntos. Cincuenta. Cinta cinematográfica. Al revés, entrega.

24.—Consonante. Zumo de la vid. Alabo. Oxido de calcio. Hogar. Extremidad de los animales. Vocal.

25.—Recipientes pequeños con asas. Preposición. Ménsula para colocar vasos y platos. Siglas comerciales. Ría de Pontevedra.

(La solución, el sábado próximo.)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Si. Plebeyo. Pastora. Fa.
2.—Osa. Ana. As. Ir. Oca. Sad.
3.—Conato. Tri. Aca. Pícaro.
4.—Alabar. Reloj. Rajar. Amigos.
5.—Areca. Ama. O. A. Ori. Llais.
6.—P. Alocado. Osado. Anómalo. C.
7.—As. I. A. Abusivo. A. E. Al.
8.—Corazón. Guie. Oarg. Tracoma.
9.—Aslian. Nirc. Loro. Arriar.
10.—T. Por. Job. Emulo. Ira. Sil. E.
11.—Ol. J. Mudas. Alo. Asoma. B. Ut.
12.—So. Alero. Es. C. En. Sepia. Re.
13.—Ta. Tijeras. Re.
14.—Te. Barro. Al. R. Sa. Oirás. Oc.
15.—Re. A. Oasis. Cal. Risco. O. So.
16.—A. Ele. Non. Deseo. Sea. Aca. N.
17.—Pasara. Sena. Calo. Trapos.
18.—Apenado. Sola. Bala. Crótalo.
19.—La. O. A. Sinuoso. O. A. El.
20.—A. Prurito. Atrio. Atinare. A.
21.—Arena. Eco. E. N. Are. Viola.
22.—Omitir. Rusos. Atica. Irrita.
23.—Pomada. Ilo. Lar. Aortas.
24.—Aro. Oda. Is. Ca. Nao. Noé.
25.—Sa. Florero. Alfonso. Ss.

VERTICALES

1.—Ca. Pacatos. Trápala. Op.
2.—Ola. Sos. Io. Ee. Apa. Amo.
3.—Sonara. Rip. Ese. Primas.
4.—Isabel. Aloja. Balán. Retara.
5.—Ataco. Zar. L. A. Era. Unido.
6.—P. Oración. Metro. Adorara. F.
7.—La. A. N. Juraran. O. I. Ol.
8.—Entrada. Nodo. Osos. Aterido.
9.—Baremo. Giba. Inés. Ocular.
10.—E. Ila. Aur. Setas. Nos. Oso. E.
11.—Ya. O. Obice Sil. Dalia. O. Ir.
12.—Os. Josue. Ma. J. Ce. Antes. So.
13.—As. Ulceras. Ur.
14.—Pi. Radio. Lo. R. Le. Boina. Ca.
15.—Ar. A. Ovalo. Eas. Ocaso. T. Al.
16.—S. Ajo. Oro. Ansar. Alo. All. F.
17.—Tocara. Gris. Isla. Arcano.
18.—Ocarina. Oros. Oseo. Otearan.
19.—Ra. O. T. América. C. I. Os.
20.—A. Palmera. Apero. Tranvía. O.
21.—Simia. Ars. I. A. Aro. Airón.
22.—Facial. Criba. Socat. Rorros.
23.—Adagio. Oil. Apa. Elites.
24.—Ros. Ama. Ur. Os. Ole. Ata.
25.—Os. Clarete. Consola. As.

Mañana, Sevilla - Zaragoza

Yarza, capitán del equipo maño, asegura que su equipo piensa llevarse uno de los dos puntos del encuentro

"En La Romareda el Sevilla se mostró como un gran conjunto. ¿Qué le ocurre ahora?"

En el cuadro blanco persisten las dudas de Juan Manuel y Areta

Barrios no compondrá la formación sevillista hasta comprobar el estado de estos jugadores

Existe auténtica expectación ante el encuentro que mañana disputarán en el Estadio sevillista el primer conjunto blanco y el Real Zaragoza. Expectación fundamentada en el carácter trascendente del encuentro para los sevillistas.

Anoche quedaron los jugadores sevillistas concentrados en el Hotel Oromana. Persisten las dudas en cuanto a las alineaciones de Juan Manuel y Areta, aunque Barrios cuenta con razonados motivos para confiar en que los dos jugadores puedan ser alineados. Pero, pese a ello, unas horas antes del encuentro, Barrios comprobará el estado de estos jugadores para perfilar con carácter definitivo el "once" que replicará a la ilusionada tentativa de los aragoneses.

No hay, por tanto, equipo sevillista. Y no lo habrá hasta mañana a mediodía. Son muchas las combinaciones que pueden hacerse, pese a lo exiguo del número de nombres a barajar, y, por tanto, Barrios tiene que esperar hasta saber si puede contar o no con los jugadores de alineación dudosa. Si tanto Juan Manuel como Areta estuviesen en condiciones de rendir normalmente frente al conjunto maño, las dudas se concretarían en la formación de la línea de volantes. Valero, Gallego, Maguregui y Cardo pueden salir en esta demarcación. Sería, por ello, cuestión de elección de la pareja titular. En lo que respecta al ataque, si Areta se alinea, cubrirá el eje de la línea. En las restantes demarcaciones se alinearán Diéguez, Rivera, Canario y Antoniet.

YARZA REFLEJA EL OPTIMISMO ZARAGOCISTA

Llegó el Zaragoza en el expreso. César se marchó del Hotel Colón, lugar de alojamiento, escasos minutos después de la arribada. Por teléfono —pues todos los jugadores se encontraban en sus habitaciones descansando— hablamos con Yarza. Elegimos al guardameta para la interviú por ser el jugador que mañana asumirá la capitanía del cuadro maño.

Vienen animados los aragoneses. Optimistas.

—Creemos que mañana podremos arrancar uno o los dos puntos que disputaremos al Sevilla...

Esta es la impresión de los jugadores, reflejada en estas frases del buen meta zaragocista.

—¿Cómo se encuentra el Zaragoza?

—Viene haciendo muy buenos partidos en estas últimas jornadas.

—Le vimos frente al Valencia en televisión. ¿Jugó en esa línea de aciertos que nos dice?

—Sí. El equipo jugó un partido francamente bueno y mereció una victoria más rotunda.

—¿Mañana en Sánchez-Pizjuán?

—El Zaragoza, como es natural, intentará mantener su línea de buenos encuentros y arrancar uno o los dos positivos.

—¿Cree que será fácil?

—Al contrario. Muy difícil. El Sevilla necesita los puntos y luchará sin reservas por la victoria.

—Resuma.

—Partido muy difícil para el Zaragoza y con semejantes dificultades para el Sevilla.

—Enjuicie al Sevilla.

—Sólo puedo hacerlo a través de la única actuación que le he visto esta temporada. Fue su triunfo en La Romareda. Yo vi el encuentro desde la tribuna y pude advertir mejor, quizá, las virtudes de nuestro rival de mañana.

—Defínalas.

—Las de un gran equipo. Juego, fuerza, moral, acertada dirección técnica y excelentes individualidades. Después de aquella actuación, por la que el Sevilla es considerado en Zaragoza como uno de los mejores equipos que por La Romareda han desfilado este año, extraña su situación actual. ¿Qué le ocurre?

Comentamos brevemente lo que creemos son las causas de su delicado momento. Le hablamos de lesiones, de esas lesiones que también mañana impiden a Barrios presentar el más potente equipo frente al Zaragoza, y que a lo largo de todo el torneo no han permitido sostener el factor conjunción como base para un caminar regular.

—También trae bajas el Zaragoza. ¿Cree Yarza que puede acusarlo el equipo?

—Posiblemente lo acuse en cuanto a la fuerza ofensiva. Sólo vienen cuatro delanteros. Un puesto de la vanguardia tendrá que ser cubierto por un medio o un defensa.

—¿Teme al ataque sevillano?

—Este año no me he enfrentado a él. En La Romareda resultó peligrosísimo y eficaz. Prueba de ello fue la victoria sevillista por cuatro tantos a dos.

—¿Su pronóstico?

—Ya lo he dicho. El Zaragoza viene dispuesto a sacar tajada de esta visita, y creo que está en condiciones de llevarse uno o los dos puntos en litigio.

LA EXPEDICION ZARAGOCISTA

Como ya hemos advertido en informaciones anteriores, el Zaragoza viene a Sevilla con las bajas de Murillo, Villa y Miguel.

Componen el grupo viajero, junto al entrenador, César, los siguientes jugadores:

Yarza, Cardoso, Reija, Santamaría, Zubiaurre, Pepín, Tucho de la Torre, Isasi, González, Cortizo, Duca, Marcelino, Sigi y Carlos Lapetra.

J. A. B.



Sigi, el nuevo fenómeno peruano, «atracción» del encuentro entre el Sevilla y el Zaragoza. (Foto Sánchez del Pando).

CONFIDENCIAL

—¿Usted cree que llamándose Sigifredo Martínez se puede jugar al fútbol?

—¿Por qué no?...

—¡Hombre! Pero...

—No hay peros que valgan. Con ese y con cualquier nombre se puede jugar al fútbol y ser, además, un magnífico jugador.

—Sigifredo... Hay que verlo para creerlo.

—Usted lo ha dicho. Hay que verlo para admirarlo. Pero llámele simplemente Sigi, que así nos resultará a todos mucho más familiar.

—¿Sigi?... ¿Ese es el nuevo jugador del Zaragoza, el que va a hacer olvidar a Seminario?

—Lo que le puedo decir, sin rebasar el meridiano de la exageración, es que Sigi lo vieron jugar allá en el Perú, César y Seminario, cuando la gira del Zaragoza por América, y que se quedaron tan maravillados de sus condiciones que le ficharon y se lo trajeron como jugador amateur a España. Sigi jugaba en un equipo de barrio, en Lima.

—¡Caramba con Sigi!

—Ante la precipitada marcha de Seminario a Italia, Sigi se hizo profesional y, con sus diecinueve años, se ha convertido en la figura del Zaragoza.

—¡Caramba, caramba! ¿Y cómo juega Sigi?

—Las características de su juego son de organizador y de excelente y seguro rematador a distancia. Tenga en cuenta una cosa, que Sigi, en los partidos de fuera de Zaragoza, juega normalmente de medio por esas dotes de ordenador que ya le he apuntado.

—Pues ya está usted bien enterado de las cosas de Sigi.

—Y aún le puedo decir más. Que Sigifredo Martínez está estudiando el bachillerato, que posee una gran formación humana y que es un chico muy majo, ¡majísimo!

*

—¿Te puedo hacer una pregunta indiscreta? —le aclara un forofo a un buen amigo suyo, directivo de club.

—Depende de la respuesta que pueda darte. En realidad no son indiscretas las preguntas, sino las respuestas... Pero, bueno, pregunta.

—¿Es cierto que el Sevilla Atlético no tiene campo para entrenar?

—Pues sí... Hay ciertas dificultades... En el Sánchez-Pizjuán no entrena más que el Sevilla. En La Victoria creo que cortaron el agua y no se puede ir a entrenar. Y en el terreno que hay junto a Sánchez-Pizjuán está la hierba y el forraje demasiado alto y tampoco se puede entrenar. Pero la cosa está en vías de solución...

—Entonces, ¿dónde ha estado entrenando el Sevilla Atlético durante la semana?

—Pues debajo de la tribuna del Sánchez-Pizjuán; sobre el cemento.

*

Ya se ha «nivelado» el Campeonato regional juvenil. Al jugarse los dos partidos que había pendiente, los tres grupos llevan cuatro encuentros. En el Puerto de Santa María el Sevilla B ha vencido al Portuense por 2-0. Y en Sevilla, el Betis Z y el Córdoba han empatado a cero.

Así van las clasificaciones:

GRUPO I.—1.º Huelva, 8 puntos; 2.º Betis A, 6; 3.º Coria, 2; 4.º Obrera, 0.

GRUPO II.—1.º Algeciras, 6; 2.º Sevilla B, 5; 3.º San Fernando, 4; 4.º Portuense, 1.

GRUPO III.—1.º Sevilla A, 8, 2.º Betis Z, 3; 3.º Córdoba, 2; 4.º Jaén, 1.

JUAN TRIBUNA

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

Camisas TITI EXPO TERGAL®
OVIEDO - OSASUNA

taisa

DESCANSO PERFECTO COLCHON FLEX
AT. MADRID - CORUÑA

electrodomésticos

Calzados EYA
MALAGA - BETIS

taisa

Peppermint BARDINET
SEVILLA - ZARAGOZA

Iberia
TotalVisión TUBO DOBLE LAMINADO
EL TELEVISOR PARA LOS QUE EXIGEN CALIDAD

CERVEZA San Miguel
BARCELONA - R. MADRID

electrodomésticos

RELOJ RADIANT
ELCHE - AT. BILBAO

taisa

BITTER CINZANO SODA
VALENCIA - CORDOBA

electrodomésticos

CALCETINES Punto Blanco
VALLADOLID - MALLORCA

Distribuidor taisa

SIGNOS CONVENCIONALES

El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo. — VERDE, descanso. — ROJO, segundo tiempo. — NEGRO, final partido. — Flecha blanca, PARTIDO SUSPENDIDO. — Flecha franjas blancas y negras, AVERIA TELEFONICA. — Cuadrado negro, JUGADOR EXPULSADO. — Disco rojo, PENALTY EN CONTRA.

SEGUNDA DIVISION

B	MELILLA GRANADA	H	JAEN LAS PALMAS	J	CARTAGENA CADIZ
N	ALAVES ESPAÑOL	S	PONTEVEDRA REAL SOCIEDAD	T	INDAUCHU SANTANDER

FACILITAREMOS MEDIO TIEMPO Y FINAL

Bürgenstock, el refugio de un matrimonio famoso

Mel Ferrer y Audrey Hepburn son felices en ese hogar en la falda de los Alpes

Piensan venir a España en primavera



Los caminos pintorescos que bordean el lago de los «Cuatro Cantones», conocen bien el ir y venir del dinámico matrimonio Ferrer. Enamorados de la estación de descanso suiza Bürgenstock, han elegido esa falda de los Alpes para su residencia habitual.

Continuamente el coche de uno u otra, salen a gran velocidad de la simpática finca para dirigirse a Roma, París, Madrid o al aeropuerto para tomar el avión de Estados Unidos. Sus nombres se barajan constantemente entre los productores y directores más cotizados del mundo.

Pero la vuelta a Bürgenstock es todavía más rápida que la salida. Volver a casa es, para los dos, la meta deseada. Antes de salir calculan el tiempo que durará su trabajo y se citan para una fecha determinada que ningún empresario logra prorrogar. Esta condición de Mel Ferrer y Audrey Herpburn es conocida y temida por todo el alto mundo del cine.

EN FAMILIA

Cuando Audrey está lejos de su rincón suizo, recuerda continuamente que su pequeño Sean la espera, ansioso de su cariño y de su compañía: no olvida, que Mel prefiere un rato de charla con ella que todos sus éxitos profesionales. Y este homenaje es el único que la hace verdaderamente feliz. Su mundo está en Bürgenstock, entre las paredes de una casa decorada por ella.

Mel es un empedernido lector de ensayos y de biografías que luego comenta y discute con Audrey, aunque ella no los haya leído. «Mi cultura es esa bonita facilidad de palabras que Dios te ha dado. No me extraña que me digan que hablamos igual, que te copio. ¡Si me paso horas enteras escuchándote!».

El otro gran tema de conversación del matrimonio son las travesuras y las «gracias» de Sean, que está a punto de cumplir tres años y empieza a absorber el tiempo y la atención de todos.

Lo que más le gusta es jugar al balón con sus padres y emborronar papeles, porque Sean Ferrer es como todos los niños. Para conseguirlo, Mel y Audrey están dedicando toda su intuición pedagógica. «Nada me molestaría tanto —dijo Mel en una ocasión— como que un hijo mío me pidiera a los seis años ser actor de cine o un virtuoso del arpa».

A los tres les apasiona montar a caballo. Sean, naturalmente, lo hace hundiéndose en los brazos de su padre, pero poco a poco va perdiendo el miedo.

EN PRIMAVERA, MADRID

Esta primavera, el coche de Mel Ferrer, cambiará el paisaje apacible y suave de Suiza por la seca estepa de Castilla. Esta vez no atravesará la estrecha y pintoresca carretera de Felsenweg a su habitual velocidad. En su viaje de recreo le acompañan su mujer y su hijo.

La «Torre de Madrid» tiene comprometido uno de sus mejores apartamentos sin tiempo limitado: Madrid es el punto principal de la curiosidad del matrimonio.

Aunque desean visitar España en general, Palma de Mallorca será el lugar donde más se detengan. Incluso se dice que tienen la intención de adquirir terrenos y edificar una casa de verano. El correcto castellano de Mel Ferrer, le ayudará en sus gestiones.

A. M.
(«EUROPA PRESS»)

La mujer y el hogar



ORGANICE SU TIEMPO

¿No desearía usted terminar todas sus cosas o quehaceres en la mitad del tiempo?

Una buena ayuda para organizar su propia mente y actividades es preparar una lista de las cosas que desea hacer o recordar.

Además de las listas corrientes de cumpleaños y de compras en la tienda de víveres, usted podría anotar todas sus ropas fuera de estación que ha guardado. Entonces sabrá dónde están cuando cambie el tiempo otra vez.

Esto la ayudará en planear su ropero de primavera; no tendrá que rebuscar en baúles y maletas y cajas para ver lo que dejó de este año que pueda usar todavía, y los accesorios que necesitará para su guardarropía.

De tal marido, tal suegro



HOLLYWOOD.—La famosa actriz May Britt, esposa del no menos famoso cantante Sammy Davis, aparece aquí en compañía de su suegro, que no puede negar que su hijo es su viva estampa

---

Piedras de otros mundos

Los meteoritos podrán revelarnos la vida de los planetas

Se realizan grandes avances en el estudio de estos residuos de estrellas

Los meteoritos, que las gentes asociaban en otros tiempos con la muerte y la pestilencia, son observados ansiosamente por los científicos de nuestra época, deseosos siempre de conseguir nuevos datos. En los restos desprendidos de otros astros, los científicos esperan encontrar la tarjeta de visita, por decirlo así, de los habitantes de los mundos que giran más allá de la atmósfera. Las formas de vida encontradas en ellos revelarán tal vez si la Tierra es el único planeta agraciado con la existencia de la vida humana o si la hay en otros mundos en grado igual o más avanzada que en el nuestro.

Los científicos calculan que cada día se introducen en la atmósfera terrestre alrededor de setenta millones de meteoritos. Los que viajan más despacio se desplazan a una velocidad de cuarenta mil kilómetros por hora, mientras que los que lo hacen con la mayor rapidez alcanzan hasta los doscientos cincuenta mil.

Afortunadamente, sólo unos pocos llegan a tocar nuestra superficie. Los otros se desintegran a causa de la enorme fricción. Los meteoritos de menos volumen se deshacen antes de estar próximos a nuestro planeta. Pero los que llegan al tamaño de un balón de fútbol tienen ya más propabilidades de aterrizar, aunque, cuando lo hacen, apenas son del grueso de un melocotón. La fricción consume el resto.

● *PISTAS QUIMICAS*

Los científicos están convencidos de que la materia orgánica y las formas muy similares a las de cuerpos dotados de vida proporcionarán la respuesta definitiva a la pregunta que siempre se ha hecho la Humanidad: «¿Hay vida en las estrellas?»

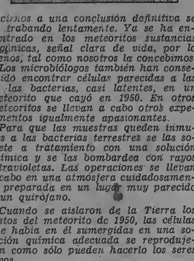
Siempre ha habido sobre ello diversas teorías. La Biblia nos cuenta de un modo simbólico la creación de la vida de forma convincente.

Pero no por eso hay que despreciar lo que pueda decirnos el análisis de las partículas del espacio exterior que llegan hasta nosotros. El análisis químico puede desentrañar las claves, las pistas químicas que se hallan en los meteoritos, procedentes, tal vez, de algunos de los planetas exactamente iguales a la Tierra que viajan por la inmensidad del firmamento.

Están situados en órbitas que hacen que sus respectivas temperaturas no sean demasiado cálido ni demasiado fría, sino tan capaz de tolerar la vida humana como la misma Tierra. Se supone que también tienen los otros dos factores indispensables para la vida: agua y una atmósfera respirable.

● *EL RAYO ULTRAVIOLETA*

La cadena de pruebas que ha de conducirnos a una conclusión definitiva se va trabando lentamente. Ya se ha encontrado en los meteoritos sustancias orgánicas, señal clara de vida, por lo menos, tal como nosotros la concebimos.



Los microbiólogos también han conseguido encontrar células parecidas a las de las bacterias, casi latentes, en un meteorito que cayó en 1950. En otros meteoritos se llevan a cabo otros experimentos igualmente apasionantes.

Para que las muestras queden inmunes a las bacterias terrestres se las somete a tratamiento con una solución química y se las bombardea con rayos ultravioletas. Las operaciones se llevan a cabo en una atmósfera cuidadosamente preparada en un lugar muy parecido a un quirófano.

Cuando se aislaron de la Tierra los restos del meteorito de 1950, las células que había en él sumergidas en una solución química adecuada se reprodujeron como sólo pueden hacerlo los seres vivos.

Los científicos apuntaron que dado que las bacterias se podían haber refugiado en el meteorito buscando un poco de humedad, tal vez en ese proceso se hallaba su propio origen. Pero creían más probable que hubiera venido a la Tierra en el mismo meteorito.

Otras muestras revelaron fósiles de estructura parecida a la de las algas. Es la forma de vida más simple, pero también la más dura

● *UNA FORMA MISTERIOSA*

Cuatro clases de estos fósiles fueron dentificados. Cada uno de ellos tenía una forma celular especial Eran formas familiares a los que investigaban el caso. La quinta era una cosa nunca vista.

Empezaron las interrogaciones. ¿De dónde procedía el meteorito? Los expertos creían que de un asteroide situado entre Júpiter y Marte.

Un meteorito caído en Francia hace cien años, en los alrededores de Toulouse, contenía formaciones de hidrocarburo de alta concentración orgánica, muy similares a las producidas por la Tierra. En otros restos estelares se ha encontrado la misma prueba.

Estructuras cristalinas, tectitas, han aparecido en otros meteoritos, pero en ellas no hay restos vivos. Se cree que se trata de elementos líquidos que se han solidificado.

● *EL AZAR, AYUDA DE BUSCADORES*

Para estudiar los meteoritos, generalmente hay que basarse en muestras halladas por azar. Mineros y granjeros han encontrado a veces especímenes interesantes.

Pero muchas veces la gente se da cuenta de lo que tiene entre manos. Un granjero suizo del pueblo de Rafrutti, por ejemplo, encontró un meteorito en su campo. Se lo llevó a casa. Lo ponía al lado del fuego y lo usaba para calentarse los pies por la noche envolviéndolo en una manta. Otros han sido empleados en la construcción de vallas y paredes. Cada vez que esto sucede, la ciencia pierde un gran tesoro. También se ha dado el caso de meteoritos destruidos por gentes que buscaban oro en su interior.

● *PERDIDAS IRREPARABLES*

Pero algunos meteoritos son demasiado grandes para escapar a la atención de los expertos. Una gran masa cayó en el desierto de Arizona. Abrió un cráter de doscientos metros de profundidad y más de mil de amplitud. Un meteorito gigante cayó en Long Island, no lejos de Nueva York. Todavía era más grande el que cayó en Groenlandia, que pesaba veinte mil kilos, y otro, de doble tamaño, que aterrizó en Africa. Muchos meteoritos son conservados por las autoridades cuando son hallados. Pero aún suceden cosas extrañas de vez en cuando.

En Tennesey, un granjero herró a su caballo con hierro extraído de un meteorito y dijo que tenía poderes sobrenaturales. Dejaba que sus vecinos lo tocaran... previo pago de una cierta cantidad, claro está. Y también se dio otro caso interesante en Europa. Un campesino que creía igualmente que los meteoritos tenían poderes mágicos, pulverizó uno y lo tomaba poco a poco en sus alimentos, confiado en sus propiedades curativas.

DOUGLAS COUPAR

Copyright by Central Press-Europa Pres. Prohibida su reproducción total o parcial aun citando la procedencia.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.471
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

LUNES
28
ENERO
1963

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

Nuevas bajas de precios:
Tractor EBRO Ptas. 155.000
Tractor Super EBRO Ptas. 175.000
(Precios sobre fábrica Barcelona)
Comercial Auto - Tractor, S. A.
Luis Montoto, 70 - SEVILLA

Las explosiones nucleares, causantes del frío reinante

Han cambiado el curso e intensidad de las corrientes de aire

Denver (Colorado), 28. (Efe).—El director del Servicio Meteorológico de Denver opina que las recientes explosiones nucleares a gran altura son responsables de las olas de frío que se registran sobre los Estados Unidos y Europa desde comienzos de año.

El doctor Irving P. Kirck dice que su teoría no es una ecuación sencilla como que la bomba de hidrógeno equivale a tiempo frío. «Pero es algo parecido».

Señaló que las explosiones nucleares han cambiado el curso e intensidad de las corrientes de aire, provocando, por tanto, importantes cambios en la temperatura.

Predijo que en febrero se producirán nuevos cambios pero en esta ocasión con tendencia hacia la normalidad.

De Gaulle ha ofrecido a Kruschev:

Retirada militar norteamericana a cambio de una desmilitarización de los satélites soviéticos

Según anuncia un periódico de Oslo

Oslo, 28. (Efe).—Un periódico de Oslo dice hoy que el presidente De Gaulle ha ofrecido al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, un trato de «gran alcance», en el que se incluye la retirada militar norteamericana de Europa a cambio de una desmilitarización de los satélites soviéticos.

El referido texto incluye también la reunificación germana y la desmilitarización de toda Alemania, Grecia y Turquía.

El supuesto ofrecimiento de De De Gaulle está incluido hoy en un informe desde Bruselas de Per Monsen, director del periódico socialista «Arbeiderbladet», frecuente portavoz del Gobierno noruego. Monsen, dice que otros países occidentales conocen la oferta de De Gaulle.

Bajo un titular, «Occidente puede dividirse si De Gaulle no es detenido», Monsen escribe: «Los Gobiernos de los países occidentales han sido ahora informados de los planes de De Gaulle para un nuevo orden europeo, y han reaccionado con estupefacción.»



Triunfo claro del Sevilla



En el interesante encuentro de ayer en Sánchez-Pizjuán —para dar lugar al comentario de la hinchada— se produjeron dos discutidísimas situaciones de gol. En una de ellas, Rivera marcó «por fuera», es decir, que para alojar el cuero en el portal aragonés hubo de romper las mallas. En la segunda, el balón, tras de pegar en el travesaño, botó sobre la línea. ¿Por dentro? En la primera de las fotos de Sánchez del Pando, dos jugadores del Zaragoza señalan el lugar por donde penetró el esférico.

(En páginas interiores, amplia información sobre la jornada deportiva de ayer.)

La presencia de tropas soviéticas en Cuba auténtica preocupación norteamericana

Enviado de Kennedy, en París

Iniciará conversaciones preliminares para el establecimiento de una fuerza nuclear de choque en la OTAN

París, 28. (Efe.)—El enviado especial del presidente Kennedy, Livingston T. Merchant, ha llegado hoy a París para iniciar conversaciones sobre el establecimiento de una fuerza nuclear de choque en la O. T. A. N.

Merchant conferenciará con el nuevo comandante supremo aliado en Europa, general Lyman L. Lemnitzer; el secretario general de la O. T. A. N., Dirk Stikker, y el representante de los Estados Unidos en la Alianza, Thomas K. Finletter.

Un portavoz de la Embajada norteamericana ha declarado que Merchant regresará mañana a Washington, pero que volverá pronto a París con sus colaboradores para iniciar conversaciones detalladas.

Declara Rusk ante la televisión

Washington, 28. (Efe).—El secretario de Estado norteamericano, en una entrevista que ha concedido a la televisión de los Estados Unidos, ha declarado que "la continuada presencia de tropas soviéticas en Cuba constituye un asunto de auténtica preocupación".

Añadió que la Unión Soviética ha indicado a los Estados Unidos que sus tropas destacadas en la isla o al menos una buena parte de ellas, "serían trasladadas de allí a su debido tiempo". Sin embargo, señaló, la Unión Soviética mantiene en Cuba cuatro unidades de combate, fuertemente armadas, así como numeroso personal militar y técnico, missiles "tierra-aire" y otros diversos materiales.

"El Gobierno de los Estados Unidos —proclamó Dean Rusk— no considera una cosa normal la presencia en Cuba del personal militar soviético".

Agregó que "la política norteamericana sigue siendo fiel al principio de que la penetración en el hemisferio de un régimen marxista-leninista, apoyado e incitado desde el exterior, es completamente inaceptable".

Siguió diciendo el secretario de Estado que su Gobierno no cree que existan armas atómicas en Cuba, pero añadiendo: "Por supuesto, es problemático poder demostrar esta negación.



Cambiando de tema, Dean Rusk anunció que los Estados Unidos han suministrado a la Unión India una ayuda militar por valor de sesenta millones de dólares, a fin de auxiliar a este país en el fortalecimiento de su sistema defensivo para hacer frente a la agresión de la China comunista.

Especificó, finalmente, que esta "relativamente modesta" ayuda consiste sobre todo en armamento para la infantería y equipo de artillería de montaña.

SUCESOS * SUCESOS

Un autobús de la línea de La Rinconada sufrió un accidente, resultando seis viajeros heridos

Al romperse la dirección el vehículo se estrelló contra un árbol

Ayer el autobús de línea a La Rinconada sufrió un grave accidente en el que resultaron heridas personas que viajaban en él; todas vecinas de dicha localidad. El viaje se realizaba sin novedad cuando se rompió la dirección del coche y si bien el chófer logró hacerse del vehículo con el freno de manos no pudo evitar que chocara contra un árbol próximo, estrellándose. Como consecuencia resultaron seis pasajeros heridos que fueron asistidos en el Hospital Central, de nuestra capital, por el doctor don Jaime García y practicantes señores Benítez Villapol y Santos León, que atendieron a Clara Jiménez Rojas, de 65 años de edad de erosiones y contusiones con hematomas y probable fractura del tercio superior de la tibia izquierda. Quedó internada en la Sala del Carmen, reservándose los facultativos el pronóstico; a Rosario Casanova Obrena, de 57 años, de contusiones y hematomas en la pierna izquierda; María Delgado Albil, de 7 años, de contusiones y erosiones en la pierna izquierda y rodilla derecha, e Isabel García Guerrero, de 72 años de contusiones en la región superciliar izquierda, hombro del mismo lado y contusiones con erosiones en la rodilla izquierda.

En el sucedido instruyen diligencias las autoridades correspondientes.

EXTRAÑO SUCESO EN EL MALECON DEL MUELLE

Anoche se presentó en la Casa de Socorro de Triana, acompañado por un hombre de cierta edad, José Carrera Vázquez, de 29 años de edad, con domicilio en calle Rodrigo de Triana, 30, quien presentaba diversas lesiones en el rostro y alcoholismo agudo. Su acompañante manifestó de que se hallaba en el malecón del muelle, situado en calle Betis cuando cayó de él, rodando hasta cerca del borde de los muelles, quedándose enganchado en el mismo. Lo trasladó a dicho centro de socorro donde el doctor Cuder y practicante señor Del Río le asistieron de herida contusa en la nariz y labio inferior, contusiones con grandes hematomas en el pómulo derecho y alcoholismo agudo. Como el paciente nada aclaraba y se hallaba semi-inconsciente y los facultativos no hallaban firme convicción a cuanto manifestaba el acompañante dieron cuenta del sucedido a la autoridad, al tiempo que enviaban el lesionado en ambulancia al Hospital, donde el doctor don Jaime García y practicantes señores Benítez Villapol y Santos León le asistieron de fractura abierta en cavidad bucal, fractura del maxilar inferior, fractura del macizo facial derecho, contusiones con hematomas y probable fractura en rodilla derecha, pie izquierdo y dedo pulgar izquierdo. Pronóstico grave. Quedó internado en la Sala del Cardenal.

SUFRE GRAVES QUEMADURAS AL RECIBIR UNA DESCARGA ELECTRICA

En el Equipo Quirúrgico fue atendido Juan Ojeda Hernández, de 28 años de edad, domiciliado en Begoña Blázquez 12, por el doctor Aguilar y practicante señor Nonsalves de quemaduras de primero y segundo grados en el muslo derecho, vientre y cara anterior del muslo. Pronóstico grave. Dichas quemaduras las sufrió al recibir una descarga eléctrica mientras trabajaba en unos cables de conducción.

MUNDO Y HOGAR

BODAS

En la iglesia parroquial de Gelves se ha celebrado la boda de la encantadora señorita Concepción Muñoz Gamitos y don Rafael Aguilar Acebedo.

Fueron apadrinados por la señorita Manuela Aguilar Acebedo, hermana del novio, y don Antonio León Medina, siendo bendecidos por el cura párroco, don Juan de Dios Corrales.

Firmaron como testigos don José Ramírez Pérez, por parte del novio, y don Manuel Muñoz Gamitos, por parte de la novia.

Terminada la ceremonia los invitados fueron espléndidamente obsequiados.

La feliz pareja emprendió viaje a diversas capitales españolas.

—En la basílica de Nuestra Señora de la Esperanza de la Macarena ha sido bendecida la sacramental unión de la señorita María Romero Mendoza y don José Alba Ruiz.

Los novios entraron en el templo, él del brazo de la madrina, María Mendoza Bruguera, tía de la contrayente, y la nueva esposa del brazo del padrino, don Eduardo Clavijo Ruiz, primo del novio.

Con motivo de luto reciente los familiares celebraron el acto en la intimidad.

NATALICIOS

Con toda felicidad ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su feliz matrimonio, la joven esposa de don José Busatori Cabezas, de soltera Antonia González Contreras.

Tanto la madre como la recién nacida se encuentran en perfecto estado.

—Con toda felicidad ha dado a luz su segundo hijo, un hermoso niño, la señora de don Silvestre Prado Martínez, ella de soltera Dolores Domínguez Martín.

Concurso periodístico

Madrid.—La industria de la construcción es básica para la prosperidad económica española. Está integrada por más de 600.000 trabajadores encuadrados en unas 30.000 empresas. Su labor afecta de manera decisiva al Plan de Desarrollo, ya que los constructores, que hoy atienden obras por un valor anual de unos 50.000 millones de pesetas, deben prepararse para duplicar su capacidad de trabajo, por exigirlo así los planes nacionales de construcción, entre los que destaca el de la vivienda, que supone unos 500.000 millones de pesetas en dieciséis años, y el de carreteras, que en el mismo período absorbe unos 176.000 millones.

Para fomentar la divulgación de su labor y estructuración actuales, sus problemas y la ayuda que necesita, en interés de todos, el Subgrupo de Empresas de Obras Públicas de Ambito Nacional (SEOPAN) abre un concurso periodístico. Se otorgará un premio de 30.000 pesetas al mejor artículo, o serie de artículos, publicados en la Prensa española, radiodifundidos o televisados, entre el 1 de enero al 20 de mayo de 1963, exaltando la labor, capacidad e importancia que para la economía y bienestar de todos los españoles tiene la industria de la construcción, así como sus problemas, necesidades y soluciones. Serán premiados con un accésit de 2.000 pesetas cada uno de los diez artículos que a juicio del jurado sigan en méritos al primero.

Asimismo se crea un premio para reductores gráficos, dotado con 5.000 pesetas, a la mejor fotografía o reportaje gráfico relativo a nuestra industria y publicados en la Prensa española, durante las mismas fechas que los artículos. Se atenderá, además de a la calidad artística de la fotografía, a la importancia de la obra captada y al efecto admirativo que pueda producir en los lectores.

Los profesionales que deseen concursar enviarán al SEOPAN (Paseo del Prado, 18 y 20, planta novena) tres recortes de los artículos publicados, antes del día 1 de junio de 1963.

Comunidad de Regantes de la Zona Regable del Viar

ANUNCIO

La Junta General de esta Comunidad, en sesión celebrada el día 30 de noviembre de 1962, acordó establecer para el año 1963 la siguiente derrama:

Terrenos con más de diez años de puesta en riego ...... 676 Ptas/Ha.
Terrenos con más de cinco años y menos de diez años de puesta en riego ... ... 572 Ptas/Ha.
Terrenos con menos de cinco años de puesta en riego ... 494 Ptas/Ha.

La derrama para atender a los gastos generales de la Comunidad ha sido fijada en 75,00 Ptas. por hectárea.

Por el Sindicato de Riegos se ha fijado el cobro de estas cantidades en cuatro plazos iguales con vencimiento, sus períodos de pago voluntario, hasta los días 15 de los meses de febrero, mayo, agosto y noviembre de 1963.

El pago de estas cuotas deberán efectuarlo los Sres. Asociados antes de las fechas de vencimiento de cada plazo, en las Agencias de la Caja de Ahorros San Fernando.

Pasada la fecha de pago voluntario de cada plazo, pasarán los recibos no abonados a las oficinas centrales de la Caja de Ahorros, Plaza del Triunfo núm. 3, Sevilla, donde podrán abonarlos los Sres. Asociados dentro de los tres meses siguientes al vencimiento, con el recargo que impone el artículo 17 de las Ordenanzas porque se rige esta Comunidad.

Sevilla 22 de enero de 1963.

EL PRESIDENTE,

Fernando de Parias y Calvo de León.

Ateneo de Ciencias Taurinas

En la asamblea general del Colegio Oficial de Veterinarios que tuvo lugar el día 15 de noviembre de 1962, y a propuesta del jefe de la Sección Técnica de este Colegio Provincial, se acordó por unanimidad crear en el seno de este Colegio, y regido por su misma Junta de Gobierno en sus respectivos cargos y personal administrativo del Colegio, un Ateneo de Ciencias Taurinas. El objeto fundamental de este Ateneo será recopilar, discutir, estudiar, investigar y divulgar cuanto de científico y pseudocientífico pueda lograrse en relación con ese animal singular, del cual dijo el profesor Egaña que «es la maravilla de la zootecnia española». Creemos que es la primera asociación científica que se crea en el mundo con semejante inquietud. Desde estas columnas invitamos a cuantas personas (y muy especialmente a los veterinarios de todos los países) deseen colaborar en pro del mejor conocimiento de los problemas que plantea el toro de lidia que envíen sus trabajos o iniciativas a este Ateneo, domiciliado en Sevilla, calle Infante Don Carlos número 13.

En principio son socios de este Ateneo todos los veterinarios colegiados de Sevilla. En el futuro podrán serlo también todas aquellas personas que lo soliciten y a juicio de la Junta de Gobierno reúnan méritos suficientes para poderlas considerar como tales.

La sesión inaugural tendrá lugar el último domingo del presente mes de enero, a las cuatro de la tarde. Se discutirá el tema «¿Por qué se caen los toros en los ruedos»?, el cual será desarrollado por el socio don Luis Gilpérez García. La entrada queda reservada a socios, familiares y amigos. Sólo tendrán voz y voto los socios del Ateneo.

En lo sucesivo, el Ateneo celebrará dos reuniones científicas mensuales, las cuales tendrán lugar en las tardes del segundo y último domingo de cada mes. Es deseo de la Junta de Gobierno de este Ateneo invitar a dar conferencias al mismo a cuantas personalidades se estime que pueden aportar temas de interés científico en relación con el toro de lidia. Si la idea inicial despertara interés entre los socios y aficionados, es también deseo de la Junta de Gobierno crear el Gran Club Taurino Sevillano, que sería una asociación cultural para solaz de los buenos y dignos aficionados y para la defensa a ultranza del toro de lidia y de la sin par Fiesta Nacional en todos sus aspectos. Si este deseo llegara a lograrse algún día, el Ateneo de Ciencias Taurinas sería una sección del Gran Club Taurino Sevillano.

Creación de escuelas nacionales en el Cerro del Aguila, Dos Hermanas y Torreblanca

Madrid, 28. (Cifra).—Según una orden del Ministerio de Educación Nacional, se crean las siguientes escuelas nacionales, dependientes del Patronato de Auxilio Social, siguientes:

Una de párvulos en el jardín maternal del casco del Ayuntamiento de Cáceres, capital; dos de párvulos, en el jardín maternal "La Inmaculada", del casco del Ayuntamiento de León, capital; tres de párvulos, en el jardín maternal y guardería infantil del casco del Ayuntamiento de Lugo, capital; cinco unitarias de niñas en el hogar "Batalla del Jarama", del casco del Ayuntamiento de Paracuellos del Jarama (Madrid); dos unitarias de niñas en la institución de la calle Afán de Ribera, 53, barriada del Cerro del Aguila, del Ayuntamiento de Sevilla, capital; cinco escuelas de párvulos en el jardín maternal de la calle de Nuestra Señora de Balmes, del casco del Ayuntamiento de Dos Hermanas (Sevilla); dos escuelas de párvulos en el jardín maternal de Torreblanca, del Ayuntamiento de Sevilla (capital); una unitaria de niñas en el albergue escolar del casco del Ayuntamiento de Alcañiz (Teruel), y una unitaria de niñas en el hogar "Mariana Moreno", del casco del Ayuntamiento de la Almunia de Doña Godina (Zaragoza).

Esta semana...

Inmensa variedad de

RETALES

procedentes de la

VENTA POSBALANCE

Retales dos veces

REBAJADOS

La primera rebaja, al remarcar las piezas para la Venta Posbalance, que con renovados artículos entra triunfalmente en su cuarta semana; y la segunda y mayor rebaja aún, al poner ahora nuevo precio a los retales de lanas espléndidas, de magníficas sedas lisas y estampadas, de algodones de todas clases, etc., etc.

Con estos restos variadísimos se pueden hacer ahora, por muy poco dinero, elegantes vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones, faldas, blusas, batas, ropa interior, uniformes y delantales, sábanas, etcétera, etcétera.

Todas las secciones participan en la GRAN VENTA POSBALANCE

Galerías Preciados

Robert Marx, viajero de la "Niña II", anuncia otra aventura

Intentará descubrir si los noruegos llegaron a América antes que Colón

Construirá una nave vikinga en Noruega o Suecia y con ella cruzará el Atlántico desde Escandinavia

NUEVA YORK, 25.— (Crónica de la Agencia EFE, por John Mcnutt, recibida por teletipo, exclusiva para SEVILLA).—Robert Marx el único norteamericano que realizó la travesía del Atlántico a bordo de la carabela «Niña II», mandada por el capitán Carlos Etayo, se propone ahora llevar a cabo otra hazaña marinera para descubrir si los noruegos llegaron a América antes que Colón.

El audaz estadounidense ha declarado que se dispone a construir una embarcación vikinga en Noruega o Suecia para repetir las legendarias exploraciones de Leif Ericsson.

Explicó a los periodistas en esta ciudad que piensa comenzar su obra este verano con la ayuda de los gobiernos sueco o noruego y con el dinero facilitado para la empresa por el «Saturday Evening Porst», que colaboró también en la financiación de la aventura de la «Niña II»

El destino de la proyectada travesía de Marx será Minnesota, donde fue hallada la famosa piedra de Kensington en 1898 con una breve inscripción en la que se decía que ocho gotardos y 32 noruegos habían llegado a aquel lugar en 1362 desde «Vinland». La autenticidad de esta información ha sido muy discutida por los especialistas en cuestiones históricas.

«Deseamos saber —dijo Marx— si es posible llegar a este punto desde Escandinavia a bordo de una nave vikinga. Si lo logramos, nuestro viaje servirá para demostrar las leyendas nórdicas y se probará que algunos europeos alcanzaron América mucho antes que Colón».

El aventurero norteamericano de 29 años de edad agregó que, como en el caso de la «Niña II», se pondrá gran cuidado en que la nave que se va a construir se parezca lo más posible a las utilizadas por los navegantes vikingos.

«Nuestro plan consiste —dijo— en dirigirnos primeramente a Islandia y, desde allí, a Groenlandia» Desde estas tierras, los navegantes nórdicos tomaron rumbo a «Vinland», según la leyenda. Los historiadores no se han puesto de acuerdo si este país es Labrador o Nueva Escocia.

No obstante, la ruta proyectada por Marx se encamina más hacia el Norte. Proyecta entrar en la bahía de Hudson para luego dirigirse hacia el Sur por las corrientes fluviales que desembocan en los grandes lagos. Estima Marx que este fue el camino seguido por los creadores de la piedra de Kensington.

Continuó diciendo Marx que modelos de barcos vikingos han cruzado el Atlántico en tiempos modernos, pero habían sido equipados con motores y otros instrumentos de navegación que no existían en los tiempos del pretendido viaje histórico.

«No pensamos utilizar —afirmó— ningún instrumento que no pudiera tener Ericsson a su alcance».

El organizador de la aventura espera hallar experimentados marineros nórdicos que estén tan interesados como él en realizar la peligrosa singladura. La nave de Ericsson llevaba 32 hombres a bordo según la leyenda, cuando zarpó de Groenlandia para pasar al continente americano.

Los nueve miembros que integraron la tripulación de la «Niña II» intervinieron en un programa de televisión en esta ciudad y Marx, al relatar las peripecias del viaje que terminó en San Salvador al cabo de 77 días de navegación, explicó que tuvieron que recurrir a las reservas de vino que llevaban a bordo cuando se les agotó el agua potable. Carson manifestó que sería una pena que los historiadores supieran que Colón llevó tanto vino que la ruta por él seguida no fue la que se había propuesto y dijo finalmente que el capitán Carlos Etayo piensa todavía vender la «Niña II» que se encuentra actualmente en Nassau, por 50.000 dólares aunque, hasta ahora, la mejor oferta es de 30.000 dólares.

Convocación de Certámenes con motivo del IV Centenario de la Reforma Teresiana (Carmen Descalzo)

La Junta Nacional del IV Centenario de la Reforma Teresiana (Carmen Descalzo), como una aportación más a la solemne celebración del próximo Centenario de la Magna Obra Reformadora de Santa Teresa de Jesús, iniciada en Avila el 24 de agosto de 1562, y con el deseo de promover entre estudiosos y escritores los estudios y producción literaria teresianos, convoca de modo oficial y a partir de la fecha de la presente convocatoria, una serie triple de certámenes: Mayor, Menor y Periodístico, de que a continuación se exponen bases y características.

Estos Certámenes quedan abiertos hasta el día 15 de octubre de 1963, inclusive, fiesta de Santa Teresa de Jesús, fecha en la que expira el plazo de presentación de trabajos. Los trabajos serán remitidos certificados a: Secretaría del IV Centenario de la Reforma Teresiana - Triana, 9.—Madrid (16).

CERTAMEN MAYOR
LISTA DE PREMIOS

1.° Manual de Historial del Carmen Descalzo desde sus comienzos hasta nuestros días. Premio de los PP. Carmelitas Descalzos españoles, 30.000 pesetas.

2.° Sentido de la Reforma Teresiana. Premio de las MM. Carmelitas Descalzas españolas, 30.000 pesetas.

3.° Personalidad literaria de Santa Teresa de Jesús. Premio del Ministerio de Educación Nacional, 30.000 pesetas.

4.° Santa Teresa de Jesús ante la psicología moderna. Premio de la Universidad de Madrid, 30.000 pesetas.

5.° Influencia del ambiente religioso español en Santa Teresa. Premio de la Excma. Diputación Provincial de Salamanca, 25.000 pesetas.

6.° Felipe II y la Reforma Teresiana. Premio de la Caja Provincial de Ahorros de Valladolid. 25.000 pesetas.

7.° Santa Teresa de Jesús y la Nobleza española (relaciones genealógicas, históricas, espirituales). Premio de la Nobleza española, 25.000 pesetas.

8.° Espíritu Mariano del Carmelo Teresiano (En su origen.—En su evolución interna.—En su proyección externa). Premio de la revista «Miriam», 25.000 pesetas.

9.° Actualidad del mensaje teresiano. Premio de la Ciudad y Provincia de Avila, 25.000 pesetas.

10.° Proyección del espíritu teresiano en los Institutos Religiosos Modernos. Premio de las Congregaciones e Institutos Teresianos españoles, 25.000 pesetas.

11.° Estudio histórico-crítico del Patronato teresiano sobre España. Premio de la Secretaría General del Movimiento y de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., 20.000 pesetas.

12.° Influjo de la Reforma Teresiana en la espiritualidad seglar. Premio de la Orden Tercera Seglar del Carmen Descalzo español, 10.000 pesetas.

13.° Historia de la Provincia Carmelitana Descalza de Castilla la Vieja. Premio de dicha Provincia, 10.000 pesetas.

BASES

1) Para el trabajo 1.° se exige un mínimo de 300 folios. Para el 3.°, 4.°, 7.° y 8.°, un mínimo de 200. Para el 2.°, 5.°, 6.°, 10.°, 11.° y 13.°, un mínimo de 150. El 9.° y 12.°, un mínimo de 100. Escritos todos a doble espacio.

2) Los trabajos han de ser perfectamente documentados y de calidad científica. Han de suponer una investigación personal y aportar nuevos avances en el campo de los estudios teresianos. El trabajo del primer premio requerirá además un estilo y carácter pedagógicos.

3) Los trabajos premiados pasarán a ser propiedad de la Junta Nacional del IV Centenario, que se reserva su destino.

4) Los trabajos han de ser entregados sin firmar, en sobre cerrado, y bajo un lema. Al mismo acompañará plica cerrada con dicho lema, en cuyo interior consten escritos nombre y dirección del autor.

5) La atribución de los premios se notificará oportunamente tras el veredicto de Jurados competentes, que siempre se reservarán el derecho de declararlos desiertos.

CERTAMEN MENOR

Se establecen otros 17 premios de 5.000 pesetas cada uno, para otras tantas monografías sobre cada uno de los 17 monasterios aún existentes, en que la Santa vivió o por ella fundados, a saber:

Avila (La Encarnación), Avila (San José), Medina del Campo, Malagón, Valladolid, Toledo, Salamanca, Alba de Tormes, Segovia, Beas, Sevilla, Caravaca, Villanueva de la Jara, Palencia, Soria, Granada, Burgos.

Dichas monografías habrán de tener carácter histórico y espiritual (espiritualidad desarrollada en dichos monasterios, sus figuras de santidad, etc.).

La extensión mínima para cada una de ellas es de 150 folios a doble espacio. Válidas para este Certamen son también las bases 2.ª, 3.ª, 4.ª y 5.ª, del anterior.

CERTAMEN PERIODISTICO

Se crean dos premios, de 10.000 y 5.000 pesetas, munificamente subvencionados por el Ministerio de Información y Turismo español, para los dos mejores artículos periodísticos aparecidos en diarios españoles sobre la figura y la obra reformadora de Santa Teresa de Jesús y la actualidad de su mensaje.

Unicamente se someterán a juicio del Jurado correspondiente aquellos artículos de que se hayan recibido tres copias del diario en que aparecieron impresos.

El plazo de publicación de dichos artículos, que se abre con fecha de la presente convocatoria, expira el 14 de octubre de 1963. El de su presentación, el 15 del mismo mes y año.

En Madrid, a 28 de marzo de 1962, aniversario del Nacimiento de Santa Teresa de Jesús. Por la Junta Nacional, P. Juan Bosco de Jesús Sacramentado, O. C. D., Secretario.

Ministerio de Agricultura

Instituto Nacional de Colonización

ANUNCIO

De acuerdo con lo establecido en el artículo 16 de la Ley sobre colonización y distribución de la propiedad de las zonas regables de 21 de abril de 1949, el Instituto Nacional de Colonización va a proceder a la expropiacion de las tierras en exceso de la zona regable por el Canal del Bajo Guadalquivir (Sevilla), así como a verificar su ocupación, que se llevará a cabo con arreglo a las normas señaladas en el artículo 52 de la Ley de 16 de diciembre de 1954 y en el segundo párrafo del artículo 4.° de la de 27 de abril de 1946, por lo que se hace público que en los dias que se indican seguidamente, a partir de las DIEZ HORAS, y en los terrenos objeto de expropiación, se procederá al levantamiento del acta previa a su ocupación, advirtiéndose a los interesados que podrán hacer uso de los derechos que les concede el citado articulo 52 de la Ley de 16 de diciembre de 1955:

Fincas — *Propietarios*	*Superficie excedente. Has.*	*Fecha levantamiento acta previa.*
El Trobal.—José Pérez de Guzmán Moreno.	116-96-06	8-2-63
Marisma y Puntales.—Municipio de Dos Hermanas.	970-61-20	12-2-63
Marismas y Puntales. (Cerrado de Parladé).—Maria Cristina Ibarra Ibarra	57-89-13	14-2-63
Pradilla, Palmar y Ventilla.—Municipio de Los Palacios	287-81-64	18-2-63
El Trobal.—Antonio Pérez de Gumán Moreno.	54-40-75	21-2-63
El Trobal.—Cecilia Pérez de Guzmán Moreno.	112-85-18	21-2-63
El Trobal.—Francisco Pérez de Guzmán Moreno	40-70-27	21-2-63
El. Trobal.—Gregorio Pérez de Guzmán Moreno	113-89-00	21-2-31
El Trobal.—Julia Pérez de Guzmán Moreno.	113-89-00	21-2-63
El Trobal.—Luis Pérez de Guzmán Moreno.	96-29-92	21-2-63
El Trobal.—Manuel Pérez de Guzmán Moreno.	61-37-99	21-2-63
El Trobal.—Marla Pérez de Guzmán Moreno.	11-64-42	21-2-63
Maribáñez.—La Corchuela, S. A.	434-10-00	25-2-63
Cortijo de Cabreja.—Nicolás, Francisca, Francisco, Manuel, Angeles, Josefa y Rosa Gutiérrez Peña	54-73-22	27-2-63
El Molinillo.—M.ª Cristina Ibarra Ibarra.	76-98-06	4-3-63
Cortijo del Salado.—Enrique Queralt Gil Delgado	218-45-00	6-3-63
Casablanca.—Candelaria Vázquez de la Lastra.	61-75-00	8-3-63

Madrid, 23 de enero de 1963.

EL DIRECTOR GENERAL,
Fdo.: Alejandro de Torrejón

Tren especial a Córdoba

Organizado por VIAJES A.T.E.S.A.

el día 3 de febrero, con motivo del partido de fútbol

CORDOBA - SEVILLA

Salida de Sevilla: 8'30. — Llegada a Córdoba: 10'40

Salida de Córdoba: 20'25. — Llegada a Sevilla: 22'45.

Precio billete ida y vuelta, 75 ptas.

Plazas limitadas. Se reservan entradas.

Inscripción: VIAJES A.T.E.S.A.

Queipo de Llano, 5-7. Teléfonos: 11557 y 14193

Nuevo teléfono de "SEVILLA"

17904 (2 líneas)

"Los nuevos aristócratas", proyectada en sesión especial para el clero y la prensa de Sevilla

Es una de las más valientes e importantes películas producida por la "nueva ola" francesa

Será estrenada en breve por el Cine "Los Remedios"

Llega a las pantallas sevillanas una película excepcional, un filme francés de recentísima filmación, que ha sido recibido por la crítica de distintos paises europeos como uno de los más importantes realizados por la tan comentada «nueva ola» francesa, ese grupo de magníficos jóvenes directores que viene revolucionando la cinematografía, categorizándola con excelentes muestras de su arte.

Nos referimos a «Los nuevos aristócratas», una producción valiente, atrevida, de gran valor humano, con la que se presenta ante nuestro público el realizador Francis Rigaud.

Los nuevos aristócratas ha sido ofrecida en nuestra ciudad por gentileza de «Exclusivas Floralva» —la prestigiosa firma cinematográfica encargada de su distribución— y la empresa del Cine Los Remedios —el local que la ofrecerá al público— en rigurosa «premier», en sesión especial dedicada al clero sevillano y a los críticos de los periódicos y emisoras locales.

Hemos sido, pues, testigos de excepción de este «estreno privado», que nos ha conmovido hondamente. Cuantos asistimos a la proyección de este trascendente filme hemos tenido ocasión de comprobar cuán ciertas eran las pregonadas calidades de «Los nuevos aristócratas», una pelicula que nos relata, con un lenguaje visual brioso y realista, el problema de una juventud obsesionada por «la fiebre de vivir» y que avanza peligrosamente hacia el «terror de la duda».

Antes de la proyección, el R. P. Sobrino, provincial de los Jesuitas, un especialista en cine —perteneció durante algún tiempo al Consejo de Redacción de «Film Ideal»—, dirigió unas palabras a los asistentes a la sesión —entre los que se encontraba el R. P. Linares, S. J., director del Secretariado Diocesano de Cine, Radio y Televisión—, glosando los diversos aspectos de la pelicula.

El P. Sobrino analizó someramente los distintos problemas, vigentisimos todos, que se exponen en la cinta, destacando especialmente el que sirve de eje central a la narración: la crisis de la adolescencia. Una juventud crecida en un ambiente de libertad, comienza a enfrentarse seriamente con la vida. La familia, la sociedad y el amor son sus objetivos principales, pero por encima de todo está la fe. El chico, el joven Denis —protagonista principal—, ¿encontrará o no encontrará a Dios? Las circunstancias que rodean al personaje estelar, también a otros tipos secundarios, son circunstancias comunes a otros muchos jóvenes de esa edad no sólo en Francia, sino en todas las partes del mundo. Estos muchachos, con ansias de vivir, con afanes de libertad, olvidan, en ocasiones, que la vida es responsabilidad y es lucha y es preocupación. Necesitan el consejo, la ayuda del ser mayor. ¿Quién ha de dárselos? ¿El padre, el profesor, el sacerdote? «Los nuevos aristócratas» es una película de interrogantes que interesa a todo el público —jóvenes universitarios, matrimonios, maestros—, pero muy singularmente a los educadores.

Como muy bien afirmó el P. Sobrino, «Los nuevos aristócratas» no es una «película de curas», sino una «película católica», que aborda, con audacia y valentia impresionantes, una serie de problemas morales, sociales, familiares y religiosos a los que objetiva, imparcialmente, da razonada solución.

Rigaud, su realizador, tomó el tema de una famosa novela de Michel de Saint Pierre y lo localizó en los escenarios naturales de París. Denis, un adolescente perteneciente a la alta burguesía francesa, vive el desequilibrio de su hogar, a punto de deshacerse por el divorcio de sus padres. Ciertas amistades de costumbres libertinas van socavando implacablemente la moral del muchacho, que, aunque se educa en un colegio de jesuitas, es todo un anarquista en potencia, un rebelde abocado a la desesperación que necesita la fe para salir a flote en su alocada vida. Sobre él gravita en todo momento esta interrogante: «¿Somos creyentes por convicción, o sólo porque hemos nacido en el seno de una comunidad católica?»

Como muy bien hicieron constar al término de la proyección algunos de los sacerdotes asistentes, «Los nuevos aristócratas» es una pelicula que hace pensar, una película que ha de meditarse seriamente, una pelicula de polémica que ha de ser muy comentada y que recomendamos muy sinceramente a los espectadores jóvenes y viejos, pero, eso si, con una sólida formación, porque en ella se trata, con una sinceridad impresionante, de la lucha feroz entre la duda y la fe, reflejando, con gran verismo, sin la menor concesión a la galería, el variopinto panorama de la juventud de hoy, enfrentada, encaramada con las generaciones anteriores.

La labor de Rigaud es verdaderamente admirable. Su ritmo expresivo es preciso y efectivo. Todas las escenas del filme tienen un valor puramente funcional. No hay ni un solo fotograma vano. Y a los méritos visuales —la fotografía es de gran calidad— se une una banda sonora sin desperdicio. Pocas veces el cine nos ha ofrecido diálogos tan sustanciosos como los que se brindan aquí, con lenguaje directo e incisivo, en el que cada frase adquiere una singular importancia.

Se ha escogido asimismo un excelente plantel de actores y actrices que encarnan a la perfección a los distintos personajes en trama. Encabeza el reparto el veterano actor Paul Meurice —el «malo» de «Las diabólicas»—, que aquí encarna al Padre Baubran, un profesor de filosofía. Le secunda admirablemente un grupo de jóvenes figuras —desconocidas para nuestro público pero de auténtica valía, entre los que destacan Charles Belmont, Mirelle Darc, Catherine Sola y Janine Vila

«Los nuevos aristócratas», película que dentro de unos dias estrenará la suntuosa sala de Los Remedios, ha de constituir un gran acontecimiento cinematográfico del que se hablará elogiosamente durante mucho tiempo en nuestra ciudad.

Desarrollo económico y relación internacional

Es posible que imaginativamente, podamos forjarnos los españoles de hoy una muchedumbre de problemas en el campo de la economía, puesto que la imaginación es, en efecto, muy poderosa. Sin embargo, cuando observamos los hechos y las circunstancias a la luz de la razón, vemos que el problema real ante nosotros planteado es el del desarrollo económico, entendido en su completa dimensión de mejor aprovechamiento de los medios para una mejor satisfacción de las necesidades de la comunidad nacional.

Pero claro está que dicho problema presenta en la práctica aspectos variadísimos que, en algún caso, pueden aparecer incluso como contradictorios entre sí. Cabe, por eso, decir que, para alcanzar el desarrollo económico, es necesario batallar en muchos frentes, entre los que se encuentran, como principales, la elevación productiva y la perfección social.

La raíz del desarrollo se halla en el primero de los frentes que hemos citado; esto es, en la perfección de los procesos productivos. Observada desde el ángulo de nuestra economía interior, esa perfección constituye el punto de partida para la elevación de los consumos y por consiguiente para un alza del nivel de vida.

Examinada en su proyección hacia el exterior, la citada mejora hace posible el incremento de nuestras relaciones económicas con los países extranjeros. La perfección productiva, en efecto, amplía los horizontes de la exportación y ensancha con ello la base de una mayor adquisición en el exterior sin originar desequilibrio en la balanza de pagos.

Resulta, pues, que el desarrollo económico, por su propia fuerza y sin desviarse lo más mínimo de la línea que le conduce a sus últimos objetivos, genera una mayor relación internacional, tanto más provechosa cuanto mayores sean las posibilidades de completar, con dicho intercambio, la satisfacción de las necesidades del conjunto nacional. Sobre este punto, España siempre ha manifestado su voluntad de cooperación internacional, y su pasado aislamiento no fué imputable a su deseo, sino a los torpes manejos de ciertos sectores internacionales, obstructivos de sus normales relaciones. Actualmente, España pertenece ya a diversos organismos económicos de carácter internacional, entre ellos la Organización Económica de Cooperación y Desarrollo, el Banco Mundial de Reconstrucción y Fomento, el Fondo Monetario y algunos más, todos ellos orientados a una conjugación armónica de las distintas economías nacionales.

Nuestra economía, sobre todo a partir del proceso estabilizador, se ha hecho cada vez más «permeable». Esa permeabilidad ha permitido, por un lado, la más fácil llegada a nuestro país de productos extranjeros, y por otro, unas mayores posibilidades para la colocación de nuestros propios artículos en los mercados exteriores. Para ambas cosas se ha exigido una perfección productiva, puesto que es ella la que crea condiciones de competencia, tanto hacia el exterior como en el interior.

Mas, observemos que este fenómeno de la mayor permeabilidad queda plenamente inserto en la línea del desarrollo económico, y ha de continuarse produciendo cualquiera que sea el grado de integración que nuestra economía alcance en los denominados «grandes espacios económicos», y cualquiera que sea también el tiempo que se tarde en establecer un efectivo contacto legal con los mismos.

Conviene señalar que el problema del desarrollo --de primaria y necesaria solución para España-- es, en su esencia, absolutamente independiente de cualquier otro, y, por lo tanto, también del de la integración. Puede decirse que el desarrollo es una necesidad absoluta, al paso que la integración no consiste sino en una posibilidad conveniente que, por otra parte, necesita apoyarse en el propio desarrollo, aunque después le favorezca.

La orientación de desarrollo seguida por nuestro país tiene por bases la estabilidad económica y financiera, y la participación del conjunto total de la población activa. Sus metas próximas consisten en crear una industria cada vez más poderosa, una agricultura cada día más eficiente y, en definitiva, unas más altas condiciones de eficacia en todos los sectores de la actividad económica, con el objeto final del aumento de la renta y la elevación del nivel de vida.

Cuantos aspectos parciales coadyuven a la consecución de estas metas, deben considerarse como favorables, del mismo modo que cuantos se opongan a las mismas tienen que desecharse por inconvenientes. Es, por lo tanto, a través del prisma del desarrollo, como deben enjuiciarse cuantos problemas afectan a nuestra economía y por consiguiente también al de la integración.

Pero está fuera de toda duda que a la luz de una larga y aleccionadora experiencia, el objetivo de España no consiste en aislarse y mantenerse como un «glacis» de evolución propia en un mundo que tiende a una cada vez más estrecha relación internacional. Su trayectoria está orientada a establecer con ese mundo exterior los mayores contactos posibles, en la seguridad de que con ello ha de alcanzar en más amplia medida los objetivos nacionales de engrandecimiento, pero siguiendo este camino con la velocidad requerida, y sin dar lugar a decisiones apresuradas. En definitiva, la urgencia es para el desarrollo así como la prudencia debe ser la pauta de los pasos hacia la integración.

El mayor espectáculo del mundo

por Rafael García Serrano

En el florilegio fúnebre desatado con el triste motivo de la muerte de Ramón, se nota, como el más delicado de los homenajes, que todos los que sobre él escriben lo hacen —lo hacemos— con un tono y estilo inevitablemente ramonianos. La fuerza de Ramón, su fabulosa originalidad, pesan sobre todas las plumas que intentan su elegía. Hasta los más graves y taciturnos comentaristas, hasta los caballeros de prosa mas encampanada, hasta los seres carentes de toda gracia, parecen vestirse con las alas de un ángel —compradas en el Rastro— para cantar la nostálgica alegría de un Ramón que vivió en los madriles universales, y la tristeza de ese Ramón que acaba de morírsenos en Buenos Aires.

Acaso Ramón elevó la condición madrileña de su naturaleza a estilo literario, de modo que tenía siempre la fantasía propia de su tierra, la zumba piadosa y a ratos implacable del castizo, y en la más hermosa, poética y desnuesada de sus greguerías estaba esa flor de la improvisación y del genio que puede haber en aquello que Eugenio d'Ors llamó "un madrigal de urgencia". Era Ramón como un 2 de Mayo perpetuo, un ultra español que utilizaba el plástico de sus greguerías para ir lanzando bombas literarias por todo el mundo, y de cada una de sus explosiones nacía un escritor de otra lengua, de modo que desde hace medio siglo no hay nada nuevo en el mundo de las letras universales que antes no haya sido de Ramón.

Si Ramón hubiera nacido francés —esto es, si hubiese pertenecido a la literatura europea con mejor organización publicitaria— hace muchos años que habría hecho una graciosa inclinación de cabeza ante los reyes de Suecia, que son los que reparten el Nobel como pequeñas mantas de lana y chalecos de punto para pobres escritores democráticos. Si se piensa que de una tontita con ganas de hablar de vicios y de contar sus "bellaquerías detrás de la puerta", los franceses han creado una escritora admitida como tal por todos los bobos del mundo e incluso por algunos listos; y de un pozal de basura se han inventado a un filósofo, considera, alma cristiana, que hubieran conseguido hacer de un escritor como Ramón, que en 1926 fabricó una bomba atómica y la vendió en piezas sueltas por el maravilloso Rastro de su prosa.

Ramón era tan fiel a España que escribía su correspondencia en papel amarillo y con tinta roja y no se hartaba de decir que todo cuanto él amaba en la vida había sido salvado de la destrucción por Franco. Guardo algunas cartas que me escribió con la misma ternura, ya lo dije otra vez y me parece honesto repetirlo hoy, "que podría guardar el banderín de una centuria, el emblema de una División o la bandera de una unidad gloriosa. Ramón es un fabuloso, dialéctico y fenomenal regimiento de España. Cuando Ramón va por la calle, igual en Buenos Aires que en Madrid, debería llevar detrás una banda de cornetas y tambores, porque su prosa, su imaginación y su inventiva marchan siempre al compás de España y pensando en ella".

Yo le recuerdo ahora en aquella noche de "Arriba", cuando estuvo por última vez en España, disparando cohetes de verbena a los postres de la cena y convirtiéndolo todo en una kermés con caballitos, pimpampunes y alucinantes museos taurinos "con la cogida de Joselito y la muerte de Granero". Ramón, por sí solo, era el mayor espectáculo del mundo, y nunca más se repetirá un escritor de su grandeza, su humanidad, su modestia y su alegría.

(Copyright PYRESA. Prohibida su reproducción.)

Será reorganizada la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes

Madrid.—Presidida por don José Antonio Elola-Olaso, se reunió la Comisión directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

En primer término, el delegado nacional expuso que, como resultado de los trabajos del XV Pleno, se tomaron importantes acuerdos que afectan a la estructura orgánica de la Delegación Nacional. Esta será organizada con arreglo a las cinco ramas de trabajos que presentaron las ponencias del XV Pleno. Así se ha realizado la división orgánica correspondiente a cinco departamentos ampliamente considerados, que son los siguientes:

Educación Física, Deporte federado, Información deportiva, Instalaciones y material deportivo, Asuntos económicos.

Con arreglo a ello se ha redactado el proyecto de reforma de lo previsto en estas materias por el Estatuto orgánico de la Delegación Nacional, que leído por el secretario nacional se acordó fuese elevado a la superioridad para su aprobación.

A propuesta de la Administración General se aprobaron las subvenciones y préstamos para la construcción de la piscina cubierta del Real Club Náutico de Vigo, de instalaciones deportivas realizadas por la Jefatura Provincial del Movimiento de Cuenca, del estadio olímpico de natación San Jorge, de la Diputación de Barcelona, de las zonas deportivas de los Ayuntamientos de Cádiz y Los Silos y de dos piscinas del Club Deportivo Santiago de Cartagena.

El jefe del Departamento de Federaciones, don Adolfo Esteban, dio lectura a un detallado informe sobre próximas competiciones deportivas internacionales. Entre ellas destacan por su importancia la participación en el Campeonato europeo de ciclo-cross en Calais, y en el "Tour" de Francia del porvenir, la celebración del torneo de ajedrez "Costa del Sol" en Málaga, los preparativos para el futuro de la Copa de Europa de hockey sobre hierba y un amplio programa de piragüismo, con las pruebas internacionales de la ría de Avilés, Santoña, río Asón y lago de Bañolas.

También fueron consideradas las asistencias de los tiradores españoles a los campeonatos europeos de armas de caza, que se celebrarán en Tánger, y al torneo latino-europeo de tiro nacional en Bucarest.

Se leyeron, asimismo, informes sobre actuaciones de deportistas españoles en competiciones internacionales y de resultados de Congresos, Asambleas y reuniones internacionales deportivas, con asistencia de delegados españoles.

El jefe de la Sección de Medicina Deportiva, doctor Fernández Cabezas, dio cuenta de su asistencia en representación de su servicio y del deporte español al Congreso de Medicina Deportiva celebrado en Estrasburgo, en la presencia del "doping" en el deporte, así como de las medidas encaminadas a evitarlo mediante una amplia operación internacional.

Se estudió la nueva redacción del anteproyecto de decreto sobre los beneficios fiscales de la ley de Educación Física.

Finalmente, se aprobaron diversos nombramientos para cargos federativos.

La pequeña y mediana empresa ante el desarrollo

Es muy difícil abordar ningún Plan de Desarrollo, cuyo éxito dependerá en último término de la capacidad de nuestras unidades productivas, sin encararse decididamente y a fondo con los problemas de la pequeña y la mediana empresa, realidad que ha inducido a la Organización Sindical a convocar una Asamblea que los estudiará para someterlos después al Gobierno.

Conviene señalar que estas empresas, con menos de cien trabajadores en todos los casos, representan el 98,4 por ciento. Además, en sectores de tanta envergadura como la industria textil, química, siderometalúrgica y del cemento, el 53,2 por ciento, 70 por ciento, 73,8 por ciento y 71,8 por ciento respectivamente, de las empresas ocupan a menos de diez personas.

Según el Servicio de Estadística de la Organización Sindical, en las veinte ramas en que se divide la actividad económica de nuestro país, el 83,3 por ciento de las empresas son de menos de diez trabajadores, y únicamente el 4 por ciento tienen entre veinticinco y cincuenta, siempre refiriéndonos, claro está, al 98,4 por ciento ya mencionado.

Ello parece indicar que lo que se echa de menos en España son empresas de tipo medio, en las que, según creen algunos reputados especialistas, resulta más viable y eficaz la aplicación de técnicas de Relaciones Humanas, el control y estímulo de la productividad, y ni que decir tiene, la utilización de sistemas productivos más idóneos.

Se tiene la creencia, en este sentido, de que existe una proliferación de empresas que, en su conjunto, y sin la debida adecuación estructural, pudieran disminuir la eficacia del sistema económico. Aunque todavía no se ha llegado a conclusiones definitivas sobre el tamaño óptimo de la planta industrial, es indiscutible que, desde el punto de vista técnico y financiero, las empresas demasiado pequeñas tropiezan con muchas dificultades. En primer lugar, se encuentran incapacitadas para situarse por sí mismas en una línea competitiva; carecen, además, por lo general, de mano de obra adiestrada, en disposición de poder conseguir altos coeficientes de rendimiento y productividad. Por último, estas empresas modestas apenas tienen acceso, de hecho, al crédito con garantía personal, que facilitaría en muchos casos su paulatina reestructuración.

Durante mucho tiempo se ha creído que el problema más importante de la economía española en general, y de la industria en particular, no era otro que el del minifundio empresarial, y ello dio como resultado que se acentuasen las características de gran monopolio que hoy presentan ciertos sectores económicos. Y aunque nada aconseja, por supuesto, una defensa a ultranza de este tipo de minifundio, que, como en el caso de la agricultura, reputamos fundamentalmente de pernicioso, no cabe duda de que en el término medio reside también el equilibrio de la vida económica, siendo innecesario adoptar posturas extremas desautorizadas por ciertas realidades. Basta fijarse en el ejemplo de algunos países altamente industrializados, como Norteamérica, Japón, Alemania, Francia, Inglaterra, para advertir que tales naciones mantienen un porcentaje elevadísimo de pequeñas empresas, es decir, con dimensiones análogas o similares —por bajo de los cien trabajadores de plantilla— a las nuestras de tipo pequeño y medio. Ello demuestra en primer lugar que las pequeñas empresas pueden coexistir junto a las grandes. Pero indica también —y es una experiencia desconocida todavía en España— que estas empresas se encuentran agrupadas —caso de Holanda y Bélgica, Francia, Italia, Suecia, etc.— para compartir los medios técnicos de información y asesoramiento, y sobre todo de crédito, que les permiten competir y colocar la producción en los grandes canales comerciales, tanto interiores como exteriores.

Evidentemente, si se quiere que el desarrollo favorezca de una manera equitativa a todos los estratos económicos y sociales de la nación, el impulso y la transformación rápida y eficiente de nuestras medianas y pequeñas unidades productivas representa, más que una necesidad, un compromiso ineludible. Los problemas de estas empresas, que van a discutirse en próxima Asamblea, no hay que plantearlos ni deben verse como cuestiones meramente técnicas. De su futuro depende en buena parte la trayectoria que haya de seguir la economía nacional, y depende, ante todo, el logro de unos objetivos sociales irrenunciables.

Ayuntamiento de Sevilla

EDICTO

Para dar cumplimiento a lo dispuesto por el reglamento provisional de movilización del Ejército, en vigor, en su artículo núm. 72, se pone en conocimiento de los propietarios de ganado, carruajes de tracción animal, vehículos de motor y bicicletas que residan en este término municipal que, como dato previo para los trabajos preparatorios para la formación del censo correspondiente al año actual, deberán formular la declaración de los de su propiedad en las oficinas municipales de Estadística (calle Almansa, 23), a partir del día 25 de los corrientes.

Los propietarios que hubiesen adquirido el ganado o vehículo con posterioridad a la fecha del cierre del censo del año anterior, deberán proveerse de la cartilla municipal de requisa militar y los que la adquisición la hubiesen realizado por transferencia lo harán igualmente, siendo obligatorio en este caso solicitar la baja por el propietario anterior.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Sevilla, 21 de enero de 1963.—El alcalde.



NO-DO ... y Sevilla

Nuevo negocio

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

HACE unos días nos obsequió con una conferencia una de las personalidades españolas más relevantes en este género literario. Uno que asistió, después de manifestar su entusiasmo por cuanto había oído, nos dijo: —Pero, cosa rara: Había poca gente.

¿Cosa rara? Nada de rara, amigo. En materia de conferencias lo mas extraordinario que puede ocurrir es precisamente que esté el salón lleno. En diversas ocasiones hemos leído en la Prensa de Madrid comentarios sobre la ausencia progresiva de oyentes en los actos culturales en general: Conferencias, veladas literarias, recitales... Pocos días antes de morir el sagaz periodista que fue Castan Palomar refiriéndose al tema, proponía una solución, interviuvando a cierto caballero que tenía el propósito de fundar en Madrid una entidad que tenía por objeto abastecer de público las conferencias. Todo conferenciante estaría así en condiciones de dar un telefonazo y decir: —Soy Fulano. Necesito cien personas para una conferencia sobre Filosofía que voy a dar. Procure que sea gente callada y de mucho aguante.

A nuestro modesto entender la falta de público en las conferencias obedece al exceso de conferencias. Nuestra sociedad padece una verdadera indigestión de conferencias y hay que dejarla descansar. Aquí en Sevilla no pasa día que no tenga en su haber cuatro o cinco disertaciones. En poblaciones mayores como Barcelona y Madrid las peroraciones diarias pasan siempre de la decena y a veces de la veintena. Y así sucesivamente. En parte el fenómeno ha sido favorecido, ¡qué duda cabe! por una deserción en desbandada de los oyentes, pasándose al enemigo: a los conferenciantes. Muchos estiman que es más fácil dar una conferencia que oirla, y aunque pueda parecer exagerado, es una verdad. El problema así va evolucionando de una manera peligrosa hasta el extremo que son muchas las personas que no están dispuestas a oir más que sus propias conferencias.

Urge pues la toma de medidas radicales para evitar el desolador espectáculo de los salones vacíos, que a su vez lleva aparejado el desolador problema de que el conferenciante tiene que suprimir muchas veces el párrafo de gracia al público asistente, por no tener realmente a quien darselas.

Hay que fundar una agencia para públicos sufridos que suministre material humano a los oradores. Puede que hasta sea negocio.

TROPEZONES DICE...



MUSICA Y LOTERIA

—Así no, Pepé, ¡que siempre te confundes cuando dejas el acordeón!!

S. E. R. el Cardenal Bueno Monreal bendijo en Pilas la almazara de la Cooperativa Agrícola "Virgen de Belén"

En la mañana de ayer domingo, por S. E. R. el Cardenal Arzobispo de Sevilla, doctor José María Bueno Monreal, fue bendecida e inaugurada la almazara de la Cooperativa Agrícola "Virgen de Belén" en el pueblo sevillano de Pilas. A la inauguración asistieron el Excmo. señor director general de Enseñanza Universitaria, don Juan Martínez Moreno; el presidente de la Exma. Diputación Provincial, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega; el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle; alcalde de Pilas, don Tarticio Calderón Márquez, y otras autoridades.

Tras la bendición de todas las dependencias de la modernisima almazara, S. E. R. el señor Cardenal, con las demás personalidades y los numerosos invitados, se trasladaron a una espaciosa nave, donde en el futuro se empleará para el escogido, clasificación, relleno, etc., de las aceitunas de mesa. En un estrado preparado al efecto, y presidido por nuestro eminentísimo prelado, ocuparon asientos las personalidades mencionadas. El presidente de la Junta Rectora de la Cooperativa, don José Rufino Martín, dio lectura del objetivo de constitución de la misma, los fines alcanzados y los que en futuro será la misma. Después, don Juan Martínez Moreno pronunció un conciso discurso, también relativo a la Cooperativa, y por último, S. E. R. cerró el acto con una hermosa disertación, impetrando del Señor los mejores augurios para el comienzo y futuro de la Cooperativa "Virgen de Belén".

Después, las autoridades y los invitados pasaron a otro sector de la misma nave, donde la Junta Rectora de la Cooperativa había preparado un vino español.

Por último, el señor Cardenal, demás personalidades e invitados pasaron a la sala de máquinas, donde presenciaron el funcionamiento de la moderna maquinaria instalada para la extracción del aceite.

LO QUE ES LA COOPERATIVA "VIRGEN DE BELÉN"

Fue constituída sobre la base de dieciséis socios, en el mes de junio de 1961, y en el de septiembre empezó sus primeras actividades, con la molturación de 600.000 kilos de aceitunas en un molino arrendado al efecto. En el segundo mes del año pasado, encargó la Cooperativa a un equipo técnico formado por un arquitecto, un ingeniero industrial y al Instituto de la Grasa la realización de un proyecto de almazara que fuera capaz para molturar al año cinco millones de kilos de aceitunas. En primero de julio se comenzó la construcción de la misma, quedando prácticamente terminada en noviembre.

Dentro de la Cooperativa "Virgen de Belén" forman hoy 162 labradores radicados en los términos municipales de Hinojos, Villamanrique de la Condesa, Huévar, Carrión de los Céspedes, Aznalcázar y Pilas, que labran una superficie aproximada de 45.000 hectáreas.

La Cooperativa tiene en funcionamiento actualmente una Caja Rural, mediante la cual se facilita al labrador efectivo metálico a un bajo interés, equipos de maquinaria para labrar las tierras en sus distintos cultivos, con mayores rendimientos para el agricultor; almacén de semillas, piensos, insecticidas, etc., facilitados a los socios a precios de costo.

Para el futuro —muy próximo— se proyecta la creación de economato, supermercado, almacén para el aderezo de aceitunas —para lo cual ya tiene construída una espaciosa nave— y también solucionar el problema de la uva, en forma de arrendar un lagar o aceptando el ofrecimiento de uno de sus cooperativistas.

Para más largo plazo, la Cooperativa construirá una refinería de aceites y una extractora de orujo, como también el manipulado de la aceituna de mesa —rellena—, puesto que también se posee cultivo de pimientos. Todo ello, hecho en forma de cooperativismo.

JUNTA RECTORA. MAQUINARIA DE LA ALMAZARA

La actual Junta Rectora de la Cooperativa "Virgen de Belén" está compuesta por:

El Ministro de Agricultura, Excelentísimo señor don Cirilo Cánovas García, como Presidente de Honor.

Don José Rufino Martín, como Presidente; don Ramón de los Reyes Cabello, como Tesorero; don Francisco Anguas Díaz, como Secretario, y como vocales, don Juan de la Rosa Márquez, don José Alonso Daza, don Francisco Acosta Barragán, don Bernabé Rodríguez de los Reyes, don Antonio Salado Rodríguez y don Luis Calderón Márquez.

La sala de máquinas de la almazara está compuesta por dos grandes empiedros, cuatro prensas, cuatro termobatidoras, cuatro máquinas Alfin para la extracción del aceite virgen (un cincuenta por ciento, que no llega a un grado de acidez), antes de pasar por los capachos para su extracción total.

Para la elevación de la aceituna a los empiedros se utiliza bomba de elevación, que sustituye ventajosamente el anticuado sinfín usado en la mayoría de los molinos aceiteros, y tiene el sistema la ventaja de hacer un gran lavado del fruto que los antiguos sistemas no poseen.

Tiene una capacidad de molturación de 80.000 kilos, en dos turnos de diez horas por día.

En la sala de centrífuga hay instalados dos tamices para limpieza de los caldos y seis pozuelos decantadores rápidos, por donde pasa el caldo a la centrífuga, separando el alpechín del aceite.

Trabajarán en la Cooperativa treinta y dos obreros, y en la moderna edificación tiene amplios locales destinados a comedores, vestuarios, servicios y duchas.

Se construirán próximamente otras naves para el aderezo de aceitunas, así como el terreno suficiente para los bocoyes de este fruto.

Merece especial mención en la constitución de esta Cooperativa, por el constante trabajo y celo desplegado para que llegara a una feliz culminación, el alcalde de Pilas, don Tarticio Calderón Márquez, que, junto con los rectores, han visto coronados sus esfuerzos con esta gran realidad, que tanto beneficiará a los labradores de los pueblos limítrofes de Pilas.

MARCO

Lo que ha llovido en Sevilla en los últimos diez años

A partir de 1960 se han alcanzado altísimos promedios

El Servicio Meteorológico de la Región Aérea del Estrecho nos ha facilitado el siguiente cuadro estadístico en el que se recoge minuciosamente la proporción de lluvia recogida en Sevilla en los diez últimos años:

Estaciones	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Total anual
1953	57	61	68	189	1	29	inp.	inp.	6	37	11	127	586
1954	22	23	79	42	1	inp.	—	—	—	12	44	43	266
1955	212	104	144	6	49	—	inp.	—	—	104	86	63	768
1956	52	56	137	86	14	—	—	19	18	21	43	39	485
1957	18	54	29	92	28	19	inp.	inp.	13	101	67	32	453
1956	48	2	58	29	12	3	inp.	34	2	27	42	296	534
1959	41	34	63	42	115	inp.	—	inp.	9	58	68	34	464
1960	81	215	108	13	50	32	—	inp.	11	272	85	40	907
1961	19	3	87	38	103	6	8	—	37	36	333	183	852
1962	141	42	207	93	30	37	—	inp.	21	30	87	221	909

Por el presente cuadro estadístico podrá juzgar el lector el altísimo promedio alcanzado en el total anual por el año 1962, muy pródigo en aguas, que amenazaron peligrosamente a nuestra ciudad, elevando una y otra vez los niveles de los ríos que atraviesan Sevilla y sus contornos.

También, por el interesante cuadro, puede advertirse cómo en los últimos años han crecido notablemente los promedios lluviosos. Tan sólo en 1955 se alcanzó un promedio superior a los setecientos cincuenta litros, que, pese a lo notorio de la cifra, es muy inferior a los conseguidos a partir de 1960.

Hay que tener presente que en el ejercicio estadístico no queda consignada la lluvia persistente caída en la ciudad durante el presente mes de enero. El furioso temporal, aún no rebasado, que comenzó el 26 de diciembre para ganar en intensidad durante los primeros veinte días de enero, hacen presentir que el presente 1963 mantendrá el ciclo de años pródigos en lluvias, que, como decíamos antes, se inicia a partir de 1960.

TROFEO Estrella Sur al máximo goleador

CLASIFICACION

Sevilla C. F.

	Jugador	Goles
1.º	RIVERA	8 goles
	ARETA	7 "
	CANARIO	3 "
	ANTONIET	2 "
	OLIVEROS	2 "
	DIEGUEZ	1 "
	JUAN MANUEL	1 "

ASENJO (Mallorca) y PEGASO (Coruña) en su propia meta.

R. B. Balompié

	Jugador	Goles
1.º	LUIS	9 goles
	SENEKOVITSCH	5 "
	PALLARES	5 "
	PORTILLA	2 "
	ANSOLA	2 "
	ARETA	1 "
	M. ESPERANZA	1 "

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Rafael Fuentes Herrera

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Rosario Ruiz Sosa

Falleció el día 28 de enero de 1963, a los 62 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Su director espiritual; su esposa; hijos, doña Rosario y don Rafael (ausente); hijos políticos, don Antonio Rivas Portillo y doña *Encarnación Sánchez Arillo (ausente);* nietos, sobrinos, demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver a la parroquia de Santa Cruz, que tendrá lugar mañana, día 29, a las diez y media de su mañana, y seguidamente al Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe y despide en la expresada parroquia.

Vivía: C. PIMIENTA núm. 9.

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

Santos de hoy. — Pedro Nolasco, obispo, fundador. Inés, virgen, Flaviano, Leucio, Tirso, Calínico, Leónides, mártires; Julián, Valerio, obispos; Juan, presbítero; Santiago, ermitaño, confesor.

Santos de mañana. — Francisco de Sales, fundador, doctor; Valero, Sulpicio, Severo, obispos; Constancio, obispo; Papías, Sarbelio, Barbea, Sabiniano, Mauro, Aquilino, presbítero, mártires.

Jubileo circular. — Hoy y mañana, en la iglesia de Religiosas Mercedarias de San José (Plaza de las Mercenarias).

La Hermandad trianera del Rocío.—Mañana, en la iglesia conventual de San Jacinto, por la Hermandad trianera del Rocío, comenzarán unos ejercicios espirituales, con santa misa participada y bendición eucarística, dirigidos por el obispo auxiliar de la archidiócesis, doctor Cirarda Lachiondo.

Nuestra Señora de la Paz.—La Hermandad de los Ex Combatientes de la tarde del Domingo de Ramos, del templo de San Sebastián, finalizó ayer los solemnes cultos en honor a la Santísima Virgen con misa a las diez de la mañana, en la que predicó el párroco de dicho templo, señor Rolan y García Dona. También en la parroquia de Santa Cruz se han celebrado solemnes cultos a la Virgen de la Paz, predicando el párroco de San Miguel, de Jerez de la Frontera, don Manuel León Carrasco.

Hermandad de Amor.—Mañana martes, a las ocho de la noche, celebrará esta archicofradía sus acostumbrados ejercicios en honor de sus sagrados titulares, dando comienzo con el rezo del santo rosario y santa misa.

Iglesia de Santa Catalina.—La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, a las ocho de la noche, en el altar de su titular.

Hermandad de Nuestra Señora de la Hiniesta. — Mañana martes, a las ocho y media en punto de la noche, celebrará esta Hermandad, ante su sagrada imagen titular, el Santísimo Cristo de la Buena Muerte, su acostumbrado culto semanal.

Don Juan Moya García ha sido designado pregonero de la Semana Santa

El Ayuntamiento de Sevilla, de acuerdo con la Comisión General de Cofradías, ha tenido el acierto de nombrar a don Juan Moya García pregonero para este año de la Semana Santa sevillana. El pregonero designado, de profunda formación religiosa y católico practicante, reúne en su persona las virtudes ideales para el cometido. Prestigioso abogado, ha dedicado mucho de su preciado tiempo a la Semana Santa de Sevilla. Hasta hace poco ha sido vicepresidente del Consejo General de Cofradías, cargo al que llegó debido a su intensa vida cofradiera.

El nombre de don Juan Moya García quedará como uno de los más destacados de las personalidades a las que les ha cabido el honor de ser pregoneros de la Semana Santa de Sevilla.

Hogar Canario

La colonia canaria de Sevilla, agrupada en su casa regional, prepara diversos actos con motivo de la festividad de su copatrona la Virgen de Candelaria.

Tendrán éstos lugar durante los días 31 del mes actual y 1 y 2 de febrero, destacando entre ellos, un espacio radiofónico en una emisora local, como pórtico de los festejos; misa ante la Patrona de Tenerife, salve y ofrenda de flores; comida de hermandad; inauguración de una exposición de objetos de artesanía canaria, conferencias, etc.

Reina entre los componentes de este centro extraordinaria animación que promete la mayor lucidez y esplendor de los actos que prepara.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Se impondrán severas sanciones a propietarios y arquitectos que construyan sin licencia municipal

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala.

Entre los asuntos más importantes aprobados destacamos los siguientes:

Habilitación de un crédito de 150.000 pesetas para efectuar por gestión directa los trabajos de retranqueo de las canalizaciones de aguas en calle Diego de Merlo y otras.

Abono al Montepío de Funcionarios Municipales de los intereses devengados por el capital destinado a la concesión de anticipos reintegrables a funcionarios, por un total de 111.945,48 pesetas.

Sexta certificación rectificada de las obras de construcción de viviendas para maestros del grupo escolar de la barriada de San Jerónimo, por 430.691,23 ptas.

Primera certificación de las obras de pavimentación de las calles Valle, Muñoz Torrero y Diego de Merlo, por pesetas 118.404,86.

Terminada la sesión, el Alcalde, que facilitó a los informadores de los periódicos la referencia de la misma, comunicó también a los periodistas que la Comisión Municipal Permanente, fuera del orden del día, trató sobre la realización de construcciones sin licencia municipal, acordando imponer severas sanciones a los propietarios y arquitectos de la misma con arreglo a la ley del Suelo, sanciones que llegarán incluso al derribo de las obras en aquellos casos que el Municipio crea conveniente.

Pleno de la Diputación Provincial

Han sido aprobadas las obras de mejora de la travesía por Carmona de la carretera de Madrid

Bajo la presidencia de don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, presidente de la Diputación Provincial, se celebró esta mañana el pleno ordinario de la Corporación Provincial. Asistieron al acto los diputados provinciales señores Beca Iglesias, Barquín Barón, Campuzano Zamalloa, Gutiérrez Calderón, Valverde Fredet, López de la Puerta, Iñigo Cruz, Narbona Alvarez, Sanz Naranjo, Castro Orellana, Silva Porto. Con el presidente de la Diputación se sentaron el secretario de la Corporación, don Juan Bautista Delgado, y el interventor.

En el orden del día figuraban diecinueve propuestas, que fueron aprobadas, a excepción de la número 15, sobre expedientes de anticipos de la Caja de Cooperación solicitados por Gelves y La Luisiana, que quedó sobre la mesa. Entre las propuestas aprobadas merecen destacarse la resolución del Concurso de Monografías de la revista Archivo Hispalense, por la que se ha concedido el premio a doña Felicidad Loscertales, por su trabajo original "Historia política y militar de Sevilla en los quince primeros años del siglo XIX"; expediente sobre normas y tasas para el ingreso en la Escuela de Formación Profesional, proyectos de obras en diversos pueblos de la provincia, entre los que destacan los de defensa y mejora de la travesía de Carmona en la carretera general Madrid a Cádiz, por valor de cerca de doce millones de pesetas; certificaciones de obras y petición del Ayuntamiento de Alcolea del Río sobre el libramiento de 250.236,50 pesetas.

El presidente propuso a la Corporación el acuerdo de expresar su condolencia a los alcaldes de Alcalá de Guadaira, Málaga, Algeciras, La Línea y pésame a los familiares de don Adolfo Cuéllar. También se acordó felicitar a don Juan Moya, por haber sido nombrado pregonero de la Semana Santa de Sevilla.

Obra Sindical „Educación y Descanso„

EXCURSION A CADIZ

Se pone en conocimiento de los productores afiliados a esta Obra Sindical que, como el pasado año, el Departamento de Turismo Social organiza una excursión durante los días 16 y 17 a la vecina ciudad de Cádiz con motivo de sus fiestas de carnaval, en el próximo mes de febrero.

Para informes e inscripciones en Guzmán el Bueno, 5, de siete de la tarde a nueve de la noche, a partir del día 2 del próximo mes de febrero.

Notas militares

INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

El reconocimiento médico y pruebas de aptitud física de los estudiantes de enseñanza oficial y libre, que tienen solicitado el ingreso, se verificará los días 4 al 8 del próximo mes de febrero, según detalle que figura en el programa remitido a los centros de enseñanza.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Niebla, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78 (Triana); Avda. de Coria número 33 (B. León); Alvarez Quintero, 2 (Plaza del Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Pza. General Moia, 13 (Plaza Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. de la Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. de la Borbolla); San Bernardo, 31; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana); María Auxiliadora, 10; Ventura de la Vega, 3 (Bda. San Gabriel Arcangel. Nervión); Luis Montoto, 103 (Entrada autopista de San Pablo).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Alfonso XII, 49 (Puerta Real); Divina Pastora, 18; Jabugo, 17 (El Fontanal); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis); Avda. de Coria, 33 (B. León); Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila).

Agrupación Sindical de Representantes de Comercio

SEVILLA

De interés para los representantes

Ante el anuncio de la nueva Reglamentación de la Caja de Auxilio del Colegio de Agentes Comerciales, esta Agrupación Sindical de Representantes de Comercio tiene el deber de recordar a todos sus afiliados, que, en virtud de Decreto del Ministerio de Trabajo de 29 de septiembre de 1962 número 2412 se dispone en el artículo 5.º que a propuesta de la Dirección General de Previsión, este Ministerio establecerá los distintos regímenes de previsión social, así como el aseguramiento de accidentes del trabajo.

Lo que supone la obligación de tener que pertenecer, en su día —próximo a promulgarse— a la MUTUALIDAD LABORAL, correspondiente, todo REPRESENTANTE DE COMERCIO, entendiéndose como tal aquel que trabaja a comisión por CUENTA AJENA y en nombre de una o varias firmas representadas.

Lo que nos complacemos en comunicar para la mejor defensa de los intereses de nuestros afiliados, quedando esta Secretaría a la completa disposición de todos a los efectos de mayor información, siendo las horas de oficina de 9 mañana a 2,30 de la tarde.

El Presidente de la Agrupación,
Justino Codejón Rodríguez.

76 pesetas, jornal del obrero agrícola eventual

Nota de la Delegación Provincial de Trabajo

Ante las numerosas consultas recibidas en esta Delegación Provincial del Trabajo, sobre el salario que corresponde con motivo del decreto de 17 de enero actual, a los trabajadores eventuales y temporeros en la agricultura, se hace público que debiendo estar incluidas en el salario diario de dichos trabajadores, las partes proporcionales correspondientes a descanso dominical, días festivos no recuperables, gratificaciones de 18 de Julio y de Navidad y vacaciones, el salario de los trabajadores mayores de 18 años, eventuales y temporeros, en la agricultura, se convierte en 76 pesetas por día de trabajo, ya que el salario mínimo por los 365 días del año, son 21.900 pesetas. Los 7 días de gratificación de 18 de Julio los 7 días de gratificación de Navidad y los 7 días de vacaciones, ya que uno de los días de vacaciones es domingo, importan 1.260 pesetas. Los días de trabajo que puede desarrollar el productor, son los 365 días del año, menos 52 domingos y 8 festivos no recuperables. Por lo tanto, 305 días. Efectuada la división entre 23.160 pesetas de salario mínimo teórico en el año natural, por los 305 días en que puede trabajar, resulta un salario de 75,93 pesetas, que por redondeo debe ser fijado en 76 pesetas, como así lo ha señalado esta Delegación.

Por los mismos motivos expuestos anteriormente, el salario mínimo de los mayores de 14 años y menores de 18 en trabajos en la agricultura, como eventuales y temporeros, se fija en 50 pesetas por día de trabajo.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7 y 10,45. Gran Compañía de Revistas Tony Leblanc, con Addy Ventura, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y Julio Riscal. Clamoroso éxito de «Todos contra todos». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 4,30, continua. Sexta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Quinta semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Pases del programa: 4,30, 7,30 y 10,30. Principal numerado. «El hombre de Alcatraz». Burt Lancaster. Karl Malden. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5. (continua). ¡Estreno! «Homicidio». (Glenn Corbett, Patricia Breslin, Jean Arless). Mayores.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film "Más rápido que el viento". Robert Taylor, Julie London. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. (continua). ¡Tercera semana! «Suave como visón». (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Color. Panavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. Séptima semana. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (23490 - 27946). 5, continua. «Vida privada». Brigitte Bardot, Marcello Mastroianni. Eastmancolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45 y Alfarería, 44. Technicolor. Extraordinario éxito. Continua. Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30. «Susan Slade». Troy Donahue y Connie Stevens. Mayores.

* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30, continua. Gran reestreno. «Sendero de furia», por James Stewart. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. «Buenos días tristeza». David Niven, Deborah Kerr, Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

Llorens

Tercera semana con el más completo éxito de la divertidísima comedia

SUAVE COMO VISON

DORIS DAY, CARY GRANT, GIG YOUNG, ANDREY MEADOWS

Color y Panavisión

(Universal Films) * Mayores

Imperial

Hoy, estreno de la alucinante y sobrecogedora producción

Homicidio

GLENN CORBETT, PATRICIA BRESLIN, JEAN ARLESS

Distribuida por AS Films

Mayores

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 36427. 5, continua. «El rifle del forastero». Cinemascope. Technicolor. Stewart Granger, Rhonda Fleming. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 3,30, continua. (Pases película: 3,45, 7 y 10,15). «Vencedores o vencidos». Spencer Tracy, Burt Lancaster, Marlene Dietrich, Richard Widmark. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. «¿Chico o chica?». Malení Castro, Pulgarcito, Eulalia del Pino. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. «El mundo perdido». por Michael Rennie y Fernando Lamas. Cinemascope. Autorizada. Ultimo día.

* HELIOPOLIS.— A las 8, continua. «Mi mujer me gusta más», por Walter Chiari e Yvonne Bastian. Mayores. Ultimo día.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30, continua. «La angustia de vivir». (Grace Kelly, Bing Crosby, William Holden). Mayores.

* LUX.— (50564). Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 5, continua. «Retrato en negro». Anthony Quinn, Lana Turner. Technicolor. Mayores.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua. «El sheriff de Dodge City», Joel McCreal, Julia Adams. Technicolor. Cinemascope. Mayores.

* RIALTO. (51523). Desde las 4,30, continua. Un espectáculo extraordinario y gigantesco, en Techniscope. Technicolor. «La guerra de Troya». Steve Reeves, Juliette Maynlel, John Barrymore. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. ¡Nueva York bajo la guerra del crimen! «Bestias de la ciudad», Lee J. Cobb, Gia Scala. Cinemascope. Mayores.

* VICTORIA.— (53519). 4,30 continua. «Una mujer marcada». Cinemascope. Elizabeth Taylor. Laurence Harvey. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.— (Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

6: Luz de esperanza, novela de Amparo Sanchís.—6,30: Discos solicitados 7,15: Información local.—7,30: Por una desilusión, novela de Miryan Grey.—8: Actualidad deportiva.— 9: Amores decisivos.— 9,30: Cuentos famosos.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: El Toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante andaluz.—12,10: Teatro familiar: El cielo es así.—12,40: Ritmos para la noche.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: Beltersonidos.—7,30: Ellas: programa para la mujer.—8: La hora del anochecer.—9: Capote de paseo: Radio-revista taurina.—9,30: Novedad musical. 9,35: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Campaña mundial contra el hambre.—11,15: Teatro lírico· La canción del olvido.—12: Buenas noches.—12,10: Concierto de madrugada: Rapsodia sudamericana.—12,55: La voz sin nombre. Despedida.—1: Cierre.

"El horizonte del médico joven es cada vez más dilatado"

"No he sido empollón. Me vertía en lo que me interesaba más"

"El médico muchas veces escribe para librarse de sus impactos"

Entrevista con el doctor Jiménez Díaz

MADRID. — Don Carlos Jiménez Díaz me recibe en su piso particular de la calle General Mola. Su despacho es alegre, confortador, elegantemente amueblado.

Le pregunto al doctor lo que suele hacer en un día normal:

—Antes solía dormir menos, alrededor de cinco horas, pero desde hace algún tiempo descanso ocho horas. Me quedan dieciséis, que son las que empleo aproximadamente en mi trabajo.

—¿Cómo distribuye esas dieciséis horas?

—Me levanto y estudio un rato. Me voy a la clínica de la Concepción y al Hospital Clínico, donde paso el tiempo, con mis colaboradores, viendo enfermos, y luego tengo clase de una a dos en la Facultad de Medicina, o sesiones científicas en la Clínica de la Concepción. Como en la clínica, y después reanudo mi trabajo, unos días clínico y otros días en los laboratorios, hasta las ocho, que vuelvo a mi casa y trabajo, interrumpiéndome para la cena. Luego estudio y después me acuesto.

—¿Se aburre?

—Como verá usted, no queda tiempo. Hay además, tantas cosas interesantes, que si alguna vez tengo un rato oigo música o me dedico a otras lecturas.

—¿Le ve alguna ventaja al aburrimiento?

—Ninguna. Pero puede ser útil al sujeto muy sobrecargado de intranquilidades en una cierta época de su vida que dedique al descanso.

—¿Lo que más le divierte en la actualidad?

—El trabajo y sus incidencias. Se tiene satisfacción, a veces; inquietud, otras. Pero se vive dentro de lo que es nuestra ilusión.

—¿Lo que más le entristece?

—Lo que podemos llamar tonterías, incomprensiones, cerrazón o mesquindad, que todo eso es sinónimo.

Son las cuatro de la tarde, esa hora después del almuerzo en que uno se siente como apagado, sin gran deseo de hablar ni de pensar. Sin embargo, el doctor conversa con agilidad, con soltura, con suma amabilidad.

—¿Por qué se hizo médico?

—No lo sé...

—Entonces...

—Primero lo que me interesaba era jugar a otras cosas. De una manera indefinible, me parecía el juego más bonito las ciencias naturales, y dentro de ellas me orienté hacia la Medicina. Sigo con la misma actitud de ánimo que si jugara.

—¿Fue un estudiante empollón?

—No. Me vertía a lo que me interesaba más.

—¿La mayor virtud del buen médico?

—La mente sincera y permeable y el corazón vertido apasionadamente hacia el problema físico y psíquico del enfermo que sufre.

Don Carlos no fuma durante nuestra charla. Viste muy pulcramente. Con un traje gris y una pajarita en el cuello de la camisa.

El doctor está en flor de madurez. Tiene una piel blanca, un cabello nevado y una acentuada viveza en la expresión. Su física estatura es más bien pequeña. Posee un cierto aire de gran señor "intemporal".

—¿El médico más representativo de la Medicina española del último medio siglo?

—Es difícil decirlo.

—¿En la investigación?

—Sin duda, don Santiago Ramón y Cajal.

—¿En la clínica?

—Madinabeitia, Elizagaray, Azúa; posteriormente, Marañón, Hernando, Novoa-Santos, Cañizo y otros varios.

—¿Cómo encuentra la Medicina actual española?

—Reina un entusiasmo y una formación crecientes, que abren un horizonte esperanzador.

—¿Lee usted mucho?

—Hay muchas maneras de leer. En la naturaleza, en la realidad, en los hechos y también en los libros. Permanecer todo el día sobre todos estos aspectos supone que lee todo lo que puede.

—¿Cuáles son sus lecturas favoritas?

—Aparte de la Medicina y las Ciencias Naturales, la Filosofía, el Arte y la Literatura.

—¿Por qué se da tanto el médico escritor?

—Yo creo que al médico atento se le presentan tantas ocasiones de pensar, que muchas veces escribe para librarse de sus impactos.

—¿Ayudan las Humanidades a la Medicina?

—Sin duda. Pero lo que más ayuda es el humanismo en un sentido amplio, no solamente de cultura, sino de sentimiento.

—¿Cómo ve el porvenir del médico joven?

—El horizonte es cada vez más dilatado. Los avances que se realizan son más apasionantes de día en día. Esto sería bastante para suponer a los jóvenes un porvenir luminoso. Hay los problemas económicos que atenazan menos al que menos se preocupa concreta y exclusivamente de ellos.

Miro por última vez los cuadros del doctor, sus pequeñas figuras decorativas, el mundo ordenado donde trabaja. Don Carlos, haciendo un alarde más de sencillez y de amabilidad, me acompaña hasta la puerta de salida.

MIGUEL FERNANDEZ

(Copyright Pyresa. Prohibida su reproducción)

Bachilleres ambos sexos
Profesores Mercantiles.
OPOSICIONES
Administrativos Aduanas
GRAN PORVENIR
Informes, preparaciones textos
Academia ANCORA
Ancorá, 4. - MADRID (7)

El cáncer contra el cine

DICK POWELL luchó hasta el fin

Siempre decía a sus amigos que vencería

Rock Hudson, John Wayne y James Steward continuarán su programa

NUEVA YORK. — Recuerdo muy bien que hace muy pocos meses Dick Powell llegó a Nueva York acompañado de su esposa, la actriz June Allyson. Dick no se sentía bien y quería hacerse un reconocimiento completo en uno de los mejores hospitales de la ciudad. El resultado fue el descubrimiento de cáncer en varias partes de su cuerpo.

Dick Powell no se asustó por ello, y proclamó a los cuatro vientos que no creía que el mal pudiera vencerle. Iba a luchar con todas sus fuerzas y con todos los medios para vencer a la traidora enfermedad. Sonriente, alegre, dijo que no había motivo para apurarse y que pensaba continuar su vida normal, trabajando en su programa televisivo, «The Dick Powell Show», uno de los mejores programas de las últimas temporadas. Su esposa le contemplaba muy triste, mientras él hablaba tan sonriente, y a punto estuvo de soltar las lágrimas. Sabía que la cosa no tenía remedio, que la muerte le llamaría en muy pocos meses, y estaba emocionada por la valentía con que su marido afrontaba la terrible realidad.

Dick regresó a Hollywood, donde continuó trabajando con más afán que nunca en su programa. Dick Powell era el presentador habitual. Muchas veces también actuaba como protagonista. En este programa trabajan los actores y actrices de gran prestigio. En uno de los últimos aparecieron en la pequeña pantalla Dick Powell, June Allyson, Mickey Rooney, Bárbara Stanwyck, Jackie Cooper y Lloyd Nolan. Siempre buscó para su programa a los protagonistas adecuados, no le importó que resultase caro. Quería hacer las cosas bien, y el resultado era uno de los programas más inteligentes de los últimos tiempos.

Ahora, después de su muerte, el programa continuará por lo menos hasta el final de esta temporada. Seguirá llamándose «The Dick Powell Show» y cada semana actuarán como presentadores del programa los más relevantes actores de la Meca del Cine. Todos se han prestado a llenar el hueco que Dick dejó y lo van a hacer como un homenaje de admiración y cariño, al que fue gran amigo de todos. Rock Hudson, John Wayne, James Steward están en la lista de artistas que participarán en sucesivos programas.

Este programa de televisión era el resultado de la unión de Dick Powell, Charles Boyer y David Niven. Los tres aportaban el capital como productores y Dick Powell era el encargado de la parte artística. Boyer y Niven, más ocupados en Europa, lo dejaron todo en sus manos, limitándose a cobrar su participación en el negocio, y a reunirse de vez en cuando para estudiar la marcha de la empresa. No se sabe todavía si el programa seguirá en la Televisión la próxima temporada.

Hasta el último instante Dick Powell creyó que podría salvarse o por lo menos así lo hizo creer a todos. Por esta razón la noticia de su muerte causó un poco de sorpresa. Pocas horas antes había muerto otro actor, el comediante Jack Carson y la causa había sido la misma: el cáncer.

Y hace apenas unos días otros dos actores cayeron víctimas de la misma enfermedad, primero fue Frank Lovejoy, y después Charles Laughton, este último tras una agonía de muchos meses.

La Televisión americana ha perdido a una de sus más importantes figuras, un hombre que después de sus largos triunfos en el teatro, salas de fiestas, radio y cine, había encontrado a sus 58 años un medio de seguir en el negocio del espectáculo con brillante. Dick Powell era un buen actor y un buen director.

ESTEBAN PEREZ DE LEMA.

(«EUROPA PRESS»).

Más de cuatrocientos cine-clubs funcionan en España

Sus problemas: Falta de material para las proyecciones y escasez de medios económicos

Madrid, Salamanca y Valladolid, las provincias con más cine-clubs

A partir de la encíclica de Pío XII sobre el cine, los cine-clubs aparecen como un fenómeno social. Colegios, residencias, academias, organizan sesiones constantemente. Lo que antes no existía parece ya una necesidad y el número de ellos crecíó vertiginosamente.

En la actualidad existen en España más de 400 cine-clubs. De ellos, sólo 103 dependen de la Federación Nacional existente en Madrid desde diciembre de 1957. Otro grupo depende directamente del SEU. El resto actúa sin encuadramiento en ninguna asociación.

Pero este fenómeno ascendente no se ha impuesto de manera uniforme por toda la península, puesto que es, la mitad norte y centro donde se encuentran la mayoría de ellos. Solamente en Madrid existen más de 25 cine-clubs federados con un promedio de 300 socios en cada uno. Salamanca y Valladolid le siguen muy de cerca. A distancia. en un tercer grupo, aparecen Galicia y Vascongadas.

FUNCION SOCIAL

El cine-club tiene como misión específica preparar un grupo selecto de público —en su mayoría universitario—, para la mejor comprensión de los valores formales y argumentales de la película. Para ello el director de la sesión, inicia el programa, resaltando los aspectos más interesantes del film, con el fin de despertar el interés. Después se proyecta la película y en una tercera parte aparece el diálogo entre las dos partes.

Todos los directores de los cine-clubs de España están de acuerdo en afirmar que, aún en el restringido público de sus cines, el espectador se deja llevar demasiado por el argumento de la película, interesante o no, apasionante o sosegado, olvidando otros valores. Esta preocupación se refleja en general, en el giro que toma el diálogo final. Se discute si era moral o no aquella situación. Si el protagonista estaba o no equivocado, pero pocas veces expresión formal y estética.

UNA REALIDAD VIVA

Los empresarios de los cines públicos se lamentan de que aquellos les restan público. En parte es verdad y en parte, no. Es verdad, porque el cine-club al educar al espectador crea una inapetencia por las películas de menor calidad. Pero también es cierto, que asegura la existencia a las que realmente merecen la pena. Tal es el caso del «Séptimo Sello», que con tanto éxito se proyecta ahora.

En España, el problema auténtico agudo con que se enfrentan los cine-clubs es la falta de películas buenas. Para salvar esta difícil situación los directores arrancan de las manos de productores y distribuidores las películas, que, a los cinco años de su explotación comercial, iban a ser destruídas. Así se ha logrado salvar últimamente un buen número de ellas.

De las españolas sólo las de Berlanga y Bardon tienen calidad como para proyectarse en sesiones de cineclubs. El resto, salvo honrosas excepciones, no han comparecido ante este público.

PANORAMA ALENTADOR

De todo lo expuesto anteriormente podríamos quedarnos con una visión pesimista. Nada más lejos de la realidad en estos últimos momentos. Si es cierto que la mayoría de los cine-clubs de España atraviesan situaciones difíciles en cuanto a su situación económica —insuficiente para pagar todos los gastos con la cuota anual que pagan los socios—, y el limitado campo del material cinematográfico con que cuentan, también es cierto que el panorama próximo se presenta más alentador.

El director general de Cinematografía y Teatro, que por tanto tiempo ha vivido muy de cerca estos problemas, está dispuesto a conseguir un buen grupo de películas extranjeras que, hasta ahora, por razones muy diversas, tenían la entrada denegada en España, según dijo el recientemente director-gerente de la Federación de Cine-Clubs.

MARIA ROSA GARRIDO.

(«EUROPA PRESS»).

¡MAGNIFICOS PISOS!
EN LAS AVENIDAS DE RAMON Y CAJAL Y DE LA CIUDAD JARDIN
12 tipos de viviendas - Locales comerciales
desde 91.963 Ptas. precio total y una entrega inicial
de 9.676 Ptas. al contratar, 9.676 Ptas. al cubrir aguas
y 4.838 Ptas. al entregar la vivienda.
y 593 Ptas. mensuales durante 10 años.
CON 3 dormitorios, comedor, vestíbulo, cocina, aseo completo, terraza comedor, terraza lavadero.
CAPACIDADES y distribuciones de pisos para todas las necesidades.
EXENTOS DE IMPUESTOS DURANTE 20 AÑOS
Inmobiliaria "EL JUNCAL"
Se ha iniciado la venta de viviendas comprendidas en segunda etapa y de locales comerciales.
Empresa Constructora CONSTRUCCIONES ESCRIBANO, S. A.
Informes y venta en AVENIDA DE CADIZ, 4
Teléfono 32778 - SEVILLA



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES
PRIMER PLANO

Sevilla, 3; Zaragoza, 1

Espléndida jornada sevillista y triunfo indiscutible

Canario, en gran momento de juego, sincronizó el acertado fútbol de los blancos

El alto rendimiento de Maguregui dio solidez a la zaga

RIVERA, EN TARDE GOLEADORA, OBTUVO LOS TANTOS DEL TRIUNFO

Una prueba, una confirmación

Al analizar la renovada acción sevillista frente al Zaragoza, el cambio experimentado por el equipo, la abismal diferencia existente entre el Sevilla vencedor del Zaragoza con el Sevilla también vencedor de Coruña, hay que convenir que las variaciones fundamentales experimentadas se concretan en la posesión del debido fondo físico y de una atinada acción estructural —sentido de conjunción— que ha nacido evidentemente en las sesiones de entrenamiento. El Sevilla volvió a ser equipo, a tener sentido en sus evoluciones, a mantener en cada maniobra atención a la acción colectiva. Esto le había faltado al equipo en las últimas jornadas. En primer lugar, fuerza, causa principalísima en la derrota ante el Oviedo y motivo lógico para la escandalera de protesta que la afición alzó en las postrimerías del encuentro ganado a los coruñeses. Fuerza y conjunción. Y moral de victoria, como reflejo de saberse los jugadores en posesión de las energías suficientes para correr y disputar durante los noventa minutos de un partido. Mayor velocidad también. Otra vez el equipo potente que realiza un fútbol sensato, de nuevo el necesario espíritu para sostener el tipo en trances difíciles, como el que ayer planteaba un Zaragoza cuyos integrantes habían anunciado, sin tapujos, que venían a "Sánchez-Pizjuán" a ganarle la partida al Sevilla.

Y era difícil la coyuntura. Por mor de las intenciones, se mantenía en el candelero el nombre del entrenador sevillista. La victoria para Barrios significaba únicamente una demostración, una prueba. La derrota, el ambiente estaba de "dulce" para ello, la obligación de reconsiderar si valía la pena seguir luchando contra la fortísima corriente de censuras o preferible coger el portante. No se había cumplido media hora de partido aún y el Sevilla dominaba claramente. Gallego era un delantero más en cada ofensiva. Juan Manuel se encargaba de lanzar los corners desde el lado derecho. Maguregui —en este período medio defensivo— y Valero habían ensayado el tiro a gol. Jugaba el equipo al ataque, y en la tribuna de Gol Norte surgían las voces de "Barrios", "Barrios" y las tan repetidas monsergas del fútbol defensivo del equipo. La prueba de lo contrario estaba en el terreno de juego, en la forma de moverse el Sevilla, en la signatura definidamente ofensiva del maniobrar estratégico del equipo. Con 1-0 —y en el recuerdo el temor a los derrumbamientos físicos del equipo en los últimos encuentros— en el descanso no estaban las cosas todavía aclaradas. Pero ya nacía en el ambiente, en el comentario de cierto sector de la tribuna, el rumor de que Barrios había dimitido. No hacía falta la confirmación, era suficiente extender el rumor por el graderío para que, en caso de que el Sevilla se hundiera en la segunda mitad, este incierto, pero aparente, aceptamiento de culpabilidad que siempre significa una dimisión, hiciera desembocar el posible disgusto de la hinchada sobre el permanente "cabeza de turco" del Sevilla.

Pero en el segundo tiempo, con la victoria blanca, sobrevino la confirmación, la prueba, la demostración de que el equipo está de nuevo en las manos del tan criticado entrenador.

ACERTADO PLANTEAMIENTO TACTICO

Saltó de nuevo Maguregui a la titularidad. En la demarcación izquierda de la media. Junto al olsono Gallego. En el ataque, los cinco únicos delanteros con que se contaba. En la zona trasera Valero reemplazaba a Luque. La formación, atrás, había de poseer necesariamente calidad, buen juego. Pero en el sistema había una sorpresa. En la distribución de los hombres y las misiones, Maguregui iba a jugar atrás. Marcando al interior avanzado zaragocista. En misión de puro secante del interior derecho Duca —aún no nos explicamos cómo César lo situó en esa posición cuando Duca no es jugador de rendimiento en punta— y galvanizador de todo un sistema defensivo que ayer iba a actuar en sincerísimo plan atacante en lo que respecta a los hombres encargados de vigilar los laterales.

Con Maguregui como medio retrasado, los primeros tanteos vanguardistas del Zaragoza, patentizaban la solidez de la zaga blanca. En la media, mejor dicho en la zona ancha, maniobraban con sensata intención atacante, Gallego, Diéguez y Canario. Adelantados, pues, quedaban únicamente tres hombres —Areta, Antoniet y Rivera— para solventar positivamente las ocasiones propicias que desde atrás tenían que tejerse. Tres hombres de los que sólo uno de ellos; el ariete, persistiría en misión de punta incisiva. Los extremos, cambiando constantemente de puestos, actuando en toda demarcación con lo que se conseguiría mantener clavados en sus puestos y misiones vigilantes a los laterales maños y, con ello, impedir la conocida afición de Reija de aventurarse en carrerías atacantes.

TECHNOS RELOJES
Puñonrostro, 1 LOPEZ-MAIA

Barrios pretendía amarrar al Zaragoza en el eje del terreno. Romper la función sincronizadora de sus hombres ordenadores. Diéguez, ya en camino de recuperación absoluta, aunque todavía falto del fondo preciso, se sacrificó durante todo el primer tiempo —espléndido el juego suyo en esta fase— por que Tucho —jugador de solo un tiempo— tendría que hundirse, carente de energías, en la continuación.

Mucha seguridad debió tener Barrios en el fondo de sus hombres. La partida la planteaba sobre el correr enérgico y sin tregua sobre la movilidad de todos sus hombres que, marcados estrechamente, obligarían a los maños a seguirlos en labor de vigilancia. Quince días atrás no hubiese podido nunca jugarse así, tan alegremente, el todo por el todo en un montaje táctico que, como primera y fundamental faceta, se basaba en la capacidad física de los hombres llamados a ponerlo en práctica.

SIN REPLICA ARAGONESA

No vimos maniobrar a César. Hizo el equipo, lo envió al terreno y ahí terminó su misión. Pocas órdenes de variación surgieron del banquillo maño, ninguna modificación en la segunda mitad, cuando el cuadro aragonés hacía agua impresionantemente por el hundimiento de Tucho de la Torre. Duca persistía, anulado, inexistente, arriba. Sigi se había evaporado. Marcelino no quería saber de disputarle una pelota a Campanal. Lapetra, ese fenomenal jugador, no seguía a Juan Manuel cuando éste se adentraba una y otra vez en el campo maño y perseguía una ocasión de gol.

Con Lapetra y Duca, el entrenador pudo intentar contener al Sevilla. ¿Qué hacía Cortizo en la punta derecha del ataque? Pues si bien era necesario frenar al Sevilla en su zona defensiva donde tenía montada una afortunada base de lanzamientos, en el eje del terreno se batía con extraordinaria fortuna un jugador blanco, Canario, que escasamente vigilado, se constituía en el más certero ordenador del fútbol incisivo de su equipo.

Con Tucho hundido, Isasi totalmente desorientado, Duca inútil y Sigi perfectamente vigilado por Gallego, el Zaragoza quiso adelantar sus líneas e intentar contra viento y marea, responderle al Sevilla con sus armas de la decisión atacante. Y en el equipo no había fortaleza física suficiente. El juego ofensivo maño quedó limitado a una detestable repetición del pase en corto que, nueva prueba, vino a confirmar la impotencia zaragozana ante la superioridad física de los blancos y el más atinado maniobrar estratégico del equipo.

CANARIO, MAGUREGUI, DIEGUEZ... OTRA VEZ CONJUNCION

El Sevilla, ya lo decíamos antes, tuvo intención colectiva en sus movimientos, brilló la conjunción, nunca el esfuerzo individual como destello baldío. Maguregui, oportunísimo en todos los cortes, rápido en el desprendimiento del balón y afortunado en el pase, dio a la zaga una extraordinaria consistencia. Campanal encontró en él un certerísimo apoyo. Diéguez en la primera mitad trajo en jaque a todo el Zaragoza. Canario que actuó muy bien en el primer tiempo, relevó al argentino en la tarea de constituirse en eje de todas las acciones de ataque con extraordinaria fortuna. Persistiendo Barrios con su sistema de amarrar al Zaragoza en la zona ancha y mantener en misiones adelantadas a Rivera, Antoniet y Areta, el Zaragoza fue inclinándose al tiempo que la victoria sevillana se lograba por un guarismo pregonante de victoria indiscutible.

UN GRAN PARTIDO, COLECTIVA E INDIVIDUALMENTE, DEL SEVILLA

El Sevilla hizo un gran partido. No ha sido, ni mucho menos, el mejor que le hemos visto este año. Jugó bastante más en Madrid frente al "penta". Lo más interesante de la jornada y del triunfo es que se produce en un momento en el que resultaba urgente poner en claro tantas de las cosas situadas en entredicho. Se evidencia de nuevo la mano del entrenador. El equipo ha recuperado el fondo perdido, vuelve a moverse disciplinadamente y, sobre todo y como resultado de su recuperación física, pelea con moral. El Sevilla, así, vuelve a ilusionar a sus seguidores. Lo hecho ayer demuestra que el bache se ha superado o está en trance de superarse.

Canario fue el mejor jugador sobre el terreno. Actuaron espléndidamente los componentes del cuarteto zaguero, muy bien Maguregui —a ver si ahora es en serio y puede demostrar con mayor frecuencia su indiscutida calidad—, espléndido Diéguez durante la primera fase. Agotó a Tucho pero pagó con un disminuido rendimiento, su sacrificada tarea. Pundonorosos y trabajadores Antoniet y Areta. Formidable Rivera con una visión del gol que puede resultar utilísima.

EL ZARAGOZA FUE ARROLLADO

Aunque en diversas fases el Zaragoza llegó a dominar la zona ancha el equipo fue prácticamente inexistente ante el marco sevillano. La zaga estuvo bien en la primera mitad porque se encontró numéricamente guarnecida. Cuando en el segundo tiempo el Sevilla atacó con mayor profundidad aprovechando la debilidad de los medios volantes maños, Reija, Santamaría y Zubiaurre acusaron cierta debilidad. En el ataque, tan sólo existió Lapetra, aunque en el segundo tiempo, quizás cansado, se despreocupó de marcar a Juan Manuel cuando éste se adentró una y otra vez en el terreno contrario.

ZARIQUIEGUI. UN ARBITRAJE CORRECTO

La labor de Zariquiegui fue muy protestada por los aragoneses. Discutieron en el tercer gol blanco y solicitaron un penalty de Gallego a Sigi en la primera mitad. Existió el penalty y también el único tanto zaragozano estuvo precedido por un clarísimo fuera de juego. El resultado es justo y en él poco influyó la labor arbitral. Un zambombazo de Rivera se coló en el portal de Yarza tras romper las redes de un lateral. Ello dio lugar a lógicas protestas. Comprobado el desperfecto, Zariquiegui se limitó a señalar el lógico saque de puerta.

Los equipos presentaron las siguientes formaciones:

Zaragoza: Yarza; Reija, Santamaría, Zubiaurre; Isasi, Tucho; Cortizo, Duca, Marcelino, Sigi y Lapetra.

Sevilla: Mut; Juan Manuel, Campanal, Valero; Gallego, Maguregui; Antoniet, Diéguez, Areta, Rivera y Canario.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

DUWARD
RELOJ PERFECTO
Siempre al servicio del deporte

CONFIDENCIAL

Primer gol: Rivera. Segundo gol: Rivera. Tercer gol: Rivera. Gol fantasma: Rivera...
Rivera o la fuerza del sino.

Al fin cantó Canario. Parecía un canario flauta. Como que lo hizo en do sostenido mayor. Sobre todo en el segundo tiempo.

Comentario de un aficionado al abandonar Sánchez-Pizjuán:
--Ya tenemos un gran medio, Canario, armador y organizador de juego. A ver si ahora, de entre los medios que tenemos, encontramos un delantero que marque goles.

¡Lo que vale Valero! Como que estos jugadores así se deberían planta en los veinticinco y no moverse ¡ni a la de tres!

Un maño afincado en Sevilla nos dijo por lo bajini esta letra con vuelos de soleá:

Este ya no es Zariquiegui,
sino un árbitro cualquiera
que ya tampoco se atreve...

Una señora muy forofa, muy forofa, muy forofa, exclamó cuando ya se estaba terminando el partido:
--¿Por qué será que a mí se me hace tan simpático el Real Zaragoza?

Sigifredo Martínez.
--Sigi.
¿Sí?
¡No!
Y al buen entendedor...

César dijo que su equipo jugaría al ataque. Lo que no aclaró fue hacia qué puerta atacaría.

Lo que nosotros creemos que le pasó al Zaragoza fue que todos se pusieron a organizar. Y unos, por otros, la casa sin barrer. O los goles sin marcar.

Un hincha muy técnico:
--Pues la táctica del 4-2-4 le ha dado al Sevilla un buen resultado. Yo soy partidario de ella.
Otro hincha, menos técnico:
--Pues yo no. Yo soy partidario declarado de la táctica del 1-5.
--¿Y esa cuál es?
--La que emplea el Madrid.

JUAN TRIBUNA

PAÑERIAS SAGASTA
PAÑERIA SELECTA - ALTA CONFECCION - CAMISERIA
GABANES - GABARDINAS

El partido entre bastidores

Barrios: "Debió ser más amplio el triunfo del Sevilla"

César: "El Sevilla ha jugado más que nosotros"

El resultado que al finalizar el partido reflejaba el marcador del Sánchez-Pizjuán había llenado de optimismo la caseta blanca. Directivos, seguidores íntimos y periodistas en misión informativa. Lo mismo de siempre. Pero como en las mejores tardes, el buen humor y la expresión abierta.

Obligada antesala y Antonio Barrios, el «míster» de los de casa, que nos atiende con el optimismo sereno reflejado en su semblante.

—Era un partido muy difícil —nos dice, sin esperar a que le preguntáramos—, por la delicada clasificación del Sevilla. Pero la victoria ha sido justa y merecida, porque hemos jugado un buen partido.

—¿Justo el resultado?

—Debió ser más amplio. El Zaragoza no dio tregua, pero el Sevilla terminó por imponerse; si no hubo más goles fue por auténtica mala suerte.

—¿Cómo vio al adversario?

—No he visto al Zaragoza como un equipo puntero; sí, en cambio, al Sevilla.

—¿Entonces...?

—Es un equipo bueno, que juega correctamente al fútbol, pero al que le falta algo para ser puntero.

—Usted perdone la pregunta, pero en el descanso se rumoreó que dimitía y hasta creemos que alguien dio a Zaragoza la noticia; ¿qué hay de ello?

—¿Dimisión? Es lo primero que oigo. Ustedes han visto cómo el público está con nosotros.

—¿A quién destacaría?

—A todos...; todos jugaron muy bien y la afición ha estado muy correcta y muy sevillista.

Y dejamos al preparador sevillista atendiendo a otros compañeros y a las felicitaciones de algunos aficionados.

Muy cerca, Rivera, el autor de los tres goles, estaba contento. Apenas lo vimos, no pudimos por menos de preguntarle por aquel discutido «vicegol» que tan justamente anuló el señor Zariquiegui.

—¿Fué gol?

—No. Entró por fuera.

—Entonces, ¿por qué discutías con tanto calor?

—¡Por si colaba...!

Y Rivera sonreía con cara de chiquillo malo. Pero si aquel no entró, sí los demás, y todos claros, para que nadie pudiera poner reparos a una victoria amplia. Y el galaico había sido el autor de ellos, como en tantas ocasiones.

—¿Cuántos goles llevas marcados en esta temporada?

—Con los tres de hoy, ocho goles.

—¿En cuántos partidos?

—En nueve o diez partidos.

—¿Cómo viste al Sevilla?

—Con mucha fuerza y mucha moral.

Preguntamos a Canario, de entrada, buscando en la pregunta rotunda la contestación impensada:

—¿Qué piensas después de haber sido el mejor del encuentro?

—¡No, por Dios!...; yo no he sido el mejor.

Campanal interviene:

—Sí, ponedlo. Ha sido el mejor; lo digo yo.

—Campanal dice que sí... ¿Y tú?

—Yo digo que no, que somos once jugando en el campo y que todos somos importantes por igual.

—¿Cómo ves al Sevilla?

—Estamos bien y con moral. En cuanto enjuguemos los negativos veréis cómo cambian por completo las cosas. Nada más hay que ver cómo, después de tener el partido asegurado, jugamos con confianza.

Abordamos a Marcelo.

—¿Tu opinión del partido?

—El Sevilla se ha superado hasta el último minuto y ha ganado merecidamente a un Zaragoza que no se ha entregado en ningún momento.

—¿Y de cara al futuro?

—Simplemente espero que este sea el inicio del camino de la recuperación del Sevilla.

—Que así sea.

Tras saludar a Antoniet, el comentario optimista del pundonoroso jugador blanco.

—Hemos recuperado la moral en la victoria. Eso es lo importante.

—¿El Zaragoza?

—Es un equipo muy batallador; no se ha entregado nunca.

Gallego, el más bisoño del equipo blanco, recibe felicitaciones; una de ellas seguramente la más preciada para él, la de su padre.

—¿Qué te pareció la delantera del Zaragoza?

—Buena, siempre buscando la puerta.

—¿Notas la diferencia entre Primera y Segunda?

—Siempre se nota la diferencia entre la Segunda y la División de Honor, pero poco a poco me voy aclimatando al cambio.

—¿Cómo encuentras a tu equipo?

—Mucho más seguro y con mucha moral y fuerza.

—Pues que siga la racha... y enhorabuena.

———o———

Después del partido, los del Zaragoza estaban dispuestos a dialogar a la menos insinuación. Los directivos que habían acompañado al equipo, con el presidente al frente, don Waldo Marco, cambiaban impresiones sobre el encuentro. También Luis Guijarro, el conocido promotor futbolístico, se dirigió a César y le dijo algo al oído. Marchó rápidamente al grupo directivo. Y todas las frases giraban en derredor de Zariquiegui. Todos coincidían en que el Sevilla mereció la victoria, pero —siempre el «tío Paco y la rebaja»— se hablaba de un dos a uno, un tres a dos... como justificación posible, si cabía ésta, visto el rendimiento de ambos contendientes sobre el césped del Sánchez-Pizjuán.

● CESAR, UN CONFORMISTA INTEGRAL

En el intermedio del encuentro corrió por los bancos de Prensa y Radio el «rumor» de la renovación de contrato por parte de César. Era tema obligado indagar sobre ello. Por Radio Popular de Zaragoza —que había retransmitido el partido— se «lanzó» la información.

—No he renovado contrato. Termino el 30 de junio. Las conversaciones con don Waldo Marco no han tratado sobre ese punto. Llegado el momento, si lo hay, habría completo acuerdo.

La respuesta fue tajante. Despejada la incógnita, atacamos por el flanco de la actualidad.

—¿Conforme con el resultado?

—Sí.

—¿Con la actuación de Zariquiegui?

—También.

—¿Qué le ha pasado al Zaragoza?

—Que el Sevilla ha jugado más. Nosotros; además, teníamos tres bajas importantes, decisivas, en la delantera. Tanto es así que un defensa, Cortizo, ha tenido que salir de extremo.

—¿Cómo ha encontrado al Sevilla?

—Me lo habían pintado muy «negro». Lo he visto blanco por camiseta y por juego...

A pesar de todo, César tenía el rostro contraído. Contestaciones muy justas, pero «procesión» interior. No sabemos por qué...

● SIGI: «NO HE RENDIDO LO QUE PUEDO»

Sigi, el fenómeno peruano de diecinueve años, estaba cabizbajo. El sustituto de Seminario no había respondido en el juego a las esperanzas que tenían los aficionados; los hinchas sevillistas, desde luego, contentos por ello, pero, ¿qué opinaba Sigi?

—No he rendido lo que puedo. Estoy apesadumbrado por la derrota —siempre contraría— del equipo y por mi actuación.

—¿Te parece justo el tres a uno?

—Un poco abultado.

—¿Cómo jugó tu equipo?

—No bien.

—¿Qué tal la defensa sevillista?

—Buena. Entra fuerte por los balones, pero es noble. El partido, en general, ha sido disputado con corrección.

Y le dejamos con cara seria. Como desilusionado. Como si el jugar mal esta tarde le fuese a significar una fuerte «regañina» de papá...

—¡Eh, Sigi, quiero hablar contigo! —era César, con voz autoritaria, quien así se dirigía al moreno sudamericano...

—En seguida, míster; en seguida...

● DUCA: «ME LESIONE EN UNA JUGADA CON CAMPANAL. FUE CASUAL»

Duca, el número ocho, con su bigote a cuestas y todo, acento dulzón, no podía mover la rodilla izquierda. Arrastraba la pierna. Y se dolía de vez en cuando.

—¿Cómo fue la lesión?

—Una jugada con Campanal: disputamos los dos un balón con mucho ímpetu y nuestras dos rodillas chocaron. Yo me hice daño. Desde luego, todo fue sin mala intención, pura casualidad, azar del juego. El tercer gol no debió darlo válido el árbitro. Canario empujó a Yarza. No obstante, reconozco que el Sevilla hizo méritos suficientes para llevarse la victoria. Nosotros hemos jugado muy por bajo de nuestro nivel habitual...

Solicita ayuda de un compañero para vestirse. No puede doblar la rodilla. Reija le ayuda.

● MARCELINO: «NO ESTOY CONFORME CON EL RESULTADO»

Marcelino no es un conformista. Es contundente en la palabra, seco. Y habla fuerte. Y su tono es de superioridad, lo que en el campo no demostró ante Marcelo.

—No admito el tres a uno —dice de entrada.

—Entonces...

—Tan sólo una victoria mínima del Sevilla.

—¿Y por qué han jugado tan... deficientemente? —le echamos nosotros un poco de valor al asunto ante delantero tan «valiente»...

—Lesiones y enfermedades...

—Júzguese.

—Nunca estoy conforme conmigo mismo.

—¿Piensa en la selección nacional y en que Villalonga se acuerde de usted?

—Me da igual.

—¿Puedo poner esta frase?

—Ponga lo que quiera.

● TUCHO: «NO HE ENCONTRADO TAN MAL AL SEVILLA»

Tucho de la Torre saludaba a todos. Es viejo amigo y conocido. De paso, todo el mundo aprovechó para preguntarle.

—No he encontrado —decía de entrada el gallego afincado en Zaragoza— al Sevilla tan mal como decían. No anda bien del todo, pero marcha con dignidad...

—¿El mejor de tus antiguos compañeros?

—Canario. Ha hecho una labor sensacional. No ha parado un momento durante todo el encuentro.

—¿Y de los tuyos?

—Prefiero no hacer distingos...

—¿El tanteo?

—Demasiado amplio. Dos goles fueron conseguidos ilícitamente: uno, de empujón; otro, en fuera de juego.

Y Tucho cuenta cómo le va en Zaragoza. No mal del todo. A medias. Ahora se incorpora al titular con todas las garantías que nadie sabe —César aún tiene contraído el rostro en una mueca que no se puede averiguar si es de conformismo, riña para los suyos o «berrinche» para consigo mismo— si continuará el próximo domingo...

● CORTIZO: «NUNCA HE JUGADO DE EXTREMO»

El improvisado extremo derecha maño explicaba a unos enviados especiales de la Prensa zaragocista su versión del encuentro. decía...

—No hemos podido con el Sevilla. Hemos realizado un mal partido. Han jugado los sevillistas con más armonía y conjunción que nosotros. Justos vencedores..., aunque un dos a uno.

Oído el párrafo crítico y anotado, le hacemos la primera pregunta:

—¿Ha jugado alguna vez de extremo?

—Nunca. He extrañado el puesto una enormidad. Me resultaba difícil adaptarme a la demarcación.

—¿Y por qué ha salido?

—No había delanteros.

¿Cómo obtuvo el gol del honor?

—El pase de Lapetra era claro. No había más que chutar un poco sesgado. Lo hice y marqué.

● EPILOGO: RECONCILIACION

El fútbol apasiona. El marcador es el que manda. Los resultados son los que determinan el elogio o la crítica. No hay vuelta de hoja.

Siempre queda gente en la puerta número uno para despedir a los «ídolos». Ayer, con más razón, por el triunfo, había muchos aficionados deseosos de aplaudir a los jugadores sevillistas. Y a medida que éstos salían, iban recibiendo el «regalo» de la masa. Ye había ganado. Era bastante. Reconciliación completa. Situación crítica medio salvada. Y todo por el tres a uno.

VICEDO Y SALUSTIO



Málaga, 1; Betis, 1

El Betis consiguió un buen resultado en La Rosaleda, pero aún pudo ser mejor

CON MAS REMATE EN SU ATAQUE HUBIERA GANADO LOS DOS PUNTOS

MALAGA. (CRONICA DE NUESTRO REDACTOR-JEFE, EMILIO VARA).— Menos da una piedra y bueno es el empate, que siempre es un triunfo en campo contrario. Pero la verdad es que el Betis ha podido y ha debido ganar en La Rosaleda. La victoria —incluso por un tanteo claro— la tuvo a su alcance en el segundo tiempo, cuando dominó totalmente al Málaga, pero esa victoria no se produjo porque a los delanteros verdiblancos parece que se les ha olvidado rematar. Y sin tirar a puerta no puede haber goles y sin goles no se puede aspirar a ganar, aun jugando más que el contrario y dominando a éste totalmente. Es preciso que los delanteros béticos actúen con más mordiente, con más remate, porque el equipo tiene fuerza para luchar y pelea, hace buenas jugadas, y por ello puede abrigar la pretensión de ganar positivos en más de un desplazamiento, si bien para conquistar esos positivos es necesario que corone con éxito sus ofensivas, cosa que no ha sucedido en Málaga por falta de eficacia en el ataque en los últimos metros.

ERA UN PARTIDO DIFICIL QUE SE PUSO FACIL

El encuentro de La Rosaleda era difícil para el Málaga y para el Betis. El primero recibía la visita de un enemigo superior que podía incrementarle su cuenta de negativos y el segundo iba a encontrarse con un adversario que tenía la necesidad ineludible de ganar y que por ello era lógico prever que actuaría poniendo toda la carne en el asador. Y con esta perspectiva por delante, cada bando empezó a jugar como debía. El Málaga, lanzándose en el primer tiempo a un ataque a fondo para tratar de encauzar el partido lo antes posible y el Betis dedicándose entonces preferentemente a aguantar haciendo que su "furioso" rival quemara energías en balde.

Planteada así la pugna de salida, el Málaga fue el equipo que dominó en el primer tiempo, con sus delanteros atacando en línea, dirigidos por un Pipi que desbordaba a Montaner, mientras el Betis, con Lasa metido en la media y Martínez incrustado en la defensa, era un conjunto de líneas cerradas atrás que impedía que las ofensivas entusiastas y briosas del cuadro local dieran frutos en el marcador. Pero así como el Málaga, en sus ansias de victoria, atacaba sin descanso, el Betis no se dedicaba sólo a achicar balones, sino que también llevaba a cabo con frecuencia contrataques sobre su rival que ya entonces originaron situaciones muy comprometidas para la puerta de Américo. Situaciones que pudieron terminar en goles, pero que no pasaron al marcador porque ningún delantero bético remató en toda la primera parte. Lasa, en su línea de grandes actuaciones, lanzó muchos balones desde atrás sobre los atacantes verdiblancos en punta, que eran principalmente Luis, Pallarés y Cortés, pero estos hombre no supieron sacar provecho de esos balones. Si Luis, Pallarés y Cortés se hubiesen mostrado más rápidos en sus intervenciones y si, sobre todo, hubiesen tirado a gol, es muy posible, casi seguro, que el Betis hubiera llegado al descanso con ventaja en el marcador. Pero no acertaron esos hombres en su misión, no fueron todo lo eficaces que pueden ser y por ello la buena labor de los defensas —Grau, Ríos, Martínez y Paquito, respondieron muy bien— ni el gran juego de Lasa, dieron resultado positivo. El único delantero bético que inquietaba seriamente a los defensas malagueños era Portilla, que actuó ayer en La Rosaleda con el mismo ímpetu y la misma valentía que le venimos observando últimamente. Luis también era de los que iban por la pelota con decisión, pero con poca eficacia en sus intervenciones por retener demasiado el cuero en un exceso de preparación de la jugada, cosa perjudicial en esta ocasión porque el campo de La Rosaleda es muy pequeño y los jugadores malagueños estaban encima constantemente no permitiendo controlar el balón, y porque —volvemos a lo mismo— no terminaba sus avances con el remate oportuno que podía llevar el ataque a la red.

Y fue el Málaga el que marcó como consecuencia de uno de los numerosos fallos en que incurrió Montaner, que ayer no estuvo afortunado, durante el primer tiempo del partido. Montaner tenía en esta ocasión el encargo de anular a Pipi y no lo logró, siendo este jugador el mejor delantero del Málaga en la primera parte y el autor del gol que consiguió su equipo. El tanto se produjo a los 25 minutos al realizar Ben Barek un avance por el ala derecha que finalizó con un centro sobre el área bética. La pelota llegó a Pipi, que estaba completamente solo ante Corral, y el interior malagueño trató de parar el balón para fusilar el gol. Pero la pelota le rebotó en un pie y salió disparada hacia un ángulo entrando en la puerta cuando Corral no lo esperaba.

Tras este gol, el Málaga tuvo otras dos ocasiones para marcar, pero, en una de ellas, Corral hizo una gran parada y en la otra Mehdi remató a las nubes. Y con el 1 a 0 se llegó al descanso.

En el segundo tiempo, ya no existió nada más que el Betis. Desde el primer momento, tras el descanso, el equipo verdiblanco atacó a fondo y el Málaga, cansado por el esfuerzo anterior, se vino abajo y fue dominado totalmente. En pocas ocasiones salió el balón del campo malagueño durante la segunda parte. Y cuando salía, los defensas béticos, muy seguros —y contando ahora con el apoyo de Montaner, que mejoró mucho en el segundo tiempo, marcando más de cerca y mejor a Pipi— frenaban la ofensiva enviando seguidamente, otra vez, el esférico al terreno contrario. El dominio bético fue abrumador, constituyendo Paquito, Lasa y Grau en el centro del campo una máquina de lanzar balones sobre el ataque del Betis. Fue entonces cuando se vio que el partido se ponía fácil para el conjunto blanquiverde, pero el triunfo que se vislumbró no llegó a confirmarse del todo porque los delanteros béticos sólo acertaron a aprovechar una de las muchas ocasiones que tuvieron para batir a Américo. Y el tanto del empate, que se produjo a los 37 minutos de juego de esta parte, lo logró Luis al aprovechar una indecisión del guardameta malagueño. Después del 1-1, el Betis estuvo a punto de marcar otra vez, pero el nuevo remate de Luis, desde el punto de penalty, salió rozando un poste.

Y se llegó al final con el empate que suponía un triunfo para el Betis. Un triunfo valioso, que tiene su mérito, pero que pudo ser mayor si los delanteros béticos hubiesen sido más eficaces, más resolutivos en la boca del gol.

DISTINGUIDOS

En el Betis, el mejor volvió a ser Lasa. Está en un momento magnífico. Y lo importante es que no sólo rinde aquí, en Villamarín, sino que fuera de casa está actuando también en esa línea de gran eficacia que tanto le estamos aplaudiendo.

Bien Corral, con dos paradas de categoría que evitaron goles que parecían seguros, bien Ríos y muy bien los laterales Grau y Paquito, y Martínez.

En cuanto al ataque, el que estuvo más acertado fue Portilla.

Por lo que respecta al Málaga, tuvo un distinguido en cada tiempo. En la primera parte, su figura fue Pipi; después, el jugador malagueño que más sobresalió fue Ben Barek.

En general, el Málaga se mostró como un equipo entusiasta que luchó hasta que tuvo fuerzas y le dejaron pelear. Después, cuando el Betis pisó a fondo el acelerador, el Málaga brioso que había dominado desapareció del campo.

Desde luego el conjunto malagueño se encuentra en una situación muy difícil y peligrosa. No porque tenga seis negativos, sino porque no se ve al equipo capaz de reducir esa cuenta, que es lo grave.

El arbitraje de González Echeverría, correcto.

Alineaciones:

BETIS: Corral; Grau, Ríos, Paquito; Montaner, Martínez; Portilla, Luis, Pallarés, Lasa y Cortés.

Málaga: Américo; Calixto, Vázquez, Portales; Sande, Ben Barek; Torres, Pipi, Mehdi, Ríos y Cauto II.

PISOS MAGNIFICOS

Zona ajardinada

60 metros cuadrados útiles.

PRECIO TOTAL: 125.000 pesetas.

Próximos Trinidad, 3 dormitorios - Salón Comedor - amplias terrazas, servicios

FACILIDADES DE PAGO.

Razón: MUÑOZ COPPAS. — Teléfono 2?273.

Calle Teniente Vargas Zúñiga, núm. 6.

(frente a iglesia de San Buenaventura).

SEVILLA



doble el valor de su dinero

oferta cortefiel

TRINCHERAS CABALLERO
mod. clásico, faldilla lana, 890
mod. militar, tonos moda, 975
gran fantasía, forro de peluche 1.290

TRAJES CABALLERO
estambre gran calidad 1.325

ABRIGOS CABALLERO
restos pelo 550
gamuza, gran calidad 975
cheviot, dibujos fantasía 985
pelo impermeabilizado 1.150

AMERICANAS SPORT CABALLERO
cheviot, gran calidad 490
en tonos lisos 550
cheviot fantasía 695

PARA SEÑORA
trinchera con vivos de cuero 880
abrigo pelo impermeabilizado 850
abrigo modelo clásico 945

PARA NIÑOS
abrigos gran calidad, desde 300
abrigos cheviot, desde 350
abrigos pelo impermeabilizado, desde 425
pantalón corto, desde 80
camisas popelín 75-85

CAMISAS CABALLERO
para vestir 118-138-158
en franela 98-115
"polos" en lana 85-118-126

¡¡un acontecimiento comercial; algunos precios llegan a la mitad de su valor!!

cortefiel
IMAGEN, 1 • ESQUINA A PLAZA DE LA ENCARNACION

PRIMERA DIVISION

Sensacional victoria del Madrid en el Nuevo Campo (1-5)

Al "penta" le fueron anulados dos goles

VALENCIA, 0; CORDOBA, 1

Valencia, 27 (Alfil).—Alineaciones:

Valencia: Zamora; Verdú, Quincoces, Mestres; Sastre, Chicao; Núñez, Roberto, Waldo, Guillot y Yosu.

Córdoba: Benegas; Simonet, Mingorance, Navarro; Egea, Costa; Vázquez, Martínez, Miralles, Paz y Homar.

Arbitró el colegiado santanderino López Zaballa, que estuvo discreto.

El Valencia realiza buenos avances. que son bien contenidos por la defensa cordobesa. A los seis minutos hay una jugada peligrosa para el marco visitante, con ocasión de un avance de Núñez con remate, rechazando un defensa en situación apurada. El rechace lo recibe Vázquez, que está muy adelantado, y con la defensa contraria adelantada también, por lo que corre sin dificultad y lanza un buen disparo, que se transforma en el único tanto de la tarde. El gol es protestado por los valencianistas, que estiman que Vázquez estaba fuera de juego, pero el árbitro da el gol por válido.

A partir de aquí domina ampliamente, jugándose de manera continuada en las cercanías de la meta del Córdoba, pero este equipo se defiende con mucho orden y seguridad.

A los quince minutos, en un choque con Núñez, se lesiona Benegas, pero se recupera pronto. A los veintiséis centra Guillot, y un defensa despeja en la misma raya de gol. A los treinta y cinco, en un acoso local, remata Guillot, y un defensa despeja a córner. En el último minuto de esta parte, en un contraataque del Córdoba, Miralles, a bocajarro lanza un disparo que Zamora desvía a córner instintivamente.

En la continuación el Valencia introduce varias modificaciones en sus líneas, pero sin resultado práctico. Sigue dominando el equipo de casa, pero sin tanto acoso como en el primer tiempo. La defensa del Córdoba juega con mucho orden y seguridad. Los últimos minutos son de gran emoción, con todo el equipo valencianista volcado sobre la meta de Benegas. Se llegó al final con el solitario tanto visitante. Se lanzaron 16 córners por el Valencia y ninguno por el Córdoba.

El equipo visitante ha hecho un partido de gran sentido práctico, ya que después de conseguir su gol se limitó a defenderlo a toda costa. Destacaron Mingorance, Costa, Egea y Benegas, y en la delantera, Miralles, que fue el único que estuvo siempre en posición adelantada. El Valencia hizo un partido deficiente, aunque no puede negarse la voluntad y ganas que pusieron todos sus hombres entre los que merecen mención Quincoces, Sastre y Guillot.

BARCELONA, 1; R. MADRID, 5

Barcelona, 27. (Alfil).—Alineaciones:

Barcelona: Sadurní; Foucho, Garay, Eladio; Vergés, Gensana; Re, Villaverde, Kocsis, Fusté y Pereda.

Madrid: Vicente; Isidro, Santamaría, Casado; Muller, Pachín; Amancio, Félix Ruiz, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Tiempo frío, glacial casi, y escasa concurrencia. Unos 30.000 espectadores. El frío y la televisión encerraron a los aficionados en sus domicilios.

El partido se inició con furiosos ataques del Barcelona, que domina intensamente y el Madrid se repliega, multiplicándose Di Stéfano, que juega atrás para ordenar la defensa de su equipo. Nada más empezar, un avance de Re termina en tiro de Pereda, fuera, cuando estaba en magnífica situación para marcar. Y el primer córner contra el Madrid lo remata Kocsis, de cabeza, fuera. El Madrid contraataca con un disparo de Di Stéfano desde fuera del área que para bien Sadurní. A los cinco minutos, a pase de Kocsis, se interna Re y a la salida de Vicente remata a gol. El balón tropieza en el portero madridista y va a córner. Lanzado éste, el remate azulgrana es salvado por Isidro. Poco a poco, el Madrid va mostrando más peligro en sus contraataques y Di Stéfano ve cortado un buen avance al arrojarse Sadurní a sus pies. Un fuerte remate de Pereda lo salva Vicente cuando ya entraba, con el pie, y otro de Re lo desvía Di Stéfano, que es un defensa más en los momentos de acoso azulgrana, a córner. A los 23 minutos, Gento se interna. Eladio le derriba en el área y el árbitro decretó penalty, que es muy protestado. Lo tira Puskas engañando a Sadurní, y el Madrid se anota el primer gol. Sigue atacando el Barcelona, que prueba fortuna en tiros de Pereda y Re, hasta que a los 34 minutos, a pase de Villaverde, Re logra un gran gol en fuerte disparo cruzado al ángulo. Pero sólo un minuto después, Puskas remata desde fuera del área un balón fácil de parar, pero a Sadurní se le escapa la pelota de entre las manos y se llega al descanso con ventaja madridista de 2-1.

Nada más comenzar la segunda mitad, el Madrid se asegura el triunfo cuando, a los dos minutos, a pase de Puskas, Di Stéfano consigue el tercer gol. En cambio, un buen remate de Vergés lo envía a córner Vicente, que está muy seguro. A los 17 minutos gol de Gento en claro fuera de juego, que es anulado. Pero a los 22, el Madrid aumenta su ventaja en gran avance de Gento, que entrega a Puskas, éste le devuelve el balón y con otra rápida galopada, Gento clava el 4-1. A los 26, en plena euforia madridista, que en esta segunda mitad se ha impuesto totalmente, Puskas consigue el quinto y último tanto, a pase de Gento.

Aún hay otro gol, a los 44 minutos, conseguido en forma magnífica por Amancio, pero es anulado por fuera de juego de Gento, que en su ímpetu por seguir la jugada se colocó en posición antirreglamentaria, desbaratando la gran jugada de su compañero. El Barcelona jugó bien el primer tiempo, aunque con su tradicional ineficacia ante el gol. Y el Madrid se impuso claramente en el segundo, en el que, de haber forzado la marcha, habría logrado un tanteo aún más escandaloso.

Arbitró Gardeazábal, con algunos errores de bulto, pero sin influencia en el marcador.

AT. DE MADRID, 3; D. CORUÑA, 1

Madrid. — Con buena temperatura, terreno de juego blando y pesado y con asistencia de cuarenta y dos mil espectadores; se jugó esta tarde en el Estadio Metropolitano este encuentro que terminó con la victoria del Atlético.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Arquel y a sus órdenes los equipos presentaron estas formaciones:

Coruña. — Betancort; Miche, Pegaso, Domínguez; A. Ruiz, Aurré; Bellón, Larraz, Veloso, Loureda y Montalvo.

Atlético de Madrid: Madinabeytia; Rodríguez, Griffa, Calleja; Amador, Glaría; Jones, Adelardo, Mendoza, Gasca y Collar.

Partido muy competido en el primer tiempo con gol sorpresa antes del minuto de juego a favor del Coruña por Veloso en pase de Larraz.

La alegría de los coruñeses duró escasos minutos, pues a los 3 de juego, Amador adelantó a Mendoza, éste cedió a Adelardo, que tiró duro sobre puerta, rechazó el meta gallego y Gasca, situado frente a la meta, envió el balón al fondo de la red.

Esta primera fase del encuentro fue muy bien jugada por el Coruña, especialmente su ataque, que ligaba con mucha facilidad en la zona de tiro contraria y ponía en graves apuros a los defensores rojiblancos. A los 38 minutos de este parte, Loureda se lesionó en un encontronazo con Collar y pasó a extremo izquierdo, mermado en sus facultades físicas.

A los 43 minutos, Collar hace un excelente pase a Gasca, que en forzada posición remata muy sesgado el segundo gol.

En la continuación el dominio territorial corresponde al Atlético, que aun sin jugar bien, se muestra superior a su adversario. A los 30 minutos de este período Miche, en una internada peligrosa de Collar, incurre en penalty, que el mismo Collar ejecuta y marca el tercer gol, con lo que el partido queda resuelto. Momentos después hay un tiro intencionado de Veloso que Madinabeytia ataja con muchos apuros. El juego es alterno, sin que ninguno de los dos bandos haga fútbol de calidad. Algunas faltas en ambas áreas no se sancionan. El Coruña juega con preferencia por el lado derecho, donde Larraz se mueve mucho, pero las escapadas y combinaciones coruñesas nunca encuentran el oportuno rematador que traduzca en goles estos ataques. El público inicia el desfile diez minutos antes de la hora final del encuentro ante el anuncio del partido Barcelona-Madrid, que será televisado. El Coruña sacó cuatro córners y el Atlético ocho. Los mejores hombres del Coruña fueron Betancort, Domínguez, Larraz, Louredo y, sobre todos, Veloso.

Por el Atlético, Griffa, que actuó muy seguro a pesar de marcar al peligroso Veloso; Amador, en la media, y Adelardo y Gasca, en el ataque. El señor Quel, discreto.

ELCHE, 1; AT. DE BILBAO, 1

Elche.—Alineaciones:

Elche. — Pazos; Sánchez, Iborra, Quirant; Ramos, Pellejero; Cardona, Campos, Martínez, Romero y Lezcano.

Atlético de Bilbao. — Carmelo; Orúe, Echeberría, Aranguren; Aguirre, Uriarte; Sáez, Uribe, Menchaca, Argoitia y Arteche.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Birigay, regular.

Tarde sin lluvia, pero con cierto frío. Gran lleno. De salida se lanza el Elche sobre la meta visitante y a los cuatro minutos se produce un tiro de Cardona que sale fuera. Cuatro minutos después, una buena jugada de Romero con centro retrasado la remata Cardona sin ninguna táctica defensiva. A los 12 minutos se registra un contraataque bilbaíno y Argoitia, de tiro fuerte, marca el primer gol bilbaíno. A los 18 minutos, Cardona está a punto de conseguir el empate, al ganar la acción a Carmelo, pero Aranguren logra despejar. El Elche se lanza a una victoria defensiva, practicando un fútbol rápido y peligroso que es, no obstante, contenido por la zaga bilbaína. Y con varias jugadas peligrosas para la meta forastera, pero que no llegan a reflejarse en el marcador, se llega al descanso con la ventaja vizcaína de 0-1.

En la segunda parte, de salida se produce un furioso ataque local con centro de Campos sobre el marco, que Cardona, rápido y valiente, remata a las mallas, estableciendo el empate a uno. A los 17 minutos, Cardona se interna, dribla a Aranguren y cuando se disponía a tirar, es derribado, sin que el árbitro señale penalty, por lo que se produce una fuerte protesta del público. El partido entra en una fase de enorme expectación y gran brillantez, ya que ambos once se lanzan una y otra vez sobre las metas contrarias. A los 31 minutos, Cardona se hace con el balón y chuta fuerte, pero el disparo sale alto. Un contraataque de Sáez en frenado por Iborra, derribándole. La falta se saca sin consecuencias. Y tras una fase de enorme presión en los últimos diez minutos con abrumador agobio del Elche, se llega al final del encuentro.

Destacaron por el Atlético Carmelo, Echeberría, Aranguren, Menchaca y Argoitia; y Pazos, Iborra, Ramos, Cardona y Romero por el Elche.

OPTICA SANTA LUCIA
Amor de Dios, 2 - SEVILLA

VALLADOLID, 2; MALLORCA, 0

Valladolid, 27. (Alfil).— Alineaciones:

Valladolid.—Calvo; García-Verdugo Pini, Pinto; Ramírez, Sanchiz; Aramendi, Rodríguez, Morollón, Rodilla y Molina.

Mallorca.— Caldentey; López, Bolao, Doro; Arqué, Bersara; Bersara II, Sampedro, Pepillo, País y Oviedo.. Arbitró el señor Segrelles, con poca autoridad.

El Valladolid apenas pudo practicar su juego característico, por la tenacidad y dureza empleada por el Mallorca, que comenzó actuando con un claro cerrojo para abrir después el juego, teniendo al marcaje de hombre a hombre.

La victoria local fue muy difícil y muy laboriosa. A los 9 minutos de la primera parte se produce una falta contra el Mallorca. Saca el castigo Pinto, la pelota llega a los pies de Rodilla, quien burlando la entrada de la defensa bate al portero visitante, logrando el prime gol.

Se acentúa el dominio local, pero no tiene acierto en los numerosos tiros que se suceden a puerta. El Mallorca en sus contraataques pasa muy bien la pelota, pero tira poco a gol. En una ocasión Calvo realiza una gran parada a tiro de Sampedro. El juego del Mallorca busca la igualada. El primer tiempo termina con el resultado de 1-0.

En la segunda mitad el juego es más competido y bronco, sin que el arbitro imponga su autoridad. Oviedo produce una falta brutal a Morollon, quien cae al suelo lesionado, sin que el árbitro sancione el castigo. El equipo visitante busca con todo afán la igualada y estuvo a punto de conseguirla pero Pepillo desperdició una clara ocasión cuando se encontraba solo ante el portero Calvo.

A los 37 minutos Molina recibe un pase de Aramendi, burla la defensa y al portero y consigue el segundo tanto.

Hay que destacar por el Valladolid a Pinto, Ramírez, Pini, Aramendi y Morollón.

Por el Mallorca, su portero, Bolao, Sampedro y País.

OVIEDO, 1; OSASUNA, 1.

Oviedo, 27.—(Alfil). Alineaciones:

Osasuna.— Guerrica; Montero, Zamacona, Eloy; Hormaeche, Carlos; Serena, Iznata, Chapela, Masi, Astrain.

Oviedo.—Boudón; Toni, Datzira, Mrigil; Iguarán, Paquito; Girón, Sánchez-Lage, José Luis, Joao Jorge y José María. Arbitró el señor Gómez Arribas, vizcaíno, sin complicaciones.

Regular entrada en el Carlos Tartiere y tiempo frío.

Hoy el Oviedo se hundió en el terreno de juego en un partido que se le ofrecía claro y que estuvo a punto de perder, pese a que el Osasuna no jugó un gran encuentro, limitándose a destruir el juego local, sobre todo en el primer tiempo, en que el portero Boudón solamente tocó la pelota dos o tres veces

Este tropiezo del Oviedo se debe a la mala actuación de su línea media, que fue lo más flojo del equipo. Además en el segundo tiempo se lesionó Girón, que aunque siguió en la brecha no pudo sin embargo rendir plenamente. El equipo local, no obstante, pudo marcar dos o tres tantos más, pero unas veces los tiros iban mil dirigidos y otras la buena actuación del guardameta osasunista Guerrica, impidieron que se produjese un tanteo a su favor.

El primer tiempo fue de completo dominio local, pero sus jugadas carecieron de ligazón. Hubo claras ocasiones de marcar en las botas de Sánchez Lage, José Luis y Girón. Esta primera parte terminó con empate a cero.

En la continuación se registran varios avances locales, que son desbaratados por el Osasuna, quien se defiende con codicia y cuya delantera desarrolla avances esporádicos que ofrecen peligro para la puerta ovetense.

A los 25 minutos Toni da con la mano al balón dentro del área. El árbitro sanciona el penalty, que lanzado por Zamacona se transforma en el primer gol de la tarde, a pesar de la estirada de Boudón

Seguidamente un córner sacado por José María, da lugar a que Girón marcara el tanto del empate.

Hasta el final el Oviedo domina, pero infructuosamente.

Por el Oviedo los mejores han sido, Sánchez Lage y Iguarán.

Por el Osasuna, Serena y el cuarteto defensivo

RESULTADOS

PRIMERA DIVISION

Barcelona, 1; Madrid, 5.
Málaga, 1; BETIS, 1.
Elche, 1; Atlético de Bilbao, 1.
Valladolid, 2; Mallorca, 0.
Oviedo, 1; Osasuna, 1.
Valencia, 0; Córdoba, 1.
SEVILLA, 3; Zaragoza, 1.
Atlético de Madrid, 3; Coruña, 1.

SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)

Salamanca, 3; Orense, 2.
Pontevedra, 0; Real Sociedad, 0.
Constancia, 4; Gijón, 0.
Atlético Baleares, 3; Burgos, 0.
Indauchu, 2; Santander, 1.
Basconia, 1; Celta, 3.
Alavés, 1; Español, 0.
Sabadell, 1; Langreo, 3.

(Grupo segundo)

Jaén, 1; Las Palmas, 1.
Tenerife, 1; Levante, 3.
Melilla, 1; Granada, 0.
Mestalla, 3; Huelva, 1.
Plus Ultra, 1; Hércules, 1.
Sevilla At., 0; Murcia, 0.
Cartagena, 3; Cádiz, 1.
San Fernando, 3; Eldense, 2.

SOLO Palmera
PROPORCIONA UN AFEITADO PARA 24 HORAS
Ras, ras..., ¡y ya está!

EL BOLETO GANADOR

Partido	
Barcelona-Real Madrid	2
Málaga-Betis	x
Elche-At. de Bilbao	x
Valladolid-Mallorca	1
Oviedo-Osasuna	x
Valencia-Córdoba	2
Sevilla-Zaragoza	1
At. Madrid-Coruña	1
Pontevedra - R. Sociedad	x
Indauchu-Santander	1
Alavés-Español	1
Jaén-Las Palmas	x
Melilla-Granada	1
Cartagena-Cádiz	1

HOJAS IBERIA ...afeitan mejor!!

CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	18	13	2	3	53	25	28	+10
2.—Oviedo	18	12	1	5	36	27	25	+ 5
3.—Valladolid	18	11	2	5	40	28	24	+ 4
4.—Atlético de Madrid	18	9	4	5	35	23	22	+ 4
5.—Valencia	18	10	2	6	26	20	22	+ 2
6.—Zaragoza	18	9	1	8	33	26	19	+ 3
7.—Barcelona	18	6	6	6	25	26	18	— 2
8.—Córdoba	18	8	2	8	22	24	18	+ 2
9.—REAL BETIS	18	6	4	8	25	26	16	— 2
10.—SEVILLA	18	7	2	9	26	28	16	— 2
11.—Atlético de Bilbao	18	6	4	8	21	23	16	
12.—Elche	18	6	4	8	27	37	16	— 4
13.—Málaga	18	6	2	10	17	40	14	— 6
14.—Mallorca	18	5	3	10	25	29	13	— 3
15.—Osasuna	18	5	3	10	27	37	13	— 3
16.—Coruña	18	4	2	12	16	33	10	— 8

SEGUNDA DIVISION

PRIMER GRUPO

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N
Español	18	11	4	3	25	11	26	+10
Pontevedra	18	11	4	3	26	19	26	+ 6
R. Sociedad	18	10	4	4	53	23	24	+ 6
R. Gijón	18	10	0	8	30	21	20	+ 4
R. C. Celta	18	8	4	6	23	19	20	+ 4
Santander	18	7	6	5	30	30	20	+ 4
Indauchu	18	7	5	6	26	21	19	— 1
Orense	18	8	2	8	24	24	18	
D. Alavés	18	7	3	8	25	26	17	— 1
Burgos	18	7	2	9	26	35	16	
Constancia	18	7	2	9	26	26	16	— 4
Salamanca	18	5	5	8	22	28	15	— 5
Langreo	18	5	5	8	19	25	15	— 3
Baleares	18	4	4	10	17	28	12	— 8
Sabadell	18	4	4	10	26	46	12	— 6
Basconia	18	5	2	11	19	36	12	— 6

SEGUNDO GRUPO

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N
Murcia	18	11	3	4	43	12	25	+ 7
Levante	18	11	2	5	32	19	24	+ 6
Cádiz	18	11	2	5	28	24	24	+ 6
Las Palmas	18	10	3	5	21	17	23	+ 7
Huelva	18	7	7	4	29	15	21	— 3
Granada	18	8	4	6	24	13	20	+ 4
R. Jaén	18	6	7	5	20	16	19	— 1
Eldense	18	8	2	8	32	33	18	+ 2
Tenerife	18	7	3	8	31	21	17	— 3
Hércules	18	6	3	9	26	30	15	— 3
S. Fernando	18	6	3	9	22	44	15	— 3
Melilla	18	5	5	8	20	26	15	— 5
Cartagena	18	4	6	8	24	29	14	— 4
Mestalla	18	4	6	8	30	39	14	— 4
Plus Ultra	18	5	3	10	24	28	13	— 5
SEVILLA AT.	18	4	3	11	20	37	11	— 7

TERCERA DIVISION

Grupo XI

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N
Antequera	16	9	4	3	25	14	22	+ 8
Hispania	17	10	1	6	37	23	21	+ 3
Prieguense	17	9	3	5	28	18	21	+ 1
Iliturgi	17	9	3	5	30	28	21	+ 1
Malagueño	16	8	4	4	22	18	20	+ 6
Ecija	17	9	2	6	35	18	20	+ 2
R. Granada	17	8	3	6	29	23	19	— 1
Adra	17	7	4	6	21	18	18	+ 2
Linares	17	8	1	8	27	24	17	+ 1
Fuengirola	17	7	3	7	23	25	17	+ 1
Ronda	17	8	1	8	24	34	17	— 1
Cordobés	17	6	3	8	29	23	15	— 1
Veleño	17	4	6	7	13	24	14	— 2
Riffien	17	1	6	10	11	28	8	— 8
Alhaurino	16	8	2	14	11	50	2	—12

Grupo XII

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N
At. Ceuta	18	15	1	2	64	11	31	+13
Algeciras	18	13	3	2	50	7	29	+ 9
Balón	18	12	4	2	46	17	28	+ 8
Kimber	18	10	4	4	36	23	24	+ 4
Coria	18	9	3	6	30	33	21	+ 3
Portuense	18	7	4	7	35	32	18	
Jerez Ind.	18	8	2	8	25	27	18	
Linense	18	6	5	7	26	24	17	+ 1
Ayamonte	18	7	3	8	20	27	17	— 3
Puerto Real	18	5	6	7	23	31	16	
La Palma	18	7	2	9	19	35	16	— 4
Jerez Dp.	18	5	5	8	24	30	15	— 3
Riotinto	18	4	4	10	21	23	12	— 4
Tarifa	18	3	3	12	13	45	[illegible]	— 9
Bollullos	18	2	4	12	14	50	[illegible]	— 8
Barbate	18	4	1	13	22	43	7	[illegible]

Nota.—El Barbate figura con dos puntos menos por sanción federativa.

Gran éxito
Los Paquiros
Plaza del Duque, 4
PATIO ANDALUZ
Mayo...

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

REPARACIONES, botas goma. Calzados crepé. Impermeables plásticos. Recauchutados. Castilla, 14 Correduría, 46.

VENTAS

VENDO pisos, casas, fincas, recreos, solares. Todos los precios y sitios. Gullón. Moratín. 3

TERNEROS: Criados (sin leche), con «Papilla Lechal». Francisco Pablos. Goles, 40.

DESPERTADORES excelente calidad: 150 pesetas. Relojería Suiza Barbastro (Aragón) Fuertes descuentos a revendedores.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

SEGUNDA DIVISION

El Real Murcia sigue líder por su empate en Sevilla

Valiosa igualada de la U. D. Las Palmas en Jaén

Sevilla Atlético, 0; Real Murcia, 0

Cedió otro punto el equipo local que el Real Murcia no mereció ganar

El sábado por la tarde, en el Estadio Sánchez-Pizjuán, se celebró el encuentro Sevilla Atlético-Real Murcia, de tantísima importancia para ambos contendientes. Para los locales, el no agravar su precaria situación en la tabla, y para los visitantes, consolidar su puesto de líder en el grupo.

El resultado habido es, por demás, injusto, pues aunque el Sevilla Atlético no jugara bien, en cuanto a su ataque, fue muy superior a los murcianos en todos los aspectos, pero la suerte, cuando se alía en fútbol con algún equipo, es algo contra lo que no se puede luchar, y por eso el Real Murcia puntuó en Sánchez-Pizjuán.

No gustó a nadie el juegol realizado por los líderes del grupo, pues en su visita se mostró como equipo de escasa potencialidad, lento, pesado y torpe, con figuras ya pasadas y de mínima agilidad. Ha sido sin duda alguna, el once que menos clase ha demostrado en Sevilla de todos los que han desfilado por este Estadio, y, sin embargo, ha salido de él con su puesto consolidado y con posibilidades de terminar en él la campaña liguera. Su suerte y la nulidad de los atacantes del Sevilla Atlético ha hecho posible que esto ocurriera. De sus hombres, el que más ha sobresalido ha sido su meta, Campillo, que, pese a la inoperancia de los delanteros atléticos, salvó por anticipación muchas situaciones de peligro, y el terceto defensivo, que colaboró con el portero con eficacia a mantener su meta imbatida. Los demás, ambos medios y la delantera, hombres de una mediocridad absoluta, torpes, lentos y pesados entre los que sobresale por estas nulas cualidades el delantero centro, Marsal, que además une a lo todo ya reseñado una prudencia fuera de lo corriente, pese a ser hombre de constitución física fuerte. Con una delantera de esta clase está justificado que el Real Murcia no inquietara nada la meta de León. Si puntuó fue por la labor eficaz de su defensa, como hemos explicado, y también a la poquísima efectividad de la vanguardia sevillana, ya repetida.

El Sevilla Atlético ya hemos dicho que fue superior en todos los aspectos al Real Murcia. Superior en velocidad y en el juego de defensas y medios, pero los delanteros no existieron, y menos remataron acertadamente, salvo un tiro de Yiyi que fue lo único que de peligro atajara Campillo, que sobresalió en el cuadro pimentonero por sus decididas anticipaciones y atajando balones altos.

Parece un contrasentido que digamos que el ataque sevillano no jugó bien y sin embargo el balón estuviera más tiempo ante la meta visitante que ante la local, pero no lo es tal si aclaramos que los balones llegados al área murciana fueron producto de balones largos lanzados por volantes y zagueros, pero que jamás llegaron a ella en jugadas ligadas de estos hombres del ataque. La mayor parte del encuentro transcurrió en ese esfuerzo que los hombres de atrás del Sevilla Atlético, surtiendo balones y más balones para ser jugados por los atacantes y la actuación vigilante y segura de defensas y portero murcianos para mantener su puerta a cero.

Personalmente, cumplieron León en la puerta, y el más eficaz de la defensa fue Ramoncito, en un puesto que en él no es habitual, y en el que ha sido colocado debido a las circunstancias en el partido contra el Cádiz, en el Carranza, y en este que nos ocupa. Ramoncito, que jugó bajo esta responsabilidad, cumplió acertadamente. Los laterales, mejor Axpe que Somarribas, y luego una felicísima actuación de los medios que tampoco juegan habitualmente en este sitio y que, igual que Ramoncito, tuvieron que formar por escasez de hombres del equipo filial. Tanto Eloy como Ciruelo, hombres fuertes, destacaron mucho, y puede que ellos sean los ideales para el resto del campeonato.

El ataque sevillano rematadamente mal, salvando que pusieron voluntad en la lucha. Podemos, no obstante, salvar a Yiyi, que anduvo arriba y abajo derrochando energías y valentía a raudales, pero que para nada sirvió. Yiyi, con gran casta, buscaba ansiosamente que el encuentro terminara como debiera haber quedado, pero su esfuerzo fue baldío. Fábregas, un hombre que sabe jugar, pero al que le falta todo el brío que le sobra a Yiyi, no hizo nada a derechas, e igual ocurrió con Manolín, Mariano y Muñoz Romero.

En la segunda mitad ocurrieron incidentes. En una zancadilla de Alvarez a Muñoz Romero, éste se revuelve en el suelo y da una patada al murciano. Esto provoca que Lax y Manolín se ensarcen, con el resultado de que los dos son enviados a la caseta por el árbitro, señor Barrenechea.

La actuación del árbitro fue buena en líneas generales. Empezó con equivocaciones que favorecían al Real Murcia, pero en cuanto oyó protestas se aplicó en la dirección y ya actuó con imparcialidad, no dejando pasar ninguna infracción. Las expulsiones de Lax y Manolín fueron justas.

Real Murcia: Campillo; Alvarez Arnaiz, Dauder; Martínez, Paz; De la Fuente, Lax, Marsal, Lalo y Cortés.

Sevilla Atlético: León; Somarribas, Ramoncito, Axpe; Eloy, Ciruelo; Yiyi, Fábregas, Manolín, Mariano y Muñoz Romero.

MARCO

PRIMER GRUPO

INDAUCHU, 2; SANTANDER, 1

Bilbao, 27. (Alfil.)—Alineaciones: Indauchu: Martín; Jáuregui, Irusquieta, Echave; Larra, Sorriqueta; Urquijo, Guintela, Cubero, Víctor y Latatu.

Santander: Larzábal; Navarro, Gómez, Pallás; Crispín, Lerma; Suco, Rife, Fretes, Abel e Isidro.

A los 13 minutos de juego marcó el Indauchu su primer gol. Hay una buena jugada de Cubero, que cede atrás y rebota en la defensa santanderina, pero recoge Latatu y desde cerca y por alto marca. Con uno a cero se llega al descanso.

A los nueve minutos de la segunda parte Urquijo saca una falta y Quintela marca de cabeza el segundo. A los 37 minutos, en un contrataque del Santander, Fretes, desde la derecha, de tiro muy fuerte, marca el gol santanderino.

SABADELL, 1; LANGREO, 3

Sabadell, 27. (Alfil.)—Alineaciones: Sabadell: Bertrán; Encina, Villacampa, Izaola; Totorica, Moya, Tin, Altaba, Gilabert, Figueras y Yuste.

Langreano: Amador; Simón, Alarcón, Buendía; Marañón, Charles; Michelena, Guerrero, Aznar, Castro y León.

A los siete minutos, un tiro a puerta del interior Castro es rechazado flojo por Beltrán y Michelena marca el primero visitante. A los 17 minutos, Marañón, de penalty, justamente decretado contra el Sabadell, consigue el segundo tanto forastero. A los 27, un tiro de Guerrero es desviado por Izaola a su propia portería. Y a los 30, Gilabert, de tiro de cerca, marcó el gol local.

Por el Sabadell no puede destacarse a ningún jugador, y por el Langreano pueden citarse a Buendía, Marañón, Guerrero y León.

BASCONIA, 1; CELTA, 3

Bilbao, 27. (Alfil.)—Discreta actuación del colegiado señor García Orbegozo, que alineó así a los equipos:

Basconia: Murillo; Vicentín, Elorriaga, Sertucha; Paquito, Ortiz; Arechavala, Landa, Alonso, Elices y Cenarruzabeitia.

Celta: Cantero; Larrea, Las Heras, Rodri; Rabá, Pepiño; Polito, Zamorita, Abasolo, Téllez y Beitia.

A los 20 minutos se adelanta el Celta en el marcador por medio de Pepiño, de tiro cruzado desde fuera del área. Con este resultado se llega al descanso.

A los diez minutos de la segunda parte Landa le quita la pelota al portero en la misma línea de gol, le sortea y marca el empate. A los 40 minutos, Beitia consigue el segundo gol céltico, y cuando faltaba un minuto para el final, Abasolo, después de una larga serie de jugadas, dispara a puerta y marca el tercer tanto gallego.

El Celta ha sido un gran equipo, superior en todo momento al Basconia, que ha jugado de mala manera, sin control en sus líneas y sin ningún asomo de conjunto. La victoria, justa, podría haber resultado aún mayor.

SALAMANCA, 3; ORENSE, 2

Salamanca, 27. (Alfil.)—Alineaciones: Salamanca: Menéndez; Olabarrieta, Martín, Ormaza; Ares, Lancirica; Visito, Martínez, Neme, Pollo y Alonso.

Orense: Jelucho; Gutiérrez, Batalla, Orban; Castro, Bouse; Barrios, Angel, Arcángel, Villa y Polo.

Arbitró discretamente el señor Urrestarazu.

A los 34 minutos de la primera parte, Arcángel consiguió el primer tanto para su equipo.

A los 44 minutos, Martínez, de magnífico cabezazo al sacar un córner Alonso, logró el empate.

A los diez minutos de la segunda mitad, Neme consiguí el segundo tanto al lanzar desde el extremo un tiro después que el balón se le había escapado de las manos al portero visitante. A los 40 minutos, Pollo consigue el tercero para el equipo local, y a los 43, Castro marca el segundo para el Orense.

CONSTANCIA, 4; GIJON, 0

Inca, 27. (Alfil.)—Alineaciones: Constancia: Ibarreche; Torres, Géniz, Franch; Alcaraz, Castilla; Navarro, Montserrat, Coco, Leo y Amarilla.

Gijón: Emeri; Miranda, Florín, Lariño; Puente, Erana; Lastra, Pocholo, Montes, Mundo y Amengua.

Arbitró el señor Vila, que estuvo regular.

En el primer tiempo, pese a que los locales jugaron en contra del viento, dominaron más que sus enemigos y Coco, de cabeza, a los 42 minutos, consiguió el primer tanto del Inca.

En la segunda parte, a favor del viento, dominó aún más intensamente el Constancia con mayor cohesión en sus líneas. A los 27 minutos es castigado el Gijón con un penalty, que lanzado por Amarilla es el segundo gol local. A los 38, Montserrat envía a las mallas el tercer tanto. A los 43, Ledo hizo el cuarto.

Para vivir tan necesarios son los alimentos como el aire que se respira

procure que éste sea sano, pulverizando OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua le purifica, limpiándole de humo, polvo y malos olores, dejando un ambiente sano con su delicioso perfume de bosques y facilitando la respiración en habitaciones reducidas o poco ventiladas. Laboratorio "Ruy-Ram". Madrid.

PONTEVEDRA, 0; REAL SOCIEDAD, 0

Pontevedra, 27. (Alfil.)—Buena actuación del colegiado leones señor Galindo, que alineó así a los equipos:

Pontevedra: Gato; Calleja, César, Cholo; Pastor, Vallejo; Fito, Cerezuela, José Jorge, Iglesias y Ferreiro.

Real Sociedad: Gastesi; Maiztegui, Martiarena, Ormaechea; Echarri, Gabiola; Amas, Lasa, Olano, Mendiluce y Cacho.

El partido resultó interesantísimo y de gran emoción, por cuanto la Real Sociedad se mantuvo desde el primer momento en una cerrada defensiva y los delanteros locales, con exceso de nervios, no supieron romper la barrera formada. Sin embargo, la Real respondió al juego de ataque del Pontevedra con rapidísimos contrataques que, sobre todo en el primer tiempo, pudieron haber fructificado de no haber sido por la deficiente puntería de los atacantes. También al Pontevedra se le presentaron buenas oportunidades, pero la extraordinaria labor del portero donostiarra y el nerviosismo de los cinco atacantes malograron todos los intentos.

AT. DE BALEARES, 3; BURGOS, 0

Palma de Mallorca, 27. (Alfil.)—Alineaciones: Atlético: Mambrila; Guillamón, Pastor, Bernardi; Moreno I, Matito; Rettic, Coque, Moreno II, Mirlo y Villamide.

Burgos: De Pablos; Zamanillo, Zamora, Arsenio; Galilea, Monasterio; Uriarte, Olalde, Martín, José Luis y Faustino. Arbitró el señor Pratas regular.

El primer tiempo terminó dos-cero. El primer tanto lo consiguió Moreno I, a los 26 minutos. El segundo, a los 34 minutos, lo marcó Coque.

En el segundo tiempo, a los 38 minutos, Arsenio marcó en su propia meta el tanto de la victoria definitiva de los baleares.

La victoria del Atlético ha sido merecida. En el segundo tiempo dominó por completo a su rival. En la segunda mitad, ligeramente replegado, hizo varios contrataques.

El Burgos ha jugado un mal encuentro, con poca cohesión en sus líneas, aunque empleó más entusiasmo que acierto.

ALAVES, 1; ESPAÑOL, 0

Vitoria, 27. (Alfil.)—Magnífica actuación del colegiado santanderino señor Alciturri, que alineó así a los equipos: Alavés: Vallejo; Basterrechea, Gorospe, Teo; Antón, Sertucha; Aramburu, Badiola, Chechu, Monuce y Larrauri.

Español: Joanet; Muñoz, Bartolí, Rivas; Santo, Abel; Boy, Gordejuela, Carranza, Paredes y Domínguez.

El campo se hallaba en malas condiciones a causa de las heladas de estos días, lo que restó vistosidad al juego. No obstante, el Alavés jugó un excelente primer tiempo. A los dos minutos, Aramburu marcaba el primer gol, pero el árbitro lo anulaba por falta previa de otro jugador local. A los 16 minutos se castiga al Español con penalty, que Larrauri transforma en el gol que había de ser el de la victoria.

En el segundo tiempo no dominó tanto el Alavés y los diez minutos finales fueron de fuerte presión españolista, pero sin que lograran el empate que se temía.

SEGUNDO GRUPO

CARTAGENA, 3; CADIZ, 1

Cartagena. — Alineaciones:

Cartagena. — Barea; Magín, Oliva, Hernández; Vitaler, Lalo; Guardiola, Blanquera, Navarro, Vilar y Tejedor.

Cádiz. — García II; Pedrito, Victorero, García I; Luis, Llona; Castro, Bolea, Suárez, Mosquera y Nito.

Arbitró el señor Amor, del Centro, que estuvo mal, perjudicando a ambos conjuntos con sus decisiones.

Se esperaba al Cádiz con temor, dada la magnífica campaña que viene realizando. Sin embargo, los temores fueron totalmente infundados, ya que el once andaluz dio la sensación de equipo del montón.

El Cartagena salió con precauciones, pero pronto se lanzó a un ataque abierto que obligó a los visitantes a replegarse en su área y defenderse como mejor podían. A los 10 minutos de juego, Guardiola se dispone a tirar y un defensa se lo impide. El señor Amor decretó golpe franco, que no tuvo consecuencias. A los 31 minutos, Tejedor marca un gol que es anulado por el árbitro sin causa que lo justificara. A los 44 minutos, Tejedor tira de cerca, despeja el portero y el balón da en la espalda, colándose en su propia meta. A los 7 minutos de la segunda parte, Blanquer logra el segundo del Cartagena y a los 10, son expulsados Vilar y Pedrito por agresión. A los 24 minutos, Navarro remata de cabeza un saque de esquina, logrando el tercero para su equipo.

El Cádiz marca su único gol al hacer un penalty Magín y ser lanzado por Bolea. Por el Cádiz destacó Castro; por el Cartagena, Blanquera, Navarro y Tejedor.

JAEN, 1; LAS PALMAS, 1

Jaén. — Alineaciones:

Jaén. — Mesa; Cerrillo, Cifuentes, Revellón; Emilio, Bias; Juanas, Arregui, Vázquez, Blanco y Vila.

Las Palmas. — Ulacia; Aparicio, Tonino, Nelly; Collar, Guedes; Juan Luis, Germán, Santamaría, Soler y Liberto.

Arbitró el señor Torres Bernabeu, que estuvo bien.

El Jaén ha planteado el encuentro a la defensiva durante la primera parte, mientras que Las Palmas también actuó con muchas precauciones. Por ello la primera mitad el fútbol practicado fue de mala calidad. A los 44 minutos, Soler consiguió el tanto de los canarios.

En el segundo tiempo ambos equipos hicieron un juego abierto, viéndose mejores jugadas que en la mitad anterior. Ahora Las Palmas se mostró como un equipo bien conjuntado. El Jaén estuvo desfondado y con poca cohesión. No obstante, a los 30 minutos, Vázquez consiguió el tanto del empate.

Destacó por los visitantes la labor de su portero, que fue el mejor de los veintidós. Le siguieron los medios. En el Jaén hubo mucha desorientación entre todos sus jugadores.

TENERIFE, 1; LEVANTE, 3

Santa Cruz de Tenerife. — Alineaciones:

Tenerife. — Nito; Felipe, Martínez, Alvaro; Santí, Sicilia; Paquillo, Santos, Javier, Gilberto y Martín.

Levante. — Rodri; Calpe, Camarasa, Céspedes; Pedreño, Castelló; Haro, Wanderley, Domínguez, Torret y Serafín.

Arbitraje correcto, con ligeros errores del colegiado Alvarez Martínez.

El terreno de juego, en pésimas condiciones por las lluvias caídas. El Levante obtuvo un triunfo merecidísimo sobre el Tenerife al que superó ampliamente durante todo el partido y especialmente en la segunda parte, en que se impuso por completo. La primera fase fue de juego nivelado, sin que funcionara el marcador.

A los 5 minutos de la segunda parte marcó el Tenerife su único tanto, fruto de una gran jugada de Santos, que cedió adelantado a Javier y éste cruzó el esférico fuera del alcance de Rodri. Cuatro minutos después, en un contraataque del Levante falló garrafalmente el meta local y Torrent envió el balón a las mallas de un oportuno testarazo. Siguió la presión del Levante y seguidamente Haro dribla a Felipe y de soberbio tiro consiguió el segundo tanto. Un disparo de Serafín lo falló el guardameta local y Haro remató a placer el tercero.

Por el Tenerife destacaron Felipe, Sicilia y Javier; y por el Levante, Céspedes, Haro y Wenderley.

SAN FERNANDO, 3; ELDENSE, 2

San Fernando, 27. (Alfil)—Dirigió el encuentro el colegiado señor Castillo, que fue constantemente abroncado por el público al cometer frecuentes errores.

A sus órrdenes los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

San Fernando: Fernández; Jiménez, Herrera, Esteban; Toro, Petralanda; Agüero, Juanín, Canario, Pepín y Alia.

Eldense: Gil; García, Albert, Peiró; Miguel, Grande; Fontes, Cordones, Soroa, Darwin y Lizani.

El parido ha transcurrido bajo un completo dominio del San Fernando, cuyos delanteros desaprovecharon numerosas ocasiones claras para marcar, especialmente Canario y Juanín. A los 21 minutos, Petralanda recibe un pase de Esteban y tira desde lejos, logrando el primer gol local. A los 41 minutos, Pepín avanza, cediendo a Canario, que de disparo angulado consigue el segundo.

En el segundo tiempo, a los 27 minutos, Grande consigue el primero para el Eldense. A los 33 se lesiona Esteban, pasando a extremo. A los 34, Lizani aprovecha un rebote y esablece el empate a dos, que tres minutos después rompía Pepín, al lograr el tanto de la victoria local. En el minuto 42, el Eldense fue castigado con un penalty, que Herrera tiró mal, saliendo muy desviado.

Restacaron Juanín, Petralanda y Agüero, por el San Fernando, y Grande, Cordones y Lizani, por el Eldense.

PLUS ULTRA, 1; HERCULES, 1

Madrid, 27. (Alfil).—Arbitró Medina, sin complicaciones.

Hércules: Albadalejo; Sión, Navarro, Quetu; Paqui, Frasco; García, Alan, Valenti y José Juan.

Plus Ultra: Patiño; Aparicio, Collar, Maestro; Latorre, Lorenzo; Martín, Gallástegui, Rafa, Merchán e Ibarra.

Un nuevo tropiezo del Plus Ultra, que agrava la mala clasificación de los madrileños, abocados a una peor situación de no enmiendar el flojo juego que vienen realizando.

El partido ha sido de juego alterno, con mayores desaciertos en el once local, que han culminado en el minuto 33 del primer tiempo cuando el Hércules fue sancionado con un penalty, que ejecutado por el defensa Maestro lo envió fuera. Esta contrariedad vino a agravar la mala actuación del Plus Ultra, que se complicó en el minuto 40 cuando Rayo, extremo alicantino, marcaba de un tiro cruzado, el que sería único gol de los alicantinos.

En el segundo tiempo el Hércules, mantuvo una serena defensa sin abandonar el contraataque para mantener la mínima ventaja y cuando sólo faltaban siete minutos para el final Maestro adelanta la pelota a Merchán que envía por alto sobre Rafa para que éste, de certero y colocado cabezazo consiga el gol del empate.

En el Hércules los mejores fueron el cuarteto defensivo, García y Galán, y por el Plus Ultra, Latorre y Rafa.

Tercera División

GRUPO XI

Resultados

R. Granada, 0; Adra, 0. Iliturgi, 2; Ronda, 1. Hispania, 3; Veleño, 0. Riffien, 0; Malagueño, 1. Prieguense, 4; Alhauriño, 1. Cordobés, 1; Fuengirola, 0. Linares, 1; Ecija, 0.

LINARES, 1; ECIJA, 0

Linares. (Por teléfono.)—Con terreno muy pesado y en malas condiciones se jugó este interesante encuentro, que terminó con el triunfo del cuadro local por la mínima diferencia. A punto estuvo el Linares de encajar otra derrota en su terreno si los delanteros del Ecija hubieran estado más decididos ante el gol, pero el equipo visitante, que jugó un primer tiempo excelente, llegando con frecuencia ante el marco de Astarriaga, no supo sacar provecho de la magnífica labor que estaban realizando sus medios y defensas, que mantenían a raya a los atacantes locales y abastecían de mucho juego a sus delanteros, pues en el equipo local sólo su centro delantero, Epi, ofrecía algún peligro para el marco de Heller. La primera parte terminó con empate a cero.

La segunda mitad se presentó con las mismas características, hasta que a los veintisiete minutos el central Vallejo, que estaba realizando un buen partido, falló una pelota dejándola a los pies de García Pérez, que, solo ante Heller, batió irremisiblemente al portero astigitano. El gol sirvió, junto con el espoleo del público, para levantar el ánimo de los locales, que habían estado hasta entonces casi apagado, acosa a la meta visitante, poniendo en aprieto al meta Heller, finalizando el partido con un tanto a cero a favor del Linares.

Sobresalieron por el equipo linarense Chicote y Epi, y por el Ecija, Vallejo y Quintanilla.

El señor Primo hizo un buen arbitraje y formó así a los contendientes:

Linares: Astarriaga; Chicote, Cabrera, Montiel; Lucena, Hermes; Galocha, García Pérez, Epi, Sánchez y Cubero.

Ecija: Heller; Rodríguez, Vallejo, Romero; Pepín, Gordillo; Travadela, Hermosín, Mauriño, Tomares y Quintanilla.

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

28 PAGINAS EN HUECOGRABADO PORTADAS EN COLOR

TODOS LOS MIERCOLES

TERCERA DIVISION

GRUPO XII

Resultados

Ayamonte, 1; Coria, 0. Algeciras, 3; Jerez Industrial, 0. Tarifa, 0; Linense, 2. Portuense, 3; Riotinto, 1. Kimber, 3; Barbate, 0. La Palma, 2; Bollullos, 0. Balón, 0; P. Real, 0. Jerez Deportivo, 1; At. Ceuta, 2.

AYAMONTE, 1; CORIA, 0

Ayamonte. (De nuestro corresponsal, P. Gutiérrez Pallarés). — Alineaciones:

Ayamonte: Fernández; Arrazola, Millán, Durán; Berro, Baeza; Ricardo, Rufo ,Gómez, Martín y Jiménez. El equipo sacó brazaletes negros por la muerte del padre del jugador Berro.

Coria: Reinaldo; Valle, Pablo, Cipriano; Damas, Enrique; Manolín, Soto, Gordillo, Osuna y Japón.

Desde que empieza el juego, el Ayamonte se emplea a fondo, notándose en el Coria una tendencia más bien a sostener a los locales. Hay varios remates del ataque ayamontino que no surten efecto. El gol que daría la victoria a los ayamontinos llega a los 26 minutos en un tiro de Berro desde lejos. Lo inesperado del tiro, por la distancia valió el gol, aunque Reinaldo en una gran estirada intentó evitarlo logrando sólo rozar el balón, pero sin impedir su alojamiento en sus redes. Sigue el juego en el campo del Coria y hay un derribo de Gómez dentro del área, pero que no se sanciona y el público chilla al árbitro. Con mas dominio ayamontino se llega al descanso con este solitario gol que habría de ser el del triunfo.

La segunda parte tuvo análogas características, y como queda dicho el marcador no tuvo variantes, registrando varios contraataques corianos, que no pasaban de la zaga ayamontina.

Distinguidos: Por el Ayamonte, Rufo, Gómez, Martín, Berro y Baeza, y por el Coria, Reinaldo, Valle, Pablo y Enrique.

El arbitraje del señor Herencia, muy malo, dando la nota de anticasero.

KIMBER, 3; BARBATE, 0.

Utrera. (De nuestro corresponsal Manuel Garrido).—Partido de escasa calidad con victoria merecida del conjunto local. Se esperaba de trámite la visita del Barbate, pero no que realizara un juego tan pobre y falto de peligrosidad. El Kimber jugó bien la primera mitad en la que consiguiera sus tres goles, pero luego en la segunda, se dejó influenciar por el mal juego de los barbateños y se contagió de ellos. Parecía también que daban por bueno el resultado conseguido en la primera parte.

Los goles fueron marcados por Flores, a los diez minutos a pase de Yiyi II (que debutaba hoy) Navarro obtuvo el segundo a los 22 en el remate de un saque de esquina y a los 43, también Navarro a pase de Payán, contabiliza el último

Destacaron en el Barbate. Cazalla y Mari. Por el Kimber, el debutante Yiyi II. hermano del jugador del Sevilla Atlético, Tiscar y Navarro.

El árbitro Rebollo, de Huelva, estuvo acertado en su labor.

Barbate.— Cazalla; Mengual. Pardo. Mari; Gallego Guillén; Fantova, Román, Martínez, Sánchez y Cardeli.

Kimber.—Fuentes: Bendale, Castillo, Escalera; Flores Lahoz; Villegas, Yiyi II, Navarro, Tiscar y Payán.

LA PALMA 2: BOLLULLOS, 0.

La Palma del Condado.—(De nuestro corresponsal Domingo García Aguilar). Partido que se caracterizaba por la rivalidad existente entre los equipos de localidades tan próximas, lo que hizo que la afluencia de público fuese un poco mayor que de costumbre. La expectación entre el público hizo sentir en las gradas la animación acostumbrada siempre que se enfrentan estos clubs. La primera parte fue más reñida por el poco movimiento del marcador, notándose falta de profundidad en la delantera palmerina frenada bien por la defensa bollullera.

En la segunda mitad se animó más la vanguardia palmerina que consiguió los dos goles. Tuvo más dominio y hubo más disparos sobre la meta de Díaz. A los dos minutos, Loli, en un rechace de la defensa contraria logra el primero de la tarde. Sigue la mayor presión local y a los 17 minutos. Panete corona un buen avance con un tiro cruzado que vale el segundo gol. Hubo hasta la terminación numerosas oportunidades para marcar en las que hubo escasa suerte para los delanteros locales.

Del Bollullos, destacó la codicia de todos y del La Palma, Felix, Cortés y Panete.

El árbitro, señor Cobos, oyó muchas protestas por su mala actuación.

Bollullos.—Díaz: Sánchez. Rubio. Mateos: Priano. Peñafuerte; Macrete. Valeriano. Tallefer, Cerquera e Iglesias.

La Palma.—Leopoldo; Félix, Ruiz, Cortés; Medrano. Lolo: Loli, Panete, Hernández, Agustín y Alfaro.

BALON, 0; PUERTO REAL, 0

Cádiz.—El Puerto Real, a base de una gran defensa, puesta de manifiesto en los noventa minutos de juego, ha conseguido puntuar en el Carranza gaditano ante el Balón, equipo que ha hecho a lo largo de la campaña una gran labor de conjunto y de profundidad goleadora Esto hace resaltar más la gran actuación del cuarteto defensivo de los portorrealeños, en la que ha sobresalido el portero Enri, que, coronando su magistral actuación, hasta detuvo una falta máxima con que fue castigado su equipo, falta que lanzó Bejarano.

El dominio correspondió al Balón, pero ya hemos dicho cuál fue la actuación de los tres defensas y portero portorrealeños, que neutralizaron y anularon los esfuerzos baloncistas.

El partido fue dirigido por el señor Suárez, de Sevilla, que alineó a los equipos de la siguiente forma.

Puerto Real: Enri; Bernabé, Baldomero, Silonis; Morenilla, Ambroa; Moreno, Munoz, Antoñito, Nene y Paquito.

Balón: Sebastián; Ojeda, Bejarano, Aguirre; Búa, González; Morales, Tito, Tobalo, Curro y Egea.

TARIFA, 0; LINENSE, 2

Tarifa.—La Balompédica Linense se ha impuesto al Tarifa y lo ha vencido por el tanteo de 0-2.

La mejor tecnica y clase de los linenses les han hecho ganar este encuentro, en el que los tarifeños se han dejado también impresionar por la veteranía del club de La Línea. Los visitantes marcaron sus goles uno en cada tiempo. En el primero, García Pérez consiguió el primer gol, de tiro fuerte y cruzado, como punto final a una gran combinación de todo el ataque. El gol del segundo tiempo llegó de penalty hecho por Pedrito, que Bartolo llevó a la red. El Tarifa tuvo mala fortuna, pues pudo reducir la victoria linense en un tiro que dio en un poste cuando el portero visitante estaba batido.

Destacaron por el once visitante su composicion de equipo completísimo, y por el Tarifa, la buena voluntad de algunos de sus hombres, como Serrano y Pereira.

Buen arbitraje de Ibáñez, de Ceuta.

Linense: Quincoces; Villalba, Cachu, Salido; Mesoneros, Mesa; Monfort, Bartolo, Company, García Pérez y Belmonte.

Tarifa: Serrano; Mariano, Pedrito, Velasco; Pereira, Calderón; Pirri, Moreno, López, Manzano y Antoñito.

ALGECIRAS, 3; J. INDUSTRIAL, 1

Algeciras.—Se ha jugado este encuentro entre el once local y los jerezanos industrialistas, que terminó con la justa victoria algecireña por tres goles a uno. El juego hecho por los locales ha sido, en líneas generales, superior al de los visitantes, pero este juego no ha sido de total calidad, aunque abundara más el coraje y la voluntad de los hombres del equipo de Paquirrini.

También los industrialistas derrocharon entusiasmo, pero en menos dosis que los locales.

El primer gol fue logrado por el Algeciras a la salida de un córner, que se lanzó a los treinta minutos, por Periquito, y que Beato cabeceó a la red. El segundo tanto se apunta a los cuarenta y un minutos, mediante una falta sacada por Rafaelín, tocando el balón Periquito y rematando Verdugo a la red. Dos a cero fue el resultado de la primera mitad.

En la segunda mitad, los jerezanos superaron en entusiasmo al Algeciras, que estuvo muy deficiente. Pese a ello, el Algeciras aumenta su ventaja con un gol logrado por Tapia a los nueve minutos, por un penalty que le hicieron a Verdugo Después, ya nada hizo el Algeciras, y el Jerez Industrial tuvo el premio a su combatividad al marcar su gol, al transformar Hermoso un penalty de la defensa local.

Destacaron por el Algeciras Rafaelín y Lagares. Por el Industrial, Hermoso y Yeyo. Fue expulsado del terreno el industrialista Demetrio.

Núñez, de Sevilla, arbitró correctamente.

Jerez Industrial: Barroso; Pérez, Demetrio, Alba; Osorio, Hermoso; Durán, Yeyo, Diosdado, Eduardo y Blas.

Algeciras: Torollo; Guillermo, Juan José, Rafaelín; Lagares, Domingo; Beato, León, Verdugo, Tapia y Periquito.

JEREZ DEPORTIVO, 1; ATLETICO DE CEUTA, 2

Jerez de la Frontera.—Consolida fuertemente su posición de «cabeza de grupo» con la victoria que ha obtenido en el Estadio Domecq el equipo de Ceuta, y la verdad es que esta victoria no la ha merecido, puesto que el Jerez Deportivo, que dicho sea de paso en esta temporada no está haciendo nada digno de su categoria, ha sido muy superior a los «caballas». Favoreció mucho a los ceuties la negativa actuación del árbitro malagueño, señor Antúnez, que no vio nada de las muchas cosas que pasaban en el área de los visitantes.

Se adelantó en el marcador el Jerez Deportivo con un gol que consiguiera Bastian, que aprovechó inteligentemente un magnifico pase que le cediera Santana, cuando iban jugados 30 minutos de la primera mitad. Parecía que el tiempo iba a terminar con mínima victoria jerezana, pero faltando cuatro minutos para señalar el descanso el rápido Totó, a la salida de una falta contra el Jerez, estableció la igualada.

El juego en la segunda parte fue muy peleado, pero siempre con mayor iniciativa jerecista, no muy afortunada en lo que se refiere al juego del ataque y a las equivocaciones del árbitro, señor Antúnez. El Ceuta logró el gol que le habian de valer los dos puntos cuando se jugaba ya más de media hora de este tiempo, al aprovechar magnificamente Ayala un excelente servicio de Curro.

Ocurrieron desórdenes en el público y para cortarlos hubo de intervenir la fuerza pública. Hubo un herido, que fue trasladado por la Cruz Roja a la casa de socorro y parece que la Policia Armada practicó varias detenciones por estos desórdenes.

Murgado y Bastián sobresalieron en el Jerez Deportivo y en los ceuties destacaron las actuaciones de Ayala, Curro y Anta.

Atlético de Ceuta. — Febrer; Anta, Rodolfo, Enri; Baena, Anta; Alvarez, Víсtor, Totó, Curro y Ayala.

Jerez Deportivo. — Ignacio; Periñán, Padrón, Cuti; Aixa, Frias; Santana, Bastián, Murgado, Vega y Chicha.

PORTUENSE, 3; RIOTINTO, 1

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, M. Carrasco de la Bandera.)—Tras un primer tiempo con juego del mejor fútbol, el Portuense solventó su encuentro de hoy llegando al descanso con el resultado de tres a cero a su favor, tanteo que pudo ser mayor dado el dominio que ejercia sobre el Riotinto. Los goles se marcaron: El primero, a los 5 minutos, por Enrique; el segundo, a los 10 por el mismo jugador, en jugada desde la linea media, y el tercero de la serie lo consigue Melgar, en remate a una jugada de toda la delantera. El dominio de los locales fue absoluto, defendiéndose los mineros con el mayor ahinco, achicando balones más para evitar goles que para hacer jugar a sus hombres de delante.

El segundo tiempo fue el reverso de la moneda, pues los portuenses, confiados en el haber que ya tenian en el marcador, realizaron un juego distinto. Esta forma de jugar la aprovecharon los de Riotinto, que en el minuto 30 marcaron su gol por mediación de Jerónimo.

Destacaron: Por el Portuense, la defensa, en la que fue incluido Nardo, y Enrique y Lolo, en los delanteros. Por el Riotinto, todo el conjunto por su voluntad en la pelea.

Dirigió el colegiado de Jerez señor Gallego, que tuvo numerosos errores de apreciación.

Riotinto. — Toledano; Garrido, Flores, León; Benl, Acracio; Zarrita, Bermúdez, Jerónimo, Calero y Manolin.

Portuense. — Vega; Fenoy, Lolo, Martinez Jaén; Nardo, Rico; Berenguer, Cáceres, Melgar, Enrique y Breval.

Modelos Vespa para 1963

especialmente creados para satisfacer todos los deseos



Vespa

150 c. c.

MOD. "S" SPORT ... ... PRECIO F.F. 19.300 PTAS.
MOD. "L" LUJO ... ... PRECIO F.F. 17.900 PTAS.
MOD. "F" FAMILIAR ESPECIAL PARA SIDECAR ... ... PRECIO F.F. 17.900 PTAS. + 200 PTAS

Vespa

125 c. c.

MOD. "L" LUJO ... ... PRECIO F.F. 16.900 PTAS.
MOD. "N" NORMAL ... ... PRECIO F.F. 15.400 PTAS.
LOS TRES MODELOS 150 c. c. y el 125 c. c. "L" INCLUYEN EN LOS PRECIOS: EL CUENTAKILOMETROS, SILLIN BIPLAZA, RUEDA DE REPUESTO Y CERQUILLO CROMADO.

"VESPA" el scooter más vendido en el mundo

Vespacar

(modelos con cabina)

MOD. "CH" CHASIS ... ... PRECIO F.F. 36.000 PTAS.
MOD. "C" CAJA ABIERTA ... ... PRECIO F.F. 38.000 PTAS.
MOD. "F" FURGON ... ... PRECIO F.F. 40.000 PTAS.

"VESPACAR" EL CAR QUE VESPA GARANTIZA.



Ventas al contado y a plazos

Vespa

Distribuidores:

Joaquín Mauri, S. L.

PLAZA NUEVA, 19-20. TELEFONO 24649.

SEVILLA

GONZALO BILBAO, 29. TELEFONO 51300

Subagentes en todos los pueblos de la provincia y extensa red de talleres al servicio de nuestros clientes

SEVILLA, 3; ZARAGOZA, 1

1.—Primer tanto sevillista, el que abría la cuenta de la victoria. Lo obtuvo Rivera, afortunadísimo "artillero" en la gran jornada sevillista.

2.—Jugada que dio origen a la protesta maña, en el tercer tanto. La foto no aclara nada. Canario disputa el balón con Yarza. Segundos después Rivera lo alojará en las mallas zaragocistas.

3.—Pujanza sevillista. Areta entra al remate de un balón entre Yarza y Reija.

4.—Gol aragonés. Cortizo ha visto hueco y, muy cruzado, bate a Mut.

5.—Antoniet siempre en la brecha. Aquí acosa a Yarza en una situación de gran peligro para los visitantes.

6.—Valero cubre a Mut en una de las escasas oportunidades de peligro que forzó el cuadro aragonés.

(Reportaje gráfico Sánchez del Pando y Miguel)













SEVILLA

AÑO XXII · Núm. 6.472 · PRECIO 1,50 pesetas

★ DIARIO DE LA TARDE ★

Depósito legal: S-E 3. 1958

MARTES 29 ENERO 1963

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

TREN ESPECIAL A CORDOBA

Organizado por VIAJES A.T.E.S.A.

el día 3 de febrero, con motivo del partido de fútbol CORDOBA - SEVILLA

Salida de Sevilla: 8'30. — Llegada a Córdoba: 10'40
Salida de Córdoba: 20'25. — Llegada a Sevilla: 22'45.

Precio billete ida y vuelta, 75 pesetas

Plazas limitadas. Se reservan entradas.

Inscripción: VIAJES A.T.E.S.A. Queipo de Llano, 5-7. Teléfonos: 11557 y 14193

LA REVISION DE LOS ACUERDOS HISPANO - NORTEAMERICANOS

En Washington no ha sorprendido la petición española

Comentario de "L'Aurore"

"Franco puede tener la espada en alto frente a Kennedy"

NUEVA YORK. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Guy Bueno).—Fuentes oficiales americanas confirman que el Gobierno de Madrid ha solicitado la apertura de negociaciones para tratar de la eventual renovación del tratado que desde 1953 ha puesto a la disposición de los Estados Unidos cuatro bases en territorio español, conjuntamente operadas por ambos países. Esta noticia fue repetidas veces radiada como primer boletín por las antenas neoyorquinas durante la jornada de ayer. En ambientes oficiosos se aventura que la cuestión de la renovación del tratado hispano-norteamericano y de la entrada de España en el Mercado Común constituyen los objetivos principales de la política exterior española en estos momentos.

La solicitud del Gobierno español no ha producido sorpresa en Washington, en cuanto que el General Franco ya había aludido a la eventualidad de revisar los acuerdos en su discurso pronunciado en Burgos. Se tiene entendido que la petición española está siendo ahora objeto de estudio, comentándose en ambientes generalmente bien informados que aún cuando preparados —como más arriba indica— para hacer frente a la esperada solicitud española, ésta no ha dejado de causar aquí cierta preocupación.

Los Estados Unidos han entregado a España algo más de mil millones de dólares en ayuda económica y militar en el curso del último decenio, a cambio del usufructo de las instalaciones y bases en territorio español. Se tiene entendido en Washington que a cambio del continuado permiso de seguir disfrutando de las bases de Torrejón, Zaragoza y San Pablo, así como de la base naval de Rota y de las varias instalaciones de radar montadas en nuestro territorio, el Gobierno de Madrid desearía obtener ahora mayor ayuda económica americana con objeto de modernizar aún más las fuerzas militares españolas.

COMENTARIO DE "L'AURORE"

PARIS.—En un artículo titulado «Las bases de España», Henry Benazet, escribió ayer en «L'Aurore».

«El departamento de Estado norteamericano no ha desmentido jamás que España deseara la revisión de los acuerdos hispano-norteamericanos.

Tal petición no debe sorprender —estima el corresponsal—, ya que España desea obtener para su futuro desarrollo las mejores condiciones. A este propósito tiene la batalla ganada de antemano. ¿Por qué? Porque su situación presente difiere enormemente de la que se debatía en 1953.

Hoy ha cambiado completamente —agrega Benazet—, el armamento se ha modernizado, la economía ha realizado progresos innegables, las cajas públicas cuentan con una reserva que excede de los mil millones de dólares y, finalmente, las relaciones, que son satisfactorias con Londres, son excelentes con París y Bonn, lo que supone un gran apoyo.

Y es más. España en este punto nada ha cambiado. Figura, nadie lo ignora, en 1963 como en 1953, como el Estado más anticomunista de todo el Continente. Con los mismos argumentos, Franco puede tener la espada en alto frente a Kennedy y exigirle la firma de una verdadera alianza hispano,norteamericana, pacto que preludia la entrada —tan merecida como tardía— de nuestra hermana latina en el seno de la Organización del Atlántico. ¿Qué espíritu juicioso no aplaudirá esto?»

LOS ACUERDOS hispano - norteamericanos

En su conferencia de Prensa a los periodistas, después del último Consejo de Ministros, el ministro de Información y Tuúltimo Consejo de Ministros, el de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, dio a conocer la petición de renovación de los acuerdos hispano-norteamericanos.

El ministro declaró textualmente:

En una carta de fecha 14 de enero último, el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, anunció oficialmente al embajador de Estados Unidos en Madrid, míster Woodward, el propósito del Gobierno español de acogerse al procedimiento de renovación que marcan los acuerdos hispano-norteamericanos de 1953. Esta decisión descansa en la conveniencia de adaptarlos, dentro de un auténtico espíritu de amistad y de colaboración, a las realidades presentes, tan distintas de las de hace diez años, en un mundo que ha sufrido rápidas y radicales transformaciones en todos los órdenes.»

Los acuerdos fueron firmados el 26 de septiembre de 1953, acontecimiento dado a conocer en un comunicado de la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores. Eran el término de las negociaciones iniciadas en abril de 1952.

Los convenios suscritos fueron tres:

- ※ CONVENIO DE AYUDA PARA LA MUTUA DEFENSA
- ※ CONVENIO SOBRE AYUDA ECONOMICA
- ※ CONVENIO ECONOMICO

En la nota de la Oficina de Información Diplomática se decía:

«Según los términos de estos acuerdos, España recibirá ayuda económica, técnica y militar por parte de los Estados Unidos, con arreglo al programa de Seguridad Mutua, y los Estados Unidos quedan autorizados para construir y utilizar conjuntamente con las fuerzas españolas determinados aeródromos y bases navales en España.»

※ CONVENIO DE AYUDA PARA LA MUTUA DEFENSA

Sobre su duración y terminación, el artículo VII del Convenio precisa:

1. Este Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma y continuará hasta un año después de recibida por cualquiera de las partes notificación escrita de la otra de su intención de terminarlo, subsistiendo las previsiones de los párrafos 2 y 4 del artículo I, los Convenios de sus párrafos 3, 5 y 7, así como del artículo II y párrafos 3 del artículo III, que continuarán vigentes a menos que otra cosa acuerden los dos Gobiernos.

2. Los dos Gobiernos se consultarán, a requerimiento de cualquiera de ellos, sobre cualquier asunto relacionado con la aplicación o modificación de este Convenio.

3. Este Convenio será registrado.

Los párrafos 2 y 4 del artículo I a que se hace referencia conciernen a las condiciones de la asistencia, y dicen lo siguiente:

2. Ambos Gobiernos utilizarán esta asistencia exclusivamente a los fines de afirmación de la paz y seguridad internacional, en virtud de acuerdos satisfactorios para ambos Gobiernos, y sin previo y mutuo consentimiento no dedicarán tal asistencia a otros fines distintos de aquellos para los que fue suministrada.

4. Sin previo y mutuo consentimiento, ninguno de los dos Gobiernos transferirá a personas ajenas a ellos, o a cualquiera otra nación, los títulos o derechos de posesión de equipo, material, propiedad, información o servicios recibidos bajo los términos de este Convenio.

Los párrafos 3, 5 y 7, también mencionados, dicen lo siguiente:

3. Se concertarán los acuerdos necesarios por los cuales aquel equipo y material suministrado en ejecución de este Convenio, y que no sea ya necesario a los fines para los que originariamente fue suministrado, será ofrecido para devolución al país que suministró tal equipo o material.

5. El Gobierno de España tomará aquellas medidas de seguridad que en cada caso acuerden ambos Gobiernos para evitar la difusión del conocimiento de efectos y materiales militares conceptuados como reservados, o de servicios o informaciones suministradas en ejecución del Convenio.

7. Ambos Gobiernos acordarán las normas por las que el Gobierno español pueda depositar, segregar o asegurar destino a todos los fondos asignados o que se deriven de cualquier programa de ayuda de los Estados Unidos, a fin de que dichos fondos, no puedan quedar sujetos a embargo, confiscación, decomiso u otro proceso legal análogo por cualquier otra persona, entidad o Gobierno, cuando en la opinión de los Estados Unidos dicho proceso legal pudiera interferir el logro de los objetivos de dicho programa de asistencia.

El artículo II de este Convenio declara íntegramente:

Los dos Gobiernos, a requerimiento de cualquiera de ellos, negociarán entre sí acuerdos adecuados a fin de proveer métodos y términos para la cesión de derechos de patente e informaciones técnicas para la defensa que, facilitando dicho intercambio, al mismo tiempo protejan los intereses privados y mantegan las necesarias garantías de seguridad.

El texto del párrafo 3 del ar-

(Pasa a página siguiente).

Mercado Común

Pesimismo en Bruselas

Las negociaciones para el ingreso de Inglaterra, a punto de romperse

Bruselas, 29. (Efe.)—Los representantes de los seis países miembros del Mercado Común se reunirán de nuevo hoy, mientras en círculos autorizados se señala que las negociaciones iniciadas hace quince meses sobre el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común se hallan al borde del colapso.

En fuentes allegadas a la conferencia se dice que es probable que hoy mismo terminen las negociaciones.

Bruselas, 29. (Efe.)—Los ministros de Asuntos Exteriores de los seis países miembros del Mercado Común han fracasado en sus esfuerzos iniciales por romper la oposición de Francia al ingreso de Gran Bretaña en el Mercado.

Los ministros se reunieron por espacio de cuatro horas en Bruselas y volverán a reunirse hoy. La situación, a juicio de los observadores, es «grave» y en círculos políticos y diplomáticos se señala que «las perspectivas no son optimistas».

COMENTARIO DE «LE FIGARO»

París, 29. (Efe.)—El priódico conservador «Le Figaro» dice hoy que «un juego dramático se inició el lunes en Brucelas... Un juego dramático porque las apuestas son muy elevadas, tanto para De Gaulle como para el canciller Adenauer y para la causa europea».

El periódico añade que el presidente De Gaulle «está convencido de qué una Europa unida debe ser estrictamente continental, independiente de los anglosajones y que no pueda admitir, por tanto, a Gran Bretaña como miembro absoluto, ya que no se halla dispuesta a intervenir en el juego previsto, puesto que lo demostró en Nassau hace un mes, con su determinación por permanecer como satélite de los Estados Unidos.

Los per odistas sevillanos celebran la festividad de su Patrón



El cardenal-arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, revestido de medio pontifical, ha asistido a la misa solemne celebrada en la iglesia de la Reverendas Madres Salesas de la Visitación, en honor de San Francisco de Sales, que ha sido ofrecida por los periodistas sevillanos en honor de su Patrono. Aparecen en la fotografía las primeras autoridades civiles y militares y jerarquías de Sevilla a la salida de la solemne ceremonía religiosa.

(INORMACION EN PAGINA 5)

Muñoz Grandes cumple 67 años

Madrid, 29. (CIFRA).— El Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, ha cumplido 67 años. El ilustre soldado celebró la fiesta en la intimidad familiar, con la sencillez que es la nota característica de su vida austera y ejemplar.

Reunión del Ayuntamiento Pleno

Concesión a don Pedro Parias de la Medalla de Oro de la Ciudad a título póstumo

Declaración de plazas a extinguir y amortizar por resultar afectadas por la supresión de los arbitrios

Creación de cincuenta nuevas plazas de guardias municipales

Esta mañana se ha celebrado en la Sala Capitular de las Casas Consistoriales una sesión extraordinaria del Ayuntamiento Pleno, bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluídos 34 asuntos.

Primeramente se pidió la concesión, a título póstumo, al Excmo. señor don Pedro Parias y González la Medalla de Oro de la ciudad.

A tal respecto, el alcalde hizo constar la exactitud y justicia de la propuesta, esbozando seguidamente la personalidad de don Pedro Parias y cuanto hizo por Sevilla y por España, singularmente en los días del Alzamiento Nacional.

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha querido rendir, en los momentos en que se cumple el veinticinco aniversario de la muerte del ilustre prócer, un homenaje a tan insigne figura de la política española, homenaje al que el Ayuntamiento se suma con la concesión de la máxima distinción que la ciudad podía otorgar.

Puesta a votación la propuesta, se acordó por unanimidad la concesión de la Medalla de Oro de la ciudad a título póstumo al Excmo. Sr. don Pedro Parias y González.

Seguidamente se pasó al estudio del orden del día, del que fueron retirados dos asuntos, relativos a normas sobre organización y contratación del personal técnico al servicio del Ayuntamiento, así como la reorganización del personal técnico en la Agrupación de Obras y Servicios.

Como asuntos incluídos en el orden del día y que merecieron la aprobación de los capitulares reunidos, destacamos por su importancia los siguientes:

Adjudicación del concurso convocado para adquirir una parcela de terreno con destino a la construcción de escuelas en la Barriada de Pío XII.

Aprobación definitiva del proyecto de ordenación de la manzana número 44 de la barriada de Los Remedios.

Proyecto de pavimentación, alcantarillado y abastecimiento de agua, comprendido en el de reforma interior de calles Bolsa, Aranjuez y parte de Santillana, y su ejecución por subasta pública por 346.337,58 pesetas.

Expediente sumario para realizar, por gestión directa, obras de reforma necesarias en el Casino y Teatro Municipal Lope de Vega, por pesetas 1.765.018,88.

Proyecto de pavimentación parcial de los almacenes municipales de la carretera de Alcalá, adicional al de construcción de las naves, por pesetas 149.940,45.

Aplazar la efectividad de la prima de 750.000 pesetas convenida con las empresas constructoras de las obras de la gran traída de aguas, con el voto en contra del capitular señor Garrido Valero.

Modificación de la plantilla de la Policía Municipal en el sentido de crear cincuenta nuevas plazas de guardias.

Propuesta del teniente de alcalde delegado de Personal sobre declaración de plazas a extinguir y amortizar por resultar afectadas como consecuencia de la supresión de Servicios Fiscales y Recaudatorios, en virtud de la ley sobre Reformas de las Haciendas Municipales.

Sobre este particular habló el señor Garrido Valero para mostrar su complacencia por la propuesta, que resolvía, con equidad y justicia, un problema que afectaba a una gran cantidad de personas.

El señor Bono Janetro y el Alcalde hablaron sobre la misma cuestión, expresando también satisfacción por la solución del problema.

Visitas al Gobernador Civil

El Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, recibió ayer en su despacho oficial las siguientes visitas:

Ilmo. señor don José Rubio Rivas, delegado provincial del Ministerio de la Vivienda.

Ilmo. señor don José Ortega Ruiz, presidente accidental de la Audiencia Territorial.

Don Matías García Leal, jefe provincial de Sanidad.

Don Luis Sánchez Sola, inspector médico del I. P. N.

Don Luis Tejada González, comandante jurídico.

Don José Cebrián Rincón, alcalde de Los Molares.

Don Francisco Adorna Rosales, alcalde de Castilleja de la Cuesta.

Don José Buiza y Fernández Palacios, inspector de Puertos.

Enlaces sindicales de Hispano Aviación don Juan José de Luna García, don José Arenas Fernández, don Antonio Palacios Alvarez y don Francisco Fornet Ruiz.

Don Francisco Iñigo Cruz, alcalde de Morón de la Frontera.

Don Teodoro Nieto García.

Don Aníbal González, arquitecto.

Don Manuel Montero Martínez, inspector jefe de Enseñanza Primaria.

Don Francisco Gómez Carballido, alcalde de Dos Hermanas.

Don Federico Podadera Pavón, alcalde de Pedrera.

Don Manuel Clavero Arévalo, acompañado de don Manuel Chaves Rubio, doña Carmen Navas Bernabé, don Antonio Trujillo Téllez, don Rafael Trujillo Téllez, don Fernando Pérez Ramiro y don José D. Conradi Toro

Don Francisco Carpintero Renedo, subjefe provincial del Movimiento.

El Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia y Jefe Provincial del Movimiento recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Excelentísimo señor don Mariano Pérez de Ayala, alcalde de Sevilla.

Ilustrísimo señor don José Rubio Rivas, delegado provincial del Ministerio de la Vivienda.

Don José Romero López, teniente de alcalde del Excmo. Ayuntamiento.

Don Enrique de la Cerda, delegado provincial de Auxilio Social.

Ilustrísimo Sr. D. Francisco González García, decano de la Facultad de Ciencias.

Don José Ignacio Sánchez, arquitecto.

Visitas al Jefe Provincial del Movimiento

El Jefe Provincial ha recibido ayer en su despacho oficial las siguientes visitas:

Don Enrique de la Cerda y Díaz, delegado provincial de Auxilio Social.

Don Andrés Romero Berna, tesorero de la Federación de Coros Clavé, acompañado de don Enrique Malart Vendrell, secretario de la misma.

Don José Laseca Enciso y don Manuel Amado.

Don Francisco Ramírez de Cartagena Molto.

Don Angel de Pineda Reyero.

Don Francisco M. Gragera Sáenz, alcalde de Constantina, acompañado de don Bernabé del Valle Sarabia, primer teniente de alcalde.

Don Servando J. de Balaguer.

Don Antonio Lucena Cubero.

Seguidamente despachó con varios delegados de Servicios y más tarde presidió la constitución de la Junta Rectora del Patronato de Gestión para la Mejora de la Vivienda Rural.

SUCESOS * SUCESOS

DOS HERIDOS GRAVES

Anoche, sobre las primeras horas de la madrugada, ocurrió en la Avenida de Ciudad Jardín, y aproximadamente en las inmediaciones de Piscinas Sevilla, un suceso en el que se registraron dos heridos graves.

Transitando por dicho lugar un autobús de la línea núm. 12 tuvo que frenar de pronto, con los «potentes» al encontrar tendido en plena calzada a un hombre, en estado inconsciente y junto a él una motocicleta «scooter». Al frenazo, el viajero Dámaso Bellante Mañez, de 39 años de edad, domiciliado en calle Vencejo, que iba de pie en la plataforma, aferrado a una de las correas-sostén, cayó de bruce al suelo, sufriendo importantes lesiones, por lo que tuvo que ser trasladado al Equipo Quirúrgico, en unión del otro accidentado. En dicho centro, el doctor García y practicante señor Moreno, apreciaron a Dámaso Bellante de herida contusa en la región occipital y fuerte conmoción cerebral, reservándose el pronóstico los facultativos, y a Antonio Cruz Picón, de 34 años, domiciliado en Afán de Ribera, 87 que tal era la filiación del accidentado, que fue hallado, le apreciaron conmoción cerebral y herida contusa en la región superciliar izquierda con ligera afectación del mismo lado. Pronóstico muy grave. Antonio quedó hospitalizado en el mismo Equipo, ya que su estado de gravedad es tan extrema que no aconsejaba trasladarle a ningún otro centro.

VARIOS HERIDOS AL ENTRAR EN COLISION UNA AMBULANCIA CON UN AUTOBUS DE LINEA

En la pasada noche, sobre las once, cuando transitaba por la Plaza de Cuba una ambulancia que conducía a un recién intervenido, en unión de varios familiares, fue a estrellarse contra un autobús de servicios urbanos. En la colisión resultaron heridos los viajeros de la ambulancia. A la Casa de Socorro de Triana fueron llevados Francisco Vicente Franqueza, de 23 años de edad con domicilio en calle Voluntad, 43, y María Franqueza Domínguez, de 53 años, con igual domicilio. El doctor Jiménez y practicante señor Martínez apreciaron a Francisco múltiples contusiones y erosiones en la pierna derecha, y tercio medio del muslo y a María fuertes contusiones en el hombro derecho.

Y al Equipo Quirúrgico fue trasladada la joven de 18 años de edad, Carmen Zambrano Tovar, en donde el doctor García y practicante señor Moreno le apreciaron fuerte ataque de histerismo y contusiones múltiples.

SE INSOLENTA CON UN GUARDIA URBANO PORQUE ESTE LE PIDIO LA DOCUMENTACION

El guardia urbano número 304 solicitó de Rafael Barroso Gómez, vecino de Brenes, la documentación del Isocarro que conducía por la Puerta de la Carne. En especial solicitaba la cédula de identificación fiscal, que por cierto, la portaba el referido conductor, pero, según el guardia, Rafael, se insolentó con él, originando un fuerte altercado en dicho lugar, por lo que se vio obligado a presentarlo en la más inmediata Comisaría, denunciándolo por desacato e insolencia.

LE ROBAN LA VESPA CON UN MUESTRARIO DE ALHAJAS

En la calle Socorro le sustrajeron su Vespa a Antonio Portillo Domínguez, máquina de matrícula SE. 64.162. En la misma llevaba un paquete-muestrario de alhajas, que valora 9.430 pesetas.

Antonio ha puesto en conocimiento de las autoridades el hecho.

Baile benéfico organizado por el Club de Damas Americanas

El próximo 15 de febrero, a las nueve y media de la noche, tendrá lugar en los salones del Hotel Alfonso XIII el ya tradicional baile de gala organizado por el Club de Damas Americanas de Sevilla, con el propósito de recaudar fondos con los que dotar de becas de estudio con destino a niños sevillanos de familias modestas.

Para asistir a dicho baile, que, como en otras ocasiones, ha de resultar brillantísimo, se expenderán invitaciones en el Consulado General de los Estados Unidos de Norteamérica, Paseo de las Delicias (s/n) y Casa Americana, calle Laraña, 4.

Ministerio de Agricultura

Aclaración

En el anuncio que de este Ministerio publicamos en el día de ayer, indicábamos por error como fecha de levantamiento del acta previa de expropiación de la finca «El Trabal», propiedad de don Gregorio Pérez de Guzmán Moreno, la del 21-2-31, cuando en realidad es la del 21-2-63.

ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

PISO amueblado y vestido clase modesta, matrimonio joven preferible sin hijos. Teléfono 12136.

Primera Asamblea Nacional Sindical de la Pequeña y Mediana Industria

MADRID.—(Especial de PYRESA).— En la Casa Sindical el ministro Secretario General del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, ha presidido la inauguracion de la primera Asamblea Nacional Sindical de la Pequeña y Mediana Empresa. Esta importante asamblea, que durará hasta el día 31 con el acto de clausura, comenzó oficialmente por la mañana con un acto religioso, misa oficiada en la iglesia de Medinaceli.

Acompañaban a Solís en el acto de inauguración por la tarde el secretario general de la Organización Sindical, don Pedro Lamata Megías; inspector asesor general, don Gonzalo Marcos Chacón; los vicepresidentes nacionales de Ordenación Económica, Ordenación Social, Obras Sindicales y Organización Administrativa, y el secretario general de la asamblea, señor Cobos.

El secretario general de la asamblea dio lectura a un amplio informe en el que explicó con minuciosos y concretos detalles el desarrollo de la pequeña y mediana empresa en España y en el mundo. Subrayó la importancia que los Gobiernos de Europa conceden a estas unidades de producción resaltando, con datos estadísticos, la ayuda concreta que una serie de países, como Italia, Francia, Japón, Suecia y Estados Unidos, conceden a empresas de este tipo.

El señor Cobos terminó resaltando la importancia de esta primera asamblea que abre una nueva era en la vida económica del país, a fin de que las pequeñas y medianas empresas tengan la ayuda que merecen las funciones sociales y humanas que están llamadas a cumplir.

A continuación habló el representante de la Confederación General de las pequeñas y medianas empresas de Francia, señor Lombard, quien transmitió a la asamblea un saludo cordial y expresivo de las empresas francesas de este tipo y terminó felicitando a la Organización Sindical por esta convocatoria, deseándole los mejores aciertos para resolver todos y cada uno de los problemas que en ella van a ser abordados.

Lo mismo hizo a continuación el representante de Italia, señor Lazzarino, en nombre de las 96.000 empresas italianas que encuadra dicho Comité nacional.

Seguidamente el secretario general de la Organización Sindical, señor Lamata, pronunció el discurso de inauguración, en el que dijo, entre otras cosas, que una vez más la Organización Sindical sirve de cauce y de vehículo de expresión a una necesidad hondamente sentida en el mundo de la producción y del trabajo: la necesidad que pide consideración concreta y específica para los problemas específicos y concretos que condicionan el desarrollo y la subsistencia misma de las empresas pequeñas y medianas de propiedad individual.

Terminado este discurso el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, declaró inaugurada esta primera Asamblea nacional.

De la importancia de esta Asamblea nos habla lo suficiente los temas a tratar en las ponencias, como «participación de la pequeña y mediana empresa en la economía española», «política de ayuda a la pequeña y mediana empresa», «la empresa artesana y «la pequeña y mediana empresa en la Organización Sindical». Informaremos a nuestros lectores de que existen actualmente en España, 536.318 empresas censadas, de las cuales 453.368 tienen menos de cinco productores. Por tanto, no dudamos de que los temas a tratar y las resoluciones de esta Asamblea, de la que informaremos estos días ampliamente, va a tener mucha importancia.

Los acuerdos hispano-norteamericanos

(Viene de primera pagina)

tículo III, al que asimismo se hace referencia, dice:

3. a) Las inversiones y gastos efectuados en España por el Gobierno de los Estados Unidos, o por su cuenta para el común esfuerzo defensivo, incluso los que se realicen como consecuencia de cualquier otro programa de ayuda exterior, quedarán relevados de todo impuesto. A este fin, el Gobierno español dictará normas pertinentes satisfactorias para ambas partes.

CONVENIO SOBRE AYUDA ECONOMICA

La entrada en vigor, enmiendas y duración de este Convenio están contenidas en el artículo X del mismo, que transcribimos.

1. Este Convenio entrará en vigor el día de la fecha. Con sujeción a las estipulaciones de los párrafos 2 y 3 de este artículo continuará vigente hasta el 30 de junio de 1956 y, salvo que al menos seis meses antes de dicha fecha cualquiera de los dos Gobiernos haya notificado al otro por escrito su intención de poner término al Convenio en el mencionado 30 de junio de 1956, quedará en vigor hasta la expiración de un período de seis meses a contar de la fecha en que la notificación hubiera sido hecha.

2. Si durante la vigencia de este Convenio cualquiera de los dos Gobiernos considerase que se ha producido un cambio fundamental en los supuestos básicos en que se apoya, lo notificará por escrito al otro y ambos Gobiernos se consultarán con el fin de convenir la enmienda, modificación o término del mismo. Si después de tres meses de dicha notificación no hubiesen llegado a coincidir los dos Gobiernos sobre la decisión que hubiera que adoptar en tal caso, cualquiera de ellos puede notificar al otro, por escrito, su decisión de poner término a este Convenio. Entonces, y con sujeción a las estipulaciones del párrafo 3 de este artículo, el Convenio terminará:

a) Seis meses después de la fecha de notificación de la intención de ponerle término; o bien.

b) Después de un período de tiempo más breve que se considere mutuamente como suficiente para asegurar que se cumplen las obligaciones del Gobierno español con respecto a cualquier ayuda que continúe siendo facilitada por el Gobierno de los Estados Unidos de América con posterioridad a la fecha de notificación; siempre que se mantenga la vigencia del artículo IV y del párrafo 3 del artículo VI hasta dos años después de la fecha de notificación de la intención de terminar, pero nunca más tarde del 30 de junio de 1956.

3. Los acuerdos y arreglos subsidiarios negociados de conformidad con este Convenio pueden permanecer en vigor después de la fecha de terminación del mismo y su período de efectividad quedará regulado por sus propios términos. El artículo V se mantendrá en vigor hasta que todas las sumas en moneda española, a cuyo depósito obliga dicho artículo de conformidad con sus propios términos, hayan sido utilizadas de acuerdo con las estipulaciones contenidas en el mismo.

4. Este Convenio puede ser modificado en cualquier momento si así lo convienen ambos Gobiernos.

CONVENIO DEFENSIVO

En el preámbulo de este tercer Convenio se dice:

"Frente al peligro que amenaza al mundo occidental los Gobiernos de los Estados Unidos y de España, deseosos de contribuir al mantenimiento de la paz y de la seguridad internacional, con medidas de previsión que aumenten su capacidad y la de las demás naciones que dedican sus esfuerzos a los mismos altos fines, para poder participar eficazmente en acuerdos sobre la propia defensa, han convenido lo siguiente:

1. Por parte de los Estados Unidos el apoyo del esfuerzo defensivo español, para los fines convenidos, mediante la concesión de asistencia a España en forma de suministro de material de guerra y a través de un período de varios años, a fin de contribuir, con la posible cooperación de la industria española, a la eficaz defensa aérea de España y para mejorar el material de sus fuerzas militares y navales en la medida que se convenga en conversaciones técnicas a la vista de las circunstancias. Tal apoyo estará condicionado, como en el caso de las demás naciones amigas, por las prioridades y limitaciones derivadas de los compromisos internacionales de los Estados Unidos y de las exigencias de la situación internacional y supeditado a las concesiones de crédito por el Congreso.

El artículo V se refiere a su duración y procedimiento de cancelación que a continuación se determina:

El presente Convenio entrará en vigor al ser firmado y estará vigente por una duración de diez años, automáticamente prorrogados por dos períodos sucesivos de cinco años cada uno, de no seguirse el procedimiento de cancelación que a continuación se detalla.

A la terminación de los diez años iniciales o de cualquiera de las dos prórrogas de cinco años, cualquiera de los dos Gobiernos puede informar al otro de su propósito de cancelar el Convenio, iniciándose con ello un período de consultas de seis meses. En caso de no haber conformidad sobre la prórroga, este Convenio caducará al año de concluir el período de consultas.

Inglaterra casa a su última princesa



Alejandra de Kent y Angus Ogilvy llevan la felicidad al mundo británico

La «princesa Navidad» iba a clase en una bicicleta roja y verde

Fue el primer miembro de la familia real que estudió en una escuela pública

Por PATRICIA LAMB

I

La mañana ha amanecido fría, brumosa. La gente va y viene con aire de prisa, pisando con indiferencia el verde césped que cubre los jardines de Kensington. En el aire, flotando, la sensación de que hoy ocurre algo. A veinte metros, en la severa fachada del Palacio de Kensington, un papel grueso, rectangular, con el escudo real en una de las esquinas. El texto dice:

"Con el mayor placer, la princesa Marina, duquesa de Kent, anuncia el compromiso matrimonial de su hija, la princesa Alejandra, con Agnus Ogilvy, segundo hijo de los condes de Aierlie. La reina ha dado gustosa su consentimiento a esta unión."

Los curiosos se paran. Otros se calan las gafas para comprobar la noticia que, en alta voz, comentan algunos. Las mujeres, a la hora de la compra, desvían el trillado itinerario para ver también. Las enfáticas caras, estrechas y severas, se hinchan de risa. La gente comenta. habla, escucha. Todos quieren saber más... Es el 29 de noviembre de 1962.

UNA NOTICIA PARA EL MUNDO

Mientras los cables se entrecruzan por Europa, América y toda la Commonmonwealth, repartiendo a voleo la noticia, los periódicos londinenses la dan con grandes titulares, sólo comparables a los que anuncian los viajes de la reina. Las revistas ceden las hojas de honor a la boda de la princesa de los ojos de uva. Los equipos de televisión y radio descubren ante sus cámaras la alegría de esta pareja, de un hogar, de una reina y de todo el vasto mundo británico.

Dentro, en el interior del palacio, Alejandra y Agnus son felices. Hay champán y dulces para los pinches de la cocina, para las amas de llave, para los criados. Hasta el policía de guardia de la puerta, que golpea con sus botas las losas del suelo, tiene whisky en su garita de madera y unos ojos, bajo el alto penacho de plumas grises, que sonríen al puñado de curiosos que se acercan.

La princesa Marina, esbelta y guapa como siempre, ofrece una fiesta en el salón azul y rosa del palacio. Alejandra y Agnus son los "guests of honor". Los padres de él, los primeros invitados. La princesa Margarita y el conde de Snowdon están presentes. Hay amigos de los novios, íntimos y menos íntimos. La fiesta se ha convertido en un gran "party". Las candelas iluminan todos los rincones.

Junto al salón, en una habitación estrecha y larga, con chimenea en el centro, donde chisporrotean unos troncos encendidos, está el "buffet". Los invitados van y vienen del salón a la mesa-mostrador, cuajada de fiambres y dulces de todo tipo. La felicidad de Alejandra se transmite por contagio. Hay alegría en el ambiente. Una alegría que llena el caserón de Kensington, grande, suntuoso, pero hermético hasta ahora a todo compromiso social.

Agnus, treinta y cuatro años, alto, fornido, de rasgos típicamente escoceses, vestido con un impecable frac de pantalón rayado, ofrece su brazo a Alejandra. Comienza el baile. La música suena dulzona, a caramelo. Los condes de Snowdon siguen a los novios. Segundos después son varias las parejas que danzan. El gran salón azul y rosa del palacio de Kensington, el 1 de diciembre, a las once de la noche, vibra con la alegría de muchos: Alejandra, la última soltera del Reino Unido, ha anunciado su compromiso matrimonial... Su madre, la princesa Marina, nieta de Jorge I de Grecia, viuda de Jorge de Kent, revive en su imaginación la Navidad de 1936. Los compases cuadriculados del fox martillean en sus oídos. Dentro, en su memoria, oye los tímidos lloros de una niña, que el 24 de diciembre de hace veintiséis años inundó de alegría, como ahora, este gran salón azul y rosa.

LA PRINCESA NAVIDAD

La noticia había rápidamente corrido de boca en boca. En pocos minutos, hasta el jardinero Stefan lo sabía. La princesa Marina acababa de tener una rubia y gordita princesa. Era Navidad. Fuera, los copos de nieve y la espesura de la niebla impiden ver las lucecitas de colores de los árboles de Noel, de las chimeneas encendidas, de los escaparates de las tiendas. La calle estaba silenciosa. Los hogares londinenses, alegres. La residencia de los duques de Kent, feliz. El primogénito, Eduardo, había nacido un año antes.

Los teléfonos suenan, los tarjetones comunicando la noticia se dispersan por la ciudad de los siete millones de habitantes. Los ingleses, muy dados a los personajes reales, llaman a la hija de los duques de Kent "Princesa Navidad"

El año 1936 había sido el año del "escándalo Simpson". El rey Eduardo VIII abdicó en su hermano Jorge VI para casarse con una norteamericana. La reina madre Isabel, al tener noticia del nacimiento de su nueva nieta, exclamó:

—Por fin ha ocurrido algo agradable este año.

CON AGUA DEL JORDAN

La hija de los duques de Kent, nieta de reina, sobrina de reyes, prima de príncipes, princesa ella misma, fue bautizada como una reina, como una duquesa, como un príncipe.

La ceremonia tuvo lugar en Buckingham Palace, residencia de la familia real. La niña llevaba la lujosa capa de encaje de Bruselas con pequeños recortes de satén color crema, que habían vestido todos sus antepasados. Fue bautizada en la fuente "Lily Font", de oro y plata, con agua traída directamente del Jordán. Lo mismo que años antes había sido bautizada la gran reina Victoria y más tarde la reina Isabel.

Por su bisabuela, Alejandra de Dinamarca, esposa de Eduardo II, le impusieron el nombre de Alejandra. Por su abuela materna, Elena de Rusia, mujer del príncipe Nicolás de Grecia, el de Elena; Isabel, por la reina madre, esposa de Jorge VI, y por su prima hermana la actual Isabel II. Olga, por otra de las bisabuelas, Olga de Rusia, sobrina del zar Alejandro II, que se casó con Jorge I, el fundador de la dinastía helénica, y, por fin, Christabel, por el día de su nacimiento.

Alejandra, Elena, Isabel, Olga, Christabel, cinco nombres para la rubia "princesa de Navidad", de cara sonrosada y ojos color uva.

HUERFANA A LOS CINCO AÑOS

En Coppins, una blanca casa de campo, situada en el distrito Buckinghanshire, cerca de la pintoresca ciudad de Iver, entre un horizonte verde, húmedo y frondoso, transcurrió la infancia de Alejandra. Londres está lejos de Coppins para ir allí todos los días. Cerca del chalet de los Kent está Ballater, el foco cultural del contorno, a cuya escuela pública acude la niña a diario muy de mañana, pedaleando en su bicicleta roja y verde. Todo el mundo la conoce. Todo el mundo la quiere. Con todos habla.

El 25 de agosto de 1942, la princesa Marina y toda la familia preparan su marcha a Australia. Eduardo, el hijo mayor, tiene siete años; Alejandra, cinco; el pequeño Miguel es una bolita de carne rosada, que sólo cuenta con dos meses y medio de edad. El duque de Kent, el esbelto duque de Kent, de largos mechones de pelo rubio que montan tras las orejas, con el uniforme de la Armada, vuela a bordo de un hidroavión al encuentro de la familia. Va ilusionado. Ha sido nombrado gobernador general en Australia y piensa llevarse allí a todos. Desde el avión, Londres aparece a los ojos del duque como una mancha, sin contornos, de tejados y calles que se cruzan. Es de noche. Al fondo divisa como un punto blanco: Coppins, su casa, donde le esperan su mujer y sus hijos. Sueña con llegar. Minutos después, su ansiedad y su cuerpo son un montón de astillas y llamas. Alejandra se ha quedado sin padre. Los planes familiares dan un giro total.

Apenas cumplidos los doce años, Alejandra es enviada a un colegio de Ascot, en Heathfield. Es la primera princesa que, rompiendo con las rígidas tradiciones familiares y siguiendo los dictados de la princesa Marina, democrática y nada amiga de complicaciones, recibe una educación en una escuela pública.

Las clases de Inglés, Historia, Francés, Música y Arte se alternan con los deportes. Alejandra llega a ser, en muy poco tiempo, jefe de la más peligrosa banda del colegio. Inquieta y decidida como su familia, siempre se declara autora de los "golpes de mano" más audaces. Su fama trasciende de las paredes del colegio. Sus compañeras la admiran. Las profesoras, la temen.

Un día, una carta cerrada llega a la casa de la viuda de Kent. En el sobre, el escudo del colegio. Dentro, unas letras a mano de la directora, que ruega en tono suplicante mano dura para la princesa y ningún trato de favor para Alejandra.

(Copyright by Europa Press. Todos los derechos reservados.)

Próximo capítulo: "Alejandra de Kent se convierte en "La princesa pobre" al morirse su padre."



El duque de Kent con la familia, días antes del trágico accidente. (Foto Europa Press.)

Calle SIERPES

Por FAUSTO BOTELLO

MARUJITA DIAZ SE PASA A LA COMEDIA

Marujita Díaz, primerísima figura del folklore andaluz, también de las variedades, deja, al menos temporalmente, el género musical y se pasa, con todos los honores, a la comedia.

La guapa «estrella» sevillana se encuentra en estos momentos totalmente recuperada de sus «penitas» sentimentales, de esos íntimos conflictos que la distanciaron, románticamente, del galán americano Spartaco Santoni, y ha decidido lanzarse, con ilusión, a nuevas tareas artísticas, buscando flamentes horizontes.

De momento, Marujita, tan pronto como termine sus actuales contratos fílmicos, se presentará en las tablas encarnando, en el género del «verso», a «La Perrichola», la bella criolla que trajo en jaque amoroso a varios virreyes del Perú.

Dado las excepcionales condiciones escénicas de la gentil trianera y su gran ductilidad expresiva, estamos seguros de que Marujita Díaz triunfará rotundamente en este nuevo género. Nosotros, muy sinceramente, así lo deseamos.

JAPONESES A LOS TOROS DE SEVILLA

Lo de «y a los toros de Carabanchel» se modifica en el Japón, donde—según parece—existe gran afición por la fiesta brava española, por «...y a los toros de Serva la Barí», como lo demuestra el hecho de que hasta a la Empresa de la Real Maestranza sevillana llegaran algunas cartas desde el Imperio del Sol Naciente solicitando reservas de entradas para las famosas corridas de la Feria de Abril.

Habrá, pues, rostros amarillos y ojos oblicuos en los tendidos de nuestro coso para entonces y sería aconsejable que algún que otro diestro espabilado se aprendiese algunas palabritas en japonés para usar en los brindis.

Importancia social de la mujer

Plantearse el tema de la importancia social de la mujer a estas alturas del tiempo, parece a simple vista una redundancia inútil; algo así como subrayar lo que es evidente por sí mismo. No hay tema sobre el que se hayan dicho tantas cosas como acerca de éste. Pero no hay tema tampoco, sobre todo en España, tan necesitado de la insistencia. Aunque en nuestro país y sobre todo ahora la mujer está siendo objeto de un tratamiento jurídico y político encaminado a lograr su plena inserción en la vida social, es forzoso reconocer que a pesar de todo, existen ciertos prejuicios, ciertas faltas de visión que sirven de traba a tales propósitos. Es necesario decir claramente lo que todo el mundo sabe: la mujer española no está situada, todavía, en el alveolo social que el tiempo y sus exigencias imponen.

Fuera de toda pomposa declaración de derechos de la mujer, es conveniente plantearse el problema femenino desde puntos de vista más concretos y reales; Basta recordar que nuestra población femenina es numéricamente superior en un porcentaje apreciable al cincuenta por ciento de la total población española, para darse cuenta de que, inmediatamente, lo que a nosotros nos urge es conseguir que esos dieciséis millones largos de mujeres —una población enorme, que triplica a la total población de Austria, supera a la de Suecia, a la de Noruega, a la de Finlandia, a la de Irlanda, a la de Rumania, a la de Bulgaria y aun a la de otras muchas naciones más— se inserten activamente en el cuerpo social, contribuyendo al desarrollo de nuestro país de modo decisivo. Es en nombre de este principio económico, tan simple, tan carente de toda lírica petrarquista, como conviene pedir incluso enérgicamente la consideración generosa de la condición femenina en España.

Pero, junto a esta dimensión, importante en sumo grado, sobre todo en el actual momento español, hay otras consideraciones que hacer en torno al problema. Junto a la función de la tarea social que compete a la mujer en la misma proporción que al varón —con las solas diferencias que imponen sus condiciones físicas— hay funciones específicamente femeninas, así reconocidas por la costumbre que la mujer no desarrolla como debiera. En este asunto, como en todos, el problema español es la falta de ajuste entre la tradición y los impulsos de modernidad. Hay cosas, como la educación de los hijos, la salud familiar y la economía familiar, que competen a la mujer esencialmente, pero que ya no pueden ser desarrolladas sin más instrumentos que la intuición y los usos heredados; porque estas actividades se han convertido en piezas clave de la convivencia social y del orden político, y exigen, por tanto, una preparación y un instrumental que, justo es reconocerlo, no hemos puesto nosotros, los españoles, al alcance de la mujer. Gran parte de las cuestiones más graves de nuestro tiempo se resolverían si las mujeres fuesen más activas, y no pueden serlo mientras la sociedad se niegue a reconsiderar sus viejos supuestos y a conceder a la mujer, plenamente, los derechos y los medios de que necesita.

Sólo en tercer lugar trataremos de la justicia, que hemos dejado aquí voluntariamente. En resumen, por encima de todas las consideraciones anteriores, está la evidencia de que la justicia social, caballo de batalla de la España de hoy, no se limita a conseguir la armonía y el equilibrio entre las clases y la abolición de privilegios. También alcanza a las relaciones del varón y la hembra. La mujer es un ciudadano. Merece, por esta condición, disfrutar de la misma igualdad de oportunidades que intentamos conseguir para otros campos de la actividad nacional.

Planteado el problema así, nos resta la acción. No tenemos tiempo los españoles de enzarzarnos en una nueva discusión en torno al feminismo. Eso es cosa vieja y nosotros estamos con el tiempo nuevo.

Bachilleres ambos sexos, Profesores Mercantiles.
OPOSICIONES
Administrativos Aduanas
GRAN PORVENIR
Informes, preparaciones textos
Academia ANCORA
Ancorá, 4. - MADRID (7)

DESEA JEFE
Capacitado. Talleres mecánicos
Escriban: Apartado 213. SEVILLA

"Syntheses" y su síntesis de España

por Jesús Valle

"Syntheses" no es una revista adscrita oficialmente al socialismo. Sin embargo, su director, Maurice Lambilliotte, sí que es socialista. Y un socialista de evidente importancia política, pero acaso mucho mayor en el campo intelectual. En Bélgica, al margen de las figuras más o menos conocidas por su influencia dentro del partido, hay dos que destacan de manera evidente por su propia valía en vez de por los manejos habituales en los pasillos de las Cámaras o las presiones del liderazgo sindical. Estas personas son, sin duda alguna, el señor Spaak, cuya talla rebosa las dimensiones de Bélgica en el mundo de la política, y el señor Lambilliotte, que también trasciende de las fronteras belgas en el mundo de la inteligencia. Lejos de lo que se piensa generalmente, ambos personajes son más pragmáticos que dogmáticos como corresponde a mentalidades maduras y, por lo tanto, propensas a la tolerancia.

"Syntheses" que todos los meses aporta algo de interés al acervo de la cultura, ha dedicado varios números especiales, de tipo monográfico, a diversos países, como la China comunista, Yugoeslavia, Checoeslovaquia y la Unión Soviética. Y ahora, con escándalo de ciertos sectores del propio socialismo, uno de indudable trascendencia a España. ¿Por qué? En la primera página de "Syntheses" aparece siempre el mismo texto que explica el "espíritu" de la revista. De esta larga justificación de la postura de "Syntheses", acaso la más significativa sea ésta: "Un nuevo humanismo se impone. La humanidad no podrá escapar indefinidamente al imperativo de su unidad, que no puede concebirse sino como la "síntesis" de múltiples aportaciones de los pueblos más diversos... Ningún pueblo, ninguna civilización tiene el monopolio de la verdad. Las fuentes vivas por las que se expresa el hombre pueden y deben manar por todas partes ayudando a la elaboración de ese tipo humano más universal..."

Este número de "Syntheses" dedicado a España es verdaderamente una síntesis española. El eco que ha logrado en la Prensa belga resulta de una resonancia excepcional. "Maurice Lambilliotte —ha dicho un periódico—, a quien su adhesión a convicciones políticas y filosóficas personales no ha impedido nunca escuchar la voz de hombres de una ideología distinta a la suya y entablar con ellos un diálogo que quiere constructivo, ha dado ahora la palabra a España". ¿A quién no le ha gustado esta importante monografía, en la que no están todos los que son, pero sí son todos los que están entre los autores de los ensayos, es decir, que por fuerza presenta sus lagunas ante la exigencia de no hacerla interminable? La voz discordante en el coro de las alabanzas se la ha reservado "Le Peuple", órgano oficial del Partido Socialista belga, que no protesta del contenido, sino de la iniciativa de "Syntheses", a fin de cuentas de la audacia de un correligionario que se distingue por su amplitud de miras y que no recibió sino elogios del propio "Le Peuple" cuando tuvo la ocurrencia de dedicar otros números a países comunistas, pese a que el socialismo belga forma parte de un Gobierno integrado en la OTAN para la defensa de Occidente.

El caso es que "Syntheses" —una publicación mensual con formato de libro y con cierta semejanza a lo que en su día fue la revista de Occidente, que se ocupa con frecuencia de problemas internacionales, sobre todo en el ámbito de la cultura, en este caso ha producido un número polifacético, con tres partes bien diferenciadas, pero extrañamente comunes en cuanto a la común preocupación de España como problema. La política, la economía y los temas culturales específicos constituyen un todo único que es o que ha "resumido" Maurice Lambilliotte con su prosa brillante y sus claras ideas. La esencia es ésta: "Fiel a su espíritu y a su tradición "Syntheses" ha estimado que era el momento de consagrar un número especial a España... El mundo evoluciona a paso acelerado. Ni la expectativa, ni las posiciones estáticas son ya válidas con respecto a ningún problema. Todos ellos, y cualesquiera que sean por otra parte, tienen —cuando menos para nosotros— un denominador común: el hombre. No el hombre abstracto, que no es sino un concepto, sino los hombres con su patrimonio étnico, cultural, económico, social; los hombres vivos, con su óptica, verdadera o falsa, sus convicciones, su orgullo, sus aspiraciones y sus esperanzas... Y no están en modo alguno cerrados a los valores de los otros. Lo que piden es ser oídos, escuchados, confrontados y, si es posible, comprendidos para mejor comprender ellos mismos y estar más abiertos a los otros". Esta es la razón por la que, según su director, "Syntheses" ha creído que debía concederle la palabra a España".

Pero ¿qué es lo que España ha dicho con esta oportunidad? En el terreno de la política hay descripciones felices y oportunas, como la de Alberto Martín Artajo al tratar sobre las relaciones internacionales, en estas vísperas del planteamiento del caso español ante el Mercado Común, asunto complejo y que acaso vaya para largo, pero en el que se han sabido exponer y mantener las posiciones claras. Fraga Iribarne, autor de un artículo "escrito antes de su ascenso a ministro, pero cuando —según el comentarista de "La Messe"— ya formaba parte de este equipo de "new look" que ha elaborado el nuevo plan de desarrollo que ha permitido llegar a lo que ya se llama el milagro español". López Rodó, que describe precisamente el plan español de desarrollo Alberto Bellarín, que trata de la agricultura, apologético y entusiasta; Antonio Robert, crítico y, por tanto, esperanzado pero no ilusorio, sino con los pies bien puestos en el suelo y la pluma en el papel. Y, por fin, en esta zona temática, don Juan Antonio Suanzes, que con humildad descriptiva, como escribiendo de algo ajeno a su propia obra, esquiva el hecho de ser verdaderamente el autor de ese "milagro español", que puede llamarse español", que puede llamarse "Ensidesa". Escombreras, Pegaso los cuales rueda España.

Hay un artículo de José Solís que, sin ambages, plantea no sólo con dignidad, sino con valentía, el caso de la fórmula original española en el sindicalismo. En una Europa donde los sindicatos todo lo más que pretenden es la defensa de sus formas arcaicas, y que por muy socialistas que sean no intentan nada más allá de la lucha de clases verbal que esconde el "pacto tácito" con la potencia capitalista, el lenguaje del titular de la Secretaría General del Movimiento, ha sido como un latigazo en la conciencia proletaria que intuye que algo raro se cuece en las interioridades de la Comunidad Económica Europea para obtener enormes beneficios a cambio de migajas. Cierto que los niveles medios de vida son altos, sin duda más que en España, pero cierto también que el inmovilismo es uno de los casos, que considera lograda una sociedad perfecta, está muy lejos de las ambiciones en el otro caso, que estiman a la sociedad perceptible y aspirán a lograrlo por la vía más rápida y menos traumática para el país.

El sumario de la parte que podría llamarse política de "Syntheses", se completa con artículos de Lora Tamayo y de Joaquín Tena, en la zona fronteriza con la parte específicamente cultural. El ministro había escrito su artículo cuando no era sino profesor de Universidad. El director de Primera Enseñanza explica el esfuerzo nacional que ha hecho desaparecer casi por completo el analfabetismo y que ahora se empeña en enseñarles a los niños algo acaso tan importante, como es el ser ciudadanos responsables y, aunque no lo diga, seguramente para que se conviertan en hombres incapaces de escribir procacidades en los urinarios públicos.

La raya divisoria de la política y de la economía, traspuesta ya al campo de la especulación cultural, exhibe a Dámaso Alonso meditando sobre el "éxito europeo de los fracasos de la novela española de los siglos XVI y XVII"; al marqués de Lozoya, hablando sobre los Sitios Reales de Castilla; a Camón Aznar, discurriendo sobre la mística en la pintura española; a Carlos Antonio Arean, pasando desde Picaso, Dalí, Miró, Gris y Pancho Cossío hasta los abstractos más conspicuos, como Tapies y Mampaso, por ejemplo.

Naturalmente que una revista del eco internacional de "Syntheses", y dadas las condiciones especialísimas que la rodean, tiene que apoyarse en los personajes públicos que han alcanzado cumbres indiscutibles, si se propone presentar una idea no sólo objetiva, sino también palpitante, de un determinado país. El mérito de esta publicación, en este caso concreto, es el de haber huido de la tendencia fuelista, presentando a los españoles con sus acuerdos y sus discrepancias, pero escapando del tópico tendencioso habitual no sólo en la llamada prensa de izquierdas, sino también en esa difusa y confusa amalgama de sórdidos intereses que en ocasiones es lo que se entiende por prensa de derechas.

El acierto de Maurice Lambilliotte en esta síntesis que "Syntheses" ha hecho de España, naturalmente que en buena parte se debe a la cuidadosa selección de los colaboradores elegidos, por fuerza, en unos casos, del mundo oficial, pero sin que por ello haya olvidado a ese otro mundo en cierto modo discrepante. Pese a que en todos los números de su publicación se aclara que la responsabilidad de los artículos no compromete a la revista, sino tan sólo a sus autores, en su propio editorial se ha visto obligado a ponerse la venda antes de recibir la herida. Aún dentro de su clima atentísimo, en el que ya se ha dicho que considera imprescindible iniciar un diálogo con España, ha tenido que añadir que lo ha hecho "dentro de una objetividad de testimonio que no debe prestarse a ningún equívoco". ¿Por qué? Porque para el socialismo intransigente la verdad española se halla "exilada". Que en el exilio existen espíritus excelsos y almas resentidas, como en todas partes y en cualquier ocasión, es algo que no ofrece la menor duda. Pero Lambilliotte, aún habiendo caído en herejía con el marxismo, se ha librado mucho de convertir su revista, con tradición de seria y responsable, en un espacio polémico entre actitudes antagónicas y por ahora irreconciliables. Un pueblo, el español o cualquier otro, constituye un fondo de intereses solidarios, en el que lógicamente caben todas las discrepancias accesorias.

¿Por qué figura Camilo José Cela entre los colaboradores de este número de "Syntheses". ¿Por qué Paulino Garagorri? ¿Por qué Fernández Figueroa? Y, sobre todo, ¿por qué don Ramón Menéndez Pidal? Sin duda porque Lambilliotte ha querido dar una idea de la España real, circunscrita en unos límites geográficos, con una herencia histórica concreta y con unos problemas del día también concretos que no pueden polarizarse en las luchas partidistas. Para el mundo, que fija y pone etiquetas a los hombres como los entomólogos a los insectos, Lambilliotte es un pensador de izquierdas. Y, sin embargo, acaso no sea otra cosa que un liberal auténtico, en el sentido originario de la palabra. En el fondo, un generoso de su talento, que emplea en la búsqueda apasionada de lo que llama el nuevo humanismo.

Por eso Cela ha encontrado abiertas las páginas de "Syntheses" para explicar que el autor de "Pascual Duarte" y de su obra restante, que cita con toda meticulosidad, cree que no ha sido posible la existencia. Aparte de sí mismo, de buena literatura

(Pasa la página 10)

Asamblea de la pequeña y mediana empresa

En la Asamblea Sindical Nacional de la Pequeña y Mediana Empresa, cuya sesión de apertura tendrá lugar el próximo día 28, van a estudiarse cuatro ponencias de gran interés: 1.º, el papel que desempeña este tipo de empresas en el mundo; 2.º, su participación en la economía española; 3.º, las necesidades que tienen planteadas de cara al desarrollo económico, y 4.º, la conveniencia de montar una Organización permanente, susceptible de proporcionar a dichas empresas la ayuda y el asesoramiento que requieren para abordar a corto plazo su transformación.

Ya con anterioridad se ha señalado la gran importancia adquirida por las empresas de dimensión media y pequeña en países altamente industrializados. En cualquier nación occidental, el porcentaje de empresas con un censo de trabajadores inferior al centenar es, comparativamente al volumen de población y otra serie de factores, muy similar al que se registra en España. Sin embargo, hay que reconocer que estas unidades empresariales de grado medio, que constituyen un valioso e imprescindible auxiliar de las grandes compañías, para quienes, no ha de olvidarse, resultan antieconómicas determinadas producciones, lejos de mantenerse aisladas como ha sucedido en nuestro país, haciendo cada día más difícil su mantenimiento a causa del progresivo desfase técnico y la carencia de medios financieros, han buscado fórmulas idóneas de colaboración agrupándose entre ellas sin perder su independencia y operando en definitiva con arreglo a una mentalidad y a un sistema análogos al de las poderosas corporaciones industriales. De esta manera, en países de enorme auge económico, la pequeña y mediana empresa lleva también generalmente una vida próspera y puede subsistir e incluso evolucionar hacia la gran empresa, si cumple los requisitos que imponen las leyes del mercado.

Sabido es que la participación de la pequeña y mediana empresa en nuestra economía reviste una magnitud francamente extraordinaria, toda vez que estas unidades económicas ascienden al 98,4% del total. Refiriéndonos tan sólo a los sectores más representativos de la vida económica: Ahorro, Banca, Comercio, Hostelería, Seguros y Transportes, el número de empresas con menos de cien personas se eleva a 110.492; es decir, una quinta parte aproximadamente de todas las del país. Ahora bien, una clasificación detallada y exhaustiva entre empresas pequeñas —de 1 a 10 trabajadores—, y empresas medias —de 10 a 100 trabajadores—, permite advertir que las primeras suponen el 82,3 % y las segundas el 16,1 %. Ambos porcentajes indican un desequilibrio acentuado que se refleja en la precaria situación de miles de empresas incapaces de alcanzar el nivel óptimo, y ni siquiera el mínimo, de competividad económica.

Pero no se trata de exponer únicamente realidades de sobra conocidas y divulgadas. Pretendemos subrayar, los obstáculos que se oponen al desarrollo y transformación de estas empresas, motivo de la Asamblea convocada por la Organización Sindical. Así, el bajo nivel de productividad tiene su origen en la exigua utilización de maquinaria adecuada, nuevas herramientas, materiales, personal capacitado, etc., que a su vez, hemos de atribuir a la falta de capitales precisos para mejorar los rendimientos dentro de los límites tecnológicos en que se desenvuelven dichas empresas. Influye asimismo negativamente, la crónica penuria de medios financieros para renovar o ampliar el equipo, los elevados tipos de interés, aparte la imposibilidad de obtener fácilmente préstamos bancarios —en 1962, la casi totalidad del volumen de crédito fue a parar a las grandes empresas—, los obstáculos a la comercialización de sus productos, y en fin, los múltiples problemas de organización y dirección. Podemos decir, en resumen, que la pequeña y mediana empresa, ha de hacer frente a una serie tan compleja y diversa de dificultades, que ningún empresario podría imaginar en resolverlas y superarlas por sus propios medios.

De acuerdo con el panorama de necesidades reseñadas, la ponencia clave de esta I Asamblea es la que hace referencia a los medios de ayuda. Intervienen aquí como factores preponderantes, la política fiscal y la política financiera. Se aspira en el primer caso, a clarificar y simplificar el mecanismo tributario que pesa de una forma abrumadora sobre las empresas modestas, y en el segundo, a incrementar el volumen de crédito a un interés razonable, agilizando el sistema e introduciendo la fórmula crediticia de garantía por aval personal.

Ha de jugar igualmente un papel decisivo en el plan de ayuda, la formación del hombre de empresa; la política de colaboración interempresarial a través de agrupaciones privadas de pequeñas empresas; la preparación de zonas industriales destinadas a promover el desarrollo de este tipo de unidades económicas en determinadas áreas del país; bolsas de subcontratación que permitiesen utilizar intensivamente los bienes de equipo: la simplificación de los trámites administrativos, etc. Existen, pues, como puede apreciarse, numerosos medios capaces de ejercer una influencia muy favorable en la evolución de la pequeña y mediana empresa, y únicamente falta articular esos medios; es decir, institucionalizarlos. No hay que olvidar, sin embargo, que la Organización Sindical es el cauce idóneo para la realización de una política eficaz de ayuda a la pequeña y mediana empresa, yuda que, según los estudios relizados, debería concretarse en una asistencia técnica desarrollada a través de los servicios correspondientes de asesoramiento, investigación e información. Estos tres tipos de servicios podrían cubrir, en líneas generales, necesidades relativas a la contabilidad de empresa, estudios de mercados y previsión, productividad y organización cuestiones legislativas y laborales, investigación tecnológica. Esta acción sindical que va a ser objeto de minuciosas consideraciones en la Asamblea que ahora se inicia, abarcaría de hecho toda la gama de problemas más esenciales que hoy aquejan a nuestras empresas medias y pequeñas.

PERIODO PREVIO A LA ENTRADA EN VIGOR DEL PLAN DE DESARROLLO ECONOMICO

Su objetivo: Conquista del mercado exterior y reestructuración de nuestra economía

López Bravo informó a la Prensa sobre la coyuntura industrial de España

Madrid, 29. (Cifra.)—El ministro de Industria, señor López Bravo, ha celebrado una conferencia de Prensa en la que tomaron parte periodistas nacionales y extranjeros, para hablarles de la coyuntura industrial de España. Se hallaba rodeado de los directores generales de su departamento y del secretario general técnico, señor Gutiérrez Asaín.

Previamente entregó a los informadores el texto del informe sobre la coyuntura que comentó ampliamente.

«Comentando el informe sobre coyuntura industrial de España que acabo de entregarles, quiero aprovechar la oportunidad que me ofrece este nuevo contacto a través de la Prensa para dirigirme, de modo especial, a los empresarios de nuestra industria, a fin de formularles una serie de observaciones y orientaciones, referidas principalmente al año 1963, que ha de tener singular importancia, por ser un período previo a la entrada en vigor del Plan de Desarrollo Económico.

De cara al futuro, los índices de crecimiento de los principales sectores que se citan en el repetido informe ponen de manifiesto una innegable realidad: el objetivo mínimo de la demanda nacional ha sido superado con creces gracias al esfuerzo realizado en épocas anteriores, y se abren para la industria nuevas y más amplias perspectivas.

Se trata, ahora, de que las generaciones actuales, en un marco de mayores facilidades, sepan continuar la tarea contribuyendo con su esfuerzo a acelerar la completa transformación de la economía española.

EXPANSION INDUSTRIAL

Es indudable que todas y cada una de las actividades de nuestra economía son una causa agente del desarrollo económico. Sin embargo, la experiencia histórica nos advierte, en forma bien explícita, que el papel preponderante corresponde al sector industrial. País industrializado es país desarrollado. La expansión industrial, que con su diversificación de actividades permitirá absorber gran parte de la mano de obra procedente del campo, será tarea decisiva.

Esta expansión industrial hace recaer sobre los empresarios una especial y delicada responsabilidad: no se trata sólo de absorber excedentes de mano de obra agrícola, sino de darle adecuada ocupación y elevar su nivel de vida. Dentro de las nuevas condiciones creadas por el Gobierno, singularmente a partir del decreto de medidas preliminares al Plan de Desarrollo, han de tener amplio margen de maniobra los recursos humanos, que son el substrato fundamental de toda conquista económica.

Me he referido antes a un fenómeno sobre el cual quizá no se ha meditado suficientemente: la superación de los límites que de alguna manera se creía existían para una serie de producciones. La realidad es que estamos alcanzando ya, en algunos sectores, la densidad industrial suficiente para concebir planes más ambiciosos. Es importante que los empresarios industriales abandonen, en todos los terrenos, la idea de que su producción ha de ser absorbida por un mercado de treinta millones de consumidores potenciales, para pensar en mercados muchísimos más amplios.

CONQUISTA DEL MERCADO EXTERIOR

Habrá, para ello, que librar batallas concretas y desterrar viejos procedimientos. Entre las primeras, me referiré a las de aquellos que son licenciatarios de marcas o técnicas extranjeras y que tendrán que conseguir, por encima de todo, libertad para vender sus productos en cualquier mercado y acceso oportuno a los nuevos procedimientos o modelos que adopte la casa con cuya asistencia técnica cuentan. Ello está plenamente en línea con los principios básicos de las áreas económicas supranacionales.

En el campo de los procedimientos, citaré el de las posturas defensivas. La defensa del mercado nacional no puede confiarse ya a viejos métodos discriminatorios, sino que, con mentalidad abierta y dinámica, hay que actuar con criterios ofensivos. Una industria española tenazmente lanzada a la conquista de los mercados internacionales constituirá la mejor salvaguardia para conservar el mercado interior.

Y ello hay que hacerlo sin prejuicios ni temores: con todo realismo pueden hallarse abundantes ejemplos que inducen a actitudes de sereno optimismo: en todos aquellos productos en los cuales la industria española puede disfrutar de ventajas comparativas, ha de arraigar la idea de destinar, en cualquier coyuntura, una parte de la producción a los mercados exteriores. Para ello convendrá mantener un contacto e información permanente con el exterior, a fin de que sus fluctuaciones, las innovaciones técnicas y la evolución de los gustos amplíen automáticamente el horizonte empresarial.

REFORMA ESTRUCTURAL

Hoy, el mundo ha cambiado y ha cobrado excepcional importancia la interdependencia entre las diversas economías nacionales, incluso prescindiendo de la existencia de asociaciones tan importantes como la Comunidad Económica Europea. Yo comparto el criterio que el Banco Mundial expone en su informe sobre España de que la renuncia al comercio exterior y a la reestructuración de nuestra economía sería incompatible con nuestro firme propósito de desarrollar el sistema para elevar el nivel espiritual y material de nuestro país.

Es evidente que la estructura de la industria española no es la que deseamos, sino el resultado de una serie de factores ligados a la evolución de la economía en los últimos cien años.

De ahí el empeño del Ministerio de Industria de encauzar la reforma de estructuras. Se trata de ajustar la dimensión de las plantas industriales a normas que puedan hacerlas competitivas a escala internacional. Quiero aclarar que no se trata de luchar a ciegas contra el «minifundio industrial», incluso conveniente en algún sector. Por otra parte, ya conocen ustedes mi preocupación por la vertiente humana y social de este problema.

La reestructuración de las industrias es objeto del más vivo interés por parte del Gobierno, que a través de los Ministerios de Hacienda, Trabajo e Industria principalmente instrumentará las medidas necesarias para alcanzar las dimensiones económicas que cada sector precise. No se conculca con ello el principio de libertad básico que prevé la política industrial, sino que se pretende sencillamente orientar a los industriales.

ESTUDIOS TECNICO-ECONOMICOS

Todo lo anterior debe ser considerado por empresarios y técnicos como una invitación a estudiar sus problemas con un sentido global. El análisis de los problemas concretos e inmediatos no debe privarles de la visión sectorial.

Los estudios técnico-económicos de los distintos sectores son absolutamente necesarios para lograr estructuras eficientes que hagan viable un desarrollo económico, premisa indispensable del auténtico bienestar social. Las industrias dinámicas que se lancen a esta tarea de lograr una estructura moderna y competitiva podrán al mismo tiempo crear un clima social justo y satisfactorio.

La colaboración empresarial es necesaria para reducir los costes de producción y para cubrir con eficacia vertientes tan fundamentales como la investigación científica y técnica, acogiéndose a disposiciones, por cierto ya en vigor, a fin de aprovechar la ayuda del Estado.

Todo ello exige del empresario español energía y optimismo, reflexión y objetivos ambiciosos. No podemos perder de vista la mejora de la productividad en todos los órdenes y niveles, pero muy especialmente en los puestos directivos. La baja productividad es el reflejo de una imperfecta organización, cuya urgente mejora compete a la dirección de las empresas.

IMPORTANCIA DE LA FORMACION PROFESIONAL

Creo, finalmente, que es preciso recordar la importancia que tiene la formación del personal, que sigue siendo el principal valor económico de que disponemos, a la que, justo es reconocerlo, la Organización ha dedicado el mejor de sus esfuerzos. Hablando de formación no puede confundirse la tradición con la rutina y es preciso reconsiderar si cada hombre ocupa el puesto en el que más eficaz puede resultar. Es posible que sea precisa una mayor movilidad en los cargos, incluso en los directivos.

Reconozco que la tarea asignada a nuestros empresarios es dura y que ha de exigir un gran esfuerzo. En mi nombre y en el de todos los funcionarios del Ministerio quiero ofrecerme a ellos sin reservas para colaborar en la solución de los múltiples problemas que les agobian. No deben vacilar en elevar peticiones siempre que las mismas estén concebidas con visión amplia y realista, gestionando normas generales y no privilegios. Todos los hombres de este Ministerio somos conscientes de que nuestra misión estriba en crear las condiciones precisas para que las industrias españolas cumplan con su deber. Estoy seguro de que todos unidos podremos colaborar en forma decisiva al objetivo que perseguimos a través del desarrollo económico: el bienestar social.

AMPLIAS PERSPECTIVAS PARA NUEVAS INDUSTRIAS

Quiero dirigirme —añadió— de modo especial a los empresarios de nuestra industria, a fin de formularles una serie de observaciones y orientaciones referidas al año 1963, que ha de tener singular importancia, por ser un período previo a la entrada en vigor del Plan de Desarrollo.

El objetivo mínimo de la demanda nacional ha sido superado con creces y se abren amplias perspectivas para las industrias nuevas. Cada una de las actividades de nuestra economía son una causa agente del desarrollo económico. Sin embargo, la experiencia nos advierte que el papel preponderante corresponde al industrial. País industrializado es país desarrollado. La expansión industrial permitirá absorber gran parte de la mano de obra procedente del campo, lo que hace recaer sobre los empresarios una especial y delicada responsabilidad. Porque no solamente ha de dar adecuada ocupación, sino que ha de elevar su nivel de vida. Los recursos humanos son el substrato fundamental de toda conquista económica.

PLANES MAS AMBICIOSOS

La realidad es que en algunos sectores —añadió el ministro— estamos alcanzando la densidad industrial suficiente para conseguir planes más ambiciosos. Habrá que librar batallas concretas y desterrar viejos procedimientos. Entre las primeras me referiré a la de aquellos que son licenciatarios de marcas o técnicas extranjeras y que tendrán que conseguir, por encima de todo, libertad para vender sus productos en cualquier mercado.

Hoy ha cobrado excepcional importancia la interdependencia entre las diversas economías nacionales. Incluso prescindiendo de la existencia de asociaciones tan importantes como la Comunidad Económica Europea.

De ahí el empeño del Ministerio de Industria de encauzar la reforma de estructuras, y el Gobierno, a través de los Ministerios de Hacienda, Trabajo e Industria, instrumentará las medidas necesarias para alcanzar las dimensiones económicas que cada sector precise. No se conculca con ello el principio de libertad básico.

Todo esto debe ser considerado por empresarios y técnicos como una invitación a estudiar sus problemas, con un sentido global. Los estudios técnico-económicos de los distintos sectores son absolutamente necesarios para lograr estructuras eficientes.

COLABORACION DE LAS EMPRESAS

El señor López Bravo terminó su exposición diciendo que es necesaria la colaboración de las empresas para reducir los costes de producción y para cubrir la investigación científica y técnica, aprovechando la ayuda del Estado.

La tarea es dura, y en mi nombre y en el de todos los funcionarios, quiero ofrecerme a nuestros empresarios, sin reservas, para colaborar en la solución de los problemas que les agobian. Todos unidos podremos colaborar en forma decisiva al bienestar social.

Luego el ministro se sometió al interrogatorio de los representantes de la Prensa.

En respuesta a la pregunta que le formuló un informador, dijo que en los primeros días de febrero irá a Inglaterra como invitado.

A otra pregunta respondió que dentro del primer cuatrimestre irá a los Estados Unidos y que tiene además que atender otra invitación de Alemania.

Refiriéndose al Mercado Común Europeo dijo que las zonas de expansión y el Plan de Desarrollo no tienen por qué influir en lo que allí ocurra. Prueba de ello es el plan de industrialización a la vista y otras disposiciones adoptadas por el Gobierno en el último Consejo de Ministros. Nosotros seguiremos nuestro camino adelante, con la audición o sin la audición.

Por último, anunció, en respuesta a otro informador, que también ha sido invitado a venir a España el ministro de Industria de Francia, especializado en temas de energía nuclear.

DATOS FUNDAMENTALES

También facilitó el ministro los datos fundamentales de la coyuntura en 1962:

Aumento de la renta industrial, 6,4 por ciento; aumento de la importación de bienes de equipo, 80 por 100; aumento de la exportación de productos industriales, 6,5 por 100; incremento de inversiones en la industria, 25 a 30 por 100; incremento de productividad en la industria, 9 a 10 por 100; incremento medio de los precios de los productos industriales nacionales 1,5 por 100, e incremento de los precios de los los productos industriales importados, 2,3 por 100.

Los periodistas sevillanos celebran la festividad de su patrón, San Francisco de Sales

A los actos han asistido las primeras autoridades

Los periodistas sevillanos han celebrado con toda solemnidad la festividad de su Patrón, San Francisco de Sales. En la iglesia de las Reverendas Madres Salesas de la Visitación fue oficiada una misa de medio pontifical. Actuó como oficiante el padre Francisco Lahoz. Poco antes de las diez y media de la mañana, hora señalada para la ceremonia, llegó el Cardenal Arzobispo, doctor Bueno Monreal, que pasó a ocupar un sitial en el presbiterio, al lado del Evangelio. Una vez revestido con los ornamentos pontificales, dio comienzo el santo sacrificio.

En la nave, al lado del Evangelio, tomaron asiento en sitio preferente el gobernador militar, general Almansa Díaz, que ostentaba la representación del Capitán General de la II Región; el comandante de Marina, señor Cervera Cervera, y el coronel señor García Delgado, en representación del jefe de la Región Aérea del Estrecho. Al lado de la Epístola se encontraban el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina; presidente de la Asociación de la Prensa, don José Montoto; presidente de la Audiencia Provincial, señor Ortega; el catedrático de la Universidad de Sevilla señor Sánchez Apellániz, en representación del rector magnífico; señor Almeida, en representación del delegado de Hacienda; primer teniente de alcalde, don José Romero López, que representaba al alcalde de la ciudad; jefe superior de Policía, señor Neto, y delegados de Trabajo, señor Undabeytia; de Información y Turismo, señor Luna Cañizares, y de Sindicatos, señor Zarza del Valle.

PALABRAS DEL DOCTOR BUENO MONREAL

Finalizado el canto del Evangelio, el Cardenal Bueno Monreal pronunció una homilía, en la que glosó la importancia de la festividad y la trascendencia de la Prensa en el mundo moderno. Dio comienzo a sus palabras señalando que en el presente año se daba la circunstancia de encontrarnos en la celebración de un Concilio, siempre acontecimiento cimero en la vida de la Iglesia, y que por ello quería hablar de este acontecimiento y su relación con las virtudes de San Francisco de Sales, el primer santo que practicó la difusión de la verdad de forma moderna. Los periodistas —continuó diciendo el Cardenal— son defensores de la verdad, una verdad que tiene que ser entregada íntegra y sin adulteraciones a los hombres, libre de los intereses particulares y bastardos. Expuso después la necesidad de que los graves deberes de los hombres que se dedican a esta profesión sean ejercidos con justeza, objetividad y diligencia. Los modernos medios de comunicación —afirmó— no pueden prevalecer sobre el contenido, que debe estar siempre al servicio de la verdad. Expuso a continuación cómo la Prensa de todo el mundo se había ocupado del Concilio Vaticano II y cómo la Iglesia había solicitado su concurso para la difusión de los problemas que allí se trataban y cómo había respondido a la llamada. Elogió de forma especial la labor desarrollada por los periodistas españoles y su sentido de la responsabilidad al informar del magno acontecimiento.

Finalmente, hizo hincapié en las virtudes de San Francisco de Sales como modelo de periodistas, en su labor diaria de comunicar a los hombres la verdad, que debe ser vivida íntegramente.

Finalizada la misa, el Cardenal Arzobispo de Sevilla dio la bendición pastoral a todos los asistentes. En el atrio de la iglesia fue despedido por las autoridades presentes y el presidente de la Asociación de la Prensa en nombre de todos los periodistas sevillanos.

A mediodía, en el Hotel Colón, la Asociación de la Prensa ha ofrecido un banquete a todos los periodistas, al que han asistido las primeras autoridades de Sevilla.

PALACIO CENTRAL

Próx mamente: sensacio[illegible] TRENO

ACTOR DE LA PANTALLA ESPAÑOLA

LA MAS INTRIGANTE PELICULA DE EMOCION, POR EL PRIMER



Mayores

"LA PREVISION ESPAÑOLA - C. I. A.

(COMERCIO — INDUSTRIA — AGRICULTURA) ENTIDADES REUNIDAS"

COMPAÑIA ANONIMA DE SEGUROS GENERALES

DIRECCION GENERAL: SEVILLA. — ORFILA, 7 y 9.

II CURSO DE FORMACION ACELERADA

Deseando ampliar nuestra organización comercial, convocamos un curso de Formación Acelerada, para todas aquellas personas que aspiren a crearse un buen porvenir económico o una nueva fuente de ingresos en sus horas libres.

Son condiciones indispensables para concurrir al mismo: honradez, actividad y don de captación.

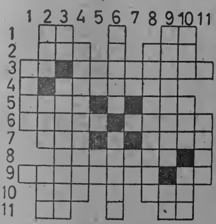
Los aprobados serán incorporados a nuestra organización, con posibilidades de ingreso en nuestra plantilla.

Dirigirse por escrito a nuestro departamento de Servicio Exterior.

Todas las solicitudes serán contestadas.

NOTA: Del curso anterior están ya incorporados a nuestra organización cinco asistentes.

Arabescos



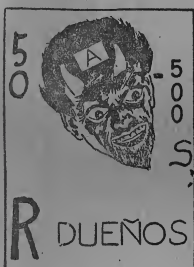
HORIZONTALES.—1: Voz usada para detener a las caballerías. Contracción. 2: Nombre de mujer. Líe. 3: Idioma provenzal. Nombrado. 4: Profesar la milicia. 5: Al revés, objeto de escritorio. Movimiento convulsivo y ruidoso del aparato respiratorio. 6. Demonio. Al revés, astros. 7: Hogar. Animal parecido al ciervo. 8: Medidas para áridos que tienen doce celemines. 9: Devastasen. Letra griega. 10: Rece. Asidero. 11: Dios. Uno.

VERTICALES.—1: Ondas. 2: Al revés, árbol del cual se saca una bebida refrescante. Salero, gracia. Monja, hermana. 3: Al revés, negación Tropo fundado en una relación de analogía o semejanza. 4: Diérale movimiento. 5: Al revés, artículo. Negación castiza. 6: Al revés, concavidades profundas. Dejar de ejercer un cargo. 7: Al revés, pronombre. Nombre de letra. 8: Mujer nativa de un pueblo de Cáceres. 9: Sujetároles con cuerdas. Sigla comercial. 10: Al revés, contracción. Sonido. Nivel. 11: Desamparado.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Atacola. 2: Omite. 3: On. Nivo. 4: Acotóselo. 5: Et. Sac. Sepa. 6: Sar. Les. Ras. 7: Arac. Fez. La. 8: Atacábalo. 9: Obol. Fa. 10: Asola. 11: Olesara.

VERTICALES.—1: Esa. 2: Atara. 3: Oc. Rato. 4: Tonos. Cabal. 5: Am. Tal. Cose. 6: Cinicéfalos. 7: Otis. Seb. La. 8: Leves. Zafar. 9: Oler. La. 10: Opalo. 11: Asa.



¿QUE HACIA PARA PASAR EL TIEMPO?

Solución al anterior

EN UN ENCERADO

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



Mandrake el Mago — Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita — Por Chic Young

Registered U. S. Patent Office



Capuchine no piensa en casarse, sino en dedicarse a la Arqueología

Ha dejado Hollywood porque no quiere vivir dentro de "un círculo cerrado y monótono"

Capuchine se ha hecho rica, famosa y envidiada en poco tiempo. Su vertiginosa carrera la ha colocado en la cumbre del cine. Hoy se la considera como una de las mujeres más bellas del mundo. Pero ella no está satisfecha de su físico, como tampoco lo está del mundo de la pantalla.

Hace unos tres meses dejó los Estados Unidos para volver a Europa. El motivo ha sido expuesto por ella misma con toda claridad: —No tengo nada contra la «gente del cine», ha dicho, pero no me gusta vivir en Hollywood. Esta ciudad es un mundo cerrado y estrecho en el que no se vive sino para, por y detrás del cine. Es imposible mantener una conversación interesante con nadie. A mí me gusta la gente «diferente» de mí precisamente por esta diferencia. Me interesan sus problemas y sus conversaciones sobre temas nuevos. En el mundo del cine no se habla sino de contratos, publicidad, «flirt» y chismes insustanciales».

Capuchine residía en los Estados Unidos desde que tenía cinco años. Ahora ha sentido la nostalgia de su patria natal, de las nevadas montañas, los verdes prados y los dulces lagos suizos. Se ha quedado en Lausana y es muy posible que allí fije su residencia permanente aunque como es lógico tendrá que hacer frecuentes viajes por causa de su trabajo.

La llegada de Capuchine al cine, fue por el camino de la moda. Empezó como modelo en una famosa casa de modas. Pronto sus fotografías llamaron la atención de los productores. Desde su primera película quedó consagrada como «estrella» de moda. Hoy es rica, famosa, admirada, elegante pero ello no satisface su ambición. Quiere convertirse en una auténtica figura del cine de primerísima categoría. Y es fácil que lo consiga. Su próxima película «[illegible] roja», en la que sustituirá a Ava Gardner, le ofrece un papel del que puede sacar un buen partido.

[illegible] su carrera Capuchine se cree obligada a [illegible] del matrimonio. Su opinión es que éste es también una auténtica carrera y no cree que pueda simultanearse con la carrera cinematográfica. Se trata de una determinación fríamente calculada y por lo tanto es muy posible que sea cumplida a rajatabla. Claro está que el amor tiene la última palabra.

Por otra parte Capuchine no piensa dedicar toda su vida al cine. Un día lo dejará, pero será para dedicarse a hacer aquello que más le gusta. Se considera una egocéntrica y caprichosa que no desea someter su vida a nadie. «No creo que haya un hombre que me acepte en estas condiciones... que esté dispuesto a dejarme marchar en cualquier momento a recorrer el mundo, sin que ni yo misma sepa a dónde, ni cuándo regrese...»

Efectivamente parece difícil. Pero [illegible] imposible que Capuchine cambie. Por el momento los sueños de su futuro no se dirigen al amor. Cuando deje el cine piensa dedicarse a la arqueología. Esta profesión reúne varios de los elementos que a ella más le gustan. Los viajes y el misterio de los nuevos descubrimientos, el contacto directo con un mundo de leyendas y fantasía que se concretiza en piedras y objetos llenos de significado.

Capuchine es una muchacha extraña. No sólo por su renuncia explícita al amor y al matrimonio, sino por que ni siquiera está contenta de su físico, que tantas jóvenes envidian y tantísimos hombres admiran. Dice que cuando se mira al espejo su imagen le desagrada. Afirma que le gustaría ser morena y chata y sobre todo mucho más bajita de lo que es en realidad. Incluso ha pensado en hacer la cirugía estética para cambiarse la nariz y la forma de los ojos. Pero esto no podrá hacerlo mientras siga en el cine. El séptimo arte la quiere así, con su actual belleza refinada, sutil, altanera y su pose aristocrática. La quiere tal y como es actualmente y no como ella le gustaría ser. Una vez más, se confirma el proverbio de que nadie está contento con lo que tiene. Aunque ello sea un rostro y una figura tan estupendos como los de [illegible].

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
21 de marzo a 20 de abril

Vale la pena una conversación diplomática con sus compañeros de trabajo. Puede estar comprendido el asunto de salvar las apariencias. Tome la iniciativa. Ofrezca sugestiones. Sea justo.

TAURO
21 de abril a 21 de mayo

El buen aspecto lunar hoy indica progreso en lo que respecta al éxito. Incluyendo inversiones y negocios. Buen día para vender. Haga hincapié en la originalidad, en la creatividad.

GEMINIS
22 de mayo a 21 de junio

Evite la tendencia a descuidar los asuntos de rutina. Algunos detalles son importantes. Es necesario que usted los atienda personalmente. Descanse bastante.

CANCER
22 de junio a 22 de julio

La intuición viene a su ayuda. Las ideas espontáneas prueban ser válidas. Siga sus planes, esperanzas, deseos, aspiraciones. Bueno para visitas. Comuníquese, escriba, lea.

LEO
22 de julio a 22 de agosto

Usted es afortunado si puede indicar rumbos. Significa que debe ser específico. No siga si las ideas son algo confusas. No se precipite haciendo compras extravagantes. Busque calidad, no gangas.

VIRGO
23 de agosto a 23 de septiembre

El ciclo es alto. Usted puede hacer mucho para asegurarse personalmente y profesionalmente. Hincapié en la personalidad, vigor, entusiasmo y originalidad. La oportunidad para expandir se puede presentar ¡Aprovéchela!

LIBRA
24 de septiembre a 23 de octubre

Bueno para tratos con asuntos de caridad, hospitales, otras instituciones. Mantenga sus principios en los niveles más altos. Otros responderán favorablemente.

ESCORPIO
24 de octubre a 22 de noviembre

Las ideas recientes deben ser transformadas en realidades. Hágalo presentando su lado mejor. Observe su apariencia personal. Sea atento con sus amigos, asociados. Recuerde su sentido de buen humor.

SAGITARIO
23 de noviembre a 21 de diciembre

Buenos para cambios de negocios, inversiones. Pero compruebe con las autoridades. Busque el consejo de un ser querido en su casa. Obtenga cooperación. Evite disputas inútiles Busque la armonía.

CAPRICORNIO
22 de diciembre a 20 de enero

Reconozca sus propias necesidades, deseos. No los ponga. Esto se aplica a las relaciones con una persona especial. Período para dejar que la luz del amor brille más fulgurantemente. Sea tolerante.

ACUARIO
21 de enero a 18 de febrero

Entre en el ritmo de los acontecimientos corrientes. Lea, hable, exprésese. No se desanime con las preocupaciones innecesarias. La tendencia es la de hacer una montaña de un montículo. ¡Evítelo!

PISCIS
19 de febrero a 20 de marzo

Descubra nuevos intereses, personas. Esté alerta a las oportunidades para mayor felicidad. Sea más bien receptivo que agresivo. Escuche más y hable menos. Observe, perciba. Forme opiniones privadas.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted está fascinado con la investigación, interesado en la gente y quiere saber de ella detalladamente.

... y Sevilla

Autoridad urbanística

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

EL anuncio hecho por el señor alcalde de que se adoptarán medidas contra los propietarios, y hasta contra los arquitectos que realicen obras sin la correspondiente licencia consistorial, marca un jalón indiscutiblemente importante en la ordenación urbana de la ciudad, que queremos subrayar. En Sevilla, realmente, está todo planeado; otra cosa es si se está en condiciones de realizar lo planeado en cada caso. Sobre cualquier ángulo o punto de la ciudad han caído propuestas, proyectos, planos, ideas... y por descontado, literatura, mucha literatura. Pero ha faltado siempre autoridad no sólo para decidir de una vez y de manera definitiva qué es lo que hay que hacer en cada caso, sino, para una vez decidido y fijado éste, hacerlo cumplir limpia y escuetamente.

Se ha hablado mucho de la capacidad del andaluz para ingeniar soluciones formularias o aparenciales. A ello alude el chistecito del andaluz que trabajaba en un circo y al que se le confió la misión de encontrar una cebra que se había escapado. Volvió pronto con ella; pero más pronto los expertos descubrieron que la cebra no era tal cebra, sino un asno al que el andaluz fulero había pintado de rayas. En materia urbanística, en Sevilla hemos tenido ya demasiados asnos con el lomo rayado, en vez de cebras. Nuestras calles más céntricas cuentan todas con trazados ideales, perfectamente proyectados. Pero en la práctica estos trazados son papel mojado. O papel seco de un expediente olvidado en el Ayuntamiento, de cuya existencia nadie se acuerda. Frecuentemente, en calle Sierpes, en Tetuán o en San Eloy surgen cajones encubriendo obras. Detrás de ellos se reconstruyen totalmente sin someterse a la línea, casas llamadas a ser demolidas y puestas en cintura.

Otro tanto puede decirse de la inobservancia de las ordenanzas en materia de altura. Cada uno se da traza a su manera de hacer la casa tan alta como desea o necesita. A nuestro juicio, precisamente, se debe a esto el que las ordenanzas en materia de altura estén tan anticuadas. ¿Para qué modificarlas, si no se cumplen apenas? Urge, desde luego, actualizarlas y ponerlas al nivel de los tiempos. Pero urge, sobre todo, que se cumplan.

Al igual, finalmente, urge que esta jurisdicción municipal se ejercite sin intromisión de ningún otro organismo que se proclame soberano como, por ejemplo, la Junta de Obras del Puerto, que por su cuenta y riesgo, en otros tiempos, ha autorizado obras y construcciones —yuguiando con la Fábrica de Tabacos la posibilidad de un paseo a lo largo del río— en la zona del río, rigurosamente atentatorias de la estética y el urbanismo de Sevilla, siendo esta, como es, una materia de obligada soberanía municipal.

EMPERADOR

Mañana

Usted se reirá, se emocionará,
se enternecerá y siempre recordará

Un "gangster" para un milagro

Y SUS SIETE SENSACIONALES PERSONAJES
GLENN FORD, BETTE DAVIS, HOPE LANGE, ARTHUR O'CONNELL
THOMAS MITCHELL, EDWARD EVERETT HORTON Y PETER FALK



LA COMEDIA MAS DIVERTIDA, HUMANA Y ENTERNECEDORA QUE HA SALIDO DE LAS MANOS DEL GRAN DIRECTOR FRANK CAPRA

Mayores.

LOS ESTRENOS

FLORIDA: "EL HOMBRE DE ALCATRAZ"

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: "Bird Man of Alcatraz". Producción: Stuart Miller y Guy Trosper, para United Artists, 1962. Director: J. Frankenheimer. Argumento: El libro de Thomas E. Gaddis. Guión: Guy Trosper. Fotografía. Burnett Guffey. Música: Elmer Bernstein. Intérpretes: Burt Lancaster, Karl Malden, Thelma Ritter, Betty Field, Neville Brand, Edmond O'Brien, Hugh Marlowe, Telly Savalas, Whit Bissct, Grahan Denton y Leo Penn.

Nada más emotivo que lo verdadero. Nada más conmovedor que lo real. Por eso, esta cinta estrenada en Florida, basada en hechos auténticos, contiene altos valores humanos.

Thomas E. Gaddis, un escritor de "testimonio", escribió una interesante novela que bien pronto obtenía gran éxito en las librerías de Norteamérica. Trataba de un caso real, ocurrido en la Prisión de Alcatraz. De esa novela, el experto guionista Guy Trosper dispuso una versión fílmica que se encargó de dirigir, con bastante agilidad por cierto, el joven realizador John Frankenheimer.

Se trata —argumentalmente— de la triste historia de Robert Stroud, un hombre que, empujado por la adversidad, llegó a la penitenciaría para permanecer más de cuarenta años aislado del mundo, encerrado en una celda, sin hablar incluso con otros reclusos, con la sola conversación de los guardianes y del director del establecimiento.

Stroud era un hombre bueno, pese a los graves delitos cometidos y a los que le empujaron muy trágicas circunstancias. Esa bondad salió a flote en momentos trascendentales de su vida. Duro contra sus adversarios, desesperado frente a la ley que, implacable, le castigaba, Stroud se dedicó en la soledad de su celda al estudio de los pájaros, de manera tan intensa y efectiva que más tarde escribió un libro, un gran libro que elogiaron los más rigurosos científicos.

Tema de reducidos escenarios, fue llevado con habilidad al cine por Frankenheimer que logra un relato vigoroso y ágil, aunque no exento de inevitable monotonía en algunos momentos. Salva lo tedioso del desarrollo de la trama con algunos efectos sensacionalistas entre los que se cuenta un animado motín de vigorosos perfiles.

Las imágenes de Burnett Guffey, en blanco y negro, son muy acertadas, como también lo es la música ambiental de Elmar Bernstein.

Pero lo mejor de esta aceptable cinta es la interpretación, la interpretación magnífica de Burt Lancaster encarnando al personaje central del relato con una sobriedad y un dominio expresivo a toda prueba. Ductil, flexible a la acción que lo hace aparecer violento en ocasiones y en otras tierno. Lancaster logra aquí una de sus más acertadas interpretaciones por lo que fue galardonado con la "Copa Volpi" al mejor actor en la Mostra de Venecia en 1962.

Junto a Lancaster, actúan con gran eficacia también los veteranos Karl Malden, Therma Ritter, Neville Brand y Edmond O'Brien.

IMPERIAL: "HOMICIDIO"

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: "Homicidal". Producción y dirección: William Catle. Fotografía: Burnett Guffey. Guión: Robb White. Música: Hugo Friedhofer. Intérpretes: Glenn Corbett, Patricia Greslin, Jean Arless, Alan Bunce, Eugene Leontovich y Richard Rust.

Alfred Hitchcock ha dado fórmulas infalibles para producir, por medio de imágenes y sonidos, emoción y sensación de terror en los espectadores. Sin duda alguna, ha sido el creador de un género que sobrecoge a los más templados. El "suspense" es un ingrediente excitante que cautiva a un gran sector de público. De ahí que sean muchos los directores que han seguido la pauta del "mago inglés" y realizan filmes misteriosos de seguro efecto en el auditorio. Uno de esos "seguidores" es William Catle, un experto en técnica fílmica para el que no tienen secreto los más habilidosos trucos y efectos sobrecogedores. Con abundancia de tipos siniestros, situaciones intrigantes y un bien logrado "clima" de horror, transcurre la fuerte, interesante trama dispuesta por Robb White y en la que se nos cuentan dos crímenes perpetrados tras una meticulosa elaboración pródiga en detalles, a lo largo de los cuales, los personajes, bien movidos por el director, van complicando primero y desenredando después el extraño, raro ambiente de la cinta, bien captado por una estupenda fotografía en blanco y negro en la que abundan los contraluces, los escenarios solitarios, siniestros, mal iluminados exprofesamente en los que el drama, la tragedia narrada adquiere caracteres fantásticos para desembocar en una inesperada solución final, antes de la cual, el director, aparece en la pantalla para dar un minuto de plazo a los espectadores excesivamente nerviosos para que abandonen la sala.

Este y otros efectos, especialmente dedicados a la galería, operan con eficacia en el ánimo de los espectadores, sobre todo de los espectadores dados a este tipo de emociones que, efectivamente, sienten la psicosis del miedo.

Como, naturalmente, estos trucos son armas de doble filo, el abuso de ciertas situaciones, la prodigalidad de momentos convencionales, enfrían algo a los menos impresionables, a los amigos de lo rigurosamente auténtico.

"Homicidio", buena película de "suspense", cuenta, entre sus muchos valores positivos, con una atinada interpretación a cargo de figuras no muy conocidas de nuestros espectadores. Todos lo hacen bien, con absoluto ceñimiento a lo que exigía el guión. Señalemos principalmente a Patricia Breslin, Glenn Corbett, Jean Arless y Alan Bunce.

Mención especial merece la música ambiental y los efectos sonoros en "concreto", de gran valor emotivo en la cinta.

FAUSTO BOTELLO



DUDANDO ANTE LA MARCHA

—¡¡ ...s! yo supiera que tus primas hermanas de Alemania eran de plástico!!



Con un «coctail» de despedida en el Hotel Castellana Hilton, ofrecido por ALAS, S. A., Compañía General de Publicidad, dieron por terminada su estancia en España, los representantes de la Agencia HAVAS, Mr. Geingeaud, Director General adjunto, y Mr. Du Campart, director del Departamento de Prensa Extranjera. Asistieron al acto más de una centenar de personas, entre las que destacaban altas jerarquías y personalidades pertenecientes a los medios informativos, económicos y publicitarios españoles.

Durante su estancia en nuestra capital, los representantes franceses, han desarrollado unas interesantes jornadas de trabajo con sus colegas españoles Sres. Ferrer Bonsons, Presidente del Consejo de Administración de ALAS, Sr. Rueda Salaberry, Consejero y Delegado de ALAS en París, y Sr. Moreno Ultra, director general de la prestigiosa empresa publicitaria española, la cual viene manteniendo con la agencia HAVAS, desde hace años, vínculos de personal amistad y estrecha cooperación en sus actividades informativas y publicitarias, como representantes exclusivos mutuos en cada país. En el curso de estas sesiones los directivos de HAVAS y ALAS han mantenido importantes entrevistas con el Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne: Ministro de Trabajo, señor Romeo Gorría; Comisario del Plan de Desarrollo Económico, Sr. López Rodó; Director General de Expansión Comercial, Sr. Sendagorta Aramburu, y otras jerarquías, y personalidades cercanas a los procesos informativos y económicos.

Como posteriormente declararon los dirigentes franceses a los representantes de la Prensa y Radio nacionales, estas conversaciones han servido, también, para estrechar más los lazos amistosos en el terreno de la información y conocimiento mutuo entre España y Francia, al par que se han señalado y elaborado las bases para una mayor expansión informativa y publicitaria al ya iniciado acercamiento español a los países y forma de vida europeos, y en este caso concreto, a Francia.

Los representantes franceses se mostraron muy satisfechos de las atenciones que recibieron por parte de las autoridades y organismos españoles durante su estancia en Madrid como huéspedes de ALAS.

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.—Francisco de Sales, fundador, doctor; Valerio, Sulpicio, Severo, obispos; Constancio, obispos; Papías, Sarbelio, Barbea, Barbea, Saliniarco, Mauro, Aquilino, presbítero, mártires.

SANTOS DE MAÑANA.—Martina, virgen, mártir; Félix, papa; Barsen, Matías, Armentario, obispos; Barsimeo, obispo;; Hipólito, Feliciano, Fialpiano, Alejandro, mártires; Aldegunda, Jacinta de Mariscottis, vírgenes; Salina, Batilde, reina.

———o———

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy y mañana, en la iglesia de RR. Mercedarias de San José.

HERMANDAD DE NTRA. SRA. DE LA HINIESTA.—Hoy, a las ocho y media de la noche, celebrará esta Hermandad, ante su sagrada imagen titular, el Santísimo Cristo de la Buena Muerte, su acostumbrado culto semanal.

CAPILLA DE SANTA MARTA (parroquia de San Andrés).—Hoy martes, a las ocho menos cuarto de la tarde, santo rosario, misa, ejercicio y exposición de S. D. M.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Niebla, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78 (Triana); Avda. de Coria número 33 (B. León); Alvarez Quintero, 2 (Plaza del Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Pza. General Moia, 13 (Plaza Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. de la Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. de la Borbolla); San Bernardo, 31; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana); María Auxiliadora, 10; Ventura de la Vega, 3 (Bda. San Gabriel Arcangel, Nervión); Luis Montoto, 103 (Entrada autopista de San Pablo).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Plaza de San Lorenzo, 8; San Esteban, 46 (Puerta Carmona); Condes de Bustillos, 14 (ante Juan Cotarelo, Triana); Burgos número 10 (San Jerónimo); Bellavista, Gran Plaza; Candelería (Amate); Porvenir, 29.

CUPON DE LOS CIEGOS

El número premiado ayer ha sido:

834

Sección Femenina

CURSO DE TRABAJOS MANUALES

El día 1 del próximo mes de febrero de 11 a 1 de la tarde, dará comienzo un Curso de Trabajos Manuales, en la Escuela del Hogar Virgen de los Reyes «A», quedando abierta la matrícula a partir de la publicación de esta nota en dicha escuela, calle Albareda 22, 2º de 10 a 1 de la tarde.

Las alumnas del curso preuniversitario del Instituto Murillo visitaron nuestra Casa

El sábado por la tarde, las alumnas del curso preuniversitario del Instituto Murillo acudieron a nuestro periódico en visita de estudio. Al frente de las alumnas venía el catedrático de dibujo de dicho centro docente, don Elías Ferrer Martínez. Esta visita, que hacen todos los años a nuestro diario, cae dentro de los planes de estudio de dicho curso en el que una vez cada dos semanas acuden a distintos centros artísticos, científicos y culturales.

Recorrieron las distintas dependencias de la casa, siéndoles explicado el funcionamiento de un periódico por el catedrático y uno de nuestros redactores, quedando complacidas d ela visita.

El Ministerio de Trabajo pone a disposición de los beneficiarios del Seguro de Enfermedad: Vacunación gratuita de todos los niños menores de siete años. Más de cien Ambulatorios del Seguro en toda España. Mil pediatras que garanticen la aplicación de la vacuna.

Desde El Saucejo a Villanueva de San Juan se extiende un "camino de la muerte"

En la noche del pasado día 23 pereció un hombre ahogado en el barro de una quebradura

Otro convecino se salvó milagrosamente de perecer en el pantanoso fangal

Una «montañañ rusa», ese infernal meccano, en el que se «divierten las gentes agitándose por puro placer» (?), no es nada junto a las carreteras que conducen a ese enclave de nuestra provincia, sito en la comarca de Osuna, en sus inmediaciones con la provincia de Cádiz y en el que se hallan hundidos, inmersos en la agreste naturaleza que les rodea, El Saucejo, Villanueva de San Juan y Algámitas, entre otras localidades. Feraces términos agrícolas, pero, casi aislados debido a los pésimos caminos que conducen a ellos.

Especialmente las tres referidas se encuentran poco menos que apartadas de la civilización por tales caminos. Las carreteras que se adentran hasta dichas localidades, bien desde Morón de la Frontera hacia Pruna, o por Osuna, «vía» El Saucejo, se hallan en una situación tan lamentable que transitarlas en cualquier tipo de vehículo a motor o de arrastre, supone auténticos suplicios para quienes lo hacen.

Recientemente tuvimos que recorrerlos y la «paliza» nos duró un montón de días.

Y el quedar molido no es lo peor. Debido a ese estado de cosas suelen ocurrir otros hechos más lamentables, como los que acabamos de conocer.

No es sólo lo descarnado del suelo ni las vueltas y revueltas que lo forman, la mayoría «comidas» por la acción del tiempo, ni el que sean estrechas, tan estrechas que casi no pueden cruzarse dos camiones de mediano tonelaje, ni tampoco que la maleza avance poco menos que hasta su centro, es que muchos trozos han desaparecido, bien por la fuerza corrosiva, o por simples hundimientos, como el que corta en un puñado de metros la «carretera» de Villanueva de San Juan a El Saucejo. Una «carretera» de nueve kilómetros, que aproxima a ambas localidades y que ahora, para llegar de la una a la otra hace falta dar un rodeo extraordinario.

Las caballerías y quienes transitan a pie no lo dan, porque se atreven a descender por un reborde de la cortadura para subir por la otra, al trozo de enfrente y así seguir el camino, simplificando la «empresa»... Pues bien, en esa cortadura han sucedido en estos pasados días de temporal un doble hecho de graves consecuencias: uno de ellos, mortal, puesto que en ella perdió la vida un pobre obrero agrícola y vendedor de carbón, padre de seis hijos. El infortunado hombre pereció ahogado en el barro, como así el jumento al que pretendió salvar de la muerte que desgraciadamente sufrieron ambos.

Así se dieron las trágicas circunstancias:

El temporal de agua, como adelantamos, dañó considerablemente, más de lo que ya estaban, los caminos que enlazan la comarca, y sobre todo el trozo referido entre El Saucejo y Villanueva de San Juan. José Cárdenas Ruiz volvía por este camino noches pasadas: eran aproximadamente las doce. Al pasar por uno de los cortes quedó casi sepultado en el fango, logrando salir de él tras titánicos esfuerzos y agobiantes momentos, dejando en el empeño la ropa y el calzado. Semidesnudo, en medio de un frío glacial y andando a obscuras —cayendo aquí y ocasionándose erosiones, contusiones y heridas; dejándose allá para tomar aliento y tantear el terreno— fue avanzando poco a poco hasta alcanzar un próximo caserío, donde provocó la alarma de los ocupantes con sus gritos de auxilio. Este le fue prontamente prestado, en cuanto los labriegos se dieron cuenta de lo que ocurría y demandaba. Tras de conseguir reaccionar, José pudo seguir hacia el punto de destino... sin otros incidentes.

Pero más trágico fue lo sucedido a Antonio Madrigal Linero, de 57 años de edad, obrero agrícola y carbonero. El hombre hacía este mismo camino el pasado día 23, y al llegar al kilómetros 4,30, donde existe un quebradero —así se le llama por allí— uno de los asnos que conducía se le hundió en el enorme pantano que formaba el barrizal. Consiguió extraerle con enorme trabajo y tras de pasarlo a la «otra orilla» y amarrarlo en uno de los árboles, volvió atrás para hacer la misma faena con el animal que le quedaba al lado de allá. Cuando realizaba el menester el burro quedó sepultado en el barro. Antonio trató de socorrer al animal, pero por lo visto no pudo y se dispuso a abandonar al pobre jumento a su triste y desgraciada muerte, cuando notó que él mismo tampoco podía salir del fangal que poco a poco lo iba absorbiendo. No se puede saber concretamente lo ocurrido; alrededor del lugar se hallaron algunos fósforos apagados... Quizá trató de orientarse, ver su situación e hizo uso de los cerillos —posiblemente, en su angustia, pidió socorro a gritos— nadie le pudo oír en la distancia, sepultando su demanda la más terrible soledad, y el fragor de la tormenta que en aquel momento se desencadenaba por toda aquella serranía. El caso fue que Antonio también quedó sepultado en el barro y en él pereció. El frío y el agua hicieron el resto, y en aquella barranca encontraron al día siguiente el cadáver del pobre obrero y el del asno, mientras que un poco más allá, el otro semoviente, aguardaba, aterido de frío y de miedo, mojado hasta los tullidos huesos, amarrado al árbol, donde lo ataron, la llegada del amo... que nunca más volvería a recogerlo...

Antonio Madrigal Linero pereció en un barranca de aquellos caminos —camino del Infierno—, en una terrible noche de tempestad, dejando en la mayor indigencia a viuda y a seis hijos...

Un año hace que se halla cortado el camino; única comunicación entre Villanueva de San Juan y El Saucejo, medio de comunicación efectivo del lugar con los accesos de la comarca. Buscando su vida, vendiendo carbón, tropezó con la muerte cuando retornaba hacia el modesto hogar..., por un camino que, en verdad, tan sólo puede conducir a la muerte tal como está. Estos dos casos recientes que acabamos de informar lo testifican... Aparte de los perjuicios que irroga a la riqueza agrícola, que atesora la demarcación, por no tener fácil salida...

BORBUJO.

Constitución del Patronato de Gestión para la Mejora de la Vivienda Rural

En la Jefatura Provincial del Movimiento se ha constituido el Patronato de Gestión para la Mejora de la Vivienda Rural, cuyos Estatutos y Reglamento han sido aprobados por la Dirección General de la Vivienda y por la Delegación Nacional de Provincias de la Secretaría General del Movimiento.

Presidió el acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y en él quedó constituida la Junta Rectora del mismo.

Presidente, excelentísimo señor don José Utrera Molina, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

Vicepresidente, don José Rubio Rivas, delegado provincial del Ministerio de la Vivienda.

Subjefe provincial del Movimiento, don Francisco Carpintero Renedo.

Secretario, don Manuel Sánchez del Aguila, secretario de Acción Política Local.

Administrador, don Severo Daza Vera, tesorero provincial del Movimiento.

Vicesecretario, don Carlos Lópes Núñez, secretario de la Delegación Provincial de la Vivienda.

Vocales: Don Alberto Balbontín Orta, arquitecto jefe de la Sección de la Vivienda, y don Manuel Salvador Fernández, delegado provincial de Organizaciones del Movimiento.

Estudiadas diferentes peticiones, la Junta acordó conceder préstamos por valor de trescientas mil pesetas en la localidad de La Luisiana y de trescientas cincuenta mil en Salteras.

Asimismo se acordó por unanimidad denominar este Patronato para la Mejora de la Vivienda Rural, «Joaquín Miranda», en memoria del que fue primer jefe provincial del Movimiento en Sevilla.

CARTELERA

TEATROS

* **SAN FERNANDO.** (11223). 7 y 10,45. Gran Compañía de Revistas Tony Leblanc, con Addy Ventura, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y Julio Riscal. Clamoroso éxito de «Todos contra todos». Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* **ALVAREZ QUINTERO.** (20239). 4,30, continua. Sexta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.
* **CERVANTES.** (26217). 4,30 continua. Quinta semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.
* **FLORIDA.**—52616-52777. 4'30. continua. Pases del programa: 4,30, 7,30 y 10,30. Principal numerado. «El hombre de Alcatraz». Burt Lancaster. Karl Malden. Mayores.
* **IMPERIAL.** (26878). 5. (continua). «Homicidio», (Glenn Corbett, Patricia Breslin, Jean Arless). Mayores.
* **LOS REMEDIOS.** — (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film "Más rápido que el viento". Robert Taylor, Julie London. Mayores.
* **LLORENS.** (26828). 5. (continua). ¡Tercera semana y últimos días! «Suave como visón». (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Color. Panavisión. Mayores.
* **PALACIO CENTRAL.** (25553). 5, continua. Pases película: 5, 6,50 y 10. Séptima semana. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Tecnicolor. Mayores.
* **PATHE.** (25690 - 27946). 5, continua. «Vida privada». Brigitte Bardot, Marcello Mastroianni. Eastmancolor. Mayores.

OTROS CINES

* **ASTORIA.** (28144). Calefacción. Castilla, 45 y Alfarería, 44. Technicolor. Extraordinario éxito. Continua. Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30. «Susan Slade». Troy Donahue y Connie Stevens. Mayores.
* **AVENIDA.** — (Marqués de Paradas) 21548. 4,30. continua. Gran reestreno. «Sendero de furia» por James Stewart. Mayores. Ultimo día.
* **BECQUER.** (27741) 5. continua. «Buenos días tristeza». David Niven, Deborah Kerr, Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* **DELICIAS.**— (Avenida Cruz Roja). 50227. 5, continua. «El rifle del forastero». Cinemascope. Technicolor. Stewart Granger, Rhonda Fleming. Mayores. Ultimo día.
* **EMPERADOR.** (14202). 3,30, continua. (Pases película: 3,45, 7 y 10,15). «Vencedores o vencidos». Spencer Tracy, Burt Lancaster, Marlene Dietrich, Richard Widmark. Mayores. Ultimo día.
* **ESPERANZA.** (21236). 5, continua. «¿Chico o chica?». Maleni Castro, Pulgarcito, Eulalia del Pino. Autorizada.
* **FELIPE II.** (Porvenir). 33080. A las 5, continua. Mylene Demongeot y Henry Vidal, en «Una rubia peligrosa». Mayores.
* **GOYA.** (Goya, 59). (59133). 4,30, continua. ¡Ultimos días! «La angustia de vivir». (Grace Kelly, Bing Crosby, William Holden). Mayores.
* **LUX.**— (50564). Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 5, continua. «Retrato en negro». Anthony Quinn, Lana Turner. Technicolor. Mayores.
* **REGINA.**— (14219). 4,30, continua. «El sheriff de Dodge City». Joel McCreal, Julia Adams. Technicolor. Cinemascope. Mayores.
* **RIALTO.** (51523). Desde las 4,30, continua. Un espectáculo extraordinario y gigantesco, en Techniscope. Technicolor. «La guerra de Troya». Steve Reeves, Juliette Maynlel, John Barrymore. Autorizada.
* **TRAJANO.** (28443). 5, continua. Sensacional éxito. «Bestias de la ciudad». Lec J. Cobb, Gia Scala. Mayores.
* **VICTORIA.**— (53519). 4,30 continua. «Una mujer marcada». Cinemascope. Elizabeth Taylor. Laurence Harvey. Mayores.

VARIOS

* **CORTIJO EL GUAJIRO.**— (Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico.
* **EL OASIS.** (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.
* **PATIO ANDALUZ.** (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.
* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

Llovéns

Tercera semana y últimos días de la divertidísima comedia

SUAVE COMO VISON

DORIS DAY, CARY GRANT
GIG YOUNG
En Color y Panavisión
(Universal) Mayores

Imperial

Sensacional éxito de la alucinante y sobrecogedora película

Homicidio

GLENN CORBERTT, PATRICIA BRESLIN, JEAN ARLESS
(AS Films) Mayores

Vida cultural

DON JAVIER DE PEDRO URIBARRI EN EL CIRCULO MERCANTIL

Ha tenido lugar la clausura del ciclo desarrollado en el salón de actos del Círculo Mercantil e Industrial, con la intervención del ingeniero industrial don Javier de Pedro Uribarri, que disertó sobre: «Sentido de las migraciones».

Comienza el señor de Pedro Uribarri dando una interpretación de las transformaciones sociológicas actuales, desglosando con ellas unos factores biológicos de los puramente intencionables. Pasa a continuación a analizar el hecho de las migraciones, entendiéndolas como mecanismo de defensa del cuerpo social que quiere evolucionar y no encuentra facilidad para hacerlo.

Analiza por fin con más detalles las migraciones, como factor proletarizante. Después de describir los fenómenos migratorios en nuestra región plantea una gama de posibles soluciones para disminuir el efecto proletarizante de las migraciones que forzosamente deberán realizarse en y desde nuestra región.

Fue presentado por el señor Peñacoba, miembro de la Junta Directiva del Círculo Mercantil quien hizo una acertada semblanza del orador, poniendo de relieve sus conocimientos extraordinarios en todos los problemas económico-sociales de nuestro tiempo.

El señor orador recibió múltiples felicitaciones al finalizar su interesante disertación.

CONFERENCIA EN LA ESCUELA DEPARTAMENTAL DE PUERICULTURA

El próximo jueves día 31 de los corrientes, a las 12 de la mañana, pronunciará una conferencia en ella sobre: «El problema de la invalidez. Rehabilitación y readaptación de incapacitados», el doctor don Manuel Oñorbe, secretario general del Patronato Nacional de Rehabilitación de Inválidos.

DON MANUEL MARTINEZ LOPEZ, EN EL ATENEO

Esta tarde, a las ocho, pronunciará una conferencia en el salón de actos del Ateneo, organizada por la sección de Pedagogía, el inspector de Enseñanza Primaria don Manuel Martínez López, quien desarrollará el tema: «Panorama actual de la Pedagogía».

SEVILLA EN LA MANO

por VICEDO y SALUSTIO

...después de sesenta años

Los Coros de Clavé, de Cataluña, vendrán a Sevilla en el mes de mayo

Una expedición de 1.500 personas para los dos conciertos

Tres millones de pesetas costará el desplazamiento

Los famosos Coros de Clavé, de Cataluña, quieren venir a Sevilla. La embajada musical catalana, añeja de historia y de brillante presente, quiere esparcir su mensaje de buena voluntad y estrechar lazos regionales. Y para ello ha enviado a dos representantes-delegados, don Enrique Malart Vendrell y don Andrés Romero Berna, secretario y tesorero, respectivamente, de la Muy Ilustre Federación de Coros de Clavé, con el fin de que preparen la visita y allanen cualquier dificultad, si es que la hay. Lógico es que surja, por el número tan elevado de personas que componen la expedición.

De manera casual nos tropezamos con los señores Malart y Romero. Fue anoche, en el Circulo Catalán, donde nuestros «oídos» captaron parte de la conversación que mantenían con el directivo del Centro, don José Leseca Enciso, cuando sucedió el encuentro.

—¿Qué misión les trae a Sevilla? —entramos en materia de seguida tras la obligatoria presentación y saludo.

—La preparación de la venida de los Coros de Clavé. Llevamos dos días aquí. Mantenemos contacto con las autoridades acerca de local y subvenciones. Mañana a mediodía (por hoy) sabremos con certeza, esperamos que sí, si vendremos a Sevilla.

—¿Es la primera vez que lo hacen?

—No. Hace sesenta años, siendo alcalde de la ciudad don Manuel Hertog, vinieron nuestros Coros. Por cierto que nuestro actual presidente, de la Federación, don José Capdevila Ventosa, realizó aquella visita. Entonces era cajero de la entidad. Don José cuenta ochenta y cuatro años.

Los Coros de Clavé fueron creados en 1850 por don José Anselmo Clavé, personalidad muy querida en Cataluña. Fue gobernador de Tarragona y presidente de la Diputación de Barcelona.

—En principio, tuvo la intención de obra social. Era una Mutualidad creada bajo la afición común de la música. Todos los coristas pagaban unas cuotas y con éstas, llegada la necesidad, se atendía al compañero enfermo, que no quedaba desamparado. Un adelanto de los actuales Montepíos...

—¿Para qué fechas quieren hacer la excursión?

—Para el mes de mayo.. Se coincidiría de esta forma con la visita que hicimos hace sesenta años...

—¿Cuántos días de estancia en Sevilla?

—Cuatro.

—Por favor, ¿programa?

—Dos conciertos tenemos pensado. Uno, de carácter popular; otra, de gran gala. Para el primero, donde intervendrán unos ochócientos coristas, quisiéramos contar con el excepcional marco de la Plaza de España. Es ideal el sitio. Ese recuerdo a las cincuenta provincias españolas en azulejos significaría identificación completa con nuestras pretensiones y parte principal del programa a exhibir...

—¿Y el concierto de gala?

—Deberá celebrarse en local cerrado. En él intervendrán cincuenta voces, las elegidas, las mejores de todos los Coros que forman parte de la Federación.

—¿En Sevilla nace y muere la excursión?

—No. Es nuestro deseo estar un día en Córdoba actuando y otro en Madrid. Este año, además, se cumple el centenario de nuestra anterior visita a la capital de España.

—¿Qué presupuesto tienen para la excursión?

—Tres millones de pesetas.

—¿No es mucho dinero?

—Tenga presente que entre coristas y acompañantes, la expedición alcanzará a un total de mil quinientas personas.

—¿Y cómo piensan recaudar esa astronómica cantidad?

—De una manera sencilla: casi el noventa por ciento la abona la parte coral, el diez restante es el que esperamos conseguir de las autoridades.

Con los Coros de Clavé vendrá un representante del Ayuntamiento barcelonés y otro de la Excma. Diputación Provincial. Es una embajada oficial de la tierra.

—Por favor, ¿cuántos coros se integran en la Federación?

—Unos seiscientos, aproximadamente. No hay un pueblo en Cataluña que no tenga su Coral. En Barcelona, para darles un dato más significativo, hay más de doscientas Corales. Estas Corales cuentan, en total, con unos cuarenta mil asociados.

La expedición que va a recorrer Sevilla, Córdoba y Madrid exhibirá además cien estandartes bordados en seda y oro, correspondientes a otras tantas Corales. Hay estandartes que tienen más de cien años de vida...

—¿Cuál es la insignia de los coristas?

—La barretina.

—¿Algo más?

—Que es posible que traigamos también un cuerpo de Danza: «Esbart» y «Cobla». También queremos agradecer la buena acogida dispensada por las autoridades locales ante nuestro deseo de traer a Sevilla a los Coros de Clavé.

—¡Casi nada: ochocientos hombres en un escenario...!

El empeño merece toda la ayuda. La embajada catalana encontrará el calor y eco suficientes. Sevilla tiene la palabra...

NUEVO HORIZONTE

TITULOS PUBLICADOS

SERIE EDITORIAL

NUEVO HORIZONTE DE VIDA ESPAÑOLA, 20 ptas.
EL CAMPO ANDALUZ, 10 ptas.
LA TRANSFORMACION AGRARIA, 20 ptas.
DESARROLLO ARMONICO EN ZONAS DE EXPANSION AGRARIA, 20 ptas
LA FORMACION PROFESIONAL Y LA NUEVA SOCIEDAD, 15 ptas.
25 AÑOS ABIERTOS AL FUTURO, 15 ptas.
EL DESARROLLO REGIONAL DE ESPAÑA, 20 ptas
ANTE EL MERCADO COMUN EUROPEO, 20 ptas.
JOSE ANTONIO EN EL NUEVO HORIZONTE, 15 ptas.
EL MENSAJE DE JOSE ANTONIO, 20 ptas.
FRANCO ANTE EL NUEVO HORIZONTE, 20 ptas.
RUMBOS DE LA EMPRESA NACIONAL, 20 ptas.
PANORAMA DE LA EDUCACION, 20 ptas.
EL PUEBLO ESPAÑOL, 20 ptas.
HACIA NUEVAS ESTRUCTURAS COMERCIALES, 20 ptas
EXPANSION NECESARIA DEL COMERCIO EXTERIOR, 25 ptas.
DESARROLLO SOCIAL DE LA CULTURA, 20 ptas.
NUEVA ORDENACION BANCARIA, 20 ptas
LA NUEVA LEY DE ORDENACION DEL CREDITO Y LA BANCA, 20 ptas
PLANIFICACION DEL DESARROLLO ECONOMICO, 25 ptas.
PERFECCIONAMIENTO DE LA FUNCION REPRESENTATIVA, 20 ptas
CAMINOS DE SUPERACION SOCIAL, 20 ptas.
RACIONALIZACION ECONOMICA, 25 ptas.
PANORAMA DE LA EDUCACION ESPAÑOLA, 20 ptas.
ASPECTOS HUMANOS Y SOCIALES DE LA EMIGRACION, 20 ptas.
MENTALIDAD PRODUCTIVA Y CONCIENCIA SOCIAL, 25 ptas.
EL NUEVO HORIZONTE IBERO-AMERICANO, 25 ptas.
LA EDUCACION Y LA NUEVA SOCIEDAD, 25 ptas.
LA FORJA DEL FUTURO (BATALLAS DE LA PAZ) 25 ptas.

Los problemas e inquietudes de nuestro tiempo, y de manera especial aquellos que tienen relación con el proceso de crecimiento del pueblo español, son considerados objetivamente – con sinceridad esperanzada – en las páginas de la colección «Nuevo Horizonte».

En todas las librerías de España o en Gaztambide, 59.
Teléfono 243 00 01 - MADRID-15



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES
PRIMER PLANO

Manolito Díaz, un cómico forjado por el aplauso de Sevilla

"El Recluta Remigio" su primer gran éxito de público



Hay quien cree que Manolito Díaz es sevillano. Es más, los reporteros, que hemos conversado con el extraordinario artista de la revista española, lo pensábamos así. Sin embargo nació en Granada.

La confusión se gestó hace años; porque Manolito Díaz supo ganarse desde los inicios de su carrera artística al público de Sevilla, y sería éste el que lo elevaría hasta su privilegiada situación de primera figura del género cómico, tan peculiar y personalísimo de la revista.

Charlamos con el joven actor cómico. Desde aquella famosa temporada de su puesta en órbita como primera figura, no ha dejado el granadino-sevillano de pasar por nuestra ciudad en diferentes formaciones artísticas. Pero ha sido, precisamente, en esta ocasión, cuando su paso, en una estupenda combinación de primeros actores cómicos de la revista, ha dejado huella en el ánimo del sevillano aficionado a ella.

—¿Cómo te explicas, Manolito, que seamos tantos sevillanos los que te tenemos por paisano?

—Porque, artísticamente, soy hijo de Sevilla. Aquí me dice, y aquí fue donde me situé.

—¿Te acuerdas de aquellos tiempos?

—¡Claro que sí!, cuatro meses nos llevamos como compañía de revista titular del Teatro Cervantes.

—¿Cuál fue tu primer gran éxito?

—Como actuación personal el «sket» cómico «El Recluta Remigio». Fue lo que más popularidad me dio.

—¿Tu montastes el número?

—Pues sí, fue una unión de situaciones y de varios chistes.

—¿Dónde lo estrenaste?

—En Granada, pero fue aquí donde pegó con fuerza. Sería el año 1951.

—¿La comicidad que más te va?

—La del estilo moderno.

—¿En qué público escajas mejor: en el sevillano ó en el madrileño?

—En realidad el público andaluz y el madrileño es muy parecido.

—¿Buscas la risa o la sonrisa?

—La sonrisa.

—¿Tu defecto como cómico?

—Acaso que me gusta demasiado hacer cortas las actuaciones, para dejar buen sabor.

—¿Tu virtud?

—Tal vez que estoy muy al tanto de la actualidad. Me gusta renovarme.

—¿Cómo eres fuera de las tablas?

—Una persona normal, completamente normal.

—Un tema que se repite: ¿dos funciones o función única?

—Con una sola función no se salvarían muchas empresas.

Manolito Díaz, un hijo artístico de Sevilla. Una vez más nuestra ciudad dio su última palabra.

Homenaje de los AA. AA. de las Escuelas Cristianas al hermano Secundino

El pasado domingo, la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio de La Purísima, de calle San Luis, regido por Hermanos de las Escuelas Cristianas, organizó un acto sencillo y emotivo a la par, como homenaje al hombre que, durante treinta años, se ha dedicado por entero a la enseñanza de generación tras generación. Así, pues, el hermano Secundino, tan querido de todos cuantos le tratan y han tratado, recibió la ofrenda de la gratitud de todos sus ex alumnos.

A las diez y media de la mañana, en la capilla del colegio, fue oficiada misa de comunión, y a continuación en el salón de actos se celebró la entrega y bendición de las renovaciones que, con voluntarias aportaciones de los miembros de la Asociación, se han efectuado en el aula del hermano Secundino.

Hicieron uso de la palabra el capellán del colegio y el hermano director, e hizo la ofrenda del acto el presidente de los Antiguos Alumnos, don Ricardo Márquez, quien en breves y emotivas palabras destacó la humildad y perseverancia del homenajeado a lo largo de su vida docente en Sevilla.

Asistieron numerosos alumnos y antiguos alumnos, y nutrida representación de los Padres de Familia, así como del colegio «Felipe Benito».

El hermano Secundino recibió el sincero agradecimiento y las felicitaciones más cálidas y efusivas a través de cartas, telegramas de adhesión y otras comunicaciones de hombres hoy, ayer niños, que recibieron educación de este hermano de las Escuelas Cristianas.



● Todavia hay barrenderos municipales que no tienen el nivel vital mínimo...

—o—

● Por mucho que se habla de ello, los autobuses no cejan en buscar el accidente por la calle O'Donnell. Es muy estrecha por algunas partes, pero ello no importa para la velocidad. ¡Llegará un día...!

—o—

● Es de esperar que todos los monumentos sevillanos estén perfectamente iluminados para nuestra "visitada" primavera.

● Desde que hay créditos y letras de cambio, los "echaos p'alante" tienen en su casa televisor, lavadora, frigorífico y cuanto quieren.

—o—

● Cuando los sevillanos logren aclimatarse al nuevo y europeo horario, ya se habrá realizado el "regreso" al de esta tierra noctámbula.

—o—

● Era tan listo que como vivía en Los Remedios no se preocupaba de comprar coche. ¡Siempre encontraba algún amigo con vehículo!

LOS DUENDES

Se pone en marcha el plan de ordenación turística de los Picos de Europa

En la primera etapa van a emplearse cerca de cincuenta millones de pesetas y se construirán alojamientos, carreteras y un teleférico

Por primera vez en nuestra nación se acomete la revalorización de una zona de montaña para el gran turismo

Aún hay mucho que hacer en España para el turismo. La mayor parte del grandioso mosaico de bellezas naturales, de rutas ignoradas con una riqueza atractiva por encima de lo notable, está todavía cerrado a la admiración y al deleite de quienes vienen a nuestro país para gozar de lo desconocido, de los contrastes que ofrecen nuestras comarcas y regiones. Desde la dorada y luminosa tierra del Sur al enriscado litoral norteño existe una variadísima gama admirativa que, poco a poco, va abriéndose para todos, ganándose con ello importante reserva que necesariamente hay que poner a punto en el momento de la saturación. Porque no hay ninguna duda que dentro del fenómeno turístico también existe la moda, el saber estar dentro de la misma, el ser actual a los gustos y predilecciones es importante y hasta necesario.

A LAS ZONAS ALPINAS LE SALE COMPETENCIA ESPAÑOLA

A esto responde el propósito de la actual política turística y en este sentido acaban de darse los últimos toques a un nuevo plan que va a adentrarse con decisión por primera vez en nuestra nación en el ordenamiento de una de las zonas montaraces más hermosas del continente: los Picos de Europa, esa extensión de gran variedad paisajista, núcleo central del gran macizo astúricoleonés y que, Dios mediante, se verá convertido en algo similar a las zonas alpinas suizas, italianas y austríacas, hasta ahora los atractivos montañosos más singulares para el turismo de invierno, el gran turismo caro, que bajo todos los puntos de vista interesa.

El Ministerio de Información y Turismo acaba de autorizar el plan en torno a este gran proyecto, en el que colaborarán las Diputaciones de las provincias afectadas, es decir, los de Santander, León y Asturias.

LA PRIMERA ETAPA: ALOJAMIENTOS Y TELEFERICOS

Ahora comenzará la ordenación turística de los Picos de Europa, por la comarca santanderina y así, para esta etapa se van a emplear casi cincuenta millones de pesetas en las obras de más urgencia y que pueden ser algo así como la apertura del plan que proseguirá en sucesivas etapas hasta el ordenamiento general.

En primer lugar y dentro de la acción que va a emprender la Subsecretaría de Turismo, se va a acometer la ampliación del Refugio de Avila, a 1.667 metros de altitud, alojamiento que regenta el turismo y asimismo se construirá un hotel invernal en Fuente De, donde se iniciará el gran teleférico que finalizará en el Mirador del Cable (punto que conserva el apellido de un antiguo cable minero). Esta obra de ingeniería ha de salvar un desnivel de ochocientos cincuenta metros en unos dos kilómetros de longitud. Es decir, que desde el valle más bucólico se llegará a la más agreste y enriscada geografía y también se pretende ampliar y remozar el llamado Chalet Real, en lo alto del macizo, cerca del Refugio aludido. El proyecto del teleférico ha sido realizado en Italia.

TODO INEDITO

Este es uno de los aspectos, llamémoslo revalorizador, de la categoría como estación deportiva, donde juegan desde la práctica del montañismo, el esquí (por cierto que en pleno verano existe un glaciar en Hoyo de Trasllambrión, interesantísimo como espejuelo de los aficionados a este deporte) o la caza de especies oinegéticas, tan codiciadas como el rebeco, la cabra montés, el gamo, el corzo o el ciervo, y como excepción el oso, que ha regresado o vuelto a aparecer en esta zona de alta montaña, y el urogallo, como saben casi extinguido en todo el mundo. La pesca de la sabrosa trucha y el salmón y de algo asequible a todos cual es la contemplación de uno de los más sorprendentes paisajes con escarpados, alturas que sobrepasan los 2.600 metros, como la Torre de Cerredo.

CONEXION CON LA PENETRACION DE TURISMO EUROPEO

El otro aspecto que se conjugará, paralelamente se refiere a los accesos para hacer cómodamente asequible el complejo y poder desplazarse a lugares de tanta rancia solera que datan de la época de la Reconquista, con visitas a los monasterios de Santo Toribio de Liébana, una de nuestras joyas medievales, «soritorium» de la escuela española de miniaturistas de códices; a Santa María de Leveña, de las muestras mozárabes, con San Baudel de Casillas, más notables; Santa María la Real, recuerdo del más puro románico, y los pueblos de un tipismo insuperable de Potes y Riaño, por citar los más conocidos y populares.

La construcción de carreteras estará conectada a las vías que reciben la penetración del turismo europeo por la frontera vasconavarra.

CACHO DALDA

(Exclusivo de Pyresa.)

El Sena, helado



Chisy-Le-Roy (Francia).—El río Sena está casi completamente helado a su paso por esta localidad. En la foto una barcaza se abre camino penosamente a través de la superficie.—(Foto Europa Press).

Resuelva este caso

USTED ES EL DETECTIVE

La noticia de que el "Terrible Terry" Grimes ha muerto de un disparo no le entristece demasiado. El conocido jefe del mundo del hampa ha sido un asesino cruel e implacable, temido no sólo por sus enemigos, sino también por algunos miembros de su propia banda. Anteriormente había averiguado usted por sus "canales" de información que ocho de los seguidores de este delincuente habían proyectado revelarse contra Grimes y "eliminarle", y ahora el trabajo está hecho y a usted le corresponde el desagradable deber de descubrir al criminal.

Tras alguna investigación ha logrado usted ciertas informaciones en relación con los ocho sospechosos: Bart Pender, Tommy Minton, Sammy Rogers, Al Ward, Tuffy Yeager, Eddie Harmon, Mule Jackson y Stu Pendleton. Esto es lo que usted ha averiguado:

Pender, Rogers y el asesino de Grimes eran los más descontentos de la banda. Uno de los ocho delincuentes era el guardaespaldas de Grimes (aunque a escondidas), pero usted ha descubierto que Yeager y Jackson lo sabían. La noche anterior al asesinato de Grimes, Harmon, Pendleton, Pender y el guardaespaldas habían perdido una gran cantidad de dinero en una sala de juego. El asesino Minton y Yeager, una semana antes el crimen, se habían acercado a Grimes pidiéndole una parte más importante de los beneficios de la banda, y al rechazarlo Grimes, Ward y el asesino habían intentado sin éxito persuadir al guardaespaldas para que matara a Grimes. Ha descubierto usted también que los dirigentes de la revuelta contra el antiguo jefe eran Harmon, Pendleton y el asesino.

Ahora, después de considerar esta información, ¿puede usted identificar cuál de los ocho delincuentes era el guardaespaldas y cuál el asesino?

(La solución, el próximo jueves.)

SOLUCION AL CASO ANTERIOR

Teddy Harrison, con su metro sesenta y cinco de estatura, no pudo haber disparado el tiro que entró por la garganta de Marty Flanagan, con un metro noventa y cinco, para descender hacia el corazón de la víctima. (Agencia Zardoya)

"Syntheses" y su síntesis de España

(Viene de la cuarta página)

española después de 1939. La causa, para Camilo, antiguo requeté de la guerra civil, con su cabeza alargada cubierta por la boina roja tradicionalista, se debe, según afirma, a que lo impidió la censura, que amordazaba la libertad imprescindible para la creación literaria. Las bulas y, desde luego, su talento de escritor, acaso expliquen el lugar señero que ha ocupado en las letras españolas de la postguerra y que le han llevado hasta el sillón de académico, después de los difíciles comienzos con su lápiz rojo en la mano sobre las galeradas de Prensa.

De todo el número de "Syntheses", que ha producido el asombro de los sectores más diversos de la opinión pública belga —si se entiende por opinión pública la tipografía periodística, puesto que los belgas vienen por millares cada año a España y saben a qué atenerse—, hay que reconocer que lo que más ha destacado no es tanto el juicio de los políticos, presupuesto por la sola circunstancia de hallarse en la órbita del régimen, cuanto la de los intelectuales. Garagorri, que ha escrito sobre Unamuno y Ortega, con su genuina interpretación del fenómeno del siglo XX, tal vez fundada en profundas raíces hegelianas, hace un verdadero prodigio de resumen sobre el pensamiento de los dos filósofos españoles, que, aunque profusamente traducidos, hubieran sido genios universales —y acaso venga aquí bien aquello de que de menos los hizo Dios— de haber escrito en los idiomas que suelen aceptarse como expresión de la vanguardia de la cultura, que tantas veces, no obstante, apuñalan.

Fernández Figueroa, que se ha ocupado de la novela española contemporánea ha conseguido eso que se llama la difícil facilidad, en este caso de la síntesis y precisamente para «Syntheses». Y algo también más importante en medio de su crítica literaria, en la que acaso solo pueda reprochársele que incluya en el grupo de los escritores que no merecen capítulo aparte a Rafael García Serrano, como es el planteamiento del problema fundamental español en la búsqueda del equilibrio entre la libertad y la justicia. Llega, incluso, a definir que «no hay libertad sin justicia» y que, por contra, la justicia acaba imponiendo la libertad. A su juicio esta es la empresa en que se halla comprometida España. De F. Figueroa, que en cierto modo es un Lambilliotte español en cuanto a su humanismo, aunque de orígenes bien distintos, puede decirse que su revista «Indice» ha hecho tanto por la convivencia entre los hombres de ideas diversas, que ha llegado a producirse casi lo mismo que «Syntheses» y a expresarse casi lo mismo que su director, sin conocerse en absoluto. No hay más remedio que recurrir a la cita. F. Figueroa se pregunta en un ensayo: «¿Qué es el humanismo sino un faro, una luz, una brújula que nos guía hacia la felicidad a través de los escollos del infortunio?.. El humanismo es una escuela de fraternidad. Un escritor es valioso por su talento, por su inteligencia, pero más que nada por su desvelo en torno a la «condición humana». De ahí que Cervantes y Dostoyevski sean luminarias incomparables». El paralelismo entre estas ideas, o tal vez mejor aún entre estos sentimientos y los de Lambilliotte en su prólogo de este mismo número, que son su constante, tratándose el uno de un socialista y el otro de un antiguo «provisional» de la guerra española, es asombroso. Con ideas dispares, el belga ha conseguido la creación de un clima minoritario en su país —aun que los hechos de la política de masas lo contradigan—, mientras que el español ha logrado en las páginas de su revista y en sus afectos personales, en ambos casos con plenitud vital, el simbolismo que reserva para los muertos del Valle de los Caídos.

La palabra cedida por «Syntheses» a España, finalmente obliga a una última pregunta. ¿A qué España? Según el testimonio de don Ramón Menéndez Pidal, valedero tanto por su prestigio de anciano alejado de todas las ambiciones, después de haber subido a las más altas cumbres de la inteligencia —en su caso apasionada por su condición de historiador polifacético y de español a ultranza—, se reduce a un ensayo que es otra noble prueba de síntesis para «Syntheses». El autor de tantos volúmenes ha sido capaz de escribir en trece páginas apretadas, el resúmen de toda la Historia de España, desde la iniciación de sus dos posturas antitéticas, de sus dos intolerancias encarnizadas, a fin de cuentas, de sus dos fanatismos antagónicos. El reconocimiento ante lectores extranjeros del extraño fenómeno de que esta tragedia se haya desarrollado desde los tiempos medievales sobre un escenario que, por otra parte, ha sido capaz de dar espectáculos increíbles de unidad y de generosidad raramente repetidos, constituye toda una lección de solvencia sólo características en los pueblos viejos y, acaso, de los viejos profesores. El presidente de la Real Academia, que por sus años y por su rigor rehuye toda idea de soluciones taumatúrgicas, no ha proclamado su fórmula, sino su esperanza clarividente de que las dos Españas están en trance de reducirse a una, la de todos los españoles, que hagan posible la vida fecunda sobre el suelo común de la patria. «Es cierto —dice— que no serán unánimes en sus opiniones, pero sabrán unirse en un ideal común hispánico que, con toda evidencia, no podrá ser el mismo que el del siglo de oro. Fraternalmente unidos para la realización de los grandes designios colectivos inmediatos, de acuerdo para instaurar la solución más equitativa sin ideas partidistas, suprimirán las depresiones de la curva histórica española y pondrán fin a los vaivenes en la conducta del Estado para dirigir a la nación hacia sus altos destinos.»

Es extraña, mejor dicho, curiosa, la coincidencia de que hombres de tan diversa edad como don Ramón Menéndez Pidal, Garagorri y F. Figueroa hayan acertado en la misma diana de ilusiones.

Esta es la España varia en su geografía, en su interpretación del pasado y del futuro, en sus conquistas de la actualidad, la que han presentado en Bélgica diecisiete españoles, el belga Marcel Lecomte y, desde luego, Maurice Lambilliotte, es decir, la España verdadera que sufre como todos los países sus defectos y que como todos los países goza sus virtudes, intentando el hallazgo de la solución a sus problemas. Esta España real y palpitante la ha expuesto una revista de izquierdas, respaldada por el prestigio de un título, precisamente el de «Síntesis», en el esfuerzo de conseguir un mundo mejor y más humano, más para el hombre que lo habita. Con estas tesis, que tal vez tengan el inconveniente de ser demasiado personales y un poco exclusivas de su director, no cabe duda que cualquiera podría entenderse con los socialistas.

Bruselas, enero 1963.

(Copyright PYRESA.—Prohibida su reproducción).

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ...

que vive en ...

calle ... núm. ... piso ...

solicita la suscripción al Diario durante ...

... a ... de ... de 1962

Firma:

Precios de la suscripción: TRIMESTRE, 90 pesetas; SEMESTRE, 180 pesetas; AÑO 360 pesetas.

Nuevo teléfono de "SEVILLA"

17904 (2 líneas)

El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

28 PAGINAS EN HUECOGRABADO

PORTADAS EN COLOR

TODOS LOS MIERCOLES

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

En Córdoba pueden hallar la solución total



Solución total para la puntuación negativa, confirmando el momento recuperativo que el equipo ha esbozado en su brillante victoria sobre el buen cuadro zaragocista. Ya no puede hablarse de conjunto "circunstancial" Todos han cumplido como buenos en la difícil titularidad que la visita del conjunto de César les planteaba. Gran empeño pusieron en el trance. Lo más importante de la victoria conseguida es haber logrado borrar la preocupación de la hinchada. El sevillismo vuelve a estar con el equipo, apenas éste ha apuntado un caminar regularizado y firme, con un triunfo que tiene definido valor de síntoma.

En Córdoba pueden hallar la solución absoluta del incómodo trance clasificatorio. Con la victoria, claro. Victoria que pueden lograr si en El Arcangel son renovados, realizados, los deseos de victoria que el equipo patentizó frente a la fuerte escuadra aragonesa. Si el equipo andaba escaso de moral, pobre de recursos físicos, debilitado en su conjunción, notoriamente disminuído en su capacidad individual y colectiva, la victoria lograda —la forma en que ésta se alcanzó— debe servir de reconfortante estímulo para quienes en El Arcángel sean designados como titulares de una formación llamada a abrir nuevos caminos en el caminar liguero sevillista.

Gran momento el de Canario, resolutiva labor de Rivera, prometedora reincorporación de Maguregui, ilusionador momento de Diéguez, firmeza estructural en la zaga: en una palabra, equipo. Ya entrena Ruiz Sosa, Oliveros no tardará muchos días en incorporarse también en cuestión de breves fechas se producirá la arribada de Agüero, la recuperación física de Achucarro se hace patente en los ejercicios de preparación. Cambia, pues, el panorama. Existen motivos claros para esperar que tantos factores positivos como vuelven a apreciarse en la andadura sevillista se reflejen —crecida moral— en la pista de El Arcángel cordobesista. - (Foto Miguel.)

Mañana, un interesante Betis-Eldense

Pons realizará varias pruebas de jugadores durante el desarrollo del encuentro

Son dudosas las alineaciones de Grau y Paquito que han regresado tocados de la Rosaleda

En el plan de preparación renovado por el preparador bético, Ernesto Pons, figura el choque que mañana disputará el Betis al animoso Segunda División Eldense, que tan grato sabor causó en su visita al Estadio Sánchez-Pizjuán, al enfrentarse al Sevilla Atlético. Los azulgranas que prepara Dauder pueden servir de magnífico banco de pruebas para ratificar el firme momento del cuadro blanquiverde.

El encuentro permitirá al director técnico blanquiverde realizar oportunas comprobaciones sobre el estado de cuantos jugadores tiene disponibles con vistas al encuentro, difícil encuentro, que su cuadro disputará el próximo domingo al amenazado conjunto ilicitano, que, como es lógico, saltará al césped de Villamarín dispuesto a solventar su incomodísima posición negativa. Excepto Bosch, que es baja por sufrir un fuerte ataque gripal, y Ansola, que continúa en forzoso descanso recuperativo por la lesión sufrida frente al Barcelona, Pons podrá utilizar a todos los jugadores que durante el transcurso del choque con los de Elda. Grau y Paquito son dudosos en el choque de mañana. Los buenos laterales béticos han regresado ligeramente tocados del encuentro de La Rosaleda.

El choque dará comienzo a las ocho y media de la noche. El cambio bonancible del tiempo facilitará una crecida asistencia de espectadores Es interesante ver al recobrado Betis, y sobre todo, comprobar el estado de forma de quienes se mantienen en una indiscutida titularidad y aquéllos que aguardan una oportunidad para ganar un puesto en el primer equipo.

El Eldense jugó el pasado domingo en San Fernando. Perdió por la mínima diferencia de 3 a 2. A través de la clasificación del Grupo Sur de la Segunda se evidencia la fortaleza del conjunto. Los levantinos se encuentran situados en el octavo lugar de la tabla, con ocho encuentros ganados, número semejante de perdidos y dos resultados de tablas. Su ataque parece ser lo más positivo del equipo, ya que su "perfomance" de treinta y dos goles favorables sólo es superada por el Murcia, equipo que se mantiene en el liderato.

Los expedicionarios de Elda se encuentran en nuestra ciudad desde ayer tarde. El entrenador, Dauder, ha dirigido esta mañana un entrenamiento en el terreno heliopolitano.

En el Estadio Varela isleño, el Eldense presentó la siguiente formación: Gil; García, Albert, Peiró; Miguel, Grande; Fontes, Cordones, Soroa, Darwin y Lizani.

En esta formación, que es muy probable repita Dauder, figuran dos jugadores muy conocidos por el público sevillano. Uno de ellos, el meta Gil, destacó poderosamente en el Barbate y en el Portuense, y en la etapa de pertenencia a estos equipos interesó vivamente a los dos primeros equipos sevillanos. El otro es Soroa, un jugador navarro que perteneció a la plantilla bética y que ahora conduce con notable acierto la vanguardia azulgrana.

Llaudet, en dificilísima posición

El ridículo del Barcelona ante el Madrid hace esperar la dimisión del equipo directivo

En el seno del club azulgrana todo son divergencias y posturas personales

BARCELONA. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JUAN SEGURA PALOMARES, RECIBIDA POR TELEX.)—Desde que terminó el partido de fútbol jugado el domingo en el «Nuevo Campo», en la ciudad no se habla de otra cosa. Sabido es que el fútbol es en nuestro país algo muy importante, especialmente cuando se enfrentan los dos colosos, Madrid y Barcelona.

Se ha hablado mucho, tal vez demasiado, de la vejez de ciertos jugadores merengues, y se habla, indiscutiblemente, supervalorado la tarde anterior en que el Barcelona logró salir con un empate del campo del Betis. En estas circunstancias, y como testigo de excepción, un frío impresionante, que parecía nos habíamos trasladado todos a Siberia, se produjo el impresionante choque, en el transcurso del cual los barcelonistas hicieron el más espantoso ridículo, ante millones de españoles, que siguieron el juego a través de las cámaras de Televisión Española. Esto es lo que saca de quicio a los aficionados catalanes y aun a los barceloneses poco aficionados. Todos tenemos un poco sobre nuestra conciencia esa sensación ciudadana de ridículo.

Los detractores del fútbol pueden argumentar que se desorbitan las cosas, pero, en el fondo, lo del domingo fue un choque en el que se ponían en juego el prestigio de dos grandes instituciones, una de Madrid y otra de Barcelona, con el agravante de que casi toda España estaba pendiente del desenlace.

El Madrid ya no es el equipo aquel invencible que se comía siempre los mejores trozos, pero aun en los momentos de más aguda crisis, cuando descubrió que algunos de sus vayores ya empezaban a no ser lo de otro tiempo, jamás llegó a humillarse como el domingo se humillaron los barcelonistas. Esto no ha escapado al observador medio. Quiero decir claramente que nos hallamos ante dos maneras distintas de enfocar las cosas. Aquí, en el seno del Barcelona, todo son divergencias, capillitas posturas personales. Siempre hay equipos de hombres dispuestos a lanzarse sobre los que están en la Directiva para al menor fallo descuartizarlos. No hay espíritu de unidad, ni se superpone el interés del club, el propio prestigio barcelonés —porque al cabo se trata de una sociedad ciudadana—, a los pequeños intereses personales o de grupo. En el seno del Madrid, las cosas marchan de otra manera. Hay disciplina, y en torno a la cabeza visible, el campechano don Santiago Bernabeu, se aglutinan las mejores inteligencias y los mejores deseos. Sólo así ha sido posible que en el declive de una de las etapas más gloriosas de su historia, gloria también del fútbol español, no se haya producido la caída en vertical y se puedan dosificar maravillosamente las escasas pero todavía valiosas fuerzas de los grandes ases, ya frenados por la inevitable acción del tiempo.

El bochorno que hubo de pasar anteayer, en el «Nuevo Campo», el buen aficionado azulgrana, viendo cómo los «viejos» del Madrid bailaban literalmente a los jóvenes y maduros del Barcelona, es la consecuencia de una manera equivocada de entender el fútbol.

El año pasado, ya la ciudad, deportivamente hablando, tuvo que soportar el bochorno de ver cómo el Español, equipo histórico que, junto con Madrid, Barcelona, Sevilla, Atlético de Madrid y Bilbao, jamás había perdido categoría, se hundía en Segunda División, también como consecuencia de una etapa de luchas intestinas a muerte y de una política económica desastrosa, rubricada con una nefasta actuación de la llamada Comisión Deportiva, que gastó los pocos denarios de las arcas para fichar a hombres tan pasados como Czibor o Rial.

Ahora es el Barcelona quien sigue el mismo camino. También ha cometido el error, aunque más a lo grande, de creer que las dificultades económicas se resuelven mejor cuanto más grande es la deuda, y sobre los trescientos y pico de millones que arrastra de las obras del «Nuevo Campo», ha sumado cifras tan disparatadas como las que, para resumir, anotamos: seis millones y medio por la ficha de Camps, nueve por la de Benítez, siete y medio por la de Cubilla, siete más por la de Re, a la par que se dejaba marchar, sin pedir nada a cambio, a dos valores tan cotizables como Martínez y Evaristo, sustituyendo esta operación negativa con el último y desdichado fichaje, el de Silveira, que rozó los catorce millones de pesetas. En fin, los números hablan mejor que las palabras.

La decepción de anteayer fue tan enorme que el público, mediado el segundo tiempo, se pasó con armas y bagajes al bando contrario, aplaudiendo a rabiar las diabluras de los madridistas, que, en el más dorado de los declives, hicieron recordar aquellas hermosas jornadas de las cinco Copas de Europa.

Ahora lo más probable es que, de un momento a otro, dimita la Directiva, con el señor Llaudet al frente. Será el pago obligado por la traición que le hicieron a Kubala, al pretender cargar sobre él todas las culpas, olvidando que Llaudet había empleado al fabuloso jugador como arma coactiva en la elección, proponiendo: «Si me votáis a mí, Kubala se quedará». Y se quedó pero para servir de cabeza de turco, porque, por lo visto anteayer, Gonzalvo, su sustituto, no fue capaz de evitar el ridículo.

Y nada más. Nos hemos visto obligados a estas consideraciones futbolísticas, porque hoy, en Barcelona, no se habla de otra cosa. Antes de saludarse dos personas, ponen por delante la dorada senectud de los Puskas, Di Stéfano o Santamaría, como diciendo: ¡¡Ojalá nuestra vejez sea como la de éstos!!

CONFIDENCIAL

LA VUELTA CICLISTA A ANDALUCIA

He estado hablando con Santiago Souvirón, el buen periodista malagueño, y está entusiasmado con la Vuelta a Andalucía. La ronda andaluza va a más y nos explicamos lo justificado de su satisfacción. Llegó a contagiarnos también a nosotros.

--Este año va a ser estupendo --nos decía--. La categoría de los equipos participantes y la calidad de los corredores nacionales y extranjeros, garantizan el éxito por anticipado. Pienso ir por Sevilla esta semana. Vuestro Gobernador Civil piensa reuniros a los informadores de Prensa, Radio y Televisión, y ya allí nos veremos para hablar de la Vuelta Ciclista a Andalucía. No olvides que Sevilla será final de etapa en dos ocasiones. No nos echéis en olvido.

EL PIE DE RIVERA

Nos lo ha comentado un veterano jugador sevillista. De esos que marcaban goles en el viejo e inolvidable Nervión.

--¡Qué bendición ver jugar y rematar a Rivera con la soltura y desenvoltura que lo hace! El galleguiño fue la gran atracción del partido del domingo pasado. ¡Qué hambre de goles tiene...! Reconocerá usted que el «pie de Rivera» fue providencial para nosotros, para todos, el domingo pasado. Bueno, providencial y violentamente resolutivo. El gran Alcántara marcó un gol en Bayona y rompió la red. Rivera ha traspasado tan fulminantemente las mallas que, de milagro, no pasó a figurar al casillero sevillista como el primer gol de la tarde. Rivera ya se puede poner en su tarjeta de visitas: «Goleador y rompedor de redes rivales.»

LOS PRIMEROS PRESELECCIONADOS ANDALUCES

José María Busto, seleccionador regional, ha convocado a catorce jugadores para el partido de entrenamiento del jueves en Coria del Río. He aquí los citados por orden alfabético de clubs y jugadores:

CORDOBA.--Didí (3) y Reina (1).

BETIS.--Cruz (7), Gil (9), Ortiz (6) y Quino (8, 9 y 10).

HUELVA.--Borrego (5) y Peguero (11).

R. GRANADA.--Almagro (10) y Ferrer (4 y 8).

SEVILLA.--Díaz (2), Hopa (7), Julito (4) y Rodri (1).

El número entre paréntesis se refiere al puesto que juegan.

Nos parece que el seleccionador tendrá que curarse en salud con los preseleccionados nacionales, que son Cruz, Quino y Rodri, en el sentido de que dispongan de buenos sustitutos, ya que ninguno de los tres podrá alinearse en la Andaluza si se desplazan a Londres en el próximo torneo de la U. E. F. A. Además, estos primeros convocados lo han sido por su proximidad a Sevilla. Y, con esta aclaración, queda justificada la ausencia de algunos juveniles con méritos suficientes para figurar en el equipo nacional y que serán llamados en próximas convocatorias.

El probable once:

REINA; DIAZ, BORREGO, DIDI; JULITO, ORTIZ; HOPA, FERRER, GIL, ALMAGRO y PEGUERO.

RESULTADO «LUCENTINO»

¿Recuerdan ustedes de aquel resultado de la Lucentina, que formó tanta polvareda en los medios balompédicos?... Pues bien, ahora en el campeonato juvenil malagueño se ha producido otro de enormes proporciones. Y ha sido, además, a domicilio. Helo aquí:

CIUDAD JARDIN, 0; MALAGA, 17

ARBITROS PARA LOS EQUIPO SEVILLANOS

En Villamarín, el Betis-Elche lo arbitrará el señor Gómez Contreras y en el Arcángel, el Córdoba-Sevilla, el señor Gardeazábal.

JUAN TRIBUNA

María Callas se pasará al cine

Onassis invertirá en sus películas mucho dinero

Grace Kelly, molesta con la cantante porque quiere convertirse en su rival



La noticia de estos días en Mónaco es la intención, mejor dicho el proyecto, ya en vías de realización, de la famosa cantante María Callas, que piensa probar fortuna en el Séptimo Arte. No contenta con sus triunfos en el escenario, María Callas cree que los esfuerzos que hizo para adquirir la fina y esbelta silueta que ahora posee pueden serle de utilidad para abrirle paso hacia una brillante carrera cinematográfica. María Callas no es una jovencita, pero la verdad es que está en pleno auge de su belleza y personalidad. En cuanto a su voz, atraviesa también un buen momento.

Esta decisión de la Callas de pasarse al cine ha venido a aumentar la tirantez de sus relaciones con la princesa Grace. Las dos mujeres que fueron no hace mucho tan buenas amigas se han convertido en rivales. No cabe duda de que uno de los móviles que empujan a la cantante hacia el Séptimo Arte es demostrar a la princesa que ella también puede conseguir un nombre y una fama en la pantalla.

● *LOS MILLONES DE ONASSIS*

Hay que tener en cuenta que María Callas llegará al cine con dos firmes apoyos. En primer lugar, su fama como cantante de ópera; en segundo, los millones de Aristóteles Sócrates Onassis, que está dispuesto a financiar su película.

Onasis posee la mayoría de las acciones de la «Sociedad des Bains de Mer» y está dispuesto a venderlas. Sus relaciones con el príncipe Rainiero no son ya ni con mucho tan amistosas y convenientes como antes. Las cosas han cambiado mucho en Mónaco como consecuencia de la crisis entre este país y Francia. Los negocios ya quizá no vuelvan a ser nunca tan provechosos e incontrolados como lo fueron hasta ahora. Los hombres de presa, entre ellos Onassis, piensan si no será conveniente para ellos abandonar la nave antes de que termine de hundirse.

● *OTROS INTERESADOS*

No crea el lector que Onassis es el único que estaría dispuesto a gastar dinero en financiar películas de la Callas, que como es lógico serán adaptaciones cinematográficas más o menos sintetizadas de óperas célebres. Hay otros muchos hombres de negocios que también están dispuestos a poner su dinero en una empresa de este tipo, porque creen que resultará un buen negocio y además, algunos de entre ellos, por simpatías hacia María Callas y amor al «bell canto». Otro de los financieros que se han ofrecido a la cantante ha sido el conde de Agnelli, es decir la «Fiat», cuya solidez financiera no tiene nada que envidiar —quizá supra— a la de Onassis. De Agnelli es tío de la princesa Ira de Furstenberg y se habla de la posibilidad de que se forme una sociedad en la que también participará Baby Pignatari, el actual marido de la princesa, para producir y financiar las películas de la diva italiana.

Como se ve, no hay problema económico. Creemos que con la famosa cantante tampoco habrá problema artístico. Falta sólo el que no falle el resto del elenco artístico y técnico y que la labor de María no se desprestigie. No es fácil el cine de ese tipo, en el que otros famosos cantantes probaron fortuna, y si no fracasaron, tampoco puede decirse que ganaron excesiva gloria.

Confiemos que el caso de la Callas sea más afortunado. Aunque ello aumente la tensión entre la princesa Grace y ella. María incluso ha llegado a insinuar que la «claque» que regularmente le silba cada vez que actúa en Italia, una «claque» reducida en comparación con la de los auténticos aficionados que la aplauden, «debe estar pagada por alguien...». Ese alguien, dicho con cierta ironía, iba dirigido, indudablemente, en dirección al principado de Mónaco. Personalmente nos extrañaría que Grace Kelly o la ex esposa de Onassis recurran a esos métodos tan poco nobles para vengarse de supuestas ofensas de la diva.

RAY FERRARI

RICHARD BURTON, AGREDIDO POR UNOS "TEDDY - BOYS"

Los gamberros lo derribaron y lo apalearon cuando regresaba a Londres después de asistir a un partido de rugby

El actor resultó gravemente herido en el ojo izquierdo y lleno de magulladuras

Generalmente los actores del cine americano, sobre todo aquellos que se especializan en papeles de "héroe, suelen ser hombres fuertes y además acostumbrados a practicar la gimnasia y otros ejercicios físicos que les permitan estar en condiciones de luchar bravamente, aunque sea de modo fingido contra "los malos" de sus películas.

Mas ocurre que o bien esa fortaleza no es más que "fachada" o bien suelen tropezar con frecuencia con hombres más fuertes que ellos. Muchas veces han llegado hasta nosotros las noticias de que un célebre "duro" de las pantallas tenía una bronca y salía de ella mal librado.

En esta ocasión, le ha ocurrido algo semejante a Richard Burton, el coprotagonista con Liz Taylor de la película "Cleopatra". Hemos de reconocer que en el caso concreto que nos referimos, Richard Burton no ha sido vencido sino por la fuerza del número.



TODO POR UN TAXIS

Richard Burton siente un apasionado interés por el rugby, asistió el pasado sábado a un partido internacional entre Inglaterra y el país de Gales. Terminado el encuentro, se dirigió a Londres bajando del tren en la estación de Paddington.

Allí, intentó tomar un taxi, cosa difícil a esa hora del día. Después de una espera considerable, divisó uno libre y le hizo señas de que parara. El taxi ovedeció pero mientras él subía al coche por la puerta derecha un grupo de "teddys-boys" hacía lo mismo por el otro lado.

Se organizó una discusión sobre quién había visto primero el taxi y tenía derecho a ocupario. Richard quiso defender lo que creía sus derechos y trató de arrojar fuera del coche a los que habían subido. Intervinieron los demás compañeros y el actor fue derribado por sus enemigos que no contentos con ello, haciendo gala de una ferocidad muy propia de los gamberros, una vez que lo tuvieron en el suelo comenzaron a pegarle puñetazos y patadas hasta dejarlo casi sin sentido. Fueron muchos los que contemplaron lo que ocurría pero por temor a los seis energúmenos que habían agredido al actor la gente se abstuvo de intervenir hasta que finalmente la llegada providencial de un policía hizo que los gamberros huyeran.

Richard Burton, ayudado por el policía, pudo tomar otro coche y fue conducido hasta una clínica próxima donde se le asistió El actor presentaba bastantes magulladuras en el rostro y el cuerpo, pero la lesión más aparatosa es un terrible puñetazo en un ojo, que le obliga a usar una especie de monóculo de tela negra, como el que clásicamente se le atribuye a los piratas de los cuentos infantiles. El bistek de ternera y otros medios terapéuticos de rigor en estos casos no han podido evitar la terrible hinchadura y el morado del párpado y la mejilla del galán.

EL RODAJE DE SU PELICULA SUSPENDIDO

Como consecuencia de esta lesión la productora de la película que actualmente está rodando en Londres Richard Burton se ha visto obligado a suspender por dos días el rodaje, con objeto de modificar el plan de filmación y retrasar por una semana, las escenas en las cuales el galán tiene que intervenir. Liz Taylor, al enterarsede lo ocurrido se asustó un poco, temiendo que las lesiones de su compañero y buen amigo pudieran ser graves. Pero al saber que no tienen por lo visto mayores consecuencias que ese ojo a "la funerala", incluso le ha gastado algunas bromas a Richard, el cual las ha acogido con una sonrisa de resignación.

El actor ha denunciado el caso a la Policía, que trató de detener a los autores de la agresión. Richard ha declarado que si hubiera resultado vencido en una lucha leal, cara a cara y contra una persona sola, sabría resignarse con su derrota y no hubiera recurrido a las autoridades. Pero fue aporreado por varios y cree que los cobardes autores del escándalo deben caer en manos de la justicia y ser castigados.

En realidad, Richard Burton, que en más de una película ha sido el héroe de peleas y riñas de gran envergadura, en esta ocasión no ha estado a la altura de las circunstancias. Bien está, que fuera vencido por la fuerza del número pero si en realidad pudiera dar golpes como los que da en sus filmes, también alguno de sus ofendedores hubiese quedado en el suelo. No fue así, pues, que se marcharon riéndose y hurlándose cuando notaron que se aproximaba un agente. El suceso puede ser que afecte un poco la popularidad de Richard como héroe invencible pero lo más seguro es que el suceso se olvide antes de que la nueva película salga al mercado.

KAKL SCHULTZ

(Agencia Irapress)

Un poncho argentino para Kennedy



WASHINGTON.—El ministro de Asuntos Exteriores de la Argentina, Carlos Manuel Muñiz, que está en Washington en visita oficial, ha ofrecido al presidente Kennedy un poncho confeccionado con lana de vicuña. En la foto, Kennedy examina el regalo ante el ministro argentino.

Psicología infantil

LA AUDACIA EN LOS CHICOS

Algunas madres sueñan con que sus hijos sean muy valiente y ponen, por ejemplo, en manos de sus pequeños objetos peligrosos, con el fin de que no sientan temor alguno ante ellos, y se pasan el día ponderando la categoría formidable que tiene el valor.

Extraña formación que no puede dar buenos frutos. Es posible que sus hijos se aficionen al peligro y no perciban que determinado objeto o situación entraña algo que puede perjudicarles. Y no hay que olvidar que una cosa es la verdadera valentía y otra muy diferente la inconsciencia.

Otras madres adolecen del defecto contrario. No quiero pensar el resultado que puede dar formar a los niños en un perpetuo horror a toda iniciativa en los juegos, en los deportes: "Carlos, no saltes más de tres escalones, te romperías una pierna", "No, hasta las doce y media no te puedes bañar, está el agua muy fría. Además, tiene que hacerlo con nosotros, fíjate qué olas".

Estoy segura que estas letras arrancarán más de una sonrisa burlona. Sin embargo, el caso, por desgracia, no puede ser más corriente.

Yo diría que es el camino más corto para ser valientes y audaces. El prudente nunca es miedoso, ni tímido, ni cobarde. El prudente conoce el peligro, las dificultades y la manera de combatirlos.

Un padre, una madre, que saben educar, no desaprovechan la ocasión de formar a su hijo cuando éste comete una imprudencia, y los niños cometen muchas.

Luisito, por ejemplo, se ha subido a un árbol con gran rapidez porque tiene costumbre, pero sus nueve años no le han permitido conocer que se trata de un árbol viejo y casi seco.

La reacción inmediata sería gritar al niño y obligarle a quedarse quieto mientras se va a buscar una escalera. Naturalmente, el pequeño —que desconoce el peligro— reaccionaría asustándose o, por el contrario, haciendo alarde de su valor subiéndose a lo más alto del árbol.



La madre prudente, por el contrario, advertirá a su hijo, dándole confianza, que debe bajar: "Desciende lentamente, asegura la posición de tus pies, cógete a la rama superior cerca del tronco. No, no te cojas a esa rama, está podrida. Así, muy bien."

CLARA SERT

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.473
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

MIERCOLES
30
ENERO
1963

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

TREN ESPECIAL A CORDOBA

Organizado por **VIAJES A.T.E.S.A.**

el día 3 de febrero, con motivo del partido de fútbol **CORDOBA - SEVILLA**

Primer tren: Salida de Sevilla: 8'30. — Llegada a Córdoba: 10'40
Salida de Córdoba: 20'25. — Llegada a Sevilla: 22'45.

Segundo tren: Salida de Sevilla: 9,10. — Llegada a Córdoba, 11,20.
Salida de Córdoba: 21,10. — Llegada a Sevilla: 23,25.

Precio billete ida y vuelta, 75 pesetas

Plazas limitadas. Se reservan entradas.

Inscripción: **VIAJES A.T.E.S.A.** Queipo de Llano, 5-7. Teléfonos: 11557 y 14193

Cerrojazo en Bruselas

De Gaulle rechaza a Inglaterra y desea la integración de España en el Mercado Común

El Caudillo recibió al ministro francés del Interior



MADRID.—S. E. el Jefe del Estado durante la audiencia concedida al ministro francés del Interior, M. Roger Frey, en el Palacio de El Pardo. Acompañaba a M. Roger Frey el ministro español de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega. (Foto Cifra Gráfica.)

Inquieta mucho la aproximación política París - Madrid

BRUSELAS. (CRONICA POR TELEFONO DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JESUS VALLE).—"Esto va mal", dijo anoche el señor Spak al salir de la reunión del Consejo de Ministros de la Comunidad Económica Europea. Y tan mal que ha ido. Hoy a las cuatro de la tarde, colorín colorado...

El cuento continua, evidentemente, pero ya será un cuento distinto. Cualquier determinista está en su derecho de pensar lo que hubiera sido Europa si las cosas hubiesen rodado de otra manera en este día, que todo el mundo parece de acuerdo en calificar de trascendental para la suerte del mundo.

El fracaso de las negociaciones entre los «seis» y la Gran Breaña, hace quince meses tímida aspirante a entablar un diálogo con el Mercado Común y en los últimos tiempos decidida partidaria a adherirse se debe, sin duda alguna, a la postura francesa. El acierto o el error de De Gaulle le corresponde por entero.

El juego alemán en la mesa verde de la sala de la rue des Quatre Bras donde se ha reñido esta extraordinaria partida a «seis» era indudablemente habilidoso. Buscaba lo que la diplomacia suele buscar siempre cuando no hay base de acuerdo unánime: el compromiso Nadie se ha reido en este pasaje, como por ejemplo lo han hecho cuando el portavoz francés ha explicado que Francia no ha opuesto un veto sino un voto al ingreso en la Comunidad Económica Europea de un país que no se halla en condiciones de adherirse a las exigencias del espíritu y de la letra del tratado de Roma.

El señor Ehard, en cambio, piensa y dice todo lo contrario. Afirma que el Gobierno de Londres está dispuesto a aceptar esa letra y ese espíritu, que según los franceses les niega la entrada en la C. E. E., y que sólo ha pedido ciertas condiciones en los lados de la Agricultura de la Commonwealth y de la E. F. T. A., es decir de la Zona de Libro Cambio. Justamente estas condiciones solícitas y discutidas a lo largo de quince meses son las que el presidente De Gaulle considera que chocan

(Pasa a la segunda página)

Ultima hora

La ruptura de las conversaciones de Bruselas sobre el ingreso de Inglaterra en el Mercado Común ha provocado una intensa actividad diplomática en todo el mundo.

Esta mañana se ha reunido el Gabinete francès bajo la presidencia del general De Gaulle. Adenauer ha reunido, por su parte, al Gobierno alemán. Se anuncia que Macmillan se trasladará a Roma, el próximo viernes para entrevistarse con el jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, con el que se espera tratará detenidamente sobre el fracaso de las conversaciones de Bruselas y su posible influencia en la alianza occidental.

En la sede de las Naciones Unidas ha causado gran alarma creyéndose que puede influir en las futuras relaciones entre las naciones industrializadas y las que se encuentran en desarrollo.

La primera consecuencia del fracaso ha sido la suspensión de la reunión de los ministros de Hacienda de las naciones que integran el Mercado Común que debían comenzar mañana en Baden-Baden.

Los comentaristas ingleses atacan duramente al Presidente francés, aunque dejan entrever la posibilidad de que Gran Bretaña pueda aún ingresar en el Mercado Común. Por su parte, la Federación de Industrias Británicas ha hecho público un comunicado en el que hace hincapié que si Inglaterra queda sola sabrá hacer frente a la situación. La Prensa alemana expone sus temores a que los acontecimientos de Bruselas puedan dar lugar a crisis políticas internas y externas, y todos los diarios culpan a De Gaulle del fracaso de las negociaciones de Bruselas y señalan a Kruschev como ganador indirecto, calificando al día 29 como día aciago para Europa y la cooperación occidental.

La repercusión en Francia es grande. A excepción del diario gaullista «Nation», el resto de las publicaciones diarias critican la actitud del general, abrigando serios temores por el aislamiento a que puede conducir a Francia su posición en Bruselas. Ello podría llevar a represalias aun por parte de los amigos.

La preocupación de Estados Unidos ha sido manifestada por altos funcionarios de la Administración Kennedy. El secretario de Prensa de la Casa Blanca, Pierre Salinger, ha dicho: «Observamos la situación y la estudiaremos con interés».

Todo son cábalas y conjeturas. Los efectos no se harán esperar mucho. (Resumen de las noticias de la Agencia Efe.)

El uno de febrero comienza la vacunación masiva contra la polio en Sevilla

Noventa mil pequeños, menores de siete años, se beneficiarán gratuitamente de la vacuna en nuestra provincia

El día once se iniciará la campaña en los pueblos sevillanos

Habla el inspector jefe del Seguro de Enfermedad, señor Hernández Gil

El Ministerio de Trabajo, a través del Instituto Nacional de Previsión, y más concretamente del Seguro de Enfermedad, ha dispuesto una gran campaña de vacunación masiva gratuita contra la polio, ya iniciada en Madrid y a punto de comenzar en nuestra ciudad y provincia.

Para que nos hable sobre el particular, hemos acudido esta mañana al despacho del inspector jefe del Seguro de Enfermedad en Sevilla, don José Hernández Gil, uien nos ha dado una amplia información del plan general de vacunaciones en este sector nacional.

La poliomielitis es la "enfermedad de la civilizacion"; un mal terrible, de trágicos efectos, que aparece y se prodiga precisamente en los países de mayor nivel social y sanitario, como bien lo demuestran los tristes tributos rendidos por países tan extraordinariamente desarrollados como Norteamérica, Suecia y Noruega.

En España, concretamente, la enfermedad viene causando de pocos años a esta parte serios efectos, al tiempo que, debido a nuestro alto nivel médico y científico, ha disminuído considerablemente la mortalidad infantil. Unos dos mil casos graves de "polio" se registran en nuestra Península anualmente. Con esta vacunación masiva se pretende dar una fuerte batalla a la temible enfermedad en nuestra Patria, pues, según ha podido comprobarse, la eficacia de la vacuna —tipo Salk— a emplear está garantizada. Gracias a ella, muchos niños españoles se verán inmunizados contra el fuerte mal.

Hablamos con el doctor Hernández Gil. que nos explica:

—Nuestro personal está ya dispuesto para actuar. Se ha hecho una amplia labor propagandística, se han confeccionados informes y fichas, y el próximo día primero de

(Pasa a la segunda página)

Calle SIERPES

Por FAUSTO BOTELLO

TONY LEBLANC PREPARA «EL CONVENTO»

Tony Leblanc, el formidable cómico de nuestro cine y teatro, abandona Sevilla. Antes de marchar nos brinda una interesante noticia:

—Aunque aún tardaré por lo menos un año en hacer cine, mi próxima película como productor, guionista, director e intérprete será algo completamente diferente a todo cuanto he hecho.

—¿Drama?

—Drama, pero con algunos retazos de humor.

—¿Tiene título?

—Tiene: «El convento».

—¿Y el argumento?

—A un convento aislado, donde viven unos frailes en oración y trabajo, llega un criminal que huye de la justicia. Se refugia allí y vive durante algún tiempo entre los frailes.

—Buen tema...

Y, naturalmente, ocurren muchas cosas que no estoy dispuesto a revelar de momento.



—El que quiera saber el final, que vea la película.

—Vale.

"La juventud es un factor de equilibrio en nuestro tiempo"

Dijo Utrera Molina en la toma de posesión de nuevo secretario provincial del F. de J. e imposición de Medallas de Cisneros

Al mediodía de hoy, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada José Utrera Molina, ha presidido en la Jefatura Provincial del Movimiento la toma de posesión de su cargo del nuevo secretario provincial del Frente de Juventudes, camarada Antonio Fernández Asensio.

Al mismo tiempo, nuestra primera autoridad civil impuso la Medalla de Cisneros, concedidas por S. E. el Jefe del Estado y Jefe Nacional de F.E.T., y de las JONS con fecha 18 de julio de 1962, a cuatro camaradas en premio y reconocimiento a sus sacrificios y servicios.

Tomó en primer lugar la palabra el camarada Enrique Navarro Castillo, delegado provincial del Frente de Juventudes, quien se refirió, en principio, a la personalidad del nuevo mando provincial y, posteriormente, a los condecorados, poniendo de manifiesto que los galardones se entregaban como premio a la eficacia de una conciencia eminentemente española, fundamentada en el extraordinario brillo del servicio anónimo. Refiriéndose a la falta de medios y otros problemas con los que se enfrentaba la Organización, el camarada Navarro Castillo afirmó que bajo las órdenes de nuestra primera autoridad civil, norte y guía de la labor diaria, se estaban superando y remediando. Hizo luego algo de historia sobre la cuestión de la formación política en la enseñanza española, afirmando que esta formación, netamente nacional, de neta creación del español, se habla venido dando durante 20 años, en virtud de una ley en la enseñanza patria.

A continuación, el camarada Antonio Fernández Asensio, nuevo secretario provincial del F. de J., prestó juramento.

Inmediatamente después fueron leídas las órdenes de concesión de la Medalla de Cisneros a los camaradas José Roldán Roda, Emilio Pérez Mallaina, Antonio Martín Flores y Jaime González Martín, a quienes sucesivamente el Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, fue imponiendo sobre sus pechos, abrazando a los condecorados en acto altamente emotivo.

DISCURSO DEL GOBERNADOR CIVIL

Cerró el acto unas palabras del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada José Utrera Molina, quien expresó su alta satisfacción por encontrarse nuevamente entre los presentes. Dijo que se estaba presenciando un acto que tenía el ritual del viejo estilo pero que estaba prometedoramente envuelto en un aire de modernidad. Acto de juventud, afirmó, ya que la juventud tiene su palabra en el tiempo nuevo. Rigor, autenticidad y gallardía, tres virtudes para edificar una patria nueva, y que representan la medida sugestiva para levantar en vilo la ilusión popular, arrumbando aquellas posiciones y políticas que impidieron el resurgir de España.

Hemos de apartar a nuestra Organización de los sentidos falsos, subrayó, y por ello confío plenamente que vosotros seréis los mejores intérpretes de mi aliento, voluntad y corazón. La juventud es un factor de equilibrio en nuestro tiempo y el joven español ha adquirido tal temple y capacidad que sin él no se puede acometer empresa alguna para la renovación de nuestra patria. Estoy seguro que estableceremos la necesaria comunidad espiritual entre nosotros para que una palabra, una orden, una sugestión, tenga el entendimiento riguroso y exacto.

Pido a la juventud, dijo el camarada Utrera Molina, que no pierda la pasión, el entusiasmo y la serenidad en la autenticidad de los hechos y de su actuación. A nosotros, afirmó, nada nos puede preocupar ya que somos partícipes de una comunidad de caballeros. Tenemos una vida difícil antes y después del triunfo. Por ello, en la juventud, la postura tierna es intolerable. La juventud ha de ofrecer un perfil arisco, usando un lenguaje directo al corazón y asentar ideas claras de justicia, fidelidad y verdad. Estas, indudablemente, subrayó, son ideas de España y para España.

En nosotros, continuó diciendo nuestra primera autoridad civil, no hay monopolios de privilegios; sólo, tal vez, monopolio de obligaciones, líneas para bien de España y de los españoles. En la vertiente de la comunidad nacional mantenemos un aire de ofensiva y en nuestra actuación hemos de evitar que nadie pueda inclinarse en el rencor, instaurando un nuevo orden de convivencia.

Posteriormente, el Gobernador Civil se refirió al nuevo secretario provincial del F. de J., elogiando su eficacia en la actuación y afirmando que siente la ilusión para transmitirla y que en esta etapa de avances hará honor a la confianza que en él se pone. Hablando sobre los condecorados, dijo que José Roldán Roda, durante dieciséis años, habla entregado su voluntad entrañable y verdadera en el servicio. Refiriéndose al camarada Mallaina, expresó su pureza ideológica, manteniendo con rigor la ejemplaridad y siendo insobornable en su fe y doctrina. Martín Flores, al que recordó en una época sugestiva del Frente de Juventudes, habla demostrado su modestia, rigor y pureza; protagonista de la fe, que indudablemente tiene más belleza que la duda metódica. Y, por último, habló de la perseverancia insólita en la doctrina política de Jaime González, hombre modesto, de cuya fe y lealtad había hecho ofrenda generosa.

Cerró el camarada Utrera Molina su discurso asegurando que la juventud ha de estar en la espera casi inmediata de su responsabilidad. A continuación se cantó el «Cara al Sol».

Junto al Gobernador Civil se encontraban presentes, además del delegado provincial del F. de J. y del secretario provincial, que tomaba posesión, las camaradas delegada y secretaria provincial de la Sección Femenina y el delegado de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento.

Antes de abandonar el edificio, presentaron su adhesión a nuestra primera autoridad civil todos los mandos provinciales presentes.

Inminente desaparición del suburbio "El Quintillo"

Prosiguiendo la campaña de extirpación del chabolismo, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, ha dictado órdenes tendentes a la desaparición del núcleo de chabolas del suburbio «El Quintillo». Nuestra primera autoridad civil ha visitado dicho suburbio —que presenta tristísimo aspecto por alzarse en las proximidades de la Universidad Laboral— y ha entablado contacto con sus moradores para comunicarles que en fecha próxima quedarán alojados en las nuevas viviendas que se construyen actualmente en las cercanías de Dos Hermanas. La noticia fue acogida con lógica satisfacción por los moradores de «El Quintillo», ya que la mayoría de ellos radican laboralmente en centros de trabajo de la vecina localidad.

El suburbio «El Quintillo» será demolido el día primero de abril próximo, fecha en que, igualmente, sus moradores tomarán posesión de las nuevas viviendas.

Ante la X Edición de la Vuelta Ciclista a Andalucía

Rueda de Prensa en el Gobierno Civil

Presidida por nuestra primera autoridad civil, a mediodía ha tenido lugar en el Gobierno Civil de la provincia una rueda de Prensa a la que han asistido los informadores deportivos de Prensa y Radio para conocer de las distintas facetas organizadoras de la próxima Vuelta Ciclista a Andalucía, que, incluída en los tradicionales festejos de invierno de la capital hermana, tendrá lucido desarrollo entre los días 10 y 17 del inmediato mes de febrero.

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, presentó a los informadores deportivos a don Emilio Ramos Ramos. Comunicó que había conseguido que nuestra Diputación Provincial, el Ayuntamiento y la Junta Regional de Educación Física y Deportes concedieran subvenciones para la prueba ciclista.

El señor Ramos Ramos, como presidente de la Agrupación Ciclista Malagueña —organizadora de la ronda andaluza— y en calidad de director de la carrera, respondió atinadamente a las preguntas de los informadores. Anunció la participación de cuatro conjuntos extranjeros y seis nacionales. Entre los primeros tomarán la salida los conjuntos belgas que dirigen técnicamente De Kimpe y Sam Steembergen. En el primero se integrarán figuras del pedal europeo de la talla de De Mulder —ganador de una Vuelta a España—, los hermanos Desmet y Messelis. Entre los grupos nacionales no faltarán a la cita el Faema —con Antonio Suárez y Antonio Gómez del Moral—, el Kas, con Gabica, Antón Barrutia y Sagarduy, y un conjunto patrocinado por la firma Askar en el que se encuadrará Otaño, cedido por la Marnag-Paloma francesa.

La Vuelta a Andalucía —que bajo el patrocinio malagueño alcanza su décima edición— varía el sentido de su itinerario. En la edición 1963 se evita la subida a la Reina en la segunda etapa. En esta ocasión no se producirá la impresionante criba de otras ediciones de la Vuelta y quedan las «tachuelas» de Tarifa y Benamejí como singulares obstáculos montañosos de la ronda.

Mañana, en nuestra información deportiva, ampliaremos detalles y pormenores de la gran prueba ciclista.

Cerrojazo en Bruselas

(Viene de primera pág.)

con lo dispuesto en el tratado de Roma.

Sin embargo, no hay duda de que mucho más que esta serie de dificultades han influido en que las cuatro de la tarde del día 29 de enero de 1963 haya resultado la hora H del día D, de esta pequeña catástrofe europea que se preveía para ayer, sólo que con unas ligeras esperanzas de éxito, los acuerdos famosos de las Bahamas entre Kennedy y Macmillan.

Ahora todo es consternación por todas partes. El presidente de la V República es atacado de forma sañuda en Norteamérica, en Alemania, en Italia, en Holanda, en Luxemburgo y, desde luego, en Bélgica. Pero De Gaulle también es atacado violentamente en Francia y sin embargo se lleva de calle todos los referéndums.

Por cierto, como de lo que se trata siempre por lo visto es de buscar cinco pies al gato, alguien le ha preguntado al portavoz de la Delegación francesa si el acercamiento de Madrid a París forma parte del juego del presidente De Gaulle en esta circunstancia. El portavoz ha contestado que no, que una cosa no tiene que ver nada con la otra; que las relaciones de Francia con España son excelentes. La amenaza de proseguir las negociaciones con Inglaterra al margen de Francia, aun palpitante ayer, no había servido para nada. Hubiera supuesto el fin del Mercado Común tan lleno de realidades materiales más que de ilusiones políticas. Francia ha estado respaldada por la teoría esa ley de la unanimidad. El «fair play» de míster Ehard al decir que todo se ha roto porque cinco no han coincidido con uno es sin duda alguna original. Pero tampoco hay duda de que el señor Couve de Murville se hallaba seguro de la base jurídica que le ha servido para convertir en esta fecha la encrucijada geográfica de Bruselas en una encrucijada histórica.

LA APROXIMACION POLITICA PARIS-MADRID

BRUSELAS, 30. (CRONICA TELEFONICA DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JESUS VALLE.)—El señor Spaak, que como buen político sabe dosificar cuidadosamente sus silencios o sus elocuencias, durante los últimos días se ha mostrado pródigo en palabras, pese a las limitaciones a que le obligan sus circunstancias de anfitrión. Efectivamente, no sólo es en Bruselas, sino hasta en el propio edificio de su Ministerio, en la sala de la gran mesa verde —que acaso termine siendo tan famosa como la redonda de los caballeros ingleses—, donde se ha puesto en juego la suerte de la misma Inglaterra y, según los comentaristas con intenciones de dramatismo, de Europa toda y del universo mundo. Nada de esto ha impedido al señor Spaak mostrarse mucho más lejos de sus habituales maneras de correcto diplomático antes de socialista, con una dureza de forma en contra del general De Gaulle.

El plan holandés propuesto por el doctor Luns ha sido hábilmente recogido por el titular belga de los Negocios Extranjeros, no digamos que con entusiasmo, pero sí con su característica sutileza, para amenazar a Francia con una hipotética continuación de las negociaciones con la Gran Bretaña, tan sólo a «cinco». ¿Pero se imagina alguien una Europa sin Francia?

Por lo pronto, en este estado de aspiraciones a memorable y en esta ciudad aplastada por una niebla que se diría londinense, espesa y heladona, la luz parece que se ha hecho únicamente para el órgano del socialismo belga, «Le Peuple», que titula a cinco columnas, con letras de escándalo: «Mientras se reanudan las negociaciones de Bruselas, De Gaulle se vuelve hacia «Franco». ¿Por qué? Ni más ni menos que porque el señor Grey se encuentra en Madrid y porque se anuncian las primeras visitas a España de sus colegas de Negocios Extranjeros y de Finanzas y del jefe del Alto Estado Mayor. Todo esto le sirve a la beatería marxista de «Le Peuple» para sentirse un tanto madre Rajfols. Por eso saca a relucir sus propias predicciones de hace diez días, cuyo párrafo fundamental reproduce. «El juego gaullista, ¿escondería una presión para que se admita a España y a Portugal en el Mercado Común?»

La tesis de que el eje Bonn-París, sobre el que tanto ha machacado la propaganda soviética, va a prolongarse de ahora en adelante hasta convertirse en un eje Bonn-París-Madrid, ha sido puesta en circulación por la agencia Reuter desde Moscú, recogiendo comentarios rusos. Esta misma tesis es la que hace suya «Le Peuple», que justifica así la respuesta del ex primer ministro francés, señor Debré, a su paso por Bélgica, en la que ha refutado las interpretaciones hechas en torno a la actitud del Presidente de la V República.

No existe, para el que los periódicos llaman «el delfín del general», ningún propósito de hegemonía francesa en Europa, pero han sido explícitos en algo de interés indudable: «Si se trata de decir que por la existencia de una Europa fuerte se quiere evitar que la política de Occidente sea tan sólo la política de los Estados Unidos, la cosa es exacta.»

El caso cierto es que en medio de todas las paradojas, los absurdos y las contradicciones que envuelven el problema de la adhesión de Gran Bretaña al Mercado Común, lo mismo que la niebla anglófila está envolviendo hoy a Bruselas, tal vez lo que más destaque sea la circunstancia de que todo el socialismo continental se esté volcando en una postura antigaullista, a favor de Inglaterra, mientras que el socialismo inglés sigue considerando inaceptables los acuerdos conseguidos hasta ahora por Mr. Hath y se reserva su juicio final.

«NO» A INGLATERRA Y «SI» A ESPAÑA

LONDRES.— (Crónica telefónica del corresponsal de PYRESA, JOSE LUIS AVENDAÑO).—Es verdad que el Gobierno, los círculos dirigentes y la prensa, han reaccionado en el sentido de presionar por la entrada de la Gran Bretaña en el Mercado Común, por todos los medios, y que la opinión antimercado está casi muda estos días. Pero pasada se ha llegado a la conclusión de también es cierto que en esta semana que no queda más remedio que acabar con las negociaciones.

Se sabe ya de antemano que no aceptarán la petición de continuar las negociaciones, como si nada hubiera pasado, ni de que se admita un representante británico en la Comisión encargada de redactar un informe sobre el estado de las mismas. Se considera además que el apoyo recibido por los otros países del Mercado Común, y que la campaña anti-gaullista de esta última temporada, ha dado ya fruto, con lo que el que se consideraba aquí el primer objetivo, ha sido conseguido. Es decir, el de presentar al Presidente francés como responsable único y directo de una ruptura con premeditación.

Míster Macmillan, que el viernes pasado se retiró a su casa de campo oficial, para estudiar la situación política, decidió pasar allí el lunes, también, sumergido en el texto de los dos discursos que sobre defensa ha de pronunciar esta semana en el Parlamento, y, según se asegura de una declaración sobre política económica, para tan pronto como llegue la noticia oficial de ruptura en Bruselas.

Algunos aseguran que esa declaración, que se cree dirigida al Parlamento —hasta se pensaba el sábado en que la leerían en los Comunes el mismo lunes— será dirigida a la nación entera por medio de la Radio y la Televisión. Si esto fuera cierto, el tono dramático subiría de punto, lo que podrá ser contraproducente, pero no debemos desechar esta posibilidad, ya que no se necesitan muchas horas para preparar una emisión de este tipo.

Indudablemente, esa supuesta declaración contendrá los ataques que podemos imaginar contra el presidente De Gaulle, pero no llegaría de ninguna manera al tono ofensivo al que la Prensa y la Radio han llegado. Tanto personalmente, como en lo que se refiere a la nueva política económica que este país sugeria. Nadie se recata en hablar de guerra económica y diplomática, de grupos rivales, de parcelas económicas, y cosas semejantes. Al mismo tiempo que se llega a calificar el reciente tratado de cooperación franco-alemán —por el que tanto se suspiró durante muchos años— como una amenaza a la paz europea, atribuyéndosele cláusulas militares secretas.

Dejando aparte esas palabras, esta nueva política no podrá ser otra que la de retorzar los lazos con la Commonwealth, con los Estados Unidos, y con los países de la Zona de Libre Comercio, que la Gran Bretaña formó en su día, si bien se le añade con sospechosa coincidencia las nuevas relaciones económicas con los países de detrás del telón de acero.

Volviendo a la Zona de Libre Comercio, hemos de decir que a los temas antigaullistas de estos días se añade ahora la indignación porque el presidente francés haya invitado a Dinamarca a unirse al Mercado Común, y hoy no se hace más que recordar a los daneses que de acuerdo con los estatutos de la Zona de Libre Comercio, sólo podrá hacer éso con el previo consentimiento de los demás países de la zona. Cosa que se habrá de repetir en términos inequívocos al ministro de Asuntos Exteriores danés, cuando venga a Londres, a fines de esta semana.

A esa indignación se añade la creciente sospecha —aunque en los medios oficiales se abstienen cuidadosamente de mencionarlo— ante lo que llaman oleada de visitas oficiales a España por parte de ministros franceses en las próximas semanas. Eso sólo puede significar —dicen aquí— que el general De Gaulle ha decidido que España es una nación lo suficientemente europea para ingresar inmediatamente en el Mercado Común, aprovechando lo que un comentarista llama hoy las «fenomenales» buenas relaciones existentes entre España y Francia, desde que el general De Gaulle llegó al poder.

Nada tiene de particular, que aquí se siga hablando todos los días de Napoleón, de Waterloo y del bloqueo continental.

El uno de Febrero...

(Viene de primera página).

febrero comenzaremos la vacunación en Sevilla, capital, a través de cuatro puestos de trabajo, que funcionarán en los ambulatorios de Reyes Católicos, 21; San Vicente, 44; Tarifa, 8, y Antonio Solís, 3, en Nervión.

—¿Sólo estos centros de vacunación?

—De momento, sí. Pero estamos en condiciones de poner en funcionamiento varios más si fuese necesario. En estos puestos —que estarán en servicio de 3 a 7 de la tarde— actuará un equipo integrado por un pediatra y tres enfermeras diplomadas. Asimismo, en todos los establecimientos del Seguro de Enfermedad de la provincia se han montado servicios de información, que orientarán a los beneficiarios sobre el particular.

—¿A cuántos pequeños beneficia la campaña en nuestra provincia?

—Destinada a niños menores de siete años, según nuestros cálculos, afecta a treinta mil pequeños de la capital y a sesenta mil de la provincia. Es decir, a noventa mil en total. A tal respecto, conviene hacer saber que, asimismo, si a nuestros ambulatorios llegan personas dispuestas a vacunarse que no sean beneficiarias del Seguro de Enfermedad, también serán vacunados.

—¿Se han estipulado normas para la organización del servicio?

—Sí, para evitar aglomeraciones y dar facilidades a los beneficiarios, se ha dispuesto que desde el día 1 al 9 de febrero acudan a vacunarse los chicos cuyo primer apellido comience por las letras "A" hasta la "F", ambas inclusive. Con posterioridad se irán dando normas, a días, horas y puestos, a los demás. Asimismo se recomienda —aunque la vacuna es totalmente inocua— que se consulte al pediatra habitual que discerniera sobre el momento de su vacunación ya que, puede ser que el pequeño a vacunar tenga en aquellos momentos alguna enfermedad en desarrollo cuyos efectos puedan luego atribuirse a la vacuna. De cualquier forma, repito, en cada equipo de vacunación figurará un pediatra que efectuará un previo reconocimiento al niño antes de la vacunación.

—¿Cómo se administrará la vacunación?

—En tres dosis. La segunda al mes de la primera y la tercera a los seis meses de la segunda. Después, al año o año y medio habrá que inyectar una nueva dosis de "recuerdo".

—¿Y la vacunación en la provincia?

—Comenzará a partir del día 11 de febrero y se hará primeramente por zonas comarcales, para llegar, con posterioridad, al último rincón de la provincia, por medio de equipos móviles. Aspiramos a que se vacunen esos noventa mil pequeños sevillanos y desde el diario "SEVILLA" hacemos un cordial llamamiento a los padres de familia, ofreciéndoles nuestros servicios. La vacuna Salk ha sido definida como "El milagro del siglo XX". Millones de niños de todo el mundo han sido inmunizados con ella de la temible enfermedad. No se ha producido ni un sólo caso de desencadenamiento de poliomielitis. La vacunación es un beneficio incalculable para quien la recibe.

¡A vacunarse tocan! El Gobierno español, con esta vacunación masiva que ha de hacer el Seguro de Enfermedad, da un importante paso en la profilaxis de una de las enfermedades más temidas que azotan al mundo moderno.—F. B.

Aviso importante

LA EMPRESA DE LOS CINES

Cervantes y Emperador

ACEPTANDO INTEGRAMENTE LAS DIRECTRICES DEL GOBIERNO PARA ABARATAMIENTO DE LA VIDA, PONE EN CONOCIMIENTO DEL PUBLICO DE SEVILLA QUE A PARTIR DE HOY LOS PRECIOS EN SUS LOCALES SERAN INFERIORES A LOS QUE CORRESPONDERIAN POR LA SUPRESION DE IMPUESTOS

Inglaterra casa a su última princesa

ALEJANDRA DE KENT se convierte en "la princesa pobre" al morirse su padre

Su madre, la princesa Marina, tuvo que vender los coches, reducir gastos y cambiarse de casa

Hace el número doce en la línea de sucesión al trono

Por PATRICIA LAMB



II

Durante el verano de 1942, Europa está dividida en dos bandos. El zarpazo de la guerra llega a todos los rincones del Viejo Continente. A Inglaterra también. La princesa Marina, madre de Alejandra, es el primer miembro de la familia real que sufre sus consecuencias. Desde su pequeña casa de campo "Coppins", en el pintoresco condado de Buckinghamshire, su corazón se estremece con el ruido de las bombas que están acribillando, de Norte a Sur, a Inglaterra. El marido está lejos. Ella se siente muy sola. Un día caluroso 28 de agosto, le llega la fatal noticia. Su marido, el duque de Kent, ha muerto en acto de servicio mientras se dirigía al encuentro de su familia. Pero la duquesa de Kent, pese al dolor, no suelta ni una lágrima, ni una exclamación de angustia. La tercera hija del príncipe Nicolás de Grecia y de la gran duquesa Helen Uladmiovna de Rusia, treinta y tres años, tres hijos y escasos medios económicos, se siente rota. Junto a ella, Eduardo, Alejandra y el diminuto Miguel, contemplan el dolor mudo de su madre.

UNA PRINCESA POBRE

Desde la muerte del duque de Kent no existen otros ingresos en la familia que la asignación hecha por el rey Jorge V de un millón de libras a cada uno de sus hijos. Los gastos ascienden de acuerdo con las necesidades de los príncipes, que ya van siendo mayores. Los ingresos del usufructo permanecen inalterables. Los Kent pasan a ser, en la opinión popular, los pobres de la familia real.

La viuda de Kent tiene que vender los automóviles, disminuir el ya reducido servicio, liquidar la suntuosa residencia de Belgrave Square, centro de reunión social de la familia y el lugar donde había nacido la princesa Alejandra. En 1947, en un esfuerzo supremo, Marina vende la rica colección pictórica, único lazo que le une con un pasado glorioso y orgullo de la familia.

El rey Jorge VI, padre de la actual reina Isabel II, cede a su cuñada gratuitamente un apartamento en el suntuoso palacio de Kensington. Otros parientes de Europa invitan a los Kent a pasar las vacaciones. Estas son las únicas salidas que la familia se permite hacer de vez en cuando. Así puede conocer Alejandra la residencia de los condes de París, muy cerca de la capital francesa, el palacio real de Atenas y el castillo de Windsor, residencia de verano de la Corte inglesa.

Sólo cuando Isabel II subió al trono y el Parlamento votó la concesión de 25.000 libras anuales para dedicarlas a atenciones familiares, pudieron los Kent recibir una más efectiva ayuda de su prima.



La princesa de Kent, en una fiesta de noche en el Hotel Savoy de Londres.—(Foto Europa Press.)

PARIS, TE AMO

El palacio de Kensington, nueva residencia londinense de los Kent, es un gran caserón que habla más de historia que de hogar. La fachada blanca, de piedra, señorial, da a uno de los jardines más silenciosos y bonitos de Londres. Un césped verde intenso, siempre húmedo, siempre brillante, cubre esta inmensa zona en el centro mismo de la ciudad. Eduardo y Alejandra, de trece y doce años, burlan la mirada vigilante del policía de guardia en la puerta y se dirigen furtivamente al jardín. Los árboles son anchos y potentes, y cuando oscurece, a los príncipes les entusiasma jugar a esconderse y saltar sobre la mullida alfombra de hierba.

La princesa Alejandra abandona la escuela pública de Ballater, su bicicleta roja y verde y sus amigas y recibe clases particulares en el palacio. Desde allí sueña con salir, conocer gente, ir al cine como los demás. De vez en cuando, la princesa Marina permite que su joven hija, tan alta ya como ella misma, de pelo castaño y mirada sonriente le acompañe a alguna fiesta. Alejandra se siente feliz. En un momento olvida lo aburrido que es la Historia, el Arte y la dificultad que tienen las vocales líquidas del francés.

En el invierno de 1953-54, Alejandra abandona las altas paredes del palacio de Kensington, salta el "English Chanel" que le separa de Francia y se presenta en París.

La capital francesa es sol y alegría. Los condes de París tienen diez hijos y una simpática residencia en las afueras de la ciudad. La princesa pudo así completar sus conocimientos de francés, mejorar sus clases de piano, visitar museos y pasear, como una chica más, por los Campos Elíseos.

PRESENTACION EN SOCIEDAD

Al regresar a Londres, Alejandra es una muchacha cultivada, que habla de Bach y del impresionismo, que opina de casi todo y que lo mismo sabe bailar el ritmo más moderno, que distinguir un buen abstracto. Tiene diecisiete años, mide un metro setenta y dos centímetros y tiene una cara bonita.

Se le nombró entonces una dama: lady Moyra Hamilton, hija de los duques de Abercon, seis años mayor que Alejandra, y se empezó a disponer su presentación en sociedad.

Aejandra hubiera querido una fiesta con dos mil invitados, muchos lacayos y música y champán por todas partes. Su madre le hace reaccionar, ver que el reducido presupuesto familiar sólo da para dividir por diez la cifra. La suma está hecha. La princesa Marina dice a su hija:

—Doscientas personas, a un gasto de cinco libras por cabeza.

La fiesta se celebró el 23 de septiembre de 1954. Alejandra llevaba un traje azul de organza plisado. El palacio de Kensington estaba también radiante. Alejandra, después de abrir el baile con el príncipe Felipe de Edimburgo, completó su "carnet" con todos los jóvenes invitados.

Una vez terminada la fiesta, con el traje de noche todavía puesto, Alejandra comenta con su madre, echada encima de la cama, lo maravilloso de una fecha que no debiera de haber acabado nunca.

DAMA DE HONOR DE ISABEL II

Al casarse Isabel II, entonces princesa heredera, Alejandra fue una de las damas de honor. Era la primera vez, desde su puesta de largo que la princesa volvía a aparecer en sociedad.

Desde aquella ocasión, y más aún desde que su prima Margarita se convirtió en la señora de Armstrong-Jones, Alejandra se convirtió en la representante de la reina en numerosos actos oficiales.

El primero de ellos fue la botadura de la fragata "Jaguar". La princesa estrelló la botella contra el casco sin que el barco avanzase un milímetro. Un obrero, desde el otro lado del muelle, le gritó:

—Empújela un p o c o, princesita "Biberón"...

Así lo hizo, y la "Jaguar" comenzó a deslizarse entre las oscuras aguas del Támesis.

LA DUODECIMA HEREDERA DE LA CORONA INGLESA

Alejandra, prima de reyes, sobrina de reyes, nieta de reyes, es la duodécima heredera de la Corona inglesa. Delante en riguroso escalafón real, están los hijos de Isabel II, Margarita y su hijo, de los tres Gloucester y sus hermanos.

El padre de Alejandra, Jorge de Kent, era el hermano m e n o r de Eduardo VII y de Jorge VI. La madre, Marina, nieta de Jorge I de Grecia. Tuvo este monarca, además del heredero Constantino I, varios otros hijos, entre ellos los príncipes Nicolás y Andrés, que vivieron exiliados en París durante la primera guerra mundial.

La hija mayor de Nicolás, casado con Elena de Rusia, fue Marina, madre de la princesa Alejandra y princesa de Grecia y Dinamarca. Andrés de Grecia, por su parte, contrajo matrimonio con Alicia de Mountbatten, madre del actual príncipe Felipe de Edimburgo y príncipe consorte de la reina Isabel II.

(Copyright by Europa Press. Todos los derechos reservados)

Próximo capítulo: "Alejandra de Kent conduce un "Minicab" compra sus vestidos en los almacenes londinenses y se lava la cabeza en casa."



La duquesa de Kent, el príncipe Eduardo y la princesa Alejandra, sentados a la puerta en "Coppins", la casa de campo.—(Foto Europa Press.)

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
BOLETIN DE SUSCRIPCION
Don ... ...
que vive en ... ...
calle ... ... núm. ... ... piso ... ...
solicita la suscripción al Diario durante ... ...
... ... a ... ... de ... ... de 196
Firma:
Precios de la suscripción: TRIMESTRE, 90 pesetas; SEMESTRE, 180 pesetas; AÑO 360 pesetas.

Fraga Iribarne ofrece un avance de lo que será la nueva ley de Prensa

El Estatuto del Periodista garantizará a éste la libertad en el ejercicio de su profesión

Interesante declaración del ministro al "Diario Popular", de Lisboa

Lisboa, 30. (Efe.)—El periódico de la tarde «Diario Popular», independiente, publicó ayer una entrevista con el ministro español de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, concedida al jefe de redacción del periódico, Fernando Teixeira, quien recientemente ha visitado oficialmente España, formando parte de un grupo de periodistas portugueses.

Interrogado sobre la situación de la Prensa en España, el ministro español, después de declarar que la Prensa de carácter nacional (Madrid y Barcelona) tiene una proyección mayor que la regional, siendo citada frecuentemente en el extranjero, es por eso la única que es sometida a censura previa, declaró: «Todos pueden hacer crítica, siempre que sea bien fundada.»

Teixeira le pidió entonces al señor Fraga Iribarne algunas aclaraciones sobre la nueva ley de Prensa, cuya publicación se espera en breve. El ministro español de Información contestó:

«Estará constituída por un conjunto de cuatro proyectos de ley. Uno se refiere al régimen de las empresas periodísticas y a las editoras de libros. Otro regulará las campañas publicitarias de interés particular, de modo que no puedan confundirse con la información normal de los periódicos. Un tercero establecerá un estatuto del periodista, garantizándole la libertad y la independencia en el ejercicio de su profesión, de su magistratura en funciones informativas y formativas de la opinión pública, y, finalmente, otro establecerá, para el caso concreto de la Prensa, una reforma de ciertos artículos del Código Penal. Los miembros del Consejo Nacional de Prensa elegirán cuatro comisiones para tratar de los anteriores proyectos. Contarán con un plazo de dos meses para elaborar las bases de esos proyectos de ley, que inmediatamente serán sometidos a la aprobación de las Cortes.

Ante el Estado y los particulares, los directores, y en su defecto los redactores-jefes, serán responsables de todo cuanto se publique, con excepción de los asuntos contenidos en los artículos firmados, de los cuales serán responsables sus autores. Los directores de los periódicos, en caso de duda, podrán pedir la opinión de una Comisión Consultiva que será instituída por el Gobierno y le informará, sobre todo en asuntos de política internacional o referente a las empresas nacionales, si existe inconveniente en tratar cualquier asunto. Si la respuesta fuera negativa, quedará desligado de cualquier responsabilidad.»

Sobre la tirada de los diarios, el señor Fraga Iribarne declaró:

«A una mayor libertad de crítica correspondió, durante los últimos meses, un sustancial aumento de tirada; se ha dado hasta el caso de que algunos periódicos han corrido el peligro de verse enfrentados con la imposibilidad de cubrir el aumento de pedidos que recibían por haber quedado bloqueados por la nieve los vehículos que transportaban el papel desde las fábricas nacionales. Pero al fin todo se resolvió.»

Igualmente, el vespertino lisboeta «Diario de Lisboa», liberal, bajo el título «Encuentro familiar», publica una crónica firmada por Mauricio Oliveira, quien hace una reseña biográfica del ministro de Información español, a quien llama «el ministro que ha revolucionado la Prensa española», diciendo más adelante que el señor Fraga Iribarne es «uno de los hombres públicos que más atrae la actualidad hacia sí en la vida oficial de España».

Agricultura y mercado de abastecimientos

Las recientes declaraciones del director general de Abastecimientos hechas a un redactor de una revista madrileña, tienen la suficiente importancia para que dediquemos un somero comentario al tema. Al tratar la cuestión de los productos alimenticios y del consumo de los españoles, el director general advirtió que para llevar a cabo un ambicioso proyecto de reforma alimenticia, es preciso realizar antes un cambio radical de las estructuras agrarias.

Quizá piensen algunos que vamos a tratar de nuevo sobre la reforma agraria. Pero nos vamos a limitar a algunas consideraciones meramente técnicas sobre el asunto, dejando para otro momento el aspecto social y político de dicha reforma.

Nuestro empobrecido y maltratado campo es el encargado de suministrar los alimentos necesarios para el sustento de los españoles. Ello obliga a un estudio racional de sus condiciones y de su aprovechamiento, para lograr no sólo mayor producción, sino también mayor economía.

La cuestión está clara. Se necesita estructurar todo el terreno para saber a qué cultivo debe de dicarse, o si, por el contrario, debe destinarse a bosque o pastizales. Y luego, según las regiones naturales, estudiar cuál puede ser la unidad de cultivo, pues así como pueden resultar perjudiciales, en cada caso, el minifundio y el latifundio, así tampoco puede darse una única unidad de cultivo, ya que las tierras españolas son de muy varia naturaleza. Por otra parte, una amplísima política de riegos podría convertir muchas tierras de secano en regadío, tal como se está logrando con los distintos planes llevados a cabo. Y por último, sería necesaria la mecanización del campo, en orden a conseguir una excelente productividad. Pero esta última medida tendría que estar acompañada por la creación de nuevos puestos de trabajo en la industria y en los servicios, porque ocasionaría un desempleo.

Esas son las medidas técnicas que habrían de tenerse en cuenta para lograr amplias repercusiones en el mercado de abastecimiento, en el cual se tendría también que llevar a cabo una acción de policía en torno a los intermediarios.

- *El Seguro de Enfermedad, cumpliendo órdenes del Ministerio de Trabajo, vacuna gratuitamente a todos los niños menores de siete años.*

Francia apoyará a España en el Plan de Desarrollo Económico

Discursos de Du Chayla y Ullastres en el almuerzo de la Cámara de Comercio francesa en Madrid

Madrid, 30. (Cifra.)—Las cuatro Cámaras Francesas de Comercio en España (Barcelona, Valencia, San Sebastián y Madrid) ofrecieron ayer un almuerzo, patrocinado por el embajador de Francia, conde Armando du Chayla, con motivo de reforzar los lazos de amistad que unen a Francia con España, al que asistieron los ministros de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, y de Comercio, don Alberto Ullastres; el subsecretario de Industria, en representación del ministro; el subsecretario de Hacienda; el comisario general del Plan de Desarrollo; varios directores generales españoles, alto personal de la Embajada francesa y los presidentes de las cuatro Cámaras de Comercio de Francia en España, numerosos comerciantes y hombres de negocio españoles y franceses.

Inició los brindis el presidente de la Cámara Francesa de Comercio en Madrid, M. Merlin, quien, en nombre de las cuatro Cámaras, pronunció unas palabras de agradecimiento por la presencia de los ministros de Hacienda y de Comercio y demás ilustres invitados.

El embajador de Francia subrayó después el honor que le cabía de presidir esta reunión bajo el doble signo de la amistad francoespañola y de las relaciones económicas entre los dos países, y el placer de saludar a los miembros presentes. Muestra su alegría por el feliz estado de las relaciones económicas entre los dos países. Cree que Francia y España, por la geografía, por la civilización y por la cultura comunes, por las afinidades múltiples que nos separan y nos unen, están llamadas a una cooperación cada día más estrecha y más confiada en todos los dominios, y particularmente en los de la economía.

Afirma que en el Plan de Desarrollo Económico, Francia está presta a colaborar, como lo ha hecho en la expansión de los dos últimos años, sobre bases constructivas.

PALABRAS DEL SEÑOR ULLASTRES

El ministro de Comercio, señor Ullastres, en nombre del ministro de Hacienda y en el suyo propio, pronunció un discurso, en el que dijo, entre otras cosas, lo siguiente:

Lo que ha ocurrido entre franceses y españoles es una muestra de lo que nos ha ocurrido también con otros países: el incremento de nuestros intercambios comerciales, el auge también de las inversiones extranjeras en nuestro país. Y esperamos que este proceso no se termine este año, sino que siga «in crescendo».

Desde todos los punto sde vista, las medidas que se han dictado en estos últimos tiempos y las que esperamos se sigan dictando con las naturales cautelas y precauciones, tienden precisamente a este aumento de la relación con el exterior. Siempre, naturalmente, como le digo, con esas precauciones que exige la posición de un país como el nuestro, que no puede seguir una política simplista, fabricada «a priori», por la posición especial en que se encuentra la economía española, en un trance difícil que nosotros estamos salvando bastante airosamente. Ciertamente que en estos últimos años hemos avanzado muy rápidamente por el camino de la liberación exterior; hemos experimentado nuestros nuevos aranceles y los estamos retocando oportunamente. El movimiento ha sido casi en su totalidad hacia adelante en el sentido que a ustedes les interesa, y esto creo que les puede animar a soportar esos pequeños retrocesos que de vez en cuando introducimos, porque nos duelen prendas, y cuando nos damos cuenta de que en un momento determinado una medida no es todo lo beneficiosa que nosotros habíamos pensado que fuese, no tenemos ningún inconveniente en rectificarla. Me refiero fundamentalmente al mundo de la liberalización de las importaciones, en el que hasta ahora, realmente por suerte, hemos dado muy pocos traspiés gracias a esa cautela con que lo llevamos; y al mundo de los aranceles, cuya responsabilidad compartimos, el ministro de Hacienda y yo. Por lo tanto, en este sentido, en todos estos sentidos, pienso que las Cámaras francesas en España y en general todos aquellos que viven en ese mundo de las relaciones económicas entre nuestros dos países pueden seguir mirando el futuro con optimismo porque sus oportunidades van a ser crecientes.

Todos queremos una Europa unida que trabaje por todo el mundo, conscientes de nuestra responsabilidad respecto al bienestar de nuestros propios pueblos, pero también conscientes de nuestra responsabilidad —si Europa va a significar algo en el mundo es en tanto que asuma un puesto de responsabilidad, de deber, de servicio— frente a todo el resto del mundo, frente a todos aquellos pueblos que en Asia, en Africa especialmente, y para nosotros más especialmente en Centro y Sudamérica, esperan mucho de los europeos, porque vamos por delante.

Al solicitar unas negociaciones con el Mercado Común, España lo que ha dejado entrever es que piensa que nuestro futuro está en estos grupos de países, concretamente en ese grupo de países europeos dentro de los cuales se hace ahora la historia, la historia en general, pero, por lo que a los ministros económicos atañe, la historia económica en particular. No podemos intentar seguir siendo como hasta ahora en la vida del mundo, protagonistas aislados de la historia; la historia ahora la hacen los grandes grupos de países más o menos dirigidos por algunos de ellos, el que en aquel momento se encuentra con ánimos y en las circunstancias aptas para mandar más que los otros, pero todos, todos, unidos en una labor común en la cual las desavenencias nacionales van desapareciendo, sin que desaparezcan los matices nacionales que nos son a todos tan caros, porque, individual y colectivamente, son una parte indestructible de nuestro ser y constituyen esas muestras de diversidad tan gratas para el europeo, para todos y cada uno de los europeos, que lo somos de todo corazón, sin dejar de ser al mismo tiempo franceses, ingleses, alemanes o españoles.

Frente a las nubes, grandes o pequeñas, que surgen en el horizonte, las palabras que yo quería decir, en el nombre del ministro de Hacienda y mío, son de optimismo para todos, porque creemos que las cosas seguirán como hasta ahora, bien, como han seguido en estos últimos años; y de adecimiento para Francia, su Presidente su Gobierno y su pueblo.

AYER FALLECIO EN MADRID EL DUQUE DE MAURA

Sus restos serán trasladados a Santander

Madrid, 30.—A las nueve de la mañana de ayer falleció en su domicilio de Madrid, confortado con los auxilios espirituales, don Gabriel Maura Gamazo, duque de Maura, ilustre historiador, que desde hace tiempo se encontraba gravemente enfermo.

El entierro se efectúa hoy, por la tarde, desde la casa mortuoria, en la calle de Miguel Angel número 7. El cadáver del finado será trasladado a Santander, para ser enterrado en el panteón familiar.

Don Gabriel Maura Gamazo Muntanar y Calvo, era el primogénito de una figura egregia en la historia política contemporánea de España: don Antonio Maura. Como reconocimiento póstumo a los grandes merecimientos contraídos por éste con la patria fue creado el ducado de Maura, título del reino que don Gabriel Maura, conde de la Mortera, ya historiador ilustre e ilustre académico, al fallecimiento de su padre, asumió por vez primera.

Don Gabriel nació en Madrid el 25 de enero de 1879. Se licenció en Derecho en la Universidad de Madrid. Fue diputado a Cortes de 1904 a 1907, senador del reino, de 1918 a 1931, y ministro en el último Gobierno de la Monarquía, de febrero a abril de 1931.

En 1912 fue designado académico de la Real Academia de la Historia, y en 1919, de la Real Academia Española de la Lengua.

En 1901 fue galardonado con el premio de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas por su obra «Los Jurados Mixtos», una de las muchas que escribió.

Entre las condecoraciones que poseía figuran las de Caballero Gran Cruz de Isabel la Católica, Villaviciosa, de Portugal; San Estanislao, de Rusia; la Corona, de Italia; la Corona, de Rumania; Danilo I, de Montenegro, y oficial de la Legión de Honor, de Francia.

Casó con doña Julia Herrera y Herrera, quinta condesa de la Mortera; en la actualidad y desde 1935, este título, por cesión, lo ostenta su hijo don Ramón Maura Herrera, como cuarto conde de la Mortera.

El duque de Maura, que fue un gran deportista en su tiempo, desempeñó por dos veces el cargo de presidente de la Real Federación Española de Fútbol en los años 1924 a 1926.

Ha sido inaugurada la exposición "El Peregrino en el Camino de Santiago"

Madrid, 23. (Servicio especial de Pyresa.) Ha sido inaugurada la exposición "El Peregrino en el Camino de Santiago", en los salones del Ministerio de la Vivienda. Al acto asistieron, con el ministro de dicho departamento, señor Martínez y Sánchez Arjona, el de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y el secretario general del Movimiento, señor Solís. También asistieron los subsecretarios de la Vivienda e Información y Turismo y los directores generales de la Vivienda, Arquitectura, Urbanismo, Relaciones Culturales y Bellas Artes.

Esta exposición ofrece una serie de fotografías, objetos y material gráfico sobre el Camino de Santiago, que tanta importancia tuvo no sólo en la historia espiritual de España, sino también en la del mundo. Los principales itinerarios y lugares de la histórica ruta jacobea se ofrecen al público en su estado actual, así como una gran variedad de tallas románicas, esculturas, bajorrelieves, capiteles, custodias, arquetas y cruces, que hacen realmente interesante y excepcional la visita a esta exposición. En ella vemos documentos tan importantes como el del Fuero de Estella, de tan extraordinario valor, que data del año 1164, y valorado en cincuenta y cinco millones de pesetas.

Esta exposición, cuya preparación ha llevado a sus organizadores más de dos meses de intenso y meritorio trabajo, ofrece al público documentos y datos interesantes sobre historia, arte y peregrinaje relacionado con el Patrón de España, montado y presentado todo, además, con exquisito gusto y acierto en todos sus aspectos.

Mañana 31 ENERO Jueves

Función de noche a las 10,45

JUANITA REINA

presenta su espectáculo de Altas Variedades

OLE con OLE

de Quintero, León y Quiroga

EMILIO EL MORO

con la colaboración extraordinaria de

CARACOLILLO

y su BALLET DE ARTE ESPAÑOL

JOSE CALVO

Manolita Moreno

Los Tarantos

y otras destacadas figuras

Teatro SAN FERNANDO

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

6 únicos días, 6

Discordia entre los tripulantes de la "Niña II"

La desavenencia ha surgido porque consideran que la gloria y los beneficios de la aventura no están repartidos en partes iguales

NUEVA YORK.—(Crónica del corresponsal de PYRESA, GUY BUENO).— En la dulce manzana del triunfo, se ha introducido ahora el gusanito de la discordia. He pasado ayer, en Nueva York, el día con los tripulantes de la «Niña II», menos el padre Sagaseta, quien ya ha regresado a España, y el americano Robert Marx, quien a los laureles de la victoria, ha añadido la hierbabuena del éxito literario y pecuniario. El día empezó en uno de los restaurantes españoles establecidos en esta capital, donde con la llegada en masa de los portorriqueños, nuestro idioma se está convirtiendo poco a poco en la segunda lengua de sus habitantes. La fiesta, organizada por el Club de la Hispanidad, y patrocinada por nuestras autoridades, se desarrolló en una atmósfera cálida, cordial. El presidente del club, señor Juan Gallego, entregó una bandeja de plata conmemorando la hazaña al capitán de la carabela, Carlos Etayo.



El embajador, señor Sanz Briz, cónsul general de España en Nueva York, dirigió unas palabras de emocionado elogio a los audaces tripulantes.

Mas a pesar de la alegría y del bullicio, de las canciones donostiarras que los «Iruñacos» de la orquesta cantaron con pulmones que hubieran podido hinchar las velas de la «Niña II», se podía oír al gusanito, mientras se abría paso por las dulces entrañas del fruto.

A decir verdad, quizá se deba todo a malentendidos, a las tensiones de 77 días de viaje, confinados en la diminuta nave. Basta pasar —como todo el mundo sabe— dos semanas de vacaciones con los amigos más íntimos, para saber cuán precarios son los lazos de la amistad. 77 días juntos en el espacio de una celda de cárcel, deben acumular presiones capaces de hacer reventar una caldera. También hubo —me cuentan— greñas a bordo, pero la bronca siempre pasó rápidamente, esfumándose en abrazos y canciones cantadas en coro en la cubierta del barco. Pero entonces, todos eran iguales. Esos nueve hombres en cubierta se enfrentaban juntos con los peligros de la travesía, afrontaban juntos la muerte, juntos formaban un solo cuerpo y una sola alma, tendidos, ambos, a salir victoriosos de los elementos.

Ahora, en cambio, cada cual se encuentra un poco solo en este inmenso Nueva York, donde el viento helado amontona la nieve en las calles, pero donde el mayor frío que los tripulantes de la «Niña II» ahora parecen sentir es el que produce la amistad que se rompe. De hecho, ¿qué murmura el gusanito-serpiente al oído de esos hombres, para deshacer su hermosa solidaridad?

La desavenencia ha surgido no sólo por mor de la gloria que, según algunos entienden, no ha sido equitativamente repartida, sino sobre todo, por mor de los frutos pecuniarios de esa gloria que, sin duda, no han sido divididos en partes iguales. Ante todo, se reprocha al americano Robert Marx, el haber cobrado solo los beneficios del relato de la hazaña y de las fotografías (preciosas, por cierto, a todo color) tomadas durante la travesía cuando —siempre en el entender de la mayoría— dichos beneficios hubieran debido ser repartidos entre los nueve hermanos. Tampoco parece que el capitán Etayo haya sabido mantener la hermandad y logrado convencer a sus hombres de que el negocio que piensa hacer con la venta de la carabela sólo deba redundar en su personal provecho. «Salimos de España —nos dice uno de los tripulantes— fiándonos de que todo éramos caballeros. No hacían falta, creímos, ni escritos, ni contratos. Ahora vemos que nos hemos equivocado.»

Justo será añadir que el descorazonamiento está alimentados por la añoranza de volver a casa. Muchos creyeron poder regresar a España por avión, en cuanto terminasen los festejos en la nueva orilla. Ahora esperan, en cambio —menos el capitán Etayo, quien, en cuanto haya logrado vender a la «Niña II» retornará en avión— a bordo de la nave «Guadalupe», que terminada la huelga de los portuarios neoyorkinos, ha empezado a descargar sus mercancías, y que espera poner rumbo a La Coruña a mediados o finales de esta semana.

Pero no hay que dramatizar demasiado el episodio de la discordia, que también conoció, por cierto, el gran almirante. Ahora, el capitán Etayo y sus tripulantes, pasaron la velada en el «Club España», donde, los domingos, se reunen en el barrio portorriqueño de Nueva York, quienes a tantas millas de distancia de España, aún siguen siendo españoles en el hablar, el comer, el cantar, incluso en el amor, en ese «pelar la pava» a la moda de nuestras tierras. El ambiente era cálido, alegre. En el fondo de la sala, la juventud bailaba «merengues» y «mambos», entre jotas de Navarra o de Valencia.

El capitán Etayo me habló de la «Niña II». Varias son las ofertas que le han sido hechas por la carabela, entre ellas una por una compañía de la televisión. En los próximos días, quedará zanjada la cuestión. Pero ya escudriña Etayo nuevos horizontes. Su sueño parece ser ahora una "Victoria II" y dar la vuelta al mundo, como lo hiciera Sebastián de Elcano, como lo hi· pañaría toda la tripulación de la "Niña II"? Desde luego, así lo haría el francés Michel Vialars. Mas el joven veterinario del Sur de Francia, alto, tranquilo, uno de los mejores compañeros a bordo, según la unánime opinión de los demás navegantes, añade rápidamente unas palabras en su español gracioso, simpático, entrecortado: "Pero apenas toquemos tierra... Yo me voy... zasss". Y Vialars dibuja en el aire el signo del rayo, con un expresivo ademán de la mano. Al francés no le gustan ni las pompas de la victoria, ni, sobre todo, la resaca de los malentendidos y de la acrimonía que el banquete de la victoria parece producir inevitablemente en los paladares de los victoriosos.

José Valencia, me mira con su cara seria y esos ojos plácidos que parecen esconder un granito fino de irónica filosofía. José Valencia suspira. "Si escribe para los periódicos —me confía— diga que tengo muchas ganas de volver a estar en San Sebastián... Que envío un saludo muy fuerte a los donostiarras". Un hijo honorario de San Sebastián se encuentra sentado ante la barra del bar, sorbiendo lentamente una tacita de café: el magnífico Nicolás Bedoya, que con sus 69 años, parece ser más joven de cuerpo y de espíritu, que toda la juventud que le rodea.

Nicolás Bedoya me cuenta cómo se jubiló de la Marina española, cómo se le murió la mujer poco después. Con orgullo y contagioso afecto, me habla de su único hijo, de su nuera, y de sus nietos. El comandante de Marina retirado, me habla también de las vicisitudes de la travesía, cómo la "Niña II" se rebelaba en cuanto su velocidad pasaba de las siete millas. "Hasta cuatro millas, un hombre podía manejar solo la caña del timón. De 4 a 7, dos hombres apenas bastaban. De 7 en adelante, no había manera de controlar la carabela. A ello se debió, en parte, el retraso que padecimos en la travesía". A cargo del viejo marino español, estuvo el velamen de la nave. Bedoya logró cortar y coser nuevas velas en el espacio estrecho de la "Niña II", sin poder extender tan siquiera la lona. Aún está orgulloso de cómo pudo hacerlo, pero es éste su único orgullo. "A bordo —asegura— no había nueve hombres, sino tan sólo ocho y medio. Yo contaba por ese medio —añade riendo— pues mientras los demás podían levantar 60 kilos de peso, yo sólo lograba cargar treinta". Pero sus demás compañeros coinciden en que lo que tal vez faltara a Bedoya en músculos, le sobraba en cambio en inteligencia y conocimiento. Realmente, cuando se habla con Nicolás Bedoya, Etayo, y los demás tripulantes, uno se da cuenta de que a bordo de la "Niña II" había 9 gigantes que, como todo el mundo sabe, cuentan por dos. Antonio Aguirre y Juan Robles, pequeños pero duros y fuertes como esas encinas, retorcidas, azotadas por el viento de Castilla, están deseando volver a trabajar. Sueñan con la pesca en el Cantábrico, con el atún. Y sobre todo, todos tienen unas tremendas ganitas de volver a pisar tierra española. En el fondo, el peso de los laureles, las entrevistas ante la TV y la radio, los fogonazos de los fotógrafos, empiezan a cansarles e irritarles. Quizá se deba a ello, más que nada, el malestar que de vez en cuando agita sus espíritus, como esos vientos inesperados que, de repente, encrespaban la superficie de esos mares que, durante 77 largos días, enfrentaron con tanta y tan solidaria entereza.

"VERIDIANA", confiscada en Italia

La crítica califica a esta película de Buñuel de nihilista, destructiva y blasfema

ROMA, 30. (DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JAIME CAMPMANY.)-- Fugaz y escandaloso, como el de un cometa o un platillo volante, ha sido el paso de «Viridiana» por las pantallas cinematográficas italianas. El filme de Luis Buñuel, después de haber obtenido la Palma de Oro en el Festival Cinematográfico de Cannes, en la primavera de 1961, y de haber levantado una clamorosa polémica en la crítica europea, especialmente en Inglaterra, Francia y Suiza; después de haber sido galardonado con el Gran Premio de la crítica belga, ha permanecido detenido por la censura italiana durante dos años esperando una autorización que ha llegado solamente hace escasos días. La película ha sido presentada al público italiano como de nacionalidad exclusivamente mejicana y programada en cines de Roma y Milán.

La crítica ha acogido el estreno de «Viridiana» con la atención que la película merece y en general ha subrayado, junto a la perfección técnica y la potencia expresiva, aquellas otras características que hacen del film una obra nihilista y destructiva, blasfema o, al menos, irreverente para la religión, cruel y despiadada en la presentación de una realidad demasiado singular y seguramente falsa, deformada con evidente tendenciosidad para obtener un ancho campo de desarrollo del «humor negro» y de obsesiones tétricas, sexuales y religiosas.

Algunos críticos italianos han recordado en sus comentarios al autor del «Lazarillo de Tormes», Baroja, y a Goya, Se ha hecho referencia a esa «corte de los milagros» a ese desfile de tullidos, ciegos, pícaros, enanos y leprosos que atraviesa la literatura y el arte español, que llena la «picaresca» que respira en los lienzos de Velázquez, que triunfa en los «Horrores» de Goya, que desfila en los lienzos de Solana, que continúa en el esperpento valleinclanesco y que reaparece en algunas narraciones de Cela. He asistido a la proyección de «Viridiana», la noche de su estreno en Roma. El film de Luis Buñuel no es sólo eso. Tampoco es la obra de un ateo, como no es la de un predicador de cualquier doctrina mística, social o política. «Viririana» es la obra de un destructor, de un anarquista que se complace en aniquilar todo cuanto de más hermoso tiene el hombre para no ofrecer nada a cambio. El espectador asiste a la ruina de la vocación de Viridiana, a la castidad, sustituída por una dedicación completa a la caridad, para contemplar después un nuevo fracaso entre terribles imágenes de corrupción, escenas blasfemas y estampas de obscenidad grotesca y de perversión patética, cómica y profanadora.

¿Qué ofrece Luis Buñuel a cambio de tanta ruina? Nada. Una partida de cartas al final de la película, como si sobre todo el edificio espiritual y moral que ha quedado derruido sólo pudiera alzarse un castillo de naipes en el que quedara simbolizado el vicio, el pecado y la promiscuidad, aceptados con una triste resignación muy parecida al vacío, a la anulación, al aniquilamiento sin sentido.

La crítica italiana ha subrayado la índole destructora del film, los motivos obsesivos en que tiene origen y las escenas blasfemas e irreverentes de que está salpicado. Incluso la crítica comunista --que, naturalmente, ha quemado ante «Viridiana» sus mejores inciensos-- no puede ocultar la violencia, despiadada implacabilidad de algunas escenas. «Buñuel es frío e implacable al describir la medida convencional de las relaciones humanas y sociales y no evita las imágenes más directas y explosivas --la cruz que esconde una navaja o los mendigos que durante la orgía se colocan en la mesa cono «la última cena», escribe el crítico del comunista «Il Paese»--.

Resulta un film amarguísimo que describe un mundo en el que no hay salvación, donde pobres y ricos, viejos y jóvenes, sanos y enfermos, todos son iguales en su bajeza; donde el mensaje evangélico es perfectamente inútil, y las virtudes teologales y cardinales contraproducentes», afirma el crítico de «Il Messaggero».

«Un drama torvo, desagradable y fosco», califica «Il Tempo». El juicio crítico de «Corriere della Sera» se resume en esta frase: «El fruto de una fantasía lúgubre que se ejercita sobre algunos males de la sociedad contemporánea con gusto autodestructivo, con una absoluta libertad moral. Si en el film hay algo de blasfemo, en este ensañamiento sobre el hombre, la ventaja del artista, que se echa con voluptuosidad en una reconstrucción tendenciosa de la realidad y logra pintarla con tonos tan fuertes y oscuros, que producen escalofríos. Si el mundo fuese eso, mejor sería suicidarse.»

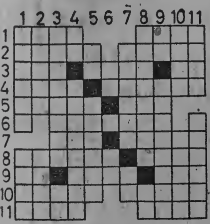
La película de Buñuel ha pasado fugazmente por las pantallas italianas. Apenas ha logrado vivir una semana. La censura, impresionada por los incansables ataques de los ambientes «intelectuales, artísticos y culturales», subvencionados por el comunismo, concedió una autorización que fue saludada con alborozo por los redactores de «L'Unità». Lo que no se atrevieron a hacer entonces los censores, lo ha debido hacer ahora el procurador de la República, de Milán. El magistrado milanés ha ordenado la confiscación del film de Luis Buñuel por «ofensas a la religión del Estado», delito del cual se ocupa el artículo 402 del Código Penal italiano. «Viridiana», como los «cantos» editados por Einaudi, habitan hasta ahora en los archivos de la justicia, junto a otros «cuerpos de delito». El mismo día que el procurador de la República dictaba la orden de secuestro, extendida a todo el territorio nacional italiano, un periódico de Milán publicaba un gran anuncio de «Viridiana». La película no era anunciada como el film que había obtenido la Palma de Oro en el Festival de Cannes, sino como «el film que mata la piedad».

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)





Arabescos



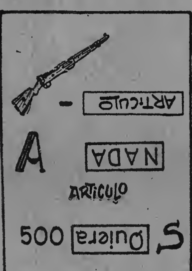
HORIZONTALES. — 1: Plantígrados. Armadura a modo de almilla, de mallas de hierro. 2: Donados. Captures. 3: Flanco. Al revés, limpia con agua. Aríсulo. 4: Hoguera donde se queman los cadáveres y las víctimas de los sacrificios. Descender un hidroavión y posarse sobre la superficie del agua. 5: Por extensión terreno de lucha. Al revés, marchaba. 6: Unidas con puntadas. 7: Nombre de mujer. Calamidad. 8: Que da calor. Liar. 9: Al revés, artículo. Natural de Marruecos. Labre la tierra. 10: Libro de cuentas corrientes. Telas finas. 11: Anillos. Lisa.

VERTICALES.—1: Al revés, cubierto. Tome alimento. 2: Marchar. Al revés, raída. 3: Al revés, lastimado. Pronombre. 4: Voz usada para detener a los animales. Que no tienen nombre. 5: Sigla comercial. Varilla en que se clava una cosa para asarla .6: Marcha. Al revés, letra griega. 7: Cuadrilla. Pronombre. 8: Calabacino. Desinencia verbal. 9: Idioma provenzal. Carcajada. 10: Membrana del cuerpo del animal. Tachas, defectos. 11: Al revés, cierta flor. Nombre de mujer.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: So. Al 2: Ana. Ate. 3: Oc. Nominado. 4: Militar. 5: Asem. Tos. 6: Satan. Selos. 7: Lar. Reno. 8: Fanegas. 9: Asolasen. Ro. 10: Ore. Asa. 11: Ra. As.

VERTICALES.-1: Olas. 2: Sac. Sal. Sor. 3: On. Metáfora. 4: Animárale. 5: Ol. Na. 6: Samis. Cesar. 7: It. Ge. 8: Anaterana. 9: Ataroles. Sa. 10: Led. Son. Ras. 11: Solo.



¿QUE HAGO DESPUES DE ENTREGAR ESTE REGALO?

Solución al anterior

LIABA LOS RAMOS

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



Mandrake el Mago — Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita — Por Chic Young

Registered U. S. Patent Office



EN BALSAIN SE CAE UN IMPERIO

La guerra entre los bárbaros y las legiones de Roma cuesta 2.000.000 de pesetas diarios

• James Mason lo fotografía todo • Mel Ferrer charla en español • Alec Guinnes medita...

Balsaín era, hasta hace unos días, un pueblecito serrano de gentes sencillas y humildes, dedicadas a la agricultura y al pastoreo. Casas de una planta recubiertas de madera para luchar contra el frío de la Sierra de Guadarrama. La nieve las cubre durante la mitad del año. Muy cerca, La Granja; más allá, Segovia, la del Acueducto.

Pero ahora Balsaín ya no es Balsaín. Cuando las puertas de sus casas se abren con las primeras luces del día no son pastores castellanos sino hombres de otra época, de otras tierras, los que atraviesan sus puertas camino de la Sierra para regresar cuando el sol se pone. Cansados, llenos de frío, arrastrando sus armas. Son hombres que vienen de la guerra. La "caída" del Imperio Romano ha comenzado ya.

HACER CAER AL IMPERIO CUESTA MAS DE DOS MILLONES DIARIOS

Más de ocho mil personas, un millar de caballos, cuarenta mil dólares diarios de gastos —2.400.000 pesetas— y un total de 12 millones de dólares —720 millones de pesetas— costará esta caída del Imperio Romano.

Han sido pues las legiones romanas las que han provocado el gran negocio del año para Balsaín, La Granja y Segovia. En ninguno de los tres puntos es posible encontrar ni una habitación. Y, ante el temor de que las nieves que estos días caen sobre la sierra incomuniquen Balsaín con Madrid, se ha decidido que no sólo sean las legiones romanas las que acampen cerca del lugar del rodaje, sino también el propio Empera dor Marco Aurelio (Alec Guines), su hija Lucila (Sofía Loren), Timonides (Jamen Masón), Cleandro (Mel Ferrer), Livio (Stephen Boyd) y el rey de Armenia (Omar Sharif), que permanecen alojados en los hoteles de Segovia. La presencia de estos famosos en la ciudad castellana se ha convertido en una atracción que hace competencia hasta al mismo Acueducto. En estos días a eso de las siete de la tarde, media población se agolpa en la plaza de Juan Bravo para ver llegar al "emperador" "Marco Aurelio y acompañado de su corte de la reproducción del proceso de decadencia del Imperio Romano. Miles de kilos de gas butano se emplean en las antorchas que iluminan la fortaleza alpina. Camiones de sal se esparcen por la montaña para evitar el deshielo cuando sale el sol. Nieve artificial cubre las zonas en que ésta desaparece.

ROMANOS Y BARBAROS EN LA MISMA CAFETERIA

Mientras llega el turno de rodaje, James Masón pasea por los alrededores con una microscópica máquina fotográfica en la mano. Sir Alec Guines, que lleva un abrigo sobre su túnica y una bufanda blanca que a veces se echa sobre la cabeza, medita bajo los gigantescos pinos que rodean el escenario. Mel Ferrer, que habla muy bien el español, charla con unos y con otros y escribe a su mujer.

Mientras tanto, las Legiones romanas rechazan una y otra vez los ataques de los "bárbaros" que asedian la fortaleza alpina de Marco Aurelio...

Y a la hora de comer, romanos y bárbaros forman cola en el autoservicio de la cafetería.

ENRIQUE VILLORIA
(Europa Press)

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES



21 de marzo a 20 de abril

El mes termina con una nota de confianza en donde el dinero y la seguridad figuran en el cuadro. Usted puede ahora hacer decisiones oportunas

TAURO



21 de abril a 21 de mayo

El ciclo está alto. Usted percibe las necesidades de los demás y se aparece con las respuestas correctas. La llave es crear un deseo en masa por su producio. Hágalo con la palabra escrita. Trate de ser amable, afectuoso.

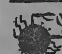
GEMINIS



22 de mayo a 21 de junio

No fuerce hoy los asuntos. Está dispuesto a escuchar a todas las partes. Usted hace amistades y se gana aliados compartiendo intereses. Demuestre entusiasmo. Sea tolerante y comprensivo.

CANCER



22 de junio a 22 de julio

No importa lo que otros digan hoy; dependa sólo de los hechos visibles. Significa que debe conseguir los contratos y los acuerdos firmados antes de gastar dinero. Sea práctico y determinado. Buena oportunidad ahora.

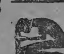
LEO



22 de julio a 22 de agosto

Usted juega los motivos de otros con un gran tino hoy. Utilice sus conocimientos contrictivamente. Haga su movimiento. No espere, ni se preocupe o se queje. Buen día para desplegar el atractivo de Leo.

VIRGO



23 de agosto a 23 de septiembre

Expanda sus actividades. Quítese esa influencia melancólica. Busque nuevos contactos, nuevas amistades, mayores oportunidades para la felicidad emocional. Considere hoy su propio bienestar.

LIBRA



24 de septiembre a 23 de octubre

El hincapié es sobre lo que significan las acciones al público en general. Trate de exponer con claridad su punto de vista. Tenga cuidado en lo concerniente a acuerdos legales y contratos.

ESCORPIO



24 de octubre a 22 de noviembre

Hoy el romance está en el aire. Bueno para comprar el regalo que revela cómo se siente. Tenga imaginación, sea expresivo y creativo. Pero no se «ahogue» con consejos.

SAGITARIO



23 de noviembre a 21 de diciembre

Permanezca cerca de su trabajo, de sus seres queridos. Exprese el sentimiento de buena voluntad. Apártese de disputas tontas. Oportunidad de agrandar su éxito hoy. Si tiene que viajar, no cometa excesos.

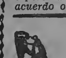
CAPRICORNIO



22 de diciembre a 20 de enero

Un día en que usted requiere estar solo un rato. No sea empujado a una acción. Diga lo que tiene que decir. Sea específico y espere la respuesta. Llegue a un acuerdo o entendimiento.

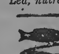
ACUARIO



21 de enero a 18 de febrero

Siga adelante con entusiasmo. Combine la experiencia con la originalidad. En la vida personal, evite a uno que quiere «velocidad» y «exhibición». Comunique ideas. Lea, nútrase de conocimientos.

PISCIS



19 de febrero a 20 de marzo

Usted puede que tenga que enfrentarse a una prueba para determinar su lealtad. Sea sincero con usted mismo. Evite gastar de más. Un día mejor para terminar que para comenzar.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted es bueno para planear detalles y responsabilidades. Espere mayor libertad en adelante.

NO-DO ...y Sevilla

El oído izquierdo

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

—Lo bueno es que hablen de uno aunque sea bien. Se le atribuye esta expresión, verdaderamente deliciosa, a Camilo José de Cela. En ella se denuncia, o simplemente se señala a la maledicencia como un medio normal de relación humana.

Es frecuente y hasta normal que los hombres hablen mal unos de otros. Los hombres y las mujeres, claro. También a veces raramente hablan bien.

Se ha dicho que el que hablen bien o mal de uno se acusa en los oídos propios aunque no se escuche, por unos ruidos especiales. Cuando zumba el derecho es que están elogiándole a uno. Debe desde luego ocurrir pocas veces. Cuando el que zumba es el izquierdo entonces no cabe duda que te están despellejando.

Sin embargo, como la persistencia de los sonidos y, por tanto, también de los zumbidos los hace imperceptibles, podemos vivir. Si a cualquier hombre le fuese permitido oír, con todos los detalles lo que se dice de él, en un momento determinado, se moriría de pena. Incluso en los momentos de gloria, cuando debe estar más trabajada por los zumbidos la oreja derecha, deben escarabajearle con picotazos el pabellón auricular izquierdo, con los llamados "peros". Una persona triunfa en cualquier actividad: deportes, ciencias, artes... Se trata de un discurso, de un salto, de un cuadro o de un verso. Siempre hay un ladino que alude a la suerte, al público favorable, a la amistad con la crítica y al apoyo secreto que ha recibido.

El triunfo nunca es absoluto ni definitivo, sino relativo y provisional en virtud de los "peros", que es una fruta que si pudiera servirse en las mesas, tendríamos que tirar al mar las naranjas.

Es este un tema amargo y eterno sobre el que ha escrito todo el mundo. Hoy nos lo ha suscitado la lectura de una anécdota sabrosísima que tiene como protagonista a Curcio Malaparte, uno de los hombres que peor hablaron y peor escribieron de sus semejantes. Un ministro italiano le llamó por teléfono para decirle: "Querido Curcio: me han contado que habla usted muy mal de mí". "Querido ministro: —respondió el escritor— si todos los ministros de los que yo hablo mal me llamaran, usted no habría podido comunicar conmigo, porque mi teléfono hubiera dado continuamente la señal de ocupado"...

Al igual modo el oído izquierdo del hombre imita al teléfono que comunica. Y llega un momento en que está siempre ocupado y no oye nada. Es una fórmula, como otra cualquiera, de la felicidad.

El Capitán General visita Córdoba

Con objeto de continuar las inspecciones de las guarniciones dependientes de esta Región Militar, S. E. el Capitán General, don Alfredo Galera Paniagua, ha salido en el día de hoy para la plaza de Córdoba, acompañado del coronel segundo jefe de Estado Mayor, don Francisco Cirugeda Echevarría y de su ayudante de campo, comandante don Manuel Gómez González-Alegre.

Visitas al Gobernador Civil

El Excmo. señor Gobernador Civil de la Provincia y Jefe Provincial del Movimiento, recibió esta mañana en su despacho oficial las siguientes visitas:

Don José Antonio Barrios Juliá, ingeniero jefe de Obras Públicas.

Don Enrique de la Cerda, delegado provincial de Auxilio Social.

Don Filiberto Miera Blázquez.

Don Emilio Ramos Ramos, presidente de la Agrupación Ciclista Malagueña.

Don Santiago Souviron Utrera, de la Organización de la Vuelta Ciclista a Andalucía.

Don Baldomero Ortega Moreno, alcalde de Tomares.

Don José Martínez Martínez, alcalde de Villaverde.

Don Valeriano Fernández Rodríguez, alcalde de El Pedroso.

Don Manuel Bazán Romero, delegado de Ex cautivos.

Don José Luis Campuzano Zamalloa.

Don Manuel Castro Orellana, alcalde de Villanueva del Ariscal.

Don Antonio Jiménez Jiménez, alcalde de Huévar.

Don Francisco Díaz Trechuelo, presidente de la Hermandad de Labradores.

Don José Ceballos Fernández, alcalde de Castilleja de Guzmán.

Don Esteban Mediano López.

Don José Luis Sánchez Hiroseld, juez de Marchena.

Don José Herrera, alcalde de Fuentes de Andalucía.

Don Joaquín Zapata Quirós, alcalde de Almensilla.

Don José Siria González, alcalde de La Lantejuela.

Don Tomás González Monsalves, alcalde de Aznalcázar.

Don Luis Algarra Polera.

Don Ambrosio Yarza Badiola.

Visitas al Jefe Provincial del Movimiento

El Jefe Provincial del Movimiento en el día de ayer y en su despacho oficial ha recibido las siguientes visitas:

Don Angel Gutiérrez Prieto.

Don Antonio Andrés Díaz.

Don Severo Daza Vera, tesorero provincial del Momiento

Don Antonio de Castro Puente.

Don Diego Soldevilla González, presidente de la Agrupación de Antiguos miembros del F. de Juventudes, acompañado de don Emilio Rodríguez de Valle y don José María Camargo Menacho.

Don Daniel Cuadra Busgos.

Don Gregorio Vázquez Díaz.

Don José Arranz de la Cámara.

Don José Romero López, jefe local del Movimiento de la capital.

A continuación recibió a la Junta Rectora de la Hermandad de Excautivos.

Seguidamente despachó con diversos delegado de Servicios.

● *Trabajador, utiliza para tus hijos esta nueva prestación, que defiende la salud*

SUCESOS * SUCESOS

Le roba el bolso a una señora, se arrepiente... ¡y se lo devuelve!

Ayer tarde, sobre las siete, ocurrió un hecho curioso y hasta casi insólito en la calle Franco. Transitaba doña Carmen Boreza Moreno, de cincuenta y cuatro años de edad, con domicilio en la calle Virtudes, por dicho lugar, en compañía de un nieto de cinco años. Acababa de realizar algunas compras, cuando cierto jovenzuelo de unos diecisiete años pasó junto a ella y de fuerte tirón le arrebató el bolso, donde guardaba 300 pesetas y documentos personales. La señora empezó a gritar y el niño a llorar desconsoladamente al ver el estado descompuesto de la abuela. El ladronzuelo, que había iniciado una rápida huída hacia la Cuesta del Rosario sin que nadie tratara de alcanzarlo, al ver llorar al chico —según dijo después— se arrepintió y, en medio del asombro de todos, volvió sobre sus pasos y le entregó lo robado al pequeño, explicando rápidamente lo que hacía, y sin esperar a más salió huyendo por el lado opuesto por donde antes lo intentó.

Los testigos del caso se quedaron de una pieza y todo eran comentarios y... ¡hasta elogios para el arrepentido ladronzuelo!... ¿Qué historia se oculta en este arrapiezo, en este «aventurero a lo Dick-Turpin»?

● *DURANTE UN ATAQUE ALCOHOLICO QUEDA ABANDONADO EN LA CALLE Y SUFRE CONGELACION DE MIEMBROS*

Baldomero García Goverillo, de cincuenta y seis años, soltero y domiciliado en las chozas de la carretera de Alcalá del Río, es hombre sin oficio..., aunque con el vicio de la bebida y, según sus convecinos, muy dado al «tinto». Suele trabajar de cargador en el mercado de Triana y lo que gana lo emplea en el rico mosto. Ayer, martes, después de la faena, empezó las visitas de a diario, y aquí entro y de ésta salgo —cada vez con menos verticalidad—, visitó un buen puñado de tabernas del barrio trianero, de calle Torneo y de la Resolana. Baldomero pretendía acercarse al autobús que le condujera a casa, pero al llegar a la Resolana, ya sobre las ocho de la noche, nuestro personaje no podía más con su cuerpo y decidió meterse en una calleja próxima, donde se echó a dormir. Fue bien profundo el sueño, tan profundo que ha estado a punto de no despertarse nunca. Tendido en pleno arroyo, permaneció hasta que anoche, sobre la una de la madrugada, unos transeúntes lo recogieron y lo llevaron al inmediato centro de socorro, donde los facultativos de guardia le apreciaron grave enfriamiento y semicongelación de ambos pies. Baldomero, en su borrachera, había perdido por lo visto los zapatos y dado el crudo frío y la falta de calorías personales acusó más dicha circunstancia. Quedó encamado en grave estado.

Nueva placa-insignia para los funcionarios del Cuerpo General de Policía



La orden del Ministerio de la Gobernación de 5 de diciembre de 1962, inserta en el B. O. del Estado número 14, fecha 16 del actual, establece nueva placa-insignia para los funcionarios del Cuerpo General de Policía, cuya fotografía se publica para general conocimiento.

Este nuevo distintivo empezará a usarse el día primero del próximo febrero y sus características son las siguientes:

Tiene forma de rafagado octogonal asimétrico, de lados curvilíneos, ligeramente cóncava y esmaltada a fuego con una terminación en baño de oro. El anverso está compuesto de sesenta y cuatro radios concéntricos, en forma de media caña progresiva y terminados en redondo. En el centro y destacando sobre los mismos, lleva el escudo nacional esmaltado en sus colores propios con el águila imperial en negro, las columnas laterales en amarillo y la corona metálica. En la parte superior una cartela esmaltada en verde con la siguiente inscripción en metal: "Dirección General de Seguridad", y en la parte inferior otra cartela del mismo color en la que, con caracteres más destacados, dice: "Policía".

Se reitera lo dispuesto en el decreto de 12 de febrero de 1954, en el que se establecía que para evitar posibles confusiones, quedaba prohibido a todo otro Cuerpo el empleo de placa-insignia cuya forma tenga parecido a la del Cuerpo General de Policía, de cuyo uso indebido se exigirá la correspondiente responsabilidad.

El Gobernador Civil visitó la Cooperativa algodonera

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, visitó ayer por la tarde, las instalaciones de la Cooperativa Algodonera de la autopista de San Pablo. Fue recibido por el Consejo de Administración. Recorrió las diversas dependencias, saliendo altamente complacido de la visita.

Enlace Cumplido Torres-Vara Núñez



En la iglesia parroquial de San Lorenzo, y ante el altar de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, que aparecía bellamente exornado con flores blancas, contrajo matrimonio la encantadora señorita Carmen Vara Núñez con don José María Cumplido Torres.

La novia, que lucía un magnífico traje nupcial y se tocaba con el velo de tul ilusión, entró en el templo, a los acordes de la marcha nupcial, del brazo de su hermano y padrino de la ceremonia, nuestro redactor-jefe, don Emilio Vara Núñez, y el novio lo hizo del brazo de su hermana y madrina, señorita Dolores Cumplido Torres.

Bendijo la sagrada unión el párroco de San Lorenzo, don Diego Guzmán Pavón, quien dirigió una bella plática a los contrayentes.

Tras el enlace matrimonial se celebró una misa de velaciones y terminada ésta se cantó una Salve.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, don Antonio Delgado Hoyos, don Rafael Delgado Artigas y don Fernando Rodríguez García, y por parte del novio, don Cástulo Pérez Pascual, don Manuel Cumplido Torres y don Rafael Ruibérriz de Torres.

Finalizada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron obsequiados con un almuerzo en el nuevo salón de invierno del Restaurante-Bar Río Grande, almuerzo que fue servido magníficamente, como caracteriza a este acreditado restaurante.

Los nuevos esposos, a los que deseamos una felicidad eterna, emprendieron su viaje de luna de miel por distintas capitales españolas.

NATALICIOS

En Cataluña ha dado a luz con toda felicidad un precioso niño la esposa del director técnico de los Servicios de Parques y Jardines del Ayuntamiento sevillano, don José Elias Bonells, ella de soltera María Rosa Santamaría Rovira.

Al pequeño, tercer fruto del matrimonio, le ha sido impuesto el nombre de Jorge.

—Felizmente ha dado a luz un hermoso varón la joven esposa de don Nicomedes Carnerero Santiago, ella por su cuna María Luisa Morenas Pastor.

VIAJEROS

Marcharon a Madrid los señores de Martín Maroto (don Juan).

Vida cultural

CONFERENCIA DE DON MANUEL MARTINEZ LOPEZ EN EL ATENEO

Anoche, como estaba anunciada, pronunció su conferencia sobre «Panorama actual de la pedagogía» el inspector de Enseñanza Primaria de Sevilla, don Manuel Martínez López.

Comenzó el conferenciante diciendo que daba a la palabra pedagogía un sentido amplio de esfuerzo de la humanidad de resolver los problemas culturales y espirituales de los hombres y de trabajo que se imponían las generaciones adultas para transmitir el acervo cultural a las generaciones nuevas.

Estudió seguidamente los principales temas que se plantea la pedagogía en el momento actual: el analfabetismo, que analizó en las diferentes partes del mundo; problemas nuevos de organización escolar y proyección social de la escuela; construcciones escolares; nuevas técnicas como enseñanza individualizada y técnicas de equipos; nuevo concepto de la disciplina escolar; aportación de la psicología experimental a la educación, planteamiento de la educación de deficientes; misión bipolar entre una educación liberal y una educación profesionalista; igualdad de oportunidades para todos; educación de masas y minorías; medios audiovisuales al servicio de la educación; financiación de la misma; educación de párvulos y educación para la comprensión internacional.

Seguidamente analizó cómo tratan de resolver estos problemas los principales países del mundo, fijándose detalladamente en los sistemas educacionales de Gran Bretaña, Francia Estados Unidos y Rusia.

El conferenciante fue calurosamente aplaudido.

LLORENS

MAÑANA, estreno de la película que ha alcanzado los máximos primeros puestos en las principales capitales de Europa

filmax PRESENTA UNA PELICULA Paramount Pictures

JOHN WAYNE
JAMES STEWART



EN LA PRODUCCION DE JOHN FORD

El hombre que mató a Liberty Valance

VERA MILES · LEE MARVIN · EDMOND O'BRIEN · ANDY DEVINE · KEN MURRAY · DIRECTOR JOHN FORD · PRODUCTOR WILLIS GOLDBECK · GUION JAMES WARNER BELLAH Y WILLIS GOLDBECK

Autorizada para todos los públicos

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.--Martina, virgen, mártir; Félix, papa; Barsen, Matías, Armentario, obispos; Barsimeo, obispo; Hipólito, Feliciano, Fialpiano, Alejandro, mártires; Adegunda, Jacinta de Maricottis, vírgenes; Sabina, Batilde, reina.

SANTOS DE MAÑANA.--Juan Bosco, confesor, fundador; Geminiano, obispo; Ciro, Juan, Metrano, Tarsicio, Saturnino, Tirso, Víctor, Zótico, Ciriaco, Trifena, mártires; Julio, presbítero; Marcela, Luisa Albertona, viudas; Francisco Javier, Mario Blanchi, confesor.

—o—

JUBILEO CIRCULAR.--Hoy, en la iglesia de Reverendas Mercedarias de San José; mañana, en la parroquia de San Lorenzo.

CAMPAÑA MUNDIAL CONTRA EL HAMBRE.—Mañana, a las ocho y media de la noche, y en la iglesia del Salvador, se celebrará solemne vigilia paralitúrgica con motivo de dicha campaña. Asistirá el Sr. Cardenal-Arzobispo.

NUEVA JUNTA DE GOBIERNO DE LA HERMANDAD DEL GRAN PODER.—Previa la aprobación del ilustrísimo señor vicario general del Arzobispado, ha tomado posesión el pasado lunes, día 28 del actual, la nueva Junta de gobierno de la Pontificia y Real Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, que fue designada en cabildo general de elecciones celebrado el día 20 del actual. Componen dicha Junta los siguientes señores:

Hermano mayor, excelentísimo señor vizconde de Dos Fuentes; teniente de hermano mayor, don Juan del Cid Calonge; consiliarios: ilustrísimo señor don José Pascual del Pobil y Bensusan, don José Luis Carmona Noval e ilustrísimo señor marqués de Castilleja del Campo; mayordomos: don Marcos Mantero Franco y don Francisco Fernández Ventura; secretarios: don José María Lacave y de Escalera y don José Luis Gómez de la Torre; censores: ilustrísimo señor marqués de las Navas de Navarra y don Casimiro Serrera Sáinz; priostes: don Eulogio Arenas Rocho y don Francisco Soro Tierno; diputados claveros: don Antonio Ortiz Díaz y don José Rivera Lobato; diputados de gobierno: don Guillermo Casas Bernáldez y don Antonio Esquivias Franco; diputados de cultos: don José Romero López y don Ramón Rodríguez del Valle.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Niebla, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78 (Triana); Avda. de Coria número 33 (B. León); Alvarez Quintero, 2 (Plaza del Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Pza. General Mola 13 (Plaza Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. de la Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. de la Borbolla); San Bernardo, 1; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana); María Auxiliadora, 10; Ventura de la Vega, 3 (Bda. San Gabriel Arcangel, Nervión); Luis Montoto, 103 (Entrada autopista de San Pablo).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

San Pablo, 7; San Esteban, 24; Enladrillada, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano Benlliure, 73 (Nervión); Avenida de la Raza (Edificio [illegible]ano); Pagés del Corro, 18.

Delegación de Hacienda

DOS VACANTES DE HABILITADOS DE CLASES PASIVAS

Por esta Delegación de Hacienda se ha anunciado en el "Boletín Oficial del Estado" concurso para cubrir dos vacantes de Habilitados de Clases Pasivas existentes en la circunscripción de Sevilla. Para amplia información puede consultarse al Negociado de Clases Pasivas de la Delegación o en el tablón de anuncios de la misma.

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido:

900

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

REPARACIONES, botas goma Calzados crepé. Impermeables plásticos. Recauchutados. Castilla, 14 Correduría, 46.

VENTAS

VENDO pisos, casas, fincas, recreos, solares. Todos los precios y sitios. Gullón Moratín. 3

Homenaje de los aprendices sevillanos a San Juan Bosco

Mañana, día 31, festividad de San Juan Bosco, Patrón de los aprendices, se celebrarán diversos actos en su honor. A las diez y cuarto de la mañana, en la Plaza de la Virgen de los Reyes, tendrá lugar una concentración de aprendices sevillanos. A las diez y media, en la Catedral, el Cardenal Arzobispo, doctor Bueno Monreal, oficiará una misa en la que dirigirá la palabra a los asistentes. Finalmente, a las doce, en el Cine Florida será proyectada la película «El hombre de Alcatraz».

La nueva tarifa de los taxis

Para conocimiento de los usuarios de auto-taxis, se hace saber que a partir del día primero de febrero todos los citados vehículos llevarán colocadas en el parabrisas las modificaciones introducidas en su tarifa con motivo de la supresión del impuesto de lujo, y que son:

Primero.—Por cada bajada de bandera, rebajar en el importe del servicio 0,50 peseta.

Segundo.—Por cada servicio de salida de estaciones, con equipajes, en lugar de 5,00 pesetas, 3,00.

Tercero.—Por servicios a los campos de fútbol, plaza de toros e hipódromo, en vez del 50 por ciento más de lo marcado en el aparato taxímetro, se abonará el 25 por ciento.

Corte de tráfico por las calles Luna y Osario

El próximo martes, día 5, y con motivo de obras a efectuar, quedará cortada la circulación rodada de las calles Luna y Osario.

Los vehículos ligeros y camiones hasta cinco toneladas que procedentes del centro de la ciudad se dirijan hacia ronda deberán desviarse por calle Santiago a la de Navarro, y los procedentes de Plaza de San Marcos a Plaza San Román derivarán por la calle Sol.

El Club Ciclista de Veteranos se reorganiza

Unos cuantos entusiastas del ciclismo, pertenecientes a la «vieja guardia» del pedal, están laborando intensamente por reorganizar el antiguo Club de Veteranos. Y en el empeño llevan varias semanas, y con feliz resultado al parecer.

El próximo día 10 de febrero, a las doce horas, y en la Avenida de los Teatinos número 24, celebrarán estos «entusiastas» Junta general para la elección de su nueva Directiva y la fijación del domicilio social. Así, de esta manera valiente y arriesgada, se lanzan a «tumba» abierta los veteranos de nuestra ciudad. Que tengan suerte.

Premios nacionales de Literatura 1962

Jesús López Mendel, Manuel Alcántara, Juan Antonio Zunzunegui, Vicente Cacho Viu y Victoriano Cremer, galardonados

Madrid, 30 (Cifra).—En el Club Internacional de Prensa, donde se había reunido el Jurado, fueron dados a conocer ayer tarde los Premios Nacionales de Literatura 1962.

El Premio "Francisco Franco", a don Jesús López Medel, por su obra "Continuidad política y convivencia".

El Premio Nacional de Literatura "José Antonio Primo de Rivera", para un libro de poesía, le fue adjudicado, por unanimidad, al poeta malagueño Manuel Alcántara. El libro premiado se titula "Ciudad de entonces".

El Premio "Miguel de Cervantes" para novela, le ha sido adjudicado al académico Juan Antonio Zunzunegui, por la titulada 'El Premio" que, de una manera un tanto curiosa, resulta ser una diatriba contra los premios literarios.

El Premio de Literatura "Menéndez Pelayo", destinado a premiar estudios de carácter literario o histórico, ha sido adjudicado a Vicente Cacho Viu, por su obra "La institución libre de enseñanza".

Después de las deliberaciones del Jurado, el director general de Información, señor Robles Piquer, como presidente del mismo, dio a conocer las particularidades de cada uno de los premios.

Dijo el señor Robles Piquer que el Jurado había acordado, por unanimidad, crear por una sola vez el Premio Nacional de Poesía "Leopoldo Panero", en memoria del gran poeta español, fallecido el verano pasado, y, en consecuencia, había propuesto otorgarlo, por los méritos que concurren, al libro de Victoriano Cremer Alonso "Tiempo de soledad".

Anunció también que otras novedades para estos premios es que para 1963 serán dotados con cincuenta mil pesetas, y que el plazo de presentación de obras terminará un mes antes, es decir, el 31 de octubre.

Apertura del II Curso de Iniciación Sindical

Se ha celebrado la apertura del II Curso de Iniciación Sindical, en el local de la Escuela Sindical. Presidió el acto don Francisco Zarza del Valle, delegado provincial de Sindicatos, acompañado de don Fernando Rubio, secretario del Centro de Estudios Sindicales; vicesecretarios provinciales de Ordenación Social y Ordenación Económica, señores Salazar y Bono; director y secretario de la Escuela Sindical y el delegado del SEU.

Primeramente, don Alfredo Torres, director de la Escuela Sindical, saludó a los alumnos inscritos en el curso. Subrayó su importancia por el hecho de que intercalada en la línea representativa de la Organización Sindical, se sitúa la línea política o coordinadora integrada en casi su totalidad por el elemento universitario, y que actúa en la Organización con un sentido humanista y de justicia ponderada, con un criterio rigurosamente jurídico; equilibrando y asesorando las posiciones de trabajadores y empresarios dentro del sindicalismo. Por ello, la Universidad ejerce un influjo decisivo dentro de la órbita sindical. Por otra parte, las inquietudes del Sindicato en virtud de esta mutua influencia son percibidas por la Universidad.

A continuación, el señor Rubio y Muñoz-Bocanegra efectuó un análisis histórico y filosófico de la evolución del sindicalismo. Como consecuencia de la revolución industrial, nace el proletariado, que siente la necesidad de agruparse, con una concepción de masas, y aquí nace un sindicalismo de signo liberal, bajo el instrumento de la lucha de clases. Los patronos, a su vez, para no ser menos, se agremian, con un trasfondo también de signo clasista opuesto a las reivindicaciones obreras. Nacen los partidos políticos, que utilizan a los Sindicatos como instrumentos para sus actividades. Inglaterra constituye una excepción en este aspecto. Los Traders Unión dan origen al Labour Party. Ahora, el sindicalismo masivo está dando paso a un sindicalismo grupal y tecnificado, que dirige y agrupa a la masa.

Habló el conferenciante de la evolución de las Relaciones Humanas que nació como técnica empresarial, pero que actualmente está siendo aceptada por empresarios y trabajadores y que la doctrina social de la Iglesia Católica apoya y defiende.

Por último, el señor Zarza del Valle declaró inaugurado el II Curso de Iniciación Sindical para Graduados y Estudiantes Universitarios.

Concurso de bocetos para decorar el hogar del S. E. U. en Sevilla

1.º La Universidad Hispalense convoca un concurso de bocetos para decorar el salón central del Hogar del S. E. U. (Antiguo Pabellón del Uruguay).

2.º Podrán concurrir al mismo todos los alumnos de este Distrito Universitario inscritos en el S. E. U. durante el curso actual.

3.º Los bocetos deberán ser «cuatro», uno para cada lado del mencionado salón que tiene planta cuadrada, y realizados al temple al tamaño de 0,70 x 0,50 cada uno. Las superficies a decorar están representadas en los alzados expuestos en la Facultad de Filosofía y Letras (Antigua Fábrica de Tabacos), Jefatura del S. E. U., Escuela Superior de Bellas Artes y Escuela de Arquitectura.

4.º Aunque los temas a desarrollar pueden ser diversos, se preferirán aquellos que tengan relación con la vida estudiantil.

5.º La Universidad otorgará un premio de cinco mil pesetas al conjunto de los cuatro bocetos que el Jurado, designado para ello, estime más acertado.

6.º Los trabajos deberán presentarse en el Laboratorio de Arte (Antigua Fábrica de Tabacos) antes del 6 de marzo próximo. Como es propósito del Jurado exponerlos, sus autores tendrán en cuenta este extremo para presentarlos debidamente sobre cartón o panel.

7.º El Jurado estará constituído por el Excmo. Sr. Rector Magnífico de la Universidad, por el jefe del Distrito Universitario del S. E. U., don Antonio Sancho Corbacho, director accidental de la Escuela Superior de Bellas Artes, don Alberto Balbontín de Orta; director de la Escuela de Arquitectura, don Juan Miguel Sánchez Fernández, catedrático de la Escuela Superior de Bellas Artes y el jefe de Actividades Culturales del S. E. U.

8.º Los trabajos que resulten premiados quedarán de propiedad de la Universidad Hispalense y la realización definitiva de los mismos será objeto de contratación especial.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7 y 10,45 Despedida Gran Compañía de Revistas Tony Leblanc, con Addy Ventura, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y Julio Riscal. «Todos contra todos». En la función de noche, sensacional fin de fiesta. Mayores.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 4,30, continua. Sexta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Quinta semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30 continua. Pases del programa: 4,30, 7,30 y 10,30. Principal numerado. «El hombre de Alcatraz». Burt Lancaster. Karl Malden. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5. (continua). «Homicidio». (Glenn Corbett, Patricia Breslin, Jean Arless). Mayores.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film "Más rápido que el viento". Robert Taylor, Julie London. Mayores. Ultimo día.

* LLORENS. (26828). 5. (continua). ¡Ultimo día! «Suave como visón». (Doris Day, Cary Grant, Gig Young). Color. Panavisión. Mayores.

* PALACIO C[illegible]AL. (25553). 3, continua. Pases película: 3, 6,30 y 10. Séptima semana. «Rebelión a bordo». Marlon Brando, Trevor Howard. Ultrapanavisión. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* PATHE. (23490 - 27946). 5, continua. «Vida privada». Brigitte Bardot. Marcello Mastroianni. Eastmancolor. Mayores.

OTROS CINES

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45 y Alfarería, 44. Technicolor. Extraordinario éxito. Continua. Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30. «Susan Slade». Troy Donahue y Connie Stevens. Mayores.

* AVENIDA.— (Marqués de Paradas) 21548. 4,30 continua. Grandioso reestreno. «Sola ante el peligro», con Debbie Reynolds. En cinemascope y technicolor. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. «Buenos días tristeza». David Niven, Deborah Kerr, Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja) 56227. 5, continua. «Lemmy y las espías». Eddie Constantine. Cinemascope. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 4, continua. «Un gángster para un milagro». Panavisión. Color Glen Ford, Bette Davis, Hope Lange. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. «¿Chico o chica?». Malení Castro, Pulgarcito, Eulalia del Pino. Autorizada. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. Mylene Demongeot y Henry Vidal, en «Una rubia peligrosa». Mayores. Ultimo día.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30, continua. «Natalia, agente secreto». (Martine Carol, Félix Marten, Darío Moreno). Mayores.

* LUX.— (50564). Calefacción central (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 5, continua. «Retrato en negro». Anthony Quinn, Lana Turner. Technicolor. Mayores.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua. «El sheriff de Dodge City», Joel McCreal, Julia Adans. Technicolor. Cinemascope. Mayores.

* RIALTO. (51523). Desde las 4,30 continua. Un espectáculo extraordinario y gigantesco, en Techniscope. Technicolor. «La guerra de Troya». Steve Reeves, Juliette Mayniel, John Barrymore. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional éxito. «Bestias de la ciudad». Lee J. Cobb, Gia Scala. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4,30 continua. «Una mujer marcada». Cinemascope. Elizabeth Taylor, Laurence Harvey. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.—(Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

Llorens

Mañana, estreno de la película que ha alcanzado los máximos primeros puestos en las primeras capitales de Europa:

El hombre que mató a Liberty Valance

John Wayne y James Stewart
Producción Paramount distribuída por FILMAX
Autorizada para todos los públicos

Imperial

Sensacional éxito de la alucinante y sobrecogedora película

Homicidio

Glenn Corbett, Patricia Breslin, Jean Arless, Alan Bunce
(AS Films) Mayores

Programas de Televisión y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA

Programa para esta noche

7,30: Universidad TVE. 8: Platea. 8,30: Bonanza, telefilm de largo metraje. 9,25: El tiempo. 9,30: Telediario. 9,45: Enviado especial. 10,15: Esta es su vida. 10,45: Esta noche: Sainete musical. 11,30: Telediario. 11.45: Hoy dirige... Manuel Mur Oti. 12,15: Versos a medianoche, momento musical, meditación. 12,30: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Obsequie con música. 19,30: Jazz panorama. 20: Servicio informativo. 20,20: Pasodobles de toreros famosos. 20,30: El serial en broma: «Amor de menestrala», capítulo 15. 21: Cantes viejos, por Jacinto Almadén. 21,15: Coros del Ejército ruso. 21,30: Catorce aciertos. 22: Diario hablado nacional. 22,20: La noticia al minuto. 22,30: Ierusalem, audición semanal del Consejo General de Cofradías. 23.15: Melodías modernas, por Lucho Gatica, Gelu y los Cinco Latinos. 23.30: A media voz, espacio para la poesía. 23,40: Fantasías de zarzuelas, por la Banda Municipal de Madrid. 23,55: Al filo de la madrugada. 24: Pinceladas musicales. 0,40: Música para descansar. 0.55: Buenas noches. 1: Servicio informativo. Resumen del programa del jueves. Fin de la emisión.

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,40: «Por una desilusión», novela de Miryan Grey. 8: Canciones modernas. 8,30: Olimpíada musical. 8,45: Mundorama. 9: Amores decisivos. 9,30: Matilde, Perico y Periquín. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: La pausa musical. 11: Ustedes son formidables. 12: Antología del cante jondo: las alboreás. 12,15: Juanita Reina en sus éxitos. 12,30: Orquesta de Xavier Cugat. 12,45: La canción de última hora. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: Ruleta Hispavox. 7.30: Las mil y una notas, programa musical. 9: Vida del campo. 9,30: Novedad musical. 9.35: Críticas cinematográficas. 10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Radioteatro: «La cigüeña dijo sí», de Carlos Llopis. 12: Buenas noches. 12:10: Concierto de madrugada. 12,55: La voz sin nombre. Despedida. 1: Cierre.

SEVILLA EN LA MANO por VICEDO y SALUSTIO

Mañana, festividad de San Juan Bosco, entrega de los premios del Cine Club Vida

Una película de Orson Welles ha sido la ganadora del pasado año

En febrero, "Semana del Cine Alemán"

El R. P. Alcalá, S. J., director del Cine Club Vida, acaba de regresar de Madrid donde ha resuelto interesantes singladuras de la ya brillantísima historia del Cine Club Vida.

Buscamos, en su opinión, el adelanto informativo de los premios del Cine Club del presente ejercicio, correspondiente al pasado año. Tenemos noticia de que el jurado se ha reunido ya, y que todo está a punto para la puesta en marcha de la entrega de los mismos.

—¿Cuándo se efectuará?

—El jueves, 31, festividad de San Juan Bosco. La fecha es la señalada, por su significación.

—¿Cuál es la película ganadora, según el acuerdo del jurado del presente año?

—En realidad todo se ha llevado con el mayor secreto, y no podemos decir nada hasta el momento de la velada del jueves, en la que incluso, se proyectará a los asistentes.

—¿Cabe algún adelanto para nuestros lectores?

—Bueno —y añade sonriendo— podéis decir que es una película de Orson Welles.

LA INMINENTE «SEMANA DEL CINE ALEMAN»

Por si el siempre renovado empeño del «Cine Club Vida» no tuviera ya en su haber realizaciones interesantes, ahí, sobre el tapete de la información, tenemos en una auténtica primicia para la prensa, que nos dá, amablemente, su director, cuando aún no está perfilada en todos sus puntos, pero si cuando tiene el valor incalculable de la noticia de primera mano.

—Posiblemente —nos dice— en la tercera semana de febrero se celebrará en nuestro Cine Club, una «Semana del cine alemán».

—¿Quién colaborará con el «Cine Club Vida»?

—Todo se hará gracias a la colaboración del «Instituto de Exportación e Importación de películas alemanas» Esperamos que sea una semana muy interesante para los amantes del cine.

—¿Cómo repartirá la «Semana del cine alemán»?

—Con la proyección de cuatro títulos originales no estrenados aún en Sevilla, unos en versión española, otros en la alemana, pero con subtítulos en español, y tres películas más, sí estrenadas, representativas de las principales fases del cine alemán.

—¿Qué horario se pondrá para las representaciones?

—Se está estudiando para que pueda asistir el mayor número de personas, posiblemente será de 8 a 10 de la noche.

—¿Qué es lo que, hasta el momento, tiene perfilada la semana del cine alemán?

—Proyectaremos un film, cuyo título traducido sería: «Nosotros hijos del milagro alemán». Es la historia de la juventud alemana desde Bismark hasta el momento actual, después de la crisis nazi. Es una película muy interesante. Proyectaremos, también, «La séptima pregunta», una interesante película que trata de un problema religioso planteado a un pastor protestante, con motivo de la división de las dos alemanias También proyectaremos otra película, cuyo título traducido, podría ser algo así como «Sólo, entonces, posible», que constituye una visión retrospectiva de las mejores películas filmadas por la U. F. A., y en la que desfilan todos los antiguos grandes actores del cine alemán. Junto a ello dos documentales muy interesantes, uno de la casa «Siemens», donde se demuestran los alcances técnicos conseguidos por la industria alemana, a través de dicha potente firma, y otro documental sobre música de jazz, que consiguió el premio al mejor documental alemán de 1961. Después completaremos la semana con las tres películas más representativas del cine alemán, ya conocidas en España pero que, hasta el momento, no están decididas aún.

La "Semana del cine alemán", va a ser muy pronto realidad en Sevilla. Una cita interesante para los amantes del cine, y un eslabón brillante en la historia del más importante "Cine Club" sevillano, siempre preocupado por proporcionar a sus socios lo más interesante que pueda tejerse en torno al séptimo arte.

"LA DOLCE VITA" ESPERA LA DECISION DEL PLENO PARA PODER SER REPRESENTADA EN ESPAÑA

El R. P. Alcalá, como ya dijéramos al inicio de nuestro reportaje, acaba de llegar de Madrid, donde ha vivido unos días de auténtica y dinámica actividad en torno a los organismos cinematográficos nacionales. Justo al momento de nuestra despedida, aprovechamos esta para preguntarle por el estado actual de "La dolce vita", una película de la que se ha hablado mucho últimamente, y de la que, de repente, se ha dejado de hablar.

—¿Veremos los públicos españolas "La dolce vita"?

—Todo depende de la decisión del pleno de la comisión de censura.

—¿Podría explicarnos su proceso de censura?

—Pues sí. "La dolce vita", es una película que ha promovido muchas polémicas. Junto a ella están los que la consideran fundamentalmente moralizante, entre los que yo me encuentro, y los que estiman que es perniciosa en grado sumo.

La película pasó la censura del Ministerio, con sólo un pequeño corte en una escena, pero fue vetada por un miembro de la comisión de censura eclesiástica. Está pendiente, simplemente, de la decisión del Pleno.

El cine club en Sevilla ha marcado una estela en la historia de cine clubs andaluces y aún españoles. Una buena señal de preparación y amor al verdadero cine. Merece la pena el empeño.

¡FLASH!

※ Algunos habituales de los autobuses deberían repasarse el código de urbanidad.

—x—

※ Cambio de alertas "niñas bien": "Seat 600" por chico con medio porvenir y aspiraciones casamenteras.

—x—

※ Era tan costumbrista que aún con el frío reinante no dejaba de leer su periódico sentado en una silla de la Plaza Nueva.

—x—

※ Ya sobran pisos; faltan cheques...

—x—

※ Todavía los vecinos del barrio León no pueden dar las gracias a los munícipes.

LOS DUENDES

Si es Vd. católico,

si ama auténticamente a Dios, debe ver



LOS NUEVOS ARISTOCRATAS

PAUL MEURISSE · MARIA MAUBAN · IVES VINCENT · CHARLES BELMON · CATHERINE SOLA

DIRECTOR: FRANCIS RIGAUD — PRODUCCION CHRONOS-FILM

Si Vd. tiene dudas...

¡NECESITA VERLA!

Plantea el más terrible problema social y moral que pesa sobre la Humanidad entera

Mañana, estreno

CINE LOS REMEDIOS

MAYORES

Ante las insistentes llamadas telefónicas de sus innumerables clientes *Hurtado* inaugura mañana día 31 su

Tercera gran feria de retales

Lanas de primera calidad

para abrigos, chaquetones, vestidos y trajes de chaquetas

Sedas lisas y estampadas

y como siempre DE LAS PRIMERAS FIRMAS ESPAÑOLAS

Asimismo participa

La liquidación total de todos los modelos

en Faldas de Tergal, Chaquetas, Chaquetones, Vestidos de Punto, Abrigos, Vestidos de Tarde, etc., etc.

Apresúrense a visitar a

Hurtado

Plaza Nueva, 19 y 20

Cajón de sastre

LOLA CARMONA Y LUIS RUEDA VUELVEN A FORMAR PAREJA

Lola Carmona y Luis Rueda formaron una pareja famosa. Se hicieron muy populares. Grabaron muchos discos. Entusiasmaron al público. Pero una «incomprensión» mutua les separó.

Ahora, al cabo de unos cinco años, volverá a formar juntos en el espectáculo. El próximo viernes debutarán en esta nueva etapa.

El mundillo folklórico espera con expectación a la pareja. Recuerda aún lo que formaron en sus primeros tiempos de unión. ¿Volverán a repetirlo?

PARA JAIME OSTOS, EL TROFEO DE LA FERIA DE MANIZALES

Jaime Ostos ha triunfado en la temporada de América. Ha continuado la racha de éxitos con que finalizara en España.

En Manizales, donde ha entusiasmado a los públicos, se ha llevado el trofeo que todos los años se entrega al triunfador de la feria. El diestro astigitano, valiente y artista, no quiere perder el contacto con el puesto de honor en la gran fiesta de España.



MOTORISMO * TRAFICO * MOTORISMO * TRAFICO * MOTORISMO

El Vespa Club de Sevilla ha sido el más destacado en la pasada temporada

La Federación Regional Sur-Oeste de Motociclismo ha acordado reconocer al Vespa Club de Sevilla, como la entidad que más ha destacado en la pasada temporada de 1962, reconocimiento que estimamos justo y merecido, por la gran actividad que en la referida temporada tuvo el club marquista de Sevilla

Con este reconocimiento no se premia sólo su actuación en el año anterior, sino una labor de casi diez años siempre a la cabeza de las actividades deportivas y sociales. Sobre todo desde hace siete años en que ocupara la presidencia del club vespista don Francisco González Calvo, el club alcanzó una gran preponderancia que sirvió para que en el motociclismo sevillano apurecieran otros clubs abiertos y de otra marca, que hicieron concebir halagüeñas esperanzas de que el deporte de las dos ruedas alcanzara en Sevilla la importancia que de acuerdo con su categoría y población debiera tener en el mismo.

En estos casi diez años de vida deportiva y social el Vespa Club de Sevilla ha tenido tres presidentes efectivos y uno (el actual), don Antonio José García López, en funciones de tal mientras que el presidente efectivo, don Francisco Gonzalez Calvo, está al frente de la Federacion Regional Sur-Oeste.

La labor de 1962 del Vespa Club de Sevilla comenzó con la Cabalgata de Reyes para llevar juguetes y golosinas a las niñas acogidas al Colegic de San José de la Montaña; siguió con la organización de diversas pruebas de habilidad, muchas excursiones colectivas, pruebas de regularidad, en las que destaca el «I Trofeo Joaquín Mauri», campeonato de la especialidad, su presencia en organizaciones de otros clubs y también su presencia con una gran participación de pilotos en la concentración internacional «Eurovespa», en la capital de España en el mes de junio, hasta terminar con el aguinaldo al guardia urbano. También tuvieron una serie de actos sociales, conferencias, reuniones y fiestas a lo largo de la temporada pasada.

De sus filas han destacado en el año anterior pilotos como Fermín Chinchilla y Mompín Castelló, así como un magnífico grupo de cronometradores oficiales, que son los primeros que salen de nuestra región, junto con otros dos que no pertenecen a la entidad.

Los asociados al Club Vespa recorrieron a lo largo de este pasado año un equivalente a dar cinco veces la vuelta a la Tierra.

Como resumen, la campaña social y deportiva del Vespa Club de Sevilla ha sido verdaderamente excepcional. Para la actual de 1963 estamos seguros de que será aún superior a la pasada, pues a su frente, aunque de manera accidental, don Antonio José García López seguirá las mismas directrices que don Francisco González Calvo, bajo cuya dirección alcanzó el club la mayor plenitud de aciertos.

CONDUCTOR. No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Y en fin que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

GIMSON
49 c. c. TURISMO LUJO
Ptas. 9.000 f. f.
GIMSON
49 y 65 c. c. SPORT
Ptas. 10.500 f. f.
Servicio oficial:
Jesús del Gran Poder, 79
Teléfono 20585
SEVILLA

NOTICIARIO

LOS CINCO EXPEDICIONARIOS DE LA OPERACION IMPALA HAN SIDO GALARDONADOS CON LA MEDALLA DE MONTESA

La Empresa Permanyer, S. A., ha determinado otorgar la medalla de Montesa a Oriol Regás, Rafael Marsans, Juan Elizalde, Enrique Vernis y Manuel Maristany por los méritos contraídos como miembros de la Operación Impala. La entrega de dichas recompensas tuvo lugar en un acto íntimo celebrado en un céntrico salón de nuestra ciudad.

Asistieron gran número de representantes de entidades deportivas, prensa del motor y simpatizantes, así como altos cargos directivos de la empresa. El presidente de la Sociedad, don Pedro Permanyer Puigjaner, pronunció unas palabras en las que hizo un resumen de lo que fue la Operación Impala desde el punto de vista deportivo y técnico y de las dificultades que entrañaba tal empresa, resaltando los méritos de los que la llevaron a cabo.

A continuación se procedió al reparto de las medallas y diplomas correspondientes entre los aplausos de la concurrencia y más tarde los asistentes fueron obsequiados con un vino de honor.

El acto fue exponente, una vez más, del espíritu de simpatía de que goza la prestigiosa firma barcelonesa.

DELEGACION DE BULTACO EN CORDOBA

El pasado sábado, día 26, fue inaugurado en Córdoba el local de la Delegación de Bultaco para atender debidamente a toda la provincia cordobesa. Para dicha inauguración se desplazaron de la fábrica barcelonesa los señores Sivate y Vidal Cuadra, y de Sevilla el delegado de esta provincia, señor Ortiz.

ACTO SOCIAL DEL VESPA CLUB DE SEVILLA

El pasado domingo, en los locales del concesionario Vespa en esta capital, J. Mauri, S. L., tuvo lugar una fiesta social organizada por el Vespa Club de Sevilla, fiesta que resultó muy lucida y a la que asistieron gran número de asociados del club marquista sevillano.

NOVEDADES EN EL SALON DEL AUTOMOVIL DE BRUSELAS PRESENTADAS POR LA FORD

La Ford alemana ha presentado en el Salón de Bruselas el modelo «Taunus 12M», que permite escoger entre el motor conocido de 1.200 y uno nuevo de 1.500 c. c. de cuatro cilindros en V, a 60 grados. Su potencia es la de 62 caballos al freno S.A.E., con un consumo de ocho litros por cada cien kilómetros y capaz para unos 140 kilómetro a la hora. Se le distingue con el nombre de «Taunus 12M. TS» (Turismo Sprint).

La Ford inglesa ha presentado por su parte el modelo «Cortina», con cuatro puertas, con ligero suplemento de precio.

EMEUVE REDUCE SUS CONDICIONES EN VENTAS APLAZADAS

La marca Emeuve, en beneficio de los aficionados, ha resuelto reducir en un cincuenta por ciento las cantidades que tiene fijadas como entrada en sus operaciones a plazos en sus modelos de dos y cuatro tiempos, modalidad que ya está rigiendo.

NUEVO LOCAL
Exposición y venta de
MOTOCICLETAS
DUCATI MECCANICA BOLOGNA
DUCATI
José Antonio, S. L.
Amor de Dios, 33
Teléfonos: 18117 - 18116 - 18115

Producción de vehículos de motor en España durante 1962

138.828 motos, 67.564 coches de turismo y 42.630 camiones

Madrid.—246.622 vehículos de motor produjo España en el pasado año 1962. El censo automovilista español aumenta sin cesar y en los últimos años está dando pasos de gigante, Madrid y Barcelona han sobrepasado las cifras de 300.000 vehículos en sus matriculaciones durante el año 1962.

El año 1962 alcanza las cifras más altas de producción de la industria del automóvil y de la motocicleta en España.

La industria española del motor ha triplicado en los últimos ocho años su producción. Nuevas patentes han sido adjudicadas a nuevas empresas españolas y acuerdos entre las grandes factorías alemanas, francesas, inglesas e italianas con las españolas han facilitado al mercado español un variado mosaico de marcas de turismo, de vehículos industriales y "todo terreno", que, paulatinamente, se acercan a la saturacion del mercado interior y aùn permiten actualmente, importantes partidas para la exportación.

La última estadística de la producción automovilística y motorista de la industria española, perteneciente al pasado año 1962, arroja las siguientes cifras; 67.564 automóviles de turismo; 42.630 camiones y 138.828 motocicletas, con un total que se aproxima mucho al cuarto de millón de unidades, exactamente 246.622.

De acuerdo con los contratos suscritos por diversas factorías españolas con marcas extranjeras, el mercado español de los vehículos de motor abarca actualmente una gama de casi veinte marcas distintas de automóviles y una decena de motocicletas, cuya producción "in crescendo" alcanzó las siguientes cifras en 1962:

La "Seat" —Sociedad Española de Automóviles de Turismo— que fabrica los modelos "600" y "1.400" produjo un total de 41.000 coches; la "Fasa", compañía que fabrica los modelos "Dauphine", "Ondine" y "Gordini" de Renault, construyó 22.974 unidades; "Citroen", española, lanzo al mercado 3.610 coches del famoso modelo económico "2 caballos" y 8.500 furgonetas comerciales; y el "Goggomovil", solamente produjo 1.170 unidades, pero hay que tener en cuenta que fue su primer año de producción y está en vías de franco desarrollo y expansión.

La producción de furgonetas comerciales arroja, por marcas, las siguientes cifras: "DKW", de patente alemana, 5.000 unidades; "Alfa Romeo", de patente italiana, 980 unidades; "Borgward" de patente alemana, 850 unidades; "Aisa", con patente inglesa, produjo 800 vehículos, y finalmente "Tempo", con patente italiana, fabricó 650 unidades.

Entre la producción de camiones figuran en primer lugar la "Pegaso" española, con 6.050 unidades; "Ebro", con 5.500 unidades; "Barreiros", nueva y potente industria española, construyó 4.000 unidades, además de gran número de motores marinos, y "Diesel" para turismos "Sava", con patentes inglesas, 2.500 vehículos; "Nazar" española, con 900 unidades, y finalmente "Lai" que fabricó 100 camiones "Carpetan".

Finalmente quedan los vehículos "Todo-Terreno" que fabrica la "Land Rover", de las factorías Santana de Linares (Jaén), que construyó 3.500 unidades y la "Viasa" constructora de los "Willys Overland" norteamericanos, que solamente fabricó 900 unidades.

IV Rallye de Invierno organizado por la Peña Motorista 10 por Hora, en Barcelona

El próximo domingo, día 3 de febrero tendrá lugar la cuarta edición del «IV Rallye de Invierno», bajo la organización de la Peña Motorista «10 por Hora», el cual está abierto para motocicletas y automóviles en las siguientes categorías o clases:

Automóviles: Categoría A., turismos de serie y mejorados. Categoría B., gran turismo y sport.

Motocicletas: Categoría A., «scooters» y motos hasta 75 c. c. Categoría B., motos hasta 100 c. c. y «scooters». Categoría C., motos superiores a 100 c. c. Categoría D. motos con sidecars.

Nuevos precios de tractores "Ebro"

Motor Ibérica, S. A., que con sus tractores «Ebro» ha conseguido en España gran preponderancia, ha reducido el precio de las unidades Ebro 44 H. P. y Super Ebro 55 H. P.

Motor Ibérica basa estas reducciones por la creciente demanda que sus fabricados tienen en el mercado español y al aumento de sus producciones. La economía que logra por el incremento en la fabricación, que no desmerece nada la calidad de los vehículos, ni su rendimiento, las pasa en beneficio del agricultor.

CALIDAD ES SEGURIDAD
OSSA
Moto pedal 50
PESETAS 9.500 F. F.
DESDE 445 AL MES
OSSA
125 c. 2
PESETAS 18.250 F. F.
DESDE 845 AL MES
OSSA
150 c. c. comercial
PESETAS 20.850 F. F.
DESDE 895 AL MES
OSSA
175 c. c. - 4 tiempos
PESETAS 28.500 F. F.
DESDE 1.157 AL MES
DISTRIBUIDOR
Joaquín Fernández
Bolsa, 3
SEVILLA
Cardenal Albornoz, 9.
HUELVA

MV AGUSTA
Modelo D.T. de 235 c. c. 4 tiempos 4 velocidades — VELOCIDAD 125 KMS. HORA
Distribuidor oficial:
C. de Salamanca, S. A.



EXPOSICION Y VENTAS
Tetuán, 19 y 21
Teléfono 26349
TALLERES Y ESTACION SERVICIOS
Arjona, 9
Teléfono 12717
Más de 50 agencias y servicios en la provincia
¡Oferta especial!
M. V. reduce las entradas en las ventas a plazo en un 50 por ciento
M. V. CAMPEONA DE VELOCIDAD
M. V. CAMPEONA DE RESISTENCIA
M. V. CAMPEONA DE COMODIDAD
M. V. CAMPEONA DE ECONOMIA
M. V. REUNE TODAS LAS CONDICIONES QUE PRECISA EL USUARIO
4 MODELOS DE DOS Y CUATRO TIEMPOS
Desde 16.575 ptas. F. F.

Amántegui entrenó esta mañana con el Sevilla

Impresiones de Vaquero, su entrenador en el Salamanca, sobre el joven ariete

Ruiz Sosa cree que está en condiciones de jugar en Córdoba

Mateos entrenará mañana y Oliveros espera hacerlo en la semana próxima

El interés de la primera de las pruebas a que va a ser sometido Amántegui nos llevó esta mañana al Estadio sevillista para, con Sánchez del Pando, reflejar periodísticamente los aspectos técnicos que apreciamos en el aspirante a ingreso en la plantilla profesional blanca. Amántegui era objetivo principal. Pero también se han producido en estas fechas cierto movimiento de altas en el cuadro blanco que hacían interesante el reportaje en el recinto de Nervión.

Varía el panorama. Con el cambio bonancible del tiempo se ha producido una notoria metamorfosis en el momento sevillista. Ya no presenta el panorama tan oscuras perspectivas como en las semanas últimas. Sólo tres bajas en la plantilla. Mateos —que mañana entrenará—, Oliveros que se espera lo haga en la próxima semana y Moya, que sigue el período curativo de su dolencia. Ruiz Sosa realizaba activos ejercicios gimnásticos que probaban la superación del daño muscular sufrido. Con él charlamos unos momentos. Al preguntarle cómo se encontraba, el jugador nos respondía:

—Aún no he tocado el balón pero creo que me encuentro lo suficientemente bien para jugar el domingo en Córdoba. Si Barrios lo estima oportuno estoy en condiciones de responder rindiendo en la medida que el equipo ha de necesitar en el difícil choque de El Arcángel.

—¿Totalmente curado?

—Totalmente. No me he resentido después de realizar activos ejercicios comprobatorios de la curación de la lesión de fibras padecida.

—¿Cuándo esperas jugar?

—El "míster" tiene la palabra. Yo creo que puedo hacerlo en Córdoba.

—Te veo animado.

—Hay que darse prisa. El equipo está ahora en un buen momento y hay que entrar pronto en él, porque, de otra manera, ha de resultar dificilísimo recuperar la titularidad.

Entrena el equipo a las órdenes de Barrios. A éste le ayuda Guillermo Campanal. El "míster" cojea visiblemente. La herida aún no ha cicatrizado totalmente. Atiende preferentemente a la preparación de los artilleros. Una delantera formada por Rivera, Areta, Amántegui, Diéguez y Antoniet, repite exhaustivamente jugadas que finalizan con tiros sobre una portería en cuya guarda se turnan Mut y Manolín.

En la otra mitad del terreno se preparan medios y defensas. Sirven como volantes a la delantera antes reseñada Maguregui y Achucarro. ¿Formarán la media en El Arcángel? Ruiz Sosa dice que está en condiciones de salir, Achucarro vuelve a correr con potencia, Maguregui hizo el domingo un partido espléndido, Gallego viene cumpliendo su cometido. Los problemas de este tipo son los que agradan a los entrenadores, que las dificultades surjan cuando sobran hombres para los puestos fundamentales de un equipo.

En el graderío está Vaquero. Jugó en el Valladolid a las órdenes de Antonio Barrios. Ha dirigido como entrenador del Salamanca, los primeros pasos futbolísticos de Amántegui en categoría nacional. Buena oportunidad es para conocer una opinión técnica sobre las posibilidades del airete.

Vaquero nos informa:

—Tiene condiciones —nos dice— para llegar lejos en el fútbol. Técnicamente está bien formado. Es trabajador en el terreno y ve fácilmente el gol.



Amántegui

Físicamente Amántegui recuerda al bético Ríos. Es alto, muy fuerte. Utiliza las dos piernas en el remate. El entrenamiento no ha permitido observarle en el juego por alto. Sobre ello, preguntamos a Vaquero:

—Es una de sus mejores cualidades. Por su estatura y empuje es peligrosísimo en el remate de cabeza.

—¿Considera a Amántegui de los mejores arietes de la Segunda?

—En lo que respecta al Grupo Norte que es el que bien conozco, desde luego. Lo creo superior al famoso Olano.

—¿Por qué?

—Le aventaja en técnica y en capacidad de trabajo.

—¿Qué edad tiene?

—Veintidós años.

—¿Cómo surgió Amántegui en el fútbol?

—Es de Irún y jugaba en los juveniles de la Real. Fue a Salamanca para estudiar Medicina en aquella Universidad y ha venido alternando los estudios con el fútbol.

—Usted conoce bien a Barrios, por haber sido jugador a sus órdenes. ¿Cree que Amántegui puede encajar en un equipo que actúa, según los criterios de su ex entrenador?

—Estoy seguro de ello.

Culmina el entrenamiento y nuestra charla con Vaquero. Vamos a los vestuarios y allí, saludamos a Oliveros. El chaval nos dice que está deseando volver a los entrenamientos.

—Viene Agüero, le comentamos.

—A todos nos ha causado la noticia gran alegría.

—Es lo mejor que puede ocurrir. Cuando todos tengamos que esforzarnos cada domingo para mantenernos en el titular, irán mucho mejor las cosas al Sevilla.

¡Y cuánta razón tiene!

J. A. B.

El España - Suiza de levantamiento de peso se disputará en Sevilla

Acaba de celebrarse el Pleno de la Federación Sur de Gimnasia, con asistencia de más de 30 personas, entre directivos, vocales, delegados de clubs y miembros de los Comités Técnicos. Se han tratado importantes asuntos relativos a la marcha futura de la Federación, como cursos de jueces y entrenadores, concentraciones, etcétera, y se ha elaborado el calendario de competiciones hasta julio del año en curso. Resulta este un calendario completísimo con 28 competiciones repartidas entre las modalidades de gimnasia femenina, masculina y levantamiento de peso y en las categorías de primera, segunda, tercera, neófitos y juveniles.

Además, se celebrarán en Sevilla el España-Suiza y el Sevilla-Casablanca de Levantamiento de Peso, y posiblemente el Campeonato de España de Gimnasia Deportiva Femenina de II categoría, ya que la Federación Nacional tiene centrado un interés en el floreciente desarrollo de estos deportes en nuestra región, que a pocos años ha demostrado poseer atletas y directivos de primera calidad.

Es un buen momento ahora, para que los deportistas que aisladamente practican estas modalidades deportivas y los clubs que aún no cuentan con secciones de estos deportes, se incorporen a las competiciones federativas que, como arriba indicamos, habrá para todas las edades y categorías.

● *El Ministerio de Trabajo pone a disposición de los beneficiarios del Seguro de Enfermedad: Vacunación gratuita de todos los niños menores de siete años. Más de cien Ambulatorios del Seguro en toda España. Mil pediatras que garanticen la aplicación de la vacuna.*

Distinción deportiva a "La Casera"

La colaboración eficaz de la firma en la organización de la Vuelta Ciclista a Sevilla y su Provincia



El Comité Directivo de la Vuelta a Sevilla y su provincia, encabezado por el jefe de Organizaciones de la Obra Sindical de Educación y Descanso, don Manuel Marchena Jiménez; el secretario provincial de la Obra, don Manuel Riaño Chamizo, y el jefe de Deportes de la Organización, don José Fernández Igualada, visitaron en la tarde de ayer "El Progreso Industrial, Sociedad Anónima", concesionarios de Gaseosa "La Casera", don Luis Martínez Martí, para hacerle entrega de una placa que el Comité de la Vuelta concede a dicha entidad industrial en reconocimiento de la valiosa colaboración de la firma en la organización y desarrollo de la última ronda ciclista a la provincia sevillana.

La cooperación tanto económica como deportiva de "La Casera" en la última Vuelta fue un firmísimo puntal, sobre el que los organizadores levantaron el espléndido espectáculo deportivo. "La Casera" estuvo presente en la prueba, con un magnífico equipo de corredores, y colaboró eficazmente en la caravana publicitaria con atinada representación.

El jefe de organización de la Obra Sindical de Educación y Descanso hizo entrega de la placa. Pronunció unas palabras, en las que hizo ver la gratitud del Comité Directivo hacia la firma que tan generosamente había colaborado en una realización deportiva que marca una continua proyección ascendente. El señor Martínez Martí agradeció la deferencia del Comité Directivo y expuso el deseo de "La Casera" de colaborar en las pruebas deportivas que, como la Vuelta a Sevilla, sirven para el descubrimiento de nuevos valores.

Después del acto de la entrega fue servida una copa de vino español.

Otro paso adelante...

MOTOR IBERICA, S. A.

ESTIMULADA POR LA CRECIENTE DEMANDA DE SUS TRACTORES, AUMENTA SU PRODUCCION Y REDUCE COSTOS, PASANDO AL AGRICULTOR LA ECONOMIA LOGRADA.

Desde ahora

Tractor EBRO diesel 44 H.P. Ptas. 155.000

Tractor super EBRO diesel 52 H.P. Ptas. 175.000

(Precios sobre fábrica Barcelona)



CALIDAD — RENDIMIENTO — PRECIO — SERVICIO
NO SUPERADOS POR NINGUN OTRO TRACTOR DE SU POTENCIA DE CUALQUIER PROCEDENCIA

COMERCIAL AUTO-TRACTOR, S. A.
Luis Montoto, 70 - Tel. 53140 - SEVILLA

El cine prepara otra gran víctima ▶ CLAUDIA Cardinale

No es una intelectual caprichosa sino una muchacha sencilla

Italia, rival y vencedora de Hollywood, necesita también sus «monstruos sagrados». Si la «Meca» del cine era experta en lanzamiento de «estrellas» y «astros» indistintamente, Roma se ha especializado en cambio en el terreno femenino. Los galanes italianos son pocos y, poco famosos en cuanto dejan de ser cómicos. En el extranjero, suenan únicamente los nombres de Raf Vallone y Vittorio Gassman en este sentido.

LA ELEGIDA

Por el contrario, las actrices italianas son solicitadísimas y han batido todos los records de popularidad. Gina Lollobrígida y Sofía Loren han llegado a la cumbre del «estrellato» y ningún producto «made in U. S. A.» ni siquiera la malograda Marilyn Monroe, las superó en el terreno de la fama.

Pero aparte estas dos actrices y Anna Magnani y Pier Angeli, que forman el cuarteto italiano internacional de super «estrellas», hay una serie de actrices, a cual más atractiva, que aún teniendo buen cartel en Italia y siendo conocidas en el extranjero, no han conseguido constituirse en gran figura internacional.

Las figuras son las que dan dinero a los productores. Hacer una «estrella» cuesta mucho dinero pero la siembra es buena porque el capital invertido en hacer famoso un nombre, representa un negocio excepcional. Se va a ver a Sofía Loren no a la película que interpreta. Los productores italianos, quieren volver a la carga con más productos: contra más mercancía más ingresos.

La serie de actrices italianas conocidas es interminable: Rossana Schiaffino, Eleonora Rossi Drago, Sylvia Koscina, Anna María Ferrero, Giovanna Ralli, y ahora, Mónica Vitti, entre las más famosas.

Pero ninguna de ellas representa una garantía financiera para los productores. Sólo una está escalando esta cima difícil adonde llegan muy pocas: Claudia Cardinale.



EL CAMINO FATAL

Claudia Cardinale, que no se llama ni Claudia ni Cardinale y que por añadidura no es ni siquiera italiana, ha sido la elegida para colmar este lugar de preferencia. Su lanzamiento dura desde hace más de un año y los expertos no saben todavía predecir si, una vez privada de las muletas publicitarias, que impiden saber la verdad del éxito, C. C. será una estrella internacional, cuyo sólo nombre sea una fuente de dinero.

El producto no está todavía acabado. Se pasan meses enteros y se tiran muchos millones para dejarlo perfecto. Ahora los productores, los «superters» de la actriz, han echado mano de un recurso que ya dio buenos resultados con Marilyn Monroe, Sofía Loren y Anita Ekberg: incorporar a su gabinete de propaganda a los «intelectuales».

Estos son los encargados de fabricar la personalidad de la nueva «estrella». A la pobre C. C. le ha caído la papeleta de pasar por una mujer cultísima, de carácter violento, poseedora de una ironía finísima, que la lleva hasta hacerse creer ignorante para poder reírse de la pedantería de los demás.

Según las manifestaciones de un cronista italiano, el papel le va fatal a la pobre Claudia. La chica, sea por timidez, sea por ignorancia, no sabe casi ni sostener una conversación...

Pero sus nuevos amos la quieren así: mujer complicada, de personalidad polifacética e impulsos irrefrenables. La muchacha hace lo que puede para complacer a sus protectores pero no se puede decir que el traje que le han confeccionado parece hecho a la medida.

Claudia, mocetona sana y espontánea, se siente incómoda en un vestido tan estrecho y es probable que su vitalidad y su simpatía (la que todavía no ha perdido a pesar de su fama) acaben por ceder a la tiránica y absurda personalidad que los «intelectuales» le han impuesto. Es así como estas muñecas de carne acaban echando mano de los barbitúricos...

MARGA EURAS
(Agencia Irapress)

El extraño drama de los Powers



Todos los días leemos en la Prensa la noticia de que un matrimonio U. S. A. se divorcia. En general, la pareja pertenece al mundo del cine o de la alta finanza y la causa se suele resolver felizmente con el marchamo de «crueldad mental», aportado casi siempre por la mujer. Al marido le toca entonces pagar durante toda su vida una especie de renta para la manutención de su ex consorte. La separación no es grave porque al poco tiempo ambos cónyuges celebran una nueva boda y vuelven a ser tan amigos como antes.

ABNEGACION SIN LIMITES

Pero el último divorcio de importancia pronunciado en los Estados Unidos es distinto a los demás. No tiene ninguna de sus características.



Se trata de Francis Gary Powers y su esposa Bárbara. La pareja adquirió gran popularidad en todo el mundo durante el proceso del aviador, juzgado en Moscú por un Tribunal ruso que le acusaba de espionaje. En efecto, el avión «U-2» del piloto americano fue derribado de una manera misteriosa en 1960, cuando volaba sobre territorio de la U. R. S. S.

La cosa se presentaba fea para el oficial estadounidense y en aquella ocasión conmovió al mundo la devoción de Bárbara.

Bárbara llegó a Moscú para asistir al proceso y su dolor por la situación de su marido era tan hondo que hasta los periodistas respetaron su silencio y se sintieron conmovidos ante aquella intrépida mujer.

La señora Powers se desmayó en la sala de la Audiencia cuando vio a Francis y los pocos testigos que asistieron a la escena del encuentro entre los dos esposos no pudieron contener su emoción.

Bárbara removió cielo y tierra para interceder por el hombre que amaba: escribió a Kruschev pidiendo clemencia, se dirigió a Eisenhower invocando su directa intervención, conmovió a la Prensa, escribió artículos, se revolvió hasta contra las leyes marciales de su país que tan cruelmente la privaban de su marido.

Cuando supo que Francis había sido condenado a siete años de trabajos forzados, solicitó un sitio en la Embajada americana en Moscú para poder llevarle el consuelo de su presencia. Pocas esposas se habrían demostrado tan valientes, tan abnegadas como ella.

SEDIENTO DE DINERO

Pasó el tiempo y pareció que todo el mundo se había olvidado del aviador prisionero. Bárbara renunció a la esperanza y empezó a beber para olvidar su desgracia.

Cuando inesperadamente Francis fue canjeado por otro prisionero y volvió a Estados Unidos, la dulce Bárbara había adquirido la terrible costumbre de beber.

La reacción de Powers fue solicitar el divorcio, acusando a su mujer de «alcoholismo» y pintándose a sí mismo como una víctima. Además, le imputaba otros cargos: injurias y crueldad mental.

La señora Powers contestó con una contrainstancia de divorcio, negando las acusaciones y formulando las suyas, muy distintas de las que suelen presentar al juez las mujeres americanas: Francis había perdido completamente el sentido de los valores y de los deberes del marido hacia la esposa. Incluso se había olvidado de sus obligaciones de patriota. Según ella, el ex héroe se había convertido en un hombre materialista, sediento sólo de dinero. Nada recordaba en él al individuo amante de la patria y de la religión. Se había vuelto ateo y materialista.

Es difícil saber quién tiene razón en sus acusaciones. Pero juzgando por los hechos que están a nuestro alcance, diremos que Powers no parecía un hombre descontento durante su juicio en Moscú. Tenía muy buen semblante y vestía con arrogancia la indumentaria rusa. En cambio, Bárbara aparecía destrozada por el dolor de la separación y la duda de una condena fatal.

Viene ahora la última fase del drama. El regreso de Powers y el terrible vicio contraído por su desconsolada esposa. ¿Puede un hombre que ha visto luchar tan intrépidamente a su mujer por su amor y que ha buscado una dramática consolación a su desgracia conyugal pedir, el divorcio acusándola públicamente de borracha? Francis Powers tendrá sólo que abonarle a su ex esposa cierta cantidad, pero no sé le ha exigido que deposite una cantidad para alimentos. Está visto que las «vedettes» sacan más tajada que las heroínas...

MEG KENDALL

(Agencia Irapress.)

La ONU de las modelos

París.—Chanel, el famoso modista, va a presentar dentro de unos días su nueva colección de modelos para la próxima temporada de primavera-verano. Y para el desfile de estos modelos ha contratado a un grupo de maniquíes de distintos países.

Aquí los tienen a todos reunidos, en vísperas de pasar la colección.

Son: sentadas y de izquierda a derecha: Marie Hélène (francesa), Silvia (argentina), Jacky (norteamericana), Ghislaine (holandesa) y Tamara (finlandesa). Y de pie, también de izquierda a derecha: Judy (irlandesa), Janine (norteamericana) y una española: Marina.

Se puede decir que estas chicas, todas guapísimas y todas con un tipo sensacional, constituyen lo que podríamos llamar la «ONU de los Modelos». (Foto E. S.).



BIBLIOTECA UNIVERSITARIA SEVILLA

SEVILLA

★ DIARIO DE LA TARDE ★

AÑO XXII
Núm. 6.474
PRECIO
1,50 pesetas

Depósito legal: SE 3. 1958

JUEVES
31
ENERO
1963

TREN ESPECIAL A CORDOBA

Organizado por VIAJES A.T.E.S.A.

el día 3 de febrero, con motivo del partido de fútbol **CORDOBA - SEVILLA**

Primer tren: Salida de Sevilla: 8'30. — Llegada a Córdoba: 10'40
Salida de Córdoba: 20'25. — Llegada a Sevilla: 22'45.

Segundo tren: Salida de Sevilla: 9,10. — Llegada a Córdoba, 11,20.
Salida de Córdoba: 21,10. — Llegada a Sevilla: 23,25.

Precio billete ida y vuelta, 75 pesetas

Plazas limitadas. Se reservan entradas.

Inscripción: VIAJES A.T.E.S.A. Queipo de Llano, 5-7. Teléfonos: 11557 y 14193

KENNEDY ➔ EL PROGRESO DEL MERCADO COMUN es un desafío al que debe hacer frente la economía de los EE. UU.



Bruselas. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Jesús Valle).—Los alemanes trataban de que se hiciera un balance de los resultados positivos y negativos, después de quince largos meses de trabajos, de las negociaciones entre la Gran Bretana y el Mercado Común. Todo el mundo sabía que era un simple subterfugio, que lo que intentaban en realidad era ganar tiempo, aunque perdiéndolo aparentemente.

La Comisión Hallstein, de técnicos —a quienes por su misma calidad se les supone por entero despolitizados— no ha hecho este balance, no ha recibido el encargo de hacerlo, porque no significaba sino una moratoria con ciertas esperanzas de que fuese útil y sobre todo de que permitiese una mejora del clima. El tal balance, que se quería circunscrito a fundamentos puramente económicos, se está haciendo hoy en todo el mundo, con el eco de los millones de ejemplares de sus tiradas, en la letra impresa de los periódicos. Y se está haciendo, por añadidura, sin que se guarden las formas de la objetividad más elemental.

Todo lo contrario se escribe con la pasión, casi con el encarnizamiento que supone la dialéctica desnuda y cruda. Desde el responso de Europa hasta el himno de la Europa salvada, hay para todos los gustos.

El ambiente generalizado, sin embargo, es el de la consternación. En primer término, porque a nadie se le escapa la grave crisis interna de los "seis".

En segundo lugar, porque el quebrantamiento de la cohesión occidental, y en consecuencia su fortaleza, es evidente, hasta para los observadorese menos maliciosos no hay duda de que Norteamérica, sin hallarse de manera directa implicada en el juego, ha recibido un duro golpe en Bruselas. La unidad europea, sobre la que tanto se había especulado como base de una nueva etapa de equilibrio internacional, está hecha añicos, no tanto por el rompimiento con Inglaterra cuanto por la firme actitud francesa frente a los restantes signatarios del Tratado de Roma. El pesimismo, sin embargo, rebasa la medida de la lógica, acaso porque el optimismo también la había rebasado en mucho.

El presidente Kennedy, por ejemplo, sin menoscabo de lo que ha supuesto la presencia de Mr. Herter durante estos últimos días en Bruselas —para negociar una rebaja mutua de tarifas arancelarias, y quén sabe si con el mismo empeño, para respaldar la candidatura británica—, ha dicho que el progreso del Mercado Común constituye un desafío al que debe hacerle frente la economía norteamericana en vista de que sus niveles están alcanzando la altura de los de Norteamérica. Esto es algo que no ofrece resquicios a la discusión. No se trata de palabras vacías.

(Pasa a la segunda página.)

Calle Sierpes

Por FAUSTO BOTELLO



UN LIBRO DE RAFAEL PERALTA

El menor de los hermanos rejoneadores de La Puebla, Rafael Peralta, a más de cortar orejas por esas plazas de toros a lomos de sus bien domados caballos, se ejercita en otros menesteres con singular éxito. Baila el «twist» como pocos, compone preciosas «sevillanas» rocieras, rodará una película como «torero a pie» y trabaja, con muchas ilusiones, en su libro, un libro que se titula «La historia del toro en el campo» y en el que a más, de la literatura, Rafael incluirá en el mismo una serie de fotografías muy interesantes obtenidas por él.

El libro, todavía sin ultimar, tardará aún algún tiempo en aparecer en las librerías, pero sin duda alguna ha de constituir, dados los extraordinarios conocimientos que del toro y el campo tiene Rafael, un valioso ejemplar dentro de la ya tan extensa y variada bibliografía taurina.

Como quiera que con el más pequeño de los Peralta ya son varios los toreros que actualmente ejercen como escritores —Domingo Ortega, Mario Cabré, Luis Miguel Dominguín, Ordóñez, Victoriano Valencia, entre otros—, don José María de Cossío está encontrando tan seria competencia en el campo literario que, si no fuese por la salud, ya se hubiese vestido de luces y saltado a los ruedos.

(Más información en Pág. 6.)

Willy Brandt, candidato a la cancillería alemana



Bonn, 31. (Efe.)—El alcalde del Berlín oeste, Willy Brandt, dirigirá a los socialdemócratas en otro intento para alcanzar el Poder en las elecciones parlamentarias alemanes de 1965, según se ha revelado hoy.

El referido partido ha desmentido reiteradamente los rumores sobre una disensión entre Brandt y los dirigentes socialdemócratas, resultante de la suspendida reunión del alcalde con Nikita Kruschev en el Berlín este.

El servicio de Prensa de los socialdemócratas ha anunciado ayer que este partido pedirá a Brandt que se presente como candidato a la Cancillería. Una petición oficial será hecha «a su debido tiempo». Brandt es vicepresidente del partido socialdemócrata.

El Gobernador Civil hace entrega de la subvención para remediar el paro en la provincia

A mediodía, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera Molina, ha procedido a la entrega de la subvención concedida por el Gobierno, con destino al remedio inmediato de la grave situación de desempleo en diversas zonas de nuestra geografía provincial, como consecuencia de los temporales de agua e inundaciones que han provocado. De manos de nuestra primera autoridad civil, los alcaldes de las localidades en las que, inmediatamente, se dejarán notar los efectos benéficos de esta efectiva ayuda gubernamental, recibieron cheques por valor de las cantidades libradas, en algunos casos como primera entrega para este fin.

PALABRAS DEL GOBERNADOR CIVIL

Al hacer entrega de la subvención, el camarada Utrera Molina, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, pronunció unas palabras en las que resaltó la rapidez con que el Gobierno había acudido en ayuda de los necesitados de Sevilla, entregando una subvención de cinco millones de pesetas para atender las necesidades en la provincia. Puso igualmente de relieve que tenía que dignificarse la entrega a realizar por cada uno de los alcaldes en sus respectivos pueblos, haciendo ésta por medio de jornales, para evitar la humillación del reparto de una limosna, y, dijo que ésta había de ser aplicación inmediata, para corresponder a la urgencia con la que el Gobierno había donado su ayuda.

Advirtió que en algunos pueblos se habían asignado cantidades inferiores, pero afirmó que el reparto había sido realizado con equidad y justicia, ya que algunos ya habían recibido otras ayudas anteriores.

Nuestra primera autoridad provincial, puso seguidamente de relieve que los alcaldes, al hacer efectiva las entregas en sus pueblos, debían quitar toda actitud aséptica administrativa, resaltando, por consiguiente, que se realizaba debido a la voluntad del Caudillo, que no está ausente de las necesidades de su pueblo y ha querido estar en la brecha al lado de los necesitados. Por lo tanto, dijo el camarada Utrera Molina, no debe ser un dinero lanzado al azar, sino que en cada pueblo esta ayuda debe corresponder a la labor del Gobierno, conscientes de la función social que realizan.

Dijo el Gobernador Civil que se buscaba la forma de solucionar para el futuro estas situaciones por medio de una cobertura social que alcance plenamente a los obreros del campo. Puso de relieve a continuación que en España se actúa sobre la base de una comprensión de todos y cada uno de los problemas, con una

(Pasa a la página dos)

DISTRIBUCION DE LAS SUBVENCIONES

Los pueblos de nuestra provincia que reciben esta ayuda estatal son los siguientes:

Alanís, 150.000 pesetas; Albaida del Aljarafe, 75.000; Alcalá del Río, 100.000; La Algaba, 75.000; Benacazón, 75.000; Bormujos, 100.000; Las Cabezas de San Juan, 175.000; Camas, 100.000; Cantillana, 50.000; Carmona, 150.000; Casariche, 150.000; Castilleja del Campo, 50.000; El Castillo de las Guardas, 50.000; Constantina, 250.000; Coria del Río, 100.000; El Coronil, 250.000; Ecija, 300.000; Gilena, 150.000; Gines, 25.000; Herrera, 200.000; La Lantejuela, 50.000; Lebrija, 100.000; Lora de Estepa, 30.000; El Madroño, 25.000; Mairena del Alcor, 100.000; Los Molares, 150.000; Montellano, 50.000; Morón de la Frontera, 200.000; Olivares, 50.000; Los Palacios y Villafranca, 50.000; Palomares del Río, 50.000; Paradas, 75.000; Pedrera, 50.000; Peñaflor, 150.000; La Puebla del Río, 150.000; La Roda de Andalucía, 50.000; El Rubio, 50.000; Salteras, 150; San Juan de Aznalfarache, 150.000; Sanlúcar la Mayor, 230.000; Tocina, 50.000; Umbrete, 130.000; Valencina de la Concepción, 100.000 pesetas.

La suma total de toda la subvención concedida por el Gobierno para la provincia se eleva, como se sabe, a cinco millones de pesetas.

Próxima visita a España del jefe del Estado Mayor del Ejército de Francia

París, 31. (Efe.)—El ministro francés de las Fuerzas Armadas confirma que el jefe del Estado Mayor del Ejército de Francia, general Charles Ailleret, realizará a España, la próxima semana, una visita de cortesía.

Un portavoz del Ministerio galo dice que el general Ailleret saldrá de París el domingo o el lunes próximos y estará de regreso en la capital francesa el miércoles.

Añadió el portavoz que, con su viaje a España, el jefe del Estado Mayor del Ejército francés devolverá la visita que giró a París en 1961 el capitán general español don Agustín Muñoz Grandes, hoy vicepresidente del Gobierno.

El progreso del Mercado Común...

(Viene de la primera página)

Tampoco lo han sido las lamentaciones inglesas, aunque flemáticas, al verse apartada de esta prosperidad verdaderamente asombrosa, en la que los comentaristas soviéticos y sus amanuenses de este lado de la cortina de hierro creen oír el preludio del canto del cisne del capitalismo. El hecho cierto es que los intereses materiales que se hallan implícitos en semejante prosperidad, han permitido que se salve el Mercado Común, el negocio de Europa, aun que falte saber si no ha sido a costa de graves quebrantos que no pueden medirse en monedas contantes y sonantes.

Se dice que reina una gran alegría en Moscú y Pekín. Puede que sea verdad. Es probable que en la URSS y en la China comunista se entreguen al alborozo porque las ventajas solicitadas por Inglaterra y la Commowealth para incorporarse a la Comunidad Económica Europea hayan pasado los límites de las concesiones que Francia estimaba oportuno que debían hacerse, de acuerdo con las cláusulas del Tratado de Roma. Había, no obstante, algo más que legumbres, aranceles y productos lácteos de peor o mejor calidad, en juego. Había todo un problema de fondo sobre la interpretación política europea y las funciones que deben corresponderle al continente en el mundo. Europa de rodillas o Europa en pie. Si De Gaulle se ha equivocado o si ha acertado en la postura —y si se quiere, en sus posibilidades reales—, eso es otra cosa. Una cosa que está por ver, que sólo aclarará el tiempo con su juicio inexorable.

De los razonamientos de Francia ni una sola palabra permite suponer que se haya cerrado la tapa de un féretro. Al revés, y sin embargo no se escuchan por parte alguna los clarines del triunfo. Sólo se oye el redoble patético de los tambores del desastre. Se llora a Europa como a difunto que se lleva al sepulcro. Pero hay algo de insincero en este llanto, como si en el fondo se supiera que el muerto está todavía vivo, y bien vivo, o como si las lágrimas trascendiesen al llanto de alquiler de plañidera.

- *El Ministerio de Trabajo pone a disposición de los beneficiarios del Seguro de Enfermedad: Vacunación gratuita de todos los niños menores de siete años. Más de cien Ambulatorios del Seguro en toda España. Mil pediatras que garanticen la aplicación de la vacuna.*

El Caudillo recibió al Consejo Ejecutivo del Superior de Investigaciones Científicas

El ministro de Educación Nacional hizo el ofrecimiento de las obras publicadas por dicho organismo en el último trienio

Madrid, 31.—Su Excelencia el Jefe del Estado recibió ayer en el Palacio de El Pardo, en audiencia, al Consejo Ejecutivo Superior de Investigaciones Científicas, que, presidido por el ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, le ofrendó las publicaciones de sus diversos institutos en los años últimos.

PALABRAS DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

El ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, pronunció un discurso, en el que hizo ofrecimiento al Jefe del Estado de más de 800 volúmenes publicados por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas durante el último trienio. Deseaba el Consejo —dijo el señor Lora Tamayo— ofreceros en esta solemne ocasión el fruto de su labor durante el último trienio, lograda con la aportación y el esfuerzo silencioso de varios centenares de estudiosos. Toda esta ingente labor ha producido ya valiosos resultados para España que no deben pasar desapercibidos. De una parte, el prestigio científico, que en el exterior se incrementa y consolida, y de otra, los contratos de trabajo que, en número de 32, han concertado los institutos de investigación con los organismos extranjeros similares en igualdad de condiciones, y los muchos problemas solucionados por esta legión de estudiosos a la industria y agriculturas españolas. Expuso también la eficacia de todos en pro del prestigio español, y puso de manifiesto el agradecimiento de los investigadores al Estado por la seguridad que cuentan en su obra.

En la tensión de trabajo a que ha de conducirnos el Plan de Desarrollo que elabora el Gobierno —terminó diciendo—, la investigación científica desea ocupar un puesto de vanguardia, porque quienes la cultivan tienen conciencia del papel que les incumbe y saben que en ella está la mejor garantía para que el esfuerzo presente no se malogre en el futuro.

PALABRAS DEL JEFE DEL ESTADO

El Jefe del Estado agradeció el ofrecimiento que recibía en frases muy cordiales para los investigadores que, en trabajo silencioso, vienen desarrollando una brillante y eficiente labor, cristalizada en esas publicaciones, que son exponente de nuestro esfuerzo científico.

Agregó que para el futuro Plan de Desarrollo esperaba mucho de la investigación nacional en la resolución de los problemas técnicos que ha de suscitar nuestro progreso industrial, y terminó exhortando a continuar el trabajo en la misma tensión de espíritu que hasta aquí.

Seguidamente, el Jefe del Estado pasó al salón de Consejos, donde estaban expuestas las publicaciones, que examinó atentamente, escuchando las explicaciones que sobre ellas le dieron el ministro de Educación, señor Lora Tamayo, y el presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor Ibáñez Martín.

OTRAS AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

Madrid. — Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Comisión del Servicio Nacional del Trigo, presidida por don Cirilo Cánovas García, ministro de Agricultura; Comisión de la I Asamblea Sindical Nacional de Pequeña y Mediana Empresa, acompañada por don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento; Junta organizadora de supervivientes del Castillo de Montjuich (Barcelona), presidida por el general don Francisco Bergarache Maritorena; monseñor fray Teodoro Labrador, O. P., arzobispo de Foochow (China), acompañado de don Ignacio Pastor Sandoval, secretario de la Comisión de Prelados Misioneros Españoles; monseñor don Angel Herrera Oria, obispo de Málaga; don Matías Vega Guerra, embajador de España en Caracas; don José Luis Villar Palasí, subsecretario de Comercio; don Manuel Soler Dueñas, presidente de la Audiencia Territorial de Madrid; don Alfredo Santos Blanco, secretario general técnico del Ministerio de Trabajo; don Jesús Posada Cacho, director general de Ordenación del Trabajo; don Manuel Alonso Olea, director general de Empleo del Ministerio de Trabajo; don Francisco Torras Huguet, director general del Instituto Nacional de Estadística: don Wilwardo Jones Niger, alcalde del Ayuntamiento de Santa Isabel de Fernando Poo, acompañado de su hija, señorita Begoña Jones Castillo, y don José María Sanz-Pastor F. de Pierola, doctor ingeniero de Montes, presidente de la Cooperativa Nacional de Comercialización de Productos del Campo.

En audiencia militar, Su Excelencia recibió a los siguientes señores:

Don José Héctor Vázquez, teniente general, capitán general jefe de las fuerzas de Tierra, Mar y Aire de las Islas Canarias; D. Luis Redondo García, general de división en reserva, consejero del Consejo Supremo de Justicia Militar; D. José Palacios Rodríguez, general de división, jefe de a División de Infantería Galicia número 81 y gobernador militar de Pontevedra; don Fernando Oca González, general de división, director general de Servicios del Ministerio del Ejército; don Luis García Saullo, general de brigada de Artillería, jefe de Artillería de la VII Región Militar; don Angel Riva Suardíaz, contralmirante, de la Dirección General de Construcciones e Industrias Navales Militares; don Antonio Alvarez González, coronel médico, jefe de la Agrupación de Sanidad Militar número 2; don Emilio O'Connor Valdivieso, coronel de Aviación del Estado Mayor del Aire; don Alfredo Kindelán Núñez del Pino, teniente coronel del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos supernumerario, y don José Sánchez Meseguer, teniente coronel de Infantería del Servicio de Estado Mayor de la Agrupación de Infantería "Wad-Ras" número 53.

Ayer regresó a París el ministro francés del Interior

Comunicado de su visita a España

Madrid.—Ayer salió para París en avión especial M. Roger Frey, ministro francés del Interior.

En el aeropuerto de Barajas le fueron rendidos honores por una compañía de tropas de Aviación de la Primera Región Aérea, a la que pasó revista.

Acudieron a despedirle el ministro de la Gobernación, embajador de Francia en España, director general de la Guardia Civil, jefe superior de Policía y el jefe de la Primera Región Aérea, así como otras altas personalidades.

COMUNICADO DE SU VISITA

Madrid.—Sobre la visita a Madrid del ministro francés del Interior, se ha hecho público el siguiente comunicado:

El ministro francés del Interior, M. Roger Frey, ha realizado una visita a Madrid los días 28 y 29 de enero actual por invitación del ministro de la Gobernación, teniente general don Camilo Alonso Vega. Esta visita ha permitido a ambos ministros, en el curso de conversaciones caracterizadas por la más franca cordialidad, repasar los problemas de su competencia. Han tenido así ocasión de examinar el comportamiento de grupos e individuos que, violando los tradicionales deberes de la hospitalidad, pretenden alterar las relaciones armoniosas entre los dos países.

El ministro francés del Interior ha recogido las sugerencias que le han sido formuladas por las autoridades competentes, especialmente por el señor Castiella, ministro español de Asuntos Exteriores, sobre la conveniencia de adoptar medidas susceptibles de facilitar el paso en ambos sentidos de la frontera de los Pirineos por los ciudadanos franceses y españoles. Estas entrevistas, que se han desenvuelto en un clima de estima y de confianza recíprocas, contribuirán indudablemente a estrechar los lazos entre Francia y España.

El Gobernador Civil hace entrega...

(Viene de primera página)

actitud de apertura y generosidad para todos, significando que la función pública comprende tanto la faceta de la realización material como la del magisterio.

El camarada Utrera Molina finalizó sus palabras declarando que él había llegado a Sevilla con una carga de ilusiones enormes, para entroncarla con las posibilidades actuales de la provincia, y con la intención de hacer más grata cada día la vida del pueblo sevillano y para llegar a la más absoluta convivencia. Terminó afirmando que en el vaso puro de las ilusiones es en el que pueden beber los jóvenes. Dijo que particularmente había cosas que no le gustaban y que no estaba tranquilo ni satisfecho, encontrándose quizás en una línea de rebeldía, de rebeldía fiel. Hizo hincapié en que hemos de tener presente un ideal y servirlo, y que un ideal es una emoción en torno a una idea, y sólo el que vive por un ideal recibe de Dios el rayo de su voluntad y su fortaleza.

Tras ofrecer incondicionalmente su persona y su cargo para resolver cualquier problema, dolor o injusticia, el camarada Utrera Molina puntualizó que la dirección política de la provincia está encomendada al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, cargos que él desempeña por mandato del Jefe del Estado, y que, por lo tanto, cualquier problema puede y debe serle presentado por los alcaldes de la provincia.

El hombre de hoy

"BUSCA" LA RAZON DE LA FE; NO ACEPTA LA RUTINA DE UNA CREENCIA QUE LE DAN HECHA AL NACER. PARA EL SE FILMO



PAUL MEURISSE · MARIA MAUBAN
IVES VINCENT · CHARLES BELMON · CATHERINE SOLA

LOS NUEVOS ARISTOCRATAS

DIRECTOR: FRANCIS RIGAUD — PRODUCCION CHRONOS-FILM

HAY CINE GRANDE, VERDADERO, NUEVO... Y SOBRE TODO UN SENTIDO ESTRICTO DEL GRAN PROBLEMA QUE ALCANZA A PADRES E HIJOS.

HOY:

GRAN ESTRENO

CINE LOS REMEDIOS

MAYORES

HOY 31 ENERO Jueves

Función de noche a las 10,45

JUANITA REINA

presenta su espectáculo de Altas Variedades

OLE con OLE

de Quintero, León y Quiroga

EMILIO EL MORO

con la colaboración extraordinaria de

CARACOLILLO

y su BALLET DE ARTE ESPAÑOL

JOSE CALVO
Manolita Moreno
Los Tarantos
y otras destacadas figuras

Teatro SAN FERNANDO

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

6 únicos días, 6

Inglaterra casa a su última princesa



Alejandra de Kent conduce un "minicab", compra sus vestidos en los almacenes londinenses y se lava la cabeza en casa

En su último viaje a Australia se sentó en el sombrero de copa del gobernador general

Hace ocho años que conoció a su novio, un millonario escocés

Por PATRICIA LAMB



En el Año Mundial de los Refugiados, Alejandra de Kent habla con un refugiado yugoeslavo.—(Foto Europa Press).

III

De algo sensacional, desconocido calificaron los ingleses la primavera de 1960. Yo estaba allí y oí esta afirmación de los labios de una enjuta "lady", que, con sombrero azul y guantes tres cuartas del mismo color, recibía las débiles caricias de un sol foto y descolorido, pero que se le antojaba vigoroso y brillante.

—Esperemos —decía a su amiga, mientras caminaban por Baker Street— que el día de la boda de la princesa Margarita el sol brille como hoy.

Una boda por amor y un día primaveral, sin lluvias ni brumas nebulosas que empañen el ambiente es el sueño dorado de los británicos. La de Margarita parecía reunirlo todo.

DE BODA

En el interior de Buckingham Palace las prisas avanzan de acuerdo con los días. En Kensington, residencia de los Kent, ocurre lo mismo. Alejandra, de un lado para otro, ata con su prima los últimos cabos de esos detalles menudos que aparecen a última hora. La Abadía de Westminster, cargada de historia y de piedras ennegrecidas por el humo, refresca su fachada y abrillanta los dorados de puertas, retablos y esculturas para acoger con buen color el día 6 de mayo a la soltera más difícil de casar del Reino Unido. Desde Buckingham Palace hasta la Abadía, hachones de madera policromada, escudos reales y banderines de todos los colores de la Commonwealth, jalonan el trayecto del cortejo nupcial.

Desde por la mañana, pacientes ingleses y periodistas de todo el mundo esperan las campanadas de las doce. Los comentarios son de todo tipo. Nadie siente ni el cansancio ni el hambre. Comienza el cortejo. Carrozas deslumbrantes que llevan miembros de las familias reales europeas se incrustan en el pavimento. Alejandra de Kent, junto a la condesa de Atlone, nos sonríe a los que, de pie, esperábamos este momento. Su excesiva estatura ha impedido esta vez ser dama de honor de la princesa, como lo había sido años antes en la boda de Isabel II.

CORONEL Y PRESIDENTA DE LA CRUZ ROJA

Alejandra es presidenta de la sección juvenil de la Cruz Roja inglesa, de la australiana y de la canadiense. También es coronel del regimiento ligero de Durham y de la caballería irlandesa. El flamante oficial, sin embargo, demostró en cierta ocasión no estar al tanto de la balística. La señal de salida en el cross Windsor-Londres tenía que darla Alejandra, y la pistola no quiso funcionar hasta la tercera vez de accionar el gatillo.

Ha viajado por América del Norte y del Sur, junto a su madre unas veces, sola otras. En Méjico visitó la antigua ciudad de Teotihuacán, la Pirámide del Sol, las ruinas de Toltec y recibió la Gran Cruz de la Orden del Sol. En Chile estuvo en la Escuela Naval de Valparaíso. En Lima se ganó gran popularidad al vestirse un atuendo de inca que le regalaron.

En septiembre de 1958 visitó oficialmente Australia, donde un incidente resuelto con gracia rompió la rigidez de los primeros momentos. Alejandra, sin darse cuenta, se sentó sobre el sombrero de copa del gobernador general, y, alborozada, se levantó y mostró la "víctima" al público...

En octubre de 1960, Isabel II envió a su prima a las festividades que con motivo de la Independencia de Nigeria se organizaron allí. Aquel 1 de octubre llovía torrencialmente. Alejandra, sabiendo que la gente aguardaba a pie firme, bajo la lluvia, su paso, decidió hacer el recorrido en coche descubierto.

UNA PRINCESA DEMOCRATICA

Esta forma de ser, abierta, democrática, se la debe Alejandra a su madre. No hay que olvidar el escándalo que organizó Marina de Kent cuando bailó durante una fiesta oficial con el presidente Nkrumah. Era la primera vez que un hombre de color bailaba con una princesa de Inglaterra.

Alejandra es, ante todo, una princesa desenvuelta. Hace en todo momento lo que cree que debe hacer, sin preocuparse de los efectos que produce. Entre la corte inglesa, se comenta con gracia que es la única princesa que come en las fiestas cuanto se le antoja, sin preocuparse de su natural tendencia a engordar.

Su devoción a la monarquía y su amabilidad han conquistado no sólo a Gran Bretaña, sino a cuantos países ha visitado representando la Corona. Su reciente viaje al Japón constituyó un verdadero triunfo personal.

Al margen de las obligaciones de princesa y de las de representante oficial de la reina, Alejandra distribuye su día como el de una inglesa más. Ama profundamente la [illegible], a la que mima con pequeños detalles, que ayudan a la princesa Marina y al reducido servicio que hay en Kensington a conseguir de este caserón de interminables paredes y largos pasillos, un hogar confortable y cálido. Toca el piano y le apasiona la música moderna. Compra sus vestidos "off the peg" de colgador, en los grandes almacenes londinenses y, sin embargo, figura entre las diez mujeres mejor vestidas del mundo.

HACE OCHO AÑOS QUE CONOCIO A SU NOVIO

Fue en una fiesta donde Alejandra y Agnus se conocieron por primera vez, hace ya ocho años. Agnus, a pesar de sus veintiocho años con fama ya de solterón invulnerable, se fijó en la rubia princesa, que se divertía y reía con todo. Sin embargo, de aquel primer encuentro sólo quedó una vaga sensación de simpatía que con el tiempo terminó por diluirse.

Hace un año nada más que los condes de Airlie, padres de Agnus, invitaron a Alejandra a su castillo medieval de Cortachy, en la verde y frondosa región de Escocia. El paisaje y el ambiente eran maravillosos, y todo aseguraba a la princesa un agradable fin de semana. Agnus estaba presente. Con frecuencia se les vio pasear juntos por la finca. La familia se dio cuenta que aquella amistad, mantenida débilmente desde hace tantos años, estaba transformándose en algo más serio. Todos lo celebraban. La conocida frase de Agnus sobre el asunto: "Yo [illegible] demasiado viejo para que puedan cazarme", estaba muriendo [illegible] sus mismos labios.

Aquellos días dejaron en Alejandra la sensación de haber encontrado algo definitivo. Era feliz. Agnus, alto, fornido, de rasgos y sonrisa típicamente escocesa, había robado el corazón de la última soltera real del Reino Unido.

"ME CASARE POR AMOR O NO ME CASARE"

"Me casaré por amor —había repetido muchas veces Alejandra— o no me casaré." Las palabras cobraban un sentido trágico en los oídos de su madre, la princesa Marina, que veía cómo se escapaban los años y los numerosos y "supuestos" pretendientes de la princesa, sin que Alejandra hiciese el menor esfuerzo por impedirlo.

"Me voy a casar por amor" repitió hace muy pocos días a Marina, mientras tomaban el té en uno de los salones del Palacio de Kensington. A la duquesa de Kent le sorprendió la rotunda afirmación de su hija. Hacía muchos meses que Alejandra salía casi todas las tardes con el rubio escocés, que cada día aparecía en un coche distinto. Conocía a Agnus, sabía cómo era, y estaba contenta. Además, suponía de antemano la aprobación de su sobrina Isabel II, de sus amistades de la Corte inglesa, a pesar de que Agnus, segundón de una familia que desciende de los reyes de Escocia, no podía ostentar, según las leyes sucesorias anglosajonas, ningún título de nobleza.

NI PRINCIPE, NI DUQUE, NI CONDE... SOLO MILLONARIO

Terminaron todos los rumores y especulaciones de las comadres inglesas acerca del hombre elegido por Alejandra. Esta se casará con uno de los más antiguos amigos británicos, segundón de una casa condal, a quien sólo alcanza el tratamiento de "honorable". Pero será feliz.

Agnus, educado en Heatherdown, muy cerca de Ascott, donde también se educó Alejandra, estudió también en Eton, y más tarde se licenció en el oxfordiano "Trinity College" en Política, Filosofía y Ciencias Económicas.

En 1948 se incorporó a la vida militar como soldado de la "Scots Guard" —Regimiento de la Guardia escocesa—, donde permaneció varios años. Aficionado al mundo de la Bolsa, decidió abrirse camino en la populosa ciudad de Londres como hombre de negocios. Su carácter serio, equilibrado, flemático, en algún momento apuntaban el éxito. Comenzó dirigiendo una compañía de seguros. Más tarde se hizo cargo de una serie de empresas filiales y sucursales en todo el Reino Unido. En la actualidad forma parte de unos cincuenta Consejos de Administración.

(Copyright Europa Press. Todos los derechos reservados.)

Próximo y último capítulo: "La boda de Alejandra, una sorpresa para el mundo.")



Junto al primer ministro de Australia, Mr. R. G. Menzies, la princesa Alejandra en el Parlamento General de Camberra. (Foto Europa Press).

La nueva balada del Rhin

Un ilustre francés --Henry Massis-- escribió una vez: «La unidad europea, espiritualmente deshecha desde la Reforma, ha sido físicamente destrozada en 1914.» Y la gran sorpresa --que tiene tonos de indignación en Norteamérica-- es que sobre el agua épica del Rhin se hayan tendido unos puentes, imprevisibles, para que por ellos transite una amistad francoalemana que está haciéndonos olvidar la iracundia musical de una noche de abril en la vieja Estrasburgo, en una de cuyas casas un capitán de Ingenieros trazaba, nervioso e iluminado, las notas de un canto de guerra que fulguraría como trompeta de apocalipsis en las gargantas revolucionarias. Sobre el legendario río que ha conocido tanto heroísmo y tanta música heroica se mojaron las primeras estrofas de Rouget de l'Isle, en una noche de primavera, cuando todavía brillaba, por la escarcha, la bayoneta prusiana en los campamentos de la orilla del Rhin.

Mucha agua ha pasado bajo los puentes en los que se abismó la dulce melancolía de Heine, el ímpetu nacionalista de Barrès, la fina ironía de Goethe y el entusiasmo de los jóvenes bismarkianos. Pero todo ese pasado, que no es sólo música heroica, sino sangre corriendo bajo los puentes, se ha hecho balada en esta época nuestra en la que Europa parece intentar resurgir de sus cenizas, buscando no la usual fórmula de convivencia, sino quién sabe si el hueso férreo de Carlomagno y el puño vigoroso y sereno del emperador Carlos. Pero sea como sea, el hecho es que a las viejas sinfonías heroicas y al «canto de guerra para el Ejército del Rhin» que escribió un capitán de Ingenieros en la Grand Rue de Estrasburgo ha sucedido este tiempo de balada que asombra a unos, alarma a otros, inquieta sin duda a los demás. Porque de repente algo que era usual en Europa se ha roto, sin comprender los que se admiran que el problema de nuestro continente después de la gran hecatombe de 1945 era un auténtico rehacer sobre bases nuevas. Y que hasta la música dejaría de tener el sentido que tuvo, porque la causa de Occidente iba a tomar nuevos derroteros, forjarse sobre novísimos entendimientos y partir de originales supuestos políticos y económicos.

No han pasado todavía los veinticinco años y ya la Europa de Versalles resulta tan anacrónica como la de 1792. Y a nosotros, los españoles, no puede asombrarnos --porque tenemos alcanzado el adelantamiento en la europeidad-- que aquel nacionalismo que el Rhin partía por gala en dos haya dado paso a esta nueva visión del continente sustanciada en la amistad francoalemana. No sólo no nos asombra, sino que nos complace que surja el aire de balada sobre las aguas del Rhin y que por los puentes románticos sobre los que tronó la rueda de la artillería ligera pase ahora un auténtico entendimiento de dos países cuya vieja rivalidad tantos desastres trajeron a nuestro continente. Las ideas madres de Occidente --y volvemos otra vez a citar a Henri Massis--son: «personalidad, unidad, estabilidad, autoridad, continuidad». A nadie puede extrañar que sobre la armonía de esas ideas que han fraguado institucionalmente en varios países de Europa --Francia, Alemania, España-- se esté alcanzando una comunidad ideológica que puede sustanciar el orden occidental. Por eso mismo el canto que llevan las aguas del Rhin puede sonar con acento castellano en nuestro Tajo y en nuestro Ebro. La balada del Rhin, la del Sena, la del Duero, es la de la autoridad y la continuidad sobre peculiaridades características en cada uno de los pueblos de Europa, sin pretender, como en otros lugares se intentá, que todo tenga una contextura y una fisonomía uniforme y ciertamente extraña para Europa. Nuestra Europa, que ha conocido el fracaso de la democracia, de los multipartidos y que aprendió esa lección a la vez que la otra del «chauvinismo», del nacionalismo prusiano, de las sinfonías heroicas o del canto de guerra del capitán Rouget de l'Isle.

La balada del Rhin canta, bajo los puentes de ancestral división, la unidad de los pueblos en la estabilidad cristiana de Occidente. A nosotros nos hace reaccionar Europa, en oposición a lo que decía Keyserling. Y a nosotros nos llena de confianza el que se vaya cimentando una armonía europea que cada vez estará ideológicamente más acomodada a lo que España alumbró en 1936.

Al mundo de ambos extremos de Europa le tiene que extrañar esta balada del Rhin, porque estaba demasiado acostumbrado a los otros cantos que cruzaban como trompetas de guerra bajo los puentes por los que debió algún día caminar llorando un europeo tan ardiente como Briand, un europeo como Stresemann. Pero aquellas lágrimas de una Europa que podía entenderse se helaban en los «glacis» donde estaba apostado el soldado francés o alemán. El uno con la canción de guerra del Rhin, el otro con el «Deutchland über alles». He aquí cómo las aguas del Rhin, cantando su balada, anticipando una reconciliación, necesaria para la unidad, pueden ser el preludio de aquella Europa que nuestro Carlos de Gante llevaba metida entre ceja y ceja.

Tshombe firma autógrafos



Kipushi "Katanga).—Dos jovencitas belgas sonríen mien tras el presidente Tshombe firma en sus libros de autógrafos, a su llegada al eropuerto de esta localidad para partir rumbo a Kolwezi donde se desarrollaría el último acto del drama katangueño. Las niñas admiradoras del Presidente lo abordaron, y el Presidente aceptó cordialmente la petición.—(Foto Cifra).

Carta a Federico Muelas sobre su "Bertolín"

Querido Federico:

Felizmente, sí, me dejo contar cuentos. ¡Ay de aquél que lo impida! Su actitud será clara señal de que ha perdido la alegría, de que está como mustio por dentro. La poesía que promete, queremos para el mundo. Como la ¿ulso aquel a quien casi todos nombran y la mayoría olvidan a la hora de portarse de verdad como él soñaba. La poesía que está en este cuento tuyo, caudaloso, rico y maduro, que acabo de leer.

Cuentos así, son los que vale la pena dejarse contar. Los otros, no. Ni quiero oirlos ni los deseo para ningún oído sano y esperanzado, para los ojos frescos con el deseo de penetrar emocionados en páginas impresas, que iluminen, que nos sirvan de reposo y abran nuestro corazón de par en par al ensueño. Eso es lo que consigue tu Bertolín. Cuentistas hay muchos y de muy diverso orden. Sobran y se desbordan hasta hacernos imposible la vida. En cuanto te descuidas, inventan algo para engañarte, para hacerte tropezar. Su fantasía no tiene límites. Huyamos de ellos, de su tradicional y mediterráneo despliegue imaginario, como de la peste.

Y ahora que me ha saltado al camino esa palabra, quiero recordar las enormes posibilidades cinematográficas de «Bertolín, una, dos, tres». Es lógico, porque nació guión y como tal fue premiado por el Sindicato, como más tarde en libro alcanzaría el preciado galardón «Doncel». Lo cual prueba que no te equivocaste al crear amorosamente esta figura. Lo de la peste me lleva hacia el cine por el camino de Igmard Bergman, que la presentó de forma impresionante en uno de sus films. ¡Qué película podría él hacer con tu narración, por la época, el tema y el ambiente.

Hay que saber rezar como tu quieres, Federico, sin palabras, con la gozosa ofrenda de lo penosamente aprendido, para captar el milagro del monasterio de Claraval, que narra la leyenda desde hace siete siglos y encanta las bocas como debió sorprender a quienes en la Edad Media la vivieron. Clima de «El Séptimo sello», pero todo más claro, luminoso y lujoso de matices, en golpes de pura gracia, en espumosa corriente humana y noble. Delicado y sensible Bertolín, que entrega lo que tiene y no da más porque le resulta imposible. Quien ofrece su vida no puede superarse ya. Milagro de la ofrenda y el rezo silencioso, que a quienes de ello adquieren noticia, les conmueve. La rosa de sangre sobre el pecho del niño volatinero, cierra uno de los más hermosos poemas para niños —y para hombres, claro— que nos ha dado la lengua castellana.

Conocía, Federico, tu niño del vidrio verde, premio «Jauja» del año último. Cuento de hoy para mañana y para siempre. «Bertolín» es un cuento de ayer, para todas las épocas. Por lo que en él nos dices, buen amigo, y por cómo lo has dicho. Por la peripecia entrañable de su protagonista y por la soberbia prosa en que se envuelve. No exagero. Si no lo estimara así, ni lo diría. Sigue contando cuentos, si son como esos. Para oírtelos a ti, que eres uno de los mejores conversadores de este pícaro mundo, he aprendido yo a escuchar, algo importante que no todos saben hacer, porque es muy trabajoso. Para leerlos, también me tendrás siempre alerta y dispuesto. Estoy de acuerdo en que es una felicidad dejar que a uno le cuenten cuentos como los que tu cuentas. Como «Bertolín».

JESUS VASALLO

Nuevo teléfono de "SEVILLA"
17904 (2 líneas)

La estabilidad, exigencia permanente

Un hecho de gran significación para nuestra economía y que sin duda merece ser comentado, es que, pese a la tensión alcista que los precios interiores acusaron durante el año 1962 —tensión que ha sido juzgada como más fuerte de lo deseable— la peseta mantuvo un cambio exterior tan sólido, que ha merecido ese «Oscar» honorífico que el Comité Lombard otorga a la divisa más estable del año.

Nuestra estabilidad financiera, puesta de manifiesto en esa solidez del cambio exterior, y con fiel reflejo en el crecimiento de la reserva de divisas, ha servido de fuerte soporte a lo que de ella cabía esperar; esto es, se ha conseguido, durante el año de referencia, un adecuado ritmo en el incremento productivo, una elevación satisfactoria en el nivel del empleo, y también un substancial aumento de los consumos.

Puede, pues, afirmarse que la estabilidad no ha supuesto un estancamiento, sino una elevación ordenada de la economía, según líneas previstas y decididamente orientadas al desarrollo.

Ha de tenerse siempre en cuenta lo que con la estabilidad se ha logrado, y lo que aún cabe esperar de ella, para que los sujetos económicos mantengan cada uno en su esfera, la debida ponderación, y actuen con el criterio de afirmar esa condición esencial de nuestra economía, ya que sólo dentro de ella cabe afrontar el desarrollo con seguridades de éxito.

La estabilidad es un camino estricto franqueado por la deflación y la inflación. En una economía como la nuestra, orientada a la expansión, la primera constituye un peligro remoto, fácilmente superado por la propia fuerza dinámica del acontecer económico. En cambio, la inflación es un mal próximo que acecha constantemente, y contra el cual se tiene que actuar de modo continuado.

Es evidente, y así lo han venido a demostrar las circunstancias del año 1962, que una economía en crecimiento puede soportar hasta cierto límite un alza moderada de los precios interiores, sin que por ello se rompan las condiciones de equilibrio del cambio exterior. Sin embargo, aún esa moderada elevación debe ser, en lo posible, evitada, ya que, si persistiese acabaría por incidir con fuerza en el poder adquisitivo de nuestra moneda, que es lo que a toda costa se debe evitar.

Puede decirse que la condición más necesaria del momento económico español es la condición de estabilidad, en su doble aspecto de firmeza en el valor de la moneda, y seguridad en el nivel de los precios.

La ruptura del equilibrio por las presiones inflacionistas, constituye un mal nacional que perjudica a todos los sectores, porque si bien es cierto que sus efectos inmediatos parecen incidir tan sólo en los perceptores de rentas fijas, a la larga recae sobre toda suerte de actividad, convirtiendo, no ya los beneficios, sino los propios capitales, en simples valores nominales con pérdidas, a veces cuantiosas, del poder de compra, esto es, del valor real.

Por otro lado, el deterioro de la moneda desalienta al ahorro, y por ello ciega las fuentes de la financiación; fuentes que son absolutamente necesarias, ya que sin inversiones cuantiosas el desarrollo económico es imposible de alcanzar. No debe olvidarse que, según los cálculos basados en la experiencia, para alcanzar una tasa de crecimiento productivo del 5 por 100, las inversiones deben alcanzar un 20 por 100 del producto nacional. Para conseguir esta situación, el ahorro debe ser estimulado, y la mejor forma de hacerlo es mantener a toda costa las condiciones de estabilidad.

También son ellas absolutamente necesarias para que el salario del trabajador, el sueldo del empleado y los beneficios del comerciante o del industrial mantengan su poder adquisitivo y no se conviertan en meras percepciones, nominalmente más o menos cuantiosas, pero en realidad cada vez más disminuidas.

No es que, por fortuna, existen síntomas de ruptura del equilibrio en la economía española, pero conviene mantenerse siempre alertas contra los peligros de inflación, que de modo inexorable flanquean al desarrollo. Con la estabilización se ha logrado un sistema de precios no distorsionados, un crecimiento substancial de nuestras relaciones con el exterior, una moneda firme en los mercados exteriores, y un crecimiento de la capacidad ahorradora.

A ella también se debe que se está consiguiendo la transformación y mejora de las empresas y la eliminación de las presiones monopolísticas. Por todo ello, la estabilidad se ha convertido en la plataforma del desarrollo, y es necesario mantenerse en su campo para continuar y acentuar la expansión. Por su carácter de bien general, con incidencia en el conjunto económico del país, no es admisible que sobre ella prevalezca ninguna consideración de grupo o sector, debiendo ser la estabilidad la que condicione todo nuestro acontecer económico, ya que solo así cabe la certeza de que este acontecer discurra por los cauces del bien común y, por consiguiente, afecta al conjunto de la comunidad nacional.

La mujer en la vida española

Entendemos a la mujer como persona activa y constructiva de la sociedad española, capaz y dueña de sus derechos, y como elemento decisivo a la hora de plantear, en todos los órdenes, proyectos de crecimiento nacional.

Sería injusto, pues, no detenerse a considerar el papel que la Sección Femenina ha desempeñado durante los últimos veinticinco años de la historia de España, sirviendo de adelantada en la tarea de potenciar a las mujeres, dándolas dignidad social, política y profesional, y colaborando desde su especial dedicación a la construcción de una España, en la que fuesen posibles grandes empresas colectivas.

La Sección Femenina, en un país en el que la mujer permanecía injustamente marginada de la actividad social, ha sido la institución que, de manera más eficaz y completa ha transformado un núcleo esencial de la sociedad española. Se curtió durante los años de la guerra, en trabajos que exigían fuerzas de voluntad, fe y capacidad de sacrificio. Después, en la paz, silenciosamente, ha continuado su labor con tenacidad. La mujer campesina, relegada al olvido, deformada por el ostracismo social, vio de pronto llegar a su casa a esas chicas que saben cantar y bailar, curtir pieles y bordar en cañamazo, hablar en público y vestir a un niño, colaborar con los varones y salvar, por encima de todo, su femineidad.

La Universidad vio aparecer a esas chicas que estudian alegremente, que escriben novelas y organizan labores colectivas, que han superado la modorra ancestral de sus mayores y se insertan, por el camino de la inteligencia, entre las minorías rectoras de la vida nacional.

La Sección Femenina ha entrado en los talleres y en los colegios, en las casas modestas y en los palacios. No ha hecho alardes feministas, violentos y carentes de encanto, sino que ha irrumpido en la luz de la calle, en la vida, llevando junto al rigor la gracia que le corresponde naturalmente.

Sin temor a parecer líricos, hemos de decir que las mujeres de la Sección Femenina ocupan, sinceramente, un lugar de honor en el corazón de sus camaradas masculinos. No nos han defraudado Y ahora ,cuando toda España se apresta a una lucha difícil por su grandeza su presencia aumenta de valor. Insertar a las mujeres, todavía más firmemente, en los puntos de acción del país, salvando al mismo tiempo que los intereses comunitarios la dignidad que como personas les corresponde,, es tarea que, fundamentalmente compete a la Sección Femenina. Es de sus Escuelas de Magisterio, de sus Granjas, de sus Centros de Educación Física, de sus Colegios Mayores, de sus Residencias de vacaciones, de sus círculos culturales, de sus periódicos, de sus grupos de Coros y Danzas, de sus creaciones teatrales, de toda esas cosas que su esfuerzo ha producido en estos años, de donde va a salir la mujer nueva. Una mujer que garantice con su presencia activa la salvaguardia de los valores tradicionales españoles, la limpieza nacional, la familia y el orden hogareño. Pero también que esté en su tiempo, que sepa cuál es su misión concreta en los años venideros, y que, alegremente, bellamente, abran brecha en el tiempo nuevo, en orden a la grandeza de España. Esta ha sido, hasta ahora, la lección de la Sección Femenina, y es cuestión de honor proclamarlo. Esta sera también la ejecutoria próxima de estas mujeres, las chicas de la Sección Femenina, cuya figura hemos tenido al lado durante este tiempo casi sin darnos cuenta, pero advirtiendo en seguida su ausencia cuando no estaban.

MACMILLAN ANTE un horizonte muy cerrado

Si montar un nuevo programa económico es difícil, más lo es montar uno político

LONDRES. — (Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa, José L. Avendaño.) Todo lo que iba a pasar estaba ya previsto. Unicamente faltaba por rellenar la casilla destinada a registrar la hora del fallecimiento. Por eso no se puede hablar de reacciones, ni mucho menos de sorpresas. Quizá la única haya sido la subida de la Bolsa de valores a la hora que aún permaneció abierta después de haberse sabido la noticia oficial del fin de las negociaciones de Bruselas. Subida que no sabemos en qué quedará, pues ha sido hecha con la esperanza de que, una vez disipadas las dudas sobre la entrada en el Mercado Común, los inversores se abalanzarán a comprar; pero para saber si esa subida es pura precaución o se sostiene firme, habrá que esperar a la próxima semana.

En todo caso, habrá una cierta firmeza en todos los sectores económicos al desaparecer esa fatal incertidumbre de dieciséis meses, que ha mantenido la vida económica en estado de parálisis. Más difícil es predecir la reacción política. Cualquiera que ésta sea, y aunque el Gobierno haya ido dejando las cosas de un día para otro en esta materia de tener pensadas soluciones alternativas, tendrá que haber pensado algo en estos últimos días.

Por el momento, lo único que se oye es que ahora es cuando la Commonwealth puede desempeñar un papel de primera importancia en este nuevo plan económico. Piadosa intención, que no sabemos cómo resultará. Por un lado, es posible que las naciones de la Mancomunidad británica se sientan ofendidas, como lo están, y sigan tratando de obtener ventajas, donde las encuentren, sea esto de interés o no para la Gran Bretaña, que las ha dejado preteridas en su camino a Europa.

Por otro lado —y este es el principal peligro político—, después de todos los elogios que el actual Gobierno y míster Macmillan especialmente han dedicado al Mercado Común y después de todos los esfuerzos que ha hecho para entrar en él, luchando contra la oposición de la mayoría del país y hasta de su propio partido, y presentándolo como la única posibilidad viable para el porvenir; después de todo eso cualquier programa que presente, por genial que sea, sonará a remiendo improvisado para ir tirando mientras se encuentre algo definitivo, o hasta que Europa vuelva a abrir sus puertas a la Gran Bretaña.

Porque en White Hall se ha tomado así: como final del acto primero, pero no de la obra completa, según la gráfica frase usada. Para que continúe la representación habrá que esperar a que el general De Gaulle cambie de parecer, pero sobre todo añadamos por nuestra cuenta a que haya aquí mismo una elección general y a que el próximo Parlamento —que indudablemente será elegido en estos términos de Europa sí o Europa no— decida sobre el particular.

En cuanto a la opinión de míster Macmillan —que abandonó su residencia de campo el martes por la mañana para celebrar inmediatamente de su llegada a Londres una reunión del Gabinete— la cosa no tiene duda: hay que volver a intentarlo cuando sea y como sea.

Por la tarde habló brevemente en el Parlamento para negar que lo sucedido estos días fuera una humillación para su Gobierno, como aseguraban los diputados de la oposición, y se sigue rumoreando que cuando míster Heath —que ha decidido pasar la noche en Bruselas— regrese a Londres por la mañana y conferencie con él, pudiera anunciarse un mensaje radiado y televisado a la nación.

Si encontrar un nuevo programa económico es difícil, más lo es encontrar uno político. En cuanto al primero, para míster Macmillan no tiene duda que aquél debe consistir en buscar una nueva oportunidad de reanudar las negociaciones con Europa, aunque es posible que sus colegas no piensen lo mismo que él. En cuanto al segundo, como todo estaba centrado en el Mercado Común, habrá que rehacerlo enteramente de nuevo. Pero quizás esta crisis final haya acercado el momento de la elección general.

El único objeto de mantener el presente Parlamento era el de disponer de tiempo suficiente para aprobar toda la masa de legislaciones necesarias para esa entrada en el Mercado. Ahora, todo eso ya no es necesario, y lo único condicional es encontrar un momento económico favorable, con menos parados y más actividad industrial, que pueda darles otro triunfo en las urnas. Y si es verdad, como algunos dicen, que al deshacerse esta incertidumbre europea volverá nuevamente la prosperidad económica, sus cálculos habrán salido bien, aunque no por el camino que él esperaba.

Hassan II quiere mediar en la disputa entre Ben Bella y Burguiba

No es probable que los dirigentes argelino y tunecino se reconcilien

Balafret, enviado especial del monarca marroquí, se encuentra en Argel después de visitar Túnez

Argel. (Del corresponsal de PYRESA, Javier Limberg.) — Cuando el lector lea estas líneas estará Balafrej, en Argel. Antes se ha dirigido a Túnez, directamente desde Casablanca, no tanto en calidad de ministro de Asuntos Exteriores del reino marroquí, como en calidad de enviado especial del rey Hassan II, para entrevistarse con Burguiba, primero, y luego con Ben Bella.

Le acompañan el ministro de Información, Butaleb, y los directores de las Divisiones para Europa, Oriente Medio y Asia.

En la capital tunecina Balafraj fue recibido inmediatamente por Burguiba, con el que cenó. Antes pronunció una corta alocución, en la que expresó su esperanza de que la misión encargada por Hassan II tenga éxito. En Rabat se ha dicho que Balafrej lleva mensajes personales del soberano marroquí para los otros dos jefes de Estado del Mogreb.

Hay que poner de relieve, con motivo de esta iniciativa marroquí, que hasta hace bien poco tiempo las relaciones entre Marruecos y Tunicia no eran muy cordiales, pues pasaron también por el «sarampión» que ahora padecen Túnez y Argelia. Los motivos eran menos graves, pero también personales y envueltos en declaraciones.

Fue a propósito de un encuentro entre el propio Balafrej y Mongli Slim, ministro del Exterior tunecino y ex presidente de la Asamblea de la ONU cuando volvieron a acercarse los puntos de vista de Rabat y Túnez. Hay que añadir que este encuentro es bien reciente y se produjo en Roma.

Hassan II quiere aprovechar la oportunidad que le brinda la pelea, «fraternal» argelino-tunecina, para robustecer su papel mogrebino y acabar de consolidar sus relaciones con Túnez.

Bien claro está que es el objetivo inmediato, ya que con Argelia las relaciones de Marruecos son buenas, y pese al optimismo de Balafrej, hay pocas probabilidades de que la reconciliación que se pretende pueda producirse, por el momento.

Después de la retirada de embajadores y de haber privado Argelia a Tunicia de la representación de su interés en los países donde no tienen Embajadas, las cosas han quedado como el primer día de la crisis. Ninguno de los dos jefes de Estado ha añadido una sóla palabra a lo dicho, con lo que resultaba que las únicas declaraciones de Ben Bella sobre el «complot» de Túnez, fueron las que se hizo a este corresponsal, publicadas el 23 de enero y que recorrieron el mundo resumidas por las Agencias internacionales.

Un clima de malhumor envolvió a partir del pasado día 18 a los círculos oficiales de Argel, ante el comportamiento tunecino, que se considera sin fundamento. Las medidas restrictivas a los argelinos fueron extremadas en Túnez, sobre todo en materia de visados y se entró en un «impase» peligroso, que en cualquier momento puede llegar al desencadenamiento de una nueva polémica.

El periódico «Al Chaab», que parece muy ligado al FLN, publicó en Argel, el otro día, en su edición en lengua árabe, un artículo editorial que ha sido resumido por «France Soir», y en el que ataca con cierta violencia la postura de Burguiba, achacándosele su decisión de ejecutar a los diez conspiradores recientemente condenados a muerte «precisamente en vísperas de los festejos del séptimo aniversario de la independencia de Tunicia, y en vísperas también del principio del Ramadán».

«Al Chaab» pone de manifiesto el historial de «combatientes heroicos contra la ocupación y el colonialismo» que tenían los ejecutados y afirma que Burguiba «ha perdido todo equilibrio psicológico y se encuentra ante una crisis neurálgica muy grave».

Finalmente asegura que la independencia se conmemorará «en un clima de desolación».

Como se ve, existe un cierto contraataque oficioso de tipo doctrinal, contra Burguiba. Esto, en los momentos en que Bafrej viaja cargado con su misión conciliadora, no parece presagiar el éxito de la mediación marroquí. De hecho, la postura argelina es conocida: Mientras Burguiba no se retracte de sus acusaciones, lanzadas en un tono inadmisible, no puede dialogarse. Y lo más probable es que Burguiba no esté dispuesto a perder prestigio ante los ojos de conciudadanos, porque si declarase ahora que no cabe nada que imputar a Ben Bella, habría de explicar a su país de otra forma las causas del «complot». Y esto le llevaría a una postura incómoda.

Lo más probable es que Balafrej haya encontrado en Túnez y en Argel una disposición cortés, algo alterada allí y muy serena aquí. Pero ninguna promesa concreta. Tal vez solamente evasivas diplomáticas y amables para Hassan II.

Pero, en definitiva, el rey de Marruecos no pierde nada. Y si hay algo que ganar, lo gana él de cualquier forma.

La intervención de EE. UU. en favor de Gran Bretaña ha fortalecido el "NO" de Francia

Nueva York. (Crónica del corresponsal de PYRESA, Guy Bueno. Recibida por telex).— Una última casi desesperada gestión hecha ayer por el presidente Kennedy cerca de los asociados de Francia en el Mercado Común, con objeto de influir sobre sus decisiones no sólo no ha logrado salvar a última hora a la Gran Bretaña, sino que ha contribuído a reforzar los recelos abrigados en Francia respecto a las verdaderas intenciones de los Estados Unidos con su política europea.

La intervención americana ha tendido en efecto a confirmar las sospechas de que a través de la Gran Bretaña entendía controlar a Europa, siendo así que favorable por un lado al fomento de una mayor unidad económica no favorece en cambio por el otro también la unidad política del viejo continente; éstos son algunos de los comentarios que se pudieron escuchar ayer en los pasillos de las Naciones Unidas al tenerse noticia del colapso de las negociaciones de Bruselas.

En estos momentos la Prensa estadounidense está literalmente desatada contra el presidente De Gaulle. Pero las esferas oficiales parecen ser mucho más cautelosas y sobre todo realistas. De hecho el general De Gaulle ha demostrado que el poder de Francia es hoy en día superior incluso al de la Gran Bretaña. Sin De Gaulle —se aventura, pues en ambientes oficiales— no se puede hacer una política europea con posibilidades de éxito. El corolario es que cualquiera sea la irritación que la actitud del Presidente de la República francesa haya causado ya y pueda causar en el porvenir habrá que redoblar los esfuerzos para tratar de obtener un acuerdo con París.

Por otra parte, un portavoz del Ministerio de la Defensa norteamericano acaba de declarar que no bastará que la Gran Bretaña pague el debido precio por los cohetes «Polaris» prometidos, tud del acuerdo de Nassau le han sido prometidos, sino que hará falta también que contribuya a los gastos de desarrollo de dichas armas (y se tiene entendido que el perfeccionamiento de los nuevos «Polaris A-3» costará notables cantidades de dólares), como —informó el portavoz— este país contribuye al desarrollo de determinadas armas británicas. Observadores políticos en Nueva York se preguntan ahora seriamente si en estas condiciones la Gran Bretaña no llegará a la conclusión de que más vale prescindir de los cohetes «Polaris» prometidos sobre todo en vista de que de todas las maneras estas armas deberán ser entregadas al «Parque Móvil» nuclear previsto por el presidente Kennedy, en el que los «disuasores» europeos deberían fundirse en lo que se ha dado en llamar el «disuador multinacional». Y sobre cuyo gatillo mantendrían los Estados Unidos un dedo mientras los europeos no tendrían el propio en el gatillo del arma nuclear norteamericana.

En fin, una sospecha más —y no sólo abrigada por Francia, sino también por la Gran Bretaña y Bélgica—, al saber que los Estados Unidos tendrían la intención de suplantar a las antiguas potencias europeas en el Congo, pareció recibir confirmación ayer cuando el secretario general de la ONU, U Thant, informó que el objeto de la misión estadounidense, encabezada por el señor Harlan Cleveland, y de la que forman parte oficiales del Ejército norteamericano, es ofrecer ayuda bilateral al Gobierno de Leopoldville. Una resolución pasada del Consejo de Seguridad prohibió toda intervención unilateral por parte de una de las grandes potencias en los asuntos del Congo. Pero, según U Thant pareció dar a entender, dicha resolución tan sólo tenía validez durante la fase de las operaciones militares ahora concluidas.

La azarosa vida de los clubs nocturnos de Chicago

Y la cruel venganza de una banda de «gangsters» contra el hombre que no quiso doblegarse.



Nos muestra a un

Frank Sinatra

en el apogeo de su vida artística luciendo sus extraordinarias cualidades de actor único

Mañana

Sensacional estreno

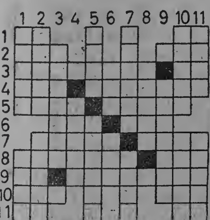
PATHE

Carlos Sentís, nuevo director de la Agencia EFE

Madrid, 30 (Cifra). — El Consejo de Administración de la Agencia Efe ha acordado el nombramiento de don Carlos Sentís Anfruns para ocupar la dirección de la misma.

El nuevo director se posesionará de su cargo, que abarca también las Agencias Cifra y Alfil, en fecha inmediata.

Arabescos



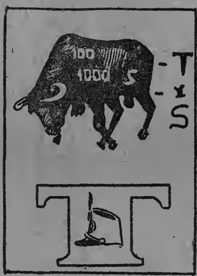
HORIZONTALES.—1: Símbolo químico. Contracción. 2: La de ahí. Período de tiempo. 3: Espléndida. El primero. 4: Distraída. Se dice del individuo que tiene manchas lívidas en la base inferior del párpado. 5: Familiarmente, nombre de varón. Loco. 6: Furor. Al revés, onda. 7: Júntese. Consonantes. 8: Superioras de religiosas. Uno. 9: Adverbio. Acopiadas. 10: Aquí. Nombre femenino. 11: Interjección. Pronombre.

VERTICALES.—1: Estimar una cantidad según su relación a otra tomada como unidad. Bastante. 2: Atrevida. Está en determinado espacio o lugar. 3: Cierto guisado de los pidios. 4: Labrada. 5: Ave gallinácea con plumaje de color pardo verdoso. Secar. 6: Parte de la cara. Demostrativo. 7: Propietaria. Planta umbelífera comestible. 8: Lábrale. 9: Temporada de otoño. 10: Lábrase. Dimetilo hidruro de tilo. 11: Flojo. Sin sabor.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Osos. Cota. 2: Dados. Caces. 3: Ala. Aval. Lo. 4: Pira. Amarar. 5: Arena. Abi. 6: Cosidas. 7: Ana. Azote. 8: Cálido. Atar. 9: Ol. Moro. Are. 10: Mayor. Sedas. 11: Aros. Rasa.

VERTICALES.—1: Odapat. Coma. 2: Salir. Alar. 3: Odarecal. Yo. 4: So. Anónimos. 5: Sa. Asador. 6. Va. Or. 7: Camada. Os. 8: Calabaza. Er. 9: Oc. Risotada. 10: Tela. Taras. 11: Asor. Teresa.



¿QUE HACIA PARA TERMINAR ANTES?

Solución al anterior

RIFA TODO LO DEMAS

Rip Kirby — Por John Prentice & Fred Dickenson



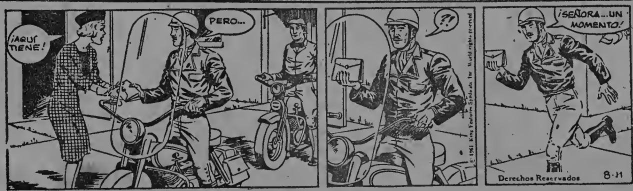
El Pato Donald (EL PATO PASCUAL) — Por Walt Disney

Registrado U. S. Patent Office



Mandrake el Mago — Por Lee Falk y Phil Davis

Registrado U. S. Patent Office



Pepita — Por Chic Young

Registered U. S. Patent Office



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES

21 de marzo a 20 de abril

Buen día para «moverse». Las demoras y contratiempos anteriores pueden ser vencidos. El camino no es completamente liso, pero si demuestra iniciativa, valor, imaginación, las puertas se le abrirán. Hincapié en la acción.

TAURO

21 de abril a 21 de mayo

Buen día si pone su mejor esfuerzo. Se han hecho muchas peticiones y algunas quejas. Sea diplomático, pero adhiérase a los principios. El mercurio va directamente en movimiento. Promete mayor oportunidad para sus ingresos.

GEMINIS

22 de mayo a 21 de junio

No se engañe a sí mismo. Compruebe las cifras, los hechos, especialmente en los tratos de negocios. Revelados algunos secretos. Analícelos. Proceda después de considerar todos los detalles.

CANCER

22 de junio a 22 de julio

Se derrite la anterior oposición. Usted podrá recibir pronto una publicidad favorable. Vaya despacio, pero con firmeza. Un individuo de Capricornio se puede aparecer con una idea.

LEO

22 de julio a 22 de agosto

Averigüe el porqué. Mire personalmente dentro del problema. No se satisfaga con que algo haya sucedido; obtenga las razones. Analice, perciba, use sus poderes intuitivos.

VIRGO

23 de agosto a 23 de septiembre

Oportunidad excelente para revelar los verdaderos talentos. Sea original, enérgico al hablarle a sus superiores y a los que tienen autoridad. Proyecte sus planes. Revele sus programas para mejoras, expansión.

LIBRA

24 de septiembre a 23 de octubre

Los métodos corrientes puede que no den resultado hoy. Es mejor que use el atractivo de Libra y la originalidad para redondear el cuadro. Tómese un riesgo con sus talentos. Comuníquese con nuevas personas.

ESCORPIO

24 de octubre a 22 de noviembre

Puede que todos los detalles no sean presentados fielmente. Haga su propia investigación. Obtenga la historia detrás de la historia. Sea analítico. Lea, compruebe las fuentes.

SAGITARIO

23 de noviembre a 21 de diciembre

Sea suave. Demuestre su habilidad para proceder con precisión bajo la presión. Observe su apariencia personal. No se preocupe por asuntos menores. Ayude a uno que trabaja con usted. La generosidad paga dividendos.

CAPRICORNIO

22 de diciembre a 20 de enero

Busque el camino más corto. No demore las asignaciones. Ahórrele dinero a otros y estimule su propio prestigio. El buen aspecto lunar y de Mercurio hoy trae la oportunidad para avanzar.

ACUARIO

21 de enero a 18 de febrero

Como Tauro, haga lo mejor que pueda. Vaya en pos de lo que usted quiere. La moción directa de Mercurio trae conocimientos añadidos. Demuéstrele a la familia que usted es considerado con los seres queridos.

PISCIS

19 de febrero a 20 de marzo

Una lluvia de alabanzas está al llegar debido a su lealtad reciente. Acepte con el debido agradecimiento a aquellos que le han ayudado. Deje que otros conozcan sus necesidades, que puede incluir mayor ayuda.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted es independiente, sumamente leal y determinado a forjar su propio camino.

Calle Sierpes

EL «TWIST» VINO DEL AMAZONAS



Como si se tratase de Cristóbal Colón, son varias las naciones que se disputan la cuna del «twist»; el bailecito ese que no acaba de caer, sino todo lo contrario y del que afirman sabios doctores que produce serias lesiones musculares a quienes lo ejecutan con furor.

¿Dónde nació el «twist»? Unos dicen que en Nueva Orleans, otros que en Nueva York, en Londres, en París, en Berlín, en la Polinesia...

Ahora resulta, según ha demostrado en un extenso trabajo un musicólogo francés, que el «twist» procede del Amazonas y que sus pasos y contorsiones son similares a las que ejecutaban algunas tribus remotas de aquellos parajes.

Ya lo saben los entusiásticos «twististas» sevillanos. Hay que dar a la danza un animado ambiente de agreste y húmeda vegetación.

LOS DISCOS DEL MOMENTO

Pasaron los días costosos de Navidades y Reyes, días de regalos, de esplendidez, que dejaron los bolsillos "a la cuarta pregunta", sin potencial, en muchos casos, ni para las tentadoras rebajas de enero, esas múltiples ofertas que nos llaman, incitantes, tras la luna biselada de los escaparates.

Resulta curioso saber qué género, qué producto fue más solicitado en esos días azarosos de las pasadas festividades. ¿Donde fueron las preferencias de la gran mayoría?

Como botón de muestras, traemos a nuestra sección el siempre interesante comentario de una vendedora de discos, de una guapa chica que atendió, en un establecimiento comercial sevillano, a los numerosos compradores de microsurcos en esos días de enormes ventas.



Marifé de Triana



Brigitte Bardot

Preguntamos:

—¿Títulos más vendidos estos días?

—"Balada de la trompeta", "Et maintenant", "Perdóname", "Tango italiano", "Rápido González" y "Cuando calienta el sol". Todos ellos del género "melodías modernas".

—¿Género musical más solicitado?

—El "twist"... Se ha vendido mucho "twist" de distintos intérpretes, pero singularmente una grabación interpretada por Brigitte Bardot.

—¿Y en flamenco?

—Esta es mala época para el flamenco. La gente pide discos de "jondo" en primavera.

—Para ambientarse con vistas a la "Feria".

—Pero estos días se han vendido bastante la "Antología de Manolo Caracol" y "sevillanas" de los hermanos Reyes y los Toronjos.

—¿Clásico?

—No faltan buenos aficionados, pero son una minoría. De lo "clásico", las obras más populares son las más solicitadas: "Quinta Sinfonía", de Beethoven; "Concierto número 3", de Rachmaninoff; las "Polonesas" y "Nocturnos", de Chopín, etc...

—¿Y usted, particularmente, qué prefiere?

—La canción andaluza... Conchita Piquer, Juanita Reina, Marifé...

—Lo de la tierra... Eso se llama hacer patria chica.

YA SE NOTA

Pues sí... ya se va notando, aunque muy poco, la baja experimentada por ciertos artículos alimenticios con la supresión de los arbitrios municipales. Da gusto ver algunas pizarras y notas de precios...

A ver, a ver si se sigue notando, pero con más intensidad.

FAUSTO BOTELLO

NODO ... y Sevilla

Inquietud

Por CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

SE habla estos días especialmente de problemas sociales y económicos. Y decimos especialmente porque es cosa de estos tiempos que se hable siempre de ellos, aunque ahora la conversación tome un aire polémico más vivo e inquieto, sobre todo por lo que se refiere al campo.

La elevación de los jornales básicos en la agricultura ha puesto al rojo el tema viejísimo de la diversidad de nuestras fincas y de nuestros cultivos. Sin entrar en discusión sobre la cuantía mínima fijada a la remuneración del jornalero —porque no puede discutirse el derecho a una remuneración que sigue siendo insuficiente— no cabe la menor duda que nuestras estructuras agrarias son tan distintas entre sí que habrá fincas y cultivos para las que el aumento en el gasto represente muy poco y fincas a las que se les plantee un problema gravísimo. En el gran cultivo cerealista por ejemplo en el que se emplean pocos brazos y en los que priva, como es natural, la mecanización, el impacto será leve. En cambio, ¿qué será de las viñas del Aljarafe que vienen haciendo balances negativos estos últimos años, cuando es cosa sabida que los precios de los vinos van declinando?

Es fácil a la vista de estos parangones obtener la conclusión de que el porvenir es de las fincas grandes y de que se trata de un proceso inevitable, en el que están de acuerdo los extremos, tan propensos siempre a tocarse: la agricultura norteamericana y la soviética. Precisamente esto es lo malo: que el capitalismo y el comunismo se pongan de acuerdo en algo. Este acuerdo sirve para echar por los suelos la posibilidad de una sociedad sin extremos excesivos, en el que la justa distribución de la riqueza evite la proletarización progresiva, con la desaparición de las clases medias —etapa final anunciada por los marxistas— que es siempre un terreno abonado para la subversión y el proselitismo revolucionario.

Nosotros no queremos más que ser registradores o notarios de la inquietud. No nos atreveríamos, la verdad, a hablar de soluciones. Son muy difíciles. Doctores tiene la Iglesia y genios —oficiales, oficiosos y privados— la economía. Dios les ayude.

SUCESOS * SUCESOS

EL PRIMER DIA QUE TRABAJA EN SU NUEVA COLOCACION SUFRE UN GRAVE ACCIDENTE

Francisco Ruiz Delgado, de 56 años de edad, vecino de Alcalá de Guadaira, en calle José Juan, 19, se colocó de guarda en un comercio sevillano. Anoche, a la hora del cierre y al entrar a cumplir por vez primera sus obligaciones tuvo la desgracia de que al ir a coger una pesada puerta, ésta se le cayó encima, ocasionándole importantes lesiones en la pierna izquierda.

En lastimoso estado fue trasladado al Equipo Quirúrgico, donde el doctor don Agustín Baquerizo y practicante señor Sánchez Romero, le apreciaron fractura del fémur izquierdo, por su tercio superior y herida contusa en la boca. Pronóstico grave.

COLISION DE UN CICLISTA CON UN AUTOBUS

Ayer tarde, en el puente Alfonso XIII entró en colisión con el autobús de línea que hace el servicio a San Juan de Aznalfarache el joven de 17 años de edad Carmelo Zubeldia Vilches, domiciliado en el cortijo del Batán. En el Equipo Quirúrgico el doctor Baquerizo y practicante señor Baquet le asistieron de herida contusa en la región occipital y ciliar izquierda, erosiones en la mejilla derecha, contusiones y erosiones en ambos brazos y manos, rodilla derecha, herida contusa en el maleolo izquierdo y schock traumático Grave. Pasó al Hospital

SUFRE GRAVES HERIDAS AL CORTARSE CON UN CUCHILLO

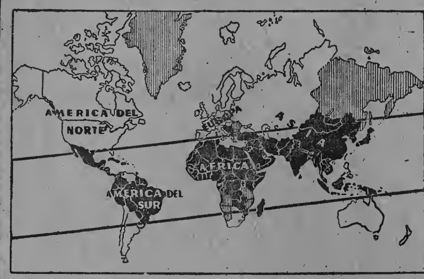
Manipulando en su domicilio con un cuchillo José García Moreno, de 25 años de edad, sufrió graves heridas en la muñeca izquierda. Debido a la enorme hemorragia que padecía fue trasladado al Hospital Central, donde el doctor Mena y practicante señor Gómez Caro le apreciaron herida incisa en la palma de la mano y muñeca izquierda con rotura de arterias, venas y tendones flexores. Pronóstico grave.

UN ANCIANO SUFRE UNA CAIDA, OCASIONANDOSE IMPORTANTES LESIONES

Juan Rodríguez Roda, de 90 años de edad, domiciliado en calle Estación núm. 10, de Morón de la Frontera, sufrió una caída transitando por una calle de dicha ciudad, sufriendo importantes lesiones en la pierna izquierda, que obligaron su traslado al Hospital Central, de nuestra capital, donde el doctor don Eusebio León y practicante señor Carranza le asistieron de probable fracturra del húmero izquierdo. Pronóstico grave. Quedó internado en la Sala del Cardenal.

Campaña contra el hambre

Cuatro preguntas; cuatro respuestas



ZONA DEL HAMBRE — Dos terceras partes de la humanidad carece de alimentos suficientes

1.° ¿QUE ES ESO DE LA CAMPAÑA DEL HAMBRE?

Una campaña es una serie de actos que se realizan con destino a un fin. Una campaña militar son todas las operaciones de una guerra hasta conseguir conquistar determinado punto. La campaña contra el hambre son todos los actos que se hacen para disminuir el hambre en el mundo. En España, las que llevan, las que dirigen esta campaña son las mujeres de Acción Católica, pero cuentan con todas las mujeres españolas —más de quince millones—, que si responden a esta llamada harán posible que la campaña sea un éxito.

2.° PERO A TODO ESTO, ¿QUIENES SON LOS QUE PASAN HAMBRE?

Los hambrientos no son sólo esos mendigos que llegan desfallecidos a su puerta pidiéndole un pedazo de pan o las sobras de la comida. Hay otras muchas personas que pasan hambre, incluso mueren de hambre a millares (en la India, en el Africa central); otros viven toda su vida sin la alimentación que su desarrollo necesita, malcomiendo. Entre unos y otros puede decirse, con ayuda de la estadística, que las dos terceras partes de la humanidad pasan hambre, dos personas de cada tres.

Además no sólo hay hambre física, de pan, de alimentos. También están los hambrientos de Dios. Generalmente, estas tres hambres van unidas; en los países donde hay más pobreza, hay también más incultura y más falta de vida espiritual.

3.° ¿Y PUEDEN HACER ALGO LAS MUJERES ESPAÑOLAS PARA REMEDIARLO?

Claro que sí. No faltan alimentos en la Tierra para los hombres que vivimos en ella. Lo que ocurre es que están mal distribuídos. O que existe una mala administración. Se trata, pues, de que las mujeres se den cuenta de todo esto y para ello hacen falta escuelas donde se enseñe economía doméstica, higiene y valor nutritivo de los alimentos, etc. Pero además hacen falta ayudas concretas para las madres de familia que han de formarse para cumplir su misión. Todo esto son maneras de remediar el hambre en el mundo. La ayuda económica, por pequeña que sea, es valiosa para esta Campaña Mundial, que tiene más méritos porque no veremos directamente el fruto de las aportaciones, y es más hermoso porque nos une con todo el mundo en una empresa universal. Por otra parte, la oración y los sacrificios ofrecidos con esta intención pueden ser muy valiosos.

La campaña ha de culminar en el Día Nacional del Ayuno Voluntario.

4.° ¿Y QUE ES ESTE DIA NACIONAL DE AYUNO VOLUNTARIO?

Un día al año, que se señala para que todos los católicos españoles que quieran asociarse a la campaña contra el hambre en el mundo, hagan algún sacrificio en forma de ayuno o privación de algún alimento que apetezca y guste. El importe de lo que se deja de comer, y sobre esto lo que pueda dar cada uno, se entrega en la colecta de la campaña. De este modo, el año pasado se recogió más de un millón de pesetas con las que se pagarán los estudios a seis chicas de la Guinea, que una vez tituladas volverán a su país y trabajarán para terminar con el hambre de Dios, de pan y de cultura.

Este año, el Día Nacional del Ayuno Voluntario será el 1 de febrero.

Programas de T. V. y Radio

TELEVISION ESPAÑOLA

Programa para esta noche

7,30: Universidad TVE. 8: Teatro francés, telefilm seriado. Hoy: «El pedentif». 8,30: Cuarto de estar. 8,55: La marcha del tiempo. 9: Mr. Ed, telefilm seriado. Hoy, «Ed, elefante». 9,25: El tiempo. 9,30: Telediario. 9,45: La familia por dentro: «El dedo en la llaga», un problema matrimonial. Realizador, Eladio Royan. 10: Canciones de sus recuerdos, un espacio realizado en los estudios de TVE, en Miramar, por Eugenio Peña Leira y presentado por Jorge Arandes. 10,30: Perry Mason, telefilm seriado de largo metraje. 11,30: Telediario. 11,45: De 500 a 500.000, concurso presentado por José Luis Pécker. 12: Versos a medianoche, momento musical, meditación. 12,10: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Obsequie con música. 19,30: El Mago Tranlarán. 20: Servicio informativo. 20,15: Arte y peinado. 20,45: Luis Mariano y sus éxitos. 21: Canta y baila Andalucía. 21,15: Selección de madison y twist. 21,30; Canciones modernas a dos voces: Sonya y Myrian, Dúo Ruban y hermanas Navarro. 22: Diario hablado nacional. 22,20: La noticia al minuto. 23: Arte 7, revista semanal de cinematografía. 23,30: A media voz, espacio para la poesía. 23,55: Al filo de la madrugada. 24: Pinceladas musicales. 0,30: Música bajo las estrellas. 0,55: Buenas noches. 1: Servicio informativo. Resumen del programa del viernes. Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: «Por una desilusión», novela de Miryan Grey. 8: Canciones de hoy. 8.30: Olimpíada musical. 8.45: La huella del recuerdo. 9,15: Instantáneas Eko. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10.30: Pisitó para tres. 10,45: De lo bueno, lo mejor. 11,15: Noticiario de los Formidables. 11,30: Mirador, revista artística y literaria de la S. E. R. 12,30: Ritmos de medianoche. 1: Fin de la emisión.

El próximo domingo, homenaje a Joaquín Carlos López Lozano

Gual Villalbí le impondrá la Gran Cruz del Mérito Civil

El día 3 de febrero, y a las 9'30 de la noche, en el Hotel Alfonso XIII le será ofrecida una cena a don Joaquín Carlos López Lozano, con motivo de su nombramiento como director de "A B C" de Sevilla.

Sin duda, es esta suficiente razón para que sus amigos y admiradores se reúnan con el ilustre periodista; mas también es propicia coyuntura para que reciba el testimonio de reconocimiento y afecto por la denodada defensa que en todo momento hizo de los intereses de Sevilla, con un sentido antes abierto que excluyente, más patriótico y nacional que cerradamente localista. No existe problema hispalense de respetable envergadura que el señor López Lozano no haya recogido o suscitado con la promoción de campañas tan seriamente constructivas como que muchas de ellas llevaban implícitas las fórmulas de soluciones posibles.

La cena será algo más que el agasajo a un profesional por tantos títulos ilustre. Ha de representar también el aplauso y el aliento a un eminente sevillano que hace honor a su condición exaltando en todos los órdenes a una tierra de insignes tradiciones y de prometedor futuro, inserta en la irrevocable unidad de todas las tierras de España.

En el curso del citado acto le serán impuestas a don Joaquín Carlos López Lozano las insignias de la Gran Cruz del Mérito Civil, que, por suscripción pública, le fueron sufragadas.

El acto será presidido por el excelentísimo señor ministro delegado del Gobierno para Sevilla, don Pedro Gual Villalbí, quien impondrá al señor Lozano, en nombre del Gobierno, la Gran Cruz que éste le concedió.

Luis Alarcón de la Lastra, conde de Gálvez; Pedro Armero y Manjón, conde de Bustillo; Pablo Atienza Benjumea, marqués de Paradas; Joaquín Benjumea Burín, conde de Benjumea; José Antonio Calderón Quijano, Antonio Cortés Lladó, Jerónimo Domínguez y Pérez de Vargas, marqués del Contadero; Antonio Fernández Medina, José J. González Reina, Manuel González Valverde, Alfonso Grosso Sánchez, Antonio Halcón y Vinent, conde de Halcón; José Hernández Díaz, Manuel Lerdo de Tejada, Juan López Sánchez, Eduardo Luca de Tena, Rafael de Medina Vilallonga, duque de Medinaceli; José Montoto y González de la Hovuela, José Manuel Muñiz Orellana, José de la Peña y Cámara, José María Piñar y Miura, Pedro de Rojas Solís, conde del Sacro-Imperio; Joaquín Romero Murube, José Sebastián Bandarán, Jesús de Ybarra González.

Las invitaciones para asistir al acto pueden ser retiradas en el Real Círculo de Labradores, Círculo Mercantil, Aero Club, Ateneo Sevillano y Asociación de la Prensa.

Para todo aquello relacionado con este homenaje se puede recabar la información que se precise llamando al teléfono 73091, de diez a una de la mañana y de cinco a ocho de la noche.

Música

CATEDRA CRISTOBAL DE MORALES

Hoy, jueves 31, a las 7,30 de la tarde, en la Cátedra Cristóbal de Morales, conferencia sobre «La canción en Granados y Manuel de Falla», en la Facultad de Letras (antigua Fábrica de Tabacos), ilustrada con grabaciones musicales.

CONCURSO MUSICAL ORGANIZADO POR LA ACCION CATOLICA EN LA PARROQUIA DE SAN ROQUE

El pasado domingo tuvo lugar, organizada por la acción Católica de la parroquia de San Roque, la semifinal del concurso musical que, con la idea de recaudar fondos para la construcción de escuelas, viene celebrándose desde hace varias semanas

El número de participantes fue muy elevado y las actuaciones de gran calidad. La presentación corrió a cargo de jóvenes locutores-alumnos de Radio Estudio de la Cadena Azul de Radiodifusión.

El próximo domingo, día 3 de febrero, se llevará a cabo la final en el Cine Florida, con un gran programa en el que se incluye la participación de primeras figuras de las variedades.

Jefatura de Obras Públicas

Provincia de Sevilla

EXPROPIACIONES

Don José Antonio Barrios Juliá, Ingeniero Jefe de la Jefatura de Obras Públicas de la Provincia de Sevilla

Hago saber: Que con la debida autorización de la Superioridad, esta Jefatura, se propone iniciar Expediente de Expropiación Forzosa, de los bienes y derechos que en los términos municipales de Villaverde del Río y Burguillos son necesarios ocupar para la ejecución de las obras de: «CONSTRUCCION DE LA CARRETERA LOCAL — 183 DE VILLAVERDE DEL RIO A BURGUILLOS».

Lo que se pone en general conocimiento y en especial de los propietarios que luego se relacionarán, en cumplimiento de lo ordenado en el Artículo 18 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, y concordantes de su Reglamento de 26 de abril de 1957, insertándose anuncio en los Boletines Oficiales del Estado y de la Provincia y en un periódico de esta localidad, a fin de que en un plazo de 15 días, a contar de la última de estas publicaciones se puedan presentar en los Ayuntamientos de Villaverde del Río y Burguillos o en esta Jefatura, los datos oportunos para completar o rectificar posibles errores en la relación que se publica o bien oponerse a la ocupación que se intenta, por razones de fondo o forma, ajustándose a lo previsto en el artículo 18 del Reglamento citado.

SEVILLA, 30 DE ENERO DE 1963.
EL INGENIERO JEFE,
Fdo: J. A. BARRIOS.

RELACION QUE SE CITA

Nombre y apellidos	Vecindad	*Clase de terreno*
1.—Don Rufino Romero Magro	Villaverde del Río	Regadío — Huerta
2.—Don Joaquín Bullón Magro	»	» »
3.—Don Antonio Sarmiento García	»	» »
4.—Don Antonio Aguilar Fernández	»	» »
5.—Don Fernando Rodríguez López	»	» »
6.—Don Antonio Sarmiento García	»	» »
7.—Don José Sarmiento Lara	»	» »
8.—Don Diego Martínez Martín	»	» »
9.—Don Rafael Vicens González	»	» »
10.—Don José Olivares Fresco	»	» »
11.—Don Rafael Solís Sarmiento	»	» »
12.—Don Juan José Vilariño	»	» »
13.—Don Hilario Ramírez V. de la Torre	»	» »
14.—Doña Rita García Sarmiento	»	» »
15.—Don Antonio Nieto Gutiérrez	»	» »
16.—Don José Luis Benítez Rivera	»	» »
17.—Don Jesús Martínez Muñoz	»	» »
18.—Don José García Martín	»	» »
19.—Don José Martínez Díaz	»	» »
20.—Instituto Nacional de Colonización	»	» »
21.—Don Joaquín Vázquez	»	» »
22.—Don José Torres Quintana	Burguillos	Secano — Cereal
23.—Don Joaquín Velázquez Carballar	»	» »
24.—Dirección General de Ganadería y Vías Pecuarias	»	» »

Delegación Provincial de Trabajo

Salario mínimo del personal femenino

Ante las consultas formuladas ante esta Delegación, en relación a qué salario ha de ser el mínimo del personal femenino en la industria, en los servicios y en la agricultura, se aclara que los salarios mínimos por el decreto 55/63, de 17 de enero, se han de aplicar sin discriminación de los trabajadores por razón de sexo y afecta inclusive en las cuantías señaladas por el decreto, a las actividades específicas femeninas.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

Sevilla, 31 de enero de 1963.– El delegado de Trabajo. T. Undabeytia.

SE ADMITEN PEONES

En empresa metalúrgica

Presentarse en

Perafán de Ribera, 3

AGENDA DE LA CIUDAD

Información religiosa

SANTOS DE HOY.—Juan Bosco, confesor, fundador; Geminiano, obispo; Ciro, Juan; Metrano, Tarsicio, Saturnino, Tirso, Víctor, Zático, Ciriaco, Trifena, mártires; Julio, presbítero; Marcela, Luisa Albertona, viudas; Francisco Javier, Mario Bainchi, confesor.

SANTOS DE MAÑANA.— Ignacio, obispo, Pionio, presbítero, mártires; Severo, Pablo, obispos; Brígida, Veridiana, vírgenes.

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy y mañana, en la parroquia de San Lorenzo.

———o———

PROGRAMA DEL TRIDUO Y FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA.—En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Candelaria. Solemne triduo en honor de su excelsa titular y patrona, durante los días 31 de enero y 1 y 2 de febrero. Dará comienzo a las ocho de la noche con la santa misa, sermón a cargo del reverendo padre don José Luis Pavón de O. P. de la Residencia del Santuario de Candelaria de Canaria; ejercicio, exposición y bendición del Santísimo, terminándose con la Salve cantada. El último día del triduo, terminado éste, recorrerá las calles de la feligresía un rosario cantado, con antorchas encendidas. El domingo día 3 se celebrará la festividad trasladada de Nuestra Señora de Candelaria. A las diez de la mañana de este día, misa solemne con panegírico. A las cinco de la tarde, emotiva presentación y consagración de todos los niños nacidos en el año a Nuestra Señora de Candelaria, hecha por las mismas madres. A las seis y media de la tarde, misa rezada, y a continuación, sobre las siete, solemne procesión de la excelsa patrona, con acompañamiento de fieles, portadores de velas con farolillos. Seguirá al «paso» la banda de cornetas y tambores de la Policía Armada, terminándose el recorrido en la plaza de su nombre con Salve solemne y fuego de artificio.

Se ruega al vecindario adorne las calles del recorrido, así como las fachadas con colgaduras, luciéndolas con luces y bengalas.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA VERA CRUZ.—En la capilla de esta Hermandad, durante todos los jueves del año, se celebra santa misa vespertina, a las 8,30.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA FUNDACION Y NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES.—Esta tarde se encontrará abierta la capilla de los Angeles para que los fieles puedan venerar a los santos negros San Benito de Palermo y San Martín de Porres.

SANTA IGLESIA CATEDRAL: CAPILLA DEL SAGRADO CORAZON DE JESUS.—Mañana, primer viernes de mes, a las ocho de la mañana, misa de comunión con motetes, y por la tarde, a las siete y media, función eucarística, predicando don Francisco de la Rosa, beneficiado de la Santa Iglesia Catedral.

IGLESIA DE LAS RR. DE LA VISITACION DE SANTA MARIA (SALESAS).—Mañana, primer viernes de mes, a las ocho y media de la mañana, se manifestará a S. D. M., quedando todo el día expuesto. A las seis y media de la tarde se rezará la estación, santo rosario, letanía del Sagrado Corazón de Jesús, acto de consagración y reserva. A continuación será la misa de comunión general de la Archicofradía de la Guardia de Honor del Sagrado Corazón de Jesús.

CONGREGACION MILITAR DE LA INMACULADA Y SAN FERNANDO.—Mañana, a las ocho, en la capilla de la Residencia de San Hermenegildo (Avenida de la Borbolla, 2), tendrá lugar la misa de comunión militar reparadora que mensualmente organiza esta Congregación Militar, para toda la guarnición sevillana.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA FUNDACION Y NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES.—Aprobada por la autoridad eclesiástica, ha quedado constituída la nueva Junta de gobierno de la siguiente forma:

Hermano mayor, Emmo. y Rvdmo. Sr. Dr. D. José María Bueno Monreal, cardenal azobispo de Sevilla; teniente de hermano mayor, don Enrique García Carnerero; alcalde, don Rafael Ochoa Jiménez; consiliarios: 1.º, don Carlos Flores Gómez; 2.º, don Juan Gualberto Lugo Machín; 3.º, don Cándido Luiz Rivas López; 4.º, don Miguel Morales Martínez; mayordomo primero, don José López de Osuna; mayordomo segundo, contador, don Angel López Herrera; secretarios: 1.º, don Isidoro Moreno Navarro; 2.º, don José García García; priostes: 1.º, don Miguel Aguilera Medina; 2.º, don Angel Cueli Moreno; fiscales: 1.º don Manuel Palma Barragán; 2.º, don Cesáreo Valderrama Pizarro; diputado mayor de gobierno, don Angel García Alonso.

Delegación Provincial de Sindicatos

GREMIO PROVINCIAL DE PELUQUEROS DE CABALLEROS

Se ruega a todos los industriales peluqueros de caballeros pasen por el local del gremio, Castellar, 17, para retirar impresos de desgravación del Impuesto de Lujo.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9'30 MAÑANA A 11 NOCHE

Niebla, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78 (Triana); Avda. de Coria número 33 (B. León); Alvarez Quintero, 2 (Plaza del Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Pza. General Mola 13 (Plaza Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. de la Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. de la Borbolla); San Bernardo, 1; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana); María Auxiliadora, 10; Ventura de la Vega, 3 (Bda. San Gabriel Arcangel. Nervión); Luis Montoto, 103 (Entrada autopista de San Pablo).

DE 11 NOCHE A 9'30 MAÑANA

Alfonso XII, 11; Feria número 89; Avenida de Miraflores, 30; Araceli, 2 (Los Remedios); Vascongada, 42 (San Jerónimo); Bellavista; José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Avda. de Manuel Siurot, "Villa Carmen"

CUPON DE LOS CIEGOS

EL número premiado ayer ha sido:

973

De Enseñanza

ASOCIACION CATOLICA DE MAESTROS ESPAÑOLES DE SEVILLA

Celebrándose el próximo domingo, día 3 de febrero, la festividad de nuestro Patrono, San Juan Bosco, esta Asociación invita por la presente a todos nuestros afiliados para que concurran a los actos que se celebrarán con tal motivo, y que son:

1, misa de comunión general en la iglesia de San Onofre (Plaza Nueva), a las nueve y media de la mañana; 2, desayuno en el Casino Militar; 3, Asamblea General y elección de cargos directivos; 4, entrega de las ayudas para títulos.

Se ruega la mayor asistencia de asociados a estos actos.

Movimiento portuario

El habido en este puerto hasta esta mañana ha sido el que sigue:

Habían entrado el motovelero Perla del Río, el pesquero Felisa Rodal y la motonave Margaretha Smits (alemana)

Subiendo el río, los buques Mari, Plus Ultra, Audacia, Juan Riva, Campocerrado, Pico de Aneto, Ciudad Rodrigo, Ophir y el pesquero Berlinga

Habían salido el petrolero Camponegro, el pesquero Costa Catalana y las motonaves Puerto de Ayamonte, Cabo Formentor, P. de Chacartegui y Monte Betayo.

Buques esperados, españoles y extranjeros: Vaermland, Beate Bolten, Caracas, Llusanes Pachina, Daroca Maestrín, Castillo Noreña, Juan Riva, Melchuca, Aline, Kuciste, Ríos Samos, Angel Ramón, Jan Ten Doornkaat, Picomar, Myrsini, Muunin, Deganya, Fenice, Cantón Grande, Marichu, Conde Jalón, Galdácano, Venezuela, Concordia Capo, Concordia Star, Cala Antena, Vesuvio, Capo Mele, Issa, Kirsten Torm, Hernán Cortés, La Mancha, Marcel, René, Inge Leonhardt, Nicolá Vapzarov, Laura Danielsen, Elsa, Joost, Gertruid Margaretha, Hildegard Peters, Santiago López, Ruhrort, Cabo Negrete, Adjutant, Gúndula, Eugenio C. Edith Christophersen, Flying Independent, Bernard John.

Un marinero italiano, casado seis veces, denunciado por su primera esposa

Ha sido localizado en Sevilla, donde se hallaba huído, al ser denunciado por polígamo

La segunda vez que contrajo matrimonio fue en Norteamérica, donde repitió la "suerte" cinco veces

Un marino genovés llamado Umberto Rania ha sido «localizado», al fin, en nuestra capital, cuando trataba de ocultarse de ¡las seis mujeres que le persiguen como polígamo!... Y lo mejor es que el «pastel» se ha descubierto, porque Umberto, de vuelta..., de las cinco pruebas anteriores, al regresar a su país de origen, denunció a la primera esposa por suponer que había sido usurpado su puesto... en el hogar.

En realidad, Umberto es milanés y en el año 1947 contrajo matrimonio con la joven siciliana Luisa Milazzo, marchando a Génova, donde fijaron residencia, ya que era el lugar, donde, por obligaciones profesionales, debía residir habitualmente. Ya hemos dicho que Umberto Rania es marino y se hallaba enrolado en un mercante de matrícula genovesa. No sabemos cómo le marcharían las cosas al matrimonio, pero es lo cierto que a los dos meses de vivir en aquella capital portuaria, Umberto embarcó en el navío, que prestaba servicio y partió hacia América. En plena luna de miel. Durante la travesía Rania decidió quedarse en EE. UU., y así desembarcó en San Francisco, marchando posteriormente a California, en donde se afincó.

Ya en dicho lugar, según parece, Umberto escribió a Luisa varias veces. Por lo menos eso asegura y el caso fue que Luisa, por su parte dice que nunca le llegaron esas cartas del marido...

Pasó el tiempo y Umberto para consolarse de su soledad y de la nostalgia —eso también lo dice él— decidió contraer nuevamente matrimonio, y en efecto, el 5 de diciembre de 1951, el marino italiano, valiéndose de documentos falsos que adquirió a peso de oro en unas oficinas clandestinas, contrajo segundas nupcias con Grace Coopek, rubita de Kansas, de 27 años, a la que abandonó tres meses después, al no conseguir el divorcio —o mejor, porque había «lío» con los papeles y documentos que poseía—, y... así siguieron las cosas. Nuestro personaje marchó a Nueva York, donde contrajo matrimonio por tercera vez sin estar separado de ninguna de las dos esposas anteriores... más que por la distancia.

De la tercera esposa no tenemos noticias, si bien Umberto ha confesado, cuando fue «localizado» en Sevilla, que ella le había dejado en Boston, a donde se desplazaron para emplearse en una Estación de Servicios; ella, como camarera del bar y él como mecánico.

En sus confesiones a los «localizadores» sevillanos no ha tenido recato en declarar que en el año 1956 se casó por dos veces: una en la capital neyorquina con cierta chica de vivir dudoso, que le facilitó dinero para que le abandonara, pues deseaba continuar... «su antigua existencia», y posteriormente, en Nueva Orleáns, adonde fue para reembarcarse con destino a la patria. A esta quinta mujer la dejó porque... ¡le podía! La noche que consiguió la «separación» fue porque escapó de la Casa de Socorro, adonde tuvo que ir para ser asistido de varios golpes que le propinó la señora. Según manifiesta Umberto, ella estaba enterada de que había contraído cuatro matrimonios —aunque no sabía quue seguía «atado» con todas—, pero le interesaba mantenerle cerca para evitar que el primer marido —era divorciada— tratara el reacercamiento que apetecía, por cuestiones de dinero. Ella tenía un buen negocio de salchichas. De todos modos, Umberto prefirió la libertad al negocio de ella.

Cómo la ocasión de reembarque la había vuelto a perder, decidió continuar en los Estados Unidos, pero descubierta su poligamia por denuncia de la última mujer americana, consigue salir del país y volver al de origen, donde al llegar sospecha de la infelidad de la primera consorte, y entonces, sin acordarse del pasado, ni de otras zarandajas, denuncia por tal sospecha a Luisa. La siciliana, que no había cubierto la plaza vacante, como Umberto creía, monta en cólera y por auténtica suerte del abogado que nombra descubre las andanzas del infiel esposo en la tierra del dólar y formula querella contra Umberto por el delito que ya era perseguido. La Policía trata de localizarlo, pero Umberto consigue huír nuevamente; ahora de la Patria, valiéndose de los ahorros de un hermano político —según él, en calidad de «préstamo» para rehacer la vida en el extranjero político —según él, en calidad de «préstamo» para rehacer la vida en el extranjero— y tras de salvar Francia llega a Barcelona dedicándose al turismo y de paso ver... el modo de buscar un buen empleo. Viene a Sevilla como tal turista, y para tantear un empleo en determinado barco noruego que iba a «tocar» en nuestro puerto por estos días... Y aquí, en un incidente que tiene, por causa del vino, es descubierto, «controlado» y puesto a disposición de las autoridades que le reclaman. ¿Cómo se las arreglará ahora Umberto?

BORBUJO

¿Tiene dudas de ortografía? ¿Incurre en faltas?

En cada época lo suyo. Adquiera hoy el modernísimo DICCIONARIO ORTOGRAFICO ANGULO y resolverá al instante sus dudas. Declarado de utilidad por el Ministerio. 60 pesetas.

En librerías o contra reembolso al Apartado 10.029-Madrid.

AVISO

Butano, S. A.

Adolfo Rodríguez Jurado, 16

——oOo——

Con motivo de la festividad Patrona de este gremio, no habrá oficinas ni repartos el próximo día 2 de febrero

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223.) 10,45 noche. Presentación de Juanita Reina, con su gran espectáculo. «Ole con ole». Emilio El Moro, Caracolillo y otros destacados artistas. Autorizado.

CINES

SALAS DE ESTRENO

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 4,30, continua. Sexta semana de éxito apoteósico del sensacional film «La gata negra». Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 4,30 continua. Quinta semana. «Esplendor en la yerba». Technicolor. Natalia Wood, Warren Beatty. Mayores.

* FLORIDA.—52616-52777. 4'30, continua. Pases del programa: 4,30, 7,30 y 10,30. Principal numerado. «El hombre de Alcatraz». Burt Lancaster. Karl Malden. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5. (continua). «Homicidio». (Glenn Corbett, Patricia Breslin, Jean Arless). Mayores.

* LOS REMEDIOS. — (72024.) 5, continua. Estreno de un film excepcional. «Los nuevos aristócratas». Paul Meurisse, María Mauban. Mayores.

* LLORENS. (26828). 4,30. (continua). Pases película: 4,30, 6,35, 8,45 y 10,45. ¡Estreno! «El hombre que mató a Liberty Valance». (John Wayne, James Stewart. Vera Miles.) Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Estreno. Metro Goldwyn Mayer presenta una apasionante película. «Autopsia de un criminal». Francisco Rabal, Danielle Godet. Mayores.

* PATHE. (25490 - 27946). 5, continua. «Vida privada». Brigitte Bardot, Marcello Mastroianni. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.

OTROS CINES

* ASTORIA. (28144). Calefacción. Castilla, 45 y Alfarería, 44. Technicolor. Extraordinario éxito. Continua. Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30. «Susan Slade». Troy Donahue y Connie Stevens. Mayores.

* AVENIDA.— (Marqués de Paradas). 21548. 4,30 continua. Grandioso reestreno. «Sola ante el peligro», con Debbie Reynolds. En cinemascope y technicolor. Autorizada.

* BECQUER (27741). 5, continua. «Buenos días tristeza». David Niven, Deborah Kerr, Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

Llorens

Hoy, estreno de la obra maestra del cine del Oeste:

El hombre que mató a Liberty Valance

Por los dos grandes de la pantalla juntos por primera vez: JOHN WAYNE y JAMES STEWART

Un film Paramount distribuído por FILMAX

Autorizada para todos los públicos

Imperial

Sensacional éxito del interesante film de gran emoción

Homicidio

GLENN CORBETT, PATRICIA BRESLIN, JEAN ARLESS

AS Films ● Mayores

* DELICIAS.— (Avenida Cruz Roja). 56227. 5, continua. «Lemmy y las espías». Eddie Constantine. Cinemascope. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). 4, continua. «Un gángster para un milagro». Panavisión. Color Glen Ford, Bette Davis, Hope Lange. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. «Los claveles», Zori, Santos, Codeso, con Lilián de Celis. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. Un sensacional relato del F. B. I. «Cara cortada», con Robert Stack. Mayores.

* GOYA. (Goya, 59). (59133). 4,30, continua. «Natalia, agente secreto». (Martine Carol, Félix Marten, Darío Moreno). Mayores.

* HELIOPOLIS.— A las 8, continua. «El mundo perdido». Technicolor. Cinemascope. Michael Rennie y Fernando Lamas. Autorizada. Unico día.

* LUX.— (50564), Calefacción central. (Final Cruz Roja, esquina Conde Halcón). 5, continua. «Retrato en negro». Anthony Quinn, Lana Turner. Technicolor. Mayores.

* REGINA.— (14219). 4,30, continua. «El sheriff de Dodge City», Joel McCreal, Julia Adans. Technicolor. Cinemascope. Mayores. Ultimo día.

* RIALTO. (51523). Desde las 4,30, continua. Un espectáculo extraordinario y gigantesco, en Techniscope. Technicolor. «La guerra de Troya». Steve Reeves, Juliette Mayniel, John Barrymore. Autorizada. Ultimo día.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. ¡Divertidísimo reestreno! Una historia llena de ingenio y de humor. «La extraña prisión de Huntleigh». Peter Sellers. Mayores.

VICTORIA.— (53519). 4,30 continua. «El rebelde orgulloso». Technicolor. Alan Ladd, Olivia de Havilland. Niños menores de quince años, 6 pesetas. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO.—(Los Remedios). Teléfono 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquesta. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL OASIS. (Antes Venta Abao.) Teléfono 35139. Avenida García Morato. Presentación de Ida Morow, vocalista internacional de la B. B. C. de Londres, con la orquesta de Gert Steffens. Triunfan diariamente Carmen Estrella y las orquestas Madison y Oasis. Bailes hasta madrugada. Calefacción central. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Debut de la estrella del ritmo afrocubano Angelines Benavent. Extraordinario éxito del Ballet Albéniz de los Reyes. Mayores.

Toma de posesión del nuevo jefe provincial del S. E. U.

En el despacho rectoral de la vieja Universidad Hispalense, a las doce de la mañana de hoy, tuvo lugar el acto de toma de posesión del camarada Francisco de la Cueva y de la Cueva, como jefe del Sindicato Español Universitario del Distrito Universitario de Sevilla, que fue presidido por el Gobernador Civil de la provincia, camarada José Utrera Molina; rector de la Universidad, don José Hernández Díaz; jefe nacional del SEU, camarada Rodolfo Martín Villa, y con asistencia de los señores decanos de las distintas Facultades, restantes miembros de la Junta de Gobierno de la Universidad; autoridades civiles y académicas; profesorado y estudiantes.

Comenzó el acto con la lectura del acta de nombramiento, que fue efectuada por el camarada José Miguel Ortiz Bordaz, presidente del Consejo Representativo Nacional del Sindicato Español Universitario, nombramiento con fecha 18 de septiembre de 1961 y extendido el 10 de diciembre del siguiente año.

PALABRAS DEL JEFE NACIONAL DEL SEU

A continuación, el jefe nacional del SEU, camarada Rodolfo Martín Villa, tomó la palabra, exponiendo la personalidad del nuevo jefe del SEU del D. U. de Sevilla, quien venía ejerciendo la jefatura del Distrito desde principios de curso, por cese del camarada Serrano Carvajal. Aseguró que las posibilidades y realizaciones del nuevo mando, desempeñado interinamente durante meses, darían la mayor efectividad a la representación estudiantil ante el Gobierno Civil, Rectorado, Junta de Gobierno y la misma masa escolar en defensa y apoyo de sus problemas.

El camarada Martín Villa recordó que en la última Asamblea Nacional del SEU, celebrada en Cuenca, se plantearon para el siguiente curso académico, los problemas que afectaban al estudiante universitario español, y se acordó de urgente necesidad los tres puntos principales: La propia organización universitaria, el derecho de todos los estudiantes españoles a los estudios universitarios, sin discriminación de medios, sino de capacidad y la propia reorganización del mismo Sindicato Español Universitario.

El SEU, indicó el camarada Martín Villa, ha tratado y trata de resolver estos problemas, y en ello pone sus anhelos y trabajos. En diversas sesiones, la organización de la Universidad española ha sido por nosotros, objeto de estudio y en la misma se han desmenuzado la serie de problemas que le afectan. Todas las Facultades, por sus representantes idóneos, nos han presentado sus necesidades y nuestro estudio ha comprendido a todas. Intentamos lograr que el estudiante llegue a las más elevadas disciplinas por su valer personal, y no por su particular economía, que hasta la fecha han frustrado no pocas inteligencias. El SEU tiene planteado el acceso al estudio sobre bases más justas y, por ello, la igualdad de oportunidades ha de ser una total y completa realidad.

Igualmente, continuó diciendo el camarada Jefe Nacional, la reorganización del SEU se ha planteado con toda su crudeza, ya que es necesaria una mayor independencia y renovación. Los estudiantes es necesario que se expresen con voz fuerte y adecuada, y así se ha acordado en las reuniones de Cuenca. Anuncio para el próximo un nuevo decreto de reorganización del SEU, para acompasar la organización al tiempo nuevo.

Oficialmente, hoy toma el mando del Distrito el camarada Francisco de la Cueva, dijo el camarada Martín Villa. Sabemos que lo hará francamente bien, ya que así lo ha venido demostrando. Su cargo le dará continuas ocasiones, no sólo para poner de relieve los problemas del estudiante, sino de tratar con la Junta de Gobierno, de la que forma parte esos mismos problemas y procurar hallarles la solución adecuada. Igualmente, con la Jefatura Provincial del Movimiento, podrá discutir las vicisitudes de la masa estudiantil. El camarada De la Cueva, terminó diciendo el jefe nacional, está, ha estado y estará en primera fila en todos los servicios.

AGRADECIMIENTO DEL CAMARADA DE LA CUEVA

Finalizado el discurso del jefe nacional del S. E. U., el camarada Francisco de la Cueva y de la Cueva, que tomaba posesión de su cargo como nuevo jefe del Distrito Universitario de Sevilla, en breves y emocionadas palabras expresó su agradecimiento por la confianza que los mandos nacionales en él ponían.

Afirmó que él pondría en marcha toda su capacidad para resultar airoso en la empresa, que ya venía desempeñando desde octubre de 1962, y que sabía que encontraría la máxima colaboración en sus compañeros de la Junta de Gobierno de la Universidad, así como de los mandos provinciales y locales, en todo aquello referido a la cuestión del estudiante universitario.

Terminó renovando su mayor agradecimiento a las jerarquías, compañeros y estudiantes por la confianza que le otorgaban.

DISCURSO DEL GOBERNADOR CIVIL DE LA PROVINCIA

El camarada José Utrera Molina, Gobernador Civil de Sevilla y Jefe Provincial del Movimiento, pronunció a continuación un discurso en el que comenzó saludando a todos los presentes y congratulándose por encontrarse, con motivo del acto que se celebraba, reunidos en el despacho rectoral. Indicó que su presencia en un acto eminentemente estudiantil podía tener relieve una doble vertiente. Entre ellas, una de nostalgia, que le recordaba sus tiempos de hace años, abandonados por la fuerza de nuevos deberes.

El Jefe Provincial del Movimiento afirmó que esperaba mucho del nuevo Jefe Provincial del S. E. U. y que en él, en su trabajo, habrían de concretarse tres virtudes: rigor, autenticidad y eficacia. La lucha del sector estudiantil —dijo— ha de basarse en una posición que se oponga a cualquier falsificación. Sabemos con cuánta satisfacción encontramos la adecuada colaboración en el alma del universitario. Pero —afirmó el camarada Utrera Molina— mis palabras aquí no tienen, ni han de tener, un acento político, y en ellas quiero encerrar la mejor expresión de la verdad.

La verdad —dijo el Gobernador Civil— está en la Universidad, y la Universidad es una energía de la verdad. En ella queda traducida la melodía de vuestras horas. Indudablemente —afirmó—, la Universidad española y sus órganos rectores y componentes han de hacer, y hacen con efectividad, un servicio a la libertad y al progreso de España, caminando y practicando un estilo nuevo. Nosotros no condicionamos las ambiciones; tenemos que hacer una Patria sobre las bases de antaño, pero fortalecida por la realidad de los tiempos y formada por un torrente de generosidad.

Yo —afirmó el camarada Utrera Molina— tuve una etapa de crisis; pero hoy, en estos días, siento la alegría máxima al cruzar los patios de la Universidad. He encontrado aquí un eco de comprensión, en todo aquello que representa a la juventud y a la Patria misma. El universitario ha de luchar y vencer, ha de actuar por encima de egoísmos políticos, por encima de grupos de presión, todo en nombre de nuestro pueblo. Yo os lo pido, estudiantes. Os pido que tengáis certidumbre en el nuevo jefe; gratitud al rector, todo sensibilidad y comprensión, con tensión en punta de vanguardia siempre presente. Todo lo espero de vosotros en este camino de comprensión y os doy mi ayuda y mi esperanza.

CIERRA EL ACTO EL RECTOR MAGNIFICO DE LA UNIVERSIDAD

El rector magnífico de la Universidad Hispalense, doctor don José Hernández Díaz, cerró el acto expresando su satisfacción por haberse celebrado la toma de posesión del nuevo jefe provincial del S. E. U. en el despacho rectoral, por lo que puso de relieve su gratitud tanto a los mandos nacionales como provinciales. Afirmó que, lógicamente, todo lo relacionado con el estudiante interesaba a la Rectoría y Junta de gobierno de la Universidad, preocupándoles con su máxima intensidad. Entre nosotros, dijo, no hay barreras de ninguna clase y con ello desmentimos las afirmaciones que así lo aseguran. Aquí, en este centro docente, no sólo hemos de preocuparnos, y nos preocupamos de hecho, de la enseñanza profesional, sino de cualquier otro aspecto de la vida universitaria, ya que todo ello renunda en la formación del hombre. Hay inquietud en la preparación, pero no hay distanciamiento. Luchamos por la verdad, por el hombre y por su utilidad a la Patria.

Me satisface, añadió el rector, ver aquí a todos los representantes de la Universidad, ya que todos formamos una sola unidad. Juntos repasamos los problemas y nos enfrentamos a ellos con espíritu abierto, con sentido de la verdad y con ansia nacional. Nuestra inquietud en la lucha se centra en apretado haz y damos el más amplio sentido a esa unidad. Yo, afirmó el señor Hernández Díaz, llevo siete años al frente de este centro y cada día me satisface más ver cómo se desean resolver los problemas que cotidianamente se nos presentan, y cada vez con mayor altura y eficacia. Indudablemente, buscamos lo mejor y encontramos el verdadero sentido de la Universidad.

El universitario, dijo el rector, es un estilo de vida y su estilo ha de demostrarlo en todo lugar. Una sola cosa ha de ser nuestra guía: impregnar todo del sentido universitario, siendo esta nuestra meta: amar, buscar y conseguir la verdad.

Finalizó indicando que reiteraba al nuevo jefe del S. E. U. toda su colaboración, tanto de la Junta de gobierno como de la Rectoría, especialmente. Nuestro trabajo, el trabajo universitario, impondrá el verdadero sentido de patria y de verdad, y aquí están abiertas las puertas para todos y todos nosotros sentimos verdadera satisfacción cuando se nos plantean los problemas de cualquier orden, para buscar las soluciones, por varias que sean, las características de la actividad docente.

Nuestro espíritu es juvenil en la lucha, afirmó el rector, y por esto luchamos quienes estamos al frente. Aquí respiramos el verdadero ambiente universitario. Que en esta nueva misión que comienza, Dios nos asista y Dios nos ayude, y así tendremos seguridad en el acierto.

Todos los oradores fueron calurosamente aplaudidos por los numerosos asistentes y momentos después de finalizar las palabras del señor rector y de recibir las felicitaciones por su nombramiento el nuevo jefe provincial del S. E. U., terminó el acto.

El Gremio de la Cinematografía celebra hoy la festividad de su patrono, San Juan Bosco

Misa solemne en los Salesianos de Triana, a la que asistió el delegado provincial de Sindicatos

Hoy, festividad de San Juan Bosco, Patrón de la Cinematografía española, los cineastas sevillanos han celebrado diversos actos en honor del santo salesiano.

Como culminación de un solemne triduo celebrado días pasados, y durante el cual ocupó la sagrada cátedra el R. P. don Ildefonso Gómez, S. D. B., esta mañana, a las 11,30, tuvo lugar una misa solemne ante el altar de San Juan Bosco, de la iglesia de los PP. Salesianos de Triana, a la que asistieron el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle; el presidente del Sindicato Provincial del Espectáculo, don Francisco Paz Valdivieso; el presidente del Grupo Provincial de Distribución, don Juan Llavería Catalán y el presidente del Grupo Provincial de Exhibición, don Eloy Jiménez Velázquez, así como un gran número de empresarios, de cines, distribuidores de películas, operadores y demás personal afecto a la industria cinematográfica.

A las doce y cuarto tuvo lugar en el Teatro Alvarez Quintero una gran función infantil, a la que asistieron los hijos de los productores del gremio fílmico y en la que participaron numerosos artistas circenses y de las variedades.

A la una, y en el Patio Andaluz del Pasaje del Duque, fue servida una copa de vino español. El cordial acto de confraternización, en el que se puso de relieve la unión profesional de los cineastas sevillanos estaba animado por una orquesta y diversas atracciones folklóricas.

Esta tarde, a las seis, tendrá lugar la bendición e inauguración de los nuevos locales de la Comisión Mixta de Arbitraje de Cinematografía de la Zona Sur, sito en la calle Cerrajería número 29.

Para esta noche está fijada una cena de hermandad que amenizarán numerosos artistas del teatro y las variedades, culminando así la serie de actos programados para solemnizar la festividad del Santo Patrono del cine nacional.

Visitas al Jefe Provincial del Movimiento

El Jefe Provincial, en el día de ayer, y en su despacho oficial, ha recibido las siguientes visitas:

Don Ricardo Grande Cobián.

Don Juan D. Sagarra, ingeniero jefe de la Delegación de Industria.

Don Benigno González Campos, teniente coronel de Caballería núm. 2, jefe de Protección Civil.

Don Manuel Bazán Romero, secretario de la Hermandad de Ex-cautivos.

Don Javier Artola Cenarro, subdirector gerente de Industrias Reunidas Metalúrgicas, S. A.

Don Manuel Vázquez Leica, director de Minas del Castillo.

Don Luciano Fernández Penado, inspector de Enseñanza Media.

Don Emilio Regli Fernández, director del Sanatorio «El Tomillar», acompañado de don Antonio J. Serrano Jiménez, administrador del mismo centro.

Don Gonzalo Nocea Lorenzo, delegado provincial de la Vieja Guardia.

Don José Vézquez Rodríguez, consejero provincial del Movimiento.

Don Ramón Velázquez Zambrano, vocal de la Junta Nacional de la Vieja Guardia.

Don Manuel Velázquez Velázquez, alcalde y jefe local de Alcalá del Río.

Don Luis Gallardo García.

Don Antonio García García.

A continuación despachó con los delegados de Servicios.

Buscaba a su esposa - ofreciendo una recompensa - viva o muerta

HABIA SIDO ASESINADA

Brillante servicio de la Policía barcelonesa

BARCELONA, 31. (DEL CORRESPONSAL DE PYRESA, JUAN SEGURA PALOMARES.)—Hace aproximadamente cuarenta y ocho días un semanario barcelonés especializado en sucesos publicaba en primera página una gran fotografía de una señora llamada doña Mercedes Noel Gratacos. En el pie literario podía leerse que el marido de la señora en cuestión, don Juan Romero, ofrecía una recompensa en metálico muy crecida para quien la encontrara, viva o muerta. A la semana siguiente la cifra se había doblado, lo que comenzó a intrigar a los barceloneses, especialmente a los más noveleros. Pasó el tiempo y nada más se supo del caso.

UN SOSPECHOSO

Por las razones que fuere, parece que la Policía y el marido de doña Mercedes centraron las sospechas sobre un sujeto llamado José María Jiménez Pellicer Detenido éste y acosado a preguntas por los agentes de la Brigada de Investigación Criminal de Barcelona, que tantos y tan brillantes servicios cuenta en su haber, acabó por confesar que la había matado y que arrojó el cadáver a un pozo sito en una finca de la cercana población costera de Sitges.

Ayer miércoles, por la tarde, varios agentes de la B. I. C. acompañaron a José María Jiménez Pellicer hasta Sitges. Una vez en la citada población, el asesino les condujo hasta una finca situada en la zona de Terramar, cerca del camino de Miralpeix, junto a la vía férrea Madrid-Barcelona. Allí, en un pozo de más de nueve metros de profundidad y con un metro de agua, se hallaba el cadáver de la infortunada señora, que fue arrojado por José María hace cuarenta y ocho días, por lo que se encontraba en adelantado estado de descomposición.

Durante más de dos horas trabajaron los bomberos de Barcelona, provistos de mascarillas de oxígeno, hasta conseguir extraer el cuerpo de doña Mercedes Noel de Romero, el cual fue identificado por su esposo, al aparecer en su mano un anillo y en las orejas unos pendientes de oro propiedad de la desaparecida. El cadáver fue trasladado al depósito judicial de Sitges, donde hoy se procederá a practicarle la autopsia.

Por lo que respecta al asesino, se le trasladó de nuevo a Barcelona, donde se prosiguen las diligencias hasta completar el caso y poner al detenido en manos de la autoridad judicial.

MAS DETALLES DEL CRIMEN

Barcelona, 31. (Cifra.)—Según parece, por lo que se refiere al asesinato de D.ª Mercedes N. Gratacos, el móvil que indujo al criminal, José María Jiménez, fue el dinero. La víctima, que había aprendido a conducir en la academia de chóferes que poseía el confeso, le había prestado importantes cantidades de dinero, que trataba de recuperar, por lo menos en parte, cuando el 12 de diciembre acudió a visitarle.

El autor del hecho vio entrar a la víctima en la oficina y allí la agredió, según se cree, con un martillo. Posteriormente trasladó el coche que conducía la señora a la calle de Montserrat, done le dejó abandonado y después envolvió el cadáver de su víctima en unas mantas y lo trasladó al pozo ciego de Sitges, donde ayer fue recuperado.

Como es sabido, el marido de la víctima, don Juan Romero, había ofrecido la cantidad de cien mil pesetas a través de Televisión Española y de revistas y periódicos, a quien pudiera informar del paradero de su desaparecida esposa.

†

Rogad a Dios en caridad por el alma del Excelentísimo señor

Don Pedro Parias González

GOBERNADOR CIVIL DE SEVILLA EL 18 DE JULIO DE 1936

Descansó en el Señor el día 1 de Febrero de 1938

R. I. P. A.

El Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ruega una oración por su alma e invita a sus familiares, Autoridades, Jerarquías, representaciones y pueblo de Sevilla, a la misa de réquiem que por su descanso eterno, tendrá lugar mañana viernes, a las doce horas, en la iglesia de las Hermanas de la Cruz.

Calle Sor Angela de la Cruz.

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

PUNTOS DE VISTA



por José A. Blázquez

El partido de Córdoba puede confirmar la superación de una crisis



Ruiz Sosa entrena ya activamente. El coriano pretende volver cuanto ante al primer equipo. Ayer nos decía que se encontraba en condiciones para integrarse al "once" titular frente al Córdoba en el choque que el domingo se jugará en El Arcángel. No ha tenido suerte esta temporada. De los dieciocho encuentros que lleva disputados el Sevilla, sólo en cinco actuó el coriano. La representación ribereña en el primer equipo blanco —Ruiz Sosa, Moya y Cardo— no se ha distinguido precisamente por titularidades repetidas. Cinco partidos, como hemos dicho, ha jugado Ruiz Sosa; cuatro, Moya, a quien una inoportuna dolencia ha alejado de toda actividad deportiva; tres, únicamente, Cardo.

"Si Barrios lo estima oportuno, creo que me encuentro lo suficientemente bien para jugar el domingo en Córdoba", nos decía ayer el jugador, cuando, concluídos los ejercicios especiales de recuperación que viene ejecutando para hacer mínimo el período de puesta en forma, marchaba a los vestuarios.

Cuando el periódico llegue al lector habrá concluido el partido de entrenamiento a puerta cerrada que Barrios había solicitado realizar contra el conjunto del Ecija, que prepara Parra Palma, en cuyo choque pensaba realizar las debidas comprobaciones para perfilar el equipo que el próximo domingo se opondrá al "once" cordobesista. En estas pruebas habrá participado Ruiz Sosa.

Más importante que la posibilidad de que el jugador pueda sumarse a los expedicionarios, es conocer el hecho —que ayer registrábamos en nuestra información— de que la "enfermería" sevillista registra continuas altas de jugadores que en estas últimas jornadas han estado condenados a forzósa inactividad. Achucarro parece recuperado de la crisis —agotamiento absoluto— sufrida. Mateos es de los jugadores que esta tarde se habrá visto si se halla en condiciones.

Todo ello es como una comprobación formal de que ya se está escalando la pared contraria del tremendo bache. Todos son indicios de recuperación. síntomas de superación en un período poco grato.

A Córdoba irán muchos seguidores. Lo breve del itinerario, los precios módicos de todas las excursiones organizadas —especialmente la que por vía férrea facilita una popular agencia de viajes—, unido, claro es, a lo ilusionador del momento sevillista, viene a evidenciar que vientos más gratos impulsan el navío del sevillismo y que en El Arcángel —como ya hemos escrito anteriormente— puede hallarse un resultado positivo, que igual se persigue para resolver la molesta situación en la tabla que para confirmar que la crisis quedó atrás.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Equivocarse es de humanos
y el «maño» se ha «equivocao»
con lo que dije «enfadao»
en el Metropolitano.
¡Que he «marcao» lo ve en sus manos!!
sin hallarse «mareao»!!



No he podido convencerme
casi al final de la prueba,
que... ¡¡boquerón que se duerme
la corriente se lo lleva!!



Lo grande sobre el tapete,
creo lo ha puesto «Rafaé».
y... menudo es el paquete;
¿no es nada zumbarle al «ché»
junto al mismo Miguelete?



Y queda el hombre del cetro
ante Gonzalvo en persona
comprobando en Barcelona,
el asunto «CINCO METROS».

TRAZOS



por Emilio Vara

※ PONS GANO EN LA ROSALEDA



En vísperas del Málaga-Betis preocupaba la fuerza que pudiera tener el equipo malagueño.

Muchos aficionados decían:

"El campo de La Rosaleda es muy pequeño, el Málaga se juega mucho y tiene que salir a darlas todas... y Barinaga es de los entrenadores que dan fuerza, mucha fuerza, a sus equipos".

Bueno, pues, en La Rosaleda, el equipo que hizo una exhibición de fuerza fue el Betis.

El Málaga luchó mucho en el primer tiempo, que era cuando tenía que dar el "do de pecho". Pero después... después, se quedó afónico y el que cantó por todo lo alto fue el Betis. El Málaga no pudo mantener en la segunda parte el ritmo de la primera fase, mientras que el Betis, que en el primer tiempo había estado reservando energías, se lanzó desp... del descanso a un tren irresistible.

Total, que el Betis se impuso en La Rosaleda con el arma que se creía que podía ser la base del probable triunfo del Málaga. Y no hubo triunfo malagueño, sino un empate que supuso un éxito para el cuadro verdiblanco. Un éxito que fue alcanzado como fruto de contar el Betis con un preparador que, evidentemente, también es de los que saben tener a punto a sus jugadores.

La pena fue que el éxito conseguido en La Rosaleda se quedó corto cuando muy bien pudo valer el máximo. Pero de esto no tiene la culpa el entrenador porque desde el banquillo no se pueden marcar los goles. Los goles tienen que marcarlos los jugadores... tirando a puerta.

※ PAQUITO Y PORTILLA SIGUEN SU CAMINO

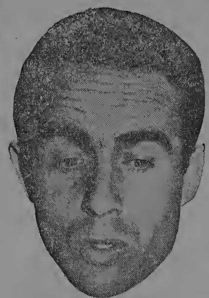
Más de un amigo me ha preguntado al regreso de Málaga:

—¿Cómo jugaron Paquito y Portilla? ¿Actuaron como frente al Barcelona?

La respuesta es afirmativa.

Sí, Paquito y Portilla volvieron a jugar bien. Al primero le tocó vigilar al debutante Torres... y los malagueños se quedaron sin saber cómo juega su nuevo extremo. Y en cuanto al segundo, fue el mejor delantero que tuvo el Betis en La Rosaleda. Le vi pisar el área otra vez con codicia y con valentía, lo que siempre es meritorio, pero más aún si lo hace en campo contrario.

Si Paquito y Portilla siguen pisando firme como ahora, serán titulares indiscutibles.



※ LASA, UN DIGNO CAPITAN

Ahora que el que está mejor que nunca —que es más que como nunca— es el amigo Lasa.

Está actuando con un fuelle y un entusiasmo que parece un chaval de los juveniles que está empezando. Y como tiene mucha clase, su potencia física y su coraje apoyando esa clase hacen de él el puntal más firme y más efectivo del equipo.

Aquí, en Villamarín, ya han visto cómo ha triunfado últimamente. Pues bien, el pasado domingo fuera de casa, fue también el mejor.

Este año Lasa está vistiendo su cargo de capitán del equipo con una autoridad admirable. Con su entrega total en el campo y con su buen juego es un ejemplo y un estímulo para todos.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ... ...
que vive en ... ...
calle ... ... núm. ... ... piso ...
solicita la suscripción al Diario durante ... ...
... ... a ... ... de ... ... de 1962
Firma:

Precios de la suscripción: TRIMESTRE, 90 pesetas; SEMESTRE, 180 pesetas; AÑO 360 pesetas.

DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES * DEPORTES

El próximo día 10 de febrero partirá de Málaga la X Vuelta Ciclista a Andalucía

El total de premios asciende a 105.800 pesetas

Participa, entre los equipos nacionales, el "Faema" con Antonio Suárez y Antonio Gómez del Moral, como "jefes de fila"

Detalles del itinerario y kilometraje del mismo



Un momento de la rueda de prensa que ayer tuvo lugar en el Gobierno Civil, presidida por el camarada Utrera Molina, en la que los críticos deportivos sevillanos fuímos ın formados sobre distintos pormenores de organización de la X Vuelta Ciclista a Andalucía.—(Foto Sánchez del Pando)

El próximo día 10 de febrero se pondrá en marcha la caravana multicolor de la X ronda ciclista a Andalucía. Una vez más, la Agrupación Ciclista Malagueña ofrece su organización deportiva en forma de espectáculo atractivo por las rutas y caminos andaluces. Las provincias de Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva, Córdoba y Granada, presenciarán el competido desfile de los «gigantes» de la ruta.

La prueba se hace feliz exponente de la capacidad organizadora malaguista Una nueva edición va a tener lucido desrrollo contando con el patrocinio del ministro Secretario General del Movimiento y del Ayuntamiento de Málaga. En ella colaborará nuevamente, nuestro entrañable colega «Sur».

ITINERARIO DE LA DECIMA RONDA ANDALUZA

Sobre un recorrido total de 1.275 kilómetros, extensión ideal para una prueba que abre la temporada pedalística nacional y a la que concurren gran número de corredores para completar el período de preparación y puesta en forma necesario en los albores de una campaña, la X Vuelta a Andalucía será disputada con arreglo al siguiente itinerario:

Día 10: Circuíto Parque Málaga (25 vueltas). Por la mañana Salida: 11,30 horas. Llegada: 13 horas.

MALAGA-LA LINEA (por la tarde).—Torremolinos, Fuengirola, Marbella, Estepona, Guadiaro, San Roque, meta. Salida: 15 h. Llegada: 18 h. Kilómetros, 172.

Día 11: LA LINEA CADIZ.—(San Roque, Algeciras, Tarifa, Chiclana, San Fernando, meta.—Salida: 10 h. Llegada: 14 h. Kilómetros: 150.

Día 12: CADIZ-JEREZ-SEVILLA. — (San Fernando Puerto Real, Puerto de Santa María, Jerez (neutralización y almuerzo); Villafranca, Los Palacios, Dos Hermanas, meta). Salida: 10 h. Llegada a Jerez: 11,30 h.—Salida: 15 h. Llegada a Sevilla: 17,30 h. Kilómetros 154.

Día 13: SEVILLA-ISLA CRISTINA-HUELVA.—(Castilleja de la Cuesta, Espartinas, Sanlúcar la Mayor, Castilleja del Campo, Manzanilla, Villalba del Alcor, La Palma del Condado, Villarrasa, Niebla, San Juan del Puerto, Huelva: entrada, paseo y salida; Gibraleón, Cartaya, Lepe, Isla Cristina: neutralización y almuerzo, regreso a Huelva. Salida: 10 h.—Llegada a Isla Cristina: 14 h.—Salida: 16,30 h Llegada a Huelva: 18 h. Kilómetros 213.

Día 14: HUELVA-SEVILLA (San Juan del Puerto, Niebla, Villarrasa, La Palma del Condado, Villalba del Alcor Manzanilla, Castilleja del Campo, Sanlúcar la Mayor, Espartinas, Castilleja de la Cuesta, meta). Salida: 11 h.—Llegada: 14 h. Kilómetros 95.

Día 15: SEVILLA-ECIJA-CABRA. (Dos Hermanas Alcalá de Guadaira, Mairena, El Viso, Carmona, La Luisiana, Ecija; neutralización y almuerzo; La Carlota, Fernán-Núñez, Montemayor, Aguilar, Monturque, Lucena, meta). Salida: 10,30 h.—Llegada a Ecija: 13,30 h. Salida: 15,30 h.—Llegada a Cabra: 18 h. Kilómetros 190.

Día 16: CABRA-GRANADA.—(Lucena, Rute, Iznájar, Loja, Láchar, Santa Fe, meta). Salida: 10 h.—Llegada: 14 h. Kilómetros 118.

Día 17: GRANADA-MOTRIL-MALAGA. (Armilla, Alhendín, Padul, Dúrcal, Talará, Beznar, Izbor, Vélez Benaudalla, Motril; neutralización y almuerzo; Almuñécar, Nerja, Torre del Mar, Rincón de la Victoria, Málaga).—Salida: 11 h. Llegada a Motril: 13,30 h.—Salida: 15,30 horas. Llegada a Málaga: 18,30 h. Kilómetros 183.

CAPITULO DE PREMIOS

Persistiendo en la intención de dotar espléndidamente la carrera, los organizadores han mejorado de manera notoria las consignaciones que han de recibir los corredores en conceptos de primas y dietas. Los premios de clasificación general, montaña y etapas serán satisfechos a los corredores con arreglo a la escala que publicamos:

CLASIFICACION GENERAL INDIVIDUAL

Primero, 30.000 pesetas; segundo, 20.000; tercero. 10.000; cuarto, 5.000; quinto, 4.000; sexto, 3.000; séptimo, 2.500; octavo. 2.000; noveno, 1.000; décimo, 800; décimo primero, 700; décimo segundo, 600; décimo tercero, 550; décimo cuarto, 500; décimo quinto, 450; décimo sexto, 400; décimo séptimo, 350; décimo octavo, 300; décimo noveno, 250; vigésimo, 200 pesetas.

PREMIO DE LA MONTAÑA

Primero, 5.000 pesetas; segundo, 2.000; tercero, 1.000; cuarto, 750; quinto, 500 pesetas.

PREMIOS ETAPAS

Primero, 1.000 pesetas; segundo, 500; tercero, 250 pesetas.

El total de estos premios asciende a ciento cinco mil ochocientas pesetas.

PARTICIPACION

Disputarán la prueba sesenta corredores distribuidos en 10 equipos de seis corredores cada uno. Tienen anunciada su participación cuatro conjuntos extranjeros —dos de ellos belgas que dirigen De Kimpe y Van Steembergen— y seis nacionales Los «Faema» no faltarán como es tradicional a la cita, trayendo el sexteto albirojo a Antonio Suárez y a Antonio Gómez del Moral, triunfador del II «Tour» del Porvenir como «jefes de fila».

CONFIDENCIAL

César, Llaudet y el Barça

Ayer me he tropezado con un intimo amigo de César, el actual entrenador del Zaragoza. Y nos pusimos a hablar, inevitablemente, del «peluca», como le llaman, cariñosamente, sus compañeros.

—¿A dónde irá César cuando abandone el Zaragoza?

Se extrañó de mi pregunta y me respondió sin dudar lo más mínimo en la contestación:

—El está muy a gusto allí. Por ahora no creo que abandone el Zaragoza. Al menos mientras esté de presidente don Waldo Marco. Son muy buenos amigos y la presencia de César ya es una garantía para el equipo.

—¿Ni siquiera el Barcelona acabará tirando de él?

—Sería un lamentable error por su parte. César ya estuvo en cierta ocasión a punto de hacerse cargo del conjunto barcelonista. Me lo consultó y ya le dije que cometería un disparate si firmaba como entrenador de su antiguo club.

—El granadino Zubeldía, cronista deportivo en Barcelona, buen amigo por cierto, ya me lo comentaba hace algún tiempo. Zubeldía se lo hizo saber al «peluca»: «Cometerías un gran disparate si te haces cargo del Barça».

Y el intimo de César Rodríguez abunda en la opinión:

—César está muy tranquilo y a gusto en Zaragoza. Y cuando termine su contrato, a César le sobran equipos para fichar...

—¿Veremos a César en Sevilla...? En el fútbol todo es posible.

¿Qué pasará en el club azulgrana por dentro, que «todos» se gastan mucho más rápidamente que en cualquier otra parte...? Ya lo han comprobado ustedes. Dos intimos de César han procurado que no ingresara en la nómina de su antiguo club. Los dos —lo sabemos de primera no— le hisabemos de primera mano— le hicieron el mismo razonamiento. Deja que pase el tiempo y que las cosas y las situaciones vuelvan a su ser. Pero lo curioso fue que César tomara en consideración ambos consejos. Pudo más el sentido común... que el dinero.



Ahora han vuelto a arreciar las criticas y la situación casi insostenible contra la actual Junta directiva azulgrana. El 1-5 frente al Madrid ha organizado la tremolina en la Ciudad Condal. Los dos negativos es un panorama que, por desconocido, aún se soporta más incómodamente.

¿Se va Llaudet...? ¿No se va Llaudet...?

Cuando el Barcelona jugó en Villamarín estuve charlando en el descanso del partido con un compañero catalán, intimo amigo también del actual presidente barcelonista. Hablamos del tema obligado, el Barcelona y Llaudet, y... menos mal que no dije ninguna inconveniencia, aunque sólo fuera de tipo deportivo, contra el actual presidente del Barça, porque el compañero a que me refiero, nada más que pronuncié el nombre, le faltó tiempo para aclararme: «Yo soy intimo amigo de Llaudet».

—¿Y tú crees —le pregunté— que Llaudet se irá?

—Pues mira, yo creo que no. Al menos esto es lo que él me ha comentado en varias ocasiones. Que hasta que no termine la temporada no piensa dejar el club, si es que se viera obligado a ello. Se ha dicho que Llaudet y Kubala fueron unidos al Barcelona. «Si yo me voy ahora —me decía Llaudet— no haría sino darles la razón a quienes lo han dicho...»

JUAN TRIBUNA

Betis, 2; Eldense, 1

Sin tirar a puerta no pueden lograrse goles

Buena actuación del juvenil Quino

Siempre es interesante comprobar el estado de los jugadores que durante gran parte de la temporada, por una o por otra causa, permanecen sin actuar en partidos oficiales. La noche, fría en demasía, no invitaba, sin embargo, a desplazarse hasta el Estadio Benito Villamarín para presenciar el partido amistoso entre el Betis y el Eldense. La asistencia de público fue, no obstante, la normal en esta clase de encuentros.

Venció el Betis por dos tantos a uno. Un resultado exiguo si se mira el dominio territorial de los verdiblancos, sobre todo en la primera parte, pero absolutamente normal si tenemos en cuenta que durante todo el partido se tiró cuatro veces a puerta --contando los dos tiros que llegaron al fondo de la red-- y algún otro intento que quedó neutralizado por los defensores eldenses. Muy poco mordiente. Los verdiblancos consiguieron bastantes córners, es cierto; mas esto sólo es una muestra del dominio, no de efectividad. Con el agravante que tres de los balones lanzados contra Mateo fueron obra de un jugador --Quino-- que no se puede considerar de la plantilla titular. Quino es juvenil y por ahora no puede, ni quizá fuera oportuno enrolarlo en el primer equipo. Mientras no se demuestre lo contrario, goles son victorias, si los defensores cumplen con su misión. Para no dar más rodeos, al Betis --es mi opinión-- le hace falta algún artillero nato o que los delanteros prodiguen el tiro a puerta con más frecuencia, sin esa preocupación de querer asegurar el gol tanto y sin el temor al fallo. Que muchos balones salgan fuera, es natural. Lo grave es que no vayan ni fuera ni dentro.

Dos equipos béticos casi completamente distintos saltaron al campo en cada uno de los tiempos, mientras el Eldense mantenía a los mismos hombres. En la primera parte se alinearon los más fuertes: Pepín; Colo, Río, Paquito; Montaner, Martínez; Liert, Pallarés, Kuczman, Senekowistch y Rogelio. En la segunda hubo más novedad: García Plata; Olmedo, Antón, Areta; Matito, Martín Esperanza; Mulita, Quino, Kuczman, Senekowistch y Rogelio.

El Eldense formó con Mateo; Albert, García, Miguel; Cordones, Candelas; Montes, Soroa, Darwin, García y Soski.

Actuaron durante todo el partido Kuczman, Senekowistch y Rogelio. Pons desearía ver cómo se desenvolvían estos tres jugadores con vista a su posible incorporación al primer equipo. Los tres actuaron en buen tono. Senekowistch no ha adquirido la gran forma que tenía cuando quedó lesionado; Rogelio, el único extremo izquierda habilidoso del equipo, para salir con sentido de las situaciones en esa demarcación, no finaliza las jugadas con el empuje necesario. Necesita más fuerza y mayor velocidad. Y seguramente más seguridad en si mismo, confianza que deberá adquirir a pesar del canto --no de sirena precisamente-- que injustamente le llega desde los graderios. Kuczman batalló mucho, pero no tiró. Que es buen jugador, no tiene que demostrarlo; lo que sí necesita es que quiera jugar --ayer quiso-- y que prodigue el tiro a puerta.

Durante la primera parte el Betis dio más sensación de conjunto. Pronto encerró al Eldense en su portería y frente al marco defendido por Mateo el esférico fue y vino de un jugador bético a otro, pero con el «tabú» de que la puerta era de adorno. A los diez minutos, Pallarés consiguió, a pase de Rogelio, el primer tanto. La media apoyó más y mejor en la primera parte que en la segunda. La defensa actuó con seguridad.

En la segunda parte hubo interesantes novedades. Se presentaban Quino, Antón, Olmedo y Mulita. A los cinco minutos de la segunda parte, Quino --los mejores aplausos de la noche fueron para él-- consiguió un espléndido gol al rematar un balón desde fuera del área, que entró por un ángulo. Posteriormente se registraon otros dos buenos tiros del mismo jugador desde lejos que fueron neutralizados por Mateo. En Quino hay materia prima de gran jugador. Frio, sereno, con sentido de la jugada, sabe desmarcarse y, sobre todo, tira a puerta con fuerza. Ayer se encontró bastante desatendido por sus compañeros. Los otros tres cumplieron bien, especialmente Antón, bien asistido por la veteranía de Areta.

El Eldense lucha con alma y si se vio encerrado alguna vez se debió al mayor empuje de los béticos. Cierra bien los huecos y sus delanteros son peligrosos. Nos gustaron Montes y Soroa, en un conjunto cuya virtud principal es la homogeneidad de todos.

Un partido entretenido y una ocasión para Pons de sacar algunas conclusiones.

MARTIN BENITO

DESEA JEFE

Capacitado. Talleres mecánicos
Escriban: Apartado 213. SEVILLA

ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

PISO amueblado y vestido clase modesta, matrimonio joven preferible sin hijos. Teléfono 12136.

☆ PEINADOS 1963 ☆



Las casas de modas están en plena tarea preparando sus colecciones para la inmediata temporada de primavera-verano 1963. Pero la atención que requiere la moda femenina no se reduce sólo al vestido. Está también el peinado, y aquí tienen cuatro modelos presentados en Londres. ¿Con cuál se queda? Nosotros encontramos muy atractivo y con gracia el segundo de la izquierda.

¿Se casa otra vez Ava Gardner?

En Honolulú está viviendo un nuevo romance

De Honolulú nos llega la noticia de la posible y próxima boda de la popular y bella estrella norteamericana, Ava Gardner. El elegido es también un hombre loblemente famoso, por su condición de propietario de uno de los más célebres restaurantes de la Costa Azul y como ex esposo de Bárbara Werner, la hija del magnate del cinema propietario de la productora Wagner Broths. Bárbara fue la que denunció al famoso Dandy Kim, acusándolo de haber robado joyas por valor de varios millones.

La hija del famoso cineasta y Claude Terrail se divorciaron hace algún tiempo. Los motivos aparentes pa ra la ruptura del matrimonio eran tantos que en realidad nadie sabe cuál fue el básico y fundamental. Incluso se llegó a decir que ya antes de que su matrimonio se deshiciera, Claude Terrail estaba enamorado de ella. La verdad es que últimamente, éste dejaba muchas veces su restaurante para hacer escapadas a Madrid, Londres o Roma, para encontrarse con la estrella.

¿NO VOLVERA A MADRID?

Parece ser que este amor es una de las causas que hace que Ava Gardner que parecía dispuesta a convertirse en madrileña de adopción haya decidido cambiar sus planes y eestablecerse en otras latitudes. Si como parece posible se casa con Terrail es lógico pensar que se establecerán en la "Tour d'Argent", cerca de Niza, porque el hotelero no puede abandonar definitivamente sus obligaciones.

Ava Gardner parecía haberse acostumbrado ya a la soledad de su soltería tan prolongada. Lo mismo parecía ocurrirle a Terrail. Pero de repente todo parece haber cambiado en su vida. Ava incluso llegó a abandonar, al menos parcialmente, su afición a la bebida. Salvo en algunas ocasiones, como cuando en algunas de sus escapadas a París, se le veía acompañar a Claude Terrail al mercado central, donde éste acudía a comprar víveres para su otro restaurante de París. Ava y él recorrían algunos bares entre compra y compra y se tomaban su media docena de "whiskys".

OLVIDO A LOS TOREROS

Parece prosáico pensar que ha sido un hotelero el que ha hecho que Ava Gardner olvide y deje a los más brillantes toreros y artistas que la han cortejado a lo largo de los últimos diez años. Pero para el amor no importa gran cosa la profesión. A Ava la seducía, como a muchas mujeres, el prestigio y la fama de un hombre, pero esto nunca fue suficiente para llevarla al matrimonio.

Hemos de reconocer que la estrella ha cambiado mucho últimamente. Incluso físicamente. Por regla general Ava, confiando en su belleza y su bella figura, nunca prestó excesivo interés al maquillaje ni a los vestidos elegantes. Estaba guapa de cualquier manera y ella lo sabía. Ni siquiera en los últimos tiempos de su estancia en Madrid, cuando muchos afirmaban que el tiempo comenzaba a causar estragos en su belleza, recurría a los trucos que emplean casi todas las mujeres de su edad para disimular los años. Ahora, por el contrario, Ava no sale ni un sólo instante sin someterse antes a una larga sesión de cuidado facial y de maquillaje. Entre esto y tal vez la felicidad de haber encontrado de nuevo el amor, Ava parece haber recuperado de repente su juventud. Está tan hermosa y alegre como en sus mejores días.

(Irapress).



La moda de París se inspira en Oriente



Los famosos castaños de los Campos Elíseos no son en la actualidad más que ramas desnudas que destacan contra el cielo invernal de París.

Solamente dentro de los talleres de los modistos de renombre puede encontrarse algún destello de sol --en los vestidos de verano que darán a conocer dentro de poco al mundo entero.

Para los parisinos la idea fundamental en la actual época del año es abrigarse, pero en ningún sitio del mundo encontrará una moda más graciosa y juvenil dentro de este estilo confortable que en la ciudad del Sena.

Prácticamente, todas las secretarias, mecanógrafas y empleadas de tiendas han abandonado las ligeras medias de nylón por graciosos leotardos negros en punto de fantasía. Se llevan con faldas nesgadas o capeadas que recuerdan los trajes de las patinadoras.

Los pantalones de esquiar lástex, con una tira debajo del pie pueden ser más apropiados para la nieve, pero actualmente se ven en todos los boulevares de París. Y los abrigos que los cubren se rematan con anchos flecos.

Los cuadros blancos y negros son el dibujo de más éxito del momento, se emplean en faldas despegadas con cinturones tachonados y estolas triangulares rematadas por perlas. El swater que acompaña a este tipo de faldas es de felpilla negra.

Japón ha prestado a París otra brillante idea: la túnica hasta las caderas con mangas de gran amplitud en las muñecas.

Otra de las novedades son los boleros guateados que se llevan encima de las túnicas negras. Los swaters realizados en maravillosas imitaciones de pony y civete, toman ahora un nuevo nombre: «overpulls».

Los modelos de noche también se inspiran en Oriente. El de mayor éxito es la chaqueta mandarín con mangas largas y ajustadas, cuello alto y abrochado con botones de arriba a abajo.

Están realizados en brocados de flores a los que se añaden, para darles un aspecto más suntuoso, altos cuellos de piel que llegan hasta la barbilla.

JEANNE GRÁHAM

(Servicio exclusivo Royo-CIP.)

PANTALLA GRANDE



"BOSSA NOVA" PARA SORAYA

Nueva York.—El famoso actor de la TV norteamericana Gardner McKay prepara una recepción monstruo para su amiga, la ex emperatriz Soraya, que está pasando actualmente una temporada en Acapulco con Merle Oberón y el marido de ésta, Bruno Pagliai. Además de "whisky" a "gogo" y el consabido caviar, habrá algo muy a la moda, "bossa nova" a todo pasto, tal vez para iniciar a la bella persa en los secretos de la nueva danza.

FRANKIE AVALON SE CASA

Las Vegas.—El ídolo de los aficionados a las canciones ligeras, cuya voz resuena con frecuencia en la banda sonora de las películas americanas, Frankie Avalón, se casa. Franple, que tiene sólo 22 años, ha anunciado su boda con Kay Diebel, una modelo de Los Angeles, de 24 primaveras.

CUANDO FALLA EL MICROFONO, PAGA LA CASA

Las Vegas.—Debbie Reynolds cantaba. El público escuchaba encantado. Era en un cabaret de Las Vegas, "La Riviera". De pronto dejó de oirse el canto de Debbie. El micrófono se había estropeado. Debbie, ni corta ni perezosa se encaró con el público: "Tomen algo mientras lo arreglan, paga la casa". Total: consumiciones por valor de dieciocho mil pesetas. Una niñería al lado de los dos millones y medio que Debbie cobra por sus actuaciones.

La droga maldita puede salvar a la humanidad

La talidomida ha curado a una enferma de cáncer, en dos meses, en Tel Aviv

Cuando todavía no se ha apagado el lúgubre eco de las trágicas hazañas de la talidomida, cuando aún resuenan en nuestros oídos los gritos desesperados de millares de madres, llega una noticia maravillosa que viene a rehabilitar la droga maldita y echa un rayo de luz sobre la humanidad.

● *A FUERTES DOSIS*

La talidomida cura el cáncer. La afirmación es demasiado rotunda para que podamos llenarnos de alegría, pues la práctica que debe acompañar siempre tan atrevidas conclusiones es todavía muy escasa. Sin embargo, cabe esperar en el milagro de que, ahondando en el campo de la experimentación, la talidomida sea un remedio eficaz contra uno de los azotes más terribles de la humanidad y podamos un día bendecir la droga mal- debía acabar con su vida en un plazo de pocos meses. El doctor Rapoport quiso hacer la gran prueba. Tenía presente las voces de biólogos ilustres que, al constatar que la talidomida destruía ciertas células del feto, se inclinaron por la teoría de que la terrible droga podía constituir un excelente medicamento contra las células cancerosas.

Rapoport suministró a su anciana paciente fuertes dosis de talidita que tantas lágrimas ha hecho derramar.

El caso ha ocurrido en Tel Aviv, mejor dicho, en un pueblo próximo a la capital israelita. El médico rural tenía una paciente de setenta y ocho años, afecta de un cáncer, que domida y quedó maravillado de los resultados del experimento: en pocos días la enferma empezó a mejorar ostensiblemente y al cabo de dos meses estaba totalmente curada. La talidomida había destruido el cáncer.

El médico informó en seguida de la casi milagrosa curación a las autoridades sanitarias de Israel y éstas a los organismos competentes de todo el mundo.

Inmediatamente se han emprendido experimentos en gran escala y, hasta ahora, los biólogos favorables al uso anticáncer de la talidomida llevan las de ganar. Las primeras noticias de los recientes experimentos realizados anuncian que la droga posee un alto poder de destrucción de los tumores malignos.

● *LOS INOCENTES COBAYOS*

Es de esperar que a la talidomida le quede por recorrer un camino glorioso y puede que esta esperanza palie el dolor de tantas madres y compense el sacrificio de tantos inocentes nacidos deformes por culpa de la droga tranquilizante.

Nada puede consolar del drama de tener un hijo anormal, pero siempre resulta menos duro saber que el sacrificio no ha sido estéril.

Resulta doloroso pensar que si tantos inocentes no hubieran venido al mundo deformados, quizá los biólogos no hubieran profundizado el estudio sobre la talidomida y hubieran desconocido sus terribles cualidades destructivas que ahora, aplicadas en sentido inverso, pueden significar la salvación de millares de individuos.

Aparece trágicamente paradójica la dualidad de la talidomida en las dos noticias que estos días ha publicado la Prensa de todo el mundo: la curación de la anciana enferma de Tel Aviv y el nacimiento de otra víctima de la droga en Dinamarca.

La cantante más famosa de la música ligera, la encantadora Birthe Wilke, dio a luz a primeros de año un niño con las manitas vueltas al revés y carente de dedos pulgares. Parece ser que hay esperanzas de que el defecto vaya corrigiéndose y Birthe piensa sacrificar su carrera durante todo el tiempo necesario para atender debidamente a su hijo y convertirlo, en la medida de lo posible, en un ser normal.

La cantante había tomado varios comprimidos de Neosedyn durante las seis primeras semanas de la gestación para combatir el mareo que le asaltaba en cuanto viajaba en avión. Al saber que las píldoras contenían talidomida y constatar la catástrofe que la droga estaba sembrando en el mundo, la pobre mujer se desesperó, pero aguardó valientemente el nacimiento del pequeño, confiando que sería normal. La primera radiografía que le fue hecha reveló que el niño no sufría malformaciones fundamentales. Ahora Birthe hará todo lo que esté en su mano para hacer que a su criatura le espere una existencia normal.

Según estadísticas, pueden nacer niños deformes por efecto de la talidomida hasta febrero de 1963.

GRETA KRAMER
(Agencia Irapress).